



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دائرة نشریات و فناوری آموزشی

۷

فهرست منابع رشد

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب

دوره آموزش فنی و حرفه ای و کاردانش

سال ۱۴۰۱



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

فهرستگان

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب
دوره آموزش فنی و حرفه ای شماره ۷ - سال
۱۴۰۱

فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب - شماره ۷

مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش فنی و حرفه ای
زیر نظر کارشناسان دفتر انتشارات و فناوری آموزشی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: ابوذر حسامپور

❖ هماهنگی و تدوین: اعظم اسلامی / نرگس افروز

❖ صفحه‌آرا: محمدسعید مظفری

❖ تنظیم داده و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: لیلا رفیعی، مهناز طوسی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

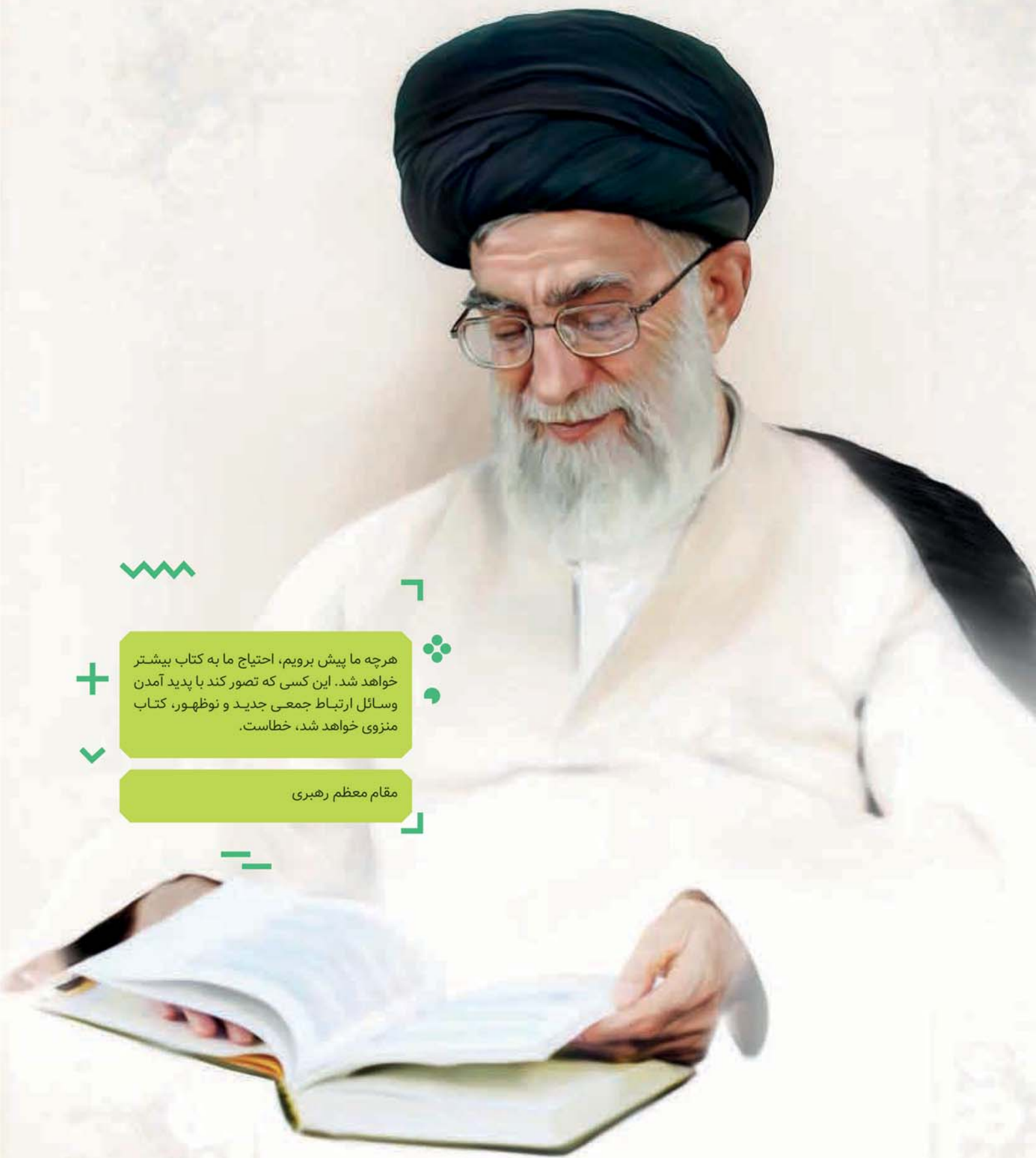
نشانی: تهران خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

وب‌گاه: <http://samanketab.roshtmag.ir>

حق چاپ برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.



هرچه ما پیش برویم، احتیاج ما به کتاب بیشتر خواهد شد. این کسی که تصور کند با پدید آمدن وسائل ارتباط جمعی جدید و نوظهور، کتاب منزوی خواهد شد، خطاست.

مقام معظم رهبری

فهرست

مقدمه..... ۳

موضوع:

برق..... ۶

بهداشت و تربیت کودک..... ۶

تاریخ علم..... ۸

تربیت بدنی..... ۹

حسابداری و بازرگانی..... ۹

داستان..... ۱۱

دینی..... ۲۲

رایانه..... ۲۲

شعر..... ۲۳

علوم تربیتی..... ۲۳

عمران..... ۲۶

عمومی..... ۲۶

مدیریت خانواده..... ۲۷

مکانیک..... ۲۸

مهارت‌های زندگی..... ۲۸

نثر ادبی و خاطره..... ۲۹

نمایشنامه و فیلمنامه..... ۴۱

هنر-خطاطی..... ۴۲

هنر-سینما..... ۴۳

هنر-صنایع دستی..... ۴۳

هنر-طراحی دوخت..... ۴۴

هنر-گرافیک..... ۴۴

هنر-نقاشی..... ۴۴

هنر-نقشه کشی و معماری..... ۴۵

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب

دوره آموزش متوسطه اول



مقدمه



مجموعه‌ای حاضر، منتخبی از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است که طی سال گذشته در دفتر انتشارات و فناوری آموزشی مورد ارزیابی و اعتبارسنجی قرار گرفته است. چنانکه ملاحظه می‌شود این منابع، شامل کتاب‌های آموزشی و تربیتی (منابع مکتوب) است که فهرست جامع و کامل‌تر کتاب‌های آموزشی استاندارد در سال گذشته، در قالب مجموعه «کتابنامه‌های رشد» دسته‌بندی و جهت بهره‌برداری و استفاده‌ی مخاطبان و علاقه‌مندان به صورت مستقل ارائه شده است. نسخه‌های الکترونیکی این کتابنامه‌ها به صورت رایگان در وبگاه سامان کتاب قابل دسترسی و بهره‌برداری است. برای دیدن این کتابنامه‌ها و منابع بیشتر، به وبگاه سامان کتاب به نشانی: <http://samanketab.roshdmag.ir> مراجعه نمایید.

چرا فهرستگان؟

انتشار روزافزون و متنوع منابع آموزشی و تربیتی و عدم تناسب بخشی از این منابع با استانداردهای آموزشی - تربیتی، لزوم اعتبارسنجی و ارزیابی دقیق این آثار را اجتناب‌ناپذیر نموده است. به همین جهت سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با ایجاد نظام اعتباربخشی و سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی در پی آن است تا از طریق سیاستگذاری، استانداردسازی و هدایت تولید این منابع، در ایجاد زمینه‌ی: کسب شایستگی‌ها، تکوین و تعالی پیوسته هویت کودکان و ارتقای جایگاه و منزلت علم نافع گام مهمی بردارد و حلقه‌ی پیوندی در زنجیره‌ی موقعیت‌های یادگیری و تربیتی بین مدرسه و خانواده ایجاد کند. با اتکاء به خداوند، از سال ۱۳۹۵، فهرستگان رشد (که شامل منتخبی از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است) به صورت مستمر و سالیانه جهت استفاده و بهره‌برداری مدارس و سایر علاقه‌مندان منتشر شده است و در سال‌های اخیر این مجموعه به صورت غیرچاپی، در وبگاه سازمان در اختیار مخاطبان قرار داده شده است. انتظار می‌رود بهره‌گیری از این فهرستگان به پالایش و غنی‌سازی منابع آموزشی و تربیتی موجود در مدارس کمک کند و ابزار کارآمد و مؤثری برای انتخاب کتاب‌های مفید و مناسب توسط معلمان و اولیاء گردد.

آیا کتاب درسی کافی نیست؟

در نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران، کتاب‌های درسی به عنوان مجموعه‌ای از فرصت‌های آموزشی و تربیتی متنوع و جامع شناخته می‌شوند که زمینه‌های لازم را برای رشد و تعالی دانش‌آموزان فراهم می‌کند. اما به دلیل برخی تنگناها و محدودیت‌ها، پاسخ به تمامی نیازها و علایق فردی دانش‌آموزان در قالب کتاب‌های درسی امکان‌پذیر نیست و نمی‌توان به صرف تدریس این کتاب‌ها از تعمیق یادگیری، کسب فضایل اخلاقی و شایستگی‌ها و تضمین رشد و پرورش تمام ساحتی دانش‌آموزان اطمینان حاصل کرد. بر این اساس، منابع و محتوای آموزشی و تربیتی مناسب، نقش بسیار مهمی در عمق‌بخشی و غنای مفاهیم و محتوای آموزشی و تربیتی ایفا می‌کنند. از آنجا که خواندن این منابع، بر اساس علاقه، اختیار و نیاز است، می‌تواند در صورت سامان‌دهی و هدایت، بستری برای شکل‌گیری و ابراز گرایش‌های فطری و استحکام‌بخشی به شناخت و موقعیت کودکان و تعامل خلاق و آگاهانه با انواع محیط‌ها گردد. از سوی دیگر مدرسه به عنوان مهم‌ترین پایگاه کسب تجربه‌های آموزشی و پرورشی و کانون عرضه‌ی خدمات و فرصت‌های تربیتی نیازمند منابع و محتوای مناسب و تأیید شده است؛ منابعی که با ابتدائی بر ارزش‌ها و هنجارهای فرهنگی و تربیتی و سازواری با آموزه‌های دینی و هم‌سو با برنامه‌های درسی و تربیتی رسمی عمومی، مسیر رشد و تربیت تمام‌ساحتی دانش‌آموزان را هموار سازد.

مرجعی مطمئن برای معلم

با عنایت به تنوع و فراوانی منابع آموزشی و تربیتی از یکسو و مشغله‌های زیاد مربیان، انتخاب کتاب‌های مفید و استاندارد، حساسیت و اهمیت زیادی یافته است. فهرستگان کتاب رشد با معرفی و ارائه‌ی مجموعه‌ای از مناسب‌ترین مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی مکتوب، که حاصل اعتبارسنجی دقیق و کارشناسی ارزیابان متخصص است، فرصت مغتنم و ابزار کارآمدی در اختیار مدارس و خانواده‌ها قرار می‌دهد تا با حصول اطمینان از محتوا و کیفیت، مفیدترین منابع را متناسب با رده سنی کودکان انتخاب و تهیه نمایند. انتظار می‌رود با نظارت و مشارکت شورای مدرسه، مجموعه آثار معرفی شده در این فهرستگان، در فرایند تجهیز کتابخانه‌های مدارس، هم‌سو با برنامه درسی ملی و نیز بهره‌گیری و غنی‌سازی مسابقات و جشنواره‌های علمی، آموزشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش مورد استفاده قرار گیرد.

منابع آموزشی مناسب را از کجا تهیه کنیم؟

در این مجموعه، علاوه بر معرفی مختصر هر کتاب، واژگان کلیدی و مخاطبان نیز مشخص شده است. این امر، فرآیند بررسی و انتخاب منابع مورد نیاز را تسهیل خواهد ساخت. جهت تهیه‌ی کتاب‌های انتخاب شده، باید از طریق کتاب‌فروشی‌های معتبر و یا ناشر (که در معرفی هر اثر ذکر شده است) اقدام نمود.

درباره این فهرستگان

این فهرستگان به معرفی اجمالی ۳۸۱ عنوان کتاب آموزشی و تربیتی ممتاز پرداخته که طی سال‌های ۱۴۰۰-۱۳۹۹ منتشر شده است. این کتاب‌ها از میان تعداد ۱۲۶ منبع حائز شرایط انتخاب شده‌اند تا فرآیند گزینش بهترین آثار را ساده‌تر سازد.

شیوه تنظیم اطلاعات

معرفی منابع در این فهرستگان، بر اساس موضوع و به ترتیب حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی منابع، چکیده‌ای از محتوا یا اطلاعاتی درباره آنها ارائه شده است. در پایان هر فهرستگان نیز نمایه‌هایی تنظیم شده است که یافتن منبع مورد نیاز را برای خوانندگان آسان می‌کنند. شماره‌هایی که در این بخش آورده شده است، ناظر بر شماره ردیف منابع در فهرستگان است.

راهنمای استفاده از فهرستگان

در این راهنما اطلاعات مربوط به یک کتاب به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات به ما می‌گویند که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

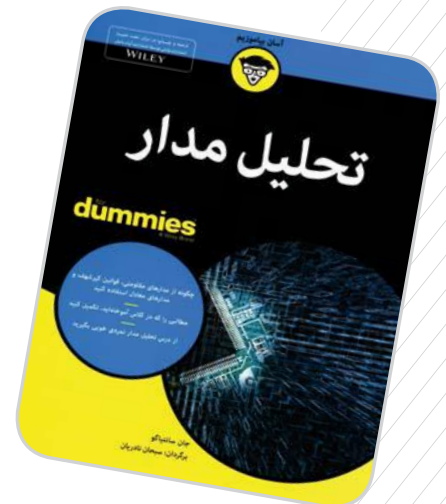
شماره مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۱.	سانتیاگو، جان	-	تحلیل مدار
مترجم	محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب
سیحان نادریان	تهران: آوند دانش. ۱۴۰۰	۳۳۰ ص.	وزیری
مخاطب	پایه	کلیدواژه	
هنرجو/ هنرآموز	یازدهم فنی و دوازدهم کار و دانش	مهندسی برق، مهارت‌های شغلی	
چکیده			
این کتاب کمک می‌کند مفاهیم پیچیده تحلیل مدار را به خوبی درک کنیم. مفاهیم کتاب در شش بخش تقسیم شده است. شروع به کار با تحلیل مدار، روش‌های تحلیل در مدارهای پیچیده، مدارهایی با ترانزیستورها و تقویت‌کننده‌های عملیاتی، استفاده از سیگنال‌های متغیر با زمان در مدارهای مرتبه اول و مرتبه دوم، روش‌ها و کاربردهای پیشرفته در تحلیل مدار و بخش ده‌تایی‌ها عناوین این بخش‌هاست.			





۱. سانتیاگو، جان. **تحلیل مدار For Dummies**. سبحان نادریان. تهران: آوند دانش. ۱۴۰۰. ۳۳۰ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۳۵۶
- مخاطب: هنرجو/ هنرآموز
- پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کار دانش
- کلمات کلیدی: مهندسی برق، مهارت‌های شغلی

معرفی کتاب: این کتاب کمک می‌کند مفاهیم پیچیده تحلیل مدار را به خوبی درک کنیم. مفاهیم کتاب در شش بخش تقسیم شده است. شروع به کار با تحلیل مدار، روش‌های تحلیل در مدارهای پیچیده، مدارهایی با ترانزیستورها و تقویت‌کننده‌های عملیاتی، استفاده از سیگنال‌های متغیر با زمان در مدارهای مرتبه اول و مرتبه دوم، روش‌ها و کاربردهای پیشرفته در تحلیل مدار و بخش ده‌تایی‌ها عناوین این بخش‌هاست.



بهداشت و تربیت کودک



۲. رضوانی، یزدان. **بچه‌های سرمایه‌دار: مهارت‌های تربیت اعتقادی کودک و نوجوان**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۲۰۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۱۰۹۱
- مخاطب: هنرجو/ هنرآموز
- پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کار دانش
- کلمات کلیدی: تربیت، آموزش والدین، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب در چهار فصل به اعتقاد و تقویت تربیت اعتقادی کودکان و نوجوانان می‌پردازد و در هر فصل به یک سؤال اساسی پاسخ می‌دهد. در فصل‌های اول و دوم بیان می‌شود که تربیت اعتقادی چیست و چرا باید به آن پرداخت؟ چه باورهای اعتقادی در دینمان ارائه شده است و راهکارهای تقویت این باورها چیست؟ فصل سوم به والدین کمک می‌کند تا با سؤالات اعتقادی فرزندان مواجه شوند؛ و در فصل چهارم به این مسئله پرداخته شده است که اگر کودک و نوجوان در رفتار و مسائل اعتقادی‌اش دچار لغزش شد علت چیست و عوامل لغزش کدام‌اند؟



۳. هاشمیان، سلمان. **فرزندت را فالو-کن: مهارت‌های تربیت فرزند در عصر رسانه**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۲۲۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۸۷۸
- مخاطب: مدیر/ مشاور/ هنرجو/ هنرآموز
- پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش
- کلمات کلیدی: رسانه، سواد رسانه‌ای، فرزندپروری، تربیت

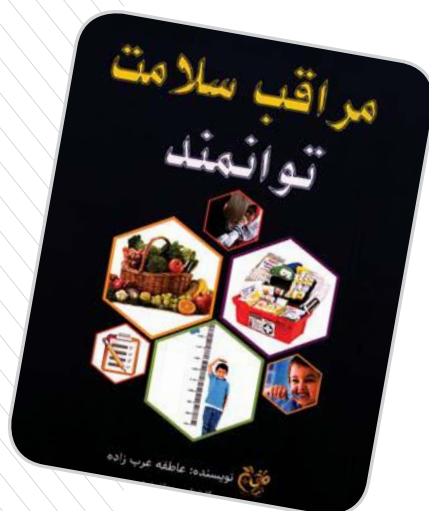
معرفی کتاب: این کتاب در پنج فصل تنظیم شده است. در فصل یک، پازل و نظام جامع از تربیت رسانه‌ای در ذهن خواننده شکل می‌گیرد. فصل دوم به تأثیرات رسانه‌هایی مانند تلویزیون و شبکه‌های اجتماعی و بازی‌های رایانه‌ای روی فرزندان ما می‌پردازد. فصل سوم اصول و آداب یک رژیم صحیح مصرف رسانه‌ای را بیان می‌شود. در فصل چهارم قرار است بچه‌ها به یک سپر دفاعی از جنس تفکر انتقادی مجهز شوند و به جای ماهی، ماهی‌گیری یاد بگیرند. فصل پنجم راهکارهای جایگزین رسانه‌ها را برمی‌شمارد.





۴. جهانیه، هانیه. **محرمات با فرزندان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۸۳۸۱
مخاطب: مدیر/ مشاور/ هنرآموز
کلمات کلیدی: تربیت، تفاوت‌های جنسی، راهنمای والدین، فرزندپروری

معرفی کتاب: این کتاب برآن است تربیت جنسی در دوره‌های مختلف زندگی کودکان و نوجوانان تا زمان پیش از ازدواج را مورد بررسی قرار دهد. در هر دوره‌ای ابتدا ویژگی‌های عاطفی، جسمی، جنسی و اجتماعی افراد هدف، بررسی و در قسمت‌های بعدی به راهبردهای ملی کاربردی مختص هر دوره پرداخته می‌شود. در این کتاب سعی شده است با استفاده از متون مختلف و جدید در حیطه تربیت جنسی، مطالبی مفید و به زبان ساده و روان برای والدین دارای فرزند دختر یا پسر، تدوین شود.



۵. عرب‌زاده، عاطفه. **مراقب سلامت توانمند**. تهران: رازنهان. ۱۴۰۰. ۱۷۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۸۴۰۷۳
مخاطب: هنرآموز
کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مراقبان سلامت در مدارس، مسئولیت‌های گسترده‌ای را همچون پایش کلی انجام امور بهداشتی، آموزش بهداشت، بهسازی محیط و خدمات بهداشتی را در مدارس کشور عهده‌دار می‌باشند. در این کتاب کوشیده شده است تا جایگاه و اهمیت فعالیت‌های مراقبان سلامت در مدارس معرفی شود. کتاب دارای عناوین اهمیت مراقبت سلامت در ایران، وظایف مراقب سلامت در مدرسه، وظایف کمیته بهداشت مدرسه، بیماری‌های شایع در مدارس و... است.



۶. هارگیس، آبری. **قواعد تربیت کودک نوپا: روش‌های مؤثر برای کنترل خشم، غلبه بر چالش‌ها و کمک به رشد کودک شما**. سعیده فراهانی. تهران: صابرین. ۱۴۰۰. ۱۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۴۵۲
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، روان‌شناسی کودک، مراحل رشد و تحول

معرفی کتاب: این کتاب راهنمای عملی برای درک و مدیریت رفتار کودک نوپاست و در آن اطلاعاتی به منظور هدایت مسیر حرکت به درون و بیرون از دوره خردسالی ارائه شده است. کتاب در پنج فصل، از نوپا تا چهار سالگی، مروری بر رشد جسمی، شناختی و عاطفی- اجتماعی کودک می‌کند و ضمن بیان روش‌های تربیتی مؤثر و مشکلات رفتاری مشترک هر دوره سنی، روش‌های پیشنهادی به منظور غلبه بر آن‌ها را ارائه می‌دهد.

۷. محولاتی، آزاده/ فتحی آشتیانی، علی. **کمک به کودکان در حوادث استرس‌زا** (راهنمایی برای والدین و درمانگران کودک). تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۱۷۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۰۷۰

مخاطب: مشاور

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، تروما، استرس

معرفی کتاب: در این کتاب، اطلاعات لازم در مورد «تروما» در اثر حوادث آسیب‌زا و چگونگی ایجاد آن؛ افکار، رفتار و هیجانات کودکانی که یک حادثه آسیب‌زا را پشت‌سر گذاشته‌اند؛ و همچنین، نتایج تحقیقات مبتنی بر شواهد علوم اعصاب در این زمینه، ارائه شده است. این کتاب به شما این آگاهی را می‌دهد که واکنش‌های کودکان قربانی حوادث استرس‌زا می‌تواند با یکدیگر متفاوت باشد. این اطلاعات به روان‌درمانگران این آگاهی را می‌دهد که به تروما نه به‌عنوان یک مقوله تشخیصی بلکه به‌عنوان مجموعه‌ای از تجربیات شناختی، رفتاری و هیجانی بنگرند که منجر به بروز رفتارهایی خاص می‌شوند.



تاریخ علم



۸. باندی سیکول، لوی. از ایده تا برند: **لگو**. نگار عجایی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۳۲۱

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان، برند و برندسازی، روان‌شناسی

معرفی کتاب: این کتاب، داستان کودکی نجار است که در خانواده‌ای فقیر در دهکده کوچکی در دانمارک به دنیا آمد. از هفت‌سالگی کار کرد، با پشتکار، کارگاهی راه انداخت و با این‌که سه بار همه سرمایه‌اش را در آتش‌سوزی از دست داد، ناامید نشد. او آرزو داشت اسباب‌بازی‌هایی با کیفیت بالا بسازد که کودکان بتوانند هنگام بازی با آن خلایقیت‌شان را به‌کار بگیرند. شما در این داستان با پیدایش شرکت «لگو دانمارک»، آشنا می‌شوید.



۹. سیدابراهیمی، سیدعباس. **زندگی زیباست: روایتی از حیات شهید سیدمرتضی آوینی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۳۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۶۹۶۷

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، خاطره، داستان، شهیدان

معرفی کتاب: شهید «سیدمرتضی آوینی»، مستندساز، عکاس، روزنامه‌نگار، نویسنده و نظریه‌پرداز «سینمای اسلامی- ایرانی» بود که در ۲۱ شهریورماه سال ۱۳۲۶ در شهر ری متولد شد و در ۲۰ فروردین‌ماه سال ۱۳۷۲ در ۴۵ سالگی در فکاهی خوزستان در اثر اصابت ترکش مین به شهادت رسید. این کتاب، روایتی مستند و داستانی، با استفاده از خاطرات و گفت‌وگوهای غالب افرادی که با اندیشمند و هنرمند برجسته انقلاب اسلامی شهید آوینی مرتبط بودند، می‌باشد که زوایای مختلف زندگی این شهید را شرح می‌دهد.





۱۰. رحیمی زاده، میثم / منظمی، امیرحسین. **نگاهی جامع بر بازی‌های المپیک زمستانی**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی. ۱۴۰۰. ۳۰۲ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۱۰۹

مخاطب: هنرجو / هنرآموز

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: مسابقات ورزشی، بازی و سرگرمی، تربیت بدنی

معرفی کتاب: این کتاب سیری اجمالی از ورزش‌های زمستانی در المپیک زمستانی است. فصل اول به معرفی کلی دوره‌های برگزار شده بازی‌های المپیک زمستانی می‌پردازد. فصل دوم اشاره‌ای کلی به دوره‌های برگزار شده بازی‌های المپیک است. در فصل سوم به حضور ورزشکاران ایران در این المپیک اشاره دارد. در فصل چهارم، دوره‌های برگزار شده بازی‌های المپیک جوانان معرفی شده است و در فصل پنجم به حضور ورزشکاران ایران در المپیک زمستانی جوانان پرداخته شده است.

حسابداری و بازرگانی



۱۱. استریکلر، ینسی. **آینده ممکن: مانیفستی برای جهانی سخاوتمندتر**. شایان تقی‌نژاد. اصفهان: آموخته. ۱۳۹۹. ۲۴۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۰۵۴۰

مخاطب: هنرجو / هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: آینده‌نگری، ارزش‌های اخلاقی، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: این کتاب چشم‌اندازی است از ساختن جامعه‌ای فراتر از پول و به حداکثر رساندن ارزش‌هایی که باعث می‌شوند زندگی ارزش زندگی داشته باشد. کتاب در دو بخش تدوین شده است. در بخش اول این مسائل بررسی می‌شوند: چگونه به دنیای امروز رسیده‌ایم؟ پیشینه‌سازی مالی از کجا آمده و چه تأثیری روی سیاست، سینما، یا حتی فروشگاه‌های محله‌مان داشته است؟ در بخش دوم، شیوه جدیدی برای فکرکردن به ارزش‌های مان پیشنهاد می‌شود.



۱۲. خلیلی تیرتاشی، نصرالله. **بررسی فقهی: سیاست مالیات توری**. تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی. ۱۳۹۹. ۳۶۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۴۵۱۵

مخاطب: هنرآموز / کارشناسان

کلمات کلیدی: اقتصاد، عدالت، سیاست

معرفی کتاب: این کتاب به منظور کشف مبانی و چارچوب فقهی استفاده از مالیات توری و میزان انطباق با عدالت اقتصادی به عنوان مهم‌ترین وظیفه دولت اسلامی، نگاشته شده است. برای رسیدن به این هدف ابتدا پیامدهای منفی مالیات توری بررسی شده، سپس با لحاظ ادله لفظی از قرآن و سنت و معیار مصلحت نظام از کلام بزرگان از جمله حضرت امام خمینی (ره) به کشف چارچوب فقهی استفاده از مالیات توری پرداخته و در پایان راهکارهایی نیز برای جانشین مالیات توری ارائه شده است.

۱۳. اکبری دورباش، بهزاد. **بودجه‌ریزی عملیاتی در آموزش و پرورش (شاخص‌ها و چالش‌ها)**. تهران: رامان سخن. ۱۴۰۰. ۱۶۴ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۱۴۴۰۲

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز/ کارشناسان

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت مالی، اقتصاد



معرفی کتاب: بودجه آموزش و پرورش از مهم‌ترین مباحث اقتصاد آموزش و پرورش است. کتاب حاضر در پنج فصل تدوین شده است: فصل اول به تعاریف بودجه از جنبه‌های مختلف می‌پردازد. فصل دوم به بررسی روند بودجه و بودجه‌ریزی و فصل سوم به نقش بودجه در کیفیت آموزش و پرورش پرداخته است. فصل چهارم، هزینه‌های آموزش و پرورش و نحوه تامین منابع مالی آن مورد بررسی قرار می‌گیرد. در فصل پنجم نیز چالش‌ها و شاخص‌های مؤثر بر بودجه‌ریزی مورد بحث قرار می‌گیرد.

۱۴. جهانداری، امید. **صفر پول‌ساز**. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۱۴۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۲۷۴۵۱۹۴

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: کسب و کار، مهارت‌های شغلی، بازارکار



معرفی کتاب: این کتاب با واری عملکردهای مغز انسان و رفتارهای وی در هنگام خرید، راهکارهایی را ارائه می‌دهد تا مشاغل و استارت‌آپ‌ها بتوانند درآمد خود را افزایش دهند. تکنیک‌هایی که در این کتاب ارائه می‌شود، حاصل بررسی‌های دقیق در علوم رفتاری و همچنین علم فروش و اقتصاد است و بر اساس بازار ایران و قابلیت اجرایی آن‌ها طراحی شده است.

۱۵. راجی، سیدمحمدحسین/ خاتمی، سیدمحمدرضا/ فوجی، محسن. **معجزه تولید**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۲۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۴۴۱۳۹۶۱

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: رشد اقتصادی، پیشرفت، پول



معرفی کتاب: کتاب حاضر شما را با چرایی و چگونگی پیشرفت برخی از کشورها و ریشه مشکلات اقتصادی برخی کشورهای ضعیف آشنا کرده و اهمیت تولید در پیشرفت اقتصادی را بررسی می‌کند. بخش اول به ضعف تولید در ایران می‌پردازد که باعث تورم و کاهش مداوم ارزش پول ملی می‌شود. در بخش دوم اهمیت حمایت از تولید و در بخش‌های سوم و چهارم وضعیت صنعت در دوران پهلوی و در جمهوری اسلامی مورد بحث قرار می‌گیرد و در بخش پنجم به چالش‌های پیش روی تولید ملی در کشور اشاره می‌شود.



۱۶. بقوسیان، ژان. **کسب و کار همین است!**. تهران: کلید آموزش. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۵۴۱۵ **مخاطب:** هنرجو/ هنرآموز
پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: کسب و کار، مهارت‌های شغلی، بازارکار

معرفی کتاب: این کتاب دیدگاهی ساده و سیستمی به موضوع کسب و کار دارد. مفاهیمی که در این کتاب به آن‌ها پرداخته شده است عبارت‌اند از: نگاهی به اجزای کلیدی کسب و کار، تأمین محصولات و خدمات لازم، روش تحویل محصولات بازاریابی و فروش، تعهد برای پشتیبانی و خدمات پس از فروش، ساخت تیم و روش‌های آموزش و انگیزش و توسعه کسب و کار.

داستان



۱۷. مدقق، احمد. **آتشگاه**. تهران: صاد. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۹۵۷۱۵
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های روستا، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب قصه پسر نوجوانی به نام «حبیب» است که در روستای بلوطک زندگی می‌کند. در این روستا، خان را روباه خطاب می‌کنند؛ اما اگر آدم‌هایش این کلمه را بشنوند، مردم را فلک می‌کنند. حبیب و دوستش و تصمیم می‌گیرند خانه خان را آتش بزنند؛ اما در این میان حبیب خواسته و ناخواسته درگیر ماجراهایی هیجان‌انگیز و خطرناکی می‌شود.



۱۸. پورتر، الینور اچ. **پولیانا**. شیدا فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۱۳۴۱
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات داستانی، شادی

معرفی کتاب: «پولیانا»، دختر بچه ۱۱ ساله‌ای است که بعد از درگذشت والدینش مجبور می‌شود نزد خاله‌اش، دوشیزه «پولی» و خدمتکارش، «نانسی» زندگی کند. او با روحیه شاداش دنبال راهی برای خوشحال کردن مردمی است که با آن‌ها روبه‌رو می‌شود. او برای روزها و شرایط سخت‌اش، بازی مخصوصی دارد و در آن بازی به دنبال تمرکز روی شادی و تقویت روحیه در شرایط سخت زندگی است؛ اما یک روز، اتفاق وحشتناکی رخ می‌دهد....

۱۹. دارابی، لیلا. **تصویر آخر**. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۱۲۱۰

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، بیماری‌ها

معرفی کتاب: پسر نوجوانی که «آیت» نام دارد، مبتلا به اوتیسم است. پدرش اما هنوز با این مسئله کنار نیامده و حتی اجازه نداده است آیت از آموزش‌های بچه‌های خاص استفاده کند. مادرش هم چهار سال پیش آن‌ها را ترک کرده و از آن به بعد، بیشتر مسئولیت آیت به عهده «یلدا»، خواهر شانزده‌ساله‌اش، است که فقط یک سال از او بزرگ‌تر است. این مسئولیت باعث می‌شود تا یلدا نتواند فعالیت‌های مورد علاقه‌اش را انجام دهد. وقتی آیت بر اثر حادثه‌ای به دارالتأدیب می‌افتد، یلدا متوجه بسیاری از مسائل می‌شود و از همه مهم‌تر...



۲۰. الن، کیت. **جامانده در اعماق اقیانوس**. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۳۲۰

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «لوسی» دختر سیزده‌ساله‌ای که در پنجمین تابستان بعد از مرگ مادرش که یک زیست‌شناس و متخصص کوسه بود، دوستش را هم از دست می‌دهد. او که حالا با پدرش زندگی می‌کند، باید با این دو غم بزرگ کنار بیاید تا هم خودش و هم پدرش را از این شرایط رها کند. او تصمیم می‌گیرد با ادامه دادن و دنبال کردن تحقیقات ناتمام مادرش درباره نوع خاصی از یک کوسه و همین‌طور با کمک علاقه‌ای که به اقیانوس و کوسه‌ها از مادرش به ارث برده، با سوگواری و مشکلات روحی و روانی ناشی از این فقدان‌ها، کنار بیاید؛ اما متوجه موضوعی می‌شود...

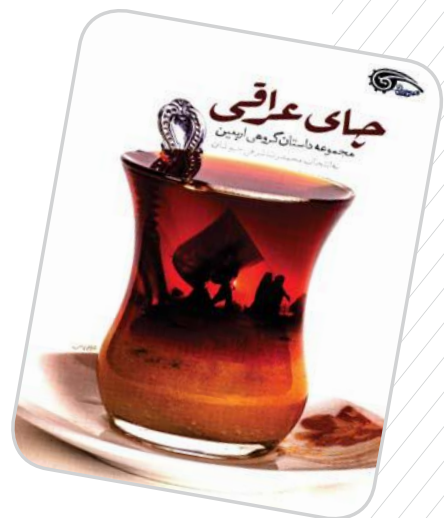


۲۱. شرفی خوشان، محمدرضا. **چای عراقی: مجموعه داستان گروهی اربعین**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۳۵ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۸۲۷

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان کوتاه، عاشورا، اربعین

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای از خاطرات پیاده‌روی اربعین است که توسط گروهی از نویسندگان به‌صورت داستان نوشته شده است. این داستان‌ها به تمام ابعاد انسانی این پدیده پرداخته و گاه با زبانی طنز خواننده را به‌صورت مستقیم با آن مواجه می‌کند. داستان «چای عراقی» درباره پسری ۱۰، ۱۲ ساله است که در پیاده‌روی اربعین به‌طرف نهري که کمی دورتر از خانه است می‌رود و آب برای درست کردن چای می‌آورد. او نذر دارد که تا شب نشده به ۴۰۰ زائر چای بدهد...





۲۲. مقانی، مریم. چشم‌هایم در اورشلیم. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۸۹۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، جنگ‌ها

معرفی کتاب: داستان با قرار ملاقاتی در آوریل ۲۰۳۵ در پاریس آغاز می‌شود. این ملاقات بین سفیر اسرائیل در فرانسه با تاجر یهودی سرشناسی به نام «آدریل عوادی» است. «موشه شالو» قصد دارد تاجر یهودی را در جریان نقشه نابودی مسجدالاقصی بگذارد که قرار است به‌وسیله ماهواره نظامی در جشن سال نو یهودیان انجام شود؛ اما سفیر نمی‌داند آدریل عوادی، همان «بنجامین راحیل» افسانه‌ای و فرمانده بخش سایبری جنبش آزادی‌بخش قدس است؛ مردی که بیست سال است مهم‌ترین سرویس‌های امنیتی جهان او را تعقیب می‌کنند. او شخصاً برای نابودی این عملیات وارد فلسطین می‌شود.



۲۳. بیافرین، علی. حبیب حبیب قربان. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۷۹۴

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، جنگ، طنز

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره مردی به نام «قربان» است که قصد دارد برای سفری توریستی به ارمنستان برود؛ اما اتفاقات آن‌طور که می‌خواهد پیش نمی‌رود و سر از دمشق درمی‌آورد. قربان نمی‌داند چه کار باید کند و نمی‌داند چه تصمیمی باید بگیرد. پس در دمشق می‌ماند تا از حرم حضرت زینب (س) دفاع کند. او مردی به نام «حبیب» را می‌بیند که هیکلی درشت دارد و بدنش پر از خالکوبی است. قربان فکر می‌کند او لایق مدافع حرم بودن نیست؛ اما اتفاقاتی پیش می‌آید که همه‌چیز را تغییر می‌دهد.



۲۴. مکنون، ککلا. خاطرات یک تابستان. غزال وکیلی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۰۸۵

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات بین‌الملل، رمان

معرفی کتاب: برادران «فرانکلین»، «کاری» و «بابی جین» سیاه پوستند. آن‌ها به همراه خانواده در یک شهر کوچک و بدون هیجان زندگی می‌کنند. با پسری سیاه‌پوست و بزرگ‌تر از خودشان که سرپرست دارد به نام «استایکس» دوست می‌شوند. آن‌ها برای به دست آوردن موتوری که قرار است استایکس با آن از شهر بگریزد، ماجراهایی را از سر می‌گذارند. بدون اطلاع والدینشان با قطار ۵۰ کیلومتر از شهر خارج می‌شوند، تا موتور را معامله کنند. موتور قدیمی آقای «پایک» را می‌دزدند و با موتور نو معامله می‌کنند. استایکس با موتور در حال فرار از شهر تصادف می‌کند؛ موتور نابود می‌شود و استایکس در حال مرگ به بیمارستان می‌رود....

۲۵. احمر، مرتضی. **خاک پای قدمهایت**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۶۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۲۶۵

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب سرگذشت شهید حاج «احمد کریمی»، فرمانده گردان حضرت معصومه (س) لشکر علی‌بن‌ابی‌طالب (ع) قم، است. نویسنده چندماهی با هم‌زمان، دوستان و خانواده این شهید مصاحبه، خاطرات را جمع‌آوری و سپس این کتاب را تدوین کرده است. این اثر داستانی است؛ بنابراین، برداشتی از زندگی این شهید است، اسامی واقعی هم‌زمان شهید بیان نشده است و شخصیت‌های داستان تخیلی هستند و وجود خارجی ندارند.



۲۶. جابری، محمدعلی. **داداش ابراهیم**. قم: کتابک . ۱۴۰۰. ۴۸ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۵۸۴۰

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان کوتاه، شهیدان، الگوها

معرفی کتاب: وجود الگوهای مناسب در زندگی هر فردی تأثیر بسزایی در رشد روحی و روانی او دارد. شهدا یکی از بهترین الگوهای هستند که می‌توان در زندگی از راه و منش آن‌ها استفاده کرد. این کتاب مشتمل بر روایت‌ها و داستان‌هایی کوتاه در وصف زندگی شهید «ابراهیم هادی» است. در این روایت‌ها به صفاتی چون شوخ‌طبعی، علاقه به یادگیری اخلاق، و ایمان در شهید ابراهیم هادی، اشاره شده که ایشان را به یکی از الگوهای مناسب برای نوجوانان تبدیل کرده است.



۲۷. رودز، جوئل پارکر. **داداش سیاه، داداش سیاه**. سحر حدیقه. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۰۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۱۱۵

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، تبعیض نژادی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «دانت» پسری سیاه‌پوست، از مادر سیاه‌پوست و پدر سفیدپوست است. برادر او، «تری»، که از خودش سه سال بزرگ‌تر است، رنگ پوستش شبیه پدرشان است. برای همین اختلاف در رنگ پوست، معمولاً کسی متوجه نمی‌شود این دو برادر هستند. خانواده در نیویورک زندگی می‌کنند؛ اما به‌خاطر شغل مادرشان که وکیل است، مجبور می‌شوند به ماساچوست بروند... همه اعضای دبیرستان جدید، تقریباً سفیدپوست هستند و به‌شدت نژادپرست. بچه‌ها و حتی مسئولان مدرسه، دانت را صرفاً به‌خاطر رنگ پوستش مدام آزار و اذیت می‌کنند تا روزی که برای کاری که نکرده، توبیخ می‌شود... .



۳۱. ولی ابرقویی، روح‌الله. **دکل: مستند داستانی گام دوم انقلاب**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۴۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۰۸۱

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان‌های کوتاه، انقلاب اسلامی



معرفی کتاب: این کتابی سیاسی، برای مخاطبین جوان و نوجوان نوشته شده است و گفت‌وگویی جنجالی و هیجانی است درباره انقلاب و مشکلات آن، مانند: «اختلاس»، «پیشرفت»، «مذاکره با آمریکا و کشورهای اروپایی» و «فساد اقتصادی». هدف اصلی از تدوین کتاب این است که متن مهم بیانیه گام دوم انقلاب که رهبر معظم، در بهمن‌ماه ۱۳۹۷ ابلاغ کرده‌اند، در قالب داستانی جذاب برای مطالعه جوانان عرضه شود.

۳۲. امجدیان، الهام. **دیدار با قبیله مرگ**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۵۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۷۵۱

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، بازی‌های رایانه‌ای



معرفی کتاب: این رمان در ژانر داستان‌های مدرسه‌ای نوشته است. رویدادهای داستان درباره بچه‌های مدرسه است و اتفاقات عجیبی که برای آن‌ها رخ می‌دهد. «امیرعلی»، قهرمان داستان است که بیشتر ماجراها از دید او و رفقایش روایت می‌شود. «ماهان» و دوستانش درگیر کشتار خونین در بازی‌های رایانه‌ای می‌شوند و امیرعلی و دوستانش برای نجات آن‌ها تلاش می‌کنند؛ اما در دنیای واقعی اتفاقات عجیب و خطرناکی برای همه آن‌ها می‌افتد.

۳۳. مرزوقی، محمدرضا. **مشتک مورد نظر**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۱۹۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۸۷۵

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، داستان‌های بلند



معرفی کتاب: محور اصلی داستان این کتاب، حادثه پلاسکو است. نویسنده تلاش کرده است به موضوع شهرسازی و مدیریت شهر بپردازد و این‌که ساختمان‌های زیادی در شهر تهران وجود دارد که در موقعیت پلاسکو هستند. او معتقد است باید ابتدا به پیشگیری فکر کنیم و فقط هشدار ندهیم و در عمل جلو بروز چنین اتفاق‌های تلخی را بگیریم.



۳۴. فولادوند، مرجان. زنده باد حسودها، بدجنس‌ها و بی‌معرفت‌ها. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۱۱۵۰
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: آدم لازم دارد بعضی چیزها را در این دنیا زودتر بفهمد. مثلاً چه خوب اگر مطلع شود حسادت، همیشه هم چیز زشت و ضایعی نیست یا آن قدرها که می‌گویند واقعاً هم بد نیست و گاهی باید بگذاریم حسادت هم مثل مهربانی از جومان بیرون بزند؛ البته... . خب این چیزها را اگر کسی زودتر به ما بگوید، زندگی‌مان قشنگ‌تر نمی‌شود؟ می‌شود! جای این‌که بیافتیم به جان خودمان و دیگران، خیلی چیزها را زودتر می‌فهمیم و می‌پذیریم. این کتاب درباره همین ماجراهایی است که آدم در ده دوازده سالگی بفهمد بهتر است تا نود سالگی!



۳۵. کشمیری، رضا. ساحل خونین اروند: روایت داستانی از زندگی سه غواص شهید محسن باقریان و شهیدان محمدرضا و مهدی صالحی. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۱۱۳۲
مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب روایت زندگی پسرخاله‌های غواص است؛ شهید «محسن باقریان»، نوزده ساله، که پیک گردان ۴۱۰ غواص بود و همراه فرمانده‌اش، حاج «احمد امینی»، در عملیات والفجر هشت به شهادت رسید و «محمدرضا» و «مهدی صالحی»، دو برادر هجده و نوزده ساله‌ای که مظلومانه با لباس غواصی در عملیات کربلای چهار آسمانی شدند.



۳۶. حبیب‌اللهیان، محمدعلی. ستاره‌ها چیدنی نیستند: برگرفته از زندگی یک دختر آمریکایی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۲۰۳
مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، حجاب، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این رمان، درباره سبک زندگی بانوان، با محوریت موضوع حجاب و با نگاهی فرادینی و فراملیتی است. قهرمان اصلی داستان، دختری آمریکایی است که طی ماجراهایی با مرکز اسلامی نیویورک آشنا می‌شود و در جلسات متعدد این مرکز، تمام افکار و آراء پیشین خود را به چالش می‌کشد. این دختر آمریکایی با دو نگاه و دو مدل سبک زندگی در مورد زنان آشنا شده و همین آشنایی، منشأ اتفاقاتی مهم در زندگی او و دوست نزدیکش می‌شود.

۳۷. یزدانی، معصومه. **سلما هم سفری از گنبدخضرا**. تهران: به نشر. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۴۲۴۲

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های مذهبی، امامان



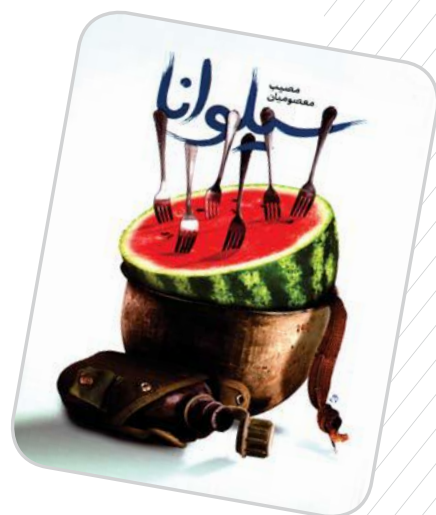
معرفی کتاب: این کتاب حاوی داستانی است برای آشنایی مخاطب با سبک و سیره حضرت امام موسی کاظم (ع)، هفتمین امام شیعیان. موضوع اثر، شرح زندگی امام رضا (ع) و چگونگی اسارت و شهادت ایشان است. «سلما»، دختر هارون الرشید که از مادری ایرانی زاده شده، در قصر می‌شنود که قرار است به امام کاظم (ع) زهر بدهند. او پیشتر در سفری با امام (مدینه به بغداد) همراه بوده است. سلما خودش را به آب و آتش می‌زند تا نزد یاران امام برود و ماجرا را بگوید؛ ولی زمانی می‌رسد که کار از کار گذشته است.

۳۸. معصومیان، مصیب. **سیلوانا**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۲۷۲

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، ایران، جنگ



معرفی کتاب: «سیلوانا» به معنای دشت بارانی یا زمین بهشتی و همچنین دختر جنگل و دختر بهشتی است. سیلوانا در غرب شهرستان ارومیه قرار دارد. این منطقه در دامنه ارتفاعات رشته کوه‌های زاگرس، با وسعت نسبتاً زیاد است. از روزهای اول پیروزی انقلاب تا هم‌اکنون حضور مدافعان امنیت پایدار در مرزها، باعث امنیت، آرامش و آسایش مردم شده است. این کتاب روایت فعالیت‌ها و شجاعت‌های لشکر ویژه و عملیاتی ۲۵ کربلاست که با تلاش‌هایشان مدافعانی برای مذهب و خاک ایران بودند.

۳۹. تشکری، سعید. **شاه‌بهار: کتاب سوم، ولادت**. تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۰. ۲۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۸۴۴۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، امامان، داستان‌های مذهبی



معرفی کتاب: این کتاب جلد سوم این رمان است که در آن روایتی داستانی از زندگی امام رضا (ع) و خواهر ایشان، حضرت فاطمه معصومه و سفرشان به مرو روایت می‌شود. داستان پس از شهادت امام رضا (ع) آغاز می‌شود و این بار فرزندان آن‌ها به سودای یافتن و درک مولایشان امام جواد (ع) از نیشابور و مرو، عازم قم و بغداد می‌شوند. در این مسیر شمه‌ای از دوران خلافت معتصم و ظلم او بر شیعیان و سادات رضوی ترسیم شده است.



۴۰. سرشار، محمد. **شکار هیولا**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۶۸ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۶۶۶۰

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، انقلاب اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب، داستان شکار و به دام انداختن پهپاد پیشرفته آمریکایی RQ170 است که نیروهای پدافند هوایی ایران آن را سرنگون کردند. این پهپاد که در زمان خود معروف به «هیولا» بود، از پیشرفته‌ترین سیستم‌های رادارگریز و مخابراتی برخوردار بود و به خیال آمریکایی‌ها هرگز ارتباطش با مرکز عملیاتش قابل ردیابی و هک نبود. امری که در ایران اتفاق افتاد. این داستان را خود RQ170 تعریف می‌کند.

۴۱. ولک، لارن. **طنین کوهستان**. نازلی نصرالهی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۷۲ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۱۶۰

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات بین‌الملل، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: در دهه ۱۹۳۰ که رکود بزرگ اقتصادی به وجود آمده، الی و خانواده‌اش مجبور به انتخاب‌های دشوار و حتی فداکاری‌های دشوارتر شده‌اند. پس از این‌که والدین او قربانی بحران اقتصادی می‌شوند، خانواده از شهر دور می‌شوند و زندگی خود را در اطراف کوه اکو می‌سازند. زنده ماندن نیازمند کار سخت، مهارت و اراده برای غلبه بر هر مانعی است که توسط مادر طبیعت ایجاد شده است. در حالی که الی و خانواده‌اش در کوه اکو زندگی می‌کنند، فاجعه‌ای برای خانواده رخ می‌دهد. پدر الی به کما می‌رود. الی ناچارانه تقصیر این حادثه را به دوش می‌کشد و....

۴۲. ناصری، مسلم. **فرزند خوانده**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رقعی.

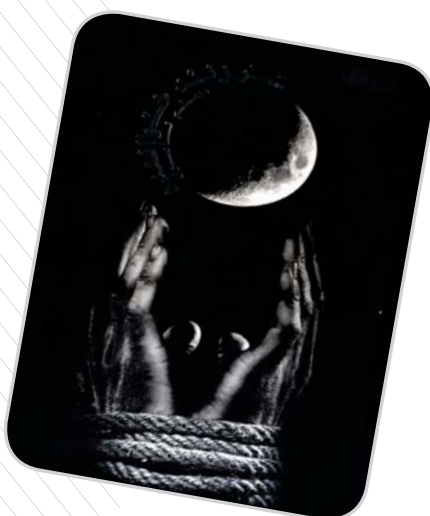
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۲۰۰۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، تاریخ اسلام، پیامبران، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب با الهام از تاریخ صدر اسلام، به زندگی «زید»، فرزندخوانده رسول خدا(ص) اختصاص دارد؛ هرچند نویسنده تمام زندگی او را روایت نکرده و به بخشی از زندگی زید بسنده کرده است؛ اما به همین بهانه، گریزی می‌زند به زندگی و زمانه پیامبر و سیره ایشان در برخورد با دیگران. زید، غلام حضرت خدیجه(س) بود. پیامبر او را به فرزندی پذیرفت و با وجود آن‌که خانواده و پدرش او را پس از سال‌ها یافتند و برای بازگرداندن او به مکه آمدند؛ اما زید زندگی در کنار رسول خدا را ترجیح داد. او سال‌ها بعد، در جنگ موته به شهادت رسید.



۴۳. امیریان، داوود/ باغبان آقایی، محمد/ حدادی، هدا/ حسن‌بیگی، ابراهیم/ حسن‌زاده، فرهاد/ حیدری، زهرا/ درخشانی، مجید/ سقالی، یوسف/ شاهی، شهید/ علی‌رضا/ شعبان‌نژاد، افسانه/ مؤمنی، محسن/ موسویان، سیدمهرداد/ عابدی، داریوش/ نجفی، عبدالمجید/ میرکیایی، مهدی. **قصه‌های جورواجور: جوجه عمه ربابه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر.

۱۳۹۹. ۲۰۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۵۰۱۴

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از پانزده داستان کوتاه است که به قلم نویسندگان مختلفی به رشته تحریر درآمده است. داستان «جوجه عمه ربابه»، سومین داستان این کتاب، از جوجه‌هایی سخن می‌گوید که عمه مادر به خانه می‌آورد. او برای عیددیدنی آمده و چون جوجه‌ها را نمی‌توانسته تنها بگذارد، همراهش آورده است؛ اما جوجه‌ها باعث می‌شوند تا قهرمان داستان به دردرس بیفتد و مرتب گوشش پیچانده شود!



۴۴. یعقوب‌زاده، حمیدرضا. نوجوان دوره اول: **شوپه رد سرخ خون روی برف**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۷۵

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، حیات وحش

معرفی کتاب: «روجا»، رد خون را روی برگ‌های کف جنگل دنبال کرد. خون هنوز تازه بود و او نمی‌توانست بی‌تفاوت باشد. اگر یکی از بچه‌های روستا زخمی شده باشد، چه؟ روجا رد خون را گرفت و به چیزی رسید که اصلاً فکرش را هم نکرده بود. توله‌پلنگی زخمی، از درد به خودش می‌پیچید. توله‌پلنگ خیلی کوچک بود و روجا نمی‌دانست چه کار باید بکند.



۴۵. کورتیس، کریستوفر پل. **واتسون‌ها به بیرمنگام می‌روند-۱۹۶۳**. محسن خادمی. تهران: کتاب چ.

۱۳۹۹. ۲۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۳۹۵۱۸

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: داستان این کتاب، یک داستان رئال تاریخی برای نوجوانان است. خانواده واتسون، خانواده‌ای سرزنده و صمیمی است که قصد دارد به پسر پر شروشور خانواده یک درس مهم بدهد. این پسرک شیطان و بازیگوش به حرف پدرمادرش گوش نمی‌دهد؛ اما مادر بزرگ سخت‌گیرش روی او تسلط دارد. مادر بزرگ در بیرمنگام زندگی می‌کند، پس خانواده واتسون راهی بیرمنگام می‌شوند تا پسر را به دست مادر بزرگش بسپارند؛ اما اتفاقاتی که در جریان این سفر می‌افتد، همه‌چیز را تغییر می‌دهد.





۴۶. زنگنه، امیرحسین. **واو**. تهران: قو. ۱۴۰۰. ۶۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۵۶۱۲۲۱
مخاطب: هنرآموز
کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، طنز

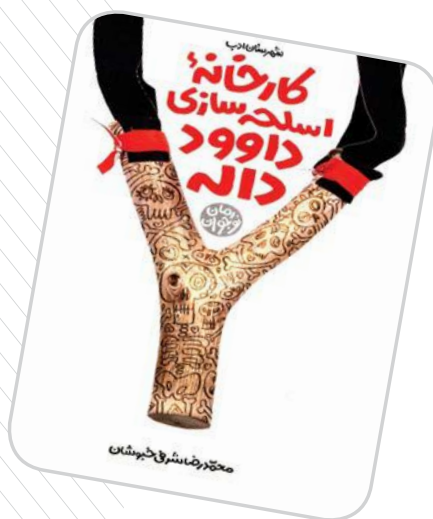
معرفی کتاب: وقتی که «موش موشی» می‌خواست از انبار دکان «مش‌باقر» چند دانه گندم برای زن و بچه‌اش ببرد، ناگهان مش‌باقر سر رسید، دمپایی‌اش را درآورد و سعی کرد به موش موشی بزند؛ اما موش موشی مرتب جاخلی داد تا این‌که بالاخره دمپایی به وسط کمر موش موشی خورد و یک‌دفعه، واو موش موشی از زیر شکمش در رفت و خورد به وسط پای مش‌باقر. به همین سادگی، مش‌باقر تبدیل شد به «موش‌باقر» و موش موشی تبدیل شد به موش موشی.



۴۷. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **کابوس‌های خنده‌دار**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۵۶ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۴۸۸
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، تاریخ ایران

معرفی کتاب: این کتاب، ماجرای شکل‌گیری گروه تقلیدچی «حبیب‌سلمونی» را از زبان پسر نوجوان او، «عطا»، تعریف می‌کند. زمان وقوع داستان برمی‌گردد به دوران قاجار و قحطی بزرگ در ایران. عطا، پدر و مادر، خواهرها و دامادشان دسته سپاه‌بازی دارند و با هم نمایش اجرا می‌کنند. روزی، مردی ناشناس آن‌ها را به‌ازای غذا استخدام می‌کند تا چند شبی در عمارتی، در شهریار تیار داشته باشند؛ اما... .



۴۸. شرفی خوشان، محمدرضا. **کارخانه اسلحه‌سازی داوود داله**. تهران: شهرستان ادب. ۱۴۰۰. ۱۲۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۸۲۸۷۷
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: قهرمان داستان پسر نوجوانی به نام «داوود داله» است و از این رو به این اسم، نام گرفته که کارش جمع‌آوری «داله»، یعنی دوشاخه (تیرکمان) درختانی است که به شکل ۷ یا (د) است. شخصیت‌های کتاب، بچه‌هایی هستند که در زمان جنگ برای خود تیروکمانی از درختان درست می‌کردند. داوود داله در این داستان اتفاقات جالبی از جمله داله مرگ برایش پیش می‌آید.



۴۹. عباسی ولد، محسن. طعم شیرین خدا: با شکر شکر شیرین می شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۵۰

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: اسلام، اخلاق اسلامی، خداشناسی



معرفی کتاب: خداشناسی و خداپاوری از اولین گام های بندگی است. این کتاب در ادامه چهار جلد دیگر از مجموعه «طعم شیرین خدا»، با موضوع «شکرگزاری» فراهم شده است. این کتاب به اهمیت شکرگزاری با تبیین آیات و روایات به ویژه صحیفه سجاده پرده است، و بیان می کند که برای شکرگزاری باید نعمت های الهی را یادآور شد. در این کتاب، راه های یادآوری همیشگی نعمت های خدا هم، بیان شده است.



۵۰. باباگپ پور، شیوا/ موسوی، سیدعلی/ باباگپ پور، علی. آموزش کسب و کار خانگی و راه اندازی وب سایت. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۱۱۹۵۳

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه ای، دوازدهم فنی و حرفه ای، یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش

کلمات کلیدی: کسب و کار، کارآفرینی، جوانان، اینترنت، خرید و فروش



معرفی کتاب: کتاب حاضر در سه فصل تلاش می کند با ارائه راهنمایی های لازم جهت ایجاد کسب و کار خانگی اینترنتی، مشکل بیکاری جوانان را حل کند. فصل اول شامل آموزش هایی برای راه اندازی سایت و فروش محصول است. در فصل دوم تعدادی از وبسایت های فروش آنلاین مورد بررسی و تحلیل قرار می گیرد و فصل سوم به تبلیغات و نحوه کسب درآمد از سایت می پردازد.

۵۱. گروه مؤلفین بنیاد ICDL ایران. ارائه مطالب Powerpoint 2013 با استفاده از windows 7. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۹. ۲۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۷۶۴۴

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه ای، دوازدهم فنی و حرفه ای، یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش

کلمات کلیدی: مهارت های شغلی، کامپیوتر، فناوری



معرفی کتاب: برنامه ارائه مطالب (پاورپوینت) یکی از مهارت های استاندارد ICDL و یک نرم افزار کاربردی گرافیکی برای طراحی کاتالوگ ها، تبلیغات و ساخت فایل های چندرسانه ای است. این کتاب مرحله به مرحله به شما نشان می دهد که چگونه از این برنامه در محیط ویندوز ۷ استفاده کنید. عناوین نه فصل این کتاب عبارت اند از: باز کردن و مشاهده ارائه مطلب ها، ساختن یک ارائه مطلب، ویرایش متن و قالب بندی، جداول، تصاویر، جابه جا کردن، کپی کردن و حذف اسلایدها، نمایش اسلایدها و چاپ و کنترل.



۵۲. مردانی، مهدی. سکوت به زبان مادری. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۵۶ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۵۳۰۷

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اشعاری است، در قالب نیمایی و چهارپاره که برای نوجوانان سروده شده است و از دغدغه‌های امروزی آن‌ها، مانند دوستی، تلاش، دلتنگی می‌گوید و از کودکان کار. همچنین موضوعات مذهبی، عاشقانه، اجتماعی و ملی را نیز شامل می‌شود. در شعر «سکوت به زبان مادری»، آمده است: «می‌توان غزل سرود، می‌توان ترانه گفت، با دهان بسته هم شعر عاشقانه گفت. می‌توان سکوت کرد، با زبان مادری یا کمی نگاه کرد...»



۵۳. گراهام، چارلز آر / باروپ، جرد / شورت، سسیل آر / آرچامبالت، لینا. تدریس تلفیقی دوره ابتدایی تا متوسطه، (راهنمای یادگیری شخصی‌سازی شده و ادغام بر خط). مهدی واحدی، محمدتقی زائری. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۳۶

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، تدریس تلفیقی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب، راهنمای شما برای «تدریس تلفیقی» به دانش‌آموزان از پیش‌دبستانی تا پایه دوازدهم است. شکل یک ساختمان با چهار ستون، سازمان اصلی این کتاب را تشکیل می‌دهد. این کتاب با راهنمایی شما به سمت تمایلات و مهارت‌های بنیادین مورد نیاز برای پشتیبانی از تمرین تدریس تلفیقی شروع می‌شود. سپس شما با چهار صلاحیت اصلی برای تدریس تلفیقی؛ یعنی «ادغام برخط»، «تمرین‌های داده»، «شخصی‌سازی» و «تعامل برخط»، آشنا می‌شوید.



۵۴. فیشر، داگلاس / فری، نانسی / بوستمانته، وینس / هتی، جان. سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی. حسن نادعلی‌پور. تهران: مؤسسه کوروش چاپ. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۱۵

مخاطب: مدیر / هنرآموز

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، فضای مجازی، ارزشیابی آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب مبتنی بر آخرین دستاوردهای سنجش و ارزشیابی تحصیلی و دستاوردهای اجرایی دنیای دیجیتال، و نیز ارائه تجارب زیسته معلمان در اجرای سنجش یادگیری دانش‌آموزان کشورهای مختلف در دوران کووید۱۹ و براساس دیدگاه‌های یادگیری قابل مشاهده، و روش‌های کلاسیک و نوین در بستر محیط‌های الکترونیکی و تأکید بر اهداف سنجش (تشخیصی، تکوینی و تراکمی) و... به ارزشیابی و سنجش در یادگیری الکترونیکی و یادگیری ترکیبی پرداخته می‌شود.

۵۵. ان جی، وان. **فناوری‌های دیجیتالی نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش)**. صلاح اسمعیلی گوجار، زهرا دهقان نیری، حجت‌اله خدامرادی. تهران: آوای نور. ۱۳۹۹. ۳۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۳۹۱

مخاطب: هنرآموز
کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، یادگیری، تعلیم و تربیت

معرفی کتاب: این کتاب، مروری بر تلفیق فناوری‌های نوین در آموزش و مفهوم‌سازی چارچوب یادگیری حرفه‌ای و تغییر و تداوم در کاربردهای آموزشی تکنولوژی‌های دیجیتال جدید است. همچنین تکنولوژی‌های دیجیتال جدید در آموزش یادگیری حرفه‌ای، معرفی و یادگیرندگان در یک جامعه دیجیتال، و شیوه‌های آموزشی دیجیتال جوانان و پیامدهای تدریس آن‌ها، در کتاب بررسی شده است. در پایان، نظریه‌های حمایت‌کننده یادگیری با استفاده از تکنولوژی دیجیتال و قابلیت‌های تکنولوژی و روندهای کنونی در تکنولوژی‌های آموزشی، بیان شده است.



۵۶. ملکی، حسن. **هویت دینی برنامه درسی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۴۵۶

مخاطب: کارشناسان
کلمات کلیدی: اسلام، آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی

معرفی کتاب: بدون شک هر کشوری مطابق فلسفه حاکم خود تلاش می‌کند کودکان، نوجوانان و جوانان را همسو با آرمان‌ها و اهداف مقبول، پرورش دهد تا بتواند جامعه‌ای مطلوب داشته باشد. این امکان میسر نیست مگر با هویت دینی برنامه درسی. بر همین اساس نویسنده این کتاب را در ۱۵ فصل نوشته و ضرورت و چارچوب ارتباط این حوزه معرفت با اندیشه‌های اسلامی را به طرق مختلف، ارائه کرده است.



۵۷. رحیم‌پور ازغدی، حسن. **۲۰۳۰ مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار»**. قم: کتاب فردا. ۱۳۹۹. ۲۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۳۷۵۵۷۱

مخاطب: مدیر/ مشاور/ هنرآموز/ کارشناسان
کلمات کلیدی: سخنرانی، سازمان ملل متحد، اسناد و مدارک

کتاب: سند موسوم به «۲۰۳۰» به‌عنوان سندی بالادستی، بنا بود سمت‌وسوی آموزش کشور را تغییر دهد. پس از انتقاد صریح مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) نسبت به اجرای سند ۲۰۳۰ در کشور و دعوت ایشان از نخبگان و اساتید حوزه و دانشگاه برای بررسی تحلیلی این سند، استاد «رحیم‌پور ازغدی» طی چند سخنرانی در جمع اساتید حوزه و دانشگاه به تبیین ابعاد و زوایای مختلف این سند و نیز پیامدهای فرهنگی و اجتماعی آن، پرداخته است. در این کتاب، وی ابتدا به تحلیل اهداف کلان پشت‌پرده اسناد بین‌المللی می‌پردازد، سپس به بررسی متن سند ۲۰۳۰ و نقد یک‌به‌یک بندهای آن، اقدام می‌کند.



۵۸. ریچاردز، جک‌سی. **۵۰ نکته درباره ارتقای حرفه‌ای معلمان**. علی درخشان، فرزانه شکی، کلثوم غلامی اندراتی. تهران: بوی کاغذ. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۷۰۳۲۴

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، موفقیت شغلی، تربیت معلم، روش تدریس

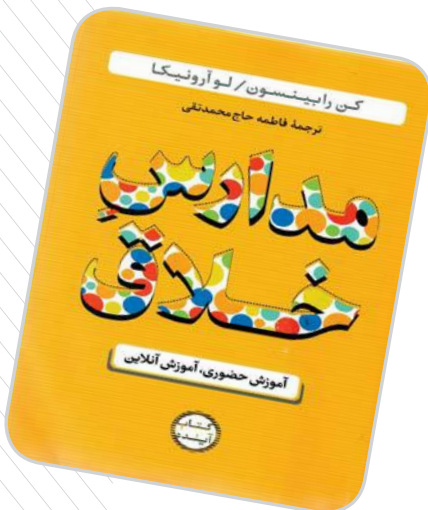


معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب براساس تجربه و تخصص خود، مجموعه نکاتی را به‌منظور کمک به ارتقای حرفه‌ای معلمان، گردآوری کرده است. کتاب با ارائه ۵۰ نکته درباره ارتقای حرفه‌ای معلمان بر ابعاد مختلف ارتقای حرفه‌ای مانند تحقیق روی تدریس خود معلم، مشارکت در جریان تفکر انتقادی، توسعه و افزایش دانش فردی در حوزه‌ای تخصصی، توسعه مهارت‌های تدریس، و خلق و ترویج فرهنگ ارتقای حرفه‌ای در مؤسسه یا آموزشگاه‌ها، تمرکز دارد.

۵۹. رابینسون، کن / آرونیکا، لو. کتاب آینده: **مدارس خلاق: آموزش حضوری، آموزش آنلاین**. فاطمه حاج‌محمدتقی. تهران: سازوکار. ۱۴۰۰. ۳۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۷۳۲۵۷۵۹

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، تفکر خلاق، راهنمای آموزشی، آموزش از راه دور



معرفی کتاب: بسیاری از مسائل درباره مدرسه که بچه‌های امروزی از آن متنفرند به چگونگی نخستین آموزش‌های رسمی بازمی‌گردد. از آن‌جا که مدارس سنتی هرگز به این منظور ساخته نشده‌اند که مکانی برای یادگیری شاد و خلاقانه باشند، «مدارس خلاق» به‌وجود آمدند، که این کتاب راهنمای تحول در آموزش است و همه جنبه‌های آموزش را از تاریخچه آن تا نیازهای اساسی دانش‌آموزان بیان می‌کند. همچنین روش‌هایی را نشان می‌دهد که همه افراد می‌توانند به بچه‌ها کمک کنند تا مدرسی را که برای موفقیت در دنیای امروز ضروری است، پیدا کنند.

۶۰. توئولا، ماریکا/ پیورا، پکا/ هومالوجا، مارکوس. **یادگیری معکوس در فنلاند**. آذر خزائی، محمدرضا نیلی احمدآبادی، متین قاسمی سامنی تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۳۰۹۷۹۴۰

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: کلاس درس، یادگیری فعال، ابزار



معرفی کتاب: یادگیری معکوس یکی از روش‌های آموزشی است. با استفاده از این روش می‌توان نقش معلم را به تسهیل‌گر تبدیل کرد که ذهن کودکان و دانش‌آموزان را آماده پذیرش محتوا می‌کند و نقش آنان را در یادگیری به نقشی فعال تبدیل می‌کند. این نظریه که با نام «یادگیری معکوس» شناخته می‌شود به کودکان کمک می‌کند تا در کنار دریافت اطلاعات، کنجکاوی و خلاقیت‌شان را هم پرورش دهند و به مراحل عمیق‌تر یادگیری قدم بگذارند. در این کتاب، این روش آموزشی از جنبه‌های گوناگون، بررسی و ابزار و شیوه‌های خاص آن معرفی می‌شود. همچنین در فصل انتهایی کتاب به نقش معلم در این روش آموزشی، پرداخته می‌شود.



۶۱. افروخته، بابک / رنجبر، رضا. محیط زیست شهروندی: آنچه شهروندان درباره محیط زیست باید بدانند. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۲۵۶۰۵

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: مشارکت جمعی، شهروندان، محیط زیست

معرفی کتاب: استفاده از مشارکتهای مردمی در مدیریت محیط زیست دارای مزایای زیادی است. این کتاب سعی دارد با ایجاد آگاهیهای لازم به شهروندان مشارکت آنان را جلب نموده و آنچه که شهروندان باید در قبال محیط زیست انجام دهند را اطلاع رسانی نماید. همچنین راهکارهای سادهای را جهت افزایش دانش عمومی جامعه درباره حفاظت از محیط زیست ارائه می دهد.



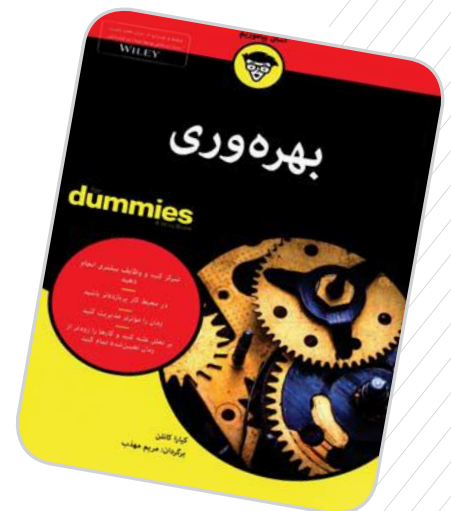
۶۲. کانلن، کیارا. بهره وری For Dummies. تهران: آوند دانش. ۱۴۰۰. ۳۸۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۳۹۴

مخاطب: هنرجو / هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه ای، دوازدهم فنی و حرفه ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: مدیریت و سازماندهی، نظم، مدیریت زمان، مهارت زندگی

معرفی کتاب: این کتاب به شما کمک می کند سطح بهره وری را در برنامه روزانهتان افزایش دهید. شما با مطالعه کتاب با بهترین روش ها برای افزایش بهره وری، چگونگی تنظیم اهداف برای دستیابی دقیق به خواسته ها، توصیه ها و ترفندهای ماندن در مسیر بهره وری، تکنیک های از میان بردن بی نظمی و منظم شدن، چگونگی به کارگرفتن آموخته های جدید در خصوص بهره وری و داشتن بیشترین بهره وری در روزهای کاری آشنا می شوید.



۶۳. حکمت نیا، محمود. نظام مالکیت فکری: خاستگاه، زیرساخت ها و ساختارها. تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی. ۱۴۰۰. ۵۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۱۰۸۵۰۵۵

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: فناوری، حقوق فردی و اجتماعی، اقتصاد

معرفی کتاب: این کتاب زیرساخت های نظری مالکیت فکری را بررسی کرده و باتوجه به رویکردهای حل مسئله به تحلیل ارکان حق و جایگاه آن در نظام حقوقی می پردازد. کتاب در چهار بخش تدوین شده است. بخش نخست به مسائلی می پردازد که زمینه شکل گیری مالکیت فکری فراهم ساخته است. بخش دوم زیرساخت های نظری و کارکردهای مالکیت فکری را مورد بررسی قرار می دهد و بخش سوم به ساختار حقوقی نظام مالکیت فکری اشاره دارد. در بخش چهارم ارکان حق و جایگاه آن در نظام مالکیت فکری بررسی می شود.



۶۷. مهکام، رضا/ شریف یزدی، سعید. **سرشناسی، همسر شناسی: آمادگی‌های پیش از ازدواج با رویکرد روان‌شناسی اسلامی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۵۵ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۶۲۹

مخاطب: هنرجو/ کارشناسان

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: ازدواج، روان شناسی خانواده، مهارت زندگی



معرفی کتاب: این کتاب با هدف آگاهی‌بخشی مناسب به جوانان در امر ازدواج نگاشته شده است تا بتوانند واقع‌بینانه‌تر اقدام به ازدواج و انتخاب همسر کنند و در نهایت ازدواجی آسان، سالم و موفق داشته باشند. کتاب، در چهار فصل، ضمن بیان مطالبی درباره چپستی و اهداف ازدواج و مسائل مرتبط با آن، درباره ملاک‌های ازدواج، ویژگی‌های زن و مرد و آسیب‌های ازدواج نادرست، نکاتی را بیان می‌نماید.

مکانیک

۶۸. پناهی‌زاده، ولی‌اله/ پورکمالی انارکی، علی/ حسینی، امیرحسین. **نقشه‌های مرکب: تلرانس‌ها و انطباقات**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۲۴۶

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: نقشه، مهارت‌های شغلی، مهندسی



معرفی کتاب: کتاب نقشه‌های مرکب، استانداردهای نقشه‌کشی را از دید مهندسی مورد بررسی قرار داده و مفهوم نقشه مرکب را بیان می‌نماید؛ و با استفاده از ابزارهایی همچون برش، قطعات استاندارد، تلرانس‌ها، انطباقات، علائم صافی سطوح و جوشکاری نقشه‌ها را تحلیل کرده و نقشه‌خوانی را تسهیل می‌سازد. این کتاب دارای شش فصل: انواع نقشه‌های صنعتی، رسم قطعات استاندارد، نقشه‌های مرکب، تلرانس‌های ابعادی و انطباقات، تلرانس‌های هندسی و علائم صافی سطح و علائم جوشکاری.

مهارت‌های زندگی

۶۹. عباسی ولدی، محسن. **ایران! جوان بمان: چرایی ضرورت افزایش جمعیت**. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۳۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۳۶۹

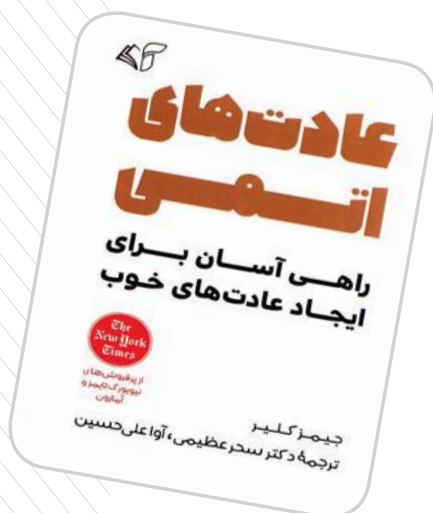
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: جمعیت انسانی، فرزندپروری، بحران



معرفی کتاب: این کتاب به همه موضوعات و مسائل مطرح در بحث افزایش جمعیت، تربیت فرزند، کنترل جمعیت در ایران، مشکلات اقتصادی خانواده‌های پرجمعیت، سنت‌های الهی در رزق و روزی به بندگان، جایگاه فرزندآوری در اسلام و... را در قالب پرسش و پاسخ پاسخ داده شده است. کتاب، هم به مباحث مادی چون کوچک بودن آپارتمان‌ها و مشکلات معیشتی توجه کرده و هم مباحث معنوی و مسائل فرهنگی.



۷۰. کلیر، جیمز. **عادات های اتمی (راهی آسان برای ایجاد عادات های خوب)**. سحر عظیمی، آوا علی حسین تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۰. ۲۸۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۴۸۸۵
مخاطب: هنرآموز / کارشناسان
کلمات کلیدی: روان شناسی، رفتار، عادات ها

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب به تأثیر تغییرات کوچک در زندگی پرداخته است. چرایی این تأثیرات را توضیح داده، گام های ساده ای برای ساختن عادات بهتر معرفی کرده و در نهایت راز ماندگاری نتایج مثبت حاصل از تغییرات کوچک در زندگی را برای خوانندگانش بیان کرده است.



۷۱. عباسی ولدی، محسن. **نیمه دیگرم: از من بودن تا ما شدن: مهارت های انتخاب همسر**. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۳۶۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۱۴۷
مخاطب: هنرجو
پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه ای، یازدهم فنی و حرفه ای، دوازدهم فنی و حرفه ای، دهم کار دانش، یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، آموزش خانواده، انتخاب

معرفی کتاب: اثر حاضر تلاش می کند قدم به قدم خواننده را با مهارت های انتخاب همسر آشنا کند. کتاب در چهار بخش تدوین شده است. بخش اول نکات کلیدی در انتخاب همسر را بیان می کند. بخش دوم، کفویت و ابعاد آن را بررسی می کند، بخش سوم، نقش محبت در انتخاب همسر را بیان می کند و در بخش چهارم، زمان ازدواج مورد بررسی قرار می گیرد.

نثر ادبی و خاطره



۷۲. جعفری، محمدعلی. **آرام جان**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۶۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۰۹۹۸۲
مخاطب: هنرجو / هنرآموز
پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه ای، یازدهم فنی و حرفه ای، دوازدهم فنی و حرفه ای، دهم کار دانش، یازدهم کار دانش، دوازدهم کار دانش
کلمات کلیدی: سرگذشت نامه ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب خاطراتی از زندگی شهید «محمدحسین حدادیان» است. او که برای مقابله با داعش در جبهه سوریه هم جنگیده بود، در همین تهران به شهادت رسید. محمدحسین متولد سال ۱۳۷۴ بود که در واقعۀ خیابان پاسداران تهران، به دست دراویش شورشی گنابادی به شهادت رسید.

۷۳. عزتی پاک، علی اصغر. **اجاره نشین خیابان الامین: هشت سال معرکه سوریه با جمال فیض اللهی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۶۹۸

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: داستان، خاطره، تاریخ، جنگ‌ها، جنگ‌های داخلی

معرفی کتاب: این کتاب رمان‌گونه اما کاملاً مستند، رمانی درباره زندگی یک ایرانی با نام «جمال فیض اللهی» است که به‌عنوان قاچاقچی به ترکیه می‌رود؛ اما سرنوشت دیگری برایش رقم می‌خورد. سرنوشتی که حضرت رقیه(س) با کرامات خود برایش رقم می‌زند و باعث می‌شود او همه چیز را رها کند و مجاور حرم شود. او در این مستند از شکل‌گیری هسته اولیه مدافعان حرم، جنایات داعش و حوادث و اوضاع سوریه می‌گوید.



۷۴. رضایی، فاطمه. **به خدا می‌سپارمت**. گرگان: شهدای نینوا. ۱۳۹۹. ۱۵۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۰۲۳۷۴

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، انقلاب اسلامی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب درباره زندگی بانویی شهید و همسر اوست که از زبان دخترشان روایت می‌شود. روایت وضعیت ناامن مردم گنبد در سال‌های پایانی حکومت پهلوی و حضور نیروهای چپ‌گرا به‌عنوان «فداییان خلق» در این منطقه. مادر به دست نیروهای پهلوی کشته می‌شود و پدر را نیروهای چپ که در گنبد مستقر بودند، به شهادت می‌رسانند.

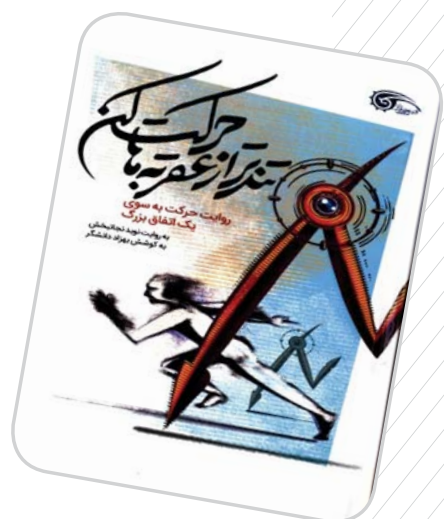


۷۵. دانشگر، بهزاد. **تندتر از عقربه‌ها حرکت کن**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۰۳۹

مخاطب: هنرآموز

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، موفقیت شغلی

معرفی کتاب: این کتاب روایتی از مسیر پرفراز و نشیب و پرچالش جوانی است که در جامعه امروزی نه ارثیه چندان دارد و نه حاضر است برای موفق شدن شرکتش به احدی باج بدهد و رشوه بگیرد. چارچوب‌های خودش را دارد و با همان چارچوب‌ها که برگرفته از روایات بزرگان دین اسلام و راهنمایی‌های علما و رهبر انقلاب است، تلاش می‌کند تا شرکتش را گسترش دهد؛ اما اطرافیان او و مدیران دولتی چنین کاری را غیرممکن می‌دانند.





۷۶. موسوی، سیدمهدی. **چهل دسته گل سفارشی برای مزار بی نشان مادر**. قم:

شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۹۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۵۷۹

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

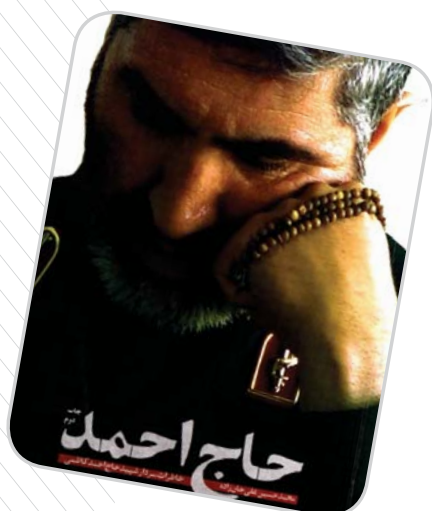
کلمات کلیدی: خاطره نویسی، جنگ ایران و عراق، نثر، شعر

معرفی کتاب: این کتاب گزیده‌ای از خاطرات چهل شهید است که در آن، روایت

و شعر درهم آمیخته شده است. کتاب حکایت دلدادگی چهل شهید به حضرت

زهرا(س) است و مؤلف می‌کوشد به شهدای دفاع مقدس بسنده نکند و برگ‌های

این مجموعه را به روایت از شهدای مدافع حرم و شهدای انقلاب نیز آراسته سازد.



۷۷. علیجان زاده روشن، محمدحسین. **حاج احمد: خاطرات سردار شهید حاج احمد**

کاظمی. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۳۴۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۵۷۸۴۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب خاطرات و روایت زندگی شهید «احمد کاظمی» است از آغاز

تا شهادت. خاطرات ناگفته و جدید از زوایای زندگی، دوران کودکی تا مبارزات انقلابی

حاج احمد، خاطرات دوران آموزش‌های چریکی در سوریه و لبنان، حضور پرماجر در

کردستان، چگونگی عزیمت به جنوب و تشکیل تیپ هشت نجف اشرف، حضور در

عملیات‌های مختلف و رشادت‌های او از مطالب کتاب است.



۷۸. محقق، سجاد. **حاجی غیباری**. تهران: قو. ۱۳۹۹. ۱۷۶ ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۱۵۶۱۲۰۰

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سفر، زیارتگاه‌ها، خاطره نویسی

معرفی کتاب: این کتاب شامل روزنوشت‌های سفر نویسنده به حج تمتع است که در

سال ۱۳۹۷ نوشته شده است. این یادداشت‌ها در ۲۶ فصل از ماجرای تصمیم مؤلف

برای رفتن به سفر حج و اتفاقات پیش از آن آغاز می‌شود و تا آخرین طواف در مکه

مکرمه ادامه دارد. این کتاب و نثرش روایتی بسیار خودمانی دارد که به قول نویسنده

نه ذوق عرفانی ویژه‌ای در آن است و نه قرار است چیزی بیشتر از آنچه موضوع روایت

است، به مخاطب نشان دهد.

۷۹. عباسی ولدی، محسن. حسینیه واژه‌ها: رد نگاهت راه آسمان: دل‌نوشته‌های کربلایی. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۹۶ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۶۶۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نثر، امامان

معرفی کتاب: این کتاب دل‌نوشته‌هایی ادبی در وصف امام حسین (ع) و کربلا است. این نوشته‌ها برآند تا نگاه مخاطب را به جریان کربلا عمیق کرده و او را با واقعه کربلا بیش از پیش آشنا کنند. زیارت مطلقه از مستندترین و زیارت عاشورا از معروف‌ترین زیارت‌های امام حسین (ع) است. در این کتاب، برگردانی ادبی از این دو زیارت ارائه شده تا قدری به مفاهیم آن‌ها نزدیک‌تر شویم.



۸۰. عباسی ولدی، محسن. حسینیه واژه‌ها: علی‌اصغر گل‌پریرم، علی‌اصغر نبود: حکایت کربلا از زبان رباب علی‌ها السلام. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۴۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۶۵۹

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نثر، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب حادثه کربلا را در قالب گفت‌وگویی میان حضرت رباب (ع) و حضرت علی‌اصغر (ع) بیان کرده است. هدف کتاب آشنا کردن مخاطب با چرایی شکل‌گیری قیام امام حسین (ع) است. فلسفه قیام کربلا در این کتاب، با درون‌مایه‌ای احساسی به تصویر کشیده شده است؛ البته به گونه‌ای که نه فلسفه قیام کم‌رنگ شود و نه احساس بر فلسفه قیام غلبه کند.



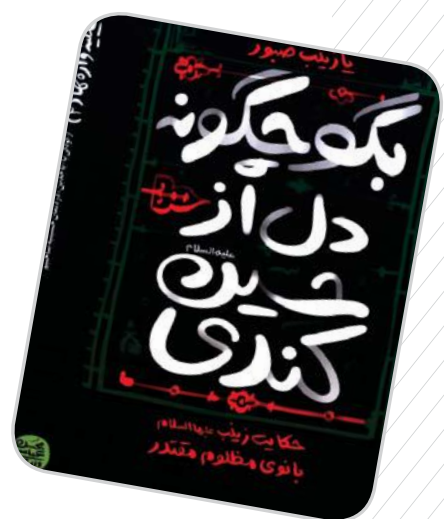
۸۱. عباسی ولدی، محسن. حسینیه واژه‌ها: یا زینب صبور بگو چگونه دل از حسین کندی: حکایت زینب علی‌ها السلام بانوی مظلوم مقتدر. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۱۱۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۶۷

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نثر، امامان

معرفی کتاب: این کتاب علاوه بر آشنایی مخاطب با نقش حضرت زینب (ع) در حادثه کربلا، او را از زوایای پنهان جریان کربلا در مقاطع مختلف آن، از جمله کوفه و شام آگاه می‌کند. کتاب در قالب گفت‌وگویی میان نویسنده و حضرت زینب (ع) شکل گرفته است. نویسنده می‌کوشد در حد توان خویش از میان جملات کتاب، پلی به مسائل زندگی هم‌بزند تا مخاطب پس از مطالعه آن، محکی برای سنجش خود در زندگی داشته باشد.



۸۲. بنی‌هاشمی، سیدابراهیم. **خاطراتی کوتاه از زندگی سردار شهید سلیمانی**.

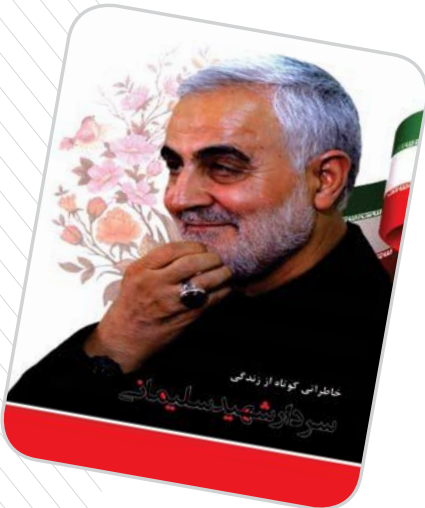
مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۶۹۵

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت



معرفی کتاب: این کتاب درباره زندگی «حاج قاسم سلیمانی» و خاطراتی است که

از وی به جامانده است. در بخش نخست، زندگی‌نامه او به‌طور مختصر آمده است.

سپس مطلبی درباره رابطه حاج قاسم با برادرش و بعد از آن، کار کردن او در هتلی

در کرمان برای کسب درآمد. در بخش‌های بعدی، مطالبی درباره ازدواج او، رابطه‌اش

با پدرش و جانبازان ارائه شده است. ... او در سیزده دی‌ماه ۱۳۹۸ در فرودگاه بغداد،

بر اثر اصابت موشک‌های آمریکایی به شهادت رسید.

۸۳. غفار حدادی، فائضه. **خورشید که غرق نمی‌شود: روایتی داستانی از**

زندگی شهید محمد شمسی. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۸۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۴۵۹

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، سرگذشت‌نامه‌ها، شهادت



معرفی کتاب: کتاب حاضر روایتگر داستان زندگی یکی از جوانان رزمنده دوران دفاع

مقدس است، جوانی که در لحظه شهادت فقط هجده سال داشت؛ اما آن‌چنان

زیست که می‌توان از زندگی‌اش درس‌ها گرفت و سر تعظیم فرود آورد، در برابر آزادگی

و انسانیت و دلاوری‌اش. «محمد شمسی» در طول زندگی کوتاه خود آن‌گونه رفتار کرد

و آن‌چنان اندیشید که هیچ پایان دیگری جز شهادت برای او متصور نبود.

۸۴. دانشگر، بهزاد. **دخترها بابایی‌اند: شهید مدافع حرم جواد محمدی به روایت**

خانواده. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۶۴۰

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت



معرفی کتاب: این کتاب مجموعه روایاتی از شهید مدافع حرم، «جواد محمدی»، به

روایت خانواده این شهید است. جواد محمدی چهارمین شهید مدافع حرم، از شهر

«دُرچه»، از توابع اصفهان است. او در یازده خردادماه سال ۱۳۹۶ به سوریه رفت و در

شانزده خردادماه ۱۳۹۶ با اصابت گلوله به پا و پهلوی‌اش، همزمان با ۱۱ ماه مبارک رمضان

به شهادت رسید و پیکرش بعد از ۲۵ روز چشم‌انتظاری، پیدا شد و به وطن بازگشت.

کتاب شرحی از روابط پراحساس این شهید با خانواده‌اش را ارائه کرده است.

۸۵. خدابخش دهقی، کبری. **در انتظار پدر: مادرانه‌ای دلنشین از شهید محمدرضا تورجی‌زاده**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۷۴۹

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، شهادت

معرفی کتاب: ابتدای کتاب در اصل شنیده‌های مادر، درباره کودکی شهید «تورجی‌زاده» و روایتگر سیر زندگی از فوت پدر در خردسالی تا زمان ازدواج و تولد این شهید است. اعزام به جبهه، مجروحیت تا زمان شهادت به روایت مادر شهید در این کتاب گردآوری و تدوین شده است.



۸۶. عرفانیان، زینب. **درگاه این خانه بوسیدنی است: خاطرات فروغ منهی مادر شهیدان داوود، رسول و علی‌رضا خالقی‌پور**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۹۰۹

مخاطب: هنرجو

کلمات کلیدی: شهیدان، دفاع مقدس، خاطره

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: شهیدان، دفاع مقدس، خاطره

معرفی کتاب: کتاب حاضر خاطرات مادر شهیدان داوود خالقی‌پور، رسول خالقی‌پور، علیرضا خالقی‌پور است. این کتاب خاطراتی از زندگی این بانوی بزرگوار است که شاهد شهادت فرزندانش در راه وطن بود. این کتاب روایتی اندوهناک و سرشار از شجاعت است که نسل امروز را با حقیقت دفاع مقدس بیشتر آشنا می‌کند.



۸۷. دولتی، فاطمه. **راز سربند: روایت زندگی ۸۵ ماه و چند سال رزم شهید ترور سردار علی‌اکبر جمراسی**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۲۸۹

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ ایران و عراق، شهادت

معرفی کتاب: «علی‌اکبر جمراسی» در سوم فروردین‌ماه ۱۳۴۷ در روستای تلخاب اراک به دنیا آمد. او مانند بسیاری از هم‌سن‌وسالانش، به‌عنوان نیروی داوطلب به جبهه رفت؛ اما با سابقه ۸۵ ماه حضور در خط مقدم شهید نشد. شهید جمراسی همراه دیگر دوستانش واحد اطلاعات سپاه قم را سروسامان بخشید و توسعه داد. او که در تفحص شهدا نقشی پررنگ داشت، سال ۱۳۹۰، در آستانه بازنشستگی برای مأموریتی به سردشت اعزام شد و طی عملیات تروریستی گروهک پژاک به شهادت رسید. این کتاب روایت زندگی اوست.



۸۸. مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان: **الگوی مصرف، چون مسافر زیستن**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۵۴۰۲

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد نهم از مجموعه «سبک زندگی اسلامی ایرانی الگوی شهیدان»، حاوی چهار فصل است. هر فصل شامل خاطرات کوتاه و خاطراتی از شهیدان جنگ تحمیلی است که از قناعت و صرفه‌جویی و پرهیز از اسراف و دوری از تشریفات می‌گوید و فصل آخر از راضی بودن به آنچه هست، صحبت می‌کند.



۸۹. مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان: **آراستگی و پیراستگی درون**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۵۱۵۰

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی، ادبیات جنگ

معرفی کتاب: این کتاب جلد دوم از مجموعه «سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان» است. در این مجموعه خاطرات ناب و بیش از هزار شهید دفاع مقدس با موضوع سبک زندگی ارائه شده و از بیش از ۷۰۰ جلد منابع با موضوع دفاع مقدس و شهیدان آن دوران بهره گرفته شده است. کتاب حاضر چهار فصل دارد.



۹۰. مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان: **خودمراقبتی مالی**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۵۴۲۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی

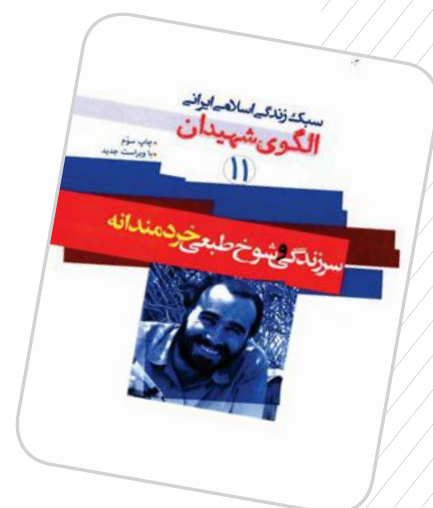
معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دهم از مجموعه «سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان»، حاوی شش فصل است که هر فصل شامل داستان‌های کوتاه و خاطراتی از شهیدان جنگ تحمیلی می‌شود. این کتاب به خودمراقبتی مالی اختصاص دارد. بیت‌المال، پاکدستی، انفاق و احسان و مناعت طبع، از جمله مطالب این شش فصل است.



۹۱. مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان: سرزندگی و شوخ طبعی خردمندان. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۵۸۲۲

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی



معرفی کتاب: شادابی و نشاط در جبهه‌ها عجیب و بسیار سخت است. در بدترین وضعیت، خود را نباختن، امید را حفظ کردن و شوخی کردن و خنداندن دیگران امری عادی نیست. این کتاب که حاوی چهار فصل است، شامل خاطراتی از شهدای جنگ تحمیلی است و به موضوع سرزندگی و شوخ طبعی اختصاص دارد. روحیه بخشی، شوخ طبعی و ورزش پهلوانی ازجمله مطالب این فصل‌هاست.

۹۲. مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان: مردم داری. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۵۱۷۴

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، جنگ ایران و عراق، خاطره نویسی



معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد چهارم از مجموعه «سبک زندگی اسلامی ایرانی، الگوی شهیدان»، حاوی چهار فصل است. هر فصل شامل داستان‌های کوتاه و خاطراتی از شهیدان جنگ تحمیلی است. صله رحم، انتخاب دوست، مردم داری و کمک به نیازمندان، ازجمله مطالب این فصل‌هاست.

۹۳. غفار حدادی، فائضه. سر بر خاک دهکده. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۰۹۶۵۴ مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: سفر، خاطره نویسی، زیارتگاه‌ها

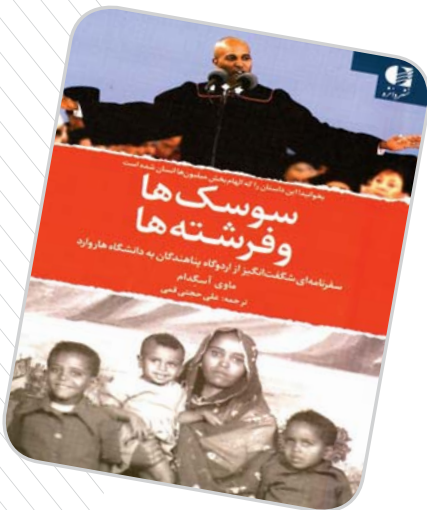


معرفی کتاب: این کتاب، روایت سفر بانویی نویسنده، از پیاده روی اربعین است. زنی که روزی به دهکده «خاک بر سر» سفر کرده است، حالا به دهکده‌ای سفر می‌کند که دوست دارد سر بر خاکش بگذارد. دهکده‌ای که شهردارش همان علمدار کربلا است و از سفری می‌نویسد که سراسر رحمت است و جذبه. روایتی ملازم با اشک و خنده توانان.

۹۴. آسگدام، ماوی. **سوسک‌ها و فرشته‌ها**. علی حجتی قمی. تهران: دانژه. ۱۳۹۹.
۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۰۲۳۹۱

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،
دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: سفرنامه‌ها، سرگذشتنامه، مهاجرت



معرفی کتاب: این کتاب، ماجرای خانواده‌ای آفریقایی را به‌عنوان نمونه‌ای از میلیون‌ها پناهنده آفریقایی به تصویر می‌کشد که تنگناها و گرفتاری‌های غیرقابل توصیفی را تجربه کرده‌اند، ولی هیچ‌گاه فرصت روایت زندگی خود را نداشته‌اند. در این کتاب، «ماوی آسگدام» که روزگاری مجبور به ترک سرزمین خود و پناهندگی بوده، روایت زندگی‌اش را بازگو می‌کند.

۹۵. شیردل، حسین. **شاهد ۸: خاطرات شهید حبیب‌الله (بهمن) قنبری**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۹۵۱

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،
دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: خاطره نویسی، جنگ ایران و عراق، شهادت



معرفی کتاب: این کتاب خاطرات «بهمن قنبری»، انسان بااخلاص و پرتلاشی است که تمام هشت سال دفاع مقدس را با گوشت و پوست خود درک کرده است. دلیرمردی که در عملیات والفجر هشت، با ابتکار عمل و هوشمندی، تلفات بسیاری از دشمن گرفت و در خان طومان سوریه، در دیدگاه شاهد هشت، با گراهای دقیقش، داعش را به‌آسانی زمین‌گیر کرد.

۹۶. دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی. **شهید علم: دانشمند شهید دکتر مجید شهریاری در آینه خاطرات**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۵۲۸۱

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،
دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: خاطره نویسی، انقلاب اسلامی، دانشمندان ایرانی



معرفی کتاب: شهید «شهریاری» را قبل از شهادتش، عده‌ای خوب می‌شناختند؛ آن‌ها که می‌دانستند غنی‌سازی ۲۰ درصدی اورانیوم و بسیاری از پیشرفت‌های ایران در علوم هسته‌ای مدیون تلاش‌های اوست و اگر روزی او نباشد، از سرعت این پیشرفت‌ها کاسته می‌شود. این دسته، طیف گسترده‌ای بودند؛ از نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی تا موتورسوار مزدوری که بمب را به بدنه خوروی او چسباند. دسته دومی هم شهید شهریاری را خوب می‌شناختند؛ آن‌ها با شنیدن خبر شهادت او نفس در سینه‌هایشان حبس شد و در سینه ماند... این کتاب روایت‌هایی از زندگی این دانشمند است.

۹۷. اعتمادی، مرضیه. شهید نوید: روایتی از زندگی شهید مدافع حرم نوید صفری.

قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۰۶۷

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، جنگ، شهادت

معرفی کتاب: روایت زندگی‌ای که شانزده تیر سال ۱۳۶۵ در محله تهران پارس تهران،

آغاز می‌شود و صحنه آخرش در صحرای بوکمال سوریه، رقم می‌خورد. همان‌طور که خود

شهید «نوید» آرزو کرده بود. این کتاب مجموعه روایت‌هایی از زبان خانواده، دوستان و

همسر شهید است که در هر روایت بخشی از خصوصیات اخلاقی شهید را مطرح می‌کند.

قرار گرفتن عین متن دست‌نوشته‌های شهید در لابه‌لای روایت‌های کتاب، از خصوصیات

این اثر است که مخاطب را با فکر و اعتقاد شهید نوید به‌خوبی آشنا می‌کند.



۹۸. بتول موسوی، سیده‌هدی. فقط برای خدا: خاطرات مدافع حرم شهید سعید

سامانلو. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۳۱۲

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، خاطره نویسی، شهیدان

معرفی کتاب: «سعید سامانلو» دی‌ماه سال ۱۳۶۰ در شهر قم دیده به جهان گشود. از

همان کودکی او را در کلاس‌های قرآن ثبت نام کردند و او با علاقه و پشتکار قرآن و تفسیر را

فرا گرفت. بعد از فارغ‌التحصیلی از دبیرستان، در دانشگاه ولیجان رشته حسابداری پذیرفته

شد و با خانواده‌ای مذهبی وصلت کرد. سپس در دانشگاه امام حسین تهران، به عنوان افسر

پذیرفته و وارد سپاه پاسداران انقلاب اسلامی شد. او در برخورد با گروهک‌ها و خاموش کردن

شورش‌های داخلی حضور داشت، همچنین در سوریه و آزادسازی دو شهر شیعه‌نشین (نبل

و الزهرا). سرانجام در بهمن ۱۳۹۴ در منطقه نبل الزهرای سوریه به شهادت رسید.



۹۹. شریفی‌نسب، کوثر. قلبی برای می‌تپد: زندگی‌نامه داستانی شهید مدافع حرم

روح‌الله مهرابی. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۴۹۴

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای،

دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت، داستان‌های فارسی

معرفی کتاب: این کتاب، داستانی براساس زندگی شهید مدافع حرم «روح‌الله مهرابی»

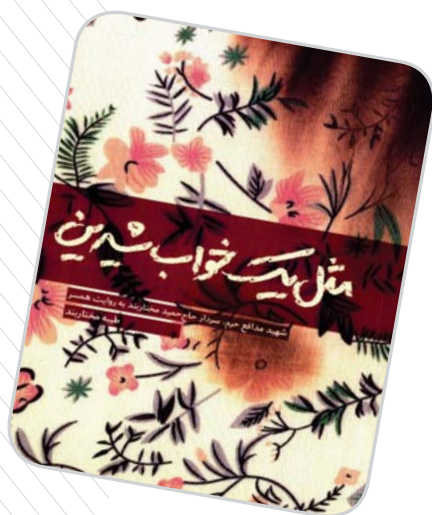
است. او یازده اردیبهشت ۱۳۶۱ در استان اصفهان به دنیا آمد. روح‌الله به عنوان مستشار

نظامی به عراق اعزام شد. هنگامی که همراه یکی از هم‌زمانش برای تعمیر چند تانک

رفته و در انتظار رسیدن خودرو برای بازگشت به پایگاه بود، در تله انفجاری گرفتار شد و به

شهادت رسید؛ پیکر این شهید در گلزار شهدای شهر کوشک اصفهان به خاک سپرده شد.





۱۰۰. مختار بند، طیبه. **مثل یک خواب شیرین: شهید مدافع حرم سردار حاج حمید مختار بند به روایت همسر**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۱۶ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۹۳۷

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: سردار حاج «حمید مختار بند»، سال‌ها در جبهه‌های دفاع مقدس بود و بعد از جنگ دغدغه‌های فرهنگی را دنبال کرد و جدای از آن‌ها، مناصب مختلف داشت و حتی به ریاست بانک‌های انصار استان‌های جنوبی و بعد استان قم رسید؛ ولی مجاهدت را فراموش نکرد. او همه چیز را رها کرد و به سوریه رفت و همان‌جا به شهادت رسید. شرح زندگی این شهید از زبان همسر او روایت شده و این کتاب به قلم دختر شهید به رشته تحریر درآمده است.



۱۰۱. پورواجد، هاجر. محافظان آسمانی: **من محافظ حاج قاسم: خاطرات شهید وحید زمانی‌نیا عضو تیم حفاظتی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۹۶ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۵۵۵

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب خاطرات شهید «وحید زمانی‌نیا»، عضو تیم حفاظتی سردار شهید حاج «قاسم سلیمانی» است. وحید زمانی‌نیا در سی‌ام تیرماه سال ۱۳۷۱ متولد شد. او در حمله هوایی تروریست‌های آمریکایی به خودروی حامل سردار سلیمانی و همراهانش، در سیزدهم دی‌ماه سال ۱۳۹۸ در فرودگاه بغداد به شهادت رسید.



۱۰۲. موسویان، سید میثم. **من جانباز نیستم**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۳۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۰۴۴۱۳۰۲۲ **مخاطب:** هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: خاطره نویسی، جنگ ایران و عراق، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب داستان زندگی «احمد پیرحیاتی»، از جانبازان و مبارزان انقلابی است که از همان ابتدا مخاطب را با خود به دهه ۵۰ و تلاش گروهی از جوانان بروجردی برای مبارزه با رژیم پهلوی می‌برد. داستان از تلاش چند جوان در باشگاه زیرزمینی «جوشن» برای مقاومت در برابر نیروهای ساواک و تمرین آن‌ها در کوه‌های بروجرد آغاز می‌شود. او ضمن اشاره به تربیت دینی، به سابقه مبارزاتی خانواده‌اش در برابر حمله متفقین نیز اشاره می‌کند.

۱۰۳. مختاری، مسعود. **من دعا می‌کنم تو آمین بگو: روایت‌هایی از زندگی و سبک فرهنگی تربیتی شهید مدافع حرم علی‌اکبر عربی**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۹۴۴

مخاطب: هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت



معرفی کتاب: این کتاب روایت‌هایی از سبک زندگی و فعالیت‌های فرهنگی، تربیتی شهید مدافع حرم، «علی اکبر عربی»، است. او متولد تیرماه سال ۱۳۵۵ است و سابقه فرماندهی گردان بیت‌المقدس لشکر هفده علی‌بن‌ابیطالب (ع) قم و همچنین فرماندهی پایگاه بسیج شهید زین‌الدین (ره) را در کارنامه دارد. وی در هنگام شهادت، جانشین فرماندهی گردان سه امام حسین (ع) لشکر هفده بود.

۱۰۴. تقی‌زاده، ساجده. **نامه‌ای برای رها: زندگی‌نامه شهیدان محب به روایت زینب محب**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۷۵۳

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت



معرفی کتاب: این کتاب با حوادث پیش از انقلاب ۵۷ در روستای صحرارود از توابع شهر فسا آغاز می‌شود. زمانی‌که فعالیت در حزب جمهوری و اعتراض به حکومت پهلوی، باعث جانباختن پدر شهیدان «محب» می‌شود. در ادامه ما روایت شهادت سه شهید و در نهایت سرگذشت «غلامحسین محب» از نمایندگان مجلس شورای اسلامی، را با روایتی خواهرانه و در قالب نامه می‌خوانیم. «رها» دختر جوانی است که در مدرسه بسیار شیطنت می‌کند. یک بار «زینب محب» او را در حیاط مدرسه می‌بیند و می‌گوید: اما به جای این‌که مانند معلمان دیگر آبروی او را پیش خانواده‌اش ببرد، رها را ...

۱۰۵. سلیمان پور ارومی، سعید. **کتاب‌های خندان: خلستان: گلستان خندان**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۸۴

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، داستان‌های فارسی



معرفی کتاب: این کتاب نقیضه‌ای است بر «گلستان سعدی». گلستان اثر طنزآمیز و حکمت‌آموز سعدی بزرگ است که به نثر مسجع نوشته شده است. نثر مسجع، نثری است آهنگین و موزون و دارای قافیه درونی. نویسنده به شیوه نثر مسجع سعدی، کتاب را نوشته و از خاک و خل بازی طنز در «خلستان» شنگولستانی گرد آورده است که هر جوان و نوجوانی آن را بخواند، شنگول می‌شود.



۱۰۶. مشایخی، مصطفی. کتاب‌های خندان: طاووس‌نامه: قابوس‌نامه خندان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۶۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۴۶
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مجموعه «کتاب‌های خندان» نقیضه‌ای است بر کتاب‌های ادبی کهن. نقیضه، شکل طنزآمیز یک کتاب است که در آن سبک نوشتاری و زبان کتاب اصلی را حفظ می‌کنند؛ اما محتوای آن به‌روز می‌شود. این کتاب نقیضه‌ای است بر کتاب «قابوس‌نامه». در کتاب «قابوس‌نامه»، «قابوس ابن وشمگیر» پسرش را نصیحت می‌کند که این کار را بکن و آن کار را نکن؛ اما در کتاب طاووس‌نامه، نویسنده نصیحت را با خنده مخلوط کرده و معجون طنزآمیزی ساخته که خواندنش برای هرکسی لذت‌بخش است.



۱۰۷. صفرزاده، گیتی. کتاب‌های خندان: گلشاد و گلنوش: کلیله و دمنه خندان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۶۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۶۰
مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مجموعه «کتاب‌های خندان» نقیضه‌ای است بر کتاب‌های ادبی کهن. نقیضه، شکل طنزآمیز یک کتاب است که در آن سبک نوشتاری و زبان کتاب اصلی را حفظ می‌کنند؛ اما محتوای آن به‌روز می‌شود. کتاب «گلشاد و گلنوش» نقیضه‌ای است بر کتاب «کلیله و دمنه». کلیله و دمنه نام دو شغال است که سرماجریایی باهم اختلاف نظر جزئی دارند و همین باعث می‌شود که کلی داستان در داستان برای ما بگویند؛ اما در کتاب «گلشاد و گلنوش» شغال‌های قصه، تبدیل به مادر بزرگ و نوه شده‌اند و ماجراها و داستان‌هایشان هم مربوط به روزگار امروز شده است.

نمایشنامه و فیلمنامه



۱۰۸. میرزایی‌زاده، حمیدرضا. خواب هفتم: نمایشنامه با موضوع ایثار و شهادت. گرگان: شهدای نینوا. ۱۳۹۹. ۵۲ ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۹۴۳۶۷
مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: نمایشنامه‌ها، ادبیات جنگ، ادبیات نمایشی

معرفی کتاب: این نمایشنامه که سبک نگارش آن ردپای مدرنیسم دارد، داستان یک دوستی قدیمی بین دو رزمنده است، یک رزمنده ترکمن به نام «امان محمد» و یک رزمنده اهل شهرستان مینودشت در منطقه‌ای که هر آن خطر حمله دشمن وجود دارد. حفاظت از یک پل استراتژیک برعهده آنان گذاشته شده است. آن‌ها تا به آخر با یکدیگر می‌مانند و حماسه‌ای ماندگار می‌سازند.

۱۰۹. شمشادی، رضوان/ قرآن‌کیش، مهرداد/ قربانزاده، حسین/ طاهری، فرید/ کریمزاده، بهار. مجموعه نمایشنامه‌های برگزیده استعدادهای تازه (۱): **آرزوی کودکی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۱۸۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۳۴۳۰

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات نمایشی، نمایشنامه‌ها، سبک زندگی، دفاع مقدس

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل پنج نمایشنامه برگزیده نخستین مسابقه نمایشنامه‌نویسی «استعدادهای تازه»، ویژه نمایشنامه‌نویسان کودک و نوجوان، است که با موضوعات دینی، تعلیمی- تربیتی، دفاع مقدس و سبک زندگی منتشر شده است. عنوان نمایشنامه‌های این مجموعه عبارت‌اند از: «آرزوی کودکی»، «اول اسم بابا»، «بچه خرس از درخت پایین نمی‌آید»، «به رنگ بهار» و «حبه انگور».



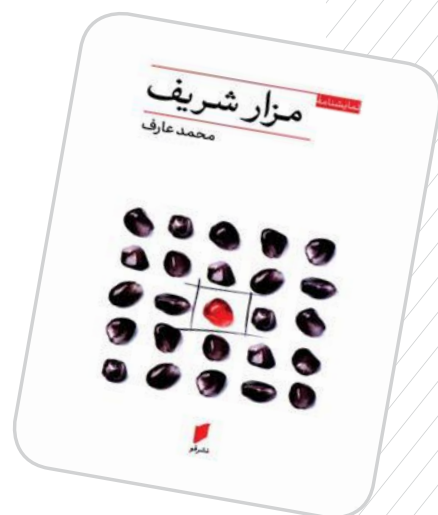
۱۱۰. عارف، محمد. **نمایشنامه مزار شریف**. تهران: قو. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۵۶۱۳۸۵

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: نمایشنامه‌ها، ادبیات نمایشی، جنگ، عشق

معرفی کتاب: شکوه (دختر سرهنگ آصف) و ملامحمد (دانشجوی دانشگاه علوم هرات) دو دل‌داده عاشق که زیر چرخ‌دنده‌های جنگ و خیانت در افغانستان نیمه جان به در برده‌اند و به دنبال هویت خود می‌گردند. ملامحمد وجدان جهان را این‌گونه فرا می‌خواند که: افغانستان فلک زده‌ ما چه دارد که شما از سراسر جهان بر آن فرو ریخته‌اید و در آن به دنبال منافع ملی خود می‌گردید؟! این نمایشنامه به رویارویی «عشق با جنگ و خیانت» در افغانستان پرداخته و تراژدی زمانه و تلخی روزگار مردم را بیان می‌دارد.



هنر- خطاطی



۱۱۱. مؤمن‌زاده، زهره. **زیبانویسی در خط تحریری**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۱۰۷

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، خوشنویسی، خط تحریر

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب، خط تحریری را از مبتدی تا پیشرفته آموزش می‌دهد. تمرین‌هایی که در کتاب ارائه شده است؛ مانند آموزش حروف روی خط زمینه، آموزش حروفی که قسمتی از آن زیر خط می‌آید، اتصالات دوحرفی، مقایسه حروف کشیده و دنداندار در یک کلمه، برگرداندن کلمات تاییبی به تحریری، تمرین کلمات خط تحریری از روی الگو و جمله‌نویسی، به شما کمک می‌کند تا زیبانویسی را تمرین کنید.





۱۱۲. طالب‌زاده، نادر / اشجع، ابوالفضل. **تاریک، روشن: تصویر خانواده در سینمای ایران**. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۳۹۹. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۷۲۷
مخاطب: هنرآموز
کلمات کلیدی: سینما، خانواده، هنرهای نمایشی

معرفی کتاب: این کتاب به تحلیل کمی و کیفی نهاد خانواده در سینمای ایران از فاصله تاریخی سال ۱۳۵۷ تا چهل سال پس از آن می‌پردازد. محورهای مهمی که در این کتاب بررسی می‌شوند عبارت‌اند از: تعریف خانواده، بازنمایی نقش‌های خانوادگی، آسیب‌های مرتبط با خانواده در فیلم‌های ایرانی، تاثیر مکتب‌های غربی در نمایش خانواده در سینمای ایران و کارکردهای خانواده در سینمای ایران.



۱۱۳. مهرگان، سجاد. **نور، صدا، ... مدیریت مکان در سینما**. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۳۹۹. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۶۶۶
مخاطب: هنرجو/ هنرآموز/ کارشناسان
پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: سینما، فضا، زمان، معماری

معرفی کتاب: این کتاب به بررسی و تبیین مفهوم فضا در دنیای مدرن و در بستر سینما می‌پردازد؛ فضایی که در نسبیت مفهوم فضا- زمان در سینمای حاضر حضور پر قدرتی دارد و سیاست‌گذاران و شرکت‌های بزرگ تاریخ سینما سعی کرده‌اند با کنترل آن، فضای زندگی انسان مدرن را کنترل کنند. فضای معمارانه سینما و کنترل فضای ذهنی در فیلم با استفاده از ابزارهای معمارانه از موضوعات دیگری است که در چهار فصل این کتاب تبیین شده است.



۱۱۴. هرامپولیس، آلیتا/ ریزو، جیل. **گل‌آرایی: ایده‌های هنرمندانه**. شهرزاد فتوحی تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۸۹۵
مخاطب: هنرآموز
پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای
کلمات کلیدی: کارآفرینی، مهارت‌های شغلی، فعالیت‌های هنری

معرفی کتاب: این کتاب با استفاده از گل‌های زیبا و مواد و وسایل متنوع به شما کمک می‌کند ترکیب‌های زیبایی را خلق و چیدمان‌های متناسب با فضای مورد نظر را خلق کنید. روش‌های پایه‌ای این کتاب، شما را یاری می‌دهد چیدمانی با گل‌هایی که در اختیار دارید، بسازید.

هنر- طراحی دوخت

۱۱۵. شعبانی، حنا. **My skills**. کرج : رایمانا. ۱۴۰۰. ۹۲ص. وزیری. شابک:

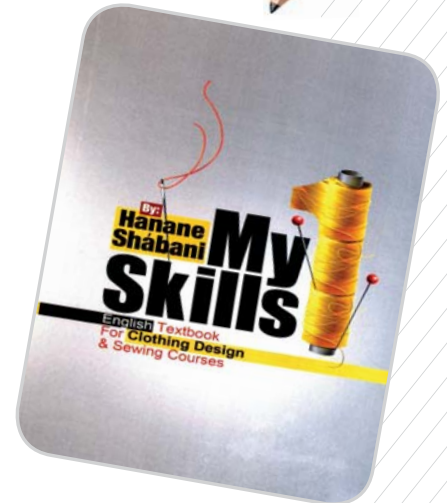
۹۷۸۶۲۲۶۶۴۲۱۵۶

مخاطب: هنرجو

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای

کلمات کلیدی: زبان انگلیسی، طراحی، لباس، مهارت زندگی، مهارت‌های شغلی

معرفی کتاب: یادگیری مهارت‌های زبان انگلیسی همراه با برقراری ارتباط بین محتوای آموزشی و دنیای واقعی فرد، می‌تواند یادگیری را معنادار و پایا نماید. کتاب حاضر تلاش می‌کند علاوه بر آموزش سطح مقدماتی زبان عمومی، گامی نیز در جهت آشنایی مخاطب با واژگان و اصطلاحات پرکاربرد در حیطه حرفه طراحی و دوخت لباس، شامل نمونه متن‌های کاربردی و ابزار خیاطی برداشته و خواننده را به سمت یادگیری هدفمندتری سوق دهد.



هنر- گرافیک

۱۱۶. گیفورد، کلایو. **تاریخ رنگ‌ها: چگونه رنگ‌ها به دنیای ما شکل دادند؟**. شهاب‌الدین عباسی. تهران: نخستین. ۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۹۴۶

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دهم کاردانش، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: تاریخ، رنگ، هنر

معرفی کتاب: این کتاب، شما را به سفری در مکان‌ها و زمان‌های گوناگون در تاریخ رنگ‌ها می‌برد. کتاب دارای فصل‌های مشخصی است که هر فصل مربوط به طیف رنگی خاصی است که توضیح می‌دهد که رنگ‌ها در چه مکان‌هایی کاربرد دارند و چه معنا و مفهومی را پدید می‌آورند. این کتاب، خواننده را با رنگ‌هایی جدید آشنایی کند و اطلاعات ریز و درشتی در این زمینه به خواننده می‌دهد. مثلاً در فصلی به گران‌ترین رنگ‌ها، نماد عشق، خشم، هیجان و نفرت اشاره می‌کند.



هنر- نقاشی

۱۱۷. اصفهانی مقدم، طاهره. **رنگ‌های طبیعی (کاغذهای رنگ‌شده)**. مشهد:

ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۹۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۴۱۱

مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: رنگ، گیاهان، مهارت‌های شغلی، آموزش سنتی

معرفی کتاب: گیاهان رنگ‌زا در جهان، بسیار متنوع و متعدد هستند. تعدادی از آن‌ها به صورت صنعتی و برخی نیز به صورت سنتی مورد استفاده قرار می‌گیرند. رنگ‌های طبیعی به دلیل قابلیت بازیابی و برگشت آن به طبیعت و نیز سازگاری با محیط‌زیست مورد توجه هستند. رنگ‌آمیزی کاغذی با استفاده از رنگ‌های گیاهی مختلف مانند بابونه، ادویه خورشیدی، برگ انجیر، برگ توت، برگ مو، پوست بادمجان و... به صورت علمی موضوع این کتاب است.





۱۱۸. ارمندیپور، سعید. آموزش گام به گام نقشه کشی صنعتی با نرم افزار Solid Works. تبریز: علمیران. ۱۴۰۰. ۲۰۲ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۶۰۵۶
مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کار دانش
کلمات کلیدی: نرم افزار، طراحی صنعتی، مهارت‌های شغلی

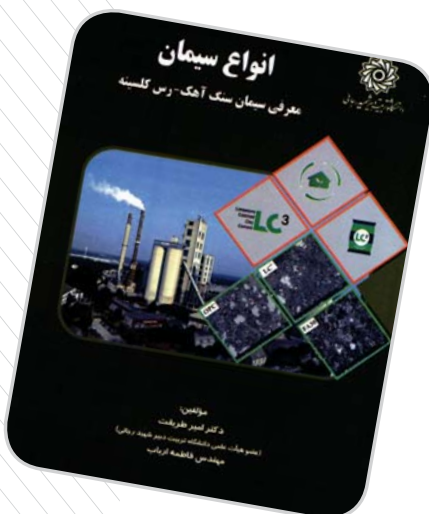
معرفی کتاب: این کتاب به صورت مرحله‌ای و براساس استانداردهای آموزش و پرورش، نقشه کشی صنعتی با نرم افزار SolidWorks را آموزش می‌دهد. مباحث کتاب در شش فصل تدوین شده است که شامل آشنایی با محیط این نرم افزار، آموزش محیط‌های دو بعدی و سه بعدی، ابزارهای اسکچ سه بعدی، نماگیری از مدل و تهیه نقشه‌های اجرایی و مونتاژ قطعات مدل Assembly است.



۱۱۹. عظمتی، حمیدرضا/ پورباقر، سمیه. اصول طراحی معماری و منظر فضاهای آموزشی مبتنی بر رضایتمندی کاربران. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۴۰۰. ۲۱۰ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۱۶۱
مخاطب: هنرآموز/ کارشناسان

کلمات کلیدی: فضا، معماری، بهسازی آموزش

معرفی کتاب: این کتاب با هدف ارائه راهکارهایی در راستای کیفیت بخشی به معماری و منظر فضاهای آموزشی و ارتقاء رضایتمندی افراد از حضور در فضاهای آموزشی تألیف شده است. رضایتمندی و فضای آموزشی، ضوابط و معیارهای طراحی محیط‌های آموزشی، آسایش کالبدی، مبلمان و چیدمان فضایی، احساس تعلق به فضا، جذابیت و ادراک محیطی، ایمنی و برقراری حس امنیت و... از جمله مباحثی است که این کتاب به آن‌ها پرداخته است.

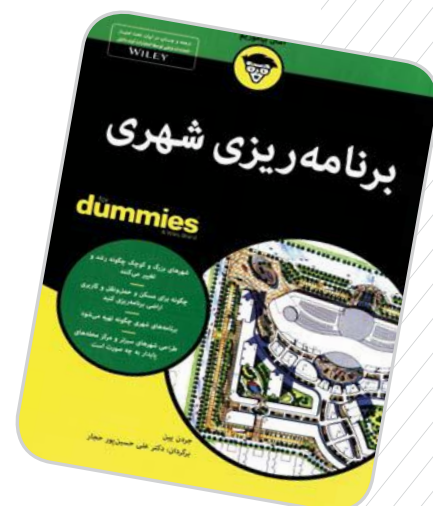


۱۲۰. طریقت، امیر/ ارباب، فاطمه. انواع سیمان: معرفی سیمان، سنگ آهک، رس کلسینه. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۴۰۰. ۱۶۶ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۱۷۸
مخاطب: هنرجو/ هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای
کلمات کلیدی: توسعه، طراحی صنعتی، پیشرفت

معرفی کتاب: کتاب در دو قسمت تدوین شده است. در قسمت اول ابتدا ویژگی سیمان پرتلند، سپس چالش‌های صنعت سیمان در ساخت انواع سیمان از لحاظ انتشار دی‌اکسید کربن، دسترسی به منابع، شرایط اقتصادی و کیفیت بتن ساخته شده با این سیمان‌ها مطرح و در ادامه به معرفی سیمان LC3 پرداخته شده است. در قسمت دوم شناخت انواع رس، ویژگی‌ها و واکنش پذیری آن‌ها مورد بحث قرار گرفته است.

۱۲۱. بین، جردن. **برنامه‌ریزی شهری For Dummies**. علی حسین‌پور حجار. تهران: آوند دانش. ۱۴۰۰. ۳۵۲ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۲۰۲۴۰
مخاطب: هنرآموز/ کارشناسان
کلمات کلیدی: معماری، حمل‌ونقل شهری، شهرنشینی، توسعه



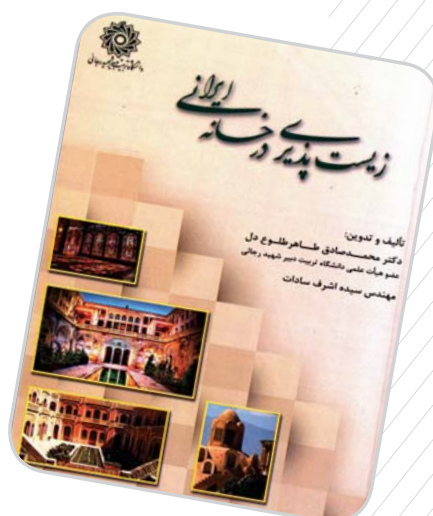
معرفی کتاب: برنامه‌ریزی شهری برای موفقیت آینده شهرهای بزرگ و کوچک، امری حیاتی است. برنامه‌های شهری به مرکز محله‌ها کمک می‌کند وضعیت فعلی خود را ارزیابی کنند و برای آینده بهترین برنامه‌ریزی را انجام دهند. با توجه به تمایل اکثر مردم برای زندگی در محدوده‌های شهری، برنامه‌ریزی شهری بیش از پیش به حرفه‌ای مهم تبدیل شده است. کتاب حاضر در پنج بخش به بررسی بهترین کاربری‌های اراضی و برنامه‌ریزی برای توسعه اقتصادی و حمل و نقل و کشف نحوه طراحی و اجرای برنامه‌های شهری می‌پردازد.

۱۲۲. عظمتی، حمیدرضا/ جم، فاطمه. **ذهن در معماری: علوم اعصاب، تجسم و آینده طراحی**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۴۰۰. ۳۰۶ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۵۸۹۱۹۲
مخاطب: هنرآموز/ کارشناسان
کلمات کلیدی: معماری، طراحی صنعتی، علوم زیستی

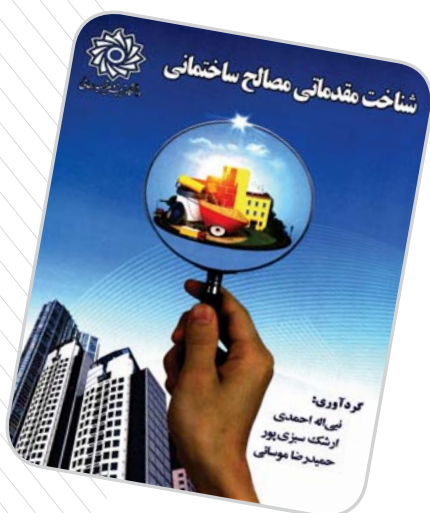


معرفی کتاب: در این کتاب دوازده تن از متفکران برجسته حوزه معماری و سایر رشته‌ها، از جمله علوم اعصاب، علوم شناختی، روان‌پزشکی و فلسفه به بررسی آنچه معماری و علوم اعصاب می‌توانند از یکدیگر بیاموزند، پرداخته‌اند. این اندیشمندان ما را با زمینه‌های تاریخی این مباحث آشنا می‌کنند، پیامدهای آن را برای عمل و آموزش جاری معماران بررسی می‌کنند، و معماری آینده را که متأثر از دانش علم اعصاب است به تصویر می‌کشند.

۱۲۳. طاهر طلوع دل، محمدصادق/ سادات، سیده‌اشرف. **زیست‌پذیری در خانه ایرانی**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۴۰۰. ۳۳۲ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۶۵۸۹۱۴۷
مخاطب: هنرجو/ هنرآموز
پایه تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم کاردانش
کلمات کلیدی: علوم زیستی، خانه‌های شخصی، معماری



معرفی کتاب: این کتاب می‌کوشد تعریفی از زیست‌پذیری در خانه که از موضوعات شاخص در خانه‌های ایرانی محسوب می‌شود، ارائه دهد. کتاب علاوه بر نقش خانه در آسایش، آرامش و سلامتی انسان، به ویژگی‌های فعالیت در خانه و فضای فعالیت، ارتباط خلوت و تعاملات اجتماعی، عوامل کیفیت‌بخشی ذهنی، مؤلفه‌های زیست‌پذیری در معماری، معیارها و مکان‌های زیست‌پذیر، معیارهای سنجش سرزندگی، و نمونه‌های موردی مسکونی زیست‌پذیر پرداخته است.



۱۲۴. احمدی، نبی‌اله / سبزی‌پور، ارشک / موسائی، حمیدرضا. **شناخت مقدماتی مصالح ساختمانی**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۴۰۰. ۳۵۰ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۱۳۰

مخاطب: هنرجو / هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای

کلمات کلیدی: مهارت‌های شغلی، معماری، علم مواد

معرفی کتاب: با توجه به اهمیت شناخت مواد و مصالح و فرآورده‌های ساختمانی و پیشرفت‌های اخیر در تولید فرآورده‌های جدید و کاربرد آن‌ها در سیستم‌های جدید ساختمانی و فعالیت‌های عمرانی و تدوین استانداردهای جدید، ویژگی‌ها و مشخصات فنی مصالح و کاربرد انواع مصالح ساختمانی در این مجموعه گردآوری شده است. این کتاب شامل این سرفصل‌هاست: خواص مصالح ساختمانی، خاک، گچ، آهک، سیمان، آجر، قیر و قطران، سنگ‌های ساختمانی، چوب، ملات، عایق حرارتی و رطوبتی، شیشه‌های ساختمانی، کاشی و سرامیک، بتن، فلزات ساختمانی.

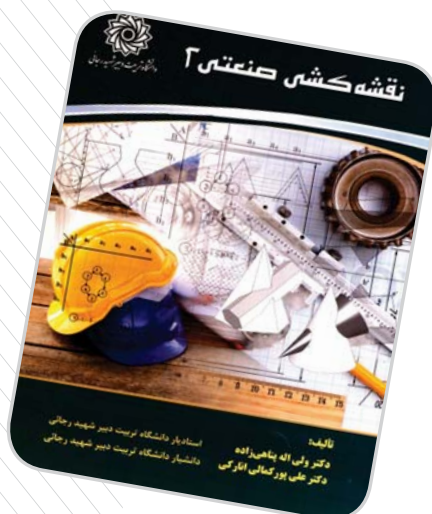


۱۲۵. گلفاند، لیزا. **معماری مدارس پایدار**. حمیدرضا عظمتی، سمیه پورباقر تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی، سمت. ۱۳۹۹. ۴۱۶ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۲۱۶۵۲

مخاطب: کارشناسان

کلمات کلیدی: معماری، طراحی، مدرسه‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از طراحی، ساخت و اداره یک مدرسه پایدار است و به عنوان راهنمایی عملی و قابل استفاده است. در این اثر ابتدا به ضرورت و فواید مدرسه پایدار اشاره شده است. بعد از آن گام‌های موردنیاز برای گردهم آوردن اعضای انجمن مدرسه و تیم طراحان، مربیان و پیمانکاران برای شروع کار ساخت مدرسه بررسی می‌شوند. سپس انگاره‌ها و سامانه‌هایی که مدارس را شکل می‌دهند تبیین می‌شوند....



۱۲۶. پناهی‌زاده، ولی‌اله / پور کمالی انارکی، علی. **نقشه‌کشی صنعتی ۲**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی. ۱۴۰۰. ۱۷۶ ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۱۵۴

مخاطب: هنرجو / هنرآموز

پایه تحصیلی: یازدهم فنی و حرفه‌ای، دوازدهم فنی و حرفه‌ای، یازدهم کاردانش، دوازدهم کاردانش

کلمات کلیدی: طراحی صنعتی، نقشه، مهارت‌های شغلی

معرفی کتاب: این کتاب در سه فصل تدوین شده است. فصل اول به بیان اجزاء اولیه نقشه‌کشی و رابطه بین این اجزاء با هم پرداخته است. در فصل دوم به انواع اجسام سه‌بعدی مستوی پرداخته شده و انواع این اجسام با رسم تصاویر سه‌بعدی با استفاده از نرم افزارهای موجود در این حوزه، ترسیم و توضیح داده شده است. در فصل سوم تصاویر اجسام دوار و نحوه پیدا کردن فصل مشترک برخورد این اجسام تبیین شده است.