



کتابنامه رشد دوره متوسطه اول شماره ۲۳

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

(کتاب‌های چاپ اول سال ۱۴۰۰)

پژیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: ابوذر حسامپور

❖ هماهنگی و تدوین: گلاره کاشانیان / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: محمدسعید مظفری

❖ صفحه‌آرایی و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: لیلا رفیعی، کبری محمودی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

❖ چاپ اول

نشانی: تهران خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

وبگاه:

<http://samanketab-roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی محفوظ است.



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی

کتابنامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های

آموزشی و تربیتی مناسب

و مرتبط با برنامه درسی

دوره آموزش متوسطه اول

شماره ۲۳ - سال ۱۴۰۱

فهرست

۱	مقدمه
۷	ادبیات فارسی
۸	پیام‌های آسمانی
۲۴	تاریخ علم
۳۲	تربیت بدنی
۳۲	تفکر و سبک زندگی
۳۵	جنبی و سرگرمی
۳۶	داستان
۶۱	ریاضی
۶۳	زبان انگلیسی
۶۴	شعر
۶۶	علوم تجربی
۷۵	علوم تربیتی
۸۲	عمومی
۸۷	قرآن
۹۰	کار و فناوری
۹۳	مرجع
۹۴	مطالعات اجتماعی
۹۵	نثر ادبی و خاطره
۱۰۰	نقد ادبی و آموزش ادبی
۱۰۱	نمایش‌نامه - فیلم‌نامه
۱۰۲	هنر
۱۰۳	نمایه عنوان
۱۰۹	نمایه ناشر
۱۱۱	نمایه درهمکرد ناشر و عنوان
۱۱۶	نمایه پدیدآورندگان
۱۲۰	آدرس ناشران



در نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران، کتاب‌های درسی به عنوان مجموعه‌ای از فرصت‌های آموزشی و تربیتی متنوع و جامع شناخته می‌شوند که زمینه‌های لازم برای کسب شایستگی‌ها و تکوین و تعالی پیوسته‌ی هویت را برای دانش‌آموزان فراهم می‌کند. اما با این وجود به دلیل برخی تنگناها و محدودیت‌ها، پاسخ به تمامی نیازها و علایق فردی دانش‌آموزان در قالب کتاب‌های درسی قابل تحقق نیست و تعمیق یادگیری، کسب فضایل اخلاقی و شایستگی‌ها و تضمین رشد و پرورش تمام ساحتی دانش‌آموزان با چالش‌ها و موانعی مواجه می‌گردد.



سازمان پژوهش‌ها و برنامه‌ریزی آموزشی
منابع آموزشی تربیتی مجاز

بر این اساس، مواد و رسانه‌های استاندارد، نقش بسیار مهمی در عمق‌بخشی و غنای مفاهیم و محتوای آموزشی و تربیتی ایفا می‌کنند. از آن‌جا که خواندن این منابع، بر اساس علاقه، اختیار و نیاز است، می‌تواند در صورت سامان‌دهی و هدایت، بستری برای شکل‌گیری و ابراز گرایش‌های فطری و استحکام‌بخشی به شناخت و موقعیت‌مندی و تعامل خلاق و آگاهانه با انواع محیط‌ها گردد. از سوی دیگر مدرسه به

عنوان مهم‌ترین پایگاه کسب تجربه‌های آموزشی و پرورشی و کانون عرضه‌ی خدمات و فرصت‌های تربیتی نیازمند منابع و محتواهای مناسب و تأیید شده است. منابعی که با ابتدای بر ارزش‌ها و هنجارهای فرهنگی و تربیتی و سازواری با آموزه‌های دینی و هم‌سو با برنامه‌های درسی و تربیتی رسمی عمومی، مسیر رشد و تربیت تمام‌ساحتی دانش‌آموزان را هموار سازد. این منابع افزون بر آن‌که به کودک کمک می‌کند تا فاصله‌ی میان خواندن و درک را پر کند، به عنوان ابزاری مؤثر در انتقال مفاهیم و اطلاعات لازم برای تکوین شخصیت به کار گرفته می‌شوند. منابع و محتوای آموزشی و تربیتی استاندارد، به عنوان فضا‌سازهایی شناخته می‌شوند که می‌توانند به دانش‌آموزان در ایجاد فضاهای ذهنی و درک بهتری از مفاهیم و پدیده‌ها کمک کند. با عنایت به اهمیت موضوع و نیز حجم و تنوع بالای منابع تولید شده در این عرصه، فرایند سامان‌دهی و ارزیابی منابع آموزشی و تربیتی مورد نیاز مدارس بر اساس محورهای زیر انجام می‌پذیرد:

- ✓ هماهنگی و هم‌سویی حداکثری منابع تأیید شده با اهداف برنامه‌ی درسی و سند تحول بنیادین؛
 - ✓ توجه به اقتضائات و ویژگی‌های روان‌شناختی مخاطبان؛
 - ✓ رعایت معیارهای عمومی و اختصاصی مندرج در مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش؛
 - ✓ بسترسازی برای گسترش و حمایت از عرضه‌ی تجارب و ابتکارات معلمان، کارشناسان، صاحب‌نظران و سایر ظرفیت‌های بخش دولتی و غیردولتی؛
 - ✓ تسهیل، توسعه و تعمیق آموزش از طریق تنوع‌بخشی به منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی؛
 - ✓ پشتیبانی از ناشران، نویسندگان و تولیدکنندگان منابع آموزشی و تربیتی استاندارد؛
- این کتاب‌نامه به عنوان مرجع و منبع رسمی و مطمئن، دربردارنده‌ی فهرستی از تازه‌ترین منابع آموزشی و تربیتی تأیید شده در دروه‌ی آموزش ابتدایی برای مدارس و خانواده‌ها است و به استناد ماده ۶ مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش، خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی صرفاً از میان منابع استاندارد مجاز قابل انجام خواهد بود.

بی‌تردید همکاری و عنایت مدیران محترم مدارس و حسن نظارت ادارات کل آموزش و پرورش نقش مهمی در تحقق اهداف نظام تعلیم و تربیت در این زمینه خواهد داشت.

• انواع کتاب‌های آموزشی و تربیتی

از یک دیدگاه کلی، کتاب‌های آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه در دو دسته قابل تقسیم هستند: کتاب‌های داستانی و غیرداستانی. منابع داستانی ریشه در تخیل و تصویرسازی نویسنده دارند و به صورت مستقیم در پی آموزش مفاهیم نیستند. خواندن این دسته از کتاب‌ها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهنی خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتاب‌ها گرچه از آموزش مستقیم پرهیز می‌کنند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد اثرگذارند.

دسته‌ی دیگر، منابع غیرداستانی هستند که بر بیان رویدادهای واقعی و انتقال اطلاعات تمرکز دارند و در بیان موضوعات ارزشیوه مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند. کتاب‌های غیرداستانی که ما آن‌ها را در ذیل عنوان کلی کتاب‌های آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌شوند: کتاب‌های کمک‌آموزشی و کتاب‌های کمک‌درسی.

کتاب‌های کمک‌آموزشی لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می‌شوند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی برای دانش‌آموزان و معلمان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند و ممکن است شامل هر موضوعی باشند.

کتاب‌های کمک‌درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی، بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند و اغلب مربوط به یک حوزه‌ی یادگیری در یک پایه خاص می‌شوند. در راستای سیاست‌های کلی وزارت آموزش و پرورش در ممنوعیت استفاده از کتاب‌های کمک‌درسی و برگزاری آزمون‌های زائد در مدارس متوسطه اول، در این کتاب‌نامه کتاب کمک‌درسی معرفی نشده است.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی - تربیتی و لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با سیاست‌گذاری، استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآورندگان منابع آموزشی و تربیتی ایفا کند.

آشنایی با منابع بیشتر

کتاب‌نامه منابع آموزشی و تربیتی رشد سالیانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و معرفی می‌شود.

برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان‌کتاب:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی و تربیتی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی - پرورشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه‌ی این طرح با مصوبه جلسه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش و ابلاغ آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها»، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه‌ی کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شد.

مطابق با ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه، به انجای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد،

برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیردولتی ذی‌ربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

• تهیه فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی را دربر می‌گیرد، و تا سال ۱۴۰۱ در ۱۰۲ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتاب‌نامه به صورت الکترونیکی انجام می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب‌گاه سامان‌کتاب به نشانی samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است. این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود. شایان ذکر است کتاب‌های معرفی شده در فهرستگان‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

• فرایند تولید کتاب‌نامه رشد

«کتاب‌نامه رشد» با هدف ارائه‌ی فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های دریافتی توسط دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و ارزیابان مجرب و متخصص قرار می‌گیرد تا بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیاز آن مشخص گردد. هر اثری که حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز را به دست آورده باشد؛ مشروط بر این‌که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد، حائز دریافت نشان استاندارد (رشد) خواهد شد.

جدول فراوانی موضوعات در این کتاب‌نامه در جدول زیر آمده است:

جدول فراوانی موضوعات در کتاب‌نامه

ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	ادبیات فارسی	۵	۱۲	علوم تربیتی	۲۶
۲	تاریخ علم	۲۵	۱۳	عمومی	۱۵
۳	تربیت بدنی	۱	۱۴	قرآن	۱۲
۴	تفکر و سبک زندگی	۹	۱۵	کارو فناوری	۱۱
۵	پیام‌های آسمانی	۶۳	۱۶	مرجع	۳
۶	جنبی و سرگرمی	۴	۱۷	مطالعات اجتماعی	۶
۷	داستان	۹۴	۱۸	نثر ادبی و خاطره	۱۶
۸	ریاضی	۶	۱۹	نقد ادبی-آموزش ادبی	۳
۹	زبان انگلیسی	۵	۲۰	نمایشنامه-فیلمنامه	۲
۱۰	شعر	۵	۲۱	هنر	۴
۱۱	علوم تجربی	۳۳			
مجموع: ۳۴۸					

• کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۴۰۰ و یک سال قبل از آن را دربرمی‌گیرد. در این کتاب‌نامه با ۳۴۸ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۵۲۳ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. از میان ۸۰ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتاب‌نامه به ترتیب به دفتر نشر معارف با ۵۱ عنوان، پرتقال با ۲۸ عنوان و شرکت انتشارات فنی ایران با ۲۲ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز داستان با ۹۵، پیام‌های آسمانی با ۶۳ و علوم تجربی با ۳۳ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند. از میان ۱۱۵ ناشر، دفتر نشر معارف با ۵۳ عنوان، پرتقال با ۴۶ عنوان و شرکت انتشارات فنی ایران با ۳۰ عنوان بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب‌نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ پایه تحصیلی؛ کلمات کلیدی و معرفی کتاب.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این‌که فایل‌های الکترونیکی کتاب‌نامه نیز قابل جست‌وجوست.


• همکاران ما در این کتاب‌نامه

در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب عبارتند از:

سارا ابراهیمی، احمد احمدی، لیلا اخوان، طیبیه ارشاد، اعظم اسلامی، عادل اشکبوس، مهدی اشراقی، اعظم اسلامی، علاالدین اعلائی، مریم انصاری، مجتبی انصاری پور، کبری بابایی، علیرضا باقری جلی، خدیجه بختیاری، شهرناز بخشعلی زاده، زهرا پازوکی، مرضیه پناهیان پور، حسن حذرخانی، محمد حسن حسینی، رضا خیرآبادی، سولماز خواجه وند، عیسی خواجه‌وند احمدی، خسرو داوودی، سیدمحمد دلبری، امیرحسین رحیمی زنجانبر، فرزانه رحمانی، بهروز رضایی، مهدی رضایی، افسانه رونقی، حسن زیار، فرشید سبحانی، مرجان سجودی، برزو سریزدی، مریم سلیمی، زهرا سلیمی زاده، محمد مهدی شجاعی، یاسین شکرانی، محمدرضا شکرریز، باقرشیخ عطار، نگین صدری نژاد، اعظم صحرایی، سجاد طباطبائی نژاد، مریم عابدینی، احمد عربگری، شراره علا، سیدبهنام علوی مقدم، سید غلامرضا فلسفی، حسین قاسم پورمقدم، ابراهیم قردان، عباس قدیرمحسنی، گلاره کاشانیان، سعید کفایتی، محسن کیلاشکی، بشری گل بخش، صدف گلمرادی، امیرعلی لطاف ابرکوه، مهری ماهوتی، علیرضا متولی، محمد محمدی نیا، سعید معظمی گودرزی، نازیا ملک محمودی، سیداکبر میرجعفری، سوسن نوروزی، معصومه نوروزی، ابراهیم هداوند میرزایی، سمیه سادات میرمعینی، بابک نیک طلب، محمدرضا یمغانی

◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

نام کتاب	نام مجموعه	مؤلف	شماره مدخل	
جنوبگان	کی؟ چی؟ کجا؟	فایزینی، سارا	۸۳	
قطع کتاب	مجموع صفحات	محل نشر: ناشر، سال نشر	مترجم	
رقعی	۱۱۶ ص.	تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰	محمد رضا افضلی	
کلیدواژه	پایه تحصیلی	مخاطب		
جغرافیا، تاریخ علم	هفتم، هشتم، نهم	دانش آموز		
چکیده				
<p>جنوبگان، قاره‌ای در قطب جنوب زمین است. این قاره سردترین جای زمین است و کم‌بیش همه سطح آن با یخ پوشیده شده است. جنوبگان، پنجمین قاره بزرگ زمین پس از آسیا، آفریقا و آمریکای شمالی و جنوبی است؛ ولی با وجود این، کمترین جمعیت را در میان همه قاره‌ها دارد. همچنین بلندترین میانگین بلندی و کمترین میانگین رطوبت و پایین‌ترین میانگین دما در میان همه قاره‌های جهان به این قاره تعلق دارد. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با عجایب و رویدادهای قاره «جنوبگان»، آشنا می‌شوید.</p>				

این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی و کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب،

به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱) ۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:

<http://samanketab.roshdmag.ir>

آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.



۱. سبک‌دل، محمدتقی. **شهریار و ستایش ائمه معصومین (ع)**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۰. ۱۵۲ ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۵۱۱۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شاعران، شعر

معرفی کتاب: اشعار استاد شهریار علاوه بر اینکه نشانگر عشق و ارادت شاعر به اولیای دین است در مفهومی عام‌تر نشان‌دهنده اعتقاد و ارادت او به خاندان عصمت و طهارت (ع) است. دیوان شهریار در قالب‌های شعری غزل، قصیده، مثنوی و قطعه سروده شده است. بیشتر دفترهای شعری او با توحید و مناجات آغاز می‌شود. این کتاب شامل اشعار ستایشگرانه شهریار در وصف ائمه معصومین (ع) و شرحی مختصر بر آنهاست.



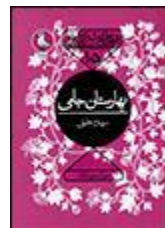
۲. خلیلی، سپیده. **قصه‌های شیرین ایرانی: بهارستان جامی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۱۸۴ ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۰۳۳۲۱۲۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: شعر فارسی، داستان طنز

معرفی کتاب: کتاب پیش رو درباره عبدالرحمن جامی، شعر و آثار اوست. او در نگارش بهارستان به گلستان سعدی نظر داشته است و البته انشایی ساده‌تر از شاعر شیراز دارد. بهارستان جامی در هشت روزه با موضوعات و حکایات گوناگون نگاشته شده است. در اثر حاضر ۶۳ حکایت دیده می‌شود. سخت‌ترین روز، اشتباه اسکندر، آفتابه دزد، وزارت یا تجارت، توبه، کودک زرنگ و... از جمله عنوان حکایت‌های موجود است. آن‌چه در اینجا دیده می‌شود استفاده از نثر ساده امروزی در بازنویسی و بازآفرینی مطالب برای فهم همگانی و سریع خواننده، به ویژه مخاطب نوجوان است. شخصیت‌های حاضر در این حکایت‌ها معمولاً از پادشاهان، غلامان، درویشان، تاجران، خلفا گرفته تا حیواناتی مانند موش، سگ گله، شتر و کبوتر است. آن چنان که در گلستان نیز هست، در بهارستان هم در کنار هر متن منثور، ابیاتی در تایید یا تکمیل اثر نوشته شده است.



۳. شیخی، مزگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از الهی‌نامه عطار نیشابوری**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۵۶ ص. خشتی

کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آثار ادبی، ادبیات داستانی، داستان‌های عرفانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ۱۲ داستان کودکانه به زبان ساده از "الهی‌نامه" فریدالدین عطار نیشابوری است. این عارف بزرگ عمیق‌ترین مسائل عرفانی را به شکلی ساده در شعرهای خود بیان کرده است. حکایت‌های الهی‌نامه از زبان پدری است که برای شش پسرش بازگو می‌کند. گربه‌ای با جوراب‌های چرمی، پسرک و دختر شاه پریان، عارف و نانوا، سفر به هندوستان، بهلول و بچه‌ها و اردشیر و پسرش عنوان تعدادی از داستان‌های این کتاب است. در هر صفحه از این اثر نیز مناسب با وقایع ذکر شده تصاویر رنگی دیده می‌شود.



۴. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از منطق‌الطیر عطار نیشابوری**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۷۸۹۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک

معرفی کتاب: کتاب پیش رو شامل ۱۲ قصه مصور از منطق‌الطیر، اثر فریدالدین محمد عطار نیشابوری از شاعران اواخر قرن ششم هجری است. منطق‌الطیر به معنی زبان پرندگان است و مسائل عرفانی را به شکلی ساده و به شیوه شعری تبیین کرده است. اولین قصه با نام سلطان و پسر ماهیگیر درباره مواجهه و گفت‌وگوی سلطان مسعود و لشکریان او با پسرکی است که در حال ماهی گرفتن است. سلطان و خارکن، داستان دیدار و گفت‌وگوی سلطان محمود غزنوی است که هنگام شکار در صحرا با پیرمرد خارکنی روبه‌رو می‌شود. قصر بی‌نظیر شاه، پادشاه نادان و سگش و خفاشی به دنبال خورشید و مهلتی برای بت‌پرستی عنوان‌هایی دیگر از داستان‌های این کتاب برای کودکان است.



۵. یزدی‌زاده، امین. **نیترو: ۵۰ آزمون هوش کلامی پایه هشتم و نهم**. تهران: پویش اندیشه خوارزمی. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۰۴۸۱۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تیزهوشان، هوش‌آزمایی

معرفی کتاب: کتاب پیش رو طیفی از مسائل مربوط به حوزه هوش کلامی برای پایه هشتم و نهم را بررسی کرده است. افزایش هوش کلامی و استفاده از آن در آزمون‌ها از مطالبی است که در این مجموعه می‌توان مطالعه کرد. ۵۰ آزمون موجود در این اثر درباره توضیح واژه، متضاد و مخالف، مترادف و متشابه، واژگان هم‌خانواده یا ایهام‌دار، جای‌گذاری واژه و مانند این‌ها قابل توجه است. سوالات چهارگزینه‌ای و توضیحات مشروح هر آزمون می‌تواند برای مخاطب موثر باشد. آزمون‌های شبیه‌سازی شده نیز از دیگر بخش‌های این مجموعه است. در انتهای کتاب نیز می‌توان پاسخنامه تشریحی را دید و با جواب‌های داده شده از طرف دانش‌آموز مقایسه کرد.



پیام‌های آسمانی



۶. تراشیون، سیدعلی‌رضا. **آغازی برای پرواز: شیوه‌های دعوت به نماز در فرزندان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۰۱۰۶
مخاطب: والدین / معلم / مدیر / مشاور / دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: اسلام، عبادت، نماز، تربیت

معرفی کتاب: والدینی در تربیت موفق خواهند بود که بتوانند در دوره‌های رشد و تربیت فرزندان به سه بُعد اعتقادی، اخلاقی و عبادی توجه ویژه‌ای داشته باشند، به‌ویژه بُعد تربیت عبادی؛ زیرا فلسفه خلقت انسان عبادت و بندگی است. این کتاب بر آن است که راهکارهایی جهت تربیت عبادی و ترغیب فرزندان به عبادت با تأکید بر فریضه مهم «نماز» ارائه دهد.



۷. کاشی‌زاده، محمد/ محمدی، قاسم. اخلاق به نرخ روز: بررسی و نقد نسبی‌گرایی اخلاقی. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۴۰۰. ۹۶ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۸۴۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تاریخ، فلسفه، شبهات

معرفی کتاب: نسبی‌گرایی اخلاقی، اصطلاحی است که برای توصیف چندین موضع فلسفی در رابطه با تفاوت قضاوت‌های اخلاقی در بین اقشار مختلف و فرهنگ‌های خاص خود به کار می‌رود. مدافع چنین ایده‌هایی اغلب به‌عنوان یک نسبی‌گرای ساده شناخته می‌شود. به‌طور تفصیلی، نسبی‌گرایی اخلاقی توصیفی، فقط معتقد است کاری که مردم انجام می‌دهند، داشتن اختلاف‌نظر بنیادین درباره چیزی است که اخلاق نامیده می‌شود، بدون هیچ قضاوتی درباره مطلوب بودن این امر. در این کتاب، چیستی، تاریخچه و انواع نسبییت اخلاقی، بیان و دلایل نسبییت اخلاق بررسی و مورد نقد قرار گرفته است. همچنین پیامدها و تأثیرهای منفی نسبی‌گرایی اخلاقی بر زندگی انسان، واکاوی شده است.



۸. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور جلد ۱۵: روزگار دراز رنج. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۶۸ ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های فارسی، پیامبران اولوالعزم

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد پانزدهم از این مجموعه‌ی داستانی از دعوت آشکار پیامبر (ص) تا آغاز هجرت به حبشه را روایت می‌کند.



۹. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: ای جامه بر سر کشیده، برخیز! داستان بعثت پیامبر اسلام (ص). قم: دفتر نشر

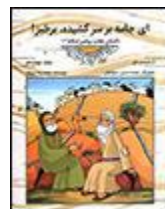
معارف. ۱۴۰۰. ۱۲۴ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: این کتاب، جلد چهاردهم از مجموعه‌ی «از سرزمین نور» است که در آن در روایتی داستانی بعثت پیامبر اسلام (ص)، بیان شده است. وقتی عمر شریف حضرت محمد (ص) به چهل سالگی رسید، دوران رسالت آن حضرت آغاز شد. شروع وحی و آغاز رسالت، با نزول فرشته وحی در غار حرا و اعلام آیات اول سوره «علق» بود. در آغاز دعوت به اسلام، حضرت خدیجه (س)، همسر آن حضرت، سهم مهمی در تبلیغ و دعوت به اسلام داشت و ...



۱۰. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: آن پدر بزرگ دوست داشتنی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۵۶ ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۲۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد هشتم این مجموعه داستان به زندگی پدر بزرگ پیامبر اسلام (ص) می‌پردازد. پدر بزرگ پیامبر بزرگ قریش و رئیس مکه بود. برای آنکه غذا و آبرسانی به زائران حرم درست انجام پذیرد و شهر خوب نگه داشته شود، ثروتمندان مکه هر سال قسمتی از درآمد خود را به او می‌دادند...



۱۱. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: خورشیدی در خانه خدیجه. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۰۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد دهم این مجموعه داستان به دوران جوانی پیامبر اسلام (ص) و ازدواج با حضرت خدیجه می‌پردازد. محمد آماده رفتن با گله بود که ابوطالب پیغام خدیجه، دختر خویلد را به او می‌رساند. خدیجه که شوهرش مدتی است فوت کرده و ثروت بسیاری دارد تصمیم دارد محمد را امین خود کرده و با کاروانش به شام و یمن بفرستد...



۱۲. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: داستان سیل آن سال: داستان جوانی پیامبر اسلام (ص). قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۲۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: در آن سال که در مکه سیل در گرفت، حوادث گوناگونی رخ داد که در تاریخ ثبت شده است؛ از آمدن حلیمه، دایه‌ی مهربان محمد (ص) به مکه و دیدار محمد (ص)، تا رسیدگی به خرابی‌های مکه به کمک «میسره»، «زید» و «برکه»، شنیدن کلام زهرآگین «عمروهشام»، از دارایان و پهلوانان قریش، افسارگسیختگی شتری دیوانه و فرار همگان و کنترل آن توسط محمد (ص) و... در این کتاب، که جلد از مجموعه‌ی «از سرزمین نور» است با بخشی از زندگی محمد امین (ص) که به آن اشاره شد در مکه و در میان قوم خود آشنا می‌شوید.



۱۳. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: سفر دراز شام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۲۹۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان، پیامبران اولوالعزم

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. در جلد نهم از این مجموعه، داستان «دوران نوجوانی پیامبر اسلام (ص)»، روایت می‌شود. حضرت محمد (ص) ۱۲ ساله بودند که به همراه ابوطالب عازم سفر شام می‌شود. مقصد در این سفر شهر «بصرا» بود. در نزدیکی شهر بصرا، صومعه و کلیسایی وجود داشت و مردی دیرنشین به نام «بحیرا» زندگی می‌کرد. کاروان قریش در صومعه بحیرا منزل می‌کنند و...



۱۴. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: ماجرای سپاه فیل. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۲۷۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان، پیامبران

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. در جلد هفتم از این مجموعه، داستان «حمله ابرهه به مکه»، روایت شده است. در سرزمین یمن حاکم ظالم و بی‌ایمانی به نام «ابرهه» بود که با شنیدن وصف مکه عبادتگاهی را در یمن می‌سازد تا مردم به آنجا برای عبادت بروند، ولی مردم به حرف ابرهه گوش نکردند و بمانند قبل به زیارت مکه رفتند. از این رو ابرهه تصمیم گرفت به مکه حمله کند و... .



۱۵. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: ماه شب چهارده: داستان تولد حضرت علی علیه السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۱۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، تاریخ اسلام، امامان

معرفی کتاب: این کتاب، جلد یازدهم از مجموعه‌ی «از سرزمین نور» است که در آن داستان تولد حضرت علی (ع) روایت می‌شود. «فاطمه بنت اسد» ۹ ماه برای تولد فرزندش انتظار کشید و وقتی درد زایمانش گرفت به مسجدالحرام رفت و با خدا مناجات کرد، پس از این مناجات، دیوار کعبه شکافت و فاطمه بنت اسد، وارد کعبه شد و دیوار، دوباره به حالت اول خود بازگشت. سه روز از این ماجرای حیرت‌انگیز گذشت و در روز چهارم فاطمه بنت اسد درحالی که فرزندش علی (ع) را در آغوش داشت از خانه‌ی خدا بیرون آمد و یک‌راست به سوی خانه‌ی خود رفت... .



۱۶. شعیبی، علی. اصول دین نوجوان: آموزش اعتقادات اسلامی به کودکان و نوجوانان با روشی نوین. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۰۳۳۰
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اسلام، تعلیمات دینی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: اعتقاد به خداوند، پیامبران، امامان و روز قیامت از اصول دین اسلام هستند. اعتقاد و شناخت از اصول دین بر همه مسلمانان واجب و لازم است. این کتاب به آموزش اعتقادات اسلامی به کودکان و نوجوانان با روشی نوین، برگرفته از آیات قرآن کریم می‌پردازد. این کتاب به همراه عکس‌هایی که به جذابیت و فهم آسان کتاب کمک می‌کند، چاپ شده است.



۱۷. محبوبی، مجید. المثنی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۲۸۴۶

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ دانش‌جومعلمان

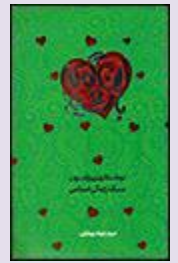
کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، عاشورا، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: نویسندگان در این کتاب، سعی دارد در بستر داستان اتفاقات دوران امام حسین (ع) را مرور کنند. پسر ارشد امام حسن مجتبی (ع) (حسن المثنی) در سن جوانی که مصمم به ازدواج است، با عمویش امام حسین (ع) در جنگ با یزیدبن معاویه مجبور به خروج از مدینه می‌شود. حسن نیز به حمایت از امام او را همراهی می‌کند و در شهر مکه مورد لطف امام قرار می‌گیرد و با دختر امام ازدواج می‌کند. حسن در حادثه عاشورا پایه‌پای دیگر مردان کربلا می‌جنگد و تا مرز شهادت پیش می‌رود؛ اما در بحبوحه جنگ توسط یکی از اقوام مادری‌اش به نام «اسما بن خارجه» نجات می‌یابد و بعد از درمان به مدینه بازگردانده می‌شود و... .



۱۸. بهشتی، سیدجواد. این گونه باشیم: نوشتاری پیرامون سبک زندگی اسلامی (ج ۲). قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۲۳ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۷۵۹

مخاطب: والدین/ معلم



کلمات کلیدی: علوم تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: سبک زندگی اسلامی، یعنی روش و شیوه‌ای از زندگی که دین اسلام به مسلمانان سفارش کرده است. کتاب پیش‌رو در دو جلد، روش درست زندگی اسلامی را به شما آموزش می‌دهد. در جلد دوم، ابتدا دغدغه‌های پیامبر اسلام (ص) درباره زندگی مطرح می‌شود و سپس مسائل جزئی‌تری از سبک زندگی اسلامی مانند صل‌رحم، همسایه‌داری، انفاق، شکرگزاری و... مطالعه می‌شود.

۱۹. سلطانی، سیدمهدی. **بخوان بنام پروردگارت که تو را پوشاندا!** حجاب در قرآن. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۴۰۰. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۹۶۳

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: اسلام، قرآن، حجاب، خانواده

معرفی کتاب: حجاب اسلامی به پوشش‌های گوناگون زنان مسلمان گفته می‌شود و مفهومی برآمده از قرآن کریم و فقه اسلامی و ساخت یافته در فرهنگ اسلامی که ناظر به پوشش شرعی در مقابل نامحرم، به‌ویژه برای زنان است. حجاب گاه برگرفته از احکام شرع و گاه مربوط به قراردادهای اجتماعی و شرایط موقعیتی فرد است. در این کتاب جایگاه و اهمیت حجاب در جامعه و زندگی انسانی و کارکردهای فردی و اجتماعی آن بررسی می‌شود.

۲۰. حیدری ابهری، غلامرضا. **به طور اتفاقی.** قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۱۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های اخلاقی، خداشناسی، آفرینش

معرفی کتاب: این کتاب با بیانی طنزآمیز و البته عقلانی و فطری ادعای اتفاقی بودن جهان را زیر سؤال می‌برد و بطلان آن را برای کودکان آشکار می‌سازد. این کتاب با الهام از یکی از احادیث امام صادق (ع)، نوشته شده است. گرچه ایمان به خدا، فطری است و همه انسان‌ها در عمق جان‌شان به خدا باور دارند، اما در این جهان هیچ‌کس بی‌نیاز از تفکر درباره فطرت و اندوخته‌های ارزشمند آن نیست؛ از این‌رو در تربیت اسلامی هیچ‌گاه والدین نباید از توجه دادن فرزندان خود به خدا و صفات زیبای او غفلت ورزند و به بهانه فطری بودن توحید از پُررتنگ کردن ایمان در جان کودکان خویش سرباز زنند.



۲۱. اسلاملو، نعیمه/ اکبری، آزاده. **بی‌پرده با حجاب: جامع‌ترین و موجرت‌ترین مجموعه پژوهشی در مورد سوالات و شبهات عفاف و حجاب.** کرج: تلاوت آرامش (وابسته به موسسه فرهنگی کاربردی خیر). ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۲۳۲۱۳۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اسلام، حجاب، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، شبهات

معرفی کتاب: در این کتاب، تلاش بر آن بوده است تا کاربردی‌ترین پاسخ‌ها به شبهات مطرح در حوزه حجاب و عفاف مانند شبهات ناظر به قانونی بودن حجاب در ایران و اصطلاح غلط حجاب اجباری؛ شبهات ناظر به مقایسه ایران زمان پهلوی و ایران بعد از انقلاب اسلامی؛ شبهاتی که ناظر به تصورات غلط از دنیای غرب، غرب‌زدگی یا مدرنیته است؛ شبهات ناظر به روابط آزاد با جنس مخالف؛ شبهات بسیار مرسوم ناشی از ضعف‌های اعتقادی و عدم آگاهی؛ شبهات ناشی از خلأهای عاطفی و مشکلات خانوادگی (بهانه‌جویی‌ها)؛ شبهات درون‌دینی و درون‌گفتمانی؛ و شبهات ناظر به امر به معروف و نهی از منکر در حوزه حجاب، ارائه شود.



۲۲. پیشوایی، مهدی. پرسش‌ها و پاسخ‌های تاریخی: درباره زندگانی معصومین علیهم‌السلام از امیرمؤمنان علیه‌السلام تا شهادت امام حسین علیه‌السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۳۶۰۷

مخاطب: معلم / دانشجومعلم



کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، تاریخ، امامان

معرفی کتاب: پاسخ‌گویی به مهم‌ترین پرسش‌ها در عرصه تاریخ به‌خصوص صدر اسلام یکی از ضروری‌ترین کارهاست. گروه پژوهش تاریخ و تمدن اسلامی دانشگاه معارف اسلامی با اهداف اولویت، سودمندی و عمومیت، بر آن شدند که مهم‌ترین پرسش‌ها و پاسخ‌های تاریخی که در برنامه «پرسمان تاریخی» رادیو معارف عنوان شده و پاسخ‌های علمی و مستند کارشناس محترم برنامه جناب «حجت‌الاسلام و المسلمین مهدی پیشوایی» را سامان داده و آن را در سه جلد تدوین و تنظیم کرده و چاپ کنند. این کتاب، جلد دوم از کتاب «پرسش‌ها و پاسخ‌های تاریخی» با ۲۱۱ پرسش و پاسخ درباره زندگانی معصومین از امیرالمؤمنین (ع) تا شهادت امام حسین (ع)، جمع‌آوری و ارائه شده است.

۲۳. حسینی، سیدمجتبی / محمدی، سیدمحمدتقی. پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی: احکام پزشکی و بیماران. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۹۸۲۱

مخاطب: والدین / معلم / مدیر / دانشجومعلم



کلمات کلیدی: احکام اسلامی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، بیماری‌ها

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی» در راستای ترویج فرهنگ دینی، به پرسش‌های فقهی مطرح در زمینه‌های مختلف پاسخ می‌دهد. آنچه این کتاب را از انواع مشابه برجسته می‌سازد طبقه‌بندی موضوعی، توجه به شبهات و سؤال‌های روز، پاسخگویی بلیغ و براساس نظرات علما و مراجع عظام می‌باشد. در جلد ۶۲م از این مجموعه به بخشی از سؤال‌های فقهی درباره احکام پزشکی و بیماران، پاسخ داده می‌شود.

۲۴. حسینی، سیدمجتبی. پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی: احکام خمس: مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۰۳۰۶۵۶

مخاطب: والدین / معلم



کلمات کلیدی: احکام شرعی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، شبهات

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی» در راستای ترویج فرهنگ دینی، به پرسش‌های فقهی مطرح در زمینه‌های مختلف پاسخ می‌دهد. آنچه این کتاب را از انواع مشابه برجسته می‌سازد طبقه‌بندی موضوعی، توجه به شبهات و سؤال‌های روز، پاسخگویی بلیغ و براساس نظرات علما و مراجع عظام می‌باشد. در جلد دهم از این مجموعه به بخشی از سؤال‌های فقهی درباره احکام خمس و فلسفه آن، پاسخ داده می‌شود.

۲۵. حسینی، سیدمجتبی. پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی: احکام موسیقی به ضمیمه (رقص و قمار) مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۰۵۸۳

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: احکام اسلامی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، موسیقی

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی» در راستای ترویج فرهنگ دینی، به پرسش‌های فقهی مطرح در زمینه‌های مختلف پاسخ می‌دهد. آنچه این کتاب را از انواع مشابه برجسته می‌سازد طبقه‌بندی موضوعی، توجه به شبهات و سؤال‌های روز، پاسخگویی بلیغ و براساس نظرات علما و مراجع عظام می‌باشد. در جلد ۲۲م از این مجموعه به بخشی از سؤال‌های فقهی درباره احکام موسیقی به ضمیمه رقص و قمار، پاسخ داده می‌شود.

۲۶. پورامینی، محمدباقر. پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی: امام‌رضاعلیه‌السلام: تاریخ و سیره. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۰۸۷۸

مخاطب: معلم

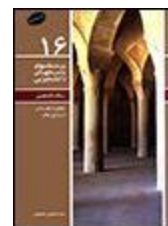


کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، تاریخ اسلام، امامان

معرفی کتاب: سبک زندگی امام علی بن موسی الرضا (ع) دارای بالاترین درجه اخلاق و انسانیت است. اخلاق، یکی از عناصر مهم شخصیت انسان است، و کاشف کیفیت ذات، و درون اوست. امام رضا (ع) به اخلاق عالی و ممتاز، آراسته بودند، و بدین سبب دوستی عام و خاص را، به خود جلب کردند، آنچه در این کتاب نوشته شده است، بخشی از پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی پیرامون تاریخ و سیره امام رضا (ع) می‌باشد که توسط «حجت‌الاسلام محمدباقر پورامینی»، پاسخ داده شده است.

۲۷. حسینی، سیدمجتبی. پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی: رساله دانشجویی: مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۴۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۵۲۳۹۴۲

مخاطب: والدین/معلم/ دانشجویان



کلمات کلیدی: احکام شرعی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، جوانان

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی» در راستای ترویج فرهنگ دینی، به پرسش‌های فقهی مطرح در زمینه‌های مختلف پاسخ می‌دهد. آنچه این کتاب را از انواع مشابه برجسته می‌سازد طبقه‌بندی موضوعی، توجه به شبهات و سؤال‌های روز، پاسخگویی بلیغ و براساس نظرات علما و مراجع عظام می‌باشد. در جلد شانزدهم از این مجموعه به بخشی از سؤال‌های فقهی دانشجویان و جوانان درباره احکام تقلید، تیمم، نماز، ازدواج، پوشش و... پاسخ داده می‌شود.

۲۸. احمدی، محمدرضا. پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی: روابط دختر و پسر. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۰۸۷۳

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور/ دانشجویان



کلمات کلیدی: احکام اسلامی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، روابط اجتماعی

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی» در راستای ترویج فرهنگ دینی، به پرسش‌های فقهی مطرح در زمینه‌های مختلف پاسخ می‌دهد. آنچه این کتاب را از انواع مشابه برجسته می‌سازد طبقه‌بندی موضوعی، توجه به شبهات و سؤال‌های روز، پاسخگویی بلیغ و براساس نظرات علما و مراجع عظام می‌باشد. در جلد ۲۵ام از این مجموعه به بخشی از سؤال‌های فقهی درباره روابط پسر و دختر، پاسخ داده می‌شود.

۲۹. میرزایی، منیره. تاج بندگی (ویژه دختران نوجوان). تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۵۵۳

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: اسلام، ایران، حجاب

معرفی کتاب: چرا بانوان باید حجاب داشته باشند؟ چرا چادر به‌عنوان حجاب برتر رایج شده است؟ آیا حجاب، اجباری است یا بی‌حجابی؟ آیا بانوان در جامعه از قدیم‌الایام همین‌گونه پوشش داشته و چنین بی‌حجاب بودند؟ چه نسبتی بین حجاب و امنیت، بین حجاب و آرامش، بین حجاب و زیبایی، بین حجاب و پاکدامنی و حتی بین حجاب و اقتصاد وجود دارد؟ و چه نسبتی بین بی‌حجابی با اختلال روانی جامعه، با ازهم‌پاشیدگی خانواده‌ها، با مفاسد اجتماعی و حتی با خسارت‌ها و زیان‌های اقتصادی وجود دارد؟ این کتاب، پاسخ‌های مستدل، مستند و منطقی به این پرسش‌ها و شبهه‌افکنی‌ها، ارائه می‌دهد و اثبات می‌کند که بی‌حجابی اجباری بوده، نه حجاب، و بانوان به‌طور طبیعی و خودخواسته و براساس فطرت و نیاز به آرامش و امنیت، تن‌پوش و سرپوش حجاب و عفاف را انتخاب کرده‌اند.

۳۰. حاج علی اکبری، محمد جواد. **تمنای کمال**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۱۳۲۰

مخاطب: والدین/معلم/مدیر/مشاور/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، دعا، امامان

معرفی کتاب: معروف‌ترین دعای «صحیفه سجادیه»، دعای «مکارم‌الاخلاق» است. در هنگام تلاوت این دعا برای کسب اخلاق نیک و انجام کارهای پسندیده و همچنین دوری از رذایل اخلاقی دست به دعا برمی‌داریم. در این دعا، درخواست‌ها، اخلاقیات را شامل می‌شود که در دو محور «اخلاق فردی و اجتماعی» قرار دارد. امام سجاد (ع) در این دعا به موانع رشد انسان اشاره کرده است و در ادامه راه‌های نجات او از شر القائنات شیطان را هم بیان کرده است. نویسنده در این کتاب، شرحی بر دعای «مکارم‌الاخلاق صحیفه سجادیه» نوشته است. این اثر، تبیینی واضح از فلسفه بعثت پیامبر اعظم (ص) است و حدّ‌اعلای مقام والای انسانی را نمایان می‌کند.



۳۱. السید، کمال. **چهره تو، قبله هر شاعر است**: برش‌هایی از زندگانی پیامبر گرامی صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم از آغاز تا پرواز. حسین

سیدی. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۴۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: پیامبران، اسلام، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب برش‌هایی از زندگی پیامبر گرامی است، از آغاز تا زمان رحلت ایشان. نویسنده با زبانی شاعرانه و معنوی، گوشه‌هایی از زندگی پیامبر اسلام (ص) را در دوره‌های مختلف زندگی‌اش، از کودکی تا زمان پرواز ملکوتی آن حضرت به تصویر کشیده است. در ابتدای کتاب، مطلبی درباره شهر مکه آمده است: «در دره‌ای تنگ و درازنای و بر کنار چاه زمزم، مکه پدید آمد؛ روستایی کوچک تا بعد از سده‌ها، مادر شهرها، «ام‌القری» شود...»



۳۲. محمدی جورکویه، علی. **حریم حجاب**. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۷۹۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اسلام، حجاب، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: در این کتاب با بررسی اسناد اسلامی (قرآن و روایات) و نیز متون فقهی، تاریخی و تفسیری، تلاش بر آن است تا اطلاعاتی درباره اتفاقات تاریخی حجاب در زمان پیامبر (ص) و شرایط جامعه اسلامی در دوران حیات ائمه معصومین (ع) با محوریت حجاب ارائه شود. همچنین در کتاب، فلسفه واجب بودن حجاب در اسلام، تبیین و دیدگاه فقها درباره حدود و اندازه حجاب بیان شده است.



۳۳. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: با علی‌علیه‌السلام در صحرا: شرح دو حکمت از نهج‌البلاغه**. قم: دفتر نشر

معارف. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۰۱۷۵

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: درسنامه، اسلام، امامان، نهج‌البلاغه، حکمت

معرفی کتاب: این کتاب، جلد نهم از مجموعه «حکمت ناب» و شامل درس‌گفتارهای «آیت‌الله حائری شیرازی» با محوریت «شرح حکمت‌های نهج‌البلاغه» است. این کتاب، شرح و بسط دو حکمت از حکمت‌های حکیمانه امیرالمؤمنین علی (ع) است که مشتمل بر «لباب معرفت» است. حکمت نخست، در باب بیان سخن‌های آن امام همام با «کمیل بن زیاد نخعی» است و حکمت دوم، در باب بیان علل و رازها در خصوص پاره‌ای از احکام خداوند است.



۳۴. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: تعلق محور تحول در انسان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۱۵۹۲

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، اسلام، رذایل اخلاقی، فضایل اخلاقی، عقل

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا اثر اخلاق در اسلام و موضع‌گیری اسلام در برابر ارزش‌های اخلاقی را برای مخاطب بیان کند. این کتاب در فصل‌ها و بخش‌های گوناگون تألیف شده است که نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: جایگاه اخلاق در اسلام: تعریف اخلاق؛ محور تحول در وجود انسان: حرکت انسان تابع تعلق او؛ نفسانیت: مفهوم باطن دنیا؛ انسان بین دو کشمکش: چهار ویژگی اساسی جامعه بالنده در قرآن.



۳۵. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: تمثیلات اخلاقی تربیتی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۵۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۵۳۱۱۲۷۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اصول فقه، قرآن، اخلاق اسلامی

معرفی کتاب: تمثیل، یعنی درک نطق اشیا، همه اشیا ناطق‌اند. همه چیز، پیامی دارد. اساس تمثیل این است که انسان سخن و پیام اشیا را درک کند. جلد دوم کتاب «تمثیلات» به موضوع سیروسلوک و تربیت نفس از قبیل رشد و شکوفایی انسان و شیطان‌شناسی، نقش تربیتی مصائب و مشکلات، توسل، زیارت و محبت اهل‌بیت (ع)، و... می‌پردازد. آرزوها و تعلقات، عبادت و بندگی، مراقبه، همنشین و... از مباحثی هستند که در این کتاب زیر عنوان‌های یادشده مطرح شده‌اند.



۳۶. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: تمثیلات اعتقادی علمی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۹۹ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۵۳۱۱۰۲۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اصول فقه، قرآن، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: تمثیل، یعنی درک نطق اشیا، همه اشیا ناطق‌اند. همه چیز، پیامی دارد. اساس تمثیل این است که انسان سخن و پیام اشیا را درک کند. این کتاب که جلد نخست از کتاب «تمثیلات» است، دو فصل دارد. در فصل اول به تمثیلات اعتقادی همچون خداشناسی، رابطه انسان و خدا، اسما و صفات الهی و... و در فصل دوم به تمثیلات علمی مانند علم، دانش و آگاهی، فلسفه احکام، انسان‌شناسی، جهان‌شناسی و... پرداخته می‌شود.



۳۷. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: تمثیلات سیاسی اجتماعی جلد اول**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۳۹ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۰۱۵

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اسلام، سیاست، مسائل اجتماعی و اخلاقی

معرفی کتاب: تمثیل یعنی درک نطق اشیا. همه اشیا ناطق‌اند. همه چیز پیام دارد؛ از این رو اساس تمثیل این است که انسان نطق و پیام اشیا را متوجه شود. این کتاب بخشی از مجموعه کتاب‌های «تمثیلات»، اثر حکیم مرحوم «آیت‌الله حائری شیرازی» است که در آن تلاش شده تا تبعات حکومت بدون اسلام و اسلام بدون حکومت، بررسی و ویژگی‌های استعمار نو، آثار دیکتاتوری بر روحیه ملت‌ها، نقش برداشته‌های سطحی از قرآن در بروز فتنه‌ها، و... شرح داده شود.



۳۸. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: حکومت جهانی خدا: هفتاد نکته کوتاه اعتقادی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۰۱۲۰

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: درسنامه، اسلام، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد هشتم از مجموعه‌ی «حکمت ناب» و شامل درس‌گفتارهای «آیت‌الله حائری شیرازی» با محوریت «حکومت جهانی» است. این کتاب شامل هفتاد نکته کوتاه اعتقادی و توحیدی از بیانات ایشان مانند منشأ حسنات و سیئات، خودشناسی، نقش خداوند در ایجاد پدیده‌ها، شرک، و... است.

۳۹. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: نماز**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۱۳۳۲

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: درسنامه، اسلام، اعتقادات مذهبی، نماز

معرفی کتاب: این کتاب، جلد پنجم از مجموعه‌ی «حکمت ناب» و شامل درس‌گفتارهای «آیت‌الله حائری شیرازی» با محوریت «نماز» است. در این کتاب، آداب خروج از منزل و ورود به مسجد، خلاصه‌ای از فلسفه اذکار و افعال نماز، بزرگی خدا، اولین یادآوری در نماز، مایه رستگاری بودن نماز، حمد و تمرکز در نماز، و... بررسی شده است.

۴۰. جهانشاهی، مهدی. **خان هفتم؛ در طلیعه ظهور**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۱۰۷

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: مهدویت، کتاب‌های مذهبی، تشیع، ادیان ابراهیمی

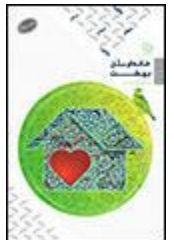
معرفی کتاب: این کتاب درباره مهدویت، دوران غیبت و باید و نبایدهای اعمال شیعیان در زمان غیبت حضرت مهدی (عج) است. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارتند از: با دوران سرتاپا ابهام غیبت چه کنیم؛ الگوهای فتح و پیروزی در قرآن؛ هم‌گام با جریان فتح داوودی.

۴۱. تراشیون، سید علیرضا. **خانه ای مثل بهشت**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۶۷۴

مخاطب: والدین / معلم / مشاور / دانش‌جو معلمان / کارشناسان

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، روابط بین‌فردی، مهارت زندگی

معرفی کتاب: یکی از آسیب‌هایی که امروزه دامنگیر بسیاری از خانواده‌ها شده است، مسئله «طلاق عاطفی» است. در این کتاب به تبیین این آسیب و بیان برخی نشانه‌های آن پرداخته شده است. حال برای اینکه خانه‌ای مثل بهشت داشته باشیم، به آرامش، دوستی و محبت در زندگی مشترک و خانواده نیازمندیم. این آرامش، محبت و دوستی جز با مهارت‌آموزی و تمرین به‌دست نمی‌آید. نویسنده این سه مؤلفه را از آیه ۲۱م سوره «روم» برگرفته که در بخش‌های این کتاب به تبیین آن می‌پردازد. همچنین او با بهره‌گیری از روایات معصومان (ع) و با هدف ایجاد آرامش و دوستی و محبت در زندگی، راهکارها و مهارت‌های کاربردی برای اعضای خانواده به‌ویژه زوجین بیان می‌کند.



۴۲. بنی‌حسن، علی‌اصغر. **خدا، قصه، مربی: داستان‌های جذاب برای تسهیل آموزش خدانشناسی به کودکان و نوجوانان**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۴۳۴۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، خدانشناسی

معرفی کتاب: این کتاب، نتیجه جلساتی است که پیرامون مفاهیم و مسائل دینی و عقیدتی با نوجوانان و جوانان برگزار گردیده است. در این کتاب، مجموعه‌ای از قصه‌ها و حکایت‌های کوتاه درباره خدانشناسی ارائه شده که در سه بخش به «تبیین دلیل وجود خدا و اهمیت شناخت او»، «صفات خداوند»، و «جلوه‌های ایمان و عقیده به خدا» می‌پردازند. این داستان‌ها به مربی کمک می‌کند تا شناخت خدا را برای کودکان و نوجوانان آسان‌تر کند.



۴۳. مصطفوی، رضا. **دنیای دیدنی: دنیا را از نگاه امام صادق علیه‌السلام ببین.** :: دبیرخانه ۲. ۱۴۰۰. ۲۲۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۸۴۹۰۱

مخاطب: معلم / دانشجومعلم

کلمات کلیدی: جهان‌بینی، جهان‌شناسی، تشیع، خداشناسی

معرفی کتاب: شاید برای شما هم این سؤال پیش آمده باشد که جهان چگونه آفریده شده؟ هدف از هر حرکت و ویژگی که در موجودات قرار داده شده چیست؟ و... این کتاب در تلاش است تا به پرسش‌های مرتبط با جهان‌بینی و خداشناسی مانند «بدن انسان چطور انقدر دقیق کار می‌کند؟ کهکشان‌ها را چه کسی انقدر منظم قرار داده است؟ و...» که برای نوجوانان همچنان بی‌جواب مانده‌اند، از دیدگاه امام صادق (ع) و با کمک گرفتن از احادیث ایشان پاسخ بدهد.



۴۴. غلامی، یوسف. **راز یک فریب.** قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۴۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۴۵۷۴

مخاطب: والدین/معلم/مدیر/مشاور/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اسلام، زنان، حجاب، آزادی

معرفی کتاب: در این کتاب ضمن بررسی ارزش و جایگاه واقعی زن در دین اسلام، به بیان خصوصیات زنان و آفات فکری و عملی مربوط به آنان مانند خودآرایی، زودباوری، خوش‌بینی، دلربایی و وجود کشش غریزی در آنان اشاره شده و علل بی‌حجابی زنان و دختران خیابانی و افتادن آنان در دام افراد شیاد، بیان گردیده است. نویسنده برخی از آموزه‌های غرب نسبت به زنان و دختران، به‌ویژه ادعای آزادی آنان را عامل اصلی به بند کشیدن زنان عنوان کرده و رویکردی اجتماعی در زمینه اغفال دختران و ربودن آنان، آثار اختلاط زن و مرد در محیط کار، قاچاق زنان و بهره‌کشی جسمی و جنسی آنان و انواع سوءاستفاده‌ها از زنان و دختران در جوامع غربی و حتی اسلامی ارائه کرده است. نویسنده رفتارهای اجتماعی دختران و زنان را در گفت‌وگویی که با برخی از زنان خیابانی و بی‌حجاب غربی انجام داده است، مورد تجزیه و تحلیل قرار داده و بی‌حجابی و خودآرایی این قبیل از زنان را عامل اصلی مشکلات اجتماعی آنان و فروپاشی نظام خانواده در غرب، عنوان کرده است.



۴۵. عباسی ولدی، محسن. **ریحانه خدا: بانو! اجازه: پای درس آسمانی‌ترین بانو، سبک زندگی حضرت زهرا علیهاالسلام.**

قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۴۸ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۱۳

مخاطب: معلم / دانشجومعلم

کلمات کلیدی: زنان در اسلام، فاطمه زهرا (س)، سبک زندگی

معرفی کتاب: نویسنده در مجموعه چهارجلدی «ریحانه خدا» با نثری ادبی و شاعرانه، به دنبال آن است که مخاطب را با شخصیت و زندگی حضرت زهرا (س) آشنا سازد. جلد دوم از این مجموعه تحت عنوان «بانو اجازه» به سبک زندگی حضرت زهرا (س)، اشاره دارد و ۱۴ درس مانند «ولایت ستون خیمه توحید»، «آن‌ها که در بند دنیا نیستند، ساده‌زیستند»، «مهریه قیمت زن نیست» و... را تبیین می‌کند.



۴۶. سلیمانی، جواد. **ریزش خواص در حکومت امیر مومنان علیه السلام: بررسی عوامل لغزش ۶۶ تن از خواص در**

حکومت علوی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۳۶ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۹۵۲۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: امامت، کتاب‌های مذهبی، تشیع

معرفی کتاب: این کتاب وضعیت جامعه اسلام را پس از رحلت پیامبر (ص) توصیف می‌کند. در آن زمان افرادی پس از درگذشت پیامبر (ص) به جای روی آوردن به سمت حق، با امام علی (ع) به جنگ پرداختند و دشمن علویان شدند. این افراد به خواص اهل لغزش معروف هستند. نویسنده این اثر اوضاع آن زمان، ویژگی‌های «خواص» و نام و شغل افراد نامدار در آن برهه را شرح داده است.



۴۷. حیدری ابهری، غلامرضا. **زندگی‌نامه نهج‌البلاغه**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۴۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، نهج‌البلاغه، نویسندگان

معرفی کتاب: موضوع کتاب نهج‌البلاغه چیست؟ نویسنده کتاب نهج‌البلاغه کیست؟ انگیزه نویسنده از نوشتن کتاب نهج‌البلاغه چه بوده است؟ نهج‌البلاغه از چه بخش‌هایی تشکیل شده است؟ کتاب نهج‌البلاغه مربوط به کدام قرن است؟ برای معرفی نهج‌البلاغه چه تلاش‌هایی صورت گرفته است؟ این کتاب یک دوره آشنایی با نهج‌البلاغه است که از زبان نهج‌البلاغه به معرفی آن پرداخته می‌شود.



۴۸. منشاوی، محمدصدیق. **سر دلبران: در فضائل امیر مؤمنان علیه‌السلام**. محمود محققیان. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹.

۱۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۴۰۷۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: داستان، امامان، فضایل اخلاقی

معرفی کتاب: «محمد صدیق منشاوی»، قاری اهل سنت، در این کتاب به فضایل و کرامات امیرالمؤمنین علی (ع) پرداخته و روایات منسوب به ایشان را در این کتاب، گردآوری کرده است. در این کتاب، روایات مهمی چون «حدیث غدیر»، «حدیث منزلت»، «حدیث اخوت»، و... و حکایاتی چون «لولا علی (ع) لهلك عمر»، «جنگ بدر، خیبر، و احد»، و «گوشه‌ای از سیره حکومتی امیرالمؤمنین (ع)»، ذکر شده است. این کتاب، شباهت اعتقادات و علایق ملت ایران و مصر به امیرالمؤمنین (ع) را برای مخاطب مشخص می‌کند و خدمتی در جهت تقریب اسلامی و نزدیکی دو ملت به‌خصوص بعد از انقلاب مردم مصر است.



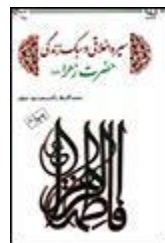
۴۹. جباری، محمدرضا. **سیره اخلاقی و سبک زندگی حضرت زهرا علیهاالسلام**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۸۴ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۵۶۹۴

مخاطب: والدین/معلم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، تاریخ اسلام، زنان در اسلام، سبک زندگی

معرفی کتاب: شیوه و سبک زندگی حضرت زهرا (س) که یگانه دختر رسول‌الله (ص) است و در جای‌جای زندگی خود در عرصه شخصی و چه در رویکردهای اجتماعی نمودهای رفتاری مبتنی بر تعالیم الهی و برگرفته از سنت رسول‌الله (ص) را در خود پیاده نموده، می‌تواند برای نسل امروز به‌ویژه زنان و دختران جامعه اسلامی به‌عنوان الگویی معصوم و مؤثر معرفی گردد. نویسنده در این کتاب بعد از پرداختن به بحث معناشناسی اخلاق و سبک زندگی به موضوع اخلاق فردی، اخلاق خانوادگی و اخلاق اجتماعی حضرت زهرا (س) پرداخته است.



۵۰. عابدینی، محمدرضا. **سیره تربیتی پیامبران: حضرت ابراهیم علیه‌السلام: پیامبر فطرت**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹.

۳۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۴۸۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، پیامبران اولوالعزم، تاریخ ادیان

معرفی کتاب: از میان پیامبران الهی حضرت ابراهیم (ع) - که به پدر انبیا و پیامبر توحید مشهور است - جایگاهی برجسته در امر تربیت انسان و تبلیغ رسالت الهی میان مردمان دارد. این کتاب، دفتر ششم از مجموعه «سیره تربیتی پیامبران» است. در این کتاب در دوازده فصل، در چارچوب مباحث «دوران ولادت و رشد»، «ورود به اجتماع»، «تجلی حقیقت از مجرای نبوت»، «هجرت ابراهیم (ع)»، «رسیدن به مقام خلت»، و... به بیان سیره تربیتی حضرت ابراهیم (ع) پرداخته است.



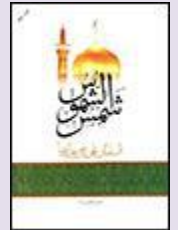
۵۱. عابدینی، محمد رضا. سیره تربیتی پیامبران: حضرت ادریس (ع). قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۸۰۳
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، پیامبران، تاریخ

معرفی کتاب: حضرت ادریس (ع) از پیامبرانی است که خدا او را موکل آسمان چهارم قرار داد و نظام باطنی عالم توسط ایشان عبور داده می‌شود. این کتاب، دفتر دوم از مجموعه «سیره تربیتی پیامبران» است که در آن زندگینامه حضرت ادریس (ع) ارائه شده است. همچنین در کتاب، به معرفی کتاب «ینبوع الحیاه» در ملامت و نصیحت نفس، پرداخته شده است.

۵۲. قدوسی زاده، حسن. شمس الشموس السلطان علی بن موسی الرضا علیه السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۰۳۹۷



مخاطب: والدین/معلم/مدیر/دانشجومعلمان/کارشناسان

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، امامان، زیارتگاه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آشنایی هرچه بیشتر با وجود امام هشتم، علی بن موسی الرضا (ع)، تدوین شده است. دوازده فصل ابتدایی کتاب به صورت اختصاصی به مباحث مربوط به حضرت رضا (ع) و زندگی ایشان، پرداخته است و در فصل سیزدهم درباره آداب زیارت به‌ویژه آداب باطنی و حقیقی زیارت، صحبت شده است و در فصل چهاردهم، معرفی کوتاه و جامع از شخصیت امام، بیان گردیده است.

۵۳. عباسی ولدی، محسن. طعم شیرین خدا: با تیغ مهربانی‌ات آرخش می‌کشی مرا!! خدا خیلی مهربونه، خیلی. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۱۲
مخاطب: معلم/دانشجومعلمان



کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، مهربانی

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «طعم شیرین خدا»، در تلاش است تا با آیات قرآن و روایات اهل بیت (ع) به معرفی خدا برای مخاطبان بپردازد، و ابعاد مختلف دین را بیان کند. جلد سوم از این مجموعه به رحمت رحیمیه‌ی خداوند نسبت به بندگان می‌پردازد.

۵۴. عباسی ولدی، محسن. طعم شیرین خدا: با حمد جا را برای فرشتگان تنگ می‌کنیم: با حقیقت حمد آشنا بشیم. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۴۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۸۱
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: اسلام، اخلاق اسلامی، خداشناسی

معرفی کتاب: این کتاب در ادامه پنج جلد دیگر از مجموعه «طعم شیرین خدا»، با موضوع «شکرگزاری» فراهم شده است. در این کتاب با تفهیم مضمون حدیث امام سجاد (ع) در مورد حمد و سپاس خداوند متعال مفهوم شکرگزاری به مخاطبان آموزش داده می‌شود. همچنین به موضوع مهم راه‌های شکر و توجه به «نعمت و شناخت آن» و «شکر زبانی»، پرداخته می‌شود.

۵۵. عباسی ولدی، محسن. طعم شیرین خدا: با رشته محبتت به کجا می‌کشی مرا!! لطف خدا، یادمون نره. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۴۴
مخاطب: معلم/دانشجومعلمان



کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، عدالت، امید

معرفی کتاب: ناامیدی از خداوند از بزرگ‌ترین گناهان است، از سویی هم امید به خدا به معنای سبک شمردن گناهان نیست. این کتاب که جلد چهارم از مجموعه‌ی «طعم شیرین خدا» است، سعی دارد با تکیه بر آیات و احادیث اهل بیت (ع) با توضیح کامل بحث «حسن ظن به خدا» امید به خدا را در ذهن مخاطب زنده کند و به این نکته می‌پردازد که «مؤمن بین خوف و رجاست».

۵۶. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: با شکر شکر شیرین می‌شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۵۰
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: اسلام، اخلاق اسلامی، خداشناسی
معرفی کتاب: خداشناسی و خداباوری از اولین گام‌های بندگی است. این کتاب در ادامه چهار جلد دیگر از مجموعه «طعم شیرین خدا»، با موضوع «شکرگزاری» فراهم شده است. این کتاب به اهمیت شکرگزاری با تبیین آیات و روایات به‌ویژه صحیفه سجادیه پرداخته است، و بیان می‌کند که برای شکرگزاری باید نعمت‌های الهی را یادآور شد. در این کتاب، راه‌های یادآوری همیشگی نعمت‌های خدا هم، بیان شده است.

۵۷. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: ذکر است کسی که اهل شکر است: بیاید بشیم ذکر خدا، بعضیا ذکر می‌کن، بعضیا ذکر می‌شن.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۲۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۹۸
مخاطب: معلم / دانشجو معلمان



کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، اعتقادات مذهبی
معرفی کتاب: مجموعه‌ی «طعم شیرین خدا»، در تلاش است تا با آیات قرآن و روایات اهل بیت (ع) به معرفی خدا برای مخاطبان بپردازد، و ابعاد مختلف دین را بیان کند. جلد هفتم از این مجموعه، درباره اهمیت تشکر از واسطه نعمت و رابطه آن با شکر خدا صحبت می‌کند. همچنین مطالب مهمی را درباره شکر عملی و رابطه قناعت و شکر خدا بیان می‌کند.

۵۸. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: من با خدای کوچکم قهرم: خدارو باید بزرگ دید....** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۲۵۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۳۷
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، خداشناسی، عبادت
معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا» با تکیه بر آیات قرآن مجید و احادیث اهل بیت (ع)، خدا را معرفی می‌کند و از معرفی خدا به معرفی ابعاد مختلف دین می‌رسد. کتاب اول از این مجموعه، به موضوع بزرگ دیدن خدا می‌پردازد. نویسنده در این کتاب می‌گوید که اگر ما به‌وجود خدا اعتقاد داشته باشیم اما به بزرگی‌اش ایمان نیاوریم آن اعتقاد نمی‌تواند تأثیر زیادی در زندگیمان بگذارد. نویسنده در این کتاب، راه‌هایی را معرفی می‌کند که به کمک آن‌ها می‌توانیم بزرگی خدا را درک کنیم.

۵۹. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: می‌شود این قدر مهربان نباشی؟! خدارو باید مهربون دید.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۰۵
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، خداشناسی، عبادت، احادیث
معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا» با تکیه بر آیات قرآن مجید و احادیث اهل بیت (ع)، خدا را معرفی می‌کند و از معرفی خدا به معرفی ابعاد مختلف دین می‌رسد. کتاب دوم این مجموعه درباره دو موضوع مهم صحبت می‌کند: یکی همراهی خدا با بنده‌هایی که دوست دارند از زمین به آسمان سفر کنند و اینکه بندگان خدا چگونه می‌توانند خدا را بزرگ ببینند و یکی هم درباره مهربانی عمومی خدا که به همه بندگان می‌رسد. توجه ویژه نویسنده در این کتاب به «مناجات‌المیردین» امام سجاد (ع)، بوده است.

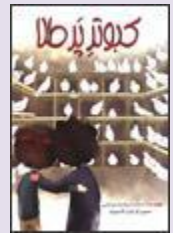
۶۰. مرعشی، سیده‌مرضیه. **کبوتر پرتلا**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۳۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های مذهبی، اربعین

معرفی کتاب: در این داستان «آقای فرهیخته» به همراه خانواده‌اش، همسر و دو فرزندش «معصومه» و «رضا» راهی پیاده‌روی اربعین می‌شوند. معصومه و رضا فاصله بین عمودها را با یکدیگر مسابقه می‌دهند، وقتی به عمود ۸۰۳ می‌رسند هم‌زمان با اذان ظهر، پسرک کوچک عربی، که هم‌سن رضاست پیش آن‌ها می‌آید و دعوت به موبک‌شان می‌کند. وقتی خانواده آقای فرهیخته به موبک «بوحسن» می‌آیند، متوجه می‌شوند که آن‌ها نذری دارند که به کمک آقای فرهیخته می‌توانند آن را ادا کنند...



۶۱. مؤسسه فرهنگی خاکیز ایمان و اندیشه. **مجموعه داستان‌های عاشورایی: آینه**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۱۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان مذهبی، امامان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی هشت داستان کوتاه است که در هر کدام، یک شخصیت تاریخی در مواجهه با قیام امام حسین(ع) معرفی شده است. اساس ماجرا در هر داستان که برگرفته از روایات معتبر تاریخی است، می‌کوشد نشان دهد تصمیم هریک از این شخصیت‌ها در مواجهه با قیام امام حسین(ع) منفرد و منقطع از گذشته‌شان نیست و ریشه‌های انتخاب هریک را باید در گذشته‌اش جست‌وجو کرد.



۶۲. سادات اخوی، سیدمحمد. **مجموعه داستان‌های مذهبی نوجوان: علی بیدار است**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۲۷۹۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، داستان‌های تاریخی، امامان

معرفی کتاب: این کتاب شامل چهار داستان کوتاه است. داستان‌های کتاب درباره زندگی حضرت علی (ع) براساس شأن نزول آیه‌های مختلف قرآن و داستان‌هایی با روایت دلچسب و قصه پاکسازی خانه خدا از بت‌ها می‌باشد که از زبان حضرت بیان شده است. این کتاب، قصه هجرت علی (ع) به مدینه از زبان نخل و بیان واقعه غدیر از زبان یک فرشته را نیز نقل می‌کند.



۶۳. بکایی، محمد. **مردی از بهشت**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۰. ۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۵۲۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم، اصحاب ائمه

معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده سه داستان کوتاه فارسی با عنوان‌های «مردی از بهشت»، «نخستین تلاوت»، و «صندوق رهایی» است. هر سه داستان به روایتی از زندگی حضرت رسول (ص)، اختصاص دارد. داستان «مردی از بهشت» درباره مردی به نام «عبدالله» است که برای اقامه نماز به مسجد رفته است. رسول خدا (ص) هنگام ورود یک شخص اعلام می‌کند که او از اهالی بهشت است. این مسئله سه روز متوالی تکرار می‌شود و عبدالله تصمیم می‌گیرد به بهانه‌ای وارد خانه مرد شده و از راز بهشتی شدن او سر در بیاورد و... .



۶۴. رمضانیان، علیرضا. مهدویت و انتظار: شجره طوبی. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۱۱۱۳۷

مخاطب: والدین/ معلم

کلمات کلیدی: امام زمان(عج)، اعتقادات مذهبی، کتاب‌های مذهبی، تشیع

معرفی کتاب: کتاب در وهله نخست، امام زمان(عج) را در قالب فصل‌هایی با عنوان‌های «اوصاف امام، خصائص امام و...» بیش از پیش به خوانندگان خود شناساند. در ادامه این اثر درباره موضوعاتی که مربوط به عصر غیبت هستند، مانند شرایط ظهور، علائم ظهور، زمان ظهور، سپاهیان حضرت مهدی، بیعت با امام زمان(عج) توضیحاتی آمده‌اند و در انتهای کتاب مبحث رجعت معصومان بررسی شده است.



۶۵. سلیمیان، خدامراد. نشانی‌های پایان پریشانی: نشانه‌های ظهور امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف. تهران: کانون

اندیشه جوان. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۵۳۶

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اسلام، مهدویت، امام زمان(عج)

معرفی کتاب: صیحه آسمانی، خروج سفیانی، قیام یمانی، خَسَف در بیداء و قتل نفس زکیّه را از نشانه‌های ظهور گفته‌اند. در برابر نشانه‌های حتمی، نشانه‌های غیرحتمی قرار دارند؛ پاره‌ای از نشانه‌های غیرحتمی عبارت‌اند از: مرگ‌ومیرهای فراوان؛ زلزله‌ها، جنگ‌ها و آشوب‌های فراگیر؛ خسوف و کسوف نابه‌نگام؛ و بارش باران‌های فراوان. در این کتاب، سعی شده است به این پرسش پاسخ داده شود: آیا برخی پدیده‌های امروزی را که در کشورهایی چون ایران، یمن، عراق، سوریه و... رخ داده و می‌دهد و نیز برخی شخصیت‌ها که ادعا می‌شود در پیوند با ظهورند، می‌توان بر نشانه‌های ظهور منطبق دانست یا نه؟



۶۶. کلهر، فریبا. همراه با معصومین: ۱۰ قصه عاشورایی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. خشتی کوچک. شابک:

۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۵۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان کودک، عاشورا، داستان‌های تصویری

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، جلد پنجم از مجموعه «همراه با معصومین» حاوی ۱۰ قصه عاشورایی است. در این داستان‌ها ماجرای شهادت یکی از شهدای کربلا در قالب داستان برای کودکان گروه سنی «ب» به نگارش درآمده است. در پایان هر جلد خلاصه کوتاهی درباره داستان گنجانده شده است. هر کدام از شخصیت‌های اصلی داستان، لقبی دارند؛ برای مثال امام حسین (ع) «مرد آزاد»، حضرت ابوالفضل (ع) «پرچم‌دار»، و «حر» «جوانمرد» نامیده شده‌اند. «به‌سوی شهر فراموشی»، «سفر در شب»، «می‌خواهم او نباشد»، و «فریاد زد عموجان»، از عناوین داستان‌های کتاب است.



۶۷. پسندیده، عباس. هنر رضایت از زندگی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۱۴۶۷

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اسلام، قرآن، مهارت زندگی

معرفی کتاب: یکی از نیازهای زندگی موفق، برخورداری از «هنر رضایت از زندگی» است. کسی که از زندگی خود رضایت نداشته باشد، امکان موفقیت در هیچ سطحی از زندگی دنیوی و اخروی را ندارد. دین، «رضایت از زندگی» را به رسمیت شناخته و برای تأمین آن، آموزه‌های فراوانی دارد که یا دیده نشده‌اند و یا به درستی فهم نشده‌اند. از این‌رو در این کتاب درباره رضایت انسان‌ها از زندگی و راه‌های رسیدن به رضایتمندی صحبت می‌شود.



۶۸. سیدی، حسین. یک غنچه، صد زخم: نگاهی نو به زندگی و شخصیت امام حسین علیه‌السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۴۲۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۵۲۰۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، امامان، قیام عاشورا

معرفی کتاب: این کتاب، جلد پنجم از مجموعه چهارده جلدی «سیره کاربردی چهارده معصوم (ع)» یا «سبک زندگی معصومین (ع)» است. در این مجموعه، سعی می‌شود مسائل مختلف زندگی از دیدگاه اهل بیت (ع) بیان شود و هدف این مجموعه پاسخ به این سؤال است که در روزگار امروز و برای انسان قرن بیست و یکم چگونه اهل بیت (ع) می‌توانند الگو باشند و چگونه آن‌ها می‌توانند گره‌ای از زندگی مردم باز کنند. در این کتاب کاربردی، بیش از صد موضوع همچون سیمای ظاهری؛ سیمای باطنی؛ سبک زندگی فردی، اجتماعی، سیاسی؛ ارتباط با خدا، دیگران و طبیعت؛ توصیه‌های اجتماعی، سیاسی، نظامی و حتی محیط‌زیست؛ حقوق مخالفان و حیوانات؛ و... شرح داده می‌شود. جلد پنجم این مجموعه به زندگی و شخصیت امام حسین (ع) اختصاص دارد.



تاریخ علم

۶۹. ملتسر، برد. آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند: من لئوناردو داوینچی هستم! شب‌نم حیدری‌پور. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۵۵۳

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، هنر، نقاشی

معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند»، به زندگی «لئوناردو داوینچی»، پرداخته می‌شود. هنرمند و مخترع زمان رنسانس که همیشه دنبال علایق‌اش بود، بی‌آنکه به نتیجه توجهی داشته باشد! انگیزه‌اش برای پرواز او را به مطالعه بال پرندگان سوق داد و در طراحی‌هایش، طرح‌های اولیه‌ای از سازه‌هایی شبیه به هلیکوپتر را می‌توان دید. سخت‌کوشی داوینچی و تعهد به کنجکاوی‌هایش، از مهم‌ترین دلایلی است که امروزه نامش را زنده نگاه داشته است.



۷۰. ملتسر، برد. آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند: من ماری کوری هستم! شب‌نم حیدری‌پور. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۵۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، سرگذشتنامه، دانشمندان

معرفی کتاب: روایت زندگی دانشمند لهستانی که با تلاش و پشتکار فراوان در حالی که در فرهنگ و جامعه ن زمان بستر و نگاه مناسب برای پیشرفت علمی دختران و زنان نبود با علاقه و همت زیاد بر موانع غلبه می‌کند و با کارهای علمی خدمات قابل توجهی به مردم ارائه می‌دهد و الگویی برای زنان جامعه خود و جامعه جهانی می‌شود. یکی از نکات مثبت کتاب برای دختران ارزش علم و قوه و هوش علمی، دختران و زنان و بسترهای خوب و سالمی که زنان می‌توانند در آن بدرخشند جایگزین جلوه‌گری‌های کاذب و مضر شود. مجموعه کتاب‌های «آدم‌های معمولی جهان را تغییر می‌دهند» با زبانی ساده زندگینامه قهرمان‌های بزرگ جهان را بیان می‌کند. این کتاب‌ها با محوریت مشخصات و ویژگی‌های خاص قهرمانان بزرگ الهام‌بخش کودکان است تا در زندگی از هیچ چیز جدیدی نهراسند و هرگز دست از تلاش برای رسیدن به اهدافشان بر ندارند. لحن طنزگونه‌ی این داستان‌ها توجه کودکان علاقه‌مند به داستان‌های غیرتخیلی را به خود جلب می‌کند. داستان زندگی هر یک از افراد از زبان خودشان بیان می‌شود و این حس، صمیمت خاصی برای مخاطب ایجاد می‌کند. در قسمت پایانی کتاب هم سال‌شماری از زندگی او به همراه تصاویری واقعی از زندگی آن شخصیت آورده شده است. در این کتاب، زندگینامه «ماری کوری»، شیمی‌دان برجسته جهان، ارائه شده است.



۷۱. باندی سیکول، لوی. **از ایده تا برند: لگو**. نگار عجایی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۳۲۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، برند و برندسازی، روان‌شناسی

معرفی کتاب: این کتاب، داستان کودکی نجار است که در خانواده‌ای فقیر در دهکده کوچکی در دانمارک به دنیا آمد. از ۷ سالگی کار کرد، با پشتکار، کارگاهی راه انداخت و با این که سه بار همه سرمایه‌اش را در آتش‌سوزی از دست داد، ناامید نشد. او آرزو داشت اسباب‌بازی‌هایی با کیفیت بالا بسازد که کودکان بتوانند هنگام بازی با آن خلایق‌شان را به کار بگیرند. امروزه کمپانی «لگو» در هر ثانیه هفت بسته لگو جدید تولید می‌کند و شهرتی جهانی دارد. شما در این داستان با پیدایش شرکت «لگو دانمارک»، آشنا می‌شوید.



۷۲. کاستالدو، نانسی. **ایدا لاولیس: جادوگر اعداد**. مصطفی نخعی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۹۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، سرگذشتنامه، دانشمندان

معرفی کتاب: «ایدا لاولیس»، ریاضی‌دان، نویسنده و نخستین برنامه‌ساز رایانه بود. وزارت دفاع آمریکا در سال ۱۹۷۹ به افتخار این دانشمند، نام وی را بر زبان برنامه‌نویسی، ایدا (آدا) گذاشت. جامعه کامپیوتر بریتانیا نیز از سال ۱۹۹۸ جایزه‌ای با نام او به برگزیدگان این رشته اهدا می‌کند. همچنین در سال ۲۰۰۸، مسابقات سالانه‌ای برای زنان دانشجوی علوم رایانه با نام «ایدا لاولیس» برگزار می‌شود. متأسفانه او خیلی زود و در ۲۷ نوامبر سال ۱۸۵۲ در حالی که ۳۶ سال بیشتر نداشت، از دنیا رفت. در این کتاب، مخاطبان کودک و نوجوان با زندگی این بانوی علم برنامه‌نویسی و ریاضی‌دان بزرگ، آشنا می‌شوند.



۷۳. رومرو، لیبی. **جین گودال: در قلمرو شامپانزه‌ها**. فاطمه طاهری. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۸۰۸

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، سرگذشتنامه، دانشمندان، حیوانات

معرفی کتاب: جین گودال در سال ۱۹۳۴ در لندن متولد شد. از همان دوران کودکی به حیوانات عشق می‌ورزید و اگر قرار بود ساعت‌ها به تماشای گربه‌ها و پرنده‌ها بنشیند، خسته نمی‌شد. وقتی بچه بود یک عروسک پارچه‌ای شامپانزه از پدرش هدیه گرفت و نامش را «جوبیلی»، یعنی «شادی» گذاشت. جوبیلی هنوز هم کنار جین است. جین از کودکی یک آرزو داشت، این که بتواند به آفریقا سفر کند و روی زندگی حیوانات تحقیق کند. بالاخره آرزویش به حقیقت پیوست و سفرش را آغاز کرد... در این داستان با زندگی «جین گودال» و عقایدش درباره حیوانات، آشنا می‌شوید.



۷۴. جعفر بگلو، محمد. **دانش‌تنی‌های انقلاب اسلامی برای جوانان: حاج اسماعیل**. تهران: موسسه فرهنگی هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی. ۱۳۹۹. ۱۸۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۹۹۸۸۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، زندگی‌نامه‌ها، شهیدان

معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا به شرح دوران کودکی و نوجوانی، تحصیلات، ازدواج و خانواده شهید «محمد اسماعیل رضایی»، پرداخته می‌شود. سپس رابطه شهید حاج اسماعیل رضایی با روحانیون بررسی شده و عملکرد او در مبارزه با فرقه ضاله بهائیت، مورد مطالعه قرار می‌گیرد. همچنین نحوه آشنایی و ارتباط ایشان با امام خمینی (ره) در این مقال به تصویر کشیده می‌شود. در ادامه، نقش شهید رضایی در قیام ۱۵ خرداد سال ۱۳۴۲، واکاوی می‌گردد و در پایان، چگونگی شهادت وی، بیان و واکنش مردم و گروه‌های مختلف به اعدام ایشان، بازگو می‌گردد.



۷۵. گیفورد، کلايو. **شگفتی‌های زندگی: تاریخ رنگ‌ها: چگونه رنگ‌ها به دنیای ما شکل دادند؟**. شهاب‌الدین عباسی. تهران: نخستین. ۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۹۴۶

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ، رنگ، هنر

معرفی کتاب: این کتاب، شما را به سفری در مکان‌ها و زمان‌های گوناگون در تاریخ رنگ‌ها می‌برد. کتاب دارای فصل‌های مشخصی است که هر فصل مربوط به طیف رنگی خاصی است که توضیح می‌دهد که رنگ‌ها در چه مکان‌هایی کاربرد دارند و چه معنا و مفهومی را یدک می‌کشند. این کتاب، خواننده را با رنگ‌هایی جدید آشنا می‌کند و اطلاعات ریز و درشتی در این زمینه به خواننده می‌دهد. مثلاً در فصلی به گران‌ترین رنگ‌ها، نماد عشق، خشم، هیجان و نفرت اشاره می‌کند.



۷۶. یازینکا، کیتسون. **فلورانس نایتینگل: بانوی چراغ به‌دست**. زینب خامه‌یار. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۷۲۳

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، سرگذشت‌نامه، زنان

معرفی کتاب: در این داستان مصور و رنگی، سرگذشت زنی فداکار به‌نام «فلورانس نایتینگل»، روایت شده است. او که در خانواده‌ای مرفه در ایتالیا به دنیا آمده، از کودکی علاقه شدیدی به یاری رساندن به دیگران دارد. از همین‌رو، به بچه‌های یتیم کمک می‌کند و زمانی به یاری یک خانواده کشاورز می‌شتابد. سرانجام نیز به شغل پرستاری روی می‌آورد؛ و در سال‌های جنگ، با روحیه‌ای خستگی‌ناپذیر از مجروحان پرستاری می‌کند. پس از جنگ نیز از شغل پرستاری و کمک به دیگران دست برنمی‌دارد و این کار برای او شهرت جهانی به ارمغان می‌آورد.



۷۷. قربانزاده خیایوی، حسین. **قرار با ستاره: کیومرث صابری فومنی**. تهران: نشر گویا. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۹۴۹۵۴

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان طنز، سیاست، ادبیات تمثیلی

معرفی کتاب: در این کتاب می‌توان با یک چهره ادبی طنز پرداز در زمان معاصر آشنا شد. با کیومرث صابری، که با انتشار آثار فکاهی و گزنده اش به عنوان منتقد حکومت در داخل کشور مطرح می‌شود. مجله "گل آقا" نشریه‌ای بود که به همت وی چاپ می‌شد. اثر حاضر می‌گوید: شخصیتی که صابری به عنوان گل آقا خلق کرده بود با "دو کلمه حرف حساب" خود حرف اول را می‌زد. صابری در بیان سرگذشت خود می‌گوید: "مشوق من برای سرودن شعر، معلم ادبیات‌مان بود. "آبدارخانه" محل آنچنانی تجمع منتقدین بود و "شاغلام"، "مش رجب"، "غضنفر و گل آقا" از اعوان و انصار این مجمع. از دیگر خصوصیات که درباره صابری فومنی و هنر نویسندگی وی، در این کتاب دیده می‌شود، این موارد است: "ایجاد سبک در طنزنویسی"، "وفاداری به زبان و ادبیات فارسی"، تربیت نسل جدیدی از طنزنویسان"، "ساختارشکنی در قالب‌ها" و "آگاهی بخشی سیاسی به زبان طنز".



۷۸. ویلکینز، ابونی جوی. **کاترین جانسون: دختر ماه‌نشین**. مریم رئیس‌ی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۷۰۹

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، سرگذشت‌نامه، دانشمندان

معرفی کتاب: آیا می‌دانستید «کاترین جانسون»، ریاضی‌دان معروف، زمانی که فقط ۱۴ سال داشت از دبیرستان فارغ‌التحصیل شد؟ آیا می‌دانستید او قبل از کار در سازمان «ناسا» یک معلم بود؟ و... در این داستان با زندگی «کاترین جانسون»، ریاضی‌دان خارق‌العاده سازمان ناسا که با تلاش‌هایش موفق شد انسان را به کره ماه بفرستد، آشنا می‌شوید.



۷۹. فتحی، سیروس. **کبوتر قاصد: زندگینامه شهید حسین صافی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۸۳۸

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: شهادت، جنگ ایران و عراق، سرگذشت‌نامه

معرفی کتاب: در این کتاب زندگی‌نامه شهید حسین صافی با بیانی ساده و داستان گونه بیان شده است. شهید صافی متولد بوشهر بود و در سن چهارده‌سالگی در عملیات طریق‌القدس به شهادت رسید. در پایان این اثر عکس‌هایی از مراسم تشییع پیکر شهید صافی آمده‌اند.



۸۰. فریت، مارگارت. **کی؟ چی؟ کجا؟: ادیسون**. شهرزاد فتوحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۰۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، دانشمندان، ایالات متحده آمریکا

معرفی کتاب: توماس آلوآ ادیسون (۱۱ فوریه سال ۱۸۴۷ - ۱۸ اکتبر سال ۱۹۳۱) مهندس، مخترع، و کارآفرین اهل ایالات متحده آمریکا بود که به‌عنوان بزرگ‌ترین مخترع تاریخ آمریکا توصیف شده است. او وسایل زیادی را در زمینه‌های مختلف مانند تولید الکتریسیته، ارتباط جمعی، ضبط و بازتولید صدا و تصاویر متحرک توسعه داد. اختراعات او که شامل گرامافون، دوربین فیلم‌برداری و نسخه‌های اولیه لامپ الکتریکی است، تأثیر گسترده‌ای بر جامعه صنعتی مدرن گذاشت. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با زندگی «توماس ادیسون»، آشنا می‌شوید.



۸۱. برنن دموت، پاتریشیا. **کی؟ چی؟ کجا؟: بیل گیتس**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۳۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، کسب و کار، کارآفرینی، نرم افزار، ایالات متحده آمریکا

معرفی کتاب: ویلیام هنری گیتس سوم (زاده ۲۸ اکتبر سال ۱۹۵۵ در سیاتل) کارآفرین، بازرگان، سرمایه‌دار، نیکوکار و مدیر ارشد اجرایی آمریکایی است که در سال ۱۹۷۵ با مشارکت «پل آلن»، شرکت مایکروسافت را بنیان گذاشت. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با زندگی «بیل گیتس»، آشنا می‌شوید.



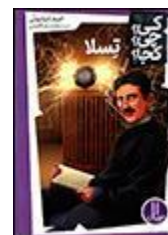
۸۲. جیلیوتی، جیم. **کی؟ چی؟ کجا؟: تسلا**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۳۸۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، دانشمندان، ایالات متحده آمریکا

معرفی کتاب: نیکولا تسلا (زاده ۱۰ ژوئیه سال ۱۸۵۶ - درگذشته ۷ ژانویه سال ۱۹۴۳)، مخترع، مهندس برق، مهندس مکانیک، فیزیک‌دان و آینده‌پژوه صرب‌تبار آمریکایی بود. وی بیشتر برای نقشش در طراحی سیستم نوین برق‌رسانی براساس جریان متناوب شناخته می‌شود. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با زندگی «نیکولا تسلا»، آشنا می‌شوید.



۸۳. فایینی، سارا. **کی؟ چی؟ کجا؟: جنوبگان**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۳۷۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جغرافیا، تاریخ علم

معرفی کتاب: جنوبگان، قاره‌ای در قطب جنوب زمین است. این قاره سردترین جای زمین است و کم‌وبیش همه سطح آن با یخ پوشیده شده است. جنوبگان، پنجمین قاره بزرگ زمین پس از آسیا، آفریقا و آمریکای شمالی و جنوبی است؛ ولی با وجود این، کمترین جمعیت را در میان همه قاره‌ها دارد. همچنین بلندترین میانگین بلندی و کمترین میانگین رطوبت و پایین‌ترین میانگین دما در میان همه قاره‌های جهان به این قاره تعلق دارد. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با عجایب و رویدادهای قاره «جنوبگان»، آشنا می‌شوید.



۸۴. لابرک، ال. کی؟ چی؟ کجا؟ چه گوارا. محمدرضا افضل. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۲۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، تاریخ، تاریخ جهان

معرفی کتاب: ارستو چه گوارا پزشک، چریک، دیپلمات، نظریه‌پرداز جنگی و انقلابی مارکسیست، زاده آرژانتین و یکی از شخصیت‌های اصلی انقلاب کوبا بود. چهره و ظاهر او به‌طور فراگیر به‌عنوان یکی از نمادهای پادفرهنگ انقلابی و یک نشان حماسی جهانی شناخته‌شده در فرهنگ عامه، تبدیل شده است. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با زندگی «ارستو چه گوارا» آشنا می‌شوید.



۸۵. منیس، سیلست دیویدسون. کی؟ چی؟ کجا؟ شکسپیر. محمدرضا افضل. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، ادبیات نمایشی، نمایشنامه نویسان

معرفی کتاب: ویلیام شکسپیر یکی از بزرگ‌ترین و نام‌آورترین نمایش‌نامه‌نویسان جهان به‌شمار می‌رود که با خلق ۳۹ نمایشنامه شاخص به شهرت جهانی دست یافت، وی علاوه بر نمایشنامه‌نویسی، شاعر هم بود و ۱۴۵ غزل و دو قصیده از خود به یادگار گذاشت، این آمار او را تبدیل به پُرکارترین نویسنده سده شانزدهم کرد. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با زندگی «ویلیام شکسپیر» آشنا می‌شوید.



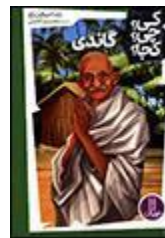
۸۶. میچن راو، دینا. کی؟ چی؟ کجا؟ گاندی. محمدرضا افضل. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، رهبری، سیاست

معرفی کتاب: گاندی (زاده ۱۲ اکتبر سال ۱۸۶۹ – درگذشته ژانویه سال ۱۹۴۸)، رهبر سیاسی و معنوی هندی‌ها بود که ملت هند را در راه آزادی از استعمار امپراتوری بریتانیا رهبری کرد. او در طول زندگی‌اش استفاده از هر نوع ترور و خشونت را برای رسیدن به مقاصد رد می‌کرد. فلسفه بی‌خشونتی گاندی که خود نام «ساتیاگراها» را بر آن نهاده روی بسیاری از جنبش‌های مقاومت بدون خشونت در سراسر جهان تا به امروز تأثیر گذاشته است. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با زندگی «گاندی» آشنا می‌شوید.



۸۷. ادوردز، روبرتا. کی؟ چی؟ کجا؟ نیل آرمسترانگ. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۰۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، دانشمندان، فضا، ایالات متحده آمریکا

معرفی کتاب: نیل الدن آرمسترانگ (۵ اوت سال ۱۹۳۰ – ۲۵ اوت سال ۲۰۱۲)، فضانورد و مهندس هوا - فضای آمریکایی بود و نخستین انسانی است که طی مأموریت «آپولو ۱۱» در ۲۰ ژوئیه سال ۱۹۶۹ بر کره ماه گام نهاد. وی همچنین هوانورد نیروی دریایی، خلبان آزمایش و استاد دانشگاه بود. پس از پایان جنگ کره، آرمسترانگ به نیروی هوایی ایالات متحده آمریکا راه یافت و بیش از ۹۰۰ پرواز انجام داد. در این کتاب از مجموعه‌ی «کی؟ چی؟ کجا؟» با زندگی «نیل الدن آرمسترانگ» آشنا می‌شوید.



۸۸. بیلی، دایان. **گاندی: رؤیایی برای هند**. آزاده کامیار. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۲۸ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۶۸۶

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، سرگذشتنامه، عدالت، آزادی

معرفی کتاب: این داستان مصور با هدف معرفی «مهاتما گاندی»، شخصیتی سیاسی و معنوی، به رشته تحریر درآمده است. گاندی، رهبر آزادی‌طلب کشور هند بوده است که با تلاش‌ها و فعالیت‌های خود توانست وطنش را از زیر بار استعمار و سلطه انگلستان نجات دهد و محبوبیت بسیاری را در میان مردم کشورش به‌دست آورد. این مرد آرمانی و عدالت‌خواه درنهایت به‌دست افراد تندرو که با عقاید او موافق نبودند، کشته شد.



۸۹. هالیدی، رایان. **من و مشاهیر جهان: امپراتور فیلسوف: سرگذشت مارکوس اورلیوس امپراتور روم**. شهاب‌الدین

عباسی. تهران: نخستین. ۱۴۰۰. ۵۶ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۹۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ، سرگذشتنامه، روم باستان

معرفی کتاب: «مارکوس آئورلیوس آنتونیوس» یا «مارک اول» از امپراتوران بزرگ روم است که در جوانی قدرت را به‌دست گرفته است. او یکی از «پنج امپراتور»، از دودمان «آنتونی نروایی»، و یک فیلسوف رواقی است. وی در ۲۶ آوریل سال ۱۲۱ میلادی زاده شد. مارک اول در ۱۷ مارس سال ۱۸۰ میلادی به بیماری تیفوس درگذشت. در این کتاب، داستان زندگی و اندیشه‌های «مارکوس اول»، شرح داده می‌شود.



۹۰. راش، الیزابت. **من و مشاهیر جهان: جادوگر دنیای الکتریسیته: نیکلا تسلا چگونه جهان را نورانی کرد**. شهاب‌الدین

عباسی. تهران: نخستین. ۱۴۰۰. ۴۸ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۸۱۶

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، دانشمندان، اختراعات علمی

معرفی کتاب: در این کتاب، زندگینامه داستانی «نیکلا تسلا» (زاده ۱۰ ژوئیه سال ۱۸۵۶ - درگذشته ۷ ژانویه سال ۱۹۴۳)، مخترع، مهندس برق، مهندس مکانیک، فیزیک‌دان و آینده‌پژوه صرب‌تبار امریکایی، ارائه می‌شود. وی بیشتر برای نقش خود در طراحی «سیستم نوین برق‌رسانی» براساس «جریان متناوب» شناخته می‌شود. تمرکز این معرفی بر اختراع اولین «ژنراتور» توسط تسلاست.



۹۱. لسکی، کترین. **من و مشاهیر جهان: رنگین‌کمان نیوتون: کشف انقلابی یک دانشمند جوان**. شهاب‌الدین عباسی. تهران:

نخستین. ۱۴۰۰. ۴۸ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۸۲۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، دانشمندان، اختراعات علمی

معرفی کتاب: بیش از ۳۵۰ سال پیش در روستایی در انگلستان، کودکی بسیار نحیف زودتر از وقت معمول دیده به جهان گشود. قابله‌هایی که به، به دنیا آمدن او کمک کردند پیش از آن هرگز چنین نوزاد ریزه‌ای ندیده بودند. او آن‌قدر کوچک بود که یکی می‌گفت می‌شد او را در یک کاسه کوچک جا داد! هیچ‌کس فکر نمی‌کرد که او زنده بماند؛ اما... در این کتاب داستان زندگی «آیزاک نیوتون» و اختراعاتش، ارائه می‌شود.



۹۲. کرنسکی، استیون. **نلسون ماندلا: مردی با مشت گره‌کرده**. مریم مهدوی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۶۹۳

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، سرگذشتنامه، تبعیض نژادی

معرفی کتاب: نلسون ماندلا، ۱۸ ژوئیه سال ۱۹۱۸ در روستای کوچک «موزو» در کشور آفریقای جنوبی به دنیا آمد. او تحصیلاتش را از طریق آموزش از راه دور در رشته حقوق به اتمام رساند و از آن پس به‌عنوان اولین وکیل سیاه‌پوست آفریقای جنوبی مطرح شد. وی در ۲۵ سالگی عضو کنگره ملی آفریقا (ANC) به‌عنوان حامی حقوق سیاه‌پوستان در مقابل سفیدپوستان شد. وی، همراه «اولیور تامبو» و «والتر سیسولو»، شاخه جوانان (ANC) را تأسیس کرد و ریاست آن را برعهده گرفت. وی، نخستین رئیس‌جمهور آفریقای جنوبی است که در انتخابات دموکراتیک عمومی برگزیده شد و پیش از ریاست‌جمهوری از فعالان برجسته مخالف «آپارتاید» در آفریقای جنوبی و رهبر کنگره ملی آفریقا بود.



۹۳. رومرو، لیبی. **هلن کلر: دختری که عاشق نور بود**. مهسا خراسانی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۸۷۱۶

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، سرگذشتنامه، دانشمندان، نابینایان، ناشنوایان

معرفی کتاب: هلن کلر در ۲۷ ژوئن سال ۱۸۸۰م به دنیا آمد. در ۱۸ ماهگی بر اثر بیماری مننژیت بینایی و شنوایی‌اش را از دست داد. وقتی ۶ ساله بود او را پیش «الکساندر گراهام‌بیل» بردند و او یک معلم ۲۰ ساله به اسم «آن سالیوان» را برای هلن فرستاد تا او را تعلیم دهد. در ۱۶ سالگی به مدرسه کمبریج بانوان جوان در ماساچوست راه یافت و در سال ۱۹۰۰ در کالج رادکلیف پذیرفته شد. چهار سال بعد با کمک معلم‌اش که سخنرانی‌های استادان را کف دست او می‌نوشت توانست فارغ‌التحصیل شود. وی، علاوه بر کتاب «زندگی من»، ۱۱ کتاب و مقالات زیادی در زمینه نابینایی، ناشنوایی، مسائل اجتماعی و حقوق زنان، نوشته است. در این داستان «هلن کلر»، نویسنده نابینا و ناشنوا و فعال سوسیالیست آمریکایی، معرفی می‌شود.



تربیت بدنی



۹۴. بدر، بانی. جام جهانی. حمید محمدزاده. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۱۰۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۵۰

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ورزش، فوتبال، تاریخ، قوانین

معرفی کتاب: جام جهانی فیفا (یا جام جهانی فوتبال مردان و به‌طور کوتاه، جام جهانی)، یکسری مسابقات جهانی فوتبال است که در رده مردان و در میان اعضای فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا)، برگزار می‌شود. این مسابقات از سال ۱۹۳۰ به‌طور مرتب و هر ۴ سال یک‌بار برگزار می‌شود و تنها در سال‌های ۱۹۴۲ و ۱۹۴۶ با توجه به جنگ جهانی دوم، برگزار نشده است. در این کتاب با تاریخ شکل‌گیری و نحوه برگزاری جام جهانی از ابتدا تاکنون و قوانین آن، آشنا می‌شوید.



تفکر و سبک زندگی



۹۵. باقری، الهام / میرزایی، پریسا / حسین‌زاده سرشکی، فاطمه. اقتصاددان فردا: تربیت اقتصادی کودک. قم: دفتر نشر معارف.

۱۳۹۹. ۱۲۸ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۸۳۱۲

مخاطب: دانش‌آموز / والدین / معلم / مشاور

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رشد اقتصادی، مهارت زندگی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب با موضوع «تربیت اقتصادی فرزندان» به والدین و مربیان کمک می‌کند تا مدیریت اقتصادی را به کودکانشان بیاموزند. روش تربیتی که در این کتاب ارائه شده صرفاً بیان مستقیم بایدها و نبایدها نیست؛ بلکه آموزه‌های مدنظر، در قالب شعر و داستان بیان شده‌اند. همچنین در ادامه آن فعالیت‌های تمرینی برای کودکان در نظر گرفته شده تا مفاهیم مدنظر به کمک والدین در ذهن کودک نهادینه شود.



۹۶. عابدی پریجا، حسین / صادقی، الهه. توانمندسازی روانی- تحصیلی (راهنمای تخصصی و کاربردی مشاوره با

دانش‌آموزان). تهران: آوای نور. ۱۳۹۹. ۱۶۰ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۶۵۵۴

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، مهارت زندگی، مشاوره آموزشی، انتخاب رشته

معرفی کتاب: افزایش قابل توجه آسیب‌های مختلف روانی - اجتماعی در بین دانش‌آموزان نظیر مشکلات رفتاری، استرس و اضطراب، افسردگی، افت تحصیلی، ترک تحصیل و...، ضرورت ایمن‌سازی دانش‌آموزان آسیب‌پذیر در برابر این مشکلات و مقابله با آن را ضروری ساخته است. نویسنده در این کتاب، تلاش دارد تا با افزایش سطح سلامت روانی و رفتاری دانش‌آموزان و ایجاد تغییرات مثبت در نگرش، دانش و رفتارهای آنان نسبت به مدرسه و مهارت‌های تحصیلی از طریق آگاهی‌بخشی به بهبود سطح سلامت روانی و موفقیت در تحصیل و آزمون‌های سرنوشت‌ساز کمک کند.



۹۷. کوپر، اسکات. **حرفت را بزنی ولی بامردم راه بیا!**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۹۵

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی کودک، مهارت زندگی، روابط بین‌فردی

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب روش‌های متفاوتی را ارائه می‌دهد که به شما در مرحله خاصی از حرف زدن و تعامل با دیگران کمک می‌کند. مطالب این کتاب بیشتر درباره تعامل با مدرسه است؛ چراکه بیشتر روابط اجتماعی نوجوانان در مدرسه رخ می‌دهد. همچنین هر بخش از کتاب به نام یک پرنده خاص نام‌گذاری شده است که در استفاده از آن روش ارتباطی مهارت دارد. تمرکز و توجه کتاب به مهارت‌هایی چون بیان احساسات، دوست‌یابی و حفظ دوستان، پایان دادن به دعوا و جر و بحث‌ها، جلوگیری از زورگویی، کنار آمدن با سرزنش‌ها و پس‌زدن افکار منفی است.

۹۸. اسکندری، حمید. **دانستنی‌های پدافند غیرعامل: دوره عمومی مدیران و کارشناسان دستگاه‌های اجرایی و شرکت‌ها**. تهران: بوستان حمید. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۱۲۷۲۶

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ کارشناسان



پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: جنگ‌ها، دفاع ملی، رشد اقتصادی

معرفی کتاب: پدافند غیرعامل؛ یعنی مجموعه اقدامات غیرمسلحانه که موجب افزایش بازدارندگی، کاهش آسیب‌پذیری، تداوم فعالیت‌های ضروری، و ارتقای پایداری ملی و تسهیل مدیریت بحران در مقابل تهدیدات و اقدامات نظامی دشمن می‌شود. در این کتاب، ابتدا اصول و مبانی پدافند غیرعامل، بررسی و مباحث مرتبط با پدافند کالبدی، ارائه و در ادامه به بحث اقتصاد مقاومتی و راهکارهای مقابله با جنگ اقتصادی، پرداخته می‌شود.

۹۹. اسلیتر، راس. **رازهای مدیریت افراد**. امین جمالی‌راد. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۱۴

مخاطب: معلم/ مدیر



کلمات کلیدی: مدیریت، رهبری، کسب و کار

معرفی کتاب: در این کتاب، نویسنده با تکیه بر تجارب مشاوره و رهبری سازمان‌ها و پروژه‌های مختلف مجموعه فنون و روش‌های کارآمدی را تحت عنوان رازها به مخاطب معرفی می‌کند، این رازها شکاف و تفاوت رایج بین سبک مدیریت و سبک رهبری گروه‌ها و سازمان‌ها را تعدیل می‌کند و با نگاهی انسان‌گرا موجبات رشد و ارتقای فردی و گروهی افراد در تقابل با یکدیگر را فراهم می‌آورند.

۱۰۰. حسن‌زاده، آرمان. **راهنمای هدف‌گذاری، برنامه‌ریزی و کنترل**. تهران: مؤسسه کتاب چرخ فلک. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۱۴۲۲۴

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: نظم، اوقات فراغت، برنامه‌ریزی

معرفی کتاب: بسیاری از ما هر روز صبح با خودمان می‌گوییم: «امروز به همه کارهایم می‌رسم.» و برنامه‌هایی را تعیین می‌کنیم تا آن‌ها را انجام دهیم اما زمانی که روز به نیمه می‌رسد متوجه می‌شویم که اغلب کارهایمان را انجام ندادیم و از برنامه‌ریزی عقب ماندیم. این کتاب یا بهتر است بگوییم این دفتر برنامه‌ریزی در تلاش است تا مخاطبان با نحوه درست برنامه‌ریزی کردن آشنا شوند و بتوانند به برنامه‌هایشان عمل کنند. در این دفتر توضیحاتی درباره لزوم در نظر گرفتن زمان‌هایی برای تفریح و گذراندن اوقات فراغت نیز آمده است.

۱۰۱. کلیر، جیمز. **عادت‌های اتمی (راهی آسان برای ایجاد عادت‌های خوب)**. سحر عظیمی، آوا علی‌حسین. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۰. ۲۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۴۸۸۵

مخاطب: معلم/کارشناسان



کلمات کلیدی: روان‌شناسی، رفتار، عادت‌ها

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب به تأثیر تغییرات کوچک در زندگی پرداخته است. چرایی این تأثیرات را توضیح داده، گام‌های ساده‌ای برای ساختن عادات بهتر معرفی کرده و درنهایت راز ماندگاری نتایج مثبت حاصل از تغییرات کوچک در زندگی را برای خوانندگانش بیان کرده است.

۱۰۲. سایموندز، جنیفر. **کارت قرمز برای خشم: راهنمای مدیریت خشم برای کودکان و نوجوانان**. بهناز کمالی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۷۴

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، روان‌شناسی، مهارت زندگی، خشم

معرفی کتاب: در این کتاب با ریشه‌های خشم، محرک‌های آن و احساسات خود هنگام عصبانیت، آشنا می‌شوید. به‌علاوه، راهکارهایی برای مدیریت احساسات ارائه شده و نیز به پنج مرحله کنترل خشم و روش‌هایی برای ایجاد تغییرات مثبت در خود، اشاره شده است. این کتاب شامل یک برنامه آموزشی ۱۲ هفته‌ای است که کودکان و نوجوانان در هر هفته، با انجام یک فعالیت می‌آموزند چطور احساسات خود را مدیریت کنند.

۱۰۳. زیمرمن، بیل. **همه چیزهایی که پسرهای نوجوان باید بدانند**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۶۱۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: روان‌شناسی، مهارت‌های ارتباطی، بلوغ

معرفی کتاب: در این کتاب به تمام پرسش‌هایی که درباره پسر بودن مطرح است، پاسخ داده می‌شود. همچنین اطلاعاتی درباره تغییراتی که در دوران نوجوانی در مغز و بدن پسران ایجاد می‌شود و ایده‌هایی برای بودن در بهترین وضعیت ممکن، ارائه می‌گردد. در ادامه کتاب، راهکارهایی برای ارتباط با خانواده و کنار آمدن با روزهای سخت و نیز راهنمایی‌های لازم درباره برقراری ارتباط با زندگی اجتماعی، مطرح می‌شود. همچنین در بخش «یک پسر مثل شما»، سرگذشت مردان مشهور و مورد احترامی را که دشواری‌هایی مانند وضعیت شما را پشت سر گذاشته‌اند، می‌خوانید.

جنبی و سرگرمی



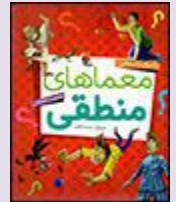
۱۰۴. دهقانی، یحیی. **پاسخ تشریحی معماهای منطقی**. تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۶۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معما، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری

معرفی کتاب: در این کتاب تعدادی معمای منطقی به همراه تصویر درج شده است که منظور از آن رسیدن به راه حل منطقی و تقویت مهارت فکرکردن در انسان است. به این ترتیب قدرت استدلال منطقی در انسان بالا می‌رود و خلاقیت افزایش می‌یابد. حل معماهای منطقی باعث افزایش تمرکز بر مسائل پیچیده می‌شود. روان‌شناسان معتقدند بازی‌های فکری و سرگرمی‌های علمی روشی برای به چالش کشیدن مغز و اندیشه است. پاسخ معماها به صورت تشریحی داده شده و در لابه‌لای هر کدام بازی با اعداد نیز دیده می‌شود. ایده بیشتر معماها یکسان و البته دارای داستان‌های متفاوت است.



۱۰۵. نبی‌زاده، محمد. **ساندویچ هوش نهم**. تهران: حلی. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۶۲۱۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، تیزهوشان، آزمون‌ها

معرفی کتاب: این کتاب یکی از مهم‌ترین منابع اصلی برای آمادگی آزمون‌های «سمپاد» است که باید در کنار سایر کتاب‌های هوش مطالعه شود. از ویژگی برجسته کتاب می‌توان به «خودآموز بودن» کتاب اشاره کرد و این ویژگی سبب گردیده تا اگر کسی تنها همین کتاب را مطالعه کند با هیچ مشکلی در آزمون‌های هوش مواجه نشود. ذکر تمامی سؤال‌های آزمون‌های هوش سمپاد به همراه راه‌حل‌های فراطریحی، طبقه‌بندی سؤال‌ها، ارائه کلید سؤال‌ها دقیقاً شبیه به کلید منتشرشده سمپاد، و ذکر صورت سؤال در قسمت پاسخ‌نامه برخی از دیگر ویژگی‌های برجسته کتاب است.



۱۰۶. دیس پت سیو، مایکل آ. **معماهای کوتاه برای بچه‌های باهوش**. علی مسعودی. تهران: هفت ونیم. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۴۵۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، مهارت‌های اندیشیدن، معما، خلاقیت

معرفی کتاب: در این کتاب با معماهایی نسبتاً ساده سروکار دارید که قرار است برخی از مهارت‌های فکری شما را فعال‌تر کنند. تلاش برای حل این معماها، تمرینی است برای کشف فرض‌ها و الگوهای پنهان و توجه به شباهت‌ها و تفاوت‌ها. به‌علاوه، در ضمن حل این معماها شما باید عمیق‌تر فکر کنید تا بتوانید راه‌حل‌ها، استراتژی‌ها و امکان‌های تازه‌ای پیدا کنید. مهم‌ترین ابزاری که برای حل این معماها نیاز دارید خلاقیت، حوصله و ابتکار شماست.



۱۰۷. دهقانی، یحیی. **معماهای منطقی**. تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۱۸۰ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۶۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ریاضیات، معما، داستان

معرفی کتاب: در این کتاب سرگرمی‌های علمی و پرورش ذهن به شکل معما و همراه تصاویر رنگی آمده است. حل معماهای منطقی به کارایی ذهن کمک می‌کند. در حل معماها، حدس و گمان جایی ندارد و باید از تفکر و استدلال بهره برد. در طرح سوال‌ها و معماهای این اثر، بازی با اعداد، معماهایی از شخصیت‌های معروف مانند بیل گیتس، انیشتین و پروتاگوراس و غیره در نظر گرفته شده است. باغ سیب، کلاه‌های رنگین، بخش پذیری، باهوش‌ترین شهروند، مقصر کیست، سه ارباب فضایی و تعدادی دیگر، از معماهای این کتاب هستند. هدف از گردآوری این معماها درگیر کردن ذهن مخاطب است و راه حل‌های ارائه شده، لزوماً منحصر به فرد نیستند. در پایان کتاب نیز صفحاتی به معرفی چند دانشمند و ریاضی‌دان از جمله اگوستوس دمورگان، داتاتریا رامجاندرام کاپرکار، دکتر محمود حسابی و خیام اختصاص داده شده است.



داستان

۱۰۸. مدقق، احمد. **آتشگاه**. تهران: صاد. ۱۴۰۰. ۱۱۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۹۵۷۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های روستا، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب قصهٔ پسر نوجوانی به نام «حبیب» است که در روستای بلوطک زندگی می‌کند. در این روستا، خان را روباه خطاب می‌کنند؛ اما اگر آدم‌هایش این کلمه را بشنوند، مردم را فلک می‌کنند. حبیب و دوستش و تصمیم می‌گیرند خانهٔ خان را آتش بزنند؛ اما در این میان حبیب خواسته و ناخواسته درگیر ماجراهایی هیجان‌انگیز و خطرناکی می‌شود.



۱۰۹. توکلی، جلال. **آن خال**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۱۱۲ ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۲۹۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از ۶ داستان کوتاه است. داستان «آن خال» درباره پسر بچه‌ای به نام «علی» است که از ضریح امامزاده روستایشان پانصد تومان می‌دزدد، برای خریدن چاقویی که مدت‌هاست دلش می‌خواهد آن را داشته باشد. «غلام»، شرور آبادی، که پشت سرش حرف زیاد است، او را می‌بیند و تعقیبش می‌کند و از علی می‌خواهد پانصد تومان را به ضریح برگرداند و در عوض دویست تومان به او می‌دهد. در حالی که علی با خودش کلنجار می‌رود که پول را برگرداند یا نه، خبردار می‌شود ضریح امامزاده را خالی کرده‌اند و ...



۱۱۰. ناهید، وثیقی. **ارتش پنبه و مرگ ماهی‌های پرنده**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۴۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «پنبه» و پدرش، در خیابان ماهی‌فروش‌ها زندگی می‌کردند؛ البته نه از آن ماهی‌هایی که برای شام می‌خورند؛ «ماهی پرنده!» تا اینکه یک روز همه چیز برای همیشه تغییر کرد، روزی که تمام ماهی‌ها مردند و پدر پنبه غیبش زد. حالا همه خیال می‌کردند کار اوست و می‌خواستند پیدایش کنند تا به حسابش برسند. قبل از همه، پنبه راه می‌افتد تا پدرش و حقیقت ماجرا را پیدا کند؛ در سفری سراسر راز و رمز و شگفتی و البته خطرهایی که او از آن‌ها بی‌خبر است.



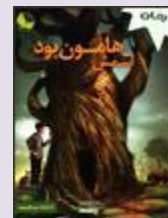
۱۱۱. خداجو، فروزنده. **اسمش هامون بود**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، دوستی

معرفی کتاب: اگر به یک گربه غذا بدهید، او دوباره به سراغتان می‌آید و آمدنش، پیشنهاد دوستی به شماست. این داستان از زبان یک گربه خیابانی روایت می‌شود. او دوستی به نام «هامون» دارد که از صبح تا شب در خیابان‌ها پرسه می‌زند و فال و بادکنک و ... می‌فروشد؛ اما موضوع جالب‌تر از دوستی آن‌هاست؛ گربه و هامون زبان همدیگر را می‌فهمند و خیلی زود به رفیق‌هایی تبدیل می‌شوند که از رازهای هم باخبرند!



۱۱۲. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **افسانه تیرانداز جوان**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۸۳۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: افسانه، ادبیات نوجوانان، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: «رعد» جوان، بزرگ‌ترین آرزویش، به دست آوردن مهارت در تیراندازی و شکست دادن قهرمان تیراندازی شهرشان، «طوفان»، است. او برای فراگیری فنون تیراندازی به سفری طولانی می‌رود و در سرزمین «ختن»، نزد استاد تیراندازی به نام «نسیم» می‌رود. استاد طی چندسال سه کار مهم را به او می‌آموزد: باز نگه داشتن چشم‌ها و پلک نزدن، چیزهای کوچک را بزرگ دیدن و چیزهای بزرگ را کوچک دیدن. به این ترتیب، رعد به تیرانداز چیره‌دستی تبدیل می‌شود و به سرزمین خود بازمی‌گردد؛ اما در روز مسابقه ...



۱۱۳. حسن‌زاده، فرهاد. **این وبلاگ واگذار می‌شود**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۶۹۸۷۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات نوجوانان، فضای مجازی

معرفی کتاب: زال نوجوانی آبادانی است که در دوران جنگ یکی از همسایه‌ها دسته‌کلیدی به او سپرده‌اند تا وقتی برگشتند، آن را پس بگیرند. زال دل‌باخته فریبا دختر همسایه بوده ولی فریبا نسبت به او احساسی نداشته است. حالا بعد از سی و چند سال وبلاگی به نام دسته‌کلید به راه می‌افتد و اتفاق‌های تازه‌ای را به دنبال می‌آورد...



۱۱۴. نسیت، ا. بچه‌های راه‌آهن. پری منصوری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۵۶ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۹۶۴۴۳۲۲۴۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «روبرتا»، «پیترا» و «فیلیس» مجبورند به همراه مادر، خانه‌شان را ترک کنند و در خانه‌ای کوچک نزدیک راه‌آهن زندگی کنند؛ چون اتفاق ناخوشایندی برای پدر رخ داده است. مادر ترجیح می‌دهد که بچه‌ها چیزی از ماجرا ندانند؛ اما بچه‌ها پس از اتفاقات مختلف از این راز باخبر می‌شوند و... این داستان، کشمکش این بچه‌ها با مشکلاتی است که ناگهان زندگی آن‌ها را دگرگون می‌کند.



۱۱۵. فعله‌گری، مصطفی. برادرم تختی. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۱۷۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این داستان در قالبی کلاسیک و در فضایی واقع‌گرایانه نوشته شده است و بیشتر حالتی نوستالژیک و بازگشت به گذشته دارد. نویسنده بیشتر از هرچیز سعی دارد فرهنگ، شرایط جغرافیایی و جنس زندگی مردم قصر شیرین را به مخاطب معرفی کند. قهرمان داستان، «مصطفی» با «عبدالله» دوستان صمیمی هستند. مثل دو برادر که هیچ‌چیز و هیچ‌کس نمی‌تواند آن‌ها را از هم جدا کند؛ حتی اگر قلدر محل، «چنگیزشکمی» باشد که وقت و بی‌وقت سروکله‌اش پیدا می‌شود و در دسر درست می‌کند.



۱۱۶. ورن، ژول. برترین داستان‌های ماندگار دنیا: مسافرت به مرکز زمین. سیده‌سودابه احمدی. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹.

۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۰۱۵۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های ماجراجویانه، داستان‌های علمی-تخیلی

معرفی کتاب: پروفیسور «اوتو لیدنبروک» کتابی عجیب و ارزشمند با بیش از ۷۰۰ سال قدمت را پیدا می‌کند. پروفیسور و برادرزاده‌اش، «اکسل»، آن را رمزگشایی می‌کنند و دستورالعمل رسیدن به مرکز زمین را درمی‌یابند. آن‌ها راهی آتشفشانی خاموش در ایسلند می‌شوند و به عمق آن می‌روند و با تاریخ بشر، تغییرات زمین‌شناسی، گیاهان و حیوانات ماقبل تاریخ روبه‌رو می‌شوند و...



۱۱۷. افتخار، رفیع. بزرگ شدی ریزه‌میزه. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۱۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، انقلاب اسلامی، نوجوانان

معرفی کتاب: «سپهر» پسر زرنگ و باهوشی است؛ پسربچه‌ای کلاس دومی با نمره‌هایی عالی. ماجرا در روزهای نزدیک به انقلاب اسلامی رخ می‌دهد و از کودکانی روایت می‌کند که در تاریخ انقلاب اسلامی نقشی به عهده داشته‌اند و بخشی از تاریخ را رقم زده‌اند. سپهر تلاش می‌کند تا همراه بزرگ‌ترها برای نابودی ظلم کاری انجام دهد. این کتاب با استفاده از ضرب‌المثل‌های شیرین فارسی، مفاهیم خدانشناسی و سبک زندگی اسلامی را به نوجوانان آموزش می‌دهد.



۱۱۸. هدی‌کس، مارگرت پیترسن. به خاطر آنیا. مهتا مقصودی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۱۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «آنیا» ده سال دارد که متوجه می‌شود به بیماری مربوط به سیستم ایمنی بدن مبتلا شده است. او خیلی زود مجبور به استفاده از کلاه‌گیس می‌شود و هم‌کلاسی‌هایش؛ «کیلی»، «استف»، «تونیا» و «نیکول»، به این فکر می‌کنند که شاید او سرطان داشته باشد؛ اما بعد، اتفاقی غیرقابل تصور رخ می‌دهد. کلاه‌گیس «آنیا» در ساعت ورزش از سرش می‌افتد! این اتفاق، بیش‌ازاندازه برای او دردناک است؛ ولی این بار «کیلی» به کمک او می‌آید و آنیا با این دوستی غیرمنتظره، شجاعتِ مواجهه با سختی‌های زندگی را به دست می‌آورد.



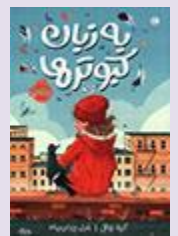
۱۱۹. نوتل، کیلا. به زبان کبوترها. غزل یزدان‌پناه. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۱۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «کوو» دختری است که از نوزادی روی پشت بامی میان دسته کبوترها بزرگ شده و با آن‌ها زندگی کرده است. به زبان آن‌ها حرف می‌زند، آن‌ها را خانواده‌اش می‌داند و تقریباً مثل آن‌ها زندگی می‌کند؛ اما مدتی است که متوجه تفاوتش با آن‌ها شده است. آن‌ها هم وقتی که موجوداتی شبیه به خودش را از بالای پشت‌بام می‌بیند. زمستان سخت و سردی که از راه رسیده، باعث شده که کبوترها نتوانند برای کوو غذا بیاورند. کوو با اینکه از انسان‌ها می‌ترسد، مجبور می‌شود برای پیدا کردن غذا از محل امن و آشنای خودش بیرون بزند و ...



۱۲۰. رضانی، محمد. پرنده تنها بود! تهران: سروش. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۲۵۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات کودک و نوجوان، زندگی اجتماعی

معرفی کتاب: نویسنده در حال نوشتن داستانی درباره تنهایی است. تنهایی درخت، تنهایی پرنده و تنهایی آسمان؛ اما وقتی پرنده روی شاخه درخت می‌نشیند، پرنده و درخت دیگر تنها نیستند و وقتی آسمان بالای درخت خیمه می‌زند، دیگر هیچ‌کس تنها نیست تا اینکه شکارچی از راه می‌رسد و ... نویسنده داستان، خودش تنهاست و در آرزوی اینکه کاش می‌توانست به جایی، به کسی، چیزی یا آدمی تکیه کند!



۱۲۱. رمزی اولمن، جیمز. پسرک و کوهنورد. مجید عمیق. تهران: قو. ۱۴۰۰. ۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۴۱۲۳۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: پدر «ردی» کوهنورد بزرگی بود. در کوهستان‌های آلپ کسی نبود که او را نشناسد. او به هنگام صعود از آخرین پناهگاه کشته شد. ردی بعد از پدرش راه او را ادامه داد و کوهنورد شد. او آرزو داشت کاپیتان «وینتر»، پیش‌کسوت‌ترین کوهنورد زمان خود را ببیند و چقدر دلش می‌خواست به هتل محل اقامت او برود؛ اما هرگز باور نمی‌کرد با اتفاقی باورنکردنی با کاپیتان وینتر روبه‌رو شود.



۱۲۲. پورتر، الینور اچ. پولیانا. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۱۳۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات داستانی، شادی

معرفی کتاب: «پولیانا»، دختر بچه ۱۱ ساله‌ای است که بعد از درگذشت والدینش مجبور می‌شود نزد خاله‌اش، دوشیزه «پولی» و خدمتکارش، «نانسی» زندگی کند. او با روحیه شادش دنبال راهی برای خوشحال کردن مردمی است که با آن‌ها روبه‌رو می‌شود. او برای روزها و شرایط سخت‌اش، بازی مخصوصی دارد و در آن بازی به دنبال تمرکز روی شادی و تقویت روحیه در شرایط سخت زندگی است. اما یک روز، اتفاق وحشتناکی رخ می‌دهد...



۱۲۳. دارابی، لیلیا. تصویر آخر. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۱۲۱۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، بیماری‌ها

معرفی کتاب: پسر نوجوانی که «آیت» نام دارد، مبتلا به اوتیسم است. پدرش اما هنوز با این مسئله کنار نیامده و حتی اجازه نداده است آیت از آموزش‌های بچه‌های خاص استفاده کند. مادرش هم چهار سال پیش آن‌ها را ترک کرده و از آن به بعد، بیشتر مسئولیت آیت به عهده «یلدا»، خواهر شانزده‌ساله‌اش، است که فقط یک سال از او بزرگ‌تر است. این مسئولیت باعث می‌شود تا یلدا نتواند فعالیت‌های مورد علاقه‌اش را انجام دهد. وقتی آیت بر اثر حادثه‌ای به دارالتأدیب می‌افتد، یلدا متوجه بسیاری از مسائل می‌شود و از همه مهم‌تر...



۱۲۴. داگن، هلنا. تمام عیار: شهر تمام عیار، چشم‌ها در کمین. لیدا هادی. تهران: گیسا. ۱۴۰۰. ۳۶۸ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۰۲۴۸۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «ویولت» اصلاً دلش نمی‌خواست که با خانواده‌اش به شهر تمام‌عیار برود. شهری که همه مردم مجبورند عینک‌های مخصوصی به چشم بزنند تا بتوانند ببینند! و مدرسه‌ای که مدام در حال امر و نهی کردن است و تمام روز بچه‌ها باید مرتب و تمیز و بی‌نقص حرف بزنند و رفتار کنند! شهر تمام‌عیار عجیب بود و ویولت همان روزهای اول فهمید که آنجا با همه شهرهای دنیا فرق دارد. مدام صداهای عجیب‌وغریبی توی گوشش می‌پیچید، پدرش غیب شد و رفتار مادرش هم تغییر کرد... آنجا چه خبر بود؟



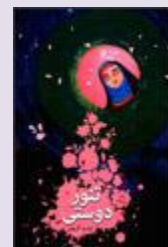
۱۲۵. کریمی، زینب. تنور دوستی. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۴۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، حجاب، نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستانی درباره حجاب و تأثیر آن بر زندگی است. نویسنده می‌کوشد مخاطب نوجوان را با مزایای حجاب آشنا کند و از این امر را یکی از نعمتهایی می‌داند که باید شکر آن را به جا آورد. او در ابتدا برای جا انداختن این مسئله، مقایسه‌ای بین زندگی زنان مسلمان در ایران با فرانسه انجام می‌دهد و به سیاست‌های دولت‌های اروپایی برای جلوگیری از گسترش فرهنگ حجاب اشاره می‌کند.



۱۲۶. اولیری، درموت. **توتو، گربه نینجا: در تعقیب مار کبرا**. فاطمه عباسی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۰۱۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «توتو» و نقره‌ای دو گربه ولگرد بودند که چندهفته پیش دو انسان مهربان آن‌ها را نجات داده و به لندن آورده بودند. توتو و نقره‌ای حالا آن آدم‌ها را مامان و بابا صدا می‌کردند. توتو یکی از ماهرترین گربه‌های نینجای روی زمین و عضو یکی از ممتازترین باشگاه‌های گربه‌های نینجا بود. توتو در یک ماجراجویی شبانه باید با کمک برادر شجاعش، نقره‌ای، شهر لندن را از خطر بزرگی نجات دهد...



۱۲۷. مورپرگو، مایکل. **توروا! توروا! شیرین صفایی مولوی**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۳۵۴۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، جنگ

معرفی کتاب: پدربزرگ و نوه‌اش، «آنتونیتو»، خیلی صمیمی هستند. بین آن‌ها نوعی آشنایی ذاتی و غریزی وجود دارد. برای همین آن‌روز پدربزرگ برای او آن ماجرای قدیمی را تعریف کرد، آن‌روز که آنتونیتو با توپش شیشه پنجره را شکست. آنتونیتو از پدربزرگ پرسید وقتی بچه بوده کار بدی کرده است و پدربزرگ با صداقت جواب داد که خیلی. او می‌خواست برای نوه‌اش تعریف کند؛ اما از آنتونیتو قول گرفت که این حرف‌ها مانند رازی بین خودشان بماند!



۱۲۸. الیاسی، فاطمه. **تونل سوم**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۱۸۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، خاطره نویسی، انقلاب اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب داستان پسر نوجوانی به نام «وحید» است. او در مدرسه چندان کودک محبوبی نیست؛ اما کم‌کم که بزرگ کی‌شود، نگاهش به دنیا تغییر می‌کند. داستان با کودکی وحید در مدرسه شروع می‌شود و با جوانی او ادامه پیدا می‌کند. جایی که وحید به صف انقلابیون می‌پیوندد و جلوی جنایت‌های رژیم شاهنشاهی می‌ایستد.



۱۲۹. الن، کیت. **جامانده در اعماق اقیانوس**. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۰۳۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «لوسی» دختر سیزده‌ساله‌ای که در پنجمین تابستان بعد از مرگ مادرش که یک زیست‌شناس و متخصص کوسه بود، دوستش را هم از دست می‌دهد. او که حالا با پدرش زندگی می‌کند، باید با این دو غم بزرگ کنار بیاید تا هم خودش و هم پدرش را از این شرایط رها کند. او تصمیم می‌گیرد با ادامه دادن و دنبال کردن تحقیقات ناتمام مادرش درباره نوع خاصی از یک کوسه و همین‌طور با کمک علاقه‌ای که به اقیانوس و کوسه‌ها از مادرش به ارث برده، با سوگواری و مشکلات روحی و روانی ناشی از این فقدان‌ها، کنار بیاید؛ اما متوجه موضوعی می‌شود...



۱۳۰. مالک، نیلوفر. **جایی آن طرف پرچین**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۷۲ص. پالتویی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۳۳۳۸۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره دهه پنجاه و پیش از انقلاب است. «بی‌تا» که ده سال دارد، همراه مادر و برادرش، «بهرام» که یک سال از او بزرگ‌تر است، با دایی و همسر او در شهرکی که متعلق به ارتش است، زندگی می‌کنند. دایی بی‌تا افسر ارتش است و در پادگان آن منطقه خدمت می‌کند. آن‌ها گماشته‌ای به نام عطا دارند. بچه‌ها با عطا ارتباط خوبی دارند. بهرام و بی‌تا همسن و هم‌کلاس «ستاره» و «شهاب»، بچه‌های سرهنگ «گشتاسی» هستند. شهاب به پشتوانه پدرش که مافوق بقیه افسران منطقه است، هر کار بخواهد می‌کند و... .



۱۳۱. شرفی خبوشان، محمدرضا. **چای عراقی: مجموعه داستان گروهی اربعین**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۳۵ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۸۲۷

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو/ معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، عاشورا، اربعین

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای از خاطرات پیاپی اربعین است که توسط گروهی از نویسندگان به صورت داستان نوشته شده است. «آردل»، «هنوز باران می‌بارد»، «چفیه کربلا»، و «خانه دشمن»، برخی از عناوین داستان‌های کتاب است. این داستان‌ها به تمام ابعاد انسانی این پدیده پرداخته و گاه با زبانی طنز خواننده را به صورت مستقیم با آن مواجه می‌کند. داستان «چای عراقی» درباره پسری ۱۰، ۱۲ ساله است که در پیاده‌روی اربعین به طرف نهری که کمی دورتر از خانه است می‌رود و آب برای درست کردن چای می‌آورد. او نذر دارد که تا شب نشده به ۴۰۰ زائر چای بدهد... .



۱۳۲. مقانی، مریم. **چشم‌هایم در اورشلیم**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۸۹۶

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، جنگ‌ها

معرفی کتاب: داستان با قرار ملاقاتی در آوریل ۲۰۳۵ در پاریس آغاز می‌شود. این ملاقات بین سفیر اسرائیل در فرانسه با تاجر یهودی سرشناسی به نام «آدریل عوادیا» است. «موشه شالو» قصد دارد تاجر یهودی را در جریان نقشه نابودی مسجدالاقصی بگذارد که قرار است به وسیله ماهواره نظامی در جشن سال نو یهودیان انجام شود؛ اما سفیر نمی‌داند آدریل عوادیا، همان «بنجامین راحیل» افسانه‌ای و فرمانده بخش سایبری جنبش آزادی‌بخش قدس است؛ مردی که بیست سال است مهم‌ترین سرویس‌های امنیتی جهان او را تعقیب می‌کنند. او شخصاً برای نابودی این عملیات وارد فلسطین می‌شود.



۱۳۳. دانشگر، بهزاد. **چهارده خورشید و یک آفتاب: آفتاب دانش**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۰۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۲۹۶
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های مذهبی، امامان

معرفی کتاب: این کتاب هفتمین جلد از مجموعه چهارده جلدی «چهارده خورشید، یک آفتاب» است که به زندگی امام پنجم شیعیان، حضرت محمدبن‌علی(ع)، معروف به باقرالعلوم، اختصاص دارد. این امام بزرگوار زندگی پرفرازونشیبی داشته‌اند؛ اما کمتر کسی از جزئیات زندگی ایشان و فضائل علمی و اخلاقی‌شان خبر دارد. در این کتاب سعی شده است با زبانی مناسب و روان در قالب صد برش کوتاه، زندگی پر از خیر و برکت این امام عظیم‌الشان روایت شود.



۱۳۴. عطایی، زینب. **چهارده خورشید، یک آفتاب بر نی**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۰۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۸۶۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های مذهبی، امامان

معرفی کتاب: این کتاب پنجمین جلد از مجموعه چهارده جلدی «چهارده خورشید، یک آفتاب» است که اختصاص دارد به زندگی سومین امام شیعیان، حضرت اباعبدالله(ع). صد داستانک کتاب زبانی ساده دارد و از روایتی اجمالی تشکیل شده است. داستان‌هایی از زمان ولادت، امامت، شهادت، سیره و سبک زندگانی امام حسین(ع). «آفتاب بر نی» به زندگی امام حسین(علیه السلام) می‌پردازد و ۱۰۰ داستان کوتاه درباره ایشان جمع آوری شده است برخی از داستان‌ها منبع دقیق و متقنی ندارد و بصورت کوتاه خوب جمع آوری شده است برخی از داستان‌ها به ایجاد شبهه در دانش آموز امروزی دامن می‌زند



۱۳۵. دانشگر، بهزاد. **چهارده خورشید، یک آفتاب: آفتاب در محراب**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۰۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۳۷۱
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو / معلمان / کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های مذهبی، امامان

معرفی کتاب: این کتاب، سومین جلد از مجموعه چهارده جلدی «چهارده خورشید، یک آفتاب» است که به زندگی اولین امام شیعیان، حضرت علی(ع)، اختصاص دارد. کتاب حاوی صد داستانک است که با زبانی ساده و روایتی اجمالی روایت می‌شود. داستان‌هایی از زمان ولادت، سیره، سبک زندگی، امامت و شهادت امیرالمومنین.



۱۳۶. بیافرین، علی. **حبیب حبیب قربان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۴۸ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۷۹۴
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو / معلمان

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، جنگ، طنز

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره مردی به نام «قربان» است که قصد دارد برای سفری توریستی به ارمنستان برود؛ اما اتفاقات آن‌طور که می‌خواهد پیش نمی‌رود و سر از دمشق درمی‌آورد. قربان نمی‌داند چه کار باید کند و نمی‌داند چه تصمیمی باید بگیرد. پس در دمشق می‌ماند تا از حرم حضرت زینب(س) دفاع کند. او مردی به نام «حبیب» را می‌بیند که هیکلی درشت دارد و بدنش پر از خالکوبی است. قربان فکر می‌کند او لایق مدافع حرم بودن نیست؛ اما اتفاقاتی پیش می‌آید که همه چیز را تغییر می‌دهد.



۱۳۷. انصاریان، معصومه/ ترابی، بیتا/ میرابوطالبی، معصومه/ شمس، محمدرضا/ تیرایی، اعظم/ شفیعی، مجید/ دارابی، لیلیا/ گل‌تسمن، موریس/ هکر، لیلیانا. **حلقه داستان: پسری با پرچم قرمز و چند داستان دیگر.** فریده خرمی، مجید عمیق، محمدعلی قربانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۴۴۲

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ده داستان کوتاه، برای نوجوانان است. داستان «پسری با پرچم قرمز»، دربارهٔ پسر نوجوانی است که در گرمای مهلک تابستان، وسط جاده، پرچم قرمزی را تکان می‌دهد تا ماشین‌های در حال عبور، متوجهٔ تعمیر جاده شوند. همهٔ امیدش به دستمزدی است که قرار است آخر وقت بگیرد. باید پشت‌بام خانه‌شان را کاه‌گل می‌کرد... .

۱۳۸. مکنون، ککلا. **خاطرات یک تابستان.** غزال وکیلی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۰۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات بین‌الملل، رمان

معرفی کتاب: برادران "فرانکلین"، "کاری" و "بابی جین" سیاه پوستند. آنها به همراه خانواده در یک شهر کوچک و بدون هیجان زندگی می‌کنند. با پسری سیاه پوست و بزرگتر از خودشان که سرپرست دارد به نام "استایکس" دوست می‌شوند. آنها برای به دست آوردن موتوری که قرار است استایکس با آن از شهر بگریزد، ماجراهایی را از سر می‌گذرانند. بدون اطلاع والدینشان با قطار ۵۰ کیلومتر از شهر خارج می‌شوند، تا موتور را معامله کنند موتور قدیمی آقای "پایک" را می‌دزدند. و با موتور نو معامله می‌کنند. استایکس با موتور در حال فرار از شهر تصادف می‌کند موتور نابود می‌شود و استایکس در حال مرگ به بیمارستان می‌رود....



۱۳۹. احمر، مرتضی. **خاک پای قدم‌هایت.** قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۲۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب سرگذشت شهید حاج «احمد کریمی»، فرمانده گردان حضرت معصومه (س) لشکر علی‌بن‌ابی‌طالب (ع) قم، است. نویسنده چندماهی با هم‌زمان، دوستان و خانوادهٔ این شهید مصاحبه، خاطرات را جمع‌آوری و سپس این کتاب را تدوین کرده است. این اثر داستانی است؛ بنابراین، برداشتی از زندگی این شهید است، اسامی واقعی هم‌زمان شهید بیان نشده است و شخصیت‌های داستان تخیلی هستند و وجود خارجی ندارند.



۱۴۰. مرادی کرمانی، هوشنگ. **خمره.** تهران: معین. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۶۵۰۴۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، فقر اقتصادی، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: داستان این کتاب در یک روستا می‌گذرد. خمره ای که بچه‌های مدرسهٔ روستا در آن آب می‌نوشیدند شکسته است و دیگر قابل استفاده نیست. مدیر مدرسه، دانش‌آموزان و برخی از اهالی تلاش می‌کنند تا به نحوی این مشکل را حل کنند. این داستان شرح ماجراهایی است که در این مسیر رخ می‌دهد.



۱۴۱. جابری، محمدعلی. **داداش ابراهیم**. قم: کتابک. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۴۵۸۴۰

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان کوتاه، شهیدان، الگوها

معرفی کتاب: وجود الگوهای مناسب در زندگی هر فردی تأثیر بسزایی در رشد روحی و روانی او دارد. شهدا یکی از بهترین الگوهای هستند که می‌توان در زندگی از راه و منش آن‌ها استفاده کرد. این کتاب مشتمل بر روایت‌ها و داستان‌هایی کوتاه در وصف زندگی شهید «ابراهیم هادی» است. در این روایت‌ها به صفاتی چون شوخ‌طبعی، علاقه به یادگیری اخلاق، و ایمان در شهید ابراهیم هادی، اشاره شده که ایشان را به یکی از الگوهای مناسب برای نوجوانان تبدیل کرده است.



۱۴۲. رودز، جوئل پارکر. **داداش سیاه، داداش سیاه**. سحر حدیقه. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۰۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۱۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، تبعیض نژادی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «دانه» پسری سیاه‌پوست، از مادر سیاه‌پوست و پدر سفیدپوست است. برادر او، «تری»، که از خودش سه سال بزرگ‌تر است، رنگ پوستش شبیه پدرشان است. برای همین اختلاف در رنگ پوست، معمولاً کسی متوجه نمی‌شود این دو برادر هستند. خانواده در نیویورک زندگی می‌کنند؛ اما به‌خاطر شغل مادرشان که وکیل است، مجبور می‌شوند به ماساچوست بروند... همه اعضای دبیرستان جدید، تقریباً سفیدپوست هستند و به‌شدت نژادپرست. بچه‌ها و حتی مسئولان مدرسه، دانه را صرفاً به‌خاطر رنگ پوستش مدام آزار و اذیت می‌کنند تا روزی که برای کاری که نکرده، توبیخ می‌شود... .



۱۴۳. گودینی، محمدعلی. **داشی**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان. ۱۴۰۰. ۱۲۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۴۹۳۳۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: هفت روز از بازداشت «داشی دهبالا» در شهربانی کل کشور استان پنج گذشته بود. از روز سوم، مرد شخصی‌پوش که هیکل کشتی‌گیرها را داشت، هر روز داشی را با یک مأمور جدید، از داخل بازداشتگاه به اتاق نیمه تاریک پستو طوره کشانده بود؛ مکانی که برای رسیدن به آنجا می‌باید هشت پله تیز و تند را بالا می‌آمد. داشی، مأمورانی را که هر روز در ساعت‌های متفاوت او را از بازداشتگاه به پستو طوره می‌بردند، نمی‌شناخت. فقط به چهره همان لباس‌شخصی فکر می‌کرد که آشنایی گنگی در آن دیده می‌شد. او که بود؟



۱۴۴. پارک، لیندا سو. **دختری که نیلوفر می‌دوخت**. فهیمه صدیق عابدینی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۱۷۴

مخاطب: دانش‌آموز/ دانشجو معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «هانا» دختر نوجوان چینی، آمریکایی است که در اوج دوران نژادپرستی آمریکا به همراه پدرش به شهری جدیدی نقل مکان می‌کند. او دوست دارد رؤیاهایش را دنبال کند؛ درس بخواند، در مغازه پدرش، لباس طراحی کند و بدوزد و بتواند یک دوست واقعی برای خودش پیدا کند؛ اما برای تمام این‌ها باید روزانه برای ابتدایی‌ترین حقوق انسانی خود بجنگد تا بتواند در این شهر به راحتی زندگی کند. مردم این شهر، رفتار خیلی خوبی با او ندارند؛ اما هانا دقیقاً دلیلش را نمی‌داند تا اینکه روزی بر اثر یک اتفاق متوجه می‌شود...



۱۴۵. هلیگمن، دبرا. **در قلب اطلس**. راضیه خشنود. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۵۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، جنگ جهانی دوم، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «گاسی گریموند» در زمان جنگ جهانی دوم، همراه خانواده‌اش در لندن زندگی می‌کند. چندروز است که آلمانی‌ها بمباران لندن را آغاز کرده‌اند. آن‌ها اول به مردم عادی کاری نداشتند؛ اما حالا مردم عادی را هم در لندن و شهرهای دیگر هدف قرار می‌دهند. خانواده گریموند سه شب پیاپی تا صبح در زیرزمین می‌مانند. آن‌ها بعد از اتمام بمباران، از پناهگاه خارج می‌شوند و می‌بینند همه چیز نابود شده است. خانواده تصمیم می‌گیرد بچه‌ها را از طریق موسسه‌ای دولتی به نام اسکان کودکان در خارج از کشور به جای امنی بفرستند و...



۱۴۶. میکائلسن، بن. **دردساز**. پروین علی‌پور. تهران: کتاب چ. ۱۴۰۰. ۳۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۳۹۶۱۷

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «کُل ماتئوز» پسری پانزده ساله است که به جرم کتک زدن همکلاسی‌اش، به جزیره‌ای در آلاسکای آمریکا تبعید شده است. او به گونه‌ای همکلاسی‌اش را کتک زده و سرش را به زمین کوبیده که او دیگر هرگز نمی‌تواند راه برود و مثل یک انسان عادی زندگی کند. کُل برای آزادی یک فرصت بزرگ به نام دایره دادرسی دارد که به مجرم این امکان را می‌دهد تا در خلوت، رفتارش را اصلاح کند و اگر موفق شود روح خود و کسی را که به او آسیب زده است، التیام بخشد، آزاد می‌شود. پسرک در دوران تبعیدش مرتب سعی می‌کند بر خشمش چیره شود؛ اما موفق نمی‌شود و...



۱۴۷. بلیز، دیوید. **دری با نور نارنجی**. نگین خوشدامن. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۱۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: در مدرسه شاگرد خیلی زرنگی نبود، کلاس دوم را دوبار خوانده بود. در ورزش هم خوب نبود و همیشه آخرین نفری بود که انتخاب می‌شد؛ اما از روزی که کلاس ششمی‌ها دعوتش کردند سر میزشان بنشیند، همه چیز تغییر کرد. از آن روز عجیب‌ترین ماجراهای زندگی‌اش شروع شد؛ از نجات جان دختری که فکر می‌کرد شاهدخت است تا کلی دردسر با میمون عصبانی و دایناسور گرسنه و آدم‌فضایی‌ها!



۱۴۸. ولی ابرقویی، روح‌الله. دکل: مستند داستانی گام دوم انقلاب. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۴۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۰۸۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان‌های کوتاه، انقلاب اسلامی

معرفی کتاب: این کتابی سیاسی، برای مخاطبین جوان و نوجوان نوشته شده است و گفت‌وگویی جنجالی و هیجانی است دربارهٔ انقلاب و مشکلات آن، مانند: «اختلاس»، «پیشرفت»، «مذاکره با آمریکا و کشورهای اروپایی» و «فساد اقتصادی». هدف اصلی از تدوین کتاب این است که متن مهم بیانیه گام دوم انقلاب که رهبر معظم، در بهمن‌ماه ۱۳۹۷ ابلاغ کرده‌اند، در قالب داستانی جذاب برای مطالعهٔ جوانان عرضه شود.



۱۴۹. ریکس، مگن. دو دوست دو قهرمان. مسعود امیرخانی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۸۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۳۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، جنگ جهانی اول، داستان‌های حیوانات، نوجوانان

معرفی کتاب: «سمی» توله‌سگی که صاحبش رهاش کرده، کشته‌کردهٔ فوتبال است و «ماوسر» گربهٔ شجاعی است که از چیزی نمی‌ترسد. این دو چنان با هم دوست می‌شوند که حتی جنگ هم نمی‌تواند آن‌ها را از هم جدا کند. با گسترش جنگ جهانی اول در اروپا، مردم حیوانات شجاع را به جنگ می‌فرستند تا به سربازها کمک کنند. بدین ترتیب پای ماوسر و سمی به سنگرهای جنگ باز می‌شود و ...



۱۵۰. امجدیان، الهام. دیدار با قبیله مرگ. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۱۵۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۷۵۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، بازی‌های رایانه ای

معرفی کتاب: این رمان در ژانر داستان‌های مدرسه‌ای نوشته است. رویدادهای داستان دربارهٔ بچه‌های مدرسه است و اتفاقات عجیبی که برای آن‌ها رخ می‌دهد. «امیرعلی»، قهرمان داستان است که بیشتر ماجراها از دید او و رفقاییش روایت می‌شود. «ماهان» و دوستانش درگیر کشتار خونین در بازی‌های رایانه‌ای می‌شوند و امیرعلی و دوستانش برای نجات آن‌ها تلاش می‌کنند؛ اما در دنیای واقعی اتفاقات عجیب و خطرناکی برای همهٔ آن‌ها می‌افتد.



۱۵۱. بامن، سارا آر. راه نرفته. نیلوفر عزیزپور. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۴۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۴۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «کلر» علاوه بر اینکه باید اعتماد برادرش را بپذیرد، ناچار است فکری هم برای مشکلات مالی خانواده‌اش بکند تا بتواند اسب‌هایش را نگه دارد. او نمی‌تواند زندگی بدون این دو اسب را تصور کند. با پیوستن به حلقه‌های گفت‌وگو، راه‌های مقابله با اضطراب را می‌آموزد و پی می‌برد که برادرش مقصر اصلی اعتماد خودش است. کلر هم باید تصمیم خودش را بگیرد و مسیرش را انتخاب کند.



۱۵۲. ولز، مارتا. ربات آدم‌کش: استراتژی خروج. فرزین سوری. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۵۵۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، روباتیک

معرفی کتاب: در جلد چهارم از مجموعه «ربات آدمکش» و داستان علمی تخیلی این کتاب، «ربات آدمکش» که نیمی از کپشکان را گشته تا گذشته پُر از قتل و خشونت خود را از زیر خاک بیرون بکشد و جنایت‌های سازمان خبیث «گری کریس» را برملا کند، حالا قصد دارد به خانه خود، ایستگاه «هاوه راتون» و نزد صاحب قبلی‌اش دکتر «منساه» بازگردد و شواهد خرابکاری‌های کریس را در اختیار او بگذارد؛ ولی... .



۱۵۳. قربانزاده خیوی، حسین. رد انگشت‌های اصلی. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۲۴۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۲۸۹۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره پسر نوجوانی به نام «اباذر» است. قهرمانی که در میانه بلا تنهاست؛ بلایی نه از جنس کل‌کل‌های نوجوانی، بلکه خطرهایی که می‌تواند تا گرفتن جان او پیش رود. اباذر گیر افتاده در دستان دو همکلاسی قلدر که سرش را از شکاف برج «کهنه قالا» آویزان کرده‌اند. وقتی اباذر آسمان بالای سر قلعه تاریخی در «مشکین‌شهر» را می‌بیند، ترس تمام وجودش را دربرمی‌گیرد. همکلاسی‌هایش می‌خواهند او دست از سر دختری به نام «گل‌آرا» بردارد و عشق او را فراموش کند.



۱۵۴. الوندی، عزت‌اله. رمان نوجوان امروز: تیمسار دگمه. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۸۵۴
مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مدیر / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، بیماری‌ها

معرفی کتاب: این کتاب درباره «دانا»، نوجوانی پانزده‌ساله، است که اُتیسم دارد و این بیماری، نعمت متفاوت بودن را به او بخشیده است. نویسنده درباره قهرمان داستان می‌گوید: «همان لحظه اول که دیدمش، فکر کردم عقب‌افتاده است؛ اما بعدها فهمیدم حتی اگر عقب‌افتاده هم بود، به هیچ‌وجه معمولی نبود و مطمئنم تأثیرگذارترین آدم زندگی من همین داناست. حالا اگر داستانش را بشنوید، مطمئنم شما هم با من موافق خواهید بود که دانا یک آدم منحصر به فرد و یک شخصیت واقعی‌ست که با میلیاردها انسان دیگر فرق می‌کند.



۱۵۵. اوصانلوی، مصطفی. رمان نوجوان: طلسم لوناری. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۷۸۷
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: ساکنان نیمه تاریک ماه می‌خواهند به شیراز حمله کنند. ماه‌نشین‌ها سلاحی مخفی دارند، سلاحی که سرنوشت جنگ را مشخص خواهد کرد. رئیس جمهور پیازی از همه کمک می‌خواهد، حتی از ساکنان نیمه روشن ماه که به آفتاب‌پرست‌ها معروف‌اند. «امیر» و «رامین» برای دفاع از شیراز شجاعانه می‌جنگند؛ اما در این میان رازهای بزرگی برملا می‌شود و... .



۱۵۶. اخوان، محمدکاظم. **رمان نوجوان: کلاس مخفی**. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۱۱۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «فرشاد» نابعه ادبی است و بهروز نابعه ریاضی. فرشاد داستان‌هایش را در مدرسه می‌خواند و با استقبال زیاد دانش‌آموزان روبه‌رو می‌شود؛ اما در خانه، پدر و مادر فرشاد برای او نقشه‌های دیگری دارند. در مدرسه هم مشکلات زیادی برای فرشاد و طرفداران قصه‌هایش پیش می‌آید و اینجاست که «بهروز»، بهترین دوست فرشاد و نابعه ریاضی، دست به کار می‌شود. او در یکی از دیوارهای مدرسه، سالی دیجیتال می‌سازد تا فرشاد در آن قصه‌هایش را برای طرفدارانش بخواند؛ اما...



۱۵۷. اوق، عبدالرحمان. **رمان نوجوان: یولبارس و شهر زیرزمینی**. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰. ۲۰۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۵۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، افسانه

معرفی کتاب: این کتاب، برداشتی آزاد از داستان حماسی و قدیمی ترک‌زبان‌ها با نام «ده غورت» است. «تایماز» و خانواده‌اش در بیشه‌زار زندگی می‌کنند. تایماز تنهاست و دوستی ندارد؛ تا اینکه به‌طور اتفاقی با «یولبارس»، پسر جنگل آشنا می‌شود و این آشنایی باعث می‌شود که تایماز متوجه شود که یولبارس تنها حاکم بر حق قدیم تورکان بوده که سال‌ها پیش در جنگل گم شده و طی این سال‌ها مثل حیوانات زندگی کرده است. تایماز می‌خواهد انسان بودن و شیوه زندگی را به یولبارس بیاموزد و... .



۱۵۸. کلودی، کارلو. **رمان‌های جاویدان جهان: پینوکیو**. بهروز غریب‌پور. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۹۰ص. جیبی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۵۲۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های تخیلی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «پینوکیو» عروسک چوبی‌ای بود که پیرمرد آن را درست کرد و از سر تنهایی آن را به جای پسرش گذاشت. «پینوکیو» مثل همه پسر بچه‌ها دوست داشت پستی‌وبلندی‌های زندگی را تجربه کند؛ به حرف بزرگ‌ترها گوش ندهد و از درس و مدرسه فرار کند. او هم مثل همه پسر بچه‌ها دوست داشت به دنبال آرزوهایش برود؛ اما مشکل اینجاست که از تجربه‌هایش درس نمی‌گرفت و درگیر ماجراهای زیادی شد تا اینکه بالاخره...



۱۵۹. کریستوفر، جان. **رمان‌های کلاسیک: برکه آتش**. مهرداد تویسرکانی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۴۰ص. جیبی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۷۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: سه پایه‌ها ماشین‌هایی قدرتمند هستند که دنیا را اداره می‌کنند و توانسته‌اند بر انسان‌ها و افکارشان مسلط شوند. آن‌ها بعد از سیزده سالگی هر فرد، روی سر او کلاهکی فلزی نصب می‌کنند و افکارش را به دست می‌گیرند. در این قسمت شخصیت‌های اصلی داستان، در گروه‌های کوچک به مناطق مختلف سفر کرده و نیروهای علاقمند به مبارزه با سه پایه‌ای‌ها را شناسایی و جذب می‌کنند.



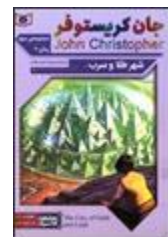
۱۶۰. کریستوفر، جان. **رمان‌های کلاسیک: شهر طلا و سرب**. مهرداد تویسرکانی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۴۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۷۶۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های علمی-تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب، سومین داستان از داستان‌های چهارگانه این مجموعه است. در دو داستان پیشین، عده‌ای از ساکنان زمین که به ترتیبی از اسارت موجودات فضایی و هیولاهای فلزی سه‌پایه نجات یافته‌اند، به کوهپایه‌های سفید پناه می‌برند و از آنجا با فرستادن دسته‌های شناسایی، موقعیت امنیتی شهر طلا و سرب را که جایگاه اصلی موجودات مذکور است، ارزیابی می‌کنند. آن‌ها برای نجات ساکنان زمین از چنگ هیولاهای فلزی، به داخل شهر نفوذ می‌کنند؛ اما برای خروج از آنجا دچار مشکل می‌شوند.



۱۶۱. کریستوفر، جان. **رمان‌های کلاسیک: کوه‌های سفید**. مهرداد تویسرکانی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۵۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۷۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های علمی-تخیلی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «سه‌پایه‌ها» برای کنترل مردم، مغز آن‌ها را در سن چهارده‌سالگی به کلاهک‌هایی مجهز می‌کنند که بر ساختار ذهن انسان‌ها تاثیر می‌گذارد و اغلب آنان را شیفته خدمت و بردگی برای سه‌پایه‌ها می‌کند. در آغاز داستان ماهیت سه‌پایه‌ها ناشناخته است... عده‌ای از مردم، سه‌پایه‌ها را ماشین‌هایی هوشمند می‌دانند که علیه اربابان سابق خود قیام کرده‌اند؛ اما گروهی دیگر اعتقاد دارند که سه‌پایه‌ها دراصل وسایل حمل و نقل موجودات فضایی متجاوزند. «ویل» و «فریتس» قصد مبارزه با سه‌پایه‌ها را دارند و درعین حال از شروع جنگ روی کره زمین جلوگیری می‌کنند.



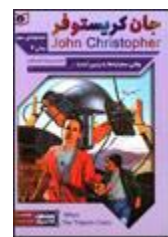
۱۶۲. کریستوفر، جان. **رمان‌های کلاسیک: وقتی سه‌پایه‌ها به زمین آمدند**. مهرداد تویسرکانی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۷۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: چهارگانه‌ای از جان کریستوفر، دربارهٔ هجوم موجوداتی غیرزمینی، سه‌پایه‌ها، به کره زمین است. مهاجمان ارادهٔ انسان‌ها را تسخیر کرده و آن‌ها را به بردگی کشانده‌اند؛ ولی گروه اندکی از افراد آزاد، تلاش می‌کنند تا با اقدامات هولناک دشمن مبارزه کنند. در این کتاب که جلد چهارم از این مجموعه است، سه‌پایه‌ها از طریق امواج تلویزیونی اختیار ذهن انسان‌ها را هم دست می‌گیرند.



۱۶۳. دهقان نیری، فاطمه. **روزهای انقلاب: پدر بزرگم! روایتی داستانی از زندانیان سیاسی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۴۰۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، انقلاب اسلامی، نوجوانان

معرفی کتاب: قهرمان داستان دختری نوجوان است که مادرش در بیمارستان بستری است. او به دنبال دفترچه بیمه مادرش، دفتر خاطرات مادر بزرگش را پیدا می‌کند. دفتر شامل یادداشت‌های روزانه‌ای است که خیلی ساده و صمیمی نوشته شده است. نویسنده، یعنی مادر بزرگ، عاشق مردی به نام «حمید» بوده است! اما قهرمان داستان مطمئن است که اسم پدر بزرگش حمید نبوده! او با خواندن این یادداشت‌ها وارد مسائل سیاسی قبل از انقلاب می‌شود و...



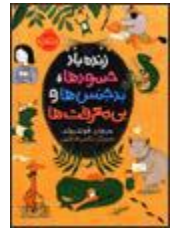
۱۶۴. فولادوند، مرجان. **زنده باد حسودها، بدجنس‌ها و بی‌معرفت‌ها**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۱۵۰

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: آدم لازم دارد بعضی چیزها را در این دنیا زودتر بفهمد. مثلاً چه خوب اگر مطلع شود حسادت، همیشه هم چیز زشت و ضایعی نیست یا آن‌قدرها که می‌گویند واقعاً هم بد نیست و گاهی باید بگذاریم حسادت هم مثل مهربانی از جومان بیرون بزند؛ البته... خب این چیزها را اگر کسی زودتر به ما بگوید، زندگی‌مان قشنگ‌تر نمی‌شود؟ می‌شود! جای اینکه بیافتیم به جان خودمان و دیگران، خیلی چیزها را زودتر می‌فهمیم و می‌پذیریم. این کتاب دربارهٔ همین ماجراهایی است که آدم در ده دوازده‌سالگی بفهمد بهتر است تا نود سالگی!



۱۶۵. سیونل، آنا. **زیبای سیاه**. راضیه ابراهیمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۳۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، نوجوانان

معرفی کتاب: داستان این کتاب از زبان یک اسب سیاه بیان می‌شود و داستان درد و رنج اسب‌ها در قرن نوزدهم را شرح می‌دهد و ماجراهایی که یک اسب در دوران زندگی‌اش از سر می‌گذراند. نویسنده مخاطب را وارد دنیای اسب‌هایی می‌کند که رام و اهلی شده‌اند و داشتن حس خوب نسبت به حیوانات را توضیح می‌دهد. در جایی از کتاب با جمله‌ای معروف برخورد می‌کنیم: «باید با دیگران همان‌طور رفتار کنیم که دوست داریم آن‌ها با ما رفتار کنند.»



۱۶۶. کشمیری، رضا. **ساحل خونین ارونند: روایت داستانی از زندگی سه غواص شهید محسن باقریان و شهیدان**

محمدرضا و مهدی صالحی. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۱۱۳۲

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب روایت زندگی پسرخاله‌های غواص است؛ شهید «محسن باقریان»، نوزده‌ساله، که پیکِ گردان ۴۱۰ غواص بود و همراه فرمانده‌اش، حاج «احمد امینی»، در عملیات والفجر هشت به شهادت رسید و «محمدرضا» و «مهدی صالحی»، دو برادر هجده و نوزده‌ساله‌ای که مظلومانه با لباس غواصی در عملیات کربلای چهار آسمانی شدند.



۱۶۷. هرینگ، دن. **ستاره‌بان**. ساناز اعتمادی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۹۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات داستانی، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: در آغاز، جهان، تاریک بود. هفت ریش سفید که می‌دانستند مردم در تاریکی زنده نمی‌مانند قلب خود را به شکل ستاره به آسمان فرستادند تا جهان روشن شود. اما موجوداتی که از تاریکی بودند در کوه‌های «راداماک» پنهان شدند تا در فرصتی مناسب ستاره‌هایی که به زمین می‌افتند را برای همیشه خاموش کنند و تاریکی را بر جهان مسلط کنند. «کایرو» و پدرش با یکدیگر زندگی می‌کنند. پدر کایرو، ستاره‌بان است اما مدتی است که ناپدید شده است...



۱۶۸. حبیب‌اللهیان، محمدعلی. ستاره‌ها چیدنی نیستند: برگرفته از زندگی یک دختر آمریکایی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۲۰۳

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، حجاب، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این رمان، دربارهٔ سبک زندگی بانوان، با محوریت موضوع حجاب و با نگاهی فرادینی و فراملیتی است. قهرمان اصلی داستان، دختری آمریکایی است که طی ماجراهایی با مرکز اسلامی نیویورک آشنا می‌شود و در جلسات متعدد این مرکز، تمام افکار و آراء پیشین خود را به چالش می‌کشد. این دختر آمریکایی با دو نگاه و دو مدل سبک زندگی در مورد زنان آشنا شده و همین آشنایی، منشأ اتفاقاتی مهم در زندگی او و دوست نزدیکش می‌شود.



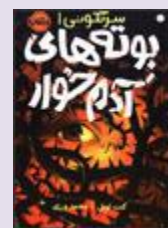
۱۶۹. اوپل، کنت. سرنگونی: بوته‌های آدم‌خوار. محمد ورزی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۸۱۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: پس از بارانی سهمگین، همه‌چیز در زندگی سه نوجوان ساکن جزیرهٔ کوچک تغییر می‌کند. «پترا» که به آب حساسیت دارد، درمی‌یابد که بدنش نسبت به باران عکس‌العملی نشان نمی‌دهد؛ ولی «آنایا» که تقریباً به همه‌چیز حساسیت دارد، علائمی خفیف را تجربه می‌کند. در همین حال، علف‌هایی ناشناخته با رشد بسیار سریع، مزرعه‌ای را احاطه می‌کنند که «سث» با خانوادهٔ جدیدش در آن زندگی می‌کند. هم‌زمان با اینکه اوضاع بدتر و وحشتناک‌تر می‌شود و علف‌های سیاه تقریباً تمام جزیره را تحت سلطهٔ خود درمی‌آورند، این سه نوجوان، تغییراتی فیزیکی را تجربه می‌کنند که آن‌ها را با علف‌ها مرتبط می‌کند و ...



۱۷۰. جهانگیریان، عباس. شیرینی مرابایی. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۳۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های خانواده، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: داستان این کتاب دربارهٔ خانواده‌ای است که سرِ ارث و میراث اختلاف دارند. در این میان دختر هشت‌ساله‌ای به نام «سیما» با تمهیدات کودکانهٔ خود موجب آشتی اعضای خانواده می‌شود. یک روز سیما تصمیم می‌گیرد تا به خانه مادر بزرگش برود. او سوار اتوبوس آقای «بی‌بوق» می‌شود و روی صندلی اول می‌نشیند. درحالی‌که پدر و مادرش نمی‌دانند که او از خانه خارج شده است و ...



۱۷۱. ولک، لارن. طنین کوهستان. نازلی نصراللهی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۱۶۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات بین‌الملل، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: در دهه ۱۹۳۰ که رکود بزرگ اقتصادی به وجود آمده، "الی" و خانواده اش مجبور به انتخاب‌های دشوار و حتی فداکاری‌های دشوارتر شده‌اند. پس از اینکه والدین او قربانی بحران اقتصادی می‌شوند، خانواده از شهر دور می‌شوند و زندگی خود را در اطراف کوه "اکو" می‌سازند. زنده ماندن نیازمند کار سخت، مهارت و اراده برای غلبه بر هر مانعی است که توسط مادر طبیعت ایجاد شده است. در حالی که الی و خانواده اش در کوه اکو زندگی می‌کنند، فاجعه‌ای برای خانواده رخ می‌دهد. پدر الی به کما می‌رود. الی ناآدالانه تقصیر این حادثه را به دوش می‌کشد و ...



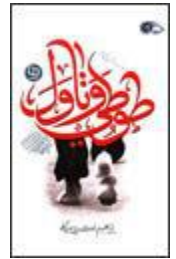
۱۷۲. اکبری دیزگاه، ابراهیم. **طوطی و تاول**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۵۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، زیارتگاه‌ها، آداب و رسوم مذهبی

معرفی کتاب: داستان این کتاب، داستانی اربعینی است؛ داستان مردی به نام «صابر خرم» که از شهر تالش به اصفهان می‌رود تا طوطی‌ای که از اینستاگرام خریده است، تحویل بگیرد؛ اما در شهر رشت، اشتباهی سوار ماشین‌های مهران می‌شود و صبح خودش را در مرز کربلا پیدا می‌کند و به نوعی وارد مسیر پیاده‌روی اربعین می‌شود.



۱۷۳. میرکیایی، مهدی/ اسکندری، مونا/ حمزه‌زاده، محمد/ رضایی، محدثه/ افتخار، رفیع/ عابدی، داریوش/ عیوضی، معصومه/ کوچکی، مریم/ اونق، عبدالرحمان/ کیان‌پور، حسین/ باباجانی، علی/ بابامرندی، مژگان/ حدادی، هدا/ سماواتی، مهین/ موسوی‌زاده، سعیده. **قصه‌های جورواجور: عکاس‌باشی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۵۰۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، داستان‌های فارسی، ادبیات کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب جلد چهارم از مجموعه «قصه‌های جورواجور» است که حاوی پانزده داستان کوتاه از پانزده نویسنده، با موضوعات مختلف است. داستان «عکاس‌باشی»، درباره پسر نوجوانی است که قرار است عکاس به خانه‌شان بیاید و از پدربزرگش عکس بگیرد. عکاس می‌آید؛ اما فلاش دوربین را فراموش کرده است. قهرمان داستان که قرار است او هم در عکس، کنار پدربزرگش باشد، برای تهیه فلاش به خانه... .



۱۷۴. نعما، محسن. **قصه‌های ادواردو: قصه مردی ایتالیایی که عاشق امام‌زمان شد**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۲۳۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند، امام زمان (عج)

معرفی کتاب: «ادواردو» خودش را خوشبخت‌ترین مرد ایتالیا می‌دانست؛ چراکه تمام پول‌های پدرش به او رسیده و در سن جوانی یکی از ثروتمندترین آدم‌های جهان شده بود. آن روز ادواردو مثل بقیه روزها به کتابخانه دانشگاهشان رفته بود که ناگهان چشمش به کتابی خورد که در میان بقیه کتاب‌ها فرو رفته بود و مقداری هم خاک رویش نشسته بود. جلدش را نگاه کرد و دید با خط انگلیسی نوشته: «ترجمه انگلیسی قرآن کریم». دیدن این کتاب سرنوشت او را عوض کرد.



۱۷۵. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۶ قصه از کلیله و دمنه**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۹۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اقتباس‌ها، داستان‌های حیوانات، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: کتاب «کلیله و دمنه» شامل حکایت‌های پندآموز از زبان حیوانات است. حکایت‌ها ساده و پرمعنی هستند و هر کدام نکته‌های ظریف و مهمی را بیان می‌کنند. نام کتاب از دو شغال به نام‌های (کلیله و دمنه) گرفته شده است و بخش بزرگی از کتاب به داستان این دو شغال اختصاص دارد. داستان اول کتاب حاضر، «دوستی بوزینه و لاک‌پشت» نام دارد که درباره پادشاه برکنار شده بوزینه‌هاست که با لاک‌پشتی دوست می‌شود و آن قدر با هم صمیمی می‌شوند که لاک‌پشت همسر و فرزندانش را فراموش می‌کند. روزها سپری می‌شود و وقتی خبری از لاک‌پشت نمی‌رسد، همسرش به فکر چاره می‌افتد و... .



۱۷۶. طالبیان، زهرا. **قصه‌های مادر بزرگ**. کاشان: انتشارات قلم طلایی. ۱۳۹۹. ۱۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۳۷۲۷۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه داستان‌های کوتاهی است که نویسنده در دوران کودکی و نوجوانی‌اش از مادر بزرگ‌ها شنیده است. او این قصه‌ها را جمع‌آوری کرده؛ چراکه معتقد است داستان‌هایی که سینه به سینه منتقل می‌شود، گوشه‌ای از فرهنگ این سرزمین است. داستان اول درباره پیرمرد فقیر و پسرش است. آن‌ها زمین کوچکی داشتند که با آن روزگار می‌گذراندند. روزی وقتی سر زمین بودند، پرنده نیمه‌جانی پیدا کردند و... .



۱۷۷. خانیان، جمشید. **قلب زیبای بابور**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۹۱۵۰۳۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این داستان درباره مرد سیاه‌پوست و فقیری به نام «کَمور» است که عاشق دختر ثروتمندترین مرد بندر «شناس» می‌شود. پدر دختر با ازدواج آن‌ها مخالف است؛ اما دختر که «حزبا» نام دارد به کمور علاقه‌مند است. آن‌ها شبانه از بندر شناس به بندر ملو می‌گریزند. پدر دختر وقتی از ماجرا آگاه می‌شود، اهالی بندر ملو را که زندگی آن‌ها وابسته به بندر شناس است، تحریم می‌کند و این تحریم در صورت آوردن مرواریدی به نام حزبا به پایان می‌رسد. کهور که اینک صاحب دختر و پسری است، به قصد یافتن مروارید حزبا راهی دریا می‌شود؛ اما... .



۱۷۸. پتی، زاویه لوران. **قلب کوچک دیوانه من**. شیرین صفایی مولوی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص.

پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۷۷۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره دختری است به نام «سیساندا» که قلبش با قلب همه آدم‌ها فرق دارد... او هرروز صبح که بیدار می‌شود، ضربان قلبش و همچنین روزهای عمرش را می‌شمارد و مادرش را می‌بیند که برای دویدن میان تپه‌ها از خانه بیرون می‌رود. مادرش تا جاهایی که حتی چوپان‌ها با گله‌هایشان نمی‌روند، پیش می‌رود و ساعت‌ها می‌دود. سیساندا خودش نمی‌تواند بدود. قلب کوچک دیوانه‌اش این اجازه را به او نمی‌دهد؛ برای آنکه قلبش مثل قلب همه شود، پول زیادی لازم است... .



۱۷۹. هاردینگ، فرانسیس. **قلب مدفون**. آرزو مقدس. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۵۱ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۳۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، نوجوانان

معرفی کتاب: داستان از جزیره‌ای به نام «میرباد» آغاز می‌شود که ساکنان آن، سال‌ها خدایان بی‌رحم و ترسناک را می‌پرستیدند؛ اما طی یک هفته، جنگی میان خدایان شکل می‌گیرد و همه آن‌ها و بسیاری از مردم جزیره می‌میرند. جنازه خدایان غول‌پیکر در انتهای دریاها فرو می‌رود و حالا پس از سی سال، این افسانه در میان ساکنان جزیره مشهور است که هرکس بتواند به اعماق آب‌ها سفر کند و تکه‌ای از بدن خدایان را بردارد، به ثروت و قدرت بی‌کرانی دست می‌یابد... .



۱۸۰. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **کابوس‌های خنده‌دار**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۴۸۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، تاریخ ایران

معرفی کتاب: این کتاب، ماجرای شکل‌گیری گروه تقلیدچی «حبیب‌سلمونی» را از زبان پسر نوجوان او، «عطا»، تعریف می‌کند. زمان وقوع داستان برمی‌گردد به دوران قاجار و قحطی بزرگ در ایران. عطا، پدر و مادر، خواهرها و دامادشان دسته سیاه‌بازی دارند و با هم نمایش اجرا می‌کنند. روزی، مردی ناشناس آن‌ها را به‌زای غذا استخدام می‌کند تا چندشبی در عمارتی، در شهریار تیار ت داشتند باشند؛ اما...



۱۸۱. شرفی خوشان، محمدرضا. **کارخانه اسلحه‌سازی داوود داله**. تهران: شهرستان ادب. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقی. شابک:

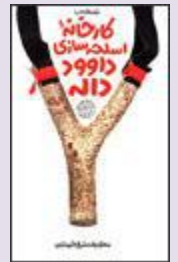
۹۷۸۶۲۲۶۰۸۲۸۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: قهرمان داستان پسر نوجوانی به نام «داوود داله» است و از این رو به این اسم، نام گرفته که کارش جمع‌آوری «داله»، یعنی دوشاخه (تیرکمان) درختانی است که به شکل ۷ یا (د) است. شخصیت‌های کتاب، بچه‌هایی هستند که در زمان جنگ برای خود تیروکمانی از درختان درست می‌کردند. داوود داله در این داستان اتفاقات جالبی از جمله داله مرگ برایش پیش می‌آید.



۱۸۲. پترسون، جیمز. **کراس، کارآگاه جوان: چند دقیقه بعد از خداحافظی**. آرزو مقدس. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۴۰ص.

رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۲۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های پلیسی، نوجوانان

معرفی کتاب: «علی کراس» کودک سخت‌کوشی است که می‌خواهد راه پدرش را دنبال کند. پدر او، یکی از بهترین کارآگاه‌های واشنگتن دی‌سی است که هرگز از تلاش برای حل کردن پرونده‌هایش دست نمی‌کشد. «گیب کوالز»، بهترین دوست علی است. برای همین، وقتی گیب گم می‌شود، علی بلافاصله دست‌به‌کار می‌شود. او مهارت‌های موردنیاز برای حل این معما را از پدرش آموخته است؛ هوش، سرسختی و تفکر منطقی؛ اما یک چیز را به ارث نبرده و آن شکیبایی است.



۱۸۳. سندبرگ، کارل. **کلاسیک‌های خواندنی: ۲۳ داستان از سرزمین روتاباگا**. فرزانه فرهنگ. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹.

۱۸۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۶۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این داستان‌ها زمانی شکل گرفت که نویسنده دوست داشت برای سه دخترش داستان پریان تعریف کند؛ ولی داستان‌های پریان آن زمان از اروپا می‌آمدند و پُر از شاهزاده و شوالیه بودند؛ عناصری که برای کودکان آمریکایی چندان قابل لمس نبود. بنابراین، او سرزمینی خیالی به نام کشور روتاباگا پایه‌گذاری کرد که داستان‌هایش در مزارع ذرت، پیاده‌روها، قطارها و آسمان‌خراش‌ها رخ می‌داد. شخصیت‌هایش آدم‌های عجیب و غریب و بچه‌های سرکش بودند. پری داستان‌های او نه موجودات بال‌دار که اشیا و جانورانی بودند که کودکان مدام با آن‌ها سروکار داشتند.



۱۸۴. علیمرادى، منصور. **گرگ‌های دهکده برفی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۴۸ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۷۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «مهیار» در کوهستانی وحشی گیر می‌افتد. برف راه‌های خروجی منطقه را بسته و مهیار تک‌وتنها در کلبه‌ای چوبین به مدت چندماه زندگی می‌کند. او برای حفظ حیات مجبور است به شیوه‌های مختلف غذا پیدا کند، با حیوانات وحشی، خشونت طبیعت و تنهایی آزاردهنده بجنگد. مهیار که کلاس هشتم است، خاطرات آن روزهای سخت را در دفترچه مشقش می‌نویسد و همراه با تسلط او بر طبیعت، تسلط او بر نوشتن هم اصلاح می‌شود. متن سعی دارد با اصلاح غلط‌های املائی در سرتاسر داستان، بزرگ شدن راوی و تسلطش را بر طبیعت نشان دهد.



۱۸۵. محمدی، سعید. **گلوله برفی که راه افتاد**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۸۸ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۵۰۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، صداقت

معرفی کتاب: داستان این کتاب، زندگی چند دانش‌آموز است که در مدرسه با هم شوخی می‌کنند و این آغازی است برای یک حادثه... دروغ حفره‌ای است که انتها ندارد. دروغ اول مانند گلوله برفی است که از قله راه می‌افتد. اگر ادامه یابد، منجر به دروغ‌های بعدی و بزرگ‌تر شدن این گلوله شده و درنهایت، باعث ویرانی بزرگی می‌شود؛ اما اگر در همان‌جا متوقف شود، خرابی کمتری به بار می‌آورد.



۱۸۶. شرفی خیوشان، محمدرضا. **مثل بقیه باباها**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۶۸ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۱۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، ادبیات کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر داستان‌های کوتاه با عنوان‌های «خون برای نقطه‌ها و الماس لب‌پریده»، «شیشه سوم»، «سه تا نوار سفید موازی»، و... است. این داستان‌ها به خواننده نوجوان کمک می‌کند که وارد دنیای تازه‌ای شود و تجربه‌های جدیدی را کسب کند. در هر داستان یک کودک یا نوجوان، راوی و مرکز داستان است. داستان این کتاب، داستانی از وقایع انقلاب اسلامی است. پسری که دوست دارد به راهپیمایی برود و پدرش مخالف است. پسر با ترفندهای بسیار می‌تواند در یکی از راهپیمایی‌ها شرکت کند و در آنجا کسی را ببیند که حتی فکرش را هم نمی‌کرد در راهپیمایی شرکت کند و... شخصیت اصلی داستان یک نوجوان است در حقیقت خود نویسنده است که در اواخر سلطنت محمد رضا شاه دوران متوسطه‌ی دوم را می‌گذرانده از بچه‌های انقلاب است همه‌ی آن شرایط را خودش تجربه کرده و به خوبی کل تاریخ تحول حکومت از شاهنشاهی به جمهوری اسلامی را دیده. نویسنده سعی کرده چیزی را از قلم نیندازد. کسی که این قصه را با حوصله بخواند جواب خیلی از سوالهایش را می‌گیرد و ماجراها مثل یک فیلم با ذکر جزئیات برایش نمایش داده می‌شود. در واقع تاریخ در قالب داستان آنهم کاملاً واقعی بدون هیچ اغراقی برایش توضیح داده شده. شخصیت پردازی خوب و فضا سازی‌های عالی به دلیل اینکه نویسنده خودش همه‌ی آنها را زندگی کرده کاملاً روشن و بی‌تعصب و بدون قضاوت کردن مخاطب را با خودش همراه می‌کند.



۱۸۷. کریستوفر، جان. **مجموعه اول: رمان‌های سه‌گانه جان کریستوفر**. حسین ابراهیمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۵۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۴۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اول از «رمان‌های سه‌گانه جان کریستوفر» و داستانی علمی، تخیلی است. «سه پایه» بر بشر مسلط شده است و ماشین‌هایی عجیب که موجودات بیگانه (بعداً به عنوان «استادان» شناخته می‌شوند) آن‌ها را هدایت می‌کنند. جامعه بشری در این کتاب عمدتاً به دامداری مشغول هستند. سبک زندگی یادآور قرون وسطی است... ایمپلنت‌هایی به نام «کلاهک»، انسان‌ها را از چهارده‌سالگی کنترل می‌کنند. آن‌ها کنجکاوی و خلاقیت را سرکوب می‌کنند.



۱۸۸. دانشور جلیل، فاطمه. **مجموعه داستان دفاع مقدس: فقط بیا**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۱۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان

معرفی کتاب: این مجموعه داستانی که حاوی دوازده داستان کوتاه با شخصیت‌های اصلی دختر و پسر نوجوان زمان جنگ تحمیلی به نگارش درآمده است، از مشکلات خانواده‌ها در هشت‌سال جنگ ایران و عراق می‌گوید. دنیای واقعی همیشه تلخ‌تر از دنیای داستان است. نویسنده این مجموعه نمی‌خواهد که تلخی زمان جنگ را برای خوانندگان زنده کند؛ بلکه قصد دارد تابلویی از شجاعت و ایثار و از خودگذشتگی هشت‌سال دفاع مقدس را به تصویر بکشد.



۱۸۹. نیک‌بخت، قدرت‌الله. **مجموعه داستان کوتاه نوجوان: قصه قو**. تهران: قو. ۱۳۹۹. ۱۰۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۱۵۶۱۲۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب اولین جلد از مجموعه «قصه قو»، حاوی ده داستان کوتاه برای نوجوانان است که در ژانرها و موضوعات مختلف نوشته شده است. داستان «پسری با چشم‌های آبی براق» به نوعی، مقایسه آرزوهای انسان در زمان کودکی، نوجوانی و بزرگسالی است و اشاره به پاکی و بی‌آلایشی رویاها و تصورات انسان دارد که هر چه به سمت بزرگسالی می‌رود، ممکن است بیشتر در معرض آلودگی‌ها قرار بگیرد و از صداقت دور شود.



۱۹۰. مجموعه نویسندگان. **مجموعه داستان: تنها همین کلمات.** تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۸۴۵۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، امامان، داستان‌های کوتاه، قیام عاشورا

معرفی کتاب: این کتاب حاوی چهارده داستان از دوازده نویسنده جوان است. موضوع داستان‌ها درباره ماه محرم و حادثه عاشورا است. یکی از داستان‌ها حکایت گوشواره‌هایی است، متعلق به دختران پیامبر که به روز گرفته شده و یکی از توبه قلدر محله در دهه محرم. داستانی از مکافات شکستن دل پیرزنی می‌گوید و دیگری از شجاعت و وفاداری یاران امام حسین (ع) در روز عاشورا. مجموعه داستان کوتاه از نویسندگان نه چندان مطرح ایرانی با موضوع کربلا و امام حسین (ع). البته داستان‌ها هم تاریخی و روایی هستند و هم معاصر و امروزی و ویژگی و نقطه اشتراک همگی پیوندشان با امام حسین (ع) است. هرچند مجموعه از نظر قدرت داستان‌ها و ساختارها متفاوت است و برخی داستان‌ها از برخی بهتر هستند و البته بعضی داستان‌ها هم موضوعشان کمی بزرگسال بود ولی در مجموع مجموعه قابل قبول و خوبی بود و برای علاقمندان ادبیات مذهبی نمونه خوبی است.



۱۹۱. مرادی کرمانی، هوشنگ. **مشت بر پوست.** تهران: معین. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۷۶۰۳۸۹۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «جعفر» که همه او را «موشو» صدا می‌کردند، از وقتی بچه بود، همراه پدرش، برای کار به خیابان‌ها می‌رفت. شغل پدر تنبک‌زدن بود. کم‌کم موشو نیز به شغل پدر علاقمند شد و پس از مرگ پدر، در کوچه و خیابان تنبک می‌زد و از این راه امرار معاش می‌کرد؛ اما مردم او را از خود می‌رانند و شغل او را مناسب نمی‌دانستند...

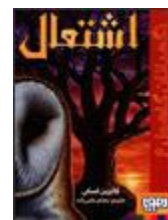


۱۹۲. لسکی، کاترین. **نگهبانان گاهول: اشتعال.** تهران: هویا. ۱۴۰۰. ۲۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۳۰۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این کتاب جلد ششم از مجموعه‌ای پانزده جلدی است. این مجموعه درباره زندگی جغدهاست. جغدها در جهان خودشان درگیر ماجراهای مختلف می‌شوند و در این جنگ خیر و شر، سرانجام نیروهای خیر بر شر پیروز می‌شوند. در این قسمت، نبردی عظیم در افق، شعله می‌کشد و نزدیک می‌شود. «سورن» و گروهش، برای آنکه آماده شوند، باید به قلمروهای مرموز شمالی پرواز کنند تا متحد بیابند و هنر هولناک جنگ را بیاموزند. در همین زمان، «سنت‌ایگی» به چنگ پاکزادها افتاده است. اگر جلویشان را نگیرند...



۱۹۳. لسکی، کاترین. **نگهبانان گاهول: نوزاده.** تهران: هویا. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۴۰۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «نایروک»، پسر «کلاد»، از تخمی شرور به دنیا آمده است و برای شرارت آموزش دیده است. او می‌خواهد نقشه شوم پدرش را عملی کند و سراسر قلمروی جغدها را زیر چنگال بی‌رحم پاکزادها درآورد؛ اما تردید در قلب نایروک رشد می‌کند و افسانه‌های عجیب و ممنوعه درخت کبیر به این تردید دامن می‌زنند؛ افسانه‌هایی از دوردست که جغدهای شریف آنجا در صلح و صفا زندگی می‌کنند. نایروک یا باید سرنوشتش را به سرانجام برساند یا مقابل آن بایستد!



۱۹۴. خرامان، مصطفی. **نوجوان دوره اول: النگوی شیشه‌ای**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۰۰۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: این داستان درباره پسری بیست و چندساله به نام «سیاوش» است که نتوانسته وارد دانشگاه شود. او نزد دایی‌اش، «بهنام» که بنگاه ماشین دارد، کار می‌کند. دایی‌ای که از هر موقعیتی برای پول درآوردن استفاده می‌کند. حالا دایی‌بهنام برای سیاوش نقشه‌ای کشیده است. طبق این نقشه آن‌ها می‌توانند پول خوبی به جیب بزنند. سیاوش با اینکه راضی نیست؛ اما با دایی‌اش همراه می‌شود... .



۱۹۵. قاسم‌نیا، شکوه. **نوجوان دوره اول: حباب‌های خنده**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۰۱۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، رمان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب شامل داستان‌های کوتاه به‌هم‌پیوسته با عنوان‌های مختلف درباره خنده و پیامدهای آن است. «ماچی»، کلاه حصیری بنفش‌اش را روی سرش می‌گذارد و چتر سفیدش را برداشته و از خانه هفت طبقه‌اش که زیر زمین بود، خارج می‌شود تا به مغازه آقای «سوسو» برود. آقای سوسو یکی از آدمک‌های بادکنکی شهر «پوتی‌پوت» است که صاحب یک مغازه می‌باشد. او در مغازه‌اش فقط یک جنس برای فروش دارد و آن «حباب خنده» است... لازم به یادآوری است، این کتاب همراه فایل صوتی و فیلم کوتاه معرفی کتاب به‌صورت تصویر «کیو آر کد»، ارائه شده است.



۱۹۶. یعقوب‌زاده، حمیدرضا. **نوجوان دوره اول: شویه رد سرخ خون روی برف**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، حیات وحش

معرفی کتاب: «روجا»، ردِ خون را روی برگ‌های کفِ جنگل دنبال کرد. خون هنوز تازه بود و او نمی‌توانست بی تفاوت باشد. اگر یکی از بچه‌های روستا زخمی شده باشد، چه؟ روجا ردِ خون را گرفت و به چیزی رسید که اصلاً فکرش را هم نکرده بود. توله‌پلنگی زخمی، از درد به خودش می‌پیچید. توله‌پلنگ خیلی کوچک بود و روجا نمی‌دانست چه کار باید بکند. اطرافش را نگاه کرد. انگار حتی پرند هم در جنگل پر نمی‌زد.



۱۹۷. میرابوطالبی، معصومه. **نوجوان دوره اول: قنات رستم‌آباد**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: صدای بی‌موقع اذان بلند شد. هروقت اتفاقی رخ می‌داد، اذان می‌گفتند تا توجه مردم جلب شود. مادر، «منیژه» را صدا کرد. منیژه فکر کرد مادر دوباره عقرب یا رتیل دیده؛ اما وقتی منیژه وارد حیاط شد، مادر را دید که به آسمان نگاه می‌کرد. حالا منیژه هم صدای اذان را می‌شنید. مادر از او خواست به سمت مسجد بدود و خبر بگیرد. وقتی منیژه به مسجد رسید، مردم را دید که جمع شده بودند و... منیژه مثل فشنگ در رفت؛ اما نه به سمت خانه، سمت خروجی ده!

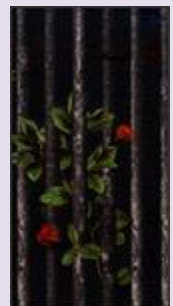


۱۹۸. کورتیس، کریستوفر پل. **واتسون‌ها به بیرمنگام می‌روند** - ۱۹۶۳. محسن خادمی. تهران: کتاب چ. ۱۳۹۹. ۲۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۳۹۵۱۸
مخاطب: دانش‌آموز



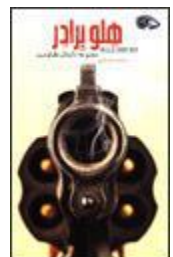
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان
معرفی کتاب: داستان این کتاب، یک داستان رئال تاریخی برای نوجوانان است. خانواده واتسون، خانواده‌ای سرزنده و صمیمی است که قصد دارد به پسر پرشروشور خانواده یک درس مهم بدهد. این پسرک شیطان و بازیگوش به حرف پدرومادرش گوش نمی‌دهد؛ اما مادر بزرگ سخت‌گیرش روی او تسلط دارد. مادر بزرگ در بیرمنگام زندگی می‌کند، پس خانواده واتسون راهی بیرمنگام می‌شوند تا پسر را به دست مادر بزرگش بسپارند؛ اما اتفاقاتی که در جریان این سفر می‌افتد، همه چیز را تغییر می‌دهد.

۱۹۹. خالقی، مهرداد. **هشت بند: خاطرات سال ۱۳۹۵ محرم در زندان مرکزی زاهدان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۱۷۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، تبلیغات مذهبی، نوجوانان
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای است از اتفاقاتی که با ورود یک طلبه جوان به زندان مرکزی زاهدان رخ می‌دهد. این داستان با روایتی روان نوشته شده و اتفاقاتی را توضیح می‌دهد که شاید چندان به آن توجه نشده است. داستان با ورود این طلبه در محرم سال ۹۵ به زاهدان و ورود او به زندان برای تبلیغ آغاز می‌شود.

۲۰۰. اشتری، حامد. **هلو برادر**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۱۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۶۸۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، مسلمانان، داستان‌های کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از چهارده داستان است؛ داستان‌هایی درباره مسلمانان جهان که درد و رنج آن‌ها را به تصویر می‌کشد. داستان‌ها از زبان چندین نویسنده روایت شده است و ماجراها ریشه در واقعیت دارند. داستان «هلو برادر»، قصه زن مسلمان جوانی است که با شوهرش در کشور «نیوزلند» زندگی می‌کند. روز جمعه‌ای که زن جوان برای نماز به مسجد می‌رود. شخصی با اسلحه به آنجا حمله می‌کند و... .

۲۰۱. خادمی، مصطفی. **یک پسر و دو مادر: ۱۹ داستان کوتاه جنگ**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۵۶۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، داستان، ادبیات نوجوانان
معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل مجموعه داستان‌هایی است که به شکل مستقیم، ماجرابی و برشی از جنگ را روایت کرده‌اند. با نگاه کلی به کتاب می‌توان به وجود عناصر محوری مشترک در داستان‌ها پی برد. مسأله جنگ و تأثیرات مخرب آن یکی از مفاهیمی است که در تمام داستان‌ها دیده می‌شود، در برخی پررنگ‌تر و در برخی دیگر کم‌رنگ‌تر.



۲۰۲. ریحانی، ابراهیم/ رحیمی، زهرا/ ایزدی، مهدی/ سیدصالحی، محمدرضا/ کلاهدوز، فهیمه/ نوروزی، سپیده/ زمانی، ایرج/ بهرامی سامانی، احسان. **آشنایی با برنامه درسی ریاضی مدرسه‌ای ایران**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۰۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۹۱۹

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: برنامه ریزی درسی، ریاضیات، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: اهمیت آشنایی با برنامه درسی ریاضی با هدف ارتباط میان ریاضی با دنیای واقعی از دغدغه‌های جهانی است. این کتاب در قالب پنج فصل علاوه بر مرور پیشینه برنامه درسی ریاضی در ایران و برخی کشورها و رعایت پیش‌نیازهای لازم برای ورود به بحث، عناصر هدف و محتوا و... و نیز چگونگی کسب صلاحیت لازم برای معلمان ریاضی را شرح می‌دهد.

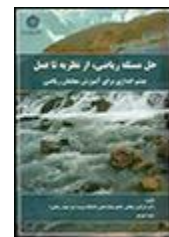


۲۰۳. ریحانی، ابراهیم/ حق‌جو، سعید. **حل مسئله ریاضی، از نظریه تا عمل چشم‌اندازی برای آموزش معلمان ریاضی**. تهران: دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی. ۱۳۹۹. ۲۹۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۸۹۰۸۶

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: ریاضیات، حل مسئله، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب، سعی بر آن است تا با استفاده از ایده‌های نظری مربوط به فرآیند حل مسئله و چگونگی استفاده از مبانی نظری و توضیح کارکرد آن‌ها، تلفیق نظریه و عمل به نمایش گذاشته شود. در این راستا برخی از چارچوب‌های نظری مطرح درباره حل مسئله ریاضی مانند «طرح ایده‌ها»، «حدسیه‌سازی»، «استدلال منطقی»، «تصمیم‌سازی»، و... شرح داده می‌شود. روش کار در کتاب به این صورت است که یک سؤال از مسابقات ریاضی انتخاب و ضمن تشریح چگونگی فرآیند حل آن، نحوه بهره‌گیری از مبانی نظری حل مسئله، آموزش داده می‌شود.



۲۰۴. عبدالعالی، علی. **دانوین: ریاضی پایه نهم (دوره اول متوسطه)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۲۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگو محور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی پایه نهم، اختصاص دارد.



۲۰۵. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه هشتم (دوره اول متوسطه)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۲۵۶

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگو محور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی هشتم، اختصاص دارد.

۲۰۶. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه هفتم (دوره اول متوسطه)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۸۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۲۳۲

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگو محور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی پایه هفتم، اختصاص دارد.

۲۰۷. سیبا، خوان. **علم در سوپ: ریاضی حتی در سوپ**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۳۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان علمی، ریاضیات، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: در این کتاب، «خوان» یک ریاضی‌دان است که مدت‌ها پیش درست در یک سال کبیسه، روز ۳۰ اسفند، یکی از اقوام از او می‌خواهد تا مراقب پسر ۸ساله‌اش، «مارکوس»، باشد. وقت بالا رفتن آسانسور، خوان صدای صحبت یواشکی مارکوس با مادرش را می‌شنود؛ «کاری نیست انجام بدهم؟ ریاضی خسته‌کننده است». خوان وانمود می‌کند که چیزی نشنیده، اما تصمیم می‌گیرد که به مارکوس نشان بدهد تقریباً توی هر کاری که می‌کنیم ریاضی هست و ممکن است خیلی هم سرگرم‌کننده باشد.





۲۰۸. توانایی، مجید/ آفریده، زکیه/ ملکیان، سحر/ نعیمی‌نیا، حامد. فیلم‌بوک: فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه نهم. سبزوار: خط سفید. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۵۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «فیلم‌بوک خط سفید» شامل کتاب دانش‌آموز، نرم‌افزار آموزشی به همراه فایل‌های صوتی مربوط به محتوای کتاب دانش‌آموز و همچنین صفحات جادوواقعیت افزوده «AR» است. مطالب کتاب شامل ارائه درسنامه جامع به همراه تمرین‌های متنوع، و محیط گرافیکی بسیار جذاب و انگیزشی است. هر مبحث، از درسنامه، تمرین، پرسش‌های چهارگزینه‌ای و پاسخ‌های تشریحی تشکیل شده که براساس استاندارد آزمون کنکور می‌باشد و از راحت به دشوارتر، طبقه‌بندی شده است.



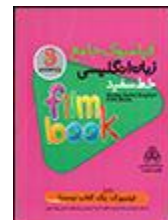
۲۰۹. توانایی، مجید/ ملکیان، سحر/ آفریده، زکیه/ عسکری ازغندی، مجید/ طبسی، احترام. فیلم‌بوک: فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه هشتم. سبزوار: خط سفید. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۵۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «فیلم‌بوک خط سفید» شامل کتاب دانش‌آموز، نرم‌افزار آموزشی به همراه فایل‌های صوتی مربوط به محتوای کتاب دانش‌آموز و همچنین صفحات جادوواقعیت افزوده «AR» است. مطالب کتاب شامل ارائه درسنامه جامع به همراه تمرین‌های متنوع، و محیط گرافیکی بسیار جذاب و انگیزشی است. هر مبحث، از درسنامه، تمرین، پرسش‌های چهارگزینه‌ای و پاسخ‌های تشریحی تشکیل شده که براساس استاندارد آزمون کنکور می‌باشد و از راحت به دشوارتر، طبقه‌بندی شده است.



۲۱۰. توانایی، مجید/ ملکیان، سحر/ آفریده، زکیه/ عسکری ازغندی، مجید/ طبسی، احترام. فیلم‌بوک: فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه هفتم. سبزوار: خط سفید. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۵۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «فیلم‌بوک خط سفید» شامل کتاب دانش‌آموز، نرم‌افزار آموزشی به همراه فایل‌های صوتی مربوط به محتوای کتاب دانش‌آموز و همچنین صفحات جادوواقعیت افزوده «AR» است. مطالب کتاب شامل ارائه درسنامه جامع به همراه تمرین‌های متنوع، و محیط گرافیکی بسیار جذاب و انگیزشی است. هر مبحث، از درسنامه، تمرین، پرسش‌های چهارگزینه‌ای و پاسخ‌های تشریحی تشکیل شده و از راحت به دشوارتر، طبقه‌بندی شده است.



۲۱۱. جمالی، رقیه. **A FOR ALLAH**. :. رضا باقری. ۱۳۹۹. ۸۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۱۹۱۴۲۸۲۰۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، فرهنگ اسلامی، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: کتاب انگلیسی - اسلامی کودک «A FOR ALLAH» (در دو جلد) با هدف آشناسازی کودکان با فرهنگ اسلامی - شیعی در قالب آموزش الفبای انگلیسی و آموزش اصول اولیه زبان انگلیسی، طراحی شده است. در این کتاب تلاش شده تا هم موازین علمی آموزش الفبای انگلیسی (براساس الگوی جولی فونیکس) رعایت شود و هم با ایجاد یک فضای اسلامی و البته شاد و جذاب، به رشد و تقویت فرهنگ اسلامی کمک شود. در این کتاب، هر حرف الفبای انگلیسی به‌عنوان یک واحد درسی در نظر گرفته شده است (۱۳ حرف در جلد اول و ۱۳ حرف در جلد دوم) و در هر واحد، شش فعالیت جذاب وجود دارد که در قالب یک مجموعه به‌هم‌پیوسته و با یک مفهوم اسلامی ارائه می‌شود. جلد نخست این کتاب شامل حروف «A» تا «M» است.



۲۱۲. جمالی، رقیه. **A for Allah**. تهران: دانشگاه امام صادق علیه السلام. ۱۴۰۰. ۸۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۴۹۷۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، فرهنگ اسلامی، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: کتاب انگلیسی - اسلامی کودک «A FOR ALLAH» (در دو جلد) با هدف آشناسازی کودکان با فرهنگ اسلامی - شیعی در قالب آموزش الفبای انگلیسی و آموزش اصول اولیه زبان انگلیسی، طراحی شده است. در این کتاب تلاش شده تا هم موازین علمی آموزش الفبای انگلیسی (براساس الگوی جولی فونیکس) رعایت شود و هم با ایجاد یک فضای اسلامی و البته شاد و جذاب، به رشد و تقویت فرهنگ اسلامی کمک شود. در این کتاب، هر حرف الفبای انگلیسی به‌عنوان یک واحد درسی در نظر گرفته شده است (۱۳ حرف در جلد اول و ۱۳ حرف در جلد دوم) و در هر واحد، شش فعالیت جذاب وجود دارد که در قالب یک مجموعه به‌هم‌پیوسته و با یک مفهوم اسلامی ارائه می‌شود. جلد دوم این کتاب شامل حروف «N» تا «Z» است.



شعر

۲۱۳. شعبان‌نژاد، افسانه. **بزرگراه**. تهران: لویه تو. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رقیعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۷۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر، شاعران

معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده ۱۵ قطعه شعر با عنوان‌های «خط فاصله»، «کمربندها را ببندیم»، «عوارض عبور»، و... است. نویسنده در این اشعار نشان می‌دهد که زندگی بزرگراهی است با تمام شادی‌ها، غم‌ها، توقف‌ها و جنبش‌ها و حرکت‌ها و زندگی ماشینی عامل دور شدن انسان از طبیعت و فاصله بین عناصر طبیعت است. شاعر با زبانی شاعرانه با صحنه‌پردازی‌های هنرمندانه، بی‌مهری، خشونت، سختی و سنگ‌دلی تکنولوژی را به تصویر کشیده است و اسارت انسان را در قفس زندگی ماشینی بیان می‌کند.



۲۱۴. مردانی، مهدی. سکوت به زبان مادری. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۵۶ص. پالتویی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۰۵۳۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، نوجوانان

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اشعاری است، در قالب نیمایی و چهارپاره که برای نوجوانان سروده شده است و از دغدغه‌های امروزی آن‌ها، مانند دوستی، تلاش، دل‌تنگی می‌گوید و از کودکان کار. همچنین موضوعات مذهبی، عاشقانه، اجتماعی و ملی را نیز شامل می‌شود. در شعر «سکوت به زبان مادری»، آمده است: «می‌توان غزل سرود، می‌توان ترانه گفت، با دهان بسته هم شعر عاشقانه گفت. می‌توان سکوت کرد، با زبان مادری یا کمی نگاه کرد...»



۲۱۵. شعبان‌نژاد، افسانه. شعر سفارشی. تهران: لویه تو. ۱۴۰۰. ۷۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۷۶۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر، شاعران

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه شعری برای نوجوانان، شامل چهار شعر بلند به‌نام‌های، «راستی چرا؟»، «شعر سفارشی»، «پست پیشتاز» و «خواب شاعرانه» است. وجه اشتراک این اشعار، حضور شاعر در آن‌هاست که مفاهیمی عمیق و اجتماعی مانند فقر، کمک کردن به دیگران، زندگی، و... را بیان می‌کند. تصاویر به‌کاررفته در کتاب نیز مبین مفاهیم اشعار است.



۲۱۶. امینی، اسماعیل. کتاب‌های خندان: لبخند باکلاس: نصاب‌الصیبیان خندان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰.

۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۸۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مجموعه «کتاب‌های خندان» نقیضه‌ای است بر کتاب‌های ادبی کهن. نقیضه، شکل طنزآمیز یک کتاب است که در آن، سبک نوشتاری و زبان کتاب اصلی را حفظ می‌کنند؛ اما محتوای آن به‌روز می‌شود. این کتاب، نقیضه‌ای است بر کتاب «نصاب‌الصیبیان» که در قرن هفتم هجری قمری برای آموزش کودکان قدیم نوشته شده است و چندصد سال در مکتب خانه‌ها آن را تدریس می‌کردند.



۲۱۷. امینی، اسماعیل. مجموعه شعر طنز: آتش شله‌قلمکار. تهران: مؤسسه کتاب چرخ فلک. ۱۳۹۹. ۵۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۷۱۴۱۶۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، طنز

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه شعرهای طنز با محوریت موضوع‌های روز جامعه است؛ شامل بیست شعر طنز اجتماعی، مناسب برای نوجوان، جوان و بزرگسالان. در پشت جلد کتاب آمده است: «اگر اشیا اطراف ما شعر بگویند و از در و دیوار و گیاهان و جانوران، شعر بشنویم آن هم شعری که می‌خندد و می‌خنداند، نتیجه‌اش می‌شود همین کتاب «آتش شله‌قلمکار»، بخوری پاته! نخوری پاته».





۲۱۸. هریس، جما الوین. اسکندر کبیر از قورباغه خوشش می‌آمد؟: کله‌گنده‌ها جواب می‌دهندا. فاطمه شمسی. تهران:

پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۱۰۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، علوم تجربی، زیست‌شناسی، علوم زیستی، تغییر یافتن

معرفی کتاب: سؤال‌هایی که بچه‌ها می‌پرسند، اغلب گیج‌کننده هستند. حتی اگر زمانی جواب یا بخشی از آن را می‌دانستید، شاید حالا فراموش کرده باشید، یا فقط جوابی مبهم و ناکامل در ذهنتان باقی مانده باشد. تصور کنید در چنین موقعیتی بتوانید به متخصصی مشهور مراجعه و او را ترغیب کنید که به جای شما پاسخ سؤال را بدهد، آن هم به زبانی ساده که کودکان آن را بفهمند. نویسنده با همکاری ۱۰ مدرسه از بچه‌ها خواسته است سؤال‌شان را برایش بفرستند، و او پس از جمع‌آوری سؤال‌ها به کمک متخصصان به این سؤال‌ها، پاسخ داده است.



۲۱۹. آلبوی، ونسان. با هم ببینیم: جانوران کوچک و انواع آن‌ها. مهناز عسگری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰.

۵۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیات وحش، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با انواع جانوران کوچکی که در حیات وحش زندگی می‌کنند مانند حلزون‌ها، کرم‌ها، عقرب‌ها، عنکبوت‌ها، طاووس‌های شب، ملخ‌های شاخ‌دار سبز و...، و نحوه زندگی آن‌ها و تولیدمثل هر یک آشنا می‌شوید. همچنین در کتاب در بخشی مجزا، چگونگی طراحی و نقاشی هر جانور آموزش داده می‌شود.



۲۲۰. لوکور، کلر. با هم ببینیم: درختان و انواع آن‌ها. مهناز عسگری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۵۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، گیاهان

معرفی کتاب: در این کتاب با انواع درختان مانند افرا، بلوط، زیرفون، شاه‌بلوط، چنار، توس، آکاسیای نقره‌ای، و...، و با شکل برگ، میوه، گل، محل زندگی و نحوه زندگی آن‌ها در چهار فصل سال آشنا می‌شوید. همچنین در کتاب در بخشی مجزا، چگونگی طراحی و نقاشی هر درخت، آموزش داده می‌شود.

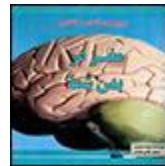


۲۲۱. هیوس، بریجت. **بهترین خودت باش دختر، بهترین خودت باش پسر: مغز در بدن شما.** نرگس فولادلو. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۲۵۸۸۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: فیزیولوژی، بدن، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: مغز یکی از حساس‌ترین و پیچیده‌ترین اعضای بدن در همه مهره‌داران و بیشتر بی‌مهرگان است که در برخی گونه‌ها، ۲ درصد از وزن بدن جاندار را تشکیل می‌دهد. مغز در انسان حدود ۲۰ تا بیش از ۲۵ درصد کالری (انرژی) روزانه را مصرف می‌کند و بیشتر انرژی مورد نیاز خود را از کربوهیدرات‌ها (گلوکز خون) جذب می‌کند و این سوخت را به سرعت مصرف می‌کند. حتی زمانی که شخص در خواب است، مغز بیشتر از هر عضوی از بدن اکسیژن مصرف می‌کند. در این کتاب با فیزیولوژی و کارکرد مغز در بدن انسان آشنا می‌شوید.



۲۲۲. پاسکیت، کیراتان. **تونل وحشت دانش: کهکشان حیرت‌انگیز.** فریبا چاوشی. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۷۹۷
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: نجوم، اجرام آسمانی، فضا، کهکشان‌ها

معرفی کتاب: می‌دانی اگر در سیاره‌های دیگر موجودات زنده وجود داشته باشند، چه شکلی هستند؟ در اعماق فضا چه خبر است؟ کوتوله‌های سفید و غول سرخ را می‌شناسی؟ دربارهٔ سیاه‌چاله و ابرنواختر چه می‌دانی؟ آیا می‌توانیم با سوخت پادماده به فضا سفر کنیم؟ پاسخ این پرسش‌ها را در این کتاب پیدا می‌کنید. همچنین با کهکشان‌ها، سحابی‌ها، ستاره‌ها، صورت‌های فلکی، سیارک‌ها و دنباله‌دارها و اجرام آسمانی آشنا می‌شوید.



۲۲۳. کینگ، ارنست. **جهان واقعیت افزوده: تصویرهای شگفت‌انگیز خزندگان و دوزیستان.** محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۴۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: علوم، خزندگان، دوزیستان

معرفی کتاب: در این کتاب با خزندگان و دوزیستان، و زندگی آن‌ها مثل قورباغه، سوسمار، سمندر، و... آشنا می‌شوید. هر صفحه این کتاب با واقعیت‌افزوده (اطلاعات دیجیتالی) جالب‌تر می‌شود. همچنین می‌توانید در کتاب «آپ» رایگان را دانلود کنید، تصویرهای ثابت را به صورت ویدیویی ببینید، و نمودارها را به مدل‌های سه‌بعدی با ارتباط دوطرفه تبدیل کنید.



۲۲۴. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: ببر هیرکانی.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۷۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۷۱۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب، ردپای ببرها از هزاران سال پیش تا امروز دنبال می‌شود. سپس، به دیدار خانواده گربه‌سانان بزرگ می‌رود و شما را با ویژگی‌های ظاهری و رفتاری آن‌ها آشنا می‌کند. پس از آن، با ببرها همگام شده و با شکل، رنگ و نقش بدنشان آشنا می‌شوید. در بخش‌هایی از کتاب، درباره «ببر هیرکانی» و شباهت آن با «ببر سیبری»، نکته‌هایی ارائه می‌شود. در ادامه، خلق و خو و شیوه‌ی شکار و تغذیه‌ی ببرها بیان می‌شود، و در پایان، ماجرای کشتار آخرین ببرهای ایران را می‌خوانید. سرانجام، این کتاب با رؤیای بازگشت ببرها به طبیعت ایران به پایان می‌رسد.



۲۲۵. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: گرگ خاکستری**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۷۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۶۰۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با راز و رمز زندگی «گرگ‌ها» و نقش آن‌ها در طبیعت آشنا می‌شوید. در ابتدا چگونگی آشنایی انسان با گرگ‌ها، شکل ظاهری و محل زندگی آن‌ها بیان می‌شود. سپس انواع گرگ‌های جهان و گرگ‌هایی که در ایران زندگی می‌کنند، معرفی می‌گردند. در ادامه، راه و روش‌های شکار، عادت‌ها، رفتارها، تولیدمثل و پرورش توله‌ها توسط گرگ‌ها، شرح داده می‌شود. در پایان درباره دسرهایی که گرگ‌ها با آن‌ها روبه‌رو هستند و اهمیت حفاظت از آن‌ها مطالبی بیان می‌شود.



۲۲۶. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: گوزن زرد ایرانی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۶۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۵۵۷
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با داستان زندگی پُرماجرای «گوزن زرد ایرانی»، آشنا می‌شوید. در ابتدا شکل ظاهری، رفتار و محل زندگی گوزن زرد ایرانی، شرح داده می‌شود. سپس با دو عضو دیگر خانواده گوزن که آن‌ها هم در مناطق جنگلی ایران زندگی می‌کنند، آشنا می‌شوید. در پایان دسرهایی را که گوزن زرد با آن روبه‌روست، می‌شناسید و در کتاب به این پرسش پاسخ داده می‌شود که آیا گوزن زرد ایرانی منقرض خواهد شد؟



۲۲۷. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: یوزپلنگ آسیایی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۶۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۷۶۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب، ردپای «یوزپلنگ آسیایی» را در فرهنگ، هنر و تاریخ ایران دنبال می‌کنید. ابتدا جایگاه یوزپلنگ در خانواده گربه‌سانان و ویژگی‌های ظاهری، شباهت‌ها و تفاوت‌های یوزپلنگ‌های آسیایی و افریقایی، محل زندگی و پراکندگی آن‌ها در ایران و جهان، شرح داده می‌شود. سپس نکاتی درباره چگونگی شکار، عادت‌ها و رفتار و تولیدمثل یوزپلنگ‌ها، ارائه می‌گردد و در پایان، خطرهایی که نسل یوزپلنگ‌ها را تهدید می‌کند، بیان می‌شود.



۲۲۸. عبدالعالی، علی. **دانوین: علوم تجربی پایه نهم (دوره اول متوسطه)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی زمندگان اسلام. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۹۰۷
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و «برادرزاده‌های دوقلویشان «زهرا» و «علی»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم تجربی پایه نهم، اختصاص دارد.



۲۲۹. عبدالعالی، علی. **دانونین: علوم تجربی پایه هشتم (دوره اول متوسطه)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۳۹۹. ۱۷۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۹۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «زهرا» و «علی»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم تجربی پایه هشتم، اختصاص دارد.



۲۳۰. عبدالعالی، علی. **دانونین: علوم تجربی پایه هفتم (دوره اول متوسطه)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۹۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «زهرا» و «علی»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم تجربی پایه هفتم، اختصاص دارد.



۲۳۱. هریس، نیکولاس. **دایناسورها: سفری به دوران پیش از تاریخ**. مهدی شاه‌خلیلی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۱۹۷۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، تاریخ، حیوانات، دایناسور

معرفی کتاب: دایناسورها، گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دوره «تریاس پسین» به وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض «تریاس ژوراسیک» به صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره «کرتاسه» ادامه یافت. در این کتاب با زندگی تاریخی دایناسورها و چگونگی انقراض آن‌ها آشنا می‌شوید.



۲۳۲. دیوی، اون. **دنیای رنگارنگ: دنیای رنگارنگ سوسک‌ها**. بهناز شایق. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۵۸۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، پژوهش‌های علمی

معرفی کتاب: سوسک‌ها از کم‌شناخته‌ترین موجودات هستند؛ با وجود اینکه در منطقه‌های گوناگون از بیابان گرفته تا مرکز شهر سوسک‌ها حضور دارند، معمولاً چندان به آن‌ها دقت نمی‌کنیم و ساختمان بدن و ظاهر آن‌ها را به خوبی نمی‌شناسیم. در این کتاب درباره‌ی گونه‌های متعدد سوسک‌ها، نام‌های سوسک‌ها به زبان لاتین، ویژگی‌های ظاهری متفاوت آن‌ها، تغذیه‌ی خاص هر کدام از گونه‌ها، خانه‌ی سوسک‌ها، افسانه‌هایی که درباره‌ی آن‌ها وجود دارد و... توضیحاتی آمده‌اند. اطلاعات این اثر به کودکان و نوجوانان کمک می‌کند تا سوسک‌ها و ویژگی‌های خاص آن‌ها را بشناسند.



۲۳۳. دیوی، اون. **دنیای رنگارنگ: دنیای رنگارنگ کوسه‌ها**. بهناز شایق. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۵۷۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، حیات وحش، زیست‌شناسی

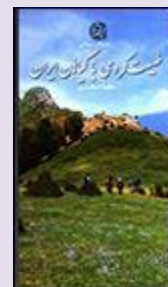
معرفی کتاب: نویسنده‌ی این کتاب سعی دارد تا خوانندگان را با اطلاعات زیادی درباره‌ی انواع کوسه‌ها مثل کوسه‌ی آب‌سنگ کارائیب و کوسه‌نهنگ، خصوصیات ظاهری، اعضای بدن کوسه‌ها مثل باله‌ی دمی و سیلک‌ها آشنا کند. کوسه‌ها یکی از موفق‌ترین شکارچیان بین حیوانات هستند که گوشت‌خوارند و تا پایان عمر هزاران دندان در می‌آورند. در این اثر درباره‌ی نقش کوسه‌ها در فرهنگ و اسطوره‌ها نیز توضیحاتی آمده است.



۲۳۴. اسکندری، مجید. **راهنمای میدانی طبیعت‌گردی با گیاهان ایران**. تهران: ایران‌شناسی. ۱۴۰۰. ۴۷۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۵۱۵۶۶
مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: محیط زیست، ادبیات مصور، گیاهان

معرفی کتاب: در این کتاب بیش از هزار گونه از گیاهان ایران به کمک رنگ، علامت و تصویر، در قالب گیاهان دارویی، صنعتی، خوراکی، سمی، زینتی، تثبیت‌کننده‌ی خاک، علف‌های هرز، شاخص یا اندیکاتور و گیاهان در معرض تهدید معرفی شده‌اند. دسته‌بندی گیاهان براساس ملموس‌ترین شاخصه‌ی هر گیاه، یعنی رنگ گل و رنگ عمومی آن انجام شده است.



۲۳۵. آصف شایان، محمدرضا. **راهنمای میدانی قارچ‌های ایران**. تهران: ایران‌شناسی. ۱۳۹۹. ۳۶۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۵۱۴۲۹
مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: محیط زیست، ادبیات مصور، گیاهان

معرفی کتاب: در این کتاب، حدود ۳۰۰ گونه از قارچ‌های مهم ایران به همراه تصاویر رنگی، نقشه پراکنش، توصیف ظاهری، رویشگاه و بستر رویش به همراه اطلاعاتی از سمی، خوراکی یا غیرخوراکی و دارویی بودن، معرفی شده است. در تهیه این کتاب از مستندات و مقالات به‌روز علمی و تجربیات نگارنده، استفاده شده است.



۲۳۶. گراهام، ایان. **زندگی با روبات بهتر است یا بی‌روبات؟**. نغمه یزدان‌پناه. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۶۲۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: روباتیک، اکتشافات علمی، ادبیات مصور

معرفی کتاب: روبات‌ها، ماشین‌هایی هستند که برای انجام مجموعه پیچیده‌ای از کارها به فرمان فردی هدایتگر برنامه‌ریزی شده‌اند. روبات‌ها شکل‌ها و اندازه‌های متنوعی دارند؛ از بازوهای مکانیکی و وسایل نقلیه بدون راننده گرفته تا روبات‌های انسان‌نمایی که راه می‌روند و می‌توانند حرف بزنند. آیا می‌دانید چگونه روبات‌ها می‌توانند در انجام کارهای خطرناک و اکتشاف مکان‌های دورافتاده به ما انسان‌ها کمک کنند؟ در این کتاب به این پرسش، پاسخ داده می‌شود و تاریخچه روبات‌ها، بیان و انواع آن، معرفی می‌شود.



۲۳۷. قربانی برزی، سارا// رحیمی فرد، مهبان/ طالبی، عباس/ آل‌علی، سیداحمد/ باقری، زینب/ صحرانورد فرد، پریسا. **زیست و**

زمین‌شناسی هفتم. تهران: حلی. ۱۴۰۰. ۱۷۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۶۲۰۵۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: درسنامه، زیست‌شناسی، زمین‌شناسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب براساس تئوری‌های نوین آموزش و تجارب موفق تدریس برای آموزش دانش‌آموزان مستعد طراحی شده است. کتاب به مباحث زیست و زمین‌شناسی پایه هفتم، اختصاص دارد. در بخش «درخت دانش» در صفحه دوم هر فصل نمودار دایره‌ای شکلی کشیده شده که به ما کمک می‌کند بفهمیم در آن فصل مطالب علمی چطور دسته‌بندی شده و ارتباط آن‌ها با هم چیست. «پاسخگو باش» در این قسمت باید پاسخگو باشیم. پاسخگوی سؤالی که پرسیده شده و انتظار می‌رود بعد از خواندن درس تا آن قسمت بتوانیم با کمی فکر کردن به آن جواب دهیم. در پایان هر فصل، لغات مهم با معادل انگلیسی آن آورده شده است.



۲۳۸. هریس، نیکولاس. **طبیعت: سفری به قلب طبیعت**. مهدی شاه‌خلیلی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹.

۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۱۹۵۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: طبیعت به معنای گسترده آن، جهان طبیعی، فیزیکی، و مادی یا گیتی می‌باشد. طبیعت می‌تواند به پدیده‌های جهان فیزیکی و به‌طور کلی به زندگی اشاره کند. در این کتاب، توضیحات علمی درباره «کره زمین»، «آب‌وهوا»، «چرخه‌های طبیعی»، و «گروه‌بندی حیوانات» ارائه می‌شود.



۲۳۹. فوسیتو، سیلوانا/ لوترزتن، ایلنانا. **علم در سوپ: شیمی حتی در سوپ**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی.

۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان علمی، علم مواد، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: این کتاب، سؤال و جواب دو خواهر درباره شیمی است. «مارینا» خیال می‌کند شیمی خیلی خسته‌کننده است و هیچ ربطی به زندگی ندارد. برای همین «سیلوانا» که در رشته شیمی تحصیل کرده، تصمیم می‌گیرد یک روز را با او بگذراند و ثابت کند شیمی هم خیلی جذاب است؛ هم در بیشتر کارهای روزانه وجود دارد.



۲۴۰. گرکو، ارنان. **علم در سوپ: فیزیک حتی در سوپ**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۴۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان علمی، فیزیک، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: «ارنان» یک فیزیک‌دان است و وقتی بچه‌هایش کوچک بودند، در آزمایشگاه کار می‌کرد. بچه‌ها دوست داشتند از تحقیقات بابا سر در بیاورند. برای همین سؤال‌پیچش می‌کردند. تا اینکه بابا تصمیم می‌گیرد یک روز کامل را با آن‌ها بگذراند و نشان بدهد که فیزیک در بیشتر کارهای روزانه وجود دارد. در کتاب، ۲۰ سؤال و جواب درباره فیزیک مطرح می‌شود که کودکان با مطالعه آن با کاربرد فیزیک در زندگی روزمره، آشنا می‌شوند.



۲۴۱. اسلید، سوزان. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با انرژی**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۴۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: انرژی، آزمایش‌ها، علوم تجربی

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده‌اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «انرژی» آشنا می‌کنند. انرژی در حرکت، انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی گرمایی از جمله‌ی آن‌ها هستند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «آب‌فشان، برقایی، رسانا، سوخت و مولکول» توضیحی مختصر می‌دهد.



۲۴۲. ویکلند، مارک. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با تندی و سرعت**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۵۷
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب مفاهیم «تندی و سرعت» و تفاوت آن‌ها و نیز «اندازه‌گیری و جابه‌جایی» تفهیم شده‌اند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «اصطکاک، تندی لحظه‌ای، تندی متوسط، جابه‌جایی، حرکت، شتاب و مسافت» توضیحی مختصر می‌دهد.



۲۴۳. اسلید، سوزان. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با حالت‌های ماده**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۱۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، علوم تجربی

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب، مخاطب با «ماده و چپستی آن، خواص و حالت‌های ماده، تغییر حالت‌های ماده، تغییرات فیزیکی و شیمیایی» آشنا می‌شود. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «اتم، تبخیر، عنصر، خاصیت، سیال، فشار و مولکول» توضیحی مختصر می‌دهد.



۲۴۴. ویکلند، مارک. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با ماشین‌های ساده**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۳۶
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، علوم تجربی، ماشین‌ها

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده‌اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «ماشین‌های ساده» آشنا می‌کنند. اهرم، نیروهای ورودی و خروجی، سطح‌های صاف و شیب‌دار، حرکت چرخشی چرخ و محور از جمله موضوعات کتاب هستند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی اصطلاحاتی مثل «تکیه‌گاه، سندان و گرانش» توضیحی مختصر می‌دهد.



۲۴۵. ویکلند، مارک. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: پرواز و گرانش**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۶۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده‌اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «گرانش» آشنا می‌کنند. تندی و سرعت، گرانش زمین و گرانش در سیاره‌های دیگر از جمله موضوعات کتاب هستند. فرهنگ پایان کتاب نیز درباره‌ی اصطلاحاتی مثل «تعادل، جرم، فشار، مقاومت و نیروی کشش» توضیحی مختصر می‌دهد.



۲۴۶. رید، ام‌کی / فلود، جو. **مجموعه دانش مصور: دایناسورها: فسیل و پر**. راضیه نوری. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۶۷۷۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان علمی، حیوانات، خزندگان

معرفی کتاب: دایناسورها، گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دوره «تریاس» پسین به‌وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض تریاس - ژوراسیک به‌صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره «کرتاسه»، ادامه یافت. این کتاب به معرفی دایناسورها، این جانوران باستانی در محیط‌زیست طبیعی‌شان می‌پردازد و دیرینه‌شناسان را در طول تاریخ هنگامی که آن‌ها بزرگ‌ترین معمای همه زمان‌ها را حل می‌کنند و به تحقیق درباره دایناسورها می‌پردازند، دنبال می‌کند.



۲۴۷. ماسکو، رزمی/ چاد، جان. **مجموعه دانش مصور: منظومه شمسى: خانه ما در فضا**. مرتضى سعیدپور. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۶۷۸۷

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان علمی، منظومه شمسی

معرفی کتاب: آیا می‌دانستید که منظومه شمسی از غبار کیهانی، زاده شده است و اینکه نقطه‌ی سرخ روی سیاره مشتری در واقع طوفانی متلاطم است؟ در این کتاب در روایت داستانی با شخصیت‌های اصلی آن «سارا»، «جیل» و «حیوانات خانگی» فضانوردشان همراه شوید تا با شگفتی‌های منظومه شمسی و فراتر از آن، آشنا شوید. شخصیت‌های اصلی این کتاب از دو دانشمند الهام‌بخش دنیای واقعی؛ دکتر «سارا سیگر»، فیزیک‌دان و سیاره‌شناس و دکتر «جیل تارتر»، ستاره‌شناس و یکی از بنیان‌گذاران مؤسسه «جست‌وجوی هوش بیگانه»، اقتباس شده‌اند.

۲۴۸. عرب‌زاده، عاطفه. **مراقب سلامت توانمند**. تهران: رازنهان. ۱۴۰۰. ۱۷۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۸۴۰۷۳

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: مراقبان سلامت در مدارس، مسئولیت‌های گسترده‌ای را همچون پیش‌گیری کلی انجام امور بهداشتی، آموزش بهداشت، بهسازی محیط و خدمات بهداشتی را در مدارس کشور عهده‌دار می‌باشند. در این کتاب کوشیده شده است تا جایگاه و اهمیت فعالیت‌های مراقبان سلامت در مدارس معرفی شود. کتاب دارای عناوین اهمیت مراقبت سلامت در ایران، وظایف مراقب سلامت در مدرسه، وظایف کمیته بهداشت مدرسه، بیماری‌های شایع در مدارس و... است.

۲۴۹. آردلی، نیل. **۱۰۱ آزمایش علمی فوق‌العاده: راهنمای گام‌به‌گام**. محمدعلی جعفری. تهران: هفت ونیم. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۳۳۸۳۳

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، علوم، علوم تجربی

معرفی کتاب: کتاب مصور و رنگی و راهنمای گام به گام حاضر شامل تعداد زیادی آزمایش علمی است که با آموخته‌های علوم دوره‌ی ابتدایی متناسب هستند. تصویرهای هر مرحله از آزمایش به درک مطلب کمک می‌کنند. آزمایش‌ها به موضوعات متعددی می‌پردازند؛ مثل: رنگ، حواس، نور، آهن‌ربا و الکتریسیته. وسایل مورد نیاز برای آزمایش‌ها ساده و در دسترس هستند، طوری که در بیشتر آن‌ها کودک به تنهایی می‌تواند آزمایش‌ها را انجام دهد. البته گاهی نیز کمک بزرگ‌ترها نیاز است.

۲۵۰. بری، شان. **۵۰ روش برای صرفه‌جویی در مصرف آب و انرژی**. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۱۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آب، انرژی، محیط زیست

معرفی کتاب: آبی که مصرف می‌کنیم از کجا می‌آید؟ چقدر آب مصرف می‌کنیم و برای چه کاری مصرف می‌کنیم؟ کدام منابع انرژی را هم‌اکنون مصرف می‌کنیم و تا کی دوام خواهد آورد؟ آیا می‌دانید که صرفه‌جویی در مصرف آب می‌تواند به صرفه‌جویی در مصرف انرژی، و صرفه‌جویی در مصرف انرژی به صرفه‌جویی در مصرف آب انجامد؟ «شان بری»، نامزد حزب سبز انگلستان در این کتاب شما را با ضروری‌ترین و بنیادی‌ترین نکات مربوط به صرفه‌جویی در مصرف انرژی و آب، آشنا می‌کند.



۲۵۱. فیشر، داگلاس/ هتی، جان/ فری، نانسی/ آلمارود، جان. آموزش از راه دور: راهنمای آموزش آنلاین برای مدرسان دانشگاه‌ها، مراکز و مؤسسات آموزش عالی. نوگل روحانی. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۹۳۷۰

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش از راه دور، اینترنت

معرفی کتاب: این کتاب، طراحی فعالیت‌های آموزشی و تکالیف درسی، مدیریت کلاس آنلاین و نحوه تعامل و ارتباط با دانشجویان را با رویکردی کاملاً کاربردی و بر مبنای پژوهش‌های جدید در حوزه آموزش و یادگیری مطرح می‌کند. وجود کاربرگ‌ها و جداولی که نیاز به تکمیل دارند، به اساتید و مدرسان کمک می‌کند که مطالب مطالعه‌شده را با شرایط واقعی درس خود تطبیق داده و آن را عملاً تمرین نمایند. تجربیات واقعی مدرسان در رشته‌های مختلف به آن‌ها کمک می‌کند اصول و راهکارهای بیان‌شده در کتاب را در رشته‌هایی با ماهیت‌های کاملاً متفاوت پیاده‌سازی کنند.



۲۵۲. چون کیم، یانگ/ هون یونگ، یونگ. آموزش و پرورش سایه در نقش برنامه درسی جهانی. ثریا باقرشاهی، وحید رامیار، حمیرا برناتی بجد. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۸۱۰

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی

معرفی کتاب: «برنامه درسی سایه» یک برنامه درسی تکمیلی یا غنی‌سازی‌شده است که برای ترغیب موفقیت تحصیلی، ارائه شده است. در آموزش سایه، دانش‌آموزان به‌عنوان عوامل مستقل به‌جای افراد منفعل که صرفاً فرهنگ موجود را مصرف می‌کنند در فرهنگ یادگیری خویش، شرکت‌کننده، درک‌کننده و تولیدکننده هستند؛ از این‌رو در این کتاب به مفهوم‌سازی قطعی و ارائه دیدگاه‌های جدید برای درک «آموزش سایه»، پرداخته شده است و چگونگی کاربست آن در «برنامه درسی جهانی»، بیان شده است.

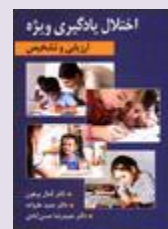


۲۵۳. پرهون، کمال/ علیزاده، حمید/ حسن‌آبادی، حمیدرضا. ارزیابی و تشخیص اختلال یادگیری ویژه. تهران: ارسباران. ۱۴۰۰. ۳۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۸۵۷۰۸

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: اختلالات یادگیری، یادگیری، مهارت، مهارت‌های اجتماعی

معرفی کتاب: کتاب حاضر در تشخیص درست و به‌موقع اختلال یادگیری و چگونگی استفاده از ابزارهای تشخیصی در این باره پرداخته است. کتاب کاملاً تشریحی است و ۱۰ فصل دارد. در فصل اول مفهوم اختلال یادگیری آمده است و در فصل دوم اختلالات یادگیری طبقه‌بندی شده‌اند. روش تشخیص اختلال یادگیری موضوع فصل سوم است و به ترتیب در فصل‌های بعد انواع اختلال‌های یادگیری و ناتوانی در خواندن توضیح داده شده‌اند. نویسندگان کوشیده است اختلال یادگیری در خواندن، ریاضی، بیان نوشتاری، زبان شفاهی‌شنیداری و غیرکلامی را به‌طور جداگانه توضیح دهد و راهکارهایی به آموزگار عرضه کند.



۲۵۴. لینت، ریچل. باشگاه تفکر و خلاقیت: باشگاه تفکر و خلاقیت بنفش: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر. الهه شفیق‌آبادی. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۸۲

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: پرورش مغز، خلاقیت، تفکر، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به منظور تقویت عملکردهای مغزی کودکان به‌ویژه دانش‌آموزان دوره دبستان، طراحی شده است؛ تا با انجام تمرین‌های آن، مهارت خود را در جهت پاسخگویی به موضوعات متنوع افزایش دهند و قوهی تخیل‌شان را به کار گیرند. هر جلد از مجموعه کتاب‌های «باشگاه تفکر و خلاقیت»، براساس مقطع تحصیلی به چاپ رسیده و جلد حاضر برای دانش‌آموزان پایه پنجم تا پایه هشتم، در نظر گرفته شده است. در انتهای کتاب نیز پاسخنامه برای بررسی نحوه پاسخگویی به سؤالات و سنجش درست یا غلط بودن پاسخ‌ها، ارائه شده است.

۲۵۵. گراهام، چارلز آر/ باروپ، جرد/ شورت، سسیل آر/ آرچامبالت، لینا. تدریس تلفیقی دوره ابتدایی تا متوسطه، (راهنمای یادگیری شخصی‌سازی شده و ادغام بر خط). مهدی واحدی، محمدتقی زائری. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۳۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، تدریس تلفیقی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب، راهنمای شما برای «تدریس تلفیقی» به دانش‌آموزان از پیش‌دبستانی تا پایه است. شکل یک ساختمان با چهار ستون، سازمان اصلی این کتاب را تشکیل می‌دهد. این کتاب با راهنمایی شما به سمت تمایلات و مهارت‌های بنیادین مورد نیاز برای پشتیبانی از تمرین تدریس تلفیقی شروع می‌شود. سپس شما با چهار صلاحیت اصلی برای تدریس تلفیقی؛ یعنی «ادغام برخط»، «تمرین‌های داده»، «شخصی‌سازی» و «تعامل برخط»، آشنا می‌شوید. در پایان نیز به شما کمک می‌شود تا هنگام تدریس تلفیقی در کلاس خود، هر چهار صلاحیت را با یکدیگر به کار بگیرید.



۲۵۶. فرگنی، فیلیپ. تفکر انتقادی در تدریس و یادگیری علم جدید غیرشهودی در باره یادگیری مؤثر. رضا صمدی، مریم افضلی. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۲۶۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تفکر، نظریه‌های یادگیری

معرفی کتاب: اثر حاضر ترجمه‌ای درباره سازوکارهای یادگیری، بر پایه سیستم عصبی و شبکه‌ای مغز است. اصول زیربنای عصب شناختی برای یادگیری، جزو مقوله‌های مهمی است که عموماً از آن غفلت می‌شود اما باید دانست، اهمیت دارد. معلمان باید به تغییرات نرون‌ها در هنگام یادگیری توجه کنند. کتاب در ۹ فصل تنظیم شده و در فصل‌های اول تا پنجم در زمینه روش‌های تدریس مانند شیوه‌های دانش‌آموز محور در مقابل معلم محور، بحث‌هایی صورت گرفته است. در انتهای کتاب به بحث آموزش آنلاین اشاره شده است.



۲۵۷. بهمن، شهناز/ مافی، هلن. تقویت هوش هیجانی در کودکان. فروزان کشیری. تهران: انتشارات فصل اندیشه. ۱۴۰۰. ۱۸۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۸۴۳۰۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، هوش، یادگیری

معرفی کتاب: نویسندگان در این کتاب تجربیاتشان را در زمینه آموزش هوش هیجانی بچه‌ها و به‌طور علمی در جهت تشویق و تحریک کردن رفتار آن‌ها ارائه کرده‌اند. در ابتدا موضوع هوش هیجانی و پیش‌زمینه‌های آن و اینکه چگونه مهارت‌های هوش هیجانی را به‌دست بیاوریم، مطرح شده است. سپس، ابزارهای مورد نیاز برای بالا بردن مهارت هوش هیجانی در اختیار مخاطبان قرار گرفته است.



۲۵۸. برونسکی، توماس / حسن، نسیم. **جامعه‌شناسی آموزش و پرورش، مباحث نظری، پژوهشی و کاربردی**. نوگل روحانی. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۳۰۴ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۹۳۳۲
مخاطب: معلم / دانشجومعلم



کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، مطالعات اجتماعی، علوم تربیتی

معرفی کتاب: جامعه‌شناسی آموزش و پرورش به بررسی عواملی همچون جنسیت، نژاد، معلولیت، طبقات اجتماعی و عوامل ساختاری می‌پردازد که به صورت پنهان و نامرئی بر ساخت دانش، مدرسه، دانش‌آموزان، معلمان و کل جامعه اثر می‌گذارد. این کتاب، در سیزده فصل و با رویکردی انتقادی، بینشی را فراهم می‌کند تا در پرتو آن به درک بهتری از بحث‌های کلیدی و معاصر آموزش و پرورش دست یابید و آنچه را که تاکنون بدیهی و پرسش‌ناپذیر تلقی می‌شد، به چالش بکشید.

۲۵۹. سافرن، استیون / اسپریچ، سوزان / پرلمن، کرول / اتو، میخائیل. **درمان‌های اثربخش: خوددرمانی گام‌به‌گام اختلال توجه و بیش‌فعالی**. احمد به‌پژوه، سیده‌زهرا سیدنوری. تهران: دانژه. ۱۳۹۹. ۲۵۶ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۰۲۶۸۱
مخاطب: معلم / مشاور



کلمات کلیدی: روان‌شناسی، شناخت‌درمانی، اختلالات رفتاری

معرفی کتاب: اختلال توجه و بیش‌فعالی یکی از شایع‌ترین اختلالات تکاملی عصبی دوران کودکی است. این اختلال به‌طور معمول در دوران کودکی تشخیص داده می‌شود و اغلب تا بزرگسالی ادامه می‌یابد. کودکان مبتلا به این اختلال ممکن است در توجه و کنترل رفتارهای سریع و ناگهانی دچار مشکل شوند، بیش از حد فعال باشند یا بدون فکر کردن در مورد تبعات رفتارهای خود عمل کنند. در این کتاب با تکیه بر رویکرد شناختی - رفتاری، سعی بر آن است تا روش شناخت‌درمانی در کنار دارودرمانی برای بزرگسالان درگیر با این اختلال معرفی شود.

۲۶۰. کلیوند اینس، مارتا / ویلتون، دن. **راهنمای یادگیری تلفیقی**. اسماعیل زارعی زوارکی، مریم شیردل پور. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۱۴۰ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۲۹
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، یادگیری، یادگیری تلفیقی

معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا مقدمه‌ای درباره «یادگیری تلفیقی» بیان شده، سپس به دو چارچوب نظریه اصلی که در یادگیری تلفیقی کارایی دارد، پرداخته شده و مدل‌های مختلفی از یادگیری تلفیقی و تلفیق فناوری، معرفی شده است. در ادامه، تمرکز بحث بر اجرای یادگیری تلفیقی و همچنین فراهم کردن اصول اصلی برای برنامه‌ریزی یادگیری تلفیقی با در نظر گرفتن ایده‌ها و تئوری‌های ارائه‌شده در فصول پیشین کتاب، قرار گرفته است. همچنین در کتاب با ارائه تعریف جامع از فناوری آموزشی و بیان اهمیت آن برای داشتن دیدی ورای سخت‌افزار، فهرستی از طبقه‌بندی‌های اصلی فناوری‌های آموزشی، ارائه شده است و در فصول پایانی کتاب، مزایا و چالش‌های فعالیت‌های هم‌زمان و غیرهم‌زمان، بررسی شده و ابعاد متفاوت ارزشیابی با اشاره به یادگیری تلفیقی، تحلیل شده است.



۲۶۱. دانلی، جیمی. سفر به یادگیری: یادگیری از طریق واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی در تمام کلاس‌ها. سهیلا مقصودی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۹۷۱
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تکنولوژی آموزشی، یادگیری

معرفی کتاب: تکنولوژی مسحورکننده، تکنولوژی است که فاصله میان دنیای فیزیکی و دیجیتال یا دنیای شبیه‌سازی شده را از بین می‌برد و به‌موجب آن حس غوطه‌وری خلق می‌کند. از منظر این کتاب، تکنولوژی مسحورکننده به واقعیت مجازی افزوده و ترکیبی اشاره می‌کند. در این کتاب پس از ارائه توضیحاتی درباره اصطلاحات و مفاهیم مرتبط با تکنولوژی مسحورکننده، توضیحاتی درباره دستگاه، فضا، زیرساخت‌ها و آموزش مورد نیاز، ارائه شده است. سپس انواع ابزارهای واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی و فرآیند به اشتراک‌گذاری تکنولوژی مسحورکننده با دانش‌آموزان در قالب شش طرح درس، شرح داده شده است. در بخش‌های پایانی نیز راه‌های منحصربه‌فرد داستان‌گویی تکنولوژی مسحورکننده، بررسی و برخی از تکنولوژی‌های جدید واقعیت ترکیبی، معرفی شده است.

۲۶۲. فیشر، داگلاس / فری، نانسی / بوستمانته، وینس / هتی، جان. **سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی.** حسن نادعلی‌پور. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۱۵
مخاطب: معلم / مدیر



کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، فضای مجازی، ارزشیابی آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب مبتنی بر آخرین دستاوردهای سنجش و ارزشیابی تحصیلی و دستاوردهای اجرایی دنیای دیجیتال، و نیز ارائه تجارب زیسته معلمان در اجرای سنجش یادگیری دانش‌آموزان کشورهای مختلف در دوران کووید ۱۹ و براساس دیدگاه‌های یادگیری قابل مشاهده، و روش‌های کلاسیک و نوین در بستر محیط‌های الکترونیکی و تأکید بر اهداف سنجش (تشخیصی، تکوینی و تراکمی) و... به ارزشیابی و سنجش در یادگیری الکترونیکی و یادگیری ترکیبی پرداخته می‌شود. همچنین در کتاب ابزارهای سنجش متمرکز، معرفی و به سنجش‌های پیشرفته، اشاره و راهکارهای پرورش تفکر برای یک ارزشیاب حرفه‌ای تحصیلی ارائه می‌شود.

۲۶۳. رایبسنون، سرکن / آرونیکا، لو. شما، فرزندان و مدرسه: راهنمایی برای یافتن بهترین مسیر آموزش. فرخ فیضی، رضا یارویسی. تهران: مینای خرد. ۱۴۰۰. ۲۹۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۱۲
مخاطب: والدین / معلم / مشاور



کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش و پرورش، راهنمای والدین

معرفی کتاب: فرزندانان چه واکنشی نسبت به معلمان خود دارند؟ آیا مسئولان مدرسه متوجه قابلیت‌های آن‌ها می‌شوند؟ والدین و کودکان دیگر چگونه هستند؟ آیا فرزند شما از پس موانع اجتماعی جدید برخوردار است یا دچار لغزش و اشتباه خواهد شد؟ این کتاب با موضوع «انتقال تجارب و شیوه‌های جدید تعلیم و تربیت برای والدین و مربیان» در پی پاسخ به این پرسش‌ها شامل ۱۰ فصل با عنوان‌های «واقعیت خود را بشناسید»، «وظایف خود را بشناسید»، «فرزند خود را بشناسید»، «فرزندان خود را قوی بار بیاورید» و... است.

۲۶۴. پالم، پارکرجی. **شهامت تدریس: سفری به دنیای درون معلم**. نوگل روحانی. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۹۳۶۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش و پرورش، راهنمای تدریس

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب از تجربه‌های زیسته‌اش در زمینه تدریس، خطاها، شکست‌ها و ناکامی‌هایش با رویکردی انسانی و شاعرانه صحبت می‌کند. نویسنده از معلمان می‌خواهد آن‌ها نیز از ترس‌هایشان آگاه شوند تا بتوانند شهامت تدریس را به‌دست آورند. او در این کتاب به طرح پرسش‌هایی می‌پردازد؛ «چگونه می‌توانم اقتدارم را در تدریس افزایش دهم؟ چطور ظرفیت‌م را برای ایستادگی مقابل نیروهای پیچیده‌ای که کلاس درس و زندگی شخصی‌ام را بهم گره زده‌اند، بالا ببرم؟». نویسنده با تحلیل این پرسش کمک می‌کند تا معلمان روشی برای خودشناسی حرفه‌ای و هویت شخصی‌شان پیدا کنند. او این خودشناسی را شرط ضروری «تدریس خوب» و «معلم خوب» می‌داند.



۲۶۵. حامدی‌نسب، صادق. **طراحی الگوی برنامه درسی (از نظریه تا عمل)**. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۱۷۶

مخاطب: معلم / مدیر / دانشجو معلم / کارشناسان

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی، یاددهی، یادگیری

معرفی کتاب: این کتاب با هدف پیوند نظریه و عمل در برنامه درسی، از سه بخش تشکیل شده است. در بخش اول، کلیات برنامه درسی شامل تعاریف، انواع، مبانی، نظریه‌ها و الگوهای طراحی و تدوین برنامه درسی، ارائه شده است. در بخش دوم، در فصول جداگانه، عناصر الگوی مطلوب برنامه درسی به تفکیک، بیان شده است و ویژگی‌های روانی و فیزیکی محیط‌های یادگیری و نحوه انتخاب و سازمان‌دهی فعالیت‌های یاددهی - یادگیری، شرح داده شده است. در بخش سوم نیز برای نمونه، الگوی مربوط به طراحی در دو رویکرد «موضوع‌محور» و «فراگیرمحور» و تدوین برنامه درسی آموزش استفاده از «موک‌ها» (دوره آنلاین با هدف دسترسی آزاد)، ارائه شده است.



۲۶۶. ان جی، وان. **فناوری‌های دیجیتالی نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش)**. صلاح اسمعیلی گوجار، زهرا دهقان نیری، حجت‌اله خدامرادی. تهران: آوای نور. ۱۳۹۹. ۳۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۳۹۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، یادگیری، تعلیم و تربیت

معرفی کتاب: این کتاب، مروری بر تلفیق فناوری‌های نوین در آموزش و مفهوم‌سازی چارچوب یادگیری حرفه‌ای و تغییر و تداوم در کاربردهای آموزشی تکنولوژی‌های دیجیتال جدید است. همچنین تکنولوژی‌های دیجیتال جدید در آموزش یادگیری حرفه‌ای، معرفی و یادگیرندگان در یک جامعه دیجیتال، و شیوه‌های آموزشی دیجیتال جوانان و پیامدهای تدریس آن‌ها، در کتاب بررسی شده است. در پایان، نظریه‌های حمایت‌کننده یادگیری با استفاده از تکنولوژی دیجیتال و قابلیت‌های تکنولوژی و روندهای کنونی در تکنولوژی‌های آموزشی، بیان شده است.



۲۶۷. نلسن، جین/ اروین، چریل/ آن دافی، راسلین. کتاب آینده: تربیت سالم خردسالان (سنین ۳ تا ۶ سال). محمدجواد فرشچی، ریحانه ایزدی. تهران: سازوکار. ۱۴۰۰. ۴۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۷۳

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: تربیت، فرزندپروری، مهارت‌های رفتاری



معرفی کتاب: این کتاب مبتنی بر آموزه‌های روان‌شناسی آلفرد آدلر و رادولف درایکورس است و تاکید آن بر مفاهیم اولیه و اساسی مدل تربیت سالم است، با این تفاوت که به ویژگی‌ها و اقتضات تحولی دوران خردسالی (۳ تا ۶ سال) توجه ویژه دارد. مطالعه این کتاب خواننده را با چگونگی توانمندسازی مغز خردسالان آشنا می‌سازد، بدرفتاری کودکان را بررسی می‌کند و راه کارهای عملی و موثر برای روبه‌رو شدن با چالش‌هایی مثل بدغذایی و... ارائه می‌دهد.

۲۶۸. شور، میرنابی. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای پرورش تفکر در کودکان ۸ تا ۱۲ سال. منیره نادری. تهران: صابرین. ۱۴۰۰. ۳۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۴۷۶

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: روان‌شناسی، تعلیم و تربیت، مهارت‌های اجتماعی، حل مسئله

معرفی کتاب: این کتاب، توضیح می‌دهد که چگونه کودکان سنین ۸ تا ۱۲ سال می‌توانند از مهارت‌های «روش حل مشکل» برای رویارویی با مشکلاتی که در مدرسه، منزل یا در روابط با دوستانشان با آن‌ها مواجه خواهند شد، استفاده کنند. «روش حل مشکل»، نه تنها به کودکان کمک می‌کند تا بهتر بیندیشند، بلکه باعث بهبود ارتباطات، اعتماد و اطمینان می‌شود و هر دوی والدین و کودکان را دارای اعتمادبه‌نفس بیشتری می‌کند.

۲۶۹. امر، ادموند تی/ اورنسون، کارولین ام. مدیریت کلاس درس برای دبیران دوره متوسطه. محمدسعید احمدی، شمس‌الدین عارف. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۴۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۷۱۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم



کلمات کلیدی: کلاس درس، مدیریت آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب ضمن پرداختن به مشکلات و پیچیدگی‌های پیش‌روی دبیران، راهکارهای گوناگونی پیش پای ایشان گذاشته می‌شود تا بتوانند به بهترین و مؤثرترین شکل ممکن کلاس‌های خود را مدیریت کرده و دانش‌آموزان را از آموزش و پرورش مطلوب بهره‌مند سازند. در بیشتر فصل‌های کتاب، بخشی با عنوان «به چه کسی درس خواهیم داد؟» آمده است که به بررسی نحوه کاربرد مفاهیم برگرفته از این فصل‌ها در جمعیت‌های گوناگون مانند نوآموزان انگلیسی، دانش‌آموزان با نیازهای خاص و... پرداخته می‌شود.

۲۷۰. تورانی، حیدر/ ملایی‌نژاد، اعظم/ حسین‌پور، شهره. مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی: معرفی ابزار سنجش معتبر و ارائه مدل. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۳۹۸

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم



کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، مدیریت و سازماندهی، مدارس

معرفی کتاب: از مدیریت با رویکرد اسلامی تعاریف متعددی شده است که این تعاریف، بسته به زاویه دید و نوع نگاه ارائه‌دهنده آن، تفاوت‌هایی دارند. از این‌رو در این کتاب ضمن بهره‌گیری از علوم جدید مدیریت، مفاهیم مدیریت اسلامی از بطن متون و مفاهیم دینی و قرآنی، تجارب موفق و آرا و اندیشه‌های متخصصان و مدیران مسلمان با دغدغه‌ها و آرمان‌های دینی و اعتقادی آنان و نیز سایر نوشتارهای مرتبط موجود، استخراج و تدوین شده است. هدف کتاب، آموزش ویژگی‌های مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی و ارائه الگوی مفهومی در میان کارگزاران تربیتی جامعه ایران است.

۲۷۱. ملکی، حسن. **هویت دینی برنامه درسی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۴۵۶

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: اسلام، آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی

معرفی کتاب: بدون شک هر کشوری مطابق فلسفه حاکم خود تلاش می‌کند کودکان، نوجوانان و جوانان را همسو با آرمان‌ها و اهداف مقبول، پرورش دهد تا بتواند جامعه‌ای مطلوب داشته باشد. این امکان میسر نیست مگر با هویت دینی برنامه درسی. بر همین اساس نویسنده این کتاب را در ۱۵ فصل نوشته و ضرورت و چارچوب ارتباط این حوزه معرفت با اندیشه‌های اسلامی را به طرُق مختلف، ارائه کرده است.



۲۷۲. فیشر، داگلاس/ فری، نانسی/ اسمیت، دومینیکو/ هتی، جان. **یادگیری الکترونیکی برای مدیران مدارس**. فاطمه مرادیان فرد. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۴۰۰. ۱۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۷۷

مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: آموزش از راه دور، یادگیری، رهبری، مدارس، فضای مجازی

معرفی کتاب: فناوری آموزش یا یادگیری الکترونیکی؛ شیوه‌ای برای طراحی، تدوین، ارائه و ارزشیابی آموزش است که از قابلیت‌ها و امکانات الکترونیکی برای کمک به یادگیری بهره می‌گیرد. در این کتاب مبتنی بر آخرین دستاوردهای آموزشی و براساس مجموعه‌ی پژوهشی «یادگیری مشهود» و مجموعه‌ای از فراتحلیل‌ها به استراتژی‌های رهبری و مدرسه در فضای مجازی پرداخته شده و مجموعه‌ای از اپلیکیشن‌ها، برنامه‌ها، پلتفرم‌ها، و ابزارهای مختلف دیگر در این حوزه، معرفی شده است.



۲۷۳. فیشر، داگلاس/ فری، نانسی/ هتی، جان. **یادگیری الکترونیکی برای معلمان مدارس**. فرزانه فروزانفر. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۴۰۰. ۲۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۶۰

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش از راه دور، کامپیوتر، یادگیری

معرفی کتاب: این کتاب یک راهنمای یادگیری با معرفی شیوه‌های عملی آموزش در دوران پاندمی کروناست. کتاب مملو از ایده‌ها و بینش واقعی معلمان است که براساس تجربه‌های عملی خود نیازهای معلمان و دانش‌آموزان را در محیط‌های آموزشی جدید نشان می‌دهند. «داگلاس فیشر»، «نانسی فری» و «جان هتی» همچنان به‌منظور ایجاد تأثیر مثبت بر پیشرفت دانش‌آموزان آموزش‌های ارتباطی را پشتیبانی می‌کنند که از پاسخگویی فرهنگی و رشد عاطفی اجتماعی حمایت می‌کند، اما این بار در یک فضای جدید به ما کمک می‌کنند تا رویکردهای مبتنی بر تحقیق را برای درگیر کردن هر دانش‌آموز به کار گیریم و در انجام این کار ما را یاری می‌کنند تا ابزارهای دیجیتالی مناسب را انتخاب کنیم.



۲۷۴. توئولا، ماریکا/ پیورا، پکا/ هومالوجا، مارکوس. **یادگیری معکوس در فنلاند**. آذر خزائی، محمدرضا نیلی احمدآبادی، متین قاسمی سامنی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۹۴۰

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: کلاس درس، یادگیری فعال، ابزار

معرفی کتاب: یادگیری معکوس یکی از روش‌های آموزشی است. با استفاده از این روش می‌توان نقش معلم را به تسهیل‌گر تبدیل کرد که ذهن کودکان و دانش‌آموزان را آماده پذیرش محتوا می‌کند و نقش آنان را در یادگیری به نقشی فعال تبدیل می‌کند. این نظریه که با نام «یادگیری معکوس» شناخته می‌شود به کودکان کمک می‌کند تا در کنار دریافت اطلاعات، کنجکاوی و خلاقیت‌شان را هم پرورش دهند و به مراحل عمیق‌تر یادگیری قدم بگذارند. در این کتاب، این روش آموزشی از جنبه‌های گوناگون، بررسی و ابزار و شیوه‌های خاص آن معرفی می‌شود. همچنین در فصل انتهایی کتاب به نقش معلم در این روش آموزشی، پرداخته می‌شود.



۲۷۵. رحیم‌پور ازغدی، حسن. ۲۰۳۰ مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار». قم: کتاب فردا. ۱۳۹۹. ۲۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۳۷۵۵۷۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: سخنرانی، سازمان ملل متحد، اسناد و مدارک

معرفی کتاب: سند موسوم به «۲۰۳۰» به‌عنوان سندی بالادستی، بنا بود سمت‌وسوی آموزش کشور را تغییر دهد. پس از انتقاد صریح مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) نسبت به اجرای سند ۲۰۳۰ در کشور و دعوت ایشان از نخبگان و اساتید حوزه و دانشگاه برای بررسی تحلیلی این سند، استاد «رحیم‌پور ازغدی» طی چند سخنرانی در جمع اساتید حوزه و دانشگاه به تبیین ابعاد و زوایای مختلف این سند و نیز پیامدهای فرهنگی و اجتماعی آن، پرداخته است. در این کتاب، وی ابتدا به تحلیل اهداف کلان پشت‌پرده اسناد بین‌المللی می‌پردازد، سپس به بررسی متن سند ۲۰۳۰ و نقد یک‌به‌یک بندهای آن، اقدام می‌کند.



۲۷۶. ریچاردز، جک‌سی. ۵۰ نکته درباره ارتقای حرفه‌ای معلمان. علی درخشان، فرزانه شکی، کلثوم غلامی اندرانی. تهران: بوی کاغذ. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۷۰۳۲۴

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، موفقیت شغلی، تربیت معلم، روش تدریس

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب براساس تجربه و تخصص خود، مجموعه نکاتی را به‌منظور کمک به ارتقای حرفه‌ای معلمان، گردآوری کرده است. کتاب با ارائه ۵۰ نکته درباره ارتقای حرفه‌ای معلمان بر ابعاد مختلف ارتقای حرفه‌ای مانند تحقیق روی تدریس خود معلم، مشارکت در جریان تفکر انتقادی، توسعه و افزایش دانش فردی در حوزه‌ای تخصصی، توسعه مهارت‌های تدریس، و خلق و ترویج فرهنگ ارتقای حرفه‌ای در مؤسسه یا آموزشگاه‌ها، تمرکز دارد.



عمومی

۲۷۷. وولف، الکس. زندگی با کتاب بهتر است یا بی‌کتاب؟. درنا فریبرز. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۶۱۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ، فرهنگ، تمدن

معرفی کتاب: کتاب از هزاران سال پیش وجود داشته است، هرچند در گذشته اندکی متفاوت بوده و حتی ممکن است در آینده هم متفاوت به نظر بیاید. در این کتاب، به معرفی کتاب از اولین ریشه‌های آن در تاریخ، مثل کتیبه‌های سفالی، تا انواع تکامل‌یافته‌اش، یعنی کتاب‌های الکترونیکی پرداخته می‌شود. همچنین به اهمیت کتاب در فرهنگ و تمدن‌ها اشاره و نشان داده می‌شود که چرا بدون آن، اصلاً نمی‌توان زندگی کرد.



۲۷۸. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد اول**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۱۱۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۱۸۹۶
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخوانی، کتابخانه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب، نخستین جلد از مجموعه «هدهد سفید» ویژه نوجوانان و براساس نیاز به ترویج و تبلیغ کتاب و کتابخوانی با زبان و ادبیات مناسب این گروه سنی است. کتاب به ارائه مطالبی در پانزده بخش مجزا برای آشنایی نوجوانان با کتاب و کتابخانه اختصاص دارد که به همت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور منتشر و در کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور توزیع می‌شود.



۲۷۹. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد دوم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۰۰۸
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: این کتاب جلد دوم از مجموعه کتاب‌های «هدهد سفید» است که بخش‌های متنوعی درباره کتابخوانی و کتابخانه‌ها دارد. در بخش نخست، نویسنده از تجربه شیرین و غم‌انگیز اولین نمایشگاهی که در عمرش برگزار کرده است، می‌گوید. در بخش «چی بخونیم»، راهکاری برای غلبه بر خواب‌آلودگی فصلی پیشنهاد شده است. بخش دیگری، مخاطب را راهنمایی می‌کند که برای پیدا کردن یک کتاب در کتابخانه چه باید بکند.

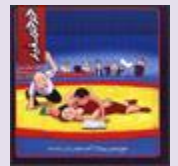


۲۸۰. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد سوم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۰۱۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: این کتاب جلد سوم از مجموعه «هدهد سفید»، از کتابخوانی و کتابخانه‌ها می‌گوید و برای نوجوانان تدوین شده است. ابتدای کتاب با داستانی شروع می‌شود، درباره نقطه تلاقی عشق به فوتبال و عشق به کتابخوانی. در بخش نمایشنامه، نمایشی ارائه شده است که از اول تا آخر در کتابخانه می‌گذرد. بخش درس محرمانه نویسنده شدن؛ از فوت و فن‌های این هنر می‌گوید. بخش آخر کتاب...



۲۸۱. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد پنجم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۰۴۶
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: پنجمین جلد از کتاب «هدهد سفید» با بخشی با عنوان «آوازهایم برای تو» آغاز می‌شود که در آن داستان کوتاهی با عنوان «کتاب نصفه‌نیمه» آورده شده است. در بخش «صدادانه یاقوت»، مجموعه هشت جلدی رمان «پیامبر(ص)» و مجموعه دوازده جلدی «سی روز با پیامبر(ص)»، برای آشنایی نوجوانان با زندگی و سیره حضرت محمد(ص) معرفی شده است. بخش بعدی این کتاب «سرزمین‌ها و افسانه‌ها» نام دارد که در آن قصه‌هایی از... .



۲۸۲. گروه مؤلفان. کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد ششم. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۳۹۸. ۱۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۰۶۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: این کتاب ششمین جلد از مجموعه «هدهد سفید» است که بخش‌های مختلفی دارد، درباره کتابخوانی و کتابخانه‌ها. بخش اول با عنوان «آواهایم برای تو» حاوی داستان کوتاهی به نام «رنگ آبی هشت سالگی» است. در بخش «نمایشنامه‌ای برای اجرا»، نمایشنامه‌ای تک پرده‌ای «سرمی برای رستم» ارائه شده است. بخش بعدی این کتاب «سرزمین‌ها و افسانه‌ها» نام دارد که در آن قصه‌هایی از استان سیستان و بلوچستان، برای بچه‌ها آورده شده است. در بخش دیگری... .



۲۸۳. گروه مؤلفان. کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد هشتم. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۳۹۹. ۵۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۰۹۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: هشتمین جلد از کتاب «هدهد سفید»، با بخش «آواهایم برای تو» آغاز می‌شود که حاوی داستان کوتاهی است با عنوان «روز هفتم قرنطینه». در بخش دیگری از این جلد، اشعاری از دو شاعر با عنوان «عطر تو» و «سرو انقلاب» آمده است. همچنین داستان‌هایی به نام‌های «پنجره‌های روشن پر از شمعدانی» و «چشم‌های سمانه»، از دو نویسنده. گزارشی از راه‌اندازی شبکه مجازی کتاب‌خوانان، گزارشی از معرفی چند کتابخانه عمومی دیدنی برای بچه‌ها و معرفی چند کتاب داستان، ویژه نوجوانان، بخش دیگری از این جلد را تشکیل می‌دهد. در بخش بعدی... .



۲۸۴. گروه مؤلفان. کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد نهم. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۱۱۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: این کتاب جلد نهم از مجموعه کتاب‌های «هدهد سفید» است که بخش‌های متنوعی دارد. کتاب با بخشی به نام «آواهایم برای تو» آغاز می‌شود که نویسنده در یادداشتی با یادآوری خاطره موضوع معروف «تعطیلات تابستان یا عید خود را چگونه گذرانیدید؟» در دوران مدرسه، از کودکان و نوجوانان خواسته تا آن‌ها نیز از روزهای کرونایی‌شان بگویند. بخش «روزها و قصه‌ها» به مناسبت فرارسیدن زادروز شهریار و همچنین روز شعر و ادب فارسی، داستانی درباره روزهایی که این شاعر توانمند هنوز به این نام شهرت نیافته بود، نقل کرده است. در بخش «سرزمین‌ها و افسانه‌ها»... .



۲۸۵. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد دهم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۳۹۹. ۱۲۰ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۱۵۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دهم از مجموعه کتاب‌های «هدهد سفید» است که بخش‌های مختلفی دارد. در بخش اول که «آوازیایم برای تو» نام دارد، داستانی آمده است دربارهٔ جوانی که به‌خاطر کتاب خواندن دستگیر می‌شود! در بخش دیگری که «قفسه» نام دارد، از کتاب‌هایی می‌گوید که مورد علاقهٔ نویسنده‌هاست و در بخش «نمایشنامه‌ای برای اجرا»، نمایشی یک‌پرده‌ای ارائه شده است، به نام «در عوضی» که از اول تا آخر در کتابخانه اتفاق می‌افتد.



۲۸۶. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد یازدهم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۳۹۹. ۵۰ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۱۹۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: جلد یازدهم از کتاب «هدهد سفید» با بخش «آوازیایم برای تو»، آغاز می‌شود و داستان «توفیق اجباری و انواع آن با رسم شکل» را روایت می‌کند. این داستان روایت چگونگی گذراندن تعطیلات نوروز در ایام شیوع کروناست. در ادامه، شعری با عنوان «عطر نرگس» به مناسبت نیمهٔ شعبان و میلاد حضرت صاحب‌الزمان (عج) و سپس نمایشنامهٔ «برجا» آمده است. در بخش «قفسه» با پیشنهاد مطالعهٔ کتاب‌هایی در ایام نوروز، به طور مختصر آن‌ها را معرفی می‌کند.



۲۸۷. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد دوازدهم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۸۴ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۲۲۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد دوازدهم از مجموعه کتاب‌های «هدهد سفید» است که بخش‌های مختلفی دارد. بخش اول حاوی داستانی است به نام «مردی که جایش توی کتاب نمی‌شد». در بخش «نمایشنامه‌ای برای اجرا»، نمایشی یک‌پرده‌ای به نام «روز افتتاح» آورده شده است و در بخش «قفسه»، کتاب‌هایی برای مطالعه معرفی می‌کند. همچنین کتاب، بخشی به نام «از نگاه نوجوانان» دارد که از مشکلات نویسندگی در دنیای کرونازدهٔ امروز می‌گوید.



۲۸۸. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد سیزدهم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۹۶ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۲۸۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سیزدهم از مجموعهٔ «هدهد سفید» است. این مجموعه دربارهٔ کتاب‌خوانی و کتابخانه‌ها با نوجوانان سخن می‌گوید. در نخستین بخش با عنوان «آوازیایم برای تو»، داستانی به نام «حتی همین حالا» روایت شده است. در ادامه مناسبت‌های ماه‌های شهریور و مهر در بخش «روزها و قصه‌ها» آمده است. بخش «سرزمین افسانه‌ها»، به استان کرمانشاه و آشنایی با برخی از نویسندگان این استان و آثارشان اختصاص دارد. در بخشی به نام «راه نویسندگی»، نکاتی دربارهٔ این مطلب ارائه شده است. در بخش دیگری...



۲۸۹. جمعی از مؤلفان. **کتاب هدهد سفید جلد چهاردهم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۱۲۰ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۳۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: این کتاب جلد چهاردهم از مجموعه «هدهد سفید» است که ویژه نوجوانان و به‌منظور آشنایی بیشتر این قشر با کتاب و کتابخانه، منتشر شده است. کتاب بخش‌های مختلفی دارد. از جمله، در بخش نخست، داستانی با عنوان «یحیا که می‌نوشت» ارائه شده است. در ادامه مناسبت‌های ماه‌های آذر و دی، در بخشی با عنوان «روزها و قصه‌ها» آمده است. همچنین یکی از خاطرات سردار «قاسم سلیمانی»، از کتاب «از چیزی نمی‌ترسیدم»، اثر این سردار شهید آورده شده است. در بخش دیگری، مطلبی با عنوان



۲۹۰. گروه مؤلفان. **کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد پانزدهم**. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۰. ۱۴۴ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۳۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، کتابخانه‌ها، کتابخوانی

معرفی کتاب: این کتاب جلد پانزدهم از مجموعه «هدهدسفید» است که درباره کتاب‌خوانی و کتابخانه‌هاست و بخش‌های متنوعی دارد. در بخش اول، داستانی به نام «من و گالیور و مرتضی» آورده شده است. در بخش «از نگاه نوجوانان» داستانی درباره نوروژ و کتاب‌های گمشده قفسه تاریخ روایت می‌شود و در بخش «راه نویسندگی»، فوت‌وفن نویسندگان آورده شده است. در بخش



۲۹۱. محولاتی، آزاده/ فتحی آشتیانی، علی. **کمک به کودکان در حوادث استرس‌زا (راهنمایی برای والدین و درمانگران کودک)**. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۱۷۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۰۷۰

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، تروما، استرس

معرفی کتاب: تصور کنید خواهر و برادر کودکی به طرز وحشتناکی در قتل‌های زنجیره‌ای کشته شده‌اند؛ دانش‌آموزانی سوار بر اتوبوس مدرسه واژگون شده‌اند، و... در این شرایط اقدامات مناسب برای کمک به کودکان بازمانده و اطرافیان آن‌ها چیست؟ در این کتاب، اطلاعات لازم در مورد «تروما» در اثر حوادث آسیب‌زا و چگونگی ایجاد آن؛ افکار، رفتار و هیجانات کودکانی که یک حادثه آسیب‌زا را پشت‌سر گذاشته‌اند؛ و همچنین، نتایج تحقیقات مبتنی بر شواهد علوم اعصاب در این زمینه، ارائه شده است. این کتاب به شما این آگاهی را می‌دهد که واکنش‌های کودکان قربانی حوادث استرس‌زا می‌تواند با یکدیگر متفاوت باشد. این اطلاعات به روان‌درمانگران این آگاهی را می‌دهد که به تروما نه به‌عنوان یک مقوله تشخیصی بلکه به‌عنوان مجموعه‌ای از تجربیات شناختی، رفتاری و هیجانی بنگرند که منجر به بروز رفتارهایی خاص می‌شوند. در انتهای کتاب نیز مداخلاتی کاربردی، ساده و خلاقانه برای کمک به این کودکان، ارائه شده است.





۲۹۲. بابائی، سعید. آموزش مهارت روان‌خوانی قرآن کریم. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۴۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: قرآن، آموزش قرآن

معرفی کتاب: لازمه درست خواندن قرآن کریم، آموزش شیوه‌های صحیح روان‌خوانی قرآن کریم است و روان‌خوانی قرآن کریم مهارتی است که دارای چند رکن است. این کتاب به آموزش روخوانی قرآن کریم به روش «تفکیک‌خوانی» و «ترکیب‌خوانی» می‌پردازد. محتوای آموزشی برای ۲۳ جلسه تنظیم شده و براساس روایت «حفص از عاصم» و نیز رسم‌الخط و لهجه عربی است.



۲۹۳. نظریان، علی. تجوید قرآن علوی مقدماتی تا پیشرفته. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۳۹۹. ۱۴۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۶۳۵۰۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، نهم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، قرآن، تجوید، تمرین‌ها

معرفی کتاب: در تجوید به نحوه صحیح ادای حروف از مخارج‌شان و نیز صفات آوایی هر حرف به تنهایی یا در کنار حروف دیگر پرداخته می‌شود. از قواعد دیگری که به آن توجه می‌شود محل وقف و وصل در هنگام خواندن قرآن با توجه به نشانه‌گذاری‌ها و معنای آیات است. در این کتاب به اختصار دروس تجوید و روان‌خوانی قرآن ارائه می‌شود. ارائه تمرین مرتبط با هر درس در پایان آن به همراه صفحه‌ای از قرآن عثمان طاه‌ها و دسترسی به فایل صوتی آن با استفاده از اسکن کد «کیو آر» و در نظر گرفتن پیام قرآنی از همان صفحه برای انس بیشتر با مضامین قرآنی، از ویژگی‌های این کتاب است.



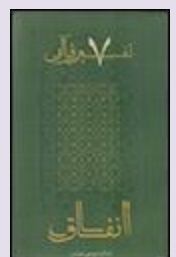
۲۹۴. صدر، موسی. تفسیر قرآن: انفاق. علی‌رضا محمودی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰. ۴۴ص.

جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۹۳۸

مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: تفسیر قرآن

معرفی کتاب: کتاب حاضر یک سوره از تفسیرهای امام موسی صدر را در بر گرفته است. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر تفسیر سوره را در چند بخش ارائه کرده است. در انتهای کتاب نیز سال‌شمار زندگی امام موسی صدر آمده است.

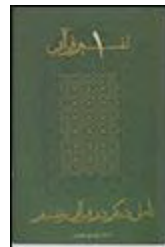


۲۹۵. صدر، موسی. **تفسیر قرآن: تأملی دیگر در قرآن و تفسیر**. مهدی فرخیان، علیرضا محمودی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰. ۶۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۸۷۷

مخاطب: معلم/ دانشجومعلمان

کلمات کلیدی: قرآن، تفسیرها، ترجمه‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر اولین جلد از مجموعه‌ای است که محتوای هر جلد آن یک موضوع یا سوره قرآن از بین تفسیرهای امام موسی صدر است. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر ابتدا دربارهٔ چیستی «تفسیر» و سپس «قرآن» به عنوان معجزهٔ جاویدان، توضیحاتی داده است تا در جلدهای بعدی به تفسیر موضوعی سوره‌های قرآن از زبان امام موسی صدر بپردازد.

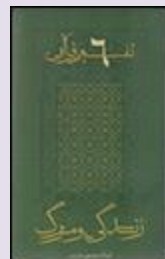


۲۹۶. صدر، موسی. **تفسیر قرآن: زندگی و مرگ**. علیرضا محمودی. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰. ۶۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۹۲۱

مخاطب: معلم/ دانشجومعلمان

کلمات کلیدی: تفسیرها

معرفی کتاب: کتاب حاضر بر یک موضوع از تفسیرهای امام موسی صدر بنا شده است؛ زندگی و مرگ. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر تفسیر موضوع «زندگی و مرگ» را در چند بخش ارائه کرده است. در انتهای کتاب نیز سال‌شمار زندگی امام موسی صدر آمده است.

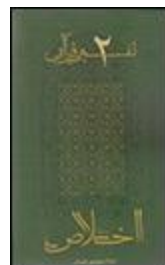


۲۹۷. صدر، موسی. **تفسیر قرآن: سوره اخلاص**. مهدی فرخیان. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰. ۶۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۸۸۴

مخاطب: معلم/ دانشجومعلمان

کلمات کلیدی: تفسیر قرآن

معرفی کتاب: کتاب حاضر یک سوره از تفسیرهای امام موسی صدر را در بر گرفته که سوره اخلاص است. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر تفسیر سوره را در چند بخش ارائه کرده است. در انتهای کتاب نیز سال‌شمار زندگی امام موسی صدر آمده است.

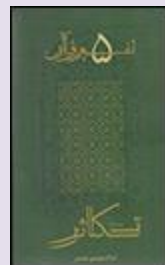


۲۹۸. صدر، موسی. **تفسیر قرآن: سوره تکاثر**. مهدی فرخیان. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰. ۶۰ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۹۱۴

مخاطب: معلم/ دانشجومعلمان

کلمات کلیدی: تفسیر قرآن

معرفی کتاب: کتاب حاضر یک سوره از تفسیرهای امام موسی صدر را در بر گرفته که سوره تکاثر است. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر تفسیر سوره را در چند بخش ارائه کرده است. در انتهای کتاب نیز سال‌شمار زندگی امام موسی صدر آمده است.



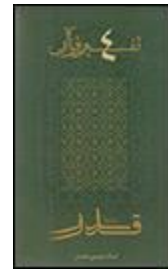
۲۹۹. صدر، موسی. **تفسیر قرآن: سوره قدر**. مهدی فرخیان. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰. ۶۰ص.

جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۹۰۷

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: تفسیر قرآن

معرفی کتاب: کتاب حاضر یک سوره از تفسیرهای امام موسی صدر را در بر گرفته که سوره قدر است. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر تفسیر سوره را در چند بخش ارائه کرده است. در انتهای کتاب نیز سال‌شمار زندگی امام موسی صدر آمده است.



۳۰۰. صدر، موسی. **تفسیر قرآن: سوره ناس و فلق**. مهدی فرخیان. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰.

۴۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۸۹۱

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: تفسیر قرآن

معرفی کتاب: کتاب حاضر دو سوره از تفسیرهای امام موسی صدر را در بر گرفته که سوره‌های ناس و فلق است. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر تفسیر سوره را در چند بخش ارائه کرده است. در انتهای کتاب نیز سال‌شمار زندگی امام موسی صدر آمده است.



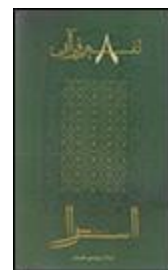
۳۰۱. صدر، موسی. **تفسیر قرآن: سوره اسرا**. مهدی موسوی‌نژاد. تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر. ۱۴۰۰.

۴۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۹۴۵

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: تفسیر قرآن

معرفی کتاب: کتاب حاضر یک سوره از تفسیرهای امام موسی صدر را در بر گرفته که سوره اسراست. لازم به ذکر است، تفسیرهای به‌جا مانده از امام موسی صدر در دو کتاب گرد آمده‌اند که با عنوان‌های «برای زندگی» و آیات منتخب قرآن هم با عنوان «حدیث سحرگهان» منتشر شده‌اند. کتاب حاضر تفسیر سوره را در چند بخش ارائه کرده است. در انتهای کتاب نیز سال‌شمار زندگی امام موسی صدر آمده است.



۳۰۲. یزدان‌پناه، سیددالله. **منزلت بی‌مانند «المیزان» و بایسته‌های امروزی تفسیر**. قم: کتاب فردا. ۱۴۰۰. ۱۸۰ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۳۷۵۶۴۹

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: کتاب‌های مذهبی، تفسیر قرآن، تشیع

معرفی کتاب: «المیزان فی تفسیر القرآن» که بیشتر به «تفسیر المیزان» شهرت دارد از جامع‌ترین و مفصل‌ترین تفاسیر شیعی قرآن به زبان عربی است که در قرن چهاردهم هجری به قلم «سید محمدحسین طباطبایی» (۱۲۸۱-۱۳۶۰ه.ش) نگاشته شده است. این کتاب، تقریری بر کتاب «المیزان» است که اهمیت تفسیر قرآن را شرح می‌دهد و روش تفسیر در «المیزان»، واکاوی می‌گردد. در ادامه، ضرورت کار تفسیری و نیاز جامعه به شرح تفاسیر بیان می‌شود.



۳۰۳. بسیج، احمدرضا. **یگانه راه زندگی (تفسیر موضوعی قرآن جلد ۱)**. شهرکرد: سدره المنتهی. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. رقی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۱۴۹۹۸۲

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: قرآن، تفسیرها، سبک زندگی

معرفی کتاب: در این کتاب، به معرفی فطرت و میل انسان به سعادت پرداخته شده است، لیکن راه رسیدن انسان به معبود و بیرون رفتن از ظلمت‌ها و راهیابی به عالم نور فقط در فعل خواستن و توانستن صرف نشده است. در این کتاب به راه‌های زندگی براساس آیات قرآن کریم برای رسیدن به حیاتی طیبه و سعادت‌ی جاودان در سرای دیگر و دستیابی به زندگی سالم و سرافرازانه دنیایی و همچنین معرفی یگانه راه زندگی براساس آیات قرآن کریم، اشاره شده است.



کار و فناوری

۳۰۴. پلات، چارلز. **الکترونیک ساده بر مبنای دستورالعمل چارلز پلات**. سیما حکیم‌پور، فاطمه آقائی. فردیس: مهرسمان.

۱۳۹۹. ۵۰ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۹۲۶۱۵

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: دانشنامه، آزمایش‌ها، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب یک راهنمای ساده و سریع برای آشنایی با الکترونیک است. دوازده آزمایش مقدماتی در آن طراحی شده که به صورت عملی شما را با اصول اولیه الکترونیک آشنا می‌کند. این کتاب با نشان دادن مراحل انجام آزمایش به صورت تصویری، بیان نکات کلیدی و سپس چگونگی انجام آزمایش به یادگیری قوانین بنیادی در الکترونیک کمک کرده و درک درستی از آن‌ها به خواننده ارائه می‌دهد.



۳۰۵. باقری، ابوالفضل/ میری دوزینی، سیده‌راحیل/ نوحی، طاهر/ رادمنش، نگین. **برنامه‌نویسی اسکرچ جونیور**. تهران: مؤسسه

فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۳۳۴

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه‌نویسی، بازی‌های رایانه‌ای، یادگیری

معرفی کتاب: به‌راستی که پرورش خلاقیت و نوآوری، آینده‌درخشانی را به فرزندانمان هدیه می‌دهد. کسانی که به پرورش این استعدادها و نبوغ فرزندان‌شان اهتمام ورزیده‌اند، میراث ماندگار و ارزشمند برای نسل بشری به یادگار گذاشته‌اند. در این کتاب سعی شده است، نرم‌افزار «اسکرچ جونیور» با هدف یادگیری برنامه‌نویسی برای کودکان معرفی شود. در این کتاب با ساخت پویانمایی، داستان و بازی، مفاهیم اولیه برنامه‌نویسی به کودکان ۶ تا ۹ سال آموزش داده می‌شود. برای هر موضوع، فیلم تدریس آن نیز تهیه و ارائه شده است. فصل پایانی کتاب شامل فعالیت‌های تکمیلی است که با موضوعات دروس دوره اول ابتدایی، تلفیق شده است.



۳۰۶. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. **جادوی اسکرچ ۱**. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۱۱۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: زبان «اسکرچ» یک زبان برنامه‌نویسی تصویری است که در سال ۲۰۰۷ به‌صورت رایگان منتشر شده است. زبان اسکرچ یکی از محبوب‌ترین زبان‌های برنامه‌نویسی ویژه کودکان و نوجوانان ۸ تا ۱۶ ساله است. این زبان برای افرادی که با برنامه‌نویسی آشنایی ندارند نیز مناسب است. با استفاده از زبان اسکرچ می‌توانید انواع بازی، انیمیشن، موسیقی، داستان مصور و... بسازید، مسائل ریاضی خود را حل کنید و برای حل یک مسئله چندین راه‌حل پیدا کنید و از آسان‌ترین روش حل استفاده نمایید. این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی اسکرچ با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد.



۳۰۷. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. **جادوی اسکرچ ۲**. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۷۲۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: زبان «اسکرچ» یک زبان برنامه‌نویسی تصویری است که در سال ۲۰۰۷ به‌صورت رایگان منتشر شده است. زبان اسکرچ یکی از محبوب‌ترین زبان‌های برنامه‌نویسی ویژه کودکان و نوجوانان ۸ تا ۱۶ ساله است. این زبان برای افرادی که با برنامه‌نویسی آشنایی ندارند نیز مناسب است. با استفاده از زبان اسکرچ می‌توانید انواع بازی، انیمیشن، موسیقی، داستان مصور و... بسازید، مسائل ریاضی خود را حل کنید و برای حل یک مسئله چندین راه‌حل پیدا کنید و از آسان‌ترین روش حل استفاده نمایید. در این کتاب، مجموعه‌ای از برنامه‌ها و بازی‌ها به زبان ساده برای علاقه‌مند کردن کودکان و نوجوانان به برنامه‌نویسی با زبان اسکرچ، ارائه می‌شود که هر یک از آن‌ها موجب افزایش توانایی حل مسئله در ایشان می‌گردد.



۳۰۸. جهاننداری، امید. **صفر پول‌ساز**. تهران: کلید آموزش. ۱۳۹۹. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۵۱۹۴
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: کسب و کار، مهارت‌های شغلی، بازار کار

معرفی کتاب: این کتاب با واری عملکردهای مغز انسان و رفتارهای وی در هنگام خرید، راهکارهایی را ارائه می‌دهد تا مشاغل و استارت‌آپ‌ها بتوانند درآمد خود را افزایش دهند. تکنیک‌هایی که در این کتاب ارائه می‌شود، حاصل بررسی‌های دقیق در علوم رفتاری و همچنین علم فروش و اقتصاد است و بر اساس بازار ایران و قابلیت اجرایی آن‌ها طراحی شده است.

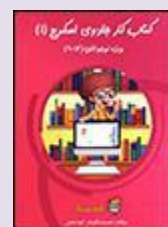


۳۰۹. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. **کتاب کار جادوی اسکرچ ۱**. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۱۸۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کتاب کار، کامپیوتر، برنامه نویسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی «اسکرچ» با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد. در هر بخش با توجه به طرح درس آموزشی، تمرین‌های مختلف به همراه هدف از حل هر تمرین و کدهای مربوط به آن گفته شده است. همچنین در هر بخش چند ایده‌ی خلاقانه برای ساخت برنامه‌های پیشرفته‌تر با اسکرچ تدوین شده است. این کتاب برای رده سنی ۹ تا ۱۲ سال پیشنهاد شده است.



۳۱۰. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. کتاب کار جادوی اسکرچ (۱). یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۳۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۱۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کتاب کار، کامپیوتر، برنامه نویسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی «اسکرچ» با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد. در هر بخش با توجه به طرح درس آموزشی، تمرین‌های مختلف به همراه هدف از حل هر تمرین و کدهای مربوط به آن گفته شده است. همچنین در هر بخش چند ایده‌ی خلاقانه برای ساخت برنامه‌های پیشرفته‌تر با اسکرچ تدوین شده است. این کتاب برای رده سنی ۱۳ تا ۱۶ سال پیشنهاد شده است.



۳۱۱. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. کتاب کار جادوی اسکرچ (۲). یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۱۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۷۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کتاب کار، کامپیوتر، برنامه نویسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی «اسکرچ» با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد. در هر بخش با توجه به طرح درس آموزشی، تمرین‌های مختلف به همراه هدف از حل هر تمرین و کدهای مربوط به آن گفته شده است. همچنین در هر بخش چند ایده‌ی خلاقانه برای ساخت برنامه‌های پیشرفته‌تر با اسکرچ تدوین شده است. این کتاب برای رده سنی ۹ تا ۱۶ سال پیشنهاد شده است.



۳۱۲. بقوسیان، ژان. کسب‌وکار همین است! تهران: کلید آموزش. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۴۵۴۱۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: کسب و کار، مهارت‌های شغلی، بازارکار

معرفی کتاب: این کتاب دیدگاهی ساده و سیستمی به موضوع کسب و کار دارد. مفاهیمی که در این کتاب به آن‌ها پرداخته شده است عبارت‌اند از: نگاهی به اجزای کلیدی کسب و کار، تامین محصولات و خدمات لازم، روش تحویل محصولات با بازاریابی و فروش، تعهد برای پشتیبانی و خدمات پس از فروش، ساخت تیم و روش‌های آموزش و انگیزش و توسعه کسب و کار.



۳۱۳. مفیدی‌نسب، سعیده. گام به گام با اسکرچ ۳،۲۴. یزد: روشنگران راه فردا. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۸۹۲۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، کامپیوتر، برنامه نویسی

معرفی کتاب: اسکرچ یکی از ابزارهای قدرتمند جهت آموزش کدنویسی به کودکان و نوجوانان است. «اسکرچ ۳،۲۴» دارای امکاناتی است که آن را از سایر زبان‌های برنامه‌نویسی متمایز کرده و به آن برتری داده است؛ مانند استفاده از بلاک‌های گرافیکی به جای دستورهای برنامه‌نویسی. در این کتاب نویسنده به زبانی کاربردی گام‌به‌گام استفاده از «اسکرچ ۳،۲۴» را در قالب ۱۷ پروژه جالب یاد می‌دهد. نویسنده، معتقد است آموزش کامپیوتر به کودکان و نوجوانان به‌عنوان ابزاری برای مبارزه با شکاف آموزش در مدارس با زندگی دیجیتال است.



۳۱۴. بشر، سایمون. **وبسایت خودت را بساز!** محمد رشیدی. تهران: آشن. ۱۴۰۰. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۶۹۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب با نحوه ساخت «وبسایت»، آشنا می‌شوید. در این راستا توضیحاتی درباره اینترنت، معرفی اجزای اصلی آن از «URL» و دامنه تا مرورگر و «رهیاب روتر»، امنیت برخط و شناخت کاربر خوب و بد، ارائه می‌شود. همچنین سه زبان بزرگ کدنویسی، «CSS»، «HTML» و «جاوااسکریپت»، معرفی می‌شود و نشان داده می‌شود که چطور می‌توانید برای وبسایت خودتان، کدنویسی کنید.



مرجع

۳۱۵. زردیان، اردوان. **زیست ایران: جنگل‌های زاگرس.** تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۸۸ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۵۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، محیط زیست، جنگل

معرفی کتاب: جنگل‌ها و منطقه رویش زاگرس در رشته کوه زاگرس قرار دارد. زاگرس با بیش از ۱۳۰۰ کیلومتر طول و حدود ۲۰۰ کیلومتر عرض، و ۴۰ درصد آب‌های جاری، یک سوم جمعیت کشور را در خود جای داده است. این کتاب، جلد دوم از مجموعه «زیست ایران» است. در این کتاب با بوم‌سازگان (اکوسیستم) ویژه جنگل‌ها و منطقه‌ی پوشش زاگرس، پوشش گیاهی و جانوری و عوامل تخریب آن‌ها، آشنا می‌شوید.



۳۱۶. زردیان، اردوان. **زیست ایران: جنگل‌های هیرکانی.** تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۸۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۱۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، محیط زیست، جنگل

معرفی کتاب: جنگل‌های هیرکانی یکی از ارزشمندترین اکوسیستم‌های ایران است. قدمت جنگل‌های هیرکانی شمال ایران به ۲۵ تا ۵۰ میلیون سال می‌رسد. گونه‌های گیاهی و جانوری این جنگل، عصر تاریخی یخبندان را پشت سر گذاشته‌اند. در اهمیت جنگل‌های هیرکانی همین بس که در سال ۱۳۹۸، بعد از دشت لوت، دومین اثر طبیعی ملی ایران است که در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است. در این کتاب با بوم‌سازگان ویژه جنگل‌ها و منطقه‌ی پوشش هیرکانی، پوشش گیاهی و جانوری و عوامل تخریب آن‌ها، آشنا می‌شوید.



۳۱۷. جهانی، هانیه. **محرمانه با فرزندم.** قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۸۳۸۱

مخاطب: والدین / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلم

کلمات کلیدی: تربیت، تفاوت‌های جنسی، راهنمای والدین، فرزندپروری

معرفی کتاب: این کتاب برآن است تربیت جنسی در دوره‌های مختلف زندگی کودکان و نوجوانان تا زمان پیش از ازدواج را مورد بررسی قرار دهد. در هر دوره‌ای ابتدا ویژگی‌های عاطفی، جسمی، جنسی و اجتماعی افراد هدف، بررسی و در قسمت‌های بعدی به راهبردهای ملی کاربردی مختص هر دوره پرداخته می‌شود. در این کتاب سعی شده است با استفاده از متون مختلف و جدید در حیطه تربیت جنسی، مطالبی مفید و به زبان ساده و روان برای والدین دارای فرزند دختر یا پسر، تدوین شود.



مطالعات اجتماعی



۳۱۸. راجی، سیدمحمدحسین/ خاتمی، سیدمحمدرضا/ فوجی، محسن. **انتخابات: تکرار یا تغییر**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰.

۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۴۲۸

مخاطب: معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: نظام‌های سیاسی، انتخاب، ایران

معرفی کتاب: در فصل اول این کتاب، به سؤالات ریشه‌ای همچون «چرا باید رأی بدهیم؟ چرا شورای نگهبان در کشور وجود دارد؟ چرا اجازه داده نمی‌شود مردم مانند سایر کشورها هر که را می‌خواهند انتخاب کنند؟ و...» پاسخ داده شده است. بررسی ریشه تاریخی مسئله کاهش ارزش پول در ایران، تکیه بر ذخایر ارزی نفتی برای حفظ ارزش پول ملی در دوران پهلوی و... از مباحثی است که در فصل دوم کتاب به آن‌ها پرداخته شده است. فصل سوم کتاب از دو بخش «نگاه به بیرون» و «نگاه به درون» تشکیل شده که در بخش اول عناوینی همچون «عاقبت لغو تحریم‌ها بدون تقویت تولید داخل»، «انتظارات خارجی‌ها از کشورهای در حال توسعه برای سرمایه‌گذاری و انتقال تکنولوژی»، و... مورد بحث قرار گرفته است. «تجربه بریتانیا»، «تجربه امریکا»، «ظرفیت‌های کشور برای حل مشکلات» و... مطالبی است که در بخش دوم از فصل سوم کتاب به آن‌ها پرداخته شده است.



۳۱۹. هوبلر، توماس. **اهرام مصر**. ذوالفقار دانشی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۲۹۷

مخاطب: دانش‌آموز/والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو/معلمان/کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ، آثار تاریخی، تمدن

معرفی کتاب: اهرام بزرگ مصر، از معروف‌ترین بناهای جهان به‌شمار می‌روند. این بناها در خارج از قاهره، پایتخت و بزرگ‌ترین شهر کشور مصر برپا شده‌اند. اهرام مصر همچنین در شمار بزرگ‌ترین و قدیمی‌ترین بناهای پابرجای زمین هستند و بیشتر از هر بنای دیگری مورد مطالعه قرار گرفته‌اند. در این کتاب به سؤالات زیادی در مورد اهرام پاسخ داده شده است. اینکه اهرام بزرگ کجا هستند؟ اهرام از چه ساخته شده‌اند؟ و... همچنین از زندگی مصریان و مومیایی کردن حیوانات و انسان‌ها و از اهرام دیگر سرزمین‌ها و دیگر زمان‌ها و از اهرام جدید در کتاب صحبت شده است.



۳۲۰. گروه تحقیق مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. **بازخوانی پرونده رضاشاه: بررسی مستند ۵ اقدام مهم رضاشاه**. تهران:

موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۰. ۲۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۶۶۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تاریخ معاصر ایران، تاریخ‌سازی جعلی، پهلوی

معرفی کتاب: در میان انبوه نوشته‌های مورخان و نویسندگان حاضر در دوره رضاشاه و محمدرضاشاه و خاطره‌هایی که از نزدیکان آنان منتشر شده است و همچنین در میان اسناد و مدارکی که بعدها از سوی وزارت خارجه و سرویس‌های اطلاعاتی کشورهای حامی رژیم پهلوی انتشار یافته، اطلاعاتی وجود دارد که بازخوانی و بازبینی آن‌ها، حقایق بسیاری از حوادث، رخدادها و اقدامات دوره رضاشاه را آشکار می‌سازد. در این کتاب، پنج اقدام مهم رضاشاه شامل «ساخت راه‌آهن»، «ارتش نوین و متحدالشکل»، «امنیت و سرکوب گردنکشان»، «اقتدار و قاطعیت در اجرا و جلوگیری از دزدی‌ها»، و «نوسازی و مدرنیزاسیون ایران»، بررسی شده است.



۳۲۱. برالیر، جس. **جهنم هیروشیما**. ذوالفقار دانشی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۸۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ، جنگ جهانی دوم

معرفی کتاب: مباران اتمی هیروشیما در ۶ اوت سال ۱۹۴۵، عملیات اتمی بود که در زمان جنگ جهانی دوم به دستور «هری ترومن»، رئیس‌جمهور وقت امریکا، علیه امپراتوری ژاپن انجام گرفت. در این عملیات، بمب اتمی روی شهرهای هیروشیما انداخته شد که باعث ویرانی و کشتار گسترده شهروندان این شهر گردید. در این کتاب مصور در ۱۱ فصل کوتاه، با زبان ساده و روان، اطلاعاتی درباره مباران شیمیایی هیروشیما به نوجوانان ارائه می‌شود.



۳۲۲. رینولدز، پل‌ای. **زباله‌نوازان کوچک**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۷۶۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان، محیط زیست، بازیافت زباله‌ها

معرفی کتاب: «سیدنی» و «سیمون»، برادران هنرمند دوقلویی هستند که می‌خواهند در تمیز نگه‌داشتن کره‌ی زمین سهمی داشته باشند. آن‌ها با استفاده از زباله‌های بازیافتی، سازهایی می‌سازند و به کمک هنر، مردم شهر را به داشتن زندگی سبز و بی‌زباله تشویق می‌کنند. بعد از مطالعه این کتاب، شما می‌توانید یک متفکر سبز باشید و به محیط‌زیست خود کمک کنید.



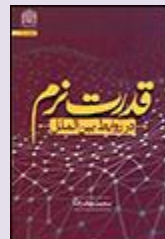
۳۲۳. ملک‌زاده، محمد. **قدرت نرم در روابط بین‌الملل**. تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی. ۱۳۹۹.

۵۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۴۴۸۵

مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: علوم اجتماعی، سیاست، اسلام

معرفی کتاب: در این کتاب پس از مطالعه و بررسی پدیده قدرت نرم و آشنایی با جلوه‌ها، اهداف و مؤلفه‌های مختلف آن از منظر اسلام، با استفاده از شاخصه‌ها و آموزه‌های اسلامی - شیعی، الگوی قدرت نرم نظام اسلامی در روابط بین‌الملل ارائه گردیده است، و درواقع هدف علمی کتاب است. هدف عملی نیز به‌کارگیری و تقویت این الگوی جدید از سوی ملت‌های اسلامی به‌ویژه ملت مسلمان ایران در مقابله با تهدیدات دشمنان اسلام و دستیابی به اقتدار اسلامی است.



نشر ادبی و خاطره

۳۲۴. جعفری، محمدعلی. **آرام جان**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۰۹۹۸۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب خاطراتی از زندگی شهید «محمدحسین حدادیان» است. او که برای مقابله با داعش در جبهه سوریه هم جنگیده بود، در همین تهران به شهادت رسید. محمدحسین متولد سال ۱۳۷۴ بود که در واقعه خیابان پاسداران تهران، به دست دراویش شورشی گنابادی به شهادت رسید.



۳۲۵. موسوی، سیدمهدی. **چهل دسته گل سفارشی برای مزار بی نشان مادر**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۹۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۵۷۹

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / دانشجو معلمان / کارشناسان

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، جنگ ایران و عراق، نثر، شعر

معرفی کتاب: این کتاب گزیده‌ای از خاطرات چهل شهید است که در آن، روایت و شعر درهم آمیخته شده است. کتاب حکایت دلدادگی چهل شهید به حضرت زهرا (س) است و مؤلف می‌کوشد به شهدای دفاع مقدس بسنده نکند و برگ‌های این مجموعه را به روایت از شهدای مدافع حرم و شهدای انقلاب نیز آراسته سازد.



۳۲۶. بنی‌هاشمی، سیدابراهیم. **خاطراتی کوتاه از زندگی سردار شهید سلیمانی**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۴۰ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۶۹۵

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب درباره زندگی «حاج قاسم سلیمانی» و خاطراتی است که از وی به جامانده است. در بخش نخست، زندگی‌نامه او به‌طور مختصر آمده است. سپس مطلبی درباره رابطه حاج قاسم با برادرش و بعد از آن، کار کردن او در هتلی در کرمان برای کسب درآمد. در بخش‌های بعدی، مطالبی درباره ازدواج او، رابطه‌اش با پدرش و جانبازان ارائه شده است... او در سیزده دی‌ماه ۱۳۹۸ در فرودگاه بغداد، بر اثر اصابت موشک‌های امریکایی به شهادت رسید.



۳۲۷. دانشگر، بهزاد. **دخترها بابایی‌اند: شهید مدافع حرم جواد محمدی به روایت خانواده**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۷۲ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۶۴۰

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه روایاتی از شهید مدافع حرم، «جواد محمدی»، به روایت خانواده این شهید است. جواد محمدی چهارمین شهید مدافع حرم، از شهر «دُرچه»، از توابع اصفهان است. او در یازده خردادماه سال ۱۳۹۶ به سوریه رفت و در شانزده خردادماه ۱۳۹۶ با اصابت گلوله به پا و پهلویش، همزمان با ۱۱ ماه مبارک رمضان به شهادت رسید و پیکرش بعد از ۲۵ روز چشم‌انتظاری، پیدا شد و به وطن بازگشت. کتاب شرحی از روابط پراحساس این شهید با خانواده‌اش را ارائه کرده است.



۳۲۸. خدابخش دهقی، کبری. **در انتظار پدر: مادرانه‌ای دلنشین از شهید محمدرضا تورجی‌زاده**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۱۰۴ ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۷۴۹

مخاطب: دانش آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، شهادت

معرفی کتاب: ابتدای کتاب در اصل شنیده‌های مادر، درباره کودکی شهید «تورجی‌زاده» و روایتگر سیر زندگی از فوت پدر در خردسالی تا زمان ازدواج و تولد این شهید است. اعزام به جبهه، مجروحیت تا زمان شهادت به روایت مادر شهید در این کتاب گردآوری و تدوین شده است.



۳۲۹. دولتی، فاطمه. راز سربند: روایت زندگی ۸۵ ماه و چند سال رزم شهید ترور سردار علی‌اکبر جمراسی. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۶۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۲۸۹

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، جنگ ایران و عراق، شهادت

معرفی کتاب: «علی‌اکبر جمراسی» در سوم فروردین‌ماه ۱۳۴۷ در روستای تلخابِ اراک به دنیا آمد. او مانند بسیاری از هم‌سن‌وسالانش، به‌عنوان نیروی داوطلب به جبهه رفت؛ اما با سابقه ۸۵ ماه حضور در خط مقدم شهید نشد. شهید جمراسی همراه دیگر دوستانش واحد اطلاعاتِ سپاه قم را سروسامان بخشید و توسعه داد. او که در تفحص شهدا نقشی پررنگ داشت، سال ۱۳۹۰، در آستانهٔ بازنشستگی برای مأموریتی به سرگذشت اعزام شد و طی عملیات تروریستی گروهک پژاک به شهادت رسید. این کتاب روایت زندگی اوست.



۳۳۰. دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی. شهید علم: دانشمند شهید دکتر مجید شهریاری در آینه خاطرات. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۹۶ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۵۲۸۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خاطره نویسی، انقلاب اسلامی، دانشمندان ایرانی

معرفی کتاب: شهید «شهریاری» را قبل از شهادتش، عده‌ای خوب می‌شناختند؛ آن‌ها که می‌دانستند غنی‌سازی ۲۰ درصدی اورانیوم و بسیاری از پیشرفت‌های ایران در علوم هسته‌ای مدیون تلاش‌های اوست و اگر روزی او نباشد، از سرعت این پیشرفت‌ها کاسته می‌شود. این دسته، طیف گسترده‌ای بودند؛ از نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی تا موتورسوار مزدوری که بمب را به بدنهٔ خودروی او چسباند. دستهٔ دومی هم شهید شهریاری را خوب می‌شناختند؛ آن‌ها با شنیدن خبر شهادت او نفس در سینه‌هایشان حبس شد و در سینه ماند.... این کتاب روایت‌هایی از زندگی این دانشمند است.



۳۳۱. اعتمادی، مرضیه. شهید نوید: روایتی از زندگی شهید مدافع حرم نوید صفری. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۰۸ ص.

رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۰۶۷

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، جنگ، شهادت

معرفی کتاب: روایت زندگی‌ای که شانزده تیر سال ۱۳۶۵ در محلهٔ تهران‌پارس تهران، آغاز می‌شود و صحنهٔ آخرش در صحرای بوکمال سوریه، رقم می‌خورد. همان‌طور که خود شهید «نوید» آرزو کرده بود. این کتاب مجموعه روایت‌هایی از زبان خانواده، دوستان و همسر شهید است که در هر روایت بخشی از خصوصیات اخلاقی شهید را مطرح می‌کند. قرار گرفتن عین متن دست‌نوشته‌های شهید در لابه‌لای روایت‌های کتاب، از خصوصیات این اثر است که مخاطب را با فکر و اعتقاد شهید نوید به‌خوبی آشنا می‌کند.



۳۳۲. بتول موسوی، سیده‌هدی. **فقط برای خدا: خاطرات مدافع حرم شهید سعید سامانلو**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۳۱۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، خاطره نویسی، شهیدان

معرفی کتاب: «سعید سامانلو» دی‌ماه سال ۱۳۶۰ در شهر قم دیده به جهان گشود. از همان کودکی او را در کلاس‌های قرآن ثبت نام کردند و او با علاقه و پشتکار قرآن و تفسیر را فرا گرفت. بعد از فارغ‌التحصیلی از دبیرستان، در دانشگاه ولیجان رشته حسابداری پذیرفته شد و با خانواده‌ای مذهبی وصلت کرد. سپس در دانشگاه امام حسین تهران، به عنوان افسر پذیرفته و وارد سپاه پاسداران انقلاب اسلامی شد. او در برخورد با گروهک‌ها و خاموش کردن شورش‌های داخلی حضور داشت، همچنین در سوریه و آزادسازی دو شهر شیعه‌نشین (نبل و الزهرا). سرانجام در بهمن ۱۳۹۴ در منطقه نبل الزهرای سوریه به شهادت رسید.



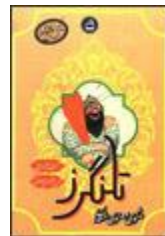
۳۳۳. سلیمانی، شروین. **کتاب‌های خندان: تلنگرز: مثنوی معنوی خندان**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۹۰۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مجموعه «کتاب‌های خندان» نقیضه‌ای است بر کتاب‌های ادبی کهن. نقیضه، شکل طنزآمیز یک کتاب است که در آن سبک نوشتاری و زبان کتاب اصلی را حفظ می‌کنند؛ اما محتوای آن به‌روز می‌شود. این کتاب نقیضه‌ای بر کتاب «مثنوی معنوی» است. نویسنده در این کتاب، هفت قصه را به شیوه مثنوی و با زبان طنز سروده است و در هر داستان، موضوعی را مطرح می‌کند که شاید مشکل خیلی از دانش‌آموزان، نوجوانان و جوانان باشد.



۳۳۴. سلیمان پور ارومی، سعید. **کتاب‌های خندان: خلستان: گلستان خندان**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۸۴

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، داستان‌های فارسی

معرفی کتاب: این کتاب نقیضه‌ای است بر «گلستان سعدی». گلستان اثر طنزآمیز و حکمت‌آموز سعدی بزرگ است که به نثر مسجع نوشته شده است. نثر مسجع، نثری است آهنگین و موزون و دارای قافیه درونی. نویسنده به شیوه نثر مسجع سعدی، کتاب را نوشته و از خاک و خل بازی طنز در «خلستان» شنگولستانی گرد آورده است که هر جوان و نوجوانی آن را بخواند، شنگول می‌شود.



۳۳۵. مشایخی، مصطفی. کتاب‌های خندان: طاووس‌نامه: قابوس‌نامه خندان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۴۶

مخاطب: دانش‌آموز/ کتابدار

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مجموعه «کتاب‌های خندان» نقیضه‌ای است بر کتاب‌های ادبی کهن. نقیضه، شکل طنزآمیز یک کتاب است که در آن سبک نوشتاری و زبان کتاب اصلی را حفظ می‌کنند؛ اما محتوای آن به‌روز می‌شود. این کتاب نقیضه‌ای است بر کتاب «قابوس‌نامه». در کتاب «قابوس‌نامه»، «قابوس‌این و شمشگیر» پسرش را نصیحت می‌کند که این کار را بکن و آن کار را نکن؛ اما در کتاب طاووس‌نامه، نویسنده نصیحت را با خنده مخلوط کرده و معجون طنزآمیزی ساخته که خواندنش برای هرکسی لذت‌بخش است.



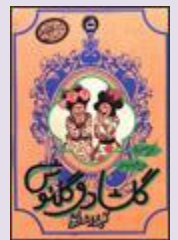
۳۳۶. صفرزاده، گیتی. کتاب‌های خندان: گلشاد و گلنوش: کلیلهدومنه خندان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۷۶۰

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجو/ معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، طنز، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مجموعه «کتاب‌های خندان» نقیضه‌ای است بر کتاب‌های ادبی کهن. نقیضه، شکل طنزآمیز یک کتاب است که در آن سبک نوشتاری و زبان کتاب اصلی را حفظ می‌کنند؛ اما محتوای آن به‌روز می‌شود. کتاب «گلشاد و گلنوش» نقیضه‌ای است بر کتاب «کلیله و دمنه». کلیله و دمنه نام دو شغال است که سر ماجرابی باهم اختلاف نظر جزئی دارند و همین باعث می‌شود که کلی داستان در داستان برای ما بگویند؛ اما در کتاب «گلشاد و گلنوش» شغال‌های قصه، تبدیل به مادر بزرگ و نوه شده‌اند و ماجراها و داستان‌هایشان هم مربوط به روزگار امروز شده است.



۳۳۷. پورواجد، هاجر. محافظان آسمانی: من محافظ حاج قاسم: خاطرات شهید وحید زمانی‌نیا عضو تیم حفاظتی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۵۵۵

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو/ معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب خاطرات شهید «وحید زمانی‌نیا»، عضو تیم حفاظتی سردار شهید حاج «قاسم سلیمانی» است. وحید زمانی‌نیا در سی‌ام تیرماه سال ۱۳۷۱ متولد شد. او در حمله هوایی تروریست‌های آمریکایی به خودروی حامل سردار سلیمانی و همراهانش، در سیزدهم دی‌ماه سال ۱۳۹۸ در فرودگاه بغداد به شهادت رسید.



۳۳۸. عرفانیان، زینب. **مربع‌های قرمز: خاطرات شفاهی حاج حسین یکتا از کودکی تا پایان دفاع مقدس**. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۵۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۸۵۷۵۰۱

مخاطب: والدین / معلم / مدیر / مشاور / دانشجومعلم / کارشناسان

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی

معرفی کتاب: در این کتاب خاطرات شفاهی حاج «حسین یکتا»، از دوران کودکی تا پایان دفاع مقدس مرور شده است. حسین یکتا متولد شهر قم، مردی بود که برای دفاع از وطنش در جنگ هشت‌ساله ایران و عراق، یک چشم خود را از دست داد. وی پس از جنگ در سیمت‌های مختلفی مشغول به فعالیت و خدمت‌رسانی بود؛ اما مهم‌ترین چیزی که حسین یکتا با آن شناخته می‌شود، برگزاری اردوهای راهیان نور است که موجبات بازدید دانش‌آموزان و دانشجویان را از مناطق جنگ‌زده فراهم کرده است. زندگی و خاطرات راوی شناخته شده جنگ حاج حسین یکتا



۳۳۹. مختاری، مسعود. **من دعا می‌کنم تو آمین بگو: روایت‌هایی از زندگی و سبک فرهنگی تربیتی شهید مدافع حرم**

علی‌اکبر عربی. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۹۴۴

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجومعلم / کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، خاطره نویسی، شهادت

معرفی کتاب: این کتاب روایت‌هایی از سبک زندگی و فعالیت‌های فرهنگی، تربیتی شهید مدافع حرم، «علی‌اکبر عربی»، است. او متولد تیرماه سال ۱۳۵۵ است و سابقه فرماندهی گردان بیت‌المقدس لشکر هفده علی‌بن‌ابیطالب (ع) قم و همچنین فرماندهی پایگاه بسیج شهید زین‌الدین (ره) را در کارنامه دارد. وی در هنگام شهادت، جانشین فرماندهی گردان سه امام حسین (ع) لشکر هفده بود.



نقد ادبی و آموزش ادبی



۳۴۰. بهروز کیا، کمال. **افسانه تمثیلی: پیشینه ریخت‌شناسی نمونه آثار از دوران باستان تا امروز**. تهران: شورا. ۱۴۰۰.

۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۵۷۹۷۳۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجومعلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: افسانه، حکایت، نقد ادبی

معرفی کتاب: بخش مهمی از منابع فرهنگ ایرانی، منابع روایی داستانی از اسطوره‌ها تا افسانه‌هاست. گذشته از متن‌های سنتی که افسانه‌ها و قصه‌های ایرانی را پدید آورده‌اند، نخستین تلاش‌ها در این زمینه، از سوی صادق هدایت، انجوی شیرازی و صبحی صورت گرفت و کسانی مانند احمد شاملو در فرهنگ کوچه بسیاری از قصه‌ها را ثبت و ضبط کردند. نویسنده این اثر با توجه به درک افسانه‌های تمثیلی به مثابه دانش فرهنگی، در این کتاب می‌کوشد کاربردها و کارکردهای افسانه‌های تمثیلی را در فرایند فرهنگ‌پذیری نشان دهد و ابزار لازم را برای تحلیل این‌گونه را در اختیار مخاطبان قرار دهد.



۳۴۱. وحیدزاده، محمدرضا. **رسم شاعری: تدوین موضوعی بیانات آیت‌الله خامنه‌ای درباره شعر**. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۴۰۰. ۴۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۲۲۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: شعر فارسی، سخنرانی، نقد

معرفی کتاب: این کتاب در دوازده سرفصل جداگانه، دیدگاه و نظر رهبر انقلاب را درباره شعر و شاعری توضیح می‌دهد. «کلیاتی درباره شعر و شاعری»، «بایدهای شعر خوب»، «اهمیت شعر و کار ادبی تاثیرگذار»، «ارزیابی وضعیت شعر، از گذشته تا امروز» و «ارزیابی وضعیت شعر انقلاب»، از جمله سرفصل‌های اصلی این کتاب است. نویسنده در بخش پایانی، منظومه فکری مقام رهبری در موضوع شعر را تبیین و تحلیل و آن را با سایر نظریات و رویکردهای متداول مقایسه کرده است. کتاب با دسته بندی و طبقه بندی درست توانسته است بیانات کاربردی مقام معظم رهبری را به شکلی مناسب و مطمئن در دسترس مخاطب قرار دهد.



۳۴۲. نیکولایوا، ماریا/ اسکات، کارول. **نقد و نظریه ادبیات کودک: بازی متن و تصویر در کتاب‌های تصویری**. فریبا خوشبخت، محبوبه البرزی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۴۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۲۶۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، نقد ادبی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: ویژگی منحصر به فرد کتاب‌های تصویری، ترکیب دو سطح ارتباط دیداری و واژگانی است. این ویژگی، آثار را به قطعه‌ای هنری _ ادبی و یگانه تبدیل کرده که نیازمند نظریه ویژه خود است. کتاب حاضر رابطه یا بازی میان متن واژگانی و متن دیداری را به ژرفی کاویده و نقش این رابطه را در زیباشناسی و تفسیر کتاب‌های تصویری، با مثال‌های گوناگون نشان داده است.



نمایش‌نامه - فیلم‌نامه

۳۴۳. قلی‌پور، فرشید. **سه نمایش‌نامه کودک: جشن تولد دختر کوچولوی خاله کفشدوزک، ابری که خوابش سنگین بود، شی‌شین باشین**. تهران: بوی کاغذ. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۷۰۲۷۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نمایش‌نامه‌ها، کودکان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی سه نمایش‌نامه است. در نمایش‌نامه اول کودک می‌آموزد که همواره امیدوار باشد و با اتکا به تلاش خود، به موفقیت برسد. نمایش‌نامه دوم کودکان را تشویق می‌کند به اندیشیدن برای یافتن بهترین راه‌حل برای مشکلات و نمایش‌نامه سوم درباره تنهایی کودکان است. وقتی که پدر و مادر، هر دو ناگزیر از کار کردن هستند و اوقات بسیاری فرزندان‌شان را تنها می‌گذارند.



۳۴۴. قلی‌پور، فرشید. **کوچک اما بزرگ: دو نمایش‌نامه کودک**. تهران: بوی کاغذ. ۱۴۰۰. ۸۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۷۰۳۷۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نمایش‌نامه‌ها، کودکان

معرفی کتاب: داستان‌گویی خیالپردازانه‌ی مناسب این گروه سنی نمایش‌نامه اول این کتاب درباره کودک شجاعی است که برای نجات جان مادر بزرگش با دیوی می‌جنگد که به قدرت و وحشتناکی معروف است. کودک دیو را شکست می‌دهد و طلسمش را باطل می‌کند. نمایش‌نامه دوم از تلاش لاک‌پشت و خارپشتی می‌گوید که می‌خواهند گنجشک کوچکی را به لانه‌اش برسانند؛ اما آن‌ها نمی‌توانند به بلندی برسند و توان پرواز هم ندارند. پس از زرافه کمک می‌گیرند.





۳۴۵. وزیری، کوثرسادات. **دنیای زیبای خودکار: آموزش جامع خط نستعلیق تحریری**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۴۶۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خط تحریر، خط نستعلیق، مهارت



معرفی کتاب: کتاب پیش رو مجموعه‌ای از ۱۸ درس در آموزش خط نستعلیق تحریری است. خط از مهم‌ترین دستاورهای بشر است. خط نستعلیق، شناسنامه هنری ایران و خوشنویسی با آن شکوه‌مند است. مولف در طی درس‌های ارائه شده خط زمینه، اتصالات حروف، مبحث کشیده‌ها، تحریر دندانه‌ها، نوشتن اعداد، جهت اجرای هر حرکت و زاویه شروع و دسته بندی حروف و... را با مثال نشان داده است. انواع مشق در این تمرین‌ها به مشق نظری، مشق خیالی و مشق عملی تقسیم شده تا یادگیرنده در هر فرصتی بتواند به آن بپردازد. کاربرگ‌های سرمشق موجود در این اثر در یادگیری و انجام بهینه تمرین‌های خوشنویسی با خودکار مفید خواهد بود.

۳۴۶. اسماعیلی سهری، مرتضی. **دوباره نگاه کن: برگ‌ها**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۲۲۷۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: کاردستی، سرگرمی‌های آموزشی



معرفی کتاب: این کتاب، تصاویر جذابی را از طبیعت به مخاطب خود ارائه می‌دهد تا او با دقت، حقیقت آن را کشف کند. تصاویر به کمک برگ‌های پاییزی و بهاری ساخته شده و به رشد خلاقیت، تجسم فضایی و تصویرسازی مخاطب کمک می‌کند.

۳۴۷. مؤمن‌زاده، زهره. **زیبانویسی در خط تحریری**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۱۰۷

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، خوشنویسی، خط تحریر

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب، خط تحریری را از مبتدی تا پیشرفته آموزش می‌دهد. تمرین‌هایی که در کتاب ارائه شده است؛ مانند آموزش حروف روی خط زمینه، آموزش حروفی که قسمتی از آن زیر خط می‌آید، اتصالات دوحرفی، مقایسه حروف کشیده و دندانه‌دار در یک کلمه، برگرداندن کلمات تاییبی به تحریری، تمرین کلمات خط تحریری از روی الگو، و جمله‌نویسی، به شما کمک می‌کند تا زیبانویسی را تمرین کنید.



۳۴۸. کشاورز، محمدعلی. **نقاشی حیوانات**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۶۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نقاشی، حیوانات، رنگ‌آمیزی

معرفی کتاب: در این کتاب، خلاصه‌ای از آموزش طراحی همراه با تصاویر، ارائه شده است. تمرکز کتاب بر طراحی حیواناتی مانند مورچه، فیل، هدهد، سیمرغ، طاووس، و... است. همچنین اطلاعاتی درباره هر یک از حیواناتی که برای طراحی انتخاب شده‌اند در کتاب آمده است. این آموزش از کل به جز بوده و رنگ‌آمیزی تصاویر با توجه به نمونه‌های کتاب انجام می‌شود.





- آتشگاه ۱۰۸
- آرام جان ۳۲۴
- آزمایش با انرژی ۲۴۱
- آزمایش با تندی و سرعت ۲۴۲
- آزمایش با حالت‌های ماده ۲۴۳
- آزمایش با ماشین‌های ساده ۲۴۴
- آش شله قلمکار ۲۱۷
- آشنایی با برنامه درسی ریاضی مدرسه‌ای ایران ۲۰۲
- آفتاب بر نی ۱۳۴
- آفتاب دانش ۱۳۳
- آفتاب در محراب ۱۳۵
- آموزش از راه دور: راهنمای آموزش آنلاین برای مدرسان دانشگاه‌ها، مراکز و مؤسسات آموزش عالی ۲۵۱
- آموزش مهارت روان‌خوانی قرآن کریم ۲۹۲
- آموزش و پرورش سایه در نقش برنامه درسی جهانی ۲۵۲
- آن پدر بزرگ دوست داشتنی ۱۰
- آن خال ۱۰۹
- آینه ۶۱
- احکام پزشکی و بیماران ۲۳
- احکام خمس: مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام ۲۴
- احکام موسیقی به ضمیمه (رقص و قمار) مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام ۲۵
- اخلاق به نرخ روز: بررسی و نقد نسبی‌گرایی اخلاقی ۷
- ادیسون ۸۰
- ارتش پنبه و مرگ ماهی‌های پرنده ۱۱۰
- ارزیابی و تشخیص اختلال یادگیری ویژه ۲۵۳
- استراتژی خروج ۱۵۲
- اسمش هامون بود ۱۱۱
- اشتعال ۱۹۲
- اصول دین نوجوان: آموزش اعتقادات اسلامی به کودکان و نوجوانان با روشی نوین ۱۶
- افسانه تمثیلی: پیشینه ریخت‌شناسی نمونه آثار از دوران باستان تا امروز ۳۴۰
- افسانه تیرانداز جوان ۱۱۲
- اقتصاددان فردا: تربیت اقتصادی کودک ۹۵
- الکترونیک ساده بر مبنای دستورالعمل چارلز پلات ۳۰۴
- المثنی ۱۷
- النگوی شیشه‌ای ۱۹۴
- امام رضا علیه السلام: تاریخ و سیره ۲۶
- امپراتور فیلسوف: سرگذشت مارکوس اورلیوس امپراتور روم ۸۹
- انتخابات: تکرار یا تغییر ۳۱۸
- انفاق ۲۹۴
- اهرام مصر ۳۱۹
- ای جامه بر سر کشیده، برخیز! داستان بعثت پیامبر اسلام (ص) ۹
- ایدا لاولیس: جادوگر اعداد ۷۲
- این گونه باشیم: نوشتاری پیرامون سبک زندگی اسلامی (ج) ۱۸(۲)
- این وبلاگ واگذار می‌شود ۱۱۳
- با تیغ مهربانی‌ات آخرش می‌کشی مرا! خدا خیلی مهربونه، خیلی ۵۳
- با حمد جا را برای فرشتگان تنگ می‌کنیم: با حقیقت حمد آشنا بشیم ۵۴
- با رشته محبتت به کجا می‌کشی مرا!! لطف خدا، یادمون نره ۵۵
- با شکر شکر شیرین می‌شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست ۵۶
- با علی علیه السلام در صحرا: شرح دو حکمت از نهج البلاغه ۳۳
- بازخوانی پرونده رضاشاه: بررسی مستند ۵ اقدام مهم رضاشاه ۳۲۰
- بازی متن و تصویر در کتاب‌های تصویری ۳۴۲
- باشگاه تفکر و خلاقیت بنفش: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر ۲۵۴
- بانوا! اجازه! پای درس آسمانی‌ترین بانو، سبک زندگی حضرت زهرا علیها السلام ۴۵
- ببر هیرکانی ۲۲۴
- بچه‌های راه آهن ۱۱۴
- بخوان بنام پروردگارت که تو را پوشاند! حجاب در قرآن ۱۹
- برادرم تختی ۱۱۵
- برکه آتش ۱۵۹

- برگ‌ها ۳۴۶
- برنامه‌نویسی اسکرچ جونیور ۳۰۵
- بزرگ‌شده ریزه‌میزه ۱۱۷
- بزرگراه ۲۱۳
- به خاطر آنیا ۱۱۸
- به زبان کبوترها ۱۱۹
- به طور اتفاقی ۲۰
- بهارستان جامی ۲
- بوته‌های آدم‌خوار ۱۶۹
- بی‌برده با حجاب: جامع‌ترین و موجدترین مجموعه پژوهشی در مورد سوالات و شبهات عفاف و حجاب ۲۱
- بیل‌گیتس ۸۱
- پاسخ تشریحی معماهای منطقی ۱۰۴
- پدر بزرگم!: روایتی داستانی از زندانیان سیاسی ۱۶۳
- پرسش‌ها و پاسخ‌های تاریخی: درباره زندگانی معصومین علیهم‌السلام از امیرمؤمنان علیه‌السلام تا شهادت امام حسین علیه‌السلام ۲۲
- پرده تنها بود! ۱۲۰
- پرواز و گرانش ۲۴۵
- پسرک و کوهنورد ۱۲۱
- پسری با پرچم قرمز و چند داستان دیگر ۱۳۷
- پولیانانا ۱۲۲
- پینوکیو ۱۵۸
- تاج بندگی (ویژه دختران نوجوان) ۲۹
- تاریخ رنگ‌ها: چگونه رنگ‌ها به دنیای ما شکل دادند؟ ۷۵
- تأملی دیگر در قرآن و تفسیر ۲۹۵
- تجوید قرآن علوی مقدماتی تا پیشرفته ۲۹۳
- تدریس تلفیقی دوره ابتدایی تا متوسطه، (راهنمای یادگیری شخصی‌سازی‌شده و ادغام بر خط) ۲۵۵
- تربیت سالم خردسالان (سنین ۳ تا ۶ سال) ۲۶۷
- تسلا ۸۲
- تصویر آخر ۱۲۳
- تصویرهای شگفت‌انگیز خزندگان و دوزیستان ۲۲۳
- تعلق محور تحول در انسان ۳۴
- تفکر انتقادی در تدریس و یادگیری علم جدید غیرشهودی در باره یادگیری مؤثر ۲۵۶
- تقویت هوش هیجانی در کودکان ۲۵۷
- تلنگرز: مثنوی معنوی خندان ۳۳۳
- تمثیلات اخلاقی تربیتی ۳۵
- تمثیلات اعتقادی علمی ۳۶
- تمثیلات سیاسی اجتماعی جلد اول ۳۷
- تمنای کمال ۳۰
- تنها همین کلمات ۱۹۰
- تنور دوستی ۱۲۵
- توانمندسازی روانی - تحصیلی (راهنمای تخصصی و کاربردی مشاوره با دانش‌آموزان) ۹۶
- تورو! تورو! ۱۲۷
- تونل سوم ۱۲۸
- تیمسار دگمه ۱۵۴
- جادوگر دنیای الکتریسیته: نیکلا تسلا چگونه جهان را نورانی کرد ۹۰
- جادوی اسکرچ ۳۰۶۱
- جادوی اسکرچ ۳۰۷۲
- جام جهانی ۹۴
- جامانده در اعماق اقیانوس ۱۲۹
- جامعه‌شناسی آموزش و پرورش، مباحث نظری، پژوهشی و کاربردی ۲۵۸
- جانوران کوچک و انواع آن‌ها ۲۱۹
- جایی آن طرف پرچین ۱۳۰
- جنگل‌های زاگرس ۳۱۵
- جنگل‌های هیرکانی ۳۱۶
- جنوبگان ۸۳
- جهنم هیروشیما ۳۲۱
- جین گودال: در قلمرو شامپانزه‌ها ۷۳
- چای عراقی: مجموعه داستان گروهی اربعین ۱۳۱
- چشمه‌ایم در اورشلیم ۱۳۲
- چند دقیقه بعد از خداحافظی ۱۸۲
- چهره تو، قبله هر شاعر است: برش‌هایی از زندگانی پیامبر گرامی صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم از آغاز تا پرواز ۳۱
- چه‌گوارا ۸۴
- چهل دسته‌گل سفارشی برای مزار بی‌نشان مادر ۳۲۵
- حاج اسماعیل ۷۴
- حباب‌های خنده ۱۹۵
- حبیب حبیب قربان ۱۳۶
- حرفت را بزن ولی بامردم راه بیا! ۹۷
- حریم حجاب ۳۲
- حضرت ابراهیم علیه‌السلام: پیامبر فطرت ۵۰
- حضرت ادریس (ع) ۵۱

- حکومت جهانی خدا: هفتاد نکته کوتاه اعتقادی ۳۸
- حل مسئله ریاضی، از نظریه تا عمل چشم‌اندازی برای آموزش معلمان ریاضی ۲۰۳
- خاطرات یک تابستان ۱۳۸
- خاطراتی کوتاه از زندگی سردار شهید سلیمانی ۳۲۶
- خاک پای قدم‌هایت ۱۳۹
- خان هفتم؛ در طلوعه ظهور ۴۰
- خانه ای مثل بهشت ۴۱
- خدا، قصه، مربی: داستان‌های جذاب برای تسهیل آموزش خدانشناسی به کودکان و نوجوانان ۴۲
- خلیستان: گلستان خندان ۳۳۴
- خمره ۱۴۰
- خوددرمانی گام‌به‌گام اختلال توجه و بیش‌فعالی ۲۵۹
- خورشیدی در خانه خدیجه ۱۱
- داداش ابراهیم ۱۴۱
- داداش سیاه، داداش سیاه ۱۴۲
- داستان سیل آن سال: داستان جوانی پیامبر اسلام (ص) ۱۲
- داشی ۱۴۳
- دانستنی‌های پدافند غیرعامل: دوره عمومی مدیران و کارشناسان دستگاه‌های اجرایی و شرکت‌ها ۹۸
- دایناسورها: سفری به دوران پیش از تاریخ ۲۳۱
- دایناسورها: فسیل و پر ۲۴۶
- دخترها بابایی‌اند: شهید مدافع حرم جواد محمدی به روایت خانواده ۳۲۷
- دختری که نیلوفر می‌دوخت ۱۴۴
- در انتظار پدر: مادرانه‌ای دلنشین از شهید محمدرضا تورجی‌زاده ۳۲۸
- در تعقیب مار کبریا ۱۲۶
- در قلب اطلس ۱۴۵
- درختان و انواع آن‌ها ۲۲۰
- دردسرساز ۱۴۶
- دری با نور نارنجی ۱۴۷
- دکل: مستند داستانی گام دوم انقلاب ۱۴۸
- دنیای دیدنی: دنیا را از نگاه امام صادق علیه‌السلام ببین ۴۳
- دنیای رنگارنگ سوسک‌ها ۲۳۲
- دنیای رنگارنگ کوسه‌ها ۲۳۳
- دنیای زیبای خودکار: آموزش جامع خط نستعلیق تحریری ۳۴۵
- دو دوست دو قهرمان ۱۴۹
- دیدار با قبیله مرگ ۱۵۰
- ذکر است کسی که اهل شکر است: بیاید بشیم ذکر خدا، بعضیا ذکر می‌گن، بعضیا ذکر می‌شن ۵۷
- راز سربند: روایت زندگی ۸۵ ماه و چند سال رزم شهید ترور سردار علی‌اکبر جمراسی ۳۲۹
- راز یک فریب ۴۴
- رازهای مدیریت افراد ۹۹
- راه نرفته ۱۵۱
- راهنمای میدانی طبیعت‌گردی با گیاهان ایران ۲۳۴
- راهنمای میدانی قارچ‌های ایران ۲۳۵
- راهنمای هدف‌گذاری، برنامه‌ریزی و کنترل ۱۰۰
- راهنمای یادگیری تلفیقی ۲۶۰
- رد انگشت‌های اصلی ۱۵۳
- رساله دانشجویی: مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام ۲۷
- رسم شاعری: تدوین موضوعی بیانات آیت‌الله خامنه‌ای درباره شعر ۳۴۱
- رمان‌های سه‌گانه جان کریستوفر ۱۸۷
- رنگین‌کمان نیوتون: کشف انقلابی یک دانشمند جوان ۹۱
- روابط دختر و پسر ۲۸
- روزگار دراز رنج ۸
- ریاضی پایه نهم (دوره اول متوسطه) ۲۰۴
- ریاضی پایه هشتم (دوره اول متوسطه) ۲۰۵
- ریاضی پایه هفتم (دوره اول متوسطه) ۲۰۶
- ریاضی حتی در سوپ ۲۰۷
- ریزش خواص در حکومت امیر مومنان علیه السلام: بررسی عوامل لغزش ۶۶ تن از خواص در حکومت علوی ۴۶
- زبانه‌نوازان کوچک ۳۲۲
- زندگی با روایات بهتر است یا بی‌روایات؟ ۲۳۶
- زندگی با کتاب بهتر است یا بی‌کتاب؟ ۲۷۷
- زندگی و مرگ ۲۹۶
- زندگی‌نامه نهج‌البلاغه ۴۷
- زنده باد حسودها، بدجنس‌ها و بی‌معرفت‌ها ۱۶۴
- زبانبویسی در خط تحریری ۳۴۷
- زیبای سیاه ۱۶۵
- زیست و زمین‌شناسی هفتم ۲۳۷
- ساحل خونین ارونند: روایت داستانی از زندگی سه غواص شهید محسن باقریان و شهیدان محمدرضا و مهدی صالحی ۱۶۶
- ساندویچ هوش نهم ۱۰۵

- ستاره‌بان ۱۶۷
- ستاره‌ها چیدنی نیستند: برگرفته از زندگی یک دختر آمریکایی ۱۶۸
- سر دلبران: در فضائل امیر مؤمنان علیه‌السلام ۴۸
- سفر به یادگیری: یادگیری از طریق واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی در تمام کلاس‌ها ۲۶۱
- سفر دراز شام ۱۳
- سکوت به زبان مادری ۲۱۴
- سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی ۲۶۲
- سه نمایشنامه کودک: جشن تولد دختر کوچولوی خاله کفشدوزک، ابری که خوابش سنگین بود، شی شین باشین ۳۴۳
- سوره اخلاص ۲۹۷
- سوره تکاثر ۲۹۸
- سوره قدر ۲۹۹
- سوره ناس و فلق ۳۰۰
- سوره اسراء ۳۰۱
- سیره اخلاقی و سبک زندگی حضرت زهرا علیه‌السلام ۴۹
- شجره طوبی ۶۴
- شعر سفارشی ۲۱۵
- شکسپیر ۸۵
- شما، فرزندان و مدرسه: راهنمایی برای یافتن بهترین مسیر آموزش ۲۶۳
- شمس‌الشموس السلطان علی بن موسی الرضا علیه‌السلام ۵۲
- شهامت تدریس: سفری به دنیای درون معلم ۲۶۴
- شهر تمام عیار، چشم‌ها در کمین ۱۲۴
- شهر طلا و سرب ۱۶۰
- شهریار و ستایش ائمه معصومین (ع) ۱
- شهید علم: دانشمند شهید دکتر مجید شهریاری در آینه خاطرات ۳۳۰
- شهید نوید: روایتی از زندگی شهید مدافع حرم نوید صفری ۳۳۱
- شوپه رد سرخ خون روی برف ۱۹۶
- شیرینی مربایی ۱۷۰
- شیمی حتی در سوپ ۲۳۹
- صفر پول‌ساز ۳۰۸
- طاووس‌نامه: قابوس‌نامه خندان ۳۳۵
- طبیعت: سفری به قلب طبیعت ۲۳۸
- طراحی الگوی برنامه درسی (از نظریه تا عمل) ۲۶۵
- طلسم لوناری ۱۵۵
- طنین کوهستان ۱۷۱
- طوطی و تاول ۱۷۲
- عادت‌های اتمی (راهی آسان برای ایجاد عادت‌های خوب) ۱۰۱
- عکاس باشی ۱۷۳
- علوم تجربی پایه نهم (دوره اول متوسطه) ۲۲۸
- علوم تجربی پایه هشتم (دوره اول متوسطه) ۲۲۹
- علوم تجربی پایه هفتم (دوره اول متوسطه) ۲۳۰
- علی بیدار است ۶۲
- فقط برای خدا: خاطرات مدافع حرم شهید سعید سامانلو ۳۳۲
- فقط بیبا ۱۸۸
- فلورانس نایتینگل: بانوی چراغ به دست ۷۶
- فناوری‌های دیجیتالی نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش) ۲۶۶
- فیزیک حتی در سوپ ۲۴۰
- فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه نهم ۲۰۸
- فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه هشتم ۲۰۹
- فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه هفتم ۲۱۰
- قدرت نرم در روابط بین‌الملل ۳۲۳
- قصه قو ۱۸۹
- قصه‌های ادواردو: قصه مردی ایتالیایی که عاشق امام‌زمان شد ۱۷۴
- قصه‌های مادر بزرگ ۱۷۶
- قلب زیبای بابور ۱۷۷
- قلب کوچک دیوانه من ۱۷۸
- قلب مدفون ۱۷۹
- قنات رستم‌آباد ۱۹۷
- قابوس‌های خنده‌دار ۱۸۰
- کاترین جانسون: دختر ماه‌نشین ۷۸
- کارت قرمز برای خشم: راهنمای مدیریت خشم برای کودکان و نوجوانان ۱۰۲
- کارخانه اسلحه‌سازی داوود داله ۱۸۱
- کبوتر پرتلا ۶۰
- کبوتر قاصد: زندگینامه شهید حسین صافی ۷۹
- کتاب کار جادوی اسکرچ ۳۰۹۱
- کتاب کار جادوی اسکرچ (۱) ۳۱۰
- کتاب کار جادوی اسکرچ (۲) ۳۱۱

- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد اول ۲۷۸
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد دوم ۲۷۹
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد سوم ۲۸۰
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد پنجم ۲۸۱
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد ششم ۲۸۲
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد پانزدهم ۲۹۰
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد چهاردهم ۲۸۹
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد دوازدهم ۲۸۷
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد سیزدهم ۲۸۸
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد یازدهم ۲۸۶
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد دهم ۲۸۵
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد نهم ۲۸۴
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد هشتم ۲۸۳
- کسب‌وکار همین است! ۳۱۲
- کلاس مخفی ۱۵۶
- کله‌گنده‌ها جواب می‌دهند! ۲۱۸
- کلیدهای پرورش تفکر در کودکان ۸ تا ۱۲ سال ۲۶۸
- کمک به کودکان در حوادث استرس‌زا (راهنمایی برای والدین و درمانگران کودک) ۲۹۱
- کهکشان حیرت‌انگیز ۲۲۲
- کوچک اما بزرگ: دو نمایشنامه کودک ۳۴۴
- کوه‌های سفید ۱۶۱
- کیومرث صابری فومنی ۷۷
- گام‌به‌گام با اسکرچ ۳۱۳۳۲۴
- گاندی ۸۶
- گاندی: رؤیایی برای هند ۸۸
- گرگ خاکستری ۲۲۵
- گرگ‌های دهکده برفی ۱۸۴
- گلشاد و گلنوش: کلیله‌و‌دمنه خندان ۳۳۶
- گلوله برفی که راه افتاد ۱۸۵
- گوزن زرد ایرانی ۲۲۶
- لبخند باکلاس: نصاب‌الصبيان خندان ۲۱۶
- لگو ۷۱
- ماجرای سپاه فیل ۱۴
- ماه شب چهارده: داستان تولد حضرت علی‌علیه‌السلام ۱۵
- مثل بقیه باباها ۱۸۶
- محرمانه با فرزندم ۳۱۷
- مدیریت کلاس درس برای دبیران دوره متوسطه ۲۶۹
- مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی: معرفی ابزار سنجش معتبر و ارائه مدل ۲۷۰
- مراقب سلامت توانمند ۲۴۸
- مربع‌های قرمز: خاطرات شفاهی حاج‌حسین یکتا از کودکی تا پایان دفاع مقدس ۳۳۸
- مردی از بهشت ۶۳
- مسافرت به مرکز زمین ۱۱۶
- مشیت بر پوست ۱۹۱
- معماهای کوتاه برای بچه‌های باهوش ۱۰۶
- معماهای منطقی ۱۰۷
- مغز در بدن شما ۲۲۱
- من با خدای کوچکم قهرم: خدارو باید بزرگ دید... ۵۸
- من دعا می‌کنم تو آمین بگو: روایت‌هایی از زندگی و سبک فرهنگی تربیتی شهید مدافع حرم علی‌اکبر عربی ۳۳۹
- من لئوناردو داوینچی هستم! ۶۹
- من ماری کوری هستم! ۷۰
- من محافظ حاج‌قاسم: خاطرات شهید وحید زمانی‌نیا عضو تیم حفاظتی سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی ۳۳۷
- منزلت بی‌مانند «المیزان» و بایسته‌های امروزین تفسیر ۳۰۲
- منظومه شمسی: خانه ما در فضا ۲۴۷
- می‌شود این قدر مهربان نباشی؟! : خدارو باید مهربون دید ۵۹
- نشانی‌های پایان پریشانی: نشانه‌های ظهور امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف ۶۵
- نقاشی حیوانات ۳۴۸
- نلسون ماندلا: مردی با مشیت گره‌کرده ۹۲
- نماز ۳۹
- نوزاده ۱۹۳
- نیل آرمسترانگ ۸۷
- واتسون‌ها به بیرمنگام می‌روند - ۱۹۸۱۹۶۳
- وب‌سایت خودت را بساز! ۳۱۴
- وقتی سه پایه‌ها به زمین آمدند ۱۶۲
- هشت بند: خاطرات سال ۱۳۹۵ محرم در زندان مرکزی زاهدان ۱۹۹
- هلن کلر: دختری که عاشق نور بود ۹۳
- هلو برادر ۲۰۰
- همه چیزهایی که پسرهای نوجوان باید بدانند ۱۰۳
- هنر رضایت از زندگی ۶۷

- هویت دینی برنامه درسی ۲۷۱
- یادگیری الکترونیکی برای مدیران مدارس ۲۷۲
- یادگیری الکترونیکی برای معلمان مدارس ۲۷۳
- یادگیری معکوس در فنلاند ۲۷۴
- یک پسر و دو مادر: ۱۹ داستان کوتاه جنگ ۲۰۱
- یک غنچه، صد زخم: نگاهی نو به زندگی و شخصیت امام حسین علیه‌السلام ۶۸
- یگانه راه زندگی (تفسیر موضوعی قرآن جلد ۱) ۳۰۳
- یوزپلنگ آسیایی ۲۲۷
- یولبارس و شهر زیرزمینی ۱۵۷
- ۱۰ قصه عاشورایی ۶۶
- ۱۰۱ آزمایش علمی فوق‌العاده: راهنمای گام‌به‌گام ۲۴۹
- ۱۲ قصه از الهی‌نامه عطار نیشابوری ۳
- ۱۲ قصه از منطق‌الطیر عطار نیشابوری ۴
- ۱۶ قصه از کلیله و دمنه ۱۷۵
- ۲۰۳۰ مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار» ۲۷۵
- ۲۳ داستان از سرزمین روتاباگا ۱۸۳
- ۵۰ آزمون هوش کلامی پایه هشتم و نهم، ۵، ۶
- ۵۰ روش برای صرفه‌جویی در مصرف آب و انرژی ۲۵۰
- ۵۰ نکته درباره ارتقای حرفه‌ای معلمان ۲۷۶
- ۲۱۱ A FOR ALLAH
- ۲۱۲ A for Allah



- آبشن ۳۱۴
- آوای نور ۹۶، ۲۵۲، ۲۶۱، ۲۶۵، ۲۶۶
- ۲۶۹، ۲۷۴
- ارسباران ۲۵۳
- افق ۱۱۳، ۱۵۸، ۱۸۰
- انتشارات آیین فطرت ۴۵، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹
- انتشارات فصل اندیشه ۲۵۷
- انتشارات قلم طلایی ۱۷۶
- انتشارات موسسه خدمات علمی
- آموزشی رزمندگان اسلام ۲۰۴، ۲۰۵
- ۲۰۶، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰
- انتشارات یادداشت نو ۳۰۶، ۳۰۷
- ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱
- ایرانشناسی ۲۳۴، ۲۳۵
- بعثت ۹۹، ۲۹۱
- به‌نشر ۶۲، ۶۴
- بوستان حمید ۹۸
- بوی کاغذ ۲۷۶، ۳۴۳، ۳۴۴
- پرتقال ۶۹، ۷۰، ۷۲، ۷۳، ۷۶، ۷۸
- ۸۸، ۹۲، ۹۳، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۶، ۱۲۹
- ۱۳۸، ۱۴۲، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۷، ۱۵۱، ۱۵۲
- ۱۶۴، ۱۶۷، ۱۶۹، ۱۷۱، ۱۷۹، ۱۸۲، ۲۱۸
- پویا اندیشه خوارزمی ۵
- پیدایش ۱۲۳، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۸۳
- پیشگامان پژوهش‌مدار ۲۵۶
- تلاوت آرامش (وابسته به موسسه فرهنگی کاربردی خیبر) ۲۱
- جمال ۲۰، ۴۲، ۴۷، ۱۱۵، ۱۱۷، ۱۷۴
- حلی ۱۰۵، ۲۳۷
- خط سفید ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰
- دانزه ۲۵۹
- دانشگاه امام صادق علیه السلام ۲۱۲
- دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی ۲۰۳
- دبیرخانه ۴۳۲
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۶۳، ۳۴۸
- دفتر نشر معارف ۶، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲
- ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۲، ۲۳، ۲۴
- ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۳۰، ۳۳، ۳۴، ۳۵
- ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۴، ۴۶
- ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۸، ۵۹
- ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۶، ۱۶۸، ۱۷۲، ۱۸۵
- ۱۸۶، ۱۹۹، ۲۰۰، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۳۰
- رازنهان ۲۴۸
- رضا باقری ۲۱۱
- رودآبی ۶۰
- روشنگران راه فردا ۳۱۳
- سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی ۳۲۳
- سازوکار ۲۶۷
- سایه‌گستر ۱۱۶، ۲۴۶، ۲۴۷
- سدره المنتهی ۳۰۳
- سروش ۱۲۰
- شرکت انتشارات سوره مهر ۲، ۱۰۹
- ۱۳۰، ۱۳۳، ۱۵۳، ۱۶۳، ۱۷۳، ۲۱۴
- شرکت انتشارات علمی و فرهنگی ۲۳۱، ۲۳۸
- شرکت انتشارات فنی ایران ۷۱، ۸۰
- ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۹۷
- ۱۰۲، ۱۰۳، ۲۲۳، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳
- ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۵۰، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۲۲
- شهرستان ادب ۱۸۱
- شهید کاظمی ۳۱، ۶۱، ۱۲۸، ۱۳۳
- ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۹، ۱۴۸، ۱۶۶، ۱۸۸
- ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۱
- ۳۳۲، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹
- شورا ۳۴۰
- صابرین ۲۶۸
- صاد ۱۰۸
- ضریح آفتاب ۲۹۲، ۲۹۳، ۳۲۶، ۳۴۵
- ۳۴۷
- قدیانی ۳، ۴، ۶۶، ۱۲۲، ۱۴۹، ۱۵۹
- ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۵، ۱۷۵، ۱۸۷، ۲۰۱
- قصه و داستان ۱۱۱، ۱۷۰، ۱۹۴، ۱۹۵
- ۱۹۶، ۱۹۷
- قوا ۱۲۱، ۱۸۹
- کانون اندیشه جوان ۷، ۱۹، ۳۲، ۶۵
- ۳۴۱
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۱۱۲، ۱۱۴، ۱۵۴، ۱۷۷، ۲۲۴
- ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۳۴۶
- کتاب چ ۱۴۶، ۱۹۸
- کتاب فردا ۲۷۵، ۳۰۲
- کتاب نیستان ۱۹۰
- کتابک ۱۴۱
- کلید آموزش ۳۰۸، ۳۱۲
- گیسو ۱۲۴
- لویه نو ۲۱۳، ۲۱۵
- مانیان ۲۲۱
- مبنای خرد ۲۵۵، ۲۶۰، ۲۶۳
- معین ۱۴۰، ۱۹۱
- مهر و ماه نو ۲۵۴
- مهرسا ۲۵۴
- مهرسمان ۳۰۴
- موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶
- ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰
- موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت ۲۹، ۱۲۵، ۱۵۰، ۳۲۰
- موسسه فرهنگی هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی ۷۴
- مؤسسه فرهنگی آرمان رشد ۱۰۱
- مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷
- ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱

— کتاب‌نامه دوره آموزش متوسطه اول شماره ۲۳ —

- مؤسسه فرهنگی فاطمی ۹۴ ، ۲۰۷ ، ۲۳۹ ، ۲۴۰ ، ۳۰۵ ، ۳۱۹ ، ۳۲۱
- مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان ۷۹ ، ۱۳۷ ، ۱۷۸ ، ۱۸۴ ، ۲۰۲ ، ۲۱۶ ، ۲۱۹
- مؤسسه فرهنگی منادی تربیت ۱۲۷
- مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان ۱۴۳
- مؤسسه کتاب چرخ فلک ۱۰۰ ، ۲۱۷
- مؤسسه کورش چاپ ۲۶۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۳
- میچکا ۱۰۴ ، ۱۰۷
- نخستین ۷۵ ، ۸۹ ، ۹۰ ، ۹۱
- نشر گویا ۷۷
- هفت ونیم ۱۰۶ ، ۲۴۹
- هوپا ۱۱۰ ، ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۲۲۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۳
- ۲۳۶ ، ۲۷۷
- هوش ناب ۲۵۱ ، ۲۵۸ ، ۲۶۴

نمایه درهمکرد ناشر و عنوان



- آیشن
۳۱۴: وبسایت خودت را بساز!
- آوای نور
۲۵۲: آموزش و پرورش سایه در نقش برنامه درسی جهانی. ۲۶۱: سفر به یادگیری: یادگیری از طریق واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی در تمام کلاس‌ها. ۲۶۵: طراحی الگوی برنامه درسی (از نظریه تا عمل). ۲۶۶: فناوری‌های دیجیتال نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش). ۲۶۹: مدیریت کلاس درس برای دبیران دوره متوسطه. ۲۷۴: یادگیری معکوس در فنلاند. ۹۶: توانمندسازی روانی - تحصیلی (راهنمای تخصصی و کاربردی مشاوره با دانش‌آموزان).
- ارسباران
۲۵۳: ارزیابی و تشخیص اختلال یادگیری ویژه.
- افق
۱۱۳: این وبلاگ واگذار می‌شود. ۱۵۸: پینوکیو. ۱۸۰: کابوس‌های خنده‌دار.
- انتشارات آیین فطرت
۴۵: بانو! اجازه! پای درس آسمانی‌ترین بانو، سبک زندگی حضرت زهرا علیهاالسلام. ۵۳: با تیغ مهربانی‌ات آخرش می‌کشی مرا! خدا خیلی مهربونه، خیلی. ۵۴: با حمد جا را برای فرشتگان تنگ می‌کنیم: با حقیقت حمد آشنا بشیم. ۵۵: با رشته محبتت به کجا می‌کشی مرا!! لطف خدا، یادمون نره. ۵۶: با شکر شکر شیرین می‌شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست. ۵۷: ذکر است کسی که اهل شکر است: بیاید بشیم ذکر خدا، بعضیا ذکر می‌گن، بعضیا ذکر می‌شن. ۵۸: من با خدای کوچکم قهرم: خدارو باید بزرگ دیدم. ۵۹: می‌شود این قدر مهربان نباشی؟! خدارو باید مهربون دید.
- انتشارات فصل اندیشه
۲۵۷: تقویت هوش هیجانی در کودکان.
- انتشارات قلم طلایی
۱۷۶: قصه‌های مادر بزرگ.
- انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام
۲۰۴: ریاضی پایه نهم (دوره اول متوسطه). ۲۰۵: ریاضی پایه هشتم (دوره اول متوسطه). ۲۰۶: ریاضی پایه هفتم (دوره اول متوسطه). ۲۲۸: علوم تجربی پایه نهم (دوره اول متوسطه). ۲۲۹: علوم تجربی پایه هشتم (دوره اول متوسطه). ۲۳۰: علوم تجربی پایه هفتم (دوره اول متوسطه).
- انتشارات یادداشت نو
۳۰۶: جادوی اسکرچ ۱. ۳۰۷: جادوی اسکرچ ۲. ۳۰۹: کتاب کار جادوی اسکرچ ۱. ۳۱۰: کتاب کار جادوی اسکرچ (۱). ۳۱۱: کتاب کار جادوی اسکرچ (۲).
- ایرانشناسی
۲۳۴: راهنمای میدانی طبیعت‌گردی با گیاهان ایران. ۲۳۵: راهنمای میدانی قارچ‌های ایران.
- بعثت
۲۹۱: کمک به کودکان در حوادث استرس‌زا (راهنمایی برای والدین و درمانگران کودک). ۹۹: رازهای مدیریت افراد.
- به‌نشر
۶۲: علی بیدار است. ۶۴: شجره طوبی.
- بوستان حمید
۹۸: دانستنی‌های پدافند غیرعامل: دوره عمومی مدیران و کارشناسان دستگاه‌های اجرایی و شرکت‌ها.
- بوی کاغذ
۲۷۶: ۵۰ نکته درباره ارتقای حرفه‌ای معلمان. ۳۴۳: سه نمایشنامه کودک: جشن تولد دختر کوچولوی خاله کفشدوزک، ابری که خوابش سنگین بود، شی‌شین باشین. ۳۴۴: کوچک اما بزرگ: دو نمایشنامه کودک.
- پر تقال
۱۱۸: به خاطر آنیا. ۱۱۹: به زبان کبوترها. ۱۲۶: در تعقیب مار کبرا. ۱۲۹: جامانده در اعماق اقیانوس. ۱۳۸: خاطرات یک تابستان. ۱۴۲: داداش سیاه، داداش سیاه. ۱۴۴: دختری که نیلوفر می‌دوخت. ۱۴۵: در قلب اطلس. ۱۴۷: دری با نور نارنجی. ۱۵۱: راه نرفته. ۱۵۲: استراتژی خروج. ۱۶۴: زنده باد حسودها، بدجنس‌ها و بی‌معرفت‌ها. ۱۶۷: ستاره‌بان. ۱۶۹: بوته‌های آدم‌خوار. ۱۷۱: طنین کوهستان. ۱۷۹: قلب مدفون. ۱۸۲: چند دقیقه بعد از خداحافظی. ۲۱۸: کله‌گنده‌ها جواب می‌دهند! ۶۹: من لئوناردو داوینچی هستم! ۷۰: من ماری کوری هستم! ۷۲: ایدا لاولیس: جادوگر اعداد. ۷۳: جین گودال: در قلمرو شامپانزه‌ها. ۷۶: فلورانس نایتینگل: بانوی چراغ‌به‌دست. ۷۸: کاترین جانسون: دختر ماه‌نشین. ۸۸: گاندی: رؤیایی برای هند. ۹۲: نلسون ماندلا: مردی با مشت گره‌کرده. ۹۳: هلن کلر: دختری که عاشق نور بود.
- پویش اندیشه خوارزمی
۵: ۵۰ آزمون هوش کلامی پایه هشتم و نهم.
- پیدایش
۱۲۳: تصویر آخر. ۱۵۵: طلسم لوناری. ۱۵۶: کلاس مخفی. ۱۵۷: یولبارس و شهر زیرزمینی. ۱۸۳: ۲۳ داستان از سرزمین روتاباگا.

- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
- ۲۵۶: تفکر انتقادی در تدریس و یادگیری علم جدید غیرشهودی در باره یادگیری مؤثر.
- **تلاوت آرامش (وابسته به موسسه فرهنگی کاربردی خیبر)**
- ۲۱: بی‌پرده با حجاب: جامع‌ترین و مومجرت‌ترین مجموعه پژوهشی در مورد سوالات و شبهات عفاف و حجاب.
- **جمال**
- ۱۱۵: برادرم تختی. ۱۱۷: بزرگ‌شده ریزه‌میزه. ۱۷۴: قصه‌های ادوار دو: قصه مردی ایتالیایی که عاشق امام‌زمان شد. ۲۰: به طور اتفاقی. ۴۲: خدا، قصه، مربی: داستان‌های جذاب برای تسهیل آموزش خداشناسی به کودکان و نوجوانان. ۴۷: زندگی‌نامه نهج‌البلاغه.
- **حلی**
- ۱۰۵: ساندویچ هوش نهم. ۲۳۷: زیست و زمین‌شناسی هفتم.
- **خط سفید**
- ۲۰۸: فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه نهم. ۲۰۹: فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه هشتم. ۲۱۰: فیلم‌بوک جامع زبان انگلیسی پایه هفتم.
- **دانژه**
- ۲۵۹: خوددرمانی گام‌به‌گام اختلال توجه و بیش‌فعالی.
- **دانشگاه امام صادق علیه السلام**
- ۲۱۲: A for Allah.
- **دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی**
- ۲۰۳: حل مسئله ریاضی، از نظریه تا عمل چشم‌اندازی برای آموزش معلمان ریاضی.
- **دبیرخانه ۲**
- ۴۳: دنیای دیدنی: دنیا را از نگاه امام صادق علیه‌السلام ببین.
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
- ۳۴۸: نقاشی حیوانات. ۶۳: مردی از بهشت.
- **دفتر نشر معارف**
- ۱۰: آن پدر بزرگ دوست داشتنی. ۱۱: خورشیدی در خانه خدیجه. ۱۲: داستان سیل آن سال: داستان جوانی پیامبر اسلام (ص). ۱۳: سفر دراز شام. ۱۳۱: چای عراقی: مجموعه داستان گروهی اربعین. ۱۳۲: چشم‌هایم در اورشلیم. ۱۳۶: حبیب حبیب قربان. ۱۴: ماجرای سپاه فیل. ۱۵: ماه شب چهارده: داستان تولد حضرت علی علیه‌السلام. ۱۶: اصول دین نوجوان: آموزش اعتقادات اسلامی به کودکان و نوجوانان با روشی نوین. ۱۶۸: ستاره‌ها چیدنی نیستند: برگرفته از زندگی یک دختر آمریکایی. ۱۷: المثنی. ۱۷۲: طوطی و تاول. ۱۸: این گونه باشیم: نوشتاری پیرامون سبک زندگی اسلامی (ج ۲). ۱۸۵: گلوله برفی که راه افتاد. ۱۸۶: مثل بقیه باباها. ۱۹۹: هشت بند: خاطرات سال ۱۳۹۵ محرم در زندان مرکزی زاهدان. ۲۰۰: هلو برادر. ۲۲: پرسش‌ها و پاسخ‌های تاریخی: درباره زندگانی معصومین علیه‌السلام از
- امیرمؤمنان علیه‌السلام تا شهادت امام حسین علیه‌السلام. ۲۳: احکام پزشکی و بیماریان. ۲۴: احکام خمس: مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام. ۲۵: احکام موسیقی به ضمیمه (رقص و قمار) مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام. ۲۶: امام‌رضاعیه‌السلام: تاریخ و سیره. ۲۷: رساله دانشجویی: مطابق با نظر ده تن از مراجع عظام. ۲۸: روابط دختر و پسر. ۳۰: تمنای کمال. ۳۱۷: محرمانه با فرزندم. ۳۱۸: انتخابات: تکرار یا تغییر. ۳۳: با علی علیه‌السلام در صحرا: شرح دو حکمت از نهج‌البلاغه. ۳۳۰: شهید علم: دانشمند شهید دکتر مجید شهریاری در آینه خاطرات. ۳۴: تعلق محور تحول در انسان. ۳۵: تمثیلات اخلاقی تربیتی. ۳۶: تمثیلات اعتقادی علمی. ۳۷: تمثیلات سیاسی اجتماعی جلد اول. ۳۸: حکومت جهانی خدا: هفتاد نکته کوتاه اعتقادی. ۳۹: نماز. ۴۰: خان هفتم؛ در طلیعه ظهور. ۴۱: خانه ای مثل بهشت. ۴۴: راز یک فریب. ۴۶: ریزش خواص در حکومت امیر مومنان علیه‌السلام: بررسی عوامل لغزش ۶۶ تن از خواص در حکومت علوی. ۴۸: سر دلبران: در فضائل امیر مؤمنان علیه‌السلام. ۴۹: سیره اخلاقی و سبک زندگی حضرت زهرا علیه‌السلام. ۵۰: حضرت ابراهیم علیه‌السلام: پیامبر فطرت. ۵۱: حضرت ادریس (ع). ۵۲: شمس‌الشموس السلطان علی بن موسی الرضاعیه‌السلام. ۶: ۵۰ آزمون هوش کلامی پایه هشتم و نهم. ۶۷: هنر رضایت از زندگی. ۶۸: یک غنچه، صد زخم: نگاهی نو به زندگی و شخصیت امام حسین علیه‌السلام. ۸: روزگار دراز رنج. ۹: ای جامه بر سر کشیده، برخیز! داستان بعثت پیامبر اسلام (ص). ۹۵: اقتصاددان فردا: تربیت اقتصادی کودک.
- **رازنهان**
- ۲۴۸: مراقب سلامت توانمند.
- **رضا باقری**
- ۲۱۱: A FOR ALLAH.
- **رودآبی**
- ۶۰: کبوتر پرتلا.
- **روشنگران راه فردا**
- ۳۱۳: گام‌به‌گام با اسکرچ ۳، ۲۴.
- **سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی**
- ۳۲۳: قدرت نرم در روابط بین‌الملل.
- **سازوکار**
- ۲۶۷: تربیت سالم خردسالان (سنین ۳ تا ۶ سال).
- **سایه‌گستر**
- ۱۱۶: مسافرت به مرکز زمین. ۲۴۶: دایناسورها: فسیل و پر. ۲۴۷: منظومه شمسی: خانه ما در فضا.
- **صدره المنتهی**
- ۳۰۳: یگانه راه زندگی (تفسیر موضوعی قرآن جلد ۱).
- **سروش**
- ۱۲۰: پرنده تنها بود!

- **شرکت انتشارات سوره مهر**
۱۰۹: آن خال. ۱۳۰: جایی آن طرف پرچین. ۱۵۳: رد انگشت‌های اصلی. ۱۶۳: پدربزرگم! روایتی داستانی از زندانیان سیاسی. ۱۷۳: عکاس باشی. ۲: بهارستان جامی. ۲۱۴: سکوت به زبان مادری.
- **شرکت انتشارات علمی و فرهنگی**
۲۳۱: دایناسورها: سفری به دوران پیش از تاریخ. ۲۳۸: طبیعت: سفری به قلب طبیعت.
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
۱۰۲: کارت قرمز برای خشم: راهنمای مدیریت خشم برای کودکان و نوجوانان. ۱۰۳: همه چیزهایی که پسرهای نوجوان باید بدانند. ۲۲۳: تصویرهای شگفت‌انگیز خزندگان و دوزستان. ۲۴۱: آزمایش با انرژی. ۲۴۲: آزمایش با تندی و سرعت. ۲۴۳: آزمایش با حالت‌های ماده. ۲۴۴: آزمایش با ماشین‌های ساده. ۲۴۵: پرواز و گرانش. ۲۵۰: ۵۰ روش برای صرفه‌جویی در مصرف آب و انرژی. ۳۱۵: جنگل‌های زاگرس. ۳۱۶: جنگل‌های هیرکانی. ۳۲۲: زباله‌نوازان کوچک. ۷۱: لگو. ۸۰: ادیسون. ۸۱: بیل گیتس. ۸۲: تسلا. ۸۳: جنوبگان. ۸۴: چه‌گوارا. ۸۵: شکسپیر. ۸۶: گاندی. ۸۷: نیل آرمسترانگ. ۹۷: حرفت را بزن ولی بامردم راه بیا!
- **شهرستان ادب**
۱۸۱: کارخانه اسلحه‌سازی داوود داله.
- **شهید کاظمی**
۱۲۸: تونل سوم. ۱۳۳: آفتاب دانش. ۱۳۴: آفتاب بر نی. ۱۳۵: آفتاب در محراب. ۱۳۹: خاک پای قدم‌هایت. ۱۴۸: دکل: مستند داستانی گام دوم انقلاب. ۱۶۶: ساحل خونین اروند: روایت داستانی از زندگی سه غواص شهید محسن باقریان و شهیدان محمدرضا و مهدی صالحی. ۱۸۸: فقط بیا. ۳۱: چهره تو، قبله هر شاعر است: برش‌هایی از زندگانی پیامبر گرامی صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم از آغاز تا پرواز. ۳۲۴: آرام جان. ۳۲۵: چهل دسته‌گل سفارشی برای مزار بی‌نشان مادر. ۳۲۷: دخترها بابایی‌اند: شهید مدافع حرم جواد محمدی به روایت خانواده. ۳۲۸: در انتظار پدر: مادرانه‌ای دلنشین از شهید محمدرضا تورجی‌زاده. ۳۲۹: راز سربند: روایت زندگی ۸۵ ماه و چند سال رزم شهید ترور سردار علی‌اکبر جمهراسی. ۳۳۱: شهید نوید: روایتی از زندگی شهید مدافع حرم نوید صفری. ۳۳۲: فقط برای خدا: خاطرات مدافع حرم شهید سعید سامانلو. ۳۳۷: من محافظ حاج‌قاسم: خاطرات شهید وحید زمانی‌نیا عضو تیم حفاظتی سردار شهید حاج قاسم سلیمانی. ۳۳۸: مربع‌های قرمز: خاطرات شفاهی حاج‌حسین یکتا از کودکی تا پایان دفاع مقدس. ۳۳۹: من دعا می‌کنم تو آمین بگو: روایت‌هایی از زندگی و سبک فرهنگی تربیتی شهید مدافع حرم علی‌اکبر عربی. ۶۱: آینه.
- **شورا**
۳۴۰: افسانه تمثیلی: پیشینه ریخت‌شناسی نمونه آثار از دوران باستان تا امروز.
- **صابرین**
۲۶۸: کلیدهای پرورش تفکر در کودکان ۸ تا ۱۲ سال.
- **صاد**
۱۰۸: آتشگاه.
- **ضریح آفتاب**
۲۹۲: آموزش مهارت روان‌خوانی قرآن کریم. ۲۹۳: تجوید قرآن علوی مقدماتی تا پیشرفته. ۳۲۶: خاطراتی کوتاه از زندگی سردار شهید سلیمانی. ۳۴۵: دنیای زیبای خودکار: آموزش جامع خط نستعلیق تحریری. ۳۴۷: زیبانویسی در خط تحریری.
- **قدیانی**
۱۲۲: پولیان. ۱۴۹: دو دوست دو قهرمان. ۱۵۹: برکه آتش. ۱۶۰: شهر طلا و سرب. ۱۶۱: کوه‌های سفید. ۱۶۲: وقتی سه‌پایه‌ها به زمین آمدند. ۱۶۵: زیبای سیاه. ۱۷۵: ۱۶ قصه از کلیله‌و‌دمنه. ۱۸۷: رمان‌های سه‌گانه جان کریستوفر. ۲۰۱: یک پسر و دو مادر: ۱۹ داستان کوتاه جنگ. ۳: ۱۲ قصه از الهی‌نامه عطار نیشابوری. ۴: ۱۲ قصه از منطق‌الطیر عطار نیشابوری. ۶۶: ۱۰ قصه عاشورایی.
- **قصه و داستان**
۱۱۱: اسمش هامون بود. ۱۷۰: شیرینی مربایی. ۱۹۴: النگوی شیشه‌ای. ۱۹۵: حباب‌های خنده. ۱۹۶: شوپه رد سرخ خون روی برف. ۱۹۷: قنات رستم‌آباد.
- **قو**
۱۲۱: پسرک و کوهنورد. ۱۸۹: قصه قو.
- **کانون اندیشه جوان**
۱۹: بخوان بنام پروردگارت که تو را پوشاند! حجاب در قرآن. ۳۲: حریم حجاب. ۳۴۱: رسم شاعری: تدوین موضوعی بیانات آیت‌الله خامنه‌ای درباره شعر. ۶۵: نشانی‌های پایان پریشانی: نشانه‌های ظهور امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف. ۷: اخلاق به نرخ روز: بررسی و نقد نسبی‌گرایی اخلاقی.
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
۱۱۲: افسانه تیرانداز جوان. ۱۱۴: بچه‌های راه‌آهن. ۱۵۴: تیمسار دگمه. ۱۷۷: قلب زیبای بابور. ۲۲۴: ببر هیرکانی. ۲۲۵: گرگ خاکستری. ۲۲۶: گوزن زرد ایرانی. ۲۲۷: یوزپلنگ آسیایی. ۳۴۶: برگ‌ها.
- **کتاب چ**
۱۴۶: دردسرساز. ۱۹۸: واتسون‌ها به بیرمنگام می‌روند - ۱۹۶۳.
- **کتاب فردا**
۲۷۵: ۲۰۳۰ مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار». ۳۰۲: منزلت بی‌مانند «المیزان» و بایسته‌های امروزی تفسیر.
- **کتاب نیستان**
۱۹۰: تنها همین کلمات.

- **کتابک**
۱۴۱: داداش ابراهیم.
- **کلید آموزش**
۳۰۸: صفر پول‌ساز. ۳۱۲: کسب‌وکار همین است!
- **گیسا**
۱۲۴: شهر تمام عیار، چشم‌ها در کمین.
- **لوپه تو**
۲۱۳: بزرگراه. ۲۱۵: شعر سفارشی.
- **مانیان**
۲۲۱: مغز در بدن شما.
- **مبنای خرد**
۲۵۵: تدریس تلفیقی دوره ابتدایی تا متوسطه، (راهنمای یادگیری شخصی‌سازی‌شده و ادغام بر خط). ۲۶۰: راهنمای یادگیری تلفیقی. ۲۶۳: شما، فرزندان و مدرسه: راهنمایی برای یافتن بهترین مسیر آموزش.
- **معین**
۱۴۰: خمره. ۱۹۱: مشت بر پوست.
- **مهرسا مهر و ماه نو**
۲۵۴: باشگاه تفکر و خلاقیت بنفش: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر.
- **مهرسمان**
۳۰۴: الکترونیک ساده بر مبنای دستورالعمل چارلز پلات.
- **موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع‌رسانی ایران نمایه**
۲۷۸: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد اول. ۲۷۹: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد پانزدهم. ۲۸۰: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد پنجم. ۲۸۱: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد دوم. ۲۸۲: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد سوم. ۲۸۳: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد سیزدهم. ۲۸۴: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان جلد ششم. ۲۸۵: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان. ۲۸۶: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان. ۲۸۷: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان. ۲۸۸: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان. ۲۸۹: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان. ۲۹۰: کتاب هدهد سفید.
- **موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
۱۲۵: تنور دوستی. ۱۵۰: دیدار با قبیله مرگ. ۲۹: تاج بندگی (ویژه دختران نوجوان). ۳۲۰: بازخوانی پرونده رضاشاه: بررسی مستند ۵ اقدام مهم رضاشاه.
- **موسسه فرهنگی هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی**
۷۴: حاج اسماعیل.
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
۱: شهریار و ستایش ائمه معصومین (ع). ۱۰۱: عادت‌های اتمی (راهی آسان برای ایجاد عادت‌های خوب).
- **مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر**
۲۹۴: انفاق. ۲۹۵: تأملی دیگر در قرآن و تفسیر. ۲۹۶: زندگی و مرگ. ۲۹۷: سوره اخلاص. ۲۹۸: سوره تکوین. ۲۹۹: سوره قدر. ۳۰۰: سوره ناس و فلق. ۳۰۱: سوره اسرا.
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
۲۰۷: ریاضی حتی در سوپ. ۲۳۹: شیمی حتی در سوپ. ۲۴۰: فیزیک حتی در سوپ. ۳۰۵: برنامه‌نویسی اسکرچ جونیور. ۳۱۹: اهرام مصر. ۳۲۱: جهنم هیروشیما. ۹۴: جام جهانی.
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
۱۳۷: پسری با پرچم قرمز و چند داستان دیگر. ۱۷۸: قلب کوچک دیوانه من. ۱۸۴: گرگ‌های دهکده برفی. ۲۰۲: آشنایی با برنامه درسی ریاضی مدرسه‌ای ایران. ۲۱۶: لبخند باکلاس: نصاب‌الصبيان خندان. ۲۱۹: جانوران کوچک و انواع آن‌ها. ۲۲۰: درختان و انواع آن‌ها. ۲۷۰: مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی: معرفی ابزار سنجش معتبر و ارائه مدل. ۲۷۱: هویت دینی برنامه درسی. ۳۳۳: تلنگرز: مثنوی معنوی خندان. ۳۳۴: خلستان: گلستان خندان. ۳۳۵: طاووس‌نامه: قابوس‌نامه خندان. ۳۳۶: گلشاد و گلنوش: کلیله‌ودمنه خندان. ۳۴۲: بازی متن و تصویر در کتاب‌های تصویری. ۷۹: کیبوتر قاصد: زندگینامه شهید حسین صافی.
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
۱۲۷: توروا توروا!
- **مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان**
۱۴۳: داشی.
- **مؤسسه کتاب چرخ فلک**
۱۰۰: راهنمای هدف‌گذاری، برنامه‌ریزی و کنترل. ۲۱۷: آش شله‌قلمکار.
- **مؤسسه کورش چاپ**
۲۶۲: سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی. ۲۷۲: یادگیری الکترونیکی برای مدیران مدارس. ۲۷۳: یادگیری الکترونیکی برای معلمان مدارس.
- **میچکا**
۱۰۴: پاسخ تشریحی معماهای منطقی. ۱۰۷: معماهای منطقی.
- **نخستین**
۷۵: تاریخ رنگ‌ها: چگونه رنگ‌ها به دنیای ما شکل دادند؟. ۸۹: امپراتور فیلسوف: سرگذشت مارکوس اورلیوس امپراتور روم. ۹۰: جادوگر دنیای الکترونیکی: نیکلا تسلا چگونه جهان را نورانی کرد. ۹۱: رنگین‌کمان نیوتون: کشف انقلابی یک دانشمند جوان.

دنیای رنگارنگ کوسه‌ها. ۲۳۶: زندگی با روبات بهتر است یا بی‌روبات؟ .
۲۷۷: زندگی با کتاب بهتر است یا بی‌کتاب؟ .

• **هوش ناب**

۲۵۱: آموزش از راه دور: راهنمای آموزش آنلاین برای مدرسان
دانشگاه‌ها، مراکز و مؤسسات آموزش عالی. ۲۵۸: جامعه‌شناسی آموزش
و پرورش، مباحث نظری، پژوهشی و کاربردی. ۲۶۴: شهادت تدریس:
سفری به دنیای درون معلم.

• **نشر گویا**

۷۷: کیومرث صابری فومنی.

• **هفت ونیم**

۱۰۶: معماهای کوتاه برای بچه‌های باهوش. ۲۴۹: ۱۰۱ آزمایش علمی
فوق‌العاده: راهنمای گام‌به‌گام.

• **هویا**

۱۱۰: ارتش پنبه و مرگ ماهی‌های پرنده. ۱۹۲: اشتعال. ۱۹۳: نوزاده.
۲۲۲: کهکشان حیرت‌انگیز. ۲۳۲: دنیای رنگارنگ سوسک‌ها. ۲۳۳:

نمایه پدیدآورندگان



- آرچامبالت، لینا ۲۵۵
- آردلی، نیل ۲۴۹
- آرونیکا، لو ۲۶۳
- آصف شایان، محمدرضا ۲۳۵
- آفریده، زکیه ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰
- آقائی، فاطمه ۳۰۴
- آلبوی، ونسان ۲۱۹
- آل علی، سیداحمد ۲۳۷
- آلمارود، جان ۲۵۱
- آن دافی، راسلین ۲۶۷
- ابراهیمی، حسین ۱۸۷
- ابراهیمی، راضیه ۱۶۵
- اتو، میخائیل ۲۵۹
- احمدی، سیده سودابه ۱۱۶
- احمدی، محمدرضا ۲۸
- احمدی، محمدسعید ۲۶۹
- احمر، مرتضی ۱۳۹
- اخوان، محمد کاظم ۱۵۶
- ادوردز، روبرتا ۸۷
- اروین، چریل ۲۶۷
- اسپریچ، سوزان ۲۵۹
- اسکات، کارول ۳۴۲
- اسکندری، حمید ۹۸
- اسکندری، مجید ۲۳۴
- اسکندری، مونا ۱۷۳
- اسلاملو، نعیمه ۲۱
- اسلیتر، راس ۹۹
- اسلید، سوزان ۲۴۱، ۲۴۳
- اسماعیلی سهی، مرتضی ۳۴۶
- اسمعیلی گوچار، صلاح ۲۶۶
- اسمیت، دومینیکو ۲۷۲
- اشتري، حامد ۲۰۰
- اعتمادی، ساناز ۱۶۷
- اعتمادی، مرضیه ۳۳۱
- افتخار، رفیع ۱۱۷، ۱۷۳
- افضلی، محمدرضا ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴
- ۸۵، ۸۶، ۲۲۳، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴
- ۲۴۵
- افضلی، مریم ۲۵۶
- اکبری دیزگاه، ابراهیم ۱۷۲
- اکبری، آزاده ۲۱۰
- البرزی، محبوبه ۳۴۲
- الحسینی، عطیه ۲۰۷، ۲۳۹، ۲۴۰
- السید، کمال ۳۱
- الن، کیت ۱۲۹
- الوندی، عزت اله ۱۵۴
- الیاسی، فاطمه ۱۲۸
- امجدیان، الهام ۱۵۰
- امر، ادموند تی ۲۶۹
- امیرخانی، مسعود ۱۴۹
- امینی، اسماعیل ۲۱۶، ۲۱۷
- ان جی، وان ۲۶۶
- انصاریان، معصومه ۱۳۷
- اوپل، کنت ۱۶۹
- اورنسون، کارولین ام ۲۶۹
- اوصانلوی، مصطفی ۱۵۵
- اولیری، درموت ۱۲۶
- اونق، عبدالرحمان ۱۵۷، ۱۷۳
- ایزدی، ریحانه ۲۶۷
- ایزدی، مهدی ۲۰۲
- باباجانی، علی ۱۷۳
- بابامرندی، مژگان ۱۷۳
- بابائی، سعید ۲۹۲
- باروپ، جرد ۲۵۵
- باقرشاهی، ثریا ۲۵۲
- باقری، ابوالفضل ۳۰۵
- باقری، الهام ۹۵
- باقری، زینب ۲۳۷
- بامن، سارا آر ۱۵۱
- باندی سیکول، لوی ۷۱
- بتول موسوی، سیده هدی ۳۳۲
- بدر، بانی ۹۴
- برالیر، جس ۳۲۱
- برنائی بجد، حمیرا ۲۵۲
- برنن دموت، پاتریشیا ۸۱
- برونسکی، توماس ۲۵۸
- بری، شان ۲۵۰
- بسیج، احمد رضا ۳۰۳
- بشر، سایمون ۳۱۴
- بقوسیان، ژان ۳۱۲
- بکایی، محمد ۶۳
- بلیز، دیوید ۱۴۷
- بنی حسن، علی اصغر ۴۲
- بنی هاشمی، سید ابراهیم ۳۲۶
- به پزوه، احمد ۲۵۹
- بهرامی سامانی، احسان ۲۰۲
- بهروز کیا، کمال ۳۴۰
- بهشتی، سید جواد ۱۸
- بهمن، شهناز ۲۵۷
- بوستمانته، وینس ۲۶۲
- بیافرین، علی ۱۳۶
- بیلی، دایان ۸۸
- پارک، لیندا سو ۱۴۴
- پاسکیت، کیارتان ۲۲۲
- پالمز، پارکرجی ۲۶۴
- پترسون، جیمز ۱۸۲
- پتی، زاویه لوران ۱۷۸
- پرلمن، کرول ۲۵۹
- پرهون، کمال ۲۵۳
- پسندیده، عباس ۶۷
- پلات، چارلز ۳۰۴
- پورامینی، محمد باقر ۲۶
- پورتر، الینور اچ ۱۲۲
- پورواجد، هاجر ۳۳۷
- پیشوایی، مهدی ۲۲
- پیورا، پکا ۲۷۴
- تبرایی، اعظم ۱۳۷

- تراپی، بیتا ۱۳۷
- تراشیون، سیدعلی‌رضا ۶، ۴۱
- توانایی، مجید ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰
- تورانی، حیدر ۲۷۰
- توکلی، جلال ۱۰۹
- توپسرکانی، مهرداد ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲
- توئولا، ماریکا ۲۷۴
- جابری، محمدعلی ۱۴۱
- جباری، محمدرضا ۴۹
- جعفرگللو، محمد ۷۴
- جعفری، محمدعلی ۲۴۹، ۲۴۴
- جمالی، رقیه ۲۱۱، ۲۱۲
- جمالی‌راد، امین ۹۹
- جهانداری، امید ۳۰۸
- جهانشاهی، مهدی ۴۰
- جهانگیریان، عباس ۱۷۰
- جهانی، هانیه ۳۱۷
- جلیلوتی، جیم ۸۲
- چاد، جان ۲۴۷
- چاوشی، فریبا ۲۲۲
- چون کیم، یانگ ۲۵۲
- حاج علی اکبری، محمد جواد ۳۰
- حاجی‌زاده، بهنام ۱۹۲، ۱۹۳
- حامدی‌نسب، صادق ۲۶۵
- حائری شیرازی، محی‌الدین ۳۳، ۳۴
- ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹
- حبیب‌اللهیان، محمدعلی ۱۶۸
- حدادی، هدا ۱۷۳
- حدیقه، سحر ۱۴۲
- حسن، نسیم ۲۵۸
- حسن‌آبادی، حمیدرضا ۲۵۳
- حسن‌زاده، آرمان ۱۰۰
- حسن‌زاده، فرهاد ۱۱۳
- حسین‌پور، شهره ۲۷۰
- حسین‌زاده سرشکی، فاطمه ۹۵
- حسینی، سیدمجتبی ۲۳، ۲۴، ۲۵
- ۲۷
- حق‌جو، سعید ۲۰۳
- حکیم‌پور، سیما ۳۰۴
- حمزه‌زاده، محمد ۱۷۳
- حیدری ابهری، غلامرضا ۲۰، ۴۷
- حیدری‌پور، شبمن ۶۹، ۷۰
- خاتمی، سیدمحمدرضا ۳۱۸
- خادمی، محسن ۱۹۸
- خالقی، مهرداد ۱۹۹
- خامه‌یار، زینب ۷۶
- خانیان، جمشید ۱۷۷
- خدابخش دهقی، کبری ۳۲۸
- خداجو، فروزنده ۱۱۱
- خدامرادی، حجت‌اله ۲۶۶
- خدامی، مصطفی ۲۰۱
- خراسانی، مهسا ۹۳
- خرامان، مصطفی ۱۹۴
- خرمی، فریده ۱۳۷
- خزائی، آذر ۲۷۴
- خشنود، راضیه ۱۴۵
- خلیلی، سپیده ۲
- خوشبخت، فریبا ۳۴۲
- خوشدامن، نگین ۱۴۷
- دارابی، لیلا ۱۲۳، ۱۳۷
- داگن، هلنا ۱۲۴
- دانشگر، بهزاد ۱۳۳، ۱۳۵، ۳۲۷
- دانشور جلیل، فاطمه ۱۸۸
- دانشی، ذوالفقار ۳۱۹، ۳۲۱
- دانلی، جیمی ۲۶۱
- درخشان، علی ۲۷۶
- دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی ۳۳۰
- دهقان نیری، زهرا ۲۶۶
- دهقان نیری، فاطمه ۱۶۳
- دهقانی، یحیی ۱۰۴، ۱۰۷
- دولتی، فاطمه ۳۲۹
- دیس پت سیو، مایکل ۱۰۶
- دیوی، اون ۲۳۲، ۲۳۳
- رایبسون، سرکن ۲۶۳
- راجی، سیدمحمدحسین ۳۱۸
- رادمش، نگین ۳۰۵
- راش، الیزابت ۹۰
- رامیار، وحید ۲۵۲
- رحیم‌پور ازغدی، حسن ۲۷۵
- رحیمی، زهرا ۲۰۲
- رحیمی‌فرد، مهبن ۲۳۷
- رشیدی، محمد ۳۱۴
- رضایی، محدثه ۱۷۳
- رمزی اولمن، جیمز ۱۲۱
- رمضان، محمد ۱۲۰
- رمضانین، علیرضا ۶۴
- روحانی، نوگل ۲۵۱، ۲۵۸، ۲۶۴
- رودز، جوئل پارکر ۱۴۲
- رومرو، لیبی ۷۳، ۹۳
- ریچاردز، جک‌سی ۲۷۶
- ریحانی، ابراهیم ۲۰۲، ۲۰۳
- رید، ام‌کی ۲۴۶
- ربکس، مگن ۱۴۹
- رینولدز، پل‌ای ۳۲۲
- رئیس، مریم ۷۸
- زارعی زوارکی، اسماعیل ۲۶۰
- زائری، محمدتقی ۲۵۵
- زرنیدیان، اردوان ۳۱۵، ۳۱۶
- زمانی، ایرج ۲۰۲
- زیمرمن، بیل ۱۰۳
- سادات اخوی، سیدمحمد ۶۲
- سافرن، استیون ۲۵۹
- سایموندز، جنیفر ۱۰۲
- سبک‌دل، محمدتقی ۱
- سبیا، خوان ۲۰۷
- سرشار، محمدرضا ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲
- ۱۳، ۱۴، ۱۵
- سعیدپور، مرتضی ۲۴۷
- سلطانی، سیدمهدی ۱۹
- سلیمان پور ارومی، سعید ۳۳۴
- سلیمانی، جواد ۴۶
- سلیمانی، شروین ۳۳۳
- سلیمیان، خدامراد ۶۵
- سماواتی، مهین ۱۷۳
- سندبرگ، کارل ۱۸۳

- سوری، فرزین ۱۵۲
- سید صالحی، محمدرضا ۲۰۲
- سیدنوری، سیده‌زهرا ۲۵۹
- سیدی، حسین ۳۱، ۶۸
- سیوئل، آنا ۱۶۵
- شاه‌آبادی، حمیدرضا ۱۱۲، ۱۸۰
- شاه‌خلیلی، مهدی ۲۳۱، ۲۳۸
- شایق، بهناز ۲۳۲، ۲۳۳
- شرفی‌خوشان، محمدرضا ۱۳۱، ۱۸۱، ۱۸۶
- شعبان‌نژاد، افسانه ۲۱۳، ۲۱۵
- شعیبه، علی ۱۶
- شفیق‌آبادی، الهه ۲۵۴
- شفیعی، مجید ۱۳۷
- شکی، فرزانه ۲۷۶
- شمس، محمدرضا ۱۳۷
- شمسی، فاطمه ۲۱۸
- شور، میرنابی ۲۶۸
- شورت، سسیل آر ۲۵۵
- شیخی، مزگان ۳، ۴، ۱۷۵
- شیردل پور، مریم ۲۶۰
- صادقی، الهه ۹۶
- صحرانورد فرد، پریسا ۲۳۷
- صدر، موسی ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷
- ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱
- صدیق‌عابدینی، فهیمه ۱۴۴
- صفایی مولوی، شیرین ۱۲۷، ۱۷۸
- صفرزاده، گیتی ۳۳۶
- صمدی، رضا ۲۵۶
- طالبی، عباس ۲۳۷
- طالبیان، زهرا ۱۷۶
- طاهری، فاطمه ۷۳
- طبسی، احترام ۲۰۹، ۲۱۰
- عابدی پریجا، حسین ۹۶
- عابدی، داریوش ۱۷۳
- عابدینی، محمدرضا ۵۰، ۵۱
- عارف، شمس‌الدین ۲۶۹
- عباسی ولدی، محسن ۴۵، ۵۳، ۵۴
- ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹
- عباسی، شهاب‌الدین ۷۵، ۸۹، ۹۰، ۹۱
- عباسی، فاطمه ۱۲۶
- عبدالعالی، علی ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶
- ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰
- عجایی، نگار ۷۱
- عرب‌زاده، عاطفه ۲۴۸
- عرفانیان، زینب ۳۳۸
- عزیزپور، نیلوفر ۱۵۱
- عسکری ازغندی، مجید ۲۰۹، ۲۱۰
- عسگری، مهناز ۲۱۹، ۲۲۰
- عطایی، زینب ۱۳۴
- عظیمی، سحر ۱۰۱
- علی‌پور، پروین ۱۴۶
- علی‌حسین، آوا ۱۰۱
- علیزاده، حمید ۲۵۳
- علیمراد، منصور ۱۸۴
- عمیق، مجید ۱۲۱، ۱۳۷
- عیوضی، معصومه ۱۷۳
- غریب‌پور، بهروز ۱۵۸
- غلامی اندراتی، کلثوم ۲۷۶
- غلامی، یوسف ۴۴
- فابینی، سارا ۸۳۱
- فتاحی، شیما ۱۲۲
- فتحی آشتیانی، علی ۲۹۱
- فتحی، سیروس ۷۹
- فتوحی، شهرزاد ۸۰
- فرخیان، مهدی ۲۹۵، ۲۹۷، ۲۹۸
- ۲۹۹، ۳۰۰
- فرشچی، محمدجواد ۲۶۷
- فرگنی، فیلیپ ۲۵۶
- فرهنگ، فرزانه ۱۸۳
- فروزانفر، فرزانه ۲۷۳
- فری، نانسی ۲۵۱، ۲۶۲، ۲۷۲، ۲۷۳
- فریبرز، درنا ۲۷۷
- فریت، مارگارت ۸۰
- فعله‌گری، مصطفی ۱۱۵
- فلود، جو ۲۴۶
- فوجی، محسن ۳۱۸
- فوسیتو، سیلوانا ۲۳۹
- فولادلو، نرگس ۲۲۱
- فولادوند، مرجان ۱۶۴
- فیشر، داگلاس ۲۵۱، ۲۶۲، ۲۷۲، ۲۷۳
- فیضی، فرخ ۲۶۳
- قاسم‌نیا، شکوه ۱۹۵
- قاسمی سامنی، متین ۲۷۴
- قدوسی‌زاده، حسن ۵۲
- قربانزاده خیایوی، حسین ۷۷، ۱۵۳
- قربانی برزی، سارا ۲۳۷
- قربانی، محمدعلی ۱۳۷
- قلی‌پور، فرشید ۳۴۳، ۳۴۴
- قلی‌زاده، آرزو ۱۲۹
- کاستالدو، نانسی ۷۲
- کاشی‌زاده، محمد ۷
- کامیار، آزاده ۸۸
- کثیری، فروزان ۲۵۷
- کرنسکی، استیون ۹۲
- کریستوفر، جان ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۸۷
- کریمی، جواد ۸۷، ۹۷، ۳۲۲
- کریمی، زینب ۱۲۵
- کشاورز، محمدعلی ۳۴۸
- کشمیری، رضا ۱۶۶
- کلاه‌دوز، فهیمه ۲۰۲
- کلهر، فریبا ۶۶
- کلیر، جیمز ۱۰۱
- کلیولند اینس، مارتا ۲۶۰
- کمالی، بهناز ۱۰۲
- کوپر، اسکات ۹۷
- کوچکی، مریم ۱۷۳
- کورتیس، کریستوفر پل ۱۹۸
- کولودی، کارلو ۱۵۸
- کیان‌پور، حسین ۱۷۳
- کینگ، ارنست ۲۲۳
- گراهام، ایان ۲۳۶
- گراهام، چارلز آر ۲۵۵
- گرکو، ارنان ۲۴۰
- گروه تحقیق مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت ۳۲۰

- گلشن، علی ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷
- گلیتسمن، موریس ۱۳۷
- گودینی، محمد علی ۱۴۳
- گیفورد، کلابو ۷۵
- لابرک، الن ۸۴
- لسکی، کاترین ۱۹۲، ۱۹۳
- لسکی، کترین ۹۱
- لوترزتن، ایلثانا ۲۳۹
- لوکور، کلر ۲۲۰
- لینت، ریچل ۲۵۴
- ماسکو، رزمی ۲۴۷
- مافی، هلن ۲۵۷
- مالک، نیلوفر ۱۳۰
- محبوبی، مجید ۱۷
- محققیان، محمود ۴۸
- محمدزاده، حمید ۹۴
- محمدی جورکویه، علی ۳۲
- محمدی، سعید ۱۸۵
- محمدی، سید محمد تقی ۲۳
- محمدی، قاسم ۷
- محمودی، علیرضا ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶
- محولاتی، آزاده ۲۹۱
- مختاری، مسعود ۳۳۹
- مدقق، احمد ۱۰۸
- مرادی کرمانی، هوشنگ ۱۴۰، ۱۹۱
- مرادبان فرد، فاطمه ۲۷۲
- مردانی، مهدی ۲۱۴
- مرعشی، سیده مرضیه ۶۰
- مسعودی، علی ۱۰۶
- مشایخی، مصطفی ۳۳۵
- مصطفوی، رضا ۴۳
- معلمی، بهرام ۲۵۰
- مفیدی نسب، سعیده ۳۱۳
- مقانی، مریم ۱۳۲
- مقدس، آرزو ۱۷۹، ۱۸۲
- مقصودی، سهیلا ۲۶۱
- مقصودی، مهتا ۱۱۸
- مکون، ککلا ۱۳۸
- ملایی نژاد، اعظم ۲۷۰
- ملتسر، برد ۶۹، ۷۰
- ملکزاده، محمد ۳۲۳
- ملکی، حسن ۲۷۱
- ملکیان، سحر ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰
- منشاوی، محمد صدیق ۴۸
- منصوری، پری ۱۱۴
- منیس، سیلست دیویدسون ۸۵
- مهدوی، مریم ۹۲
- مورپرگو، مایکل ۱۲۷
- موسوی، سید مهدی ۳۲۵
- موسوی زاده، سعیده ۱۷۳
- موسوی نژاد، مهدی ۳۰۱
- مؤسسه فرهنگی خاکریز ایمان و اندیشه ۶۱
- مؤمن زاده، زهره ۳۴۷
- میچن راو، دینا ۸۶
- میرابوطالبی، معصومه ۱۳۷، ۱۹۷
- میرزایی، پریسا ۹۵
- میرزایی، منیره ۲۹
- میرزائیان، امیر حسین ۱۰۳
- میرکیایی، مهدی ۱۷۳
- میری دوزینی، سیده راحیل ۳۰۵
- میکائلسن، بن ۱۴۶
- نادری، منیره ۲۶۸
- نادعلی پور، حسن ۲۶۲
- ناهید، وثیقی ۱۱۰
- نبی زاده، محمد ۱۰۵
- نخعی، الهه ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱
- نخعی، مصطفی ۷۲
- نسبیت، ۱۱۴۱
- نصرالهی، نازلی ۱۷۱
- نظریان، علی ۲۹۳
- نعمتا، محسن ۱۷۴
- نعیمی نیا، حامد ۲۰۸
- نگهدار، حمیده ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱
- نلسن، جین ۲۶۷
- نوحی، طاهر ۳۰۵
- نوروزی، سپیده ۲۰۲
- نوری، راضیه ۲۴۶
- نوئل، کیلا ۱۱۹
- نیک بخت، قدرت الله ۱۸۹
- نیکولایووا، ماریا ۳۴۲
- نیلی احمدآبادی، محمدرضا ۲۷۴
- واحدی، مهدی ۲۵۵
- وحیدزاده، محمدرضا ۳۴۱
- ورزی، محمد ۱۶۹
- ورن، ژول ۱۱۶
- وزیر، کوثر سادات ۳۴۵
- وکیلی، غزال ۱۳۸
- ولز، مارتا ۱۵۲
- ولک، لارن ۱۷۱
- ولی ابرقویی، روح الله ۱۴۸
- وولف، الکس ۲۷۷
- ویکلند، مارک ۲۴۲، ۲۴۴، ۲۴۵
- ویلتون، دن ۲۶۰
- ویلکینز، ابونی جوی ۷۸
- هادی، لیدا ۱۲۴
- هاردینگ، فرانسیس ۱۷۹
- هالیدی، رایان ۸۹
- هتی، جان ۲۵۱، ۲۶۲، ۲۷۲، ۲۷۳
- هدیکس، مارگرت پیترسن ۱۱۸
- هریس، جما الوین ۲۱۸
- هریس، نیکولاس ۲۳۱، ۲۳۸
- هرینگ، دن ۱۶۷
- هکر، لیلیانا ۱۳۷
- هلیگمن، دبرا ۱۴۵
- هوپلر، توماس ۳۱۹
- هومالوجا، مارکوس ۲۷۴
- هون یونگ، یونگ ۲۵۲
- هیوس، بریجت ۲۲۱
- یارویسی، رضا ۲۶۳
- یازینکا، کیتسون ۷۶
- یزدان پناه، سیدیدالله ۳۰۲
- یزدان پناه، غزل ۱۱۹
- یزدان پناه، نغمه ۲۳۶
- یزدی زاده، امین ۵
- یعقوب زاده، حمیدرضا ۱۹۶



- **آبشن**
تهران: میدان انقلاب، خ. جمال‌زاده جنوبی، شماره ۱۱۴، طبقه همکف
کدپستی: ۱۳۱۳۸۴۵۴۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۵۲۶۰۶ دورنگار:
۲۱۶۶۵۶۵۶۲۲
- **آوای نور**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، پ. ۹۹، ط. ۲،
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۵۷۷ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۷۳۵۵ دورنگار:
۲۱۶۶۴۸۰۸۸۲
- **ارسباران**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین خ. پنجم و خ. ششم، پ. ۶۳ کدپستی: ۰
تلفن: ۰۲۱۸۸۹۷۳۳۵۸ - ۰۲۱۸۸۹۷۳۳۵۹ دورنگار: ۰۲۱۸۸۹۶۲۷۰۷
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط.
سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **انتشارات آیین فطرت**
قم: باجک ۲. خ. بیطرفان. بیطرفان ۵. گلستان ۳. کوچه ۴. پ. ۲۰.
کدپستی: ۳۷۱۳۶۹۵۴۵۳ تلفن: ۲۵۳۷۵۰۳۲۲۹ دورنگار:
۲۵۳۷۵۰۳۲۲۹
- **انتشارات فصل اندیشه**
تهران: خیابان لبافی نژاد بین فرخ‌ارزی و دانشگاه پلاک ۱۷۴ طبقه دوم
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۸۸۳۹۱۶ تلفن: ۲۱۶۶۴۷۶۵۸۳ دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۹۶۰۸
- **انتشارات قلم طلایی**
کاشان: خیابان زیارتی، کوچه جهان یکم کدپستی: ۸۷۱۵۹۱۳۹۷۳
تلفن: ۳۱۵۵۵۶۰۳۰۹ دورنگار: ۳۱۵۵۵۶۰۳۰۹
- **انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام**
تهران: خیابان انقلاب اسلامی - نیش خیابان بهار جنوبی پلاک ۱۰
کدپستی: ۱۵۷۱۹۱۷۹۶۷ تلفن: ۲۱۸۸۳۰۶۶۶۲ دورنگار:
۲۱۸۸۳۰۶۶۶۷
- **انتشارات یادداشت نو**
یزد: چهار راه فاطمیه میدان مارکار جنب بانک ملی پلاک ۳۳ -
۳۵۳۷۳۳۲۹۱۵ کدپستی: ۸۹۱۳۸۷۴۶۶۶ تلفن: ۳۵۳۷۳۳۲۹۱۵
دورنگار: ۳۵۳۶۲۶۴۷۱۱
- **ایران‌شناسی**
تهران: خ. طالقانی، خ. بهار شمالی، ک. طباطبائی، پ. ۶، واحد ۱ کدپستی:
۲۱۷۷۶۳۸۶۸۷ دورنگار: ۲۱۷۷۵۳۱۸۲۵ تلفن: ۱۵۶۳۶۵۵۷۱۱
- **بعثت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۶ آذر، نیش ک. بهنام، پ. ۳۶، ساختمان بعثت
کدپستی: ۱۴۱۷۹۵۴۴۹۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۸۹۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۹۸۴۶۵
- **به‌نشر**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک.
طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر
(آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸ کدپستی:
۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۴۰ تلفن: ۱۴۱۷۹۸۳۱۸۱
- **بوستان حمید**
تهران: میدان انقلاب خ. منبری جاوید بن بست توحید پ ۴ واحد ۵
ط. ۳ کدپستی: ۱۳۱۴۶۱۵۱۴۸ تلفن: ۲۱۳۶۳۰۰۹۲۸ دورنگار:
۲۱۶۶۴۸۲۳۸۹
- **بوی کاغذ**
تهران: م. انقلاب، ابتدای خ. کارگر شمالی، بن. مجد، پ. ۵، واحد ۱
غربی کدپستی: ۱۴۱۸۹۴۵۸۵۳ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۸۴۹۱ دورنگار: ۰
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی:
۱۳۱۴۷۸۴۶۶۵ تلفن: ۲۱۶۳۵۶۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- **پویش اندیشه خوارزمی**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. نظری غربی، پ. ۱۲۶، واحد ۱ و
۳ کدپستی: ۱۳۱۴۶۸۳۶۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۰۰۰ دورنگار:
۲۱۶۶۹۶۰۰۰
- **پیدایش**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۹۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۲۷۰ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۱۵۱۴
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
تهران: خیابان کریم خان زند - خیابان ماهشهر - نیش یگانه - پلاک ۳
- واحد ۱۲ - طبقه سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۶ تلفن:
۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸
- **تلاوت آرامش (وابسته به موسسه فرهنگی کاربردی خیبر)**
کرج: چهارراه مصباح - خ شالچی - ک شهید میردازنژاد - ک والعصر - پ
۲۶ - واحد ۴ کدپستی: ۳۱۳۵۶۱۴۷۴۵ تلفن: ۲۶۳۲۷۷۷۰۶۶ دورنگار:
۲۶۳۲۷۷۷۰۶۶

- **جمال**
قم: خیابان شهید فاطمی، کوچه ۱۸ اولین فرعی سمت چپ (شهید زاهدی) پلاک ۳۹ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن: ۲۵۳۱۶۵۳ داورنگار: ۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴
- **حلی**
تهران: خیابان انقلاب-نرسیده به میدان فردوسی-کوچه براتی- پلاک ۱۶-طبقه ۷-واحد ۱۴ کدپستی: ۱۱۳۱۸۵۶۶۴۶ تلفن: ۲۱۸۹۷۸۸۱۷۰ داورنگار: ۲۱۶۶۷۳۷۳۳۸
- **خط سفید**
سبزواری: خیابان ابومسلم-نبش ابومسلم ۱۳ کدپستی: ۹۶۱۹۶۳۳۴۷۵ تلفن: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵ داورنگار: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵
- **دائزه**
تهران: خ. استاد مطهری، خ. سلیمان خاطر، ک. اسلامی، پ. ۲/۴ کدپستی: ۱۵۷۸۳۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۴۶۱۴۸ داورنگار: ۲۱۸۸۸۴۲۵۴۳
- **دانشگاه امام صادق علیه السلام**
تهران: پل مدیریت. دانشگاه امام صادق علیه السلام. ساختمان آیت‌الله مهدوی کنی، طبقه ۵. معاونت پژوهشی. انتشارات. کدپستی: ۲۱۸۸۰۹۴۹۱۵ داورنگار: ۲۱۸۸۵۷۵۰۲۵ تلفن: ۱۴۶۵۹۴۳۶۸۱
- **دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی**
تهران: لویزان، خ. شهید شعبانلو، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی کدپستی: ۱۶۷۸۸۱۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۹۷۰۰۴۲ داورنگار: ۲۱۲۲۹۷۰۰۰۳
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
تهران: خ کریمخان زند، بین خ ایرانشهر و ماهشهر، ساختمان زیتون، پلاک ۱۴۶ واحد ۳ کدپستی: ۱۵۸۴۷۸۳۹۳۹ تلفن: ۰۲۱-۸۸۴۹۰۷۸۲-۰۲۱ داورنگار: ۲۱۸۸۴۹۰۷۸۲
- **دفتر نشر معارف**
قم: خ. شهید، ک. سی و دوم، پ. ۳ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۷۸۶۷ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۴۶۱۶-۰۲۵۳۷۷۴۴۶۱۶ داورنگار: ۲۵۳۷۷۴۴۶۱۶
- **رازنهان**
تهران: م. انقلاب، اول جمالزاده جنوبی، ک. دانشور، پ. ۱۲، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۳۷۴۶ تلفن: ۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱ داورنگار: ۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱
- **رضا باقری**
تهران-خ امیرآباد شمالی-پردیس شمالی دانشگاه تهران-دانشکده مطالعات جهان-اتاق ۱۱۰-قم-پردیسان-خ شهیدان تقوی-خ مسلم قلی-پور-مجتمع ملاصدرا-بلوک ۵-واحد ۱۹ کدپستی: تلفن: ۹۰۳۵۱۶۶۰۷۷ داورنگار: ۹۰۳۵۱۶۶۰۷۷
- **رودآبی**
قم: مجتمع ناشران واحد ۵۳۸ کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۹۶۷۶ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۶۵۵۰-۰۲۵۳۷۷۴۶۵۵۰ داورنگار: ۲۵۳۷۷۴۶۵۵۰
- **روشنگران راه فردا**
یزد: خ. مطهری، پارک علم و فناوری، راهروی -AC۱، پلاک ۴ کدپستی: ۸۹۱۷۶۹۷۹۹۸ تلفن: ۳۵۳۷۲۶۰۱۳۴ داورنگار: ۳۵۳۷۲۵۸۱۵۰
- **سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی**
تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خ. شهید بهشتی، پ. ۵۶ کدپستی: ۱۵۳۱۶۱۶۴۱۷ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۳۳۴۱ داورنگار: ۲۱۸۸۷۳۰۴۴۶
- **سازوکار**
تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری غربی، بن‌بست گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۱۹۰۰ داورنگار: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷
- **سایه گستر**
قزوین: چهار راه نادری رو به روی بیمارستان بوعلی جنب داروخانه قانون پلاک ۳۱۰ طبقه دوم واحد ۴ کدپستی: ۳۴۱۳۶۷۳۶۹۹ تلفن: ۲۸۳۳۲۳۸۰۳۳ داورنگار: ۲۸۳۳۲۳۵۳۰۵
- **صدره المنتهی**
شهرکرد: میرآباد غربی. خیابان خیام. کوچه ۵. پلاک ۱۱ کدپستی: ۳۸۳۳۳۸۱۶۷۱ تلفن: ۳۸۳۳۳۸۱۶۷۱ داورنگار: ۳۸۳۳۳۸۱۶۷۱
- **سروش**
تهران: خ. استاد مطهری، نبش مفتح، شماره ۲۳۴، ساختمان سروش (تنظیم مقررات فضای مجازی صدا و سیما) کدپستی: ۱۵۸۸۸۷۴۶۱۵ تلفن: ۲۱۸۸۳۰۷۵۹ داورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۴۸۴
- **شرکت انتشارات سوره مهر**
تهران: خ. حافظ. پایین تر از تقاطع طالقانی. خ. رشت. پ. ۲۳ کدپستی: ۱۵۹۱۸۱۷۸۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۰۹۹۳ داورنگار: ۲۱۶۶۴۶۰۹۹۳
- **شرکت انتشارات علمی و فرهنگی**
تهران: بل. نلسون ماندلا (آفریقا)، چهار راه حقانی (جهان کودک)، ک. کمان، پ. ۲۵ کدپستی: ۱۵۱۸۷۳۶۳۱۳ تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۷۴۵۶۹-۰۲۱ داورنگار: ۲۱۸۸۷۷۴۵۷۲
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه‌روی بانک قوامین، پ. ۲۴ کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ داورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- **شهرستان ادب**
تهران: خ. شریعتی، بالاتر از سه راه طالقانی، روبه‌روی سینما صحراء، پ. ۱۶۸، شهرستان ادب، ط. دوم، واحد انتشارات کدپستی: ۱۵۴۳۷۸۴۹۴۶ تلفن: ۲۱۷۷۶۴۰۸۹۷ داورنگار: ۲۱۷۷۶۴۰۸۹۷

- **شهید کاظمی**
قم: خ. معلم، مجتمع ناشران، ط. اول، واحد ۱۳۱ کدپستی:
۳۷۱۵۶۹۹۸۹۱ تلفن: ۲۵۳۷۸۴۰۸۴۴ دورنگار: ۲۵۳۷۸۴۰۸۴۶
- **شورا**
تهران: خ انقلاب - خ ۱۲ فروردین - کوچه مینا - پلاک ۲۹ کدپستی:
۱۳۱۴۹۴۵۱۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۴۰۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۰۴۰۰
- **صابرين**
تهران: خ فاطمی خ شهید علیزاده (۵) کوچه مرجان پلاک ۱ کدپستی:
۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰
- **صاد**
تهران: خیابان کریم‌خان زند، بین ایرانشهر و ماهشهر، پلاک ۱۴۶،
ساختمان زیتون، طبقه دوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۸۳۹۳۹ تلفن:
۲۱۸۸۴۹۰۷۴۳ دورنگار: ۸۸۴۹۰۷۴۳
- **ضریح آفتاب**
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی _ هنری و
انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۱۶۵ تلفن: ۵۱۳۲۲۸۰۱۶۶
دورنگار: ۵۱۳۲۲۱۲۲۲۴
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ.
۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۰۲۱-۰۴۴۱۰۰۶۶۴ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **قصه و داستان**
تهران: خ. کریمخان زند، خ. خردمند شمالی، پ. ۸۰، واحد ۵ کدپستی:
۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹ دورنگار: ۲۱۸۸۸۱۳۵۲۰
- **قو**
تهران: م. ولیعصر، بالاتر از تقاطع زرتشت، ک. نوربخش، پ. ۴۰
کدپستی: ۰ تلفن: ۰۲۱۸۸۸۱۳۴۱۲ دورنگار: ۱۴-۰۳۷۹۸ دورنگار:
۲۱۸۸۹۰۳۷۹۸
- **کانون اندیشه جوان**
تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خ. شهید بهشتی، پ. ۵۶
کدپستی: ۱۵۳۱۶۱۶۴۱۷ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۴۰۲ دورنگار:
۲۱۸۸۷۳۰۴۴۶
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خیابان بهشتی. خیابان خالد اسلامبولی. شماره ۲۲-۲۴
کدپستی: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کتاب چ**
تهران: خ. کارگر شمالی، خ. چهارم، تقاطع صالحی، پ. ۲ کدپستی:
۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰
- **کتاب فردا**
قم: میدان بسیج، خیابان ایرانی، کوچه ۴، پلاک ۲۱ کدپستی:
۳۷۱۵۹۶۴۸۸۱ تلفن: ۳۷۷۴۶۹۹۲ دورنگار: ۰۲۵-۲۵۳۷۷۴۶۹۹۲
- **کتاب نیستان**
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نبش بن‌بست ششم، پ. ۲،
زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار:
۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- **کتابک**
قم: خ شهید فاطمی کوی ۱۸ فرعی ۲۱ پلاک ۱۱ کدپستی:
۳۷۱۵۶۷۴۹۷۸ تلفن: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۳ دورنگار: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۲
- **کلید آموزش**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، بعداز تقاطع آذربایجان،
انتهای بن‌بست فتوره‌چی، شماره ۱۰، ط. اول کدپستی: ۱۳۱۶۹۵۵۸۱۳
تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۷۳۲ دورنگار: ۲۱۶۶۹۵۶۰۱۲
- **گیسا**
تهران: م انقلاب - خ کارگر جنوبی - کوچه رشتچی - پلاک ۷ - واحد
۱ - رنگ ۱ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۵۴۴۶ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۵۷۲۴ دورنگار:
۲۱۶۶۱۲۵۸۲۳
- **لویه تو**
تهران: خیابان انقلاب- خیابان ۱۲ فروردین- خیابان لبافی نژاد- پلاک
۱۷۱- واحد ۸ کدپستی: ۱۳۱۴۹۶۴۷۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷
- **مانیان**
تهران: یافت آباد شمالی - میدان بهاران - ح فرد محمدی - کوچه
بهمن علیپور - پ ۳ - واحد ۱ کدپستی: ۱۳۶۸۷۴۷۱۶۱ تلفن:
۲۱۵۵۱۳۸۹۹۱ دورنگار: ۲۱۵۵۱۳۸۹۹۱
- **مینای خرد**
تهران: خیابان ۱۲ فروردین، نبش خیابان شهید وحید نظری، جنب
انتشارات زوار، پلاک ۱۰۴، طبقه دوم، واحد ۳ کدپستی:
۱۳۱۴۶۸۴۳۵۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۲۱۳۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۰۶۶۶
- **معین**
تهران: انقلاب- فخرآزی- فاتحی داریان- پلاک ۳- واحد ۱ کدپستی:
۱۳۱۴۷۳۴۳۱۳ تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۷۷۳۷۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۴۲۳۰
- **مهرو ماه نو**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافی نژاد، ک. مینا،
پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- **مهرسا**
تهران: میدان انقلاب، خ ۱۲ فروردین، کوچه مینا، پ ۳۴ طبقه اول،
انتشارات مهرسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۵۳۳۴۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- **مه‌رسمان**
فردیس: کوچه ۲۵ غربی پلاک ۷۰ کدپستی: ۳۱۶۶۹۵۳۱۶۰ تلفن:
۲۶۳۶۵۳۳۳۵۷ دورنگار: ۹۲۱۳۲۳۳۸۲۹

- **موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه**
تهران: خیابان ستارخان - خیابان نیایش - پلاک ۲۲ کدپستی:
۲۱۸۸۳۹۲۶۵۵-۰۲۱-۸۸۹۵۰۹۳۵ تلفن: ۱۴۱۵۶۴۳۷۱۱ دورنگار:
- **موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، پایین تر از خ. پاستور، ک. خاقانی، پ. ۸ کدپستی: ۱۳۱۷۶۸۵۴۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۹۵۸ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۰۲۰۵
- **موسسه فرهنگی هنری مرکز اسناد انقلاب اسلامی**
تهران: خیابان شریعتی نرسیده به میدان قدس روبروی پمپ بنزین اسدی جنب بانک سرمایه پلاک ۱۹۵۰ مرکز اسناد انقلاب اسلامی کدپستی: ۱۹۶۳۸۴۶۴۸۳ تلفن: ۲۱۲۲۳۴۰۲۰ دورنگار:
۲۱۲۲۳۴۰۲۰
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸ کدپستی: ۱۳۱۵۶۹۳۵۶۷ تلفن:
۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱
- **مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر**
تهران: م. هفتم تیر، بالاتر از مسجد الجواد، ک. عبدالکریم شریعتی، پ. ۱۰، واحد ۲ کدپستی: ۱۵۷۴۷۴۵۱۳۱ تلفن: ۲۱۸۸۴۹۴۱۶۳ دورنگار:
۲۱۸۸۴۹۴۱۶۴
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
تهران: میدان فاطمی - خیابان جویبار - خیابان میرهادی شرقی-پلاک ۱۴ واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید حقیقت‌طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴ دورنگار:
۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
تهران: خ. استاد نجات‌الهی، پایین تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶ کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار:
۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰
- **مؤسسه فرهنگی هنری سیب سرخ نیکان**
تهران: م. آزادی، خ. آزادی، خ. شهیدان، نبش کوچه هاشمی‌زاده، پ. ۵، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۴۳۶۴۳۳۷۳ تلفن: ۲۱۶۶۱۵۷۳۳۸ دورنگار:
۲۱۸۹۷۷۵۲۰۴
- **مؤسسه کتاب چرخ فلک**
تهران: خ. انقلاب، خ. ابوریحان، خ. روانمهر، ک. بهار، پ. ۳، ط. زیرهمکف کدپستی: ۱۳۱۵۶۵۳۱۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۳۳۴۸ دورنگار:
۲۱۶۶۴۹۰۶۷۳
- **مؤسسه کورش چاپ**
تهران: خیابان شریعتی، خیابان خواجه نصیرالدین طوسی، خیابان پادگان ولیعصر، نبش کوچه شهدا، پلاک ۴۶، طبقه دوم، انتشارات کورش چاپ کدپستی: ۱۶۱۳۹۷۶۹۱۴ تلفن: ۲۱۷۷۶۸۵۱۹۶ دورنگار:
۲۱۷۷۶۸۵۲۰۶
- **میچکا**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخرآزی، خ. نظری شرقی، پلاک ۵۹، واحد سوم، ط. ششم کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۶ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار:
۲۱۶۱۰۹۴۲۵۵
- **نخستین**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، تقاطع روانمهر، شماره ۲۲۷ کدپستی: ۱۳۱۴۷۱۳۱۱۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۸۱۴۸ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۸۹۷۹
- **نشر گویا**
تهران: خ. کریم خان - مقابل ایران‌شهر پ ۸۹ طبقه دوم کدپستی: ۲۱۸۸۸۴۲۹۸۷ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۲۲۰۹ دورنگار:
۲۱۸۸۳۴۲۲۰۹
- **هفت ونیم**
تهران: انتهای بزرگراه ستاری شمال - دور برگردان به سمت جنوب خیابان اخلاص پلاک ۱۱ طبقه چهارم کدپستی: ۱۴۷۵۹۴۷۱۳۹ تلفن:
۲۱۴۴۸۴۵۶۰۰ دورنگار: ۲۱۴۴۸۴۵۶۰۰
- **هوپا**
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- **هوش ناب**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین ولی عصر و فلسطین، پ. ۱۴، ط. ۳ کدپستی: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ دورنگار:
۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸