



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه رنشد

فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی

دوره آموزش ابتدایی

سال ۱۴۰۱





وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های

آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط

با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی

شماره ۲۴ - سال ۱۴۰۱

کتاب‌نامه رشد دوره آموزش ابتدایی شماره ۲۴

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

(کتاب‌های چاپ اول سال ۱۴۰۰)

❖ زیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: ابودر حسامپور

❖ هماهنگی و تدوین: حوریه السادات حسینی / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: محمدمسجد مظفری

❖ صفحه‌آرایی و نمایه‌ها: فائزه السادات آل طعمه / حوریه السادات حسینی

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: کبری محمودی / لیلا رفیعی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

نشانی: تهران خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۱۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۳۰۶۰۷۱

شابک:

<http://samanketab-roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.

فهرست

۱.....	مقدمه
۸.....	تاریخ علم
۸.....	تربیت بدنی
۹.....	جنبی و سرگرمی
۱۵.....	داستان
۶۹.....	ریاضی
۷۳.....	شعر
۷۷.....	علوم تجربی
۱۰۰.....	علوم تربیتی
۱۱۳.....	عمومی
۱۱۳.....	فارسی
۱۳۱.....	فلسفه کودک
۱۳۲.....	کار و فناوری
۱۳۷.....	مرجع
۱۳۸.....	مطالعات اجتماعی
۱۳۹.....	مهارت زندگی
۱۷۵.....	نقد ادبی
۱۷۶.....	نمایشنامه - فیلمنامه
۱۷۷.....	هدیه‌های آسمان
۱۹۵.....	هنر
۱۹۸.....	نمایه عنوان
۲۰۸.....	نمایه ناشر
۲۱۰.....	نمایه درهمکرد ناشر و عنوان
۲۱۶.....	نمایه پدیدآورندگان
۲۲۲.....	آدرس ناشران

مقدمه

در نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران، کتاب‌های درسی به عنوان مجموعه‌ای از فرصت‌های آموزشی و تربیتی متنوع و جامع شناخته می‌شوند که زمینه‌های لازم برای کسب شایستگی‌ها و تکوین و تعالی پیوسته‌ی هویت را برای دانش‌آموزان فراهم می‌کند. اما با این وجود به دلیل برخی تنگناها و محدودیت‌ها، پاسخ به تمامی نیازها و علایق فردی دانش‌آموزان در قالب کتاب‌های درسی قابل تحقق نیست و تعمیق یادگیری، کسب فضایل اخلاقی و شایستگی‌ها و تضمین رشد و پرورش تمام ساحتی دانش‌آموزان با چالش‌ها و موانعی مواجه می‌گردد. بر این اساس، مواد و رسانه‌های استاندارد، نقش بسیار مهمی در عمق‌بخشی و غنای مفاهیم و محتوای آموزشی و تربیتی ایفا می‌کنند. از آن‌جا که خواندن این منابع، بر اساس علاقه، اختیار و نیاز است، می‌تواند در صورت سامان‌دهی و هدایت، بستری برای شکل‌گیری و ابراز گرایش‌های فطری و استحکام‌بخشی به شناخت و موقعیت‌متریبیان و تعامل خلاق و آگاهانه با انواع محیط‌ها گردد. از سوی دیگر مدرسه به عنوان مهم‌ترین پایگاه کسب تجربه‌های

آموزشی و پرورشی و کانون عرضه‌ی خدمات و فرصت‌های تربیتی نیازمند منابع و محتواهای مناسب و تأیید شده است. منابعی که با ابتدای بر ارزش‌ها و هنجارهای فرهنگی و تربیتی و سازواری با آموزه‌های دینی و هم‌سو با برنامه‌های درسی و تربیتی رسمی عمومی، مسیر رشد و تربیت تمام‌ساحتی دانش‌آموزان را هموار سازد. این منابع افزون بر آن که به کودک کمک می‌کند تا فاصله‌ی میان خواندن و درک را پر کند، به عنوان ابزاری مؤثر در انتقال مفاهیم و اطلاعات لازم برای تکوین شخصیت به کار گرفته می‌شوند. منابع و محتوای آموزشی و تربیتی استاندارد، به عنوان فضاسازهایی شناخته می‌شوند که می‌توانند به دانش‌آموزان در ایجاد فضاهای ذهنی و درک بهتری از مفاهیم و پدیده‌ها کمک کند. با عنایت به اهمیت موضوع و نیز حجم و تنوع بالای منابع تولید شده در این عرصه، فرایند سامان‌دهی و ارزیابی منابع آموزشی و تربیتی مورد نیاز مدارس بر اساس محورهای زیر انجام می‌پذیرد:

✓ هماهنگی و هم‌سویی حداکثری منابع تأیید شده با اهداف برنامه‌ی درسی و سند تحول بنیادین؛

✓ توجه به اقتضائات و ویژگی‌های روان‌شناختی مخاطبان؛

✓ رعایت معیارهای عمومی و اختصاصی مندرج در مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش؛

✓ بسترسازی برای گسترش و حمایت از عرضه‌ی تجارب و ابتکارات معلمان، کارشناسان، صاحب‌نظران و سایر ظرفیت‌های بخش دولتی و غیردولتی؛

✓ تسهیل، توسعه و تعمیق آموزش از طریق تنوع‌بخشی به منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی؛

✓ پشتیبانی از ناشران، نویسندگان و تولیدکنندگان منابع آموزشی و تربیتی استاندارد؛

این کتاب‌نامه به عنوان مرجع و منبع رسمی و مطمئن، دربردارنده‌ی فهرستی از تازه‌ترین منابع آموزشی و تربیتی تأیید شده در دروه‌ی آموزش ابتدایی برای مدارس و خانواده‌ها است و به استناد ماده ۶ مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش، خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی صرفاً از میان منابع استاندارد مجاز قابل انجام خواهد بود.

بی‌تردید همکاری و عنایت مدیران محترم مدارس و حسن نظارت ادارات کل آموزش و پرورش نقش مهمی در تحقق اهداف نظام تعلیم و تربیت در این زمینه خواهد داشت.

آشنایی با منابع بیشتر

کتابنامه منابع آموزشی و تربیتی رشد
سالبانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی
در طول سال نیز به طور پیوسته مورد ارزیابی قرار
می‌گیرد و معرفی می‌شود.

برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این
نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وب‌گاه سامان کتاب:

<https://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

• انواع کتاب‌های آموزشی و تربیتی

از یک دیدگاه کلی، کتاب‌های آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه در دو دسته قابل تقسیم هستند: کتاب‌های داستانی و غیرداستانی. منابع داستانی ریشه در تخیل و تصویرسازی نویسنده دارند و به صورت مستقیم در پی آموزش مفاهیم نیستند. خواندن این دسته از کتاب‌ها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهنی خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتاب‌ها گرچه از آموزش مستقیم پرهیز می‌کنند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد اثر گذارند.

دسته‌ی دیگر، منابع غیرداستانی هستند که بر بیان رویدادهای واقعی و انتقال اطلاعات

تمرکز دارند و در بیان موضوعات ارزشیوه مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند. کتاب‌های غیرداستانی که ما آن‌ها را در ذیل عنوان کلی کتاب‌های آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌شوند: کتاب‌های کمک‌آموزشی و کتاب‌های کمک‌درسی.

کتاب‌های کمک‌آموزشی لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می‌شوند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی برای دانش‌آموزان و معلمان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند و ممکن است شامل هر موضوعی باشند.

کتاب‌های کمک‌درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی، بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند و اغلب مربوط به یک حوزه‌ی یادگیری در یک پایه خاص می‌شوند. در راستای سیاست‌های کلی وزارت آموزش و پرورش در ممنوعیت استفاده از کتاب‌های کمک‌درسی و برگزاری آزمون‌های زائد در مدارس ابتدایی، در این کتابنامه کتاب کمک‌درسی معرفی نشده است.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی - تربیتی و لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خوانندگی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با سیاست‌گذاری،

استانداردسازی تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآورندگان منابع آموزشی و تربیتی ایفا کند.

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی و تربیتی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی - پرورشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه‌ی این طرح با مصوبه جلسه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش و ابلاغ آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها»، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه‌ی کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شد. مطابق با ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه، به انحای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیردولتی ذی‌ربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

• تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی را دربر می‌گیرد، و تا سال ۱۴۰۱ در ۱۰۲ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتاب‌نامه به صورت الکترونیکی انجام می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب‌گاه سامان کتاب به نشانی samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است. این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود. شایان ذکر است کتاب‌های معرفی شده در فهرستگان‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

• فرایند تولید کتاب‌نامه رشد

«کتاب‌نامه رشد» با هدف ارائه‌ی فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های دریافتی توسط دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان

آشنا با برنامه درسی و ارزیابان مجرب و متخصص قرار می‌گیرد تا بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیاز آن مشخص گردد. هر اثری که حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز را به دست آورده باشد؛ مشروط بر این که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین تر نباشد، حائز دریافت نشان استاندارد (رشد) خواهد شد.

جدول فراوانی موضوعات در این کتابنامه در جدول زیر آمده است:

جدول فراوانی موضوعات در این کتابنامه					
ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	تاریخ علم	۲	۱۲	فلسفه کودک	۳
۲	تربیت بدنی	۱	۱۳	قرآن	۰
۳	عمومی	۲	۱۴	کار و فناوری	۱۵
۴	جنبی و سرگرمی	۱۵	۱۵	کتاب‌های مرجع	۵
۵	چند موضوعی	۳	۱۶	مطالعات اجتماعی	۳
۶	داستان	۲۰۸	۱۷	مهارت‌های زندگی	۱۲۸
۷	ریاضی	۱۵	۱۸	نثر ادبی و خاطره	۰
۸	شعر	۱۳	۱۹	نقد ادبی / آموزش ادبی	۲
۹	علوم تجربی	۷۹	۲۰	نمایش‌نامه / فیلم‌نامه	۵
۱۰	علوم تربیتی	۴۳	۲۱	هدیه‌های آسمان	۶۶
۱۱	فارسی	۵۹	۲۲	هنر	۸
				۶۷۵	

• کتابنامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتابنامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب چاپ اول سال ۱۴۰۰ و یک سال قبل از آن را در برمی‌گیرد. در این کتابنامه با ۶۷۵ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۱۶۲۳ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. از کتاب‌های باقی‌مانده، ۹۴۸ عنوان نامناسب تشخیص داده شده‌اند.

از میان ۱۱۳ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتابنامه به ترتیب به انتشارات فنی ایران با ۷۷ عنوان، انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با ۵۰ عنوان و انتشارات محراب قلم و انتشارات مه‌رسا، مه‌رو ماه نو مشترکاً با ۳۲ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز داستان و مهارت‌های زندگی و علوم تجربی به ترتیب با ۲۰۸ و ۱۲۸ و ۷۹ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب‌های مناسب در کتابنامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره ردیف کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ تصویرگر؛ کلمات کلیدی و چکیده کتاب.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتابنامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا مریبان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این‌که فایل‌های الکترونیکی کتابنامه نیز قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتابنامه


در تولید و آماده‌سازی این کتابنامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب موضوع عبارتند از:

- تربیت بدنی: طیبه ارشاد
- تفکر و پژوهش: محمد حسن حسینی
- جنبی سرگرمی: محمد باقری جبلی، سعید کفایتی

- **داستان:** طاهره ایبد، نرگس افروز، اعظم بزرگی، لاله جعفری، محمدحسن حسینی، سولماز خواجهوند، فرزانه رحمانی، مجید راستی، امیر حسین رحیمی زنجانبر، برزو سریزدی، محمد رضا شمس، نگین صدریزاده، عباس قدیرمحسنی، صدف گلمرادی، مهری ماهوتی
- **ریاضی:** خسرو داوودی، زهرا شامانیان، سمیه سادات میرمعینی
- **شعر:** کبری بابایی، محمدحسن حسینی، امیر حسین رحیمی زنجانبر، مهری ماهوتی، بابک نیک طلب
- **علوم تجربی:** بهداد اصفهانی، مریم انصاری، سحر حبیبی، سعید کفایتی، فروغ مزارعی
- **علوم تربیتی:** روحاله رضاعلی، نیره شاهمحمدی، علیرضا غلامی، معصومه فرحوش، لیلا کاشانی وحید، مرتضی مجدفر، مژگان سادات منیری، فاطمه نصرتی
- **فارسی:** لیلا توکلی، مرجان سجودی، اعظم فتحی، حمیده کشاورز محمدی، ملاحح نجفی عرب
- **قرآن:** بهروز رضایی کهریز، یونس باقری
- **کار و فناوری:** مجتبی انصاری پور، زهرا سلیمی زاده، محسن کیالاشکی، معصومه نوروزی، محسن همتی
- **مطالعات اجتماعی:** حوری قاهری، سوسن نوروزی
- **مهارت‌های زندگی:** محمد صالح حاجی، سید حسن حسینی، جواد داروغه‌گی، سید سجاد مهدی زاده
- **هدیه‌های آسمان:** یونس باقری، بهروز رضایی، سید سجاد طباطبایی نژاد، حسن فلاح، سعید مظفری
- **هنر:** فرشید سبحانی، ابراهیم قدردان

◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است. این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم (یا مترجمان)، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، شابک، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی و کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.

نام کتاب	نام مجموعه	مؤلف	شماره مدخل	
دنیای رنگارنگ کوسه‌ها	دنیای رنگارنگ	دیوی، اون	۳۰۰	
محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	مقطع کتاب		
تهران: هوپا، ۱۴۰۰	۴۰ص.	رحلی		
مترجم	مخاطب	پایه تحصیلی	کلیدواژه	
بهناز شقایق	دانش آموز	سوم، چهارم، پنجم، ششم	حیوانات دریایی، حیات وحش، زیست‌شناسی	
چکیده				
<p>نویسنده این کتاب سعی دارد تا خوانندگان را با اطلاعات زیادی درباره انواع کوسه‌ها مثل کوسه آب‌سنگ کارائیب و کوسه‌نهنگ، خصوصیات ظاهری، اعضای بدن کوسه‌ها مثل باله دمی و سبیلک‌ها آشنا کند. کوسه‌ها یکی از موفق‌ترین شکارچیان بین حیوانات هستند که گوشت‌خوارند و تا پایان عمر هزاران دندان در می‌آورند. در این اثر درباره نقش کوسه‌ها در فرهنگ و اسطوره‌ها نیز توضیحاتی آمده است.</p>				

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱) ۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.

وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:
<https://samanketab.roshdmag.ir>
 آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

تاریخ علم

۱. ملتسر، برد. آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند: من لئوناردو داوینچی هستم! شب‌نم حیدری پور. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۵۵۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، هنر، نقاشی

معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند»، به زندگی «لئوناردو داوینچی»، پرداخته می‌شود. هنرمند و مخترع زمان رنسانس که همیشه دنبال علایق‌اش بود، بی‌آنکه به نتیجه توجهی داشته باشد! انگیزه‌اش برای پرواز او را به مطالعه بال پرنندگان سوق داد و در طراحی‌هایش، طرح‌های اولیه‌ای از سازه‌هایی شبیه به هلیکوپتر را می‌توان دید. سخت‌کوشی داوینچی و تعهد به کنجکاوی‌هایش، از مهم‌ترین دلایلی است که امروزه نامش را زنده نگاه داشته است.



۲. هالیدی، رایان. من و مشاهیر جهان: امپراتور فیلسوف: سرگذشت مارکوس اورلیوس امپراتور روم. شهاب‌الدین عباسی. تهران: نخستین. ۱۴۰۰. ۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۷۱۹۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: تاریخ، سرگذشت‌نامه، روم باستان

معرفی کتاب: «مارکوس آئورلیوس آنتونیوس» یا «مارک اورل» از امپراتوران بزرگ روم است که در جوانی قدرت را به‌دست گرفته است. او یکی از «پنج امپراتور»، از دودمان «آنتونی نوایی»، و یک فیلسوف رواقی است. وی در ۲۶ آوریل سال ۱۲۱ میلادی زاده شد. مارک اورل در ۱۷ مارس سال ۱۸۰ میلادی به بیماری تیفوس درگذشت. در این کتاب، داستان زندگی و اندیشه‌های «مارکوس اورل»، شرح داده می‌شود.



تربیت بدنی

۳. بدر، بانی. جام جهانی. حمید محمدزاده. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۵۰

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: ورزش، فوتبال، تاریخ، قوانین

معرفی کتاب: جام جهانی فیفا (یا جام جهانی فوتبال مردان و به‌طور کوتاه، جام جهانی)، یکسری مسابقات جهانی فوتبال است که در رده مردان و در میان اعضای فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا)، برگزار می‌شود. این مسابقات از سال ۱۹۳۰ به‌طور مرتب و هر ۴ سال یک‌بار برگزار می‌شود و تنها در سال‌های ۱۹۴۲ و ۱۹۴۶ با توجه به جنگ جهانی دوم، برگزار نشده است. در این کتاب با تاریخ شکل‌گیری و نحوه برگزاری جام جهانی از ابتدا تاکنون و قوانین آن، آشنا می‌شوید.



جنبی و سرگرمی

۴. عباسی ولدی، محسن. **بازی بازوی تربیت**. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۴۵۶۶۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، بازی‌های آموزشی، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: کتاب حاضر تشریحی و در برخی صفحات تصاویر مرتبط با بازی دارد. کتاب به دو بخش کلی تقسیم شده، بخش اول بازی‌هایی که مناسب مرحله نوزادی تا کامل شدن توانمندی‌های کودک است مثل: صدا درآوردن، خواندن، بازی با انگشتان و ... و بخش دوم دوره کامل شدن توانمندی کودک است مثل: کدوم به کدوم مربوطه؟، بگو چی شنیدی، تشخیص رنگ، جفت کردن اشیاء و ... که علاوه بر شیوه بازی فواید آن را هم در چند جمله بیان کرده. همه بازی‌ها سنتی هستند و در سه دسته قرار می‌گیرند: بازی‌های بدون وسیله، بازی با وسیله‌هایی که در خانه وجود دارد و بازی با وسایل ساده. هدف اصلی نویسنده این است که بازی‌های قدیمی در نسل امروز زنده بماند و فراموش نشود.



۵. شریعتی، سحر/ سبقتی، علی‌رضا. **بسته آموزشی کارکردهای اجرایی (تنظیم هیجان و بازداری پاسخ): راهنمای**

صورتی. تهران: سوفار. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۷۹۲۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، بازی‌های آموزشی، هیجان

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش شناخت هیجان خود و دیگران، ذهن‌آگاهی، بازداری پاسخ، درک احساسات و شیوه تنظیم هیجان، طراحی شده است. گفت‌وگومحور بودن تمرین‌های کتاب و به اشتراک گذاشتن تجربیات مختلف به مخاطب کمک می‌کند تا علاوه بر بهبود روابط اجتماعی خود به شیوه غیرمستقیم با روش‌های درست مدیریت هیجان‌ها، بازداری از ارائه پاسخ سریع و نحوه ابراز درست هیجان در موقعیت‌های مختلف آشنا شود. جلسات کتاب شامل پنج گام اصلی است و هر گام با توجه به اهداف مورد نظر آن جلسه از بخش‌های جزئی‌تری مانند آرام‌سازی عضلانی، بیان موقعیت‌های کوتاه و بلند، استفاده از کتاب‌کارت‌های کارتون‌ی و عکس، کاربرد، و... تشکیل می‌شود.



۶. دهقانی، یحیی. **پاسخ تشریحی معماهای منطقی**. تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۶۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: معما، بازی و سرگرمی، بازی‌های فکری

معرفی کتاب: در این کتاب تعدادی معمای منطقی به همراه تصویر درج شده است که منظور از آن رسیدن به راه حل منطقی و تقویت مهارت فکر کردن در انسان است. به این ترتیب قدرت استدلال منطقی در انسان بالا می‌رود و خلاقیت افزایش می‌یابد. حل معماهای منطقی باعث افزایش تمرکز بر مسائل پیچیده می‌شود. روان‌شناسان معتقدند بازی‌های فکری و سرگرمی‌های علمی روشی برای به چالش کشیدن مغز و اندیشه است. پاسخ معماها به صورت تشریحی داده شده و در لابه‌لای هر کدام بازی با اعداد نیز دیده می‌شود. ایده بیشتر معماها یکسان و البته دارای داستان‌های متفاوت است.



۷. عربیه، مهری/ قدیانی، فاطمه. کتاب کار مغز خلاق: پیچ در پیچ! ماز. تهران: برف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۵۲۲۷۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: خلاقیت، مهارت، تمرکز حواس، سرگرمی‌های آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه «مغز خلاق» به عنوان کتاب‌های کار و تمرین برای کمک به رشد ذهنی و تقویت توانمندی کودکان منتشر شده است و باعث کسب مهارت در زمینه‌های مختلف در آنان می‌شود. آموزش‌ها و تمرین‌های این کتاب با تصاویر جذاب و رنگی، که به عنوان محرک ذهنی عمل می‌کنند، باعث تقویت حل مسئله، ادراک دیداری-حرکتی، ماهیچه‌های دست و هماهنگی دو نیمکره مغز، افزایش تمرکز و دقت بینایی در کودکان می‌شود.



۸. عربیه، مهری/ قدیانی، فاطمه. کتاب کار مغز خلاق: درست حرکت کن! مسیریابی، جهت‌یابی. تهران: برف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۵۲۳۶۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، خلاقیت، تمرکز حواس، تفکر خلاق

معرفی کتاب: مجموعه «مغز خلاق» به عنوان کتاب‌های کار و تمرین برای کمک به رشد ذهنی و تقویت توانمندی کودکان منتشر شده است و باعث کسب مهارت در زمینه‌های مختلف در آنان می‌شود. آموزش‌ها و تمرین‌های این کتاب با تصاویر جذاب و رنگی، که به عنوان محرک ذهنی عمل می‌کنند، باعث تقویت درک روابط منطقی و مهارت جنبشی همراه با کشیدن خطوط، تفکر استدلالی و دقت دیداری در کودکان می‌شود.



۹. عربیه، مهری/ قدیانی، فاطمه. کتاب کار مغز خلاق: رابطشون چیه؟! استدلال تصویری ۱. تهران: برف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۵۲۲۴۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، تفکر خلاق، خلاقیت

معرفی کتاب: مجموعه «مغز خلاق» به عنوان کتاب‌های کار و تمرین برای کمک به رشد ذهنی کودکان منتشر شده است. تقویت توانمندی کودکان باعث کسب مهارت در زمینه‌های مختلف می‌شود، زیرا ذهن کودک با انجام تمرینات متنوع، که به عنوان محرک ذهنی عمل می‌کنند، درگیر می‌شود و کودک برای حل آن‌ها تلاش ذهنی بیشتری انجام می‌دهد. آموزش‌ها و تمرین‌های این کتاب که با تصاویر جذاب و رنگی همراه شده است باعث تقویت مهارت تفکر منطقی، استدلالی و عقلانی کودکان می‌شود.



۱۰. عربیه، مهری/ قدیانی، فاطمه. کتاب کار مغز خلاق: شکل‌ها رو بچین!؛ سودوکو ۱. تهران: برف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۵۲۲۸۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول



کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، مهارت، حافظه، دقت، تمرکز حواس، تفکر خلاق
معرفی کتاب: مجموعه «مغز خلاق» به عنوان کتاب‌های کار و تمرین برای کمک به رشد ذهنی و تقویت توانمندی کودکان منتشر شده است و باعث کسب مهارت در زمینه‌های مختلف در آنان می‌شود. آموزش‌ها و تمرین‌های این کتاب با تصاویر جذاب و رنگی، که به عنوان محرک ذهنی عمل می‌کنند، باعث افزایش دقت و تمرکز، تقویت حافظه کوتاه‌مدت، تقویت حافظه مستقیم و معکوس و بازشناسی رنگ و شکل در کودکان می‌شود.

۱۱. عربیه، مهری/ قدیانی، فاطمه. کتاب کار مغز خلاق: عدد‌ها رو بچین: سودوکو ۲. تهران: برف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۵۲۲۹۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول



کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، تمرکز حواس، حافظه، دقت، تفکر خلاق
معرفی کتاب: مجموعه «مغز خلاق» به عنوان کتاب‌های کار و تمرین برای کمک به رشد ذهنی و تقویت توانمندی کودکان منتشر شده است و باعث کسب مهارت در زمینه‌های مختلف در آنان می‌شود. آموزش‌ها و تمرین‌های این کتاب با تصاویر جذاب و رنگی، که به عنوان محرک ذهنی عمل می‌کنند، باعث افزایش دقت و تمرکز، تقویت حافظه کوتاه‌مدت، تقویت حافظه عددی مستقیم و معکوس و بازشناسی اعداد در کودکان می‌شود.

۱۲. عربیه، مهری/ قدیانی، فاطمه. کتاب کار مغز خلاق: می‌بینم یاد می‌گیرم!؛ مفاهیم ۲. تهران: برف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۵۲۳۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول



کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، خلاقیت، تفکر خلاق، اطلاعات عمومی
معرفی کتاب: مجموعه «مغز خلاق» به عنوان کتاب‌های کار و تمرین برای کمک به رشد ذهنی کودکان منتشر شده است. تقویت توانمندی کودکان باعث کسب مهارت در زمینه‌های مختلف می‌شود، زیرا ذهن کودک با انجام تمرینات متنوع، که به عنوان محرک ذهنی عمل می‌کنند، درگیر می‌شود و کودک برای حل آن‌ها تلاش ذهنی بیشتری انجام می‌دهد. آموزش‌ها و تمرین‌های این کتاب که با تصاویر جذاب و رنگی همراه شده است باعث تقویت مهارت تفکر منطقی، دقت، افزایش خزانة لغات و اطلاعات عمومی کودکان می‌شود.

۱۳. عربیه، مهری/ قدیانی، فاطمه. کتاب کار مغز خلاق: می بینم یاد می گیرم: مفاهیم ۱. تهران: برف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۵۲۳۱۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: سرگرمی های آموزشی، تمرکز حواس، تفکر خلاق، اطلاعات عمومی، مهارت

معرفی کتاب: مجموعه «مغز خلاق» به عنوان کتاب های کار و تمرین برای کمک به رشد ذهنی کودکان منتشر شده است. تقویت توانمندی کودکان باعث کسب مهارت در زمینه های مختلف می شود، زیرا ذهن کودک با انجام تمرینات متنوع، که به عنوان محرک ذهنی عمل می کنند، درگیر می شود و کودک برای حل آن ها تلاش ذهنی بیشتری انجام می دهد. آموزش ها و تمرین های این کتاب که با تصاویر جذاب و رنگی همراه شده است باعث تقویت مهارت تفکر منطقی، دقت، افزایش خزانة لغات و اطلاعات عمومی کودکان می شود.



۱۴. شریعتی، سحر/ سبقتی، علی رضا/ رضانی، حبیبه. مجموعه داستان بسته آموزشی کارکردهای اجرایی (تنظیم هیجان و بازداری پاسخ): انتخاب صورتی. تهران: سوفار. ۱۴۰۰. ۴۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۷۹۲۹۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان کوتاه، هیجان

معرفی کتاب: در این کتاب، سعی بر آن است که ضمن ایجاد فضای آموزش غیرمستقیم و با استفاده از ابزار قصه گویی، کودکان با حالت های هیجانی خود و دیگران آشنا شوند و در مسیر انتخاب هیجان مناسب در موقعیت های مختلف قرار بگیرند. صورت شخصیت های داستان که به صورت فضای خالی در کتاب طراحی شده از طریق برجسب های انتهایی کتاب، کامل می شوند. به این شکل کودکان بعد از شنیدن داستان، متناسب با هیجان هر شخصیت، برجسب مناسب را شناسایی و انتخاب می کنند و با استفاده از آن برجسب، فضای خالی چهره افراد را کامل می کنند. شنیدن داستان و انتخاب حالت هیجانی در نهایت منجر به بهبود دانش هیجانی کودکان و تقویت مهارت ذهن آگاهی می شود.



۱۵. شریعتی، سحر/ سبقتی، علی رضا/ رضانی، حبیبه/ شاهی، فرزانه. مجموعه کاربرگ بسته آموزشی کارکردهای اجرایی (تنظیم هیجان و بازداری پاسخ): وضعیت صورتی. تهران: سوفار. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۷۷۹۲۵۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان کوتاه، هیجان

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آشنایی کودکان با موقعیت های واقعی زندگی و تشخیص حالت هیجانی متناسب با آن موقعیت، طراحی شده است. این کتاب شامل مجموعه کاربرگ های بسته های آموزشی کارکردهای اجرایی است، که در آن علاوه بر آنکه کودکان با هیجان های اصلی و به کارگیری آن در موقعیت های مختلف آشنا می شوند، مهارت بازداری پاسخ یا فکر قبل از عمل و تصمیم گیری را نیز می آموزند.



۱۶. دیس پت سیو، مایکل آ. **معماهای کوتاه برای بچه‌های باهوش**. علی مسعودی. تهران: هفت ونیم. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۴۵۶۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، مهارت‌های اندیشیدن، معما، خلاقیت

معرفی کتاب: در این کتاب با معماهایی نسبتاً ساده سروکار دارید که قرار است برخی از مهارت‌های فکری شما را فعال‌تر کنند. تلاش برای حل این معماها، تمرینی است برای کشف فرض‌ها و الگوهای پنهان و توجه به شباهت‌ها و تفاوت‌ها. به‌علاوه، در ضمن حل این معماها شما باید عمیق‌تر فکر کنید تا بتوانید راه‌حل‌ها، استراتژی‌ها و امکان‌های تازه‌ای پیدا کنید. مهم‌ترین ابزاری که برای حل این معماها نیاز دارید خلاقیت، حوصله و ابتکار شماست.



۱۷. دهقانی، یحیی. **معماهای منطقی**. تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۱۸۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۶۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: ریاضیات، معما، داستان

معرفی کتاب: در این کتاب سرگرمی‌های علمی و پرورش ذهن به شکل معما و همراه تصاویر رنگی آمده است. حل معماهای منطقی به کارایی ذهن کمک می‌کند. در حل معماها، حدس و گمان جایی ندارد و باید از تفکر و استدلال بهره برد. در طرح سوال‌ها و معماهای این اثر، بازی با اعداد، معماهایی از شخصیت‌های معروف مانند بیل گیتس، انیشتین و پروتاگوراس و غیره در نظر گرفته شده است. باغ سیب، کلاه‌های رنگین، بخش‌پذیری، باهوش‌ترین شهروند، مقصر کیست، سه ارباب فضایی و تعدادی دیگر، از معماهای این کتاب هستند. هدف از گردآوری این معماها درگیر کردن ذهن مخاطب است و راه‌حل‌های ارائه شده، لزوماً منحصر به فرد نیستند. در پایان کتاب نیز صفحاتی به معرفی چند دانشمند و ریاضی‌دان از جمله آگوستوس دموکران، داتاتریا رامجاندر کاپرکار، دکتر محمود حسابی و خیام اختصاص داده شده است.



۱۸. استورمز، جری. **۱۰۱ بازی موزیکال برای بچه‌ها: سرگرمی و آموزش با ریتم و موسیقی**. حسین فدایی‌حسین. تهران:

صابرین. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۵۲۹۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، مهارت، خلاقیت

معرفی کتاب: کتاب تشریحی است و در برخی صفحات تصاویر کوچکی دارد. کتاب حاضر جنبه سرگرمی دارد همچنین باعث رشد مهارت‌های شخصی، اجتماعی و خلاقیت کودک می‌شود. در بخش مهارت‌های شخصی: بازی‌های گوش‌دادنی، بازی‌های تمرکزی و آزمون‌های موزیکال است. در بخش مهارت‌های اجتماعی: بازی برای آشنا شدن با یکدیگر، بازی‌های تعاملی، بازی‌های اعتمادی و در بخش خلاقیت: بازی برای ابراز عقیده، بازی‌های حدس‌زدنی و بازی‌های تخته‌ای موزیکال است. بازی‌های این کتاب برای همه گروه‌های سنی مناسب نیست و باید بازی را متناسب با گروه سنی انتخاب کنید که باعث لذت و سرگرمی شود نه خستگی! گروه سنی، مدت زمان بازی و وسایل مورد نیاز با استفاده از نمادهایی در بالای هر صفحه مشخص شده. در نهایت نویسنده سعی داشته علاوه بر شادی و سرگرمی اهداف به‌دست‌آمده از بازی مثل اعتماد در گروه، مهارت‌های خلاقیتی، آمادگی برای آموزش موسیقی، استفاده از بازی برای آموزش بهتر دروس را هم به خواننده بیاموزد.



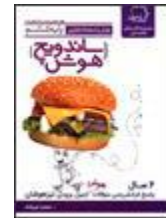
۱۹. نبی‌زاده، محمد. **ساندویچ هوش پایه ششم**. تهران: حلی. ۱۴۰۰. ۲۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۶۲۲۲۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: هوش، کار آموزشی، آموزش ریاضی، استعدادیابی

معرفی کتاب: کتاب حاضر یک کتاب آموزشی است نه صرفاً یک کتاب حل سؤالات تستی. همچنین، مجموعه سؤالات آزمون‌های هوش و آموزش به‌کارگیری هوش است. کتابی مستقل است و وابسته به درس‌های مدرسه نیست. در ابتدای هر فصل سؤالاتی مطرح شده و در صفحات بعد پاسخ‌های آن‌ها داده شده‌اند. در کنار پاسخ سؤالات کادریایی قرار دارند که نکات خاص را تذکر می‌دهند. نویسنده سعی کرده است آموزش را با حل و بحث روی تست جلو ببرد و خودآموزی ارائه دهد که دانش‌آموز معمولی بتواند بدون کمک معلم یا هر شخص دیگر مطالب را درک کند.



۲۰. انجمن مبتکران و نخبگان علوم ایران. **کتاب‌های مکعب: کتاب کار مکعب پنجم ابتدایی فارسی، ریاضی، علوم تجربی،**

مطالعات اجتماعی. تهران: کتاب‌های مکعب. ۱۴۰۰. ۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۸۵۱۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: کتاب کار، آموزش ابتدایی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «کار مکعب دوره ابتدایی» به‌منظور تکمیل و غنی‌سازی محتوای کتاب‌های فارسی، ریاضی، علوم تجربی و مطالعات اجتماعی با رویکردهای نوین در آموزش، منتشر شده است. این مجموعه شامل هفت جلد است که هر جلد برای یک ماه آموزشی دانش‌آموزان و مطابق با سرفصل‌های آموزشی وزارت آموزش و پرورش می‌باشد. این کتاب برای دانش‌آموزان پنجم ابتدایی، تهیه شده است.



۲۱. برجی اصفهانی، محمد. **مجموعه رشادت: هوش و استعداد ۲ دوم ابتدایی**. تهران: مبتکران. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۷۱۰۱۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: یادگیری، هوش‌های چندگانه، آزمون‌ها، الگوها، تمرکز حواس

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر پنج فصل دارد. فصل اول برای تقویت دقت و تمرکز کودک فعالیت‌هایی در شکل پیدا کردن تصویرهای پنهان و اختلاف آن‌ها آورده است. فصل دوم راه‌های پریپیچ‌وخم است که کودک باید کوتاه‌ترین راه را برای خروج انتخاب کند. تکمیل شکل‌ها هم مربوط به فصل سوم کتاب است. فصل چهارم آشنایی با پرسش‌های هوش تصویری است که شامل تصویرهای ناهماهنگ و تانگرام می‌شود. موضوع آخرین فصل کتاب که فصل پنجم را شامل می‌شود، آشنایی با اعداد و الگوهای عددی است. کوشش نویسنده کتاب کوشیده است با طرح سؤالات متنوع و هوش، قدرت خلاقیت و سرعت یادگیری کودک را بالا ببرد.



داستان

۲۲. کتبی، سرور. آسیاب، بچرخ! تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۹۱۳۸۴۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: افسانه، داستان‌های تخیلی، کودکان

معرفی کتاب: باد هرروز آسیاب بادی را می‌چرخاند. آسیاب هم می‌خندید و تندنند گندم‌ها را آرد می‌کرد؛ اما یک روز آسیاب هرچه منتظر ماند، باد نیامد. گوساله و الاغ که از آنجا می‌گذشتند، به او گفتند که باد در یک بلندی نشسته و می‌گوید که من اربابم و دیگر آسیاب را نمی‌چرخانم. آسیاب هم غمگین شد و شروع به گریه کرد. وقتی بزغاله از راه رسید و ماجرا را فهمید، پرید و شروع به چرخاندن آسیاب کرد. آن دو با هم شاد بودند، بزغاله آسیاب را می‌چرخاند و آسیاب گندم را آرد می‌کرد تا اینکه...



۲۳. شعبانی، اسدالله. آقا کفشدوزک با گل کوچک. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۴۰۰. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۶۵۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، عروسک گردانی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: کرم کوچولو رفت و رفت تا به چاله‌ای رسید که پر از آب بود. سرش را برد جلو تا کمی آب بخورد، یک مرتبه عکسش افتاد توی آب. کرم کوچولو تا عکس خودش را دید، غصه‌اش گرفت و گفت: کاش قشنگ بودم / خال خالی بودم / رنگارنگ بودم. کرم کوچولو همین‌طور که داشت عکسش را نگاه می‌کرد...



۲۴. اسماعیلی طاهری، حسن. آکادمی داستان پرنده آبی: بابای باکلاه، بابای بی کلاه. تهران: شرکت انتشارات علمی و

فرهنگی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۷۰۱۵۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، کلاه، داستان‌های تصویری، مهربانی

معرفی کتاب: داستان کتاب در مورد دخترچه‌ای است که برای پدر بی‌مویش کلاه می‌خرد در حالی که در خانه‌اشان تعداد زیادی کلاه دارند. او نگران سر بی‌موی پدرش است و هر روز فکر جدیدی به ذهنش می‌رسد. تا این‌که... در این کتاب تلاش شده است تا به ایده‌های تصویری، زبان تصویر و تجربه‌ی به کارگیری کلام، در کوتاه‌ترین و تأثیرگذارترین حالت خود، ارزش بخشیده و کتاب کارآمد، چندوجهی، مناسب مخاطب با موضوعاتی به روز تولید شود.



۲۵. بهرامی، مریم. آکادمی داستان پرنده آبی: عجب دست‌پختی دارد رفیق! تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.

۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۷۷۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، حیوانات

معرفی کتاب: پسرک به مغازه ماهی‌فروشی رفته است تا یک ماهی بزرگ بخرد؛ چون شب مهمان دارد. گربه کوچولو دنبال پسرک راه می‌افتد. او گرسنه است. پسرک عصبانی می‌شود و سعی می‌کند گربه را فراری دهد؛ اما گربه گرسنه به هیچ‌وجه منصرف نمی‌شود. پسرک کفشش را برای او پرت می‌کند؛ اما گربه همچنان دنبال اوست. آن‌ها به خانه پسرک می‌رسند و...



۲۶. شاهرخی جاوید، ملیحه. **آکادمی داستان پرنده آبی: قصه‌ی فیرو**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۹۶۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، حل مسئله، دوستی
معرفی کتاب: «فیرو» (گورکن به زبان طارم سر استان گیلان) داستان در تله می‌افتد. دوستانش به کمک می‌آیند. هر کدام از حیوانات کاری انجام می‌دهند؛ اما موفق نمی‌شوند فیرو را نجات دهند. تا این‌که... در این کتاب تلاش شده است تا به ایده‌های تصویری، زبان تصویر و تجربه‌ی به کارگیری کلام، در کوتاه‌ترین و تأثیرگذارترین حالت خود، ارزش بخشیده و کتاب کارآمد، چندوجهی، مناسب مخاطب با موضوعاتی به روز تولید شود.



۲۷. حدیقه، سحر. **آماده باش هلول!**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک
معرفی کتاب: داستان درباره دختر بچه‌ای است که متوجه می‌شود به زودی صاحب خواهر یا برادری می‌شود؛ اما او وقتی شکم قلمبه مادرش را می‌بیند، فکر می‌کند یک چیز ترسناک وارد شکم او شده است و از مادر می‌خواهد که با هم فرار کنند... دخترک تصویر آن چیز ترسناک را نقاشی می‌کند و اسمش را «هلولا» می‌گذارد. مدتی بعد او آماده است تا با هلولا مبارزه کند.



۲۸. برازگل، ورا. **آماده باش**. نگار عباس‌پور تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۴۰۰. ۲۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۷۰۱۱۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان طنز، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره دختر بچه‌ای به نام «ورا» است. دوستان ورا در خانه‌هایی شیک زندگی می‌کنند و والدینشان می‌توانند آنان را به بهترین اردوگاه‌های تابستانی بفرستند؛ اما مادر ورا قادر به صرف چنین خرج و مخارج لوکسی نیست. با این حال، یک کمپ تابستانی در محدوده بودجه آنان وجود دارد و ورا راهی آن اردو می‌شود. نویسنده تلاش‌های ورا برای یافتن دوستان جدید و همچنین جست‌وجوی مکانی برای یافتن تعلق خاطر را توضیح می‌دهد.



۲۹. توکلی، جلال. **آن خال**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۱۱۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۲۹۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از ۶ داستان کوتاه است. داستان «آن خال» درباره پسر بچه‌ای به نام «علی» است که از ضریح امامزاده روستایشان پانصد تومان می‌دزدد، برای خریدن چاقویی که مدت‌هاست دلش می‌خواهد آن را داشته باشد. «غلام»، شرور آبادی، که پشت سرش حرف زیاد است، او را می‌بیند و تعقیبش می‌کند و از علی می‌خواهد پانصد تومان را به ضریح برگرداند و در عوض دویست تومان به او می‌دهد. در حالی که علی با خودش کلنجار می‌رود که پول را برگرداند یا نه، خبردار می‌شود ضریح امامزاده را خالی کرده‌اند و... .



۳۰. ناهید، وثیقی. ارتش پنبه و مرگ ماهی های پرنده. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۴۴۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان های فارسی، داستان های تخیلی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «پنبه» و پدرش، در خیابان ماهی فروش ها زندگی می کردند؛ البته نه از آن ماهی هایی که برای شام می خوردند؛ «ماهی پرنده» تا اینکه یک روز همه چیز برای همیشه تغییر کرد، روزی که تمام ماهی ها مردند و پدر پنبه غیبش زد. حالا همه خیال می کردند کار اوست و می خواستند پیدایش کنند تا به حسابش برسند. قبل از همه، پنبه راه می افتد تا پدرش و حقیقت ماجرا را پیدا کند؛ در سفری سراسر راز و رمز و شگفتی و البته خطرهایی که او از آن ها بی خبر است.



۳۱. بالستور، نیلر. از ناکجا. محسن فرهادی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۸۰۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، دوستی

معرفی کتاب: روزی سروکله یک دوست از ناکجا پیدا شد. سوسک از او پرسید از کجا آمده است؛ اما او خودش هم نمی دانست. دوست از راه رسیده، پیش سوسک ماند. آن ها هر روز، بالای صخره بزرگ باهم خوراکی می خوردند و به جنگل نگاه می کردند؛ اما یک روز صبح، وقتی سوسک از خواب بیدار شد، دوستش را ندید. او همه جا را به دنبال او گشت و متوجه شد که دوستش در جنگل گم شده است. سوسک راه افتاد تا او را پیدا کند.



۳۲. شاه آبادی، حمیدرضا. افسانه تیرانداز جوان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۸۳۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: افسانه، ادبیات نوجوانان، داستان های حماسی

معرفی کتاب: «رعد» جوان، بزرگ ترین آرزویش، به دست آوردن مهارت در تیراندازی و شکست دادن قهرمان تیراندازی شهرشان، «طوفان»، است. او برای فراگیری فنون تیراندازی به سفری طولانی می رود و در سرزمین «ختن»، نزد استاد تیراندازی به نام «نسیم» می رود. استاد طی چندسال سه کار مهم را به او می آموزد: باز نگه داشتن چشم ها و پلک نزدن، چیزهای کوچک را بزرگ دیدن و چیزهای بزرگ را کوچک دیدن. به این ترتیب، رعد به تیرانداز چیره دستی تبدیل می شود و به سرزمین خود بازمی گردد؛ اما در روز مسابقه ...



۳۳. کالوینو، ایتالو. افسانه های ایتالیایی: دیو و دلبر و چند افسانه گریه دار دیگر. محیا بیات. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۸۵۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج افسانه است. داستان اول درباره دختری به نام «بدقبال» است که از خانواده سلطنتی است. او و مادر و خواهرانش، به دلیل شکست پدرشان در جنگ، روزگار بسیار سختی را می گذرانند تا اینکه... داستان دوم، از بازرگانی سخن می گوید که ثروتش را از دست می دهد. حالا او مجبور است با سه دخترش به خانه کوچکی نقل مکان کند و مانند کشاورزان معمولی زندگی کند... داستان سوم، قصه پادشاهی را روایت می کند که...



۳۴. کالونو، ایتالو. افسانه‌های ایتالیایی: نخودی و گاو نر و چند افسانه دیگر برای کوچولوها. محیا بیات. تهران: هویا. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۸۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج افسانه است. افسانه اول درباره خروس، مرغ، غاز، اردک و جوجه طلایی است که به عروسی دعوت شده‌اند. افسانه دوم از غازی می‌گوید که از گروهش جدا می‌شود؛ چون وقت تخم گذاشتنش است؛ اما... افسانه سوم، داستان پسری است که در راه مدرسه، از درخت گلابی بالا می‌رود تا گلابی بچیند که... افسانه چهارم... .



۳۵. تالک، الیور. این درخت من است! سمیه حیدری. تهران: مه‌سا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رقی. شابک:

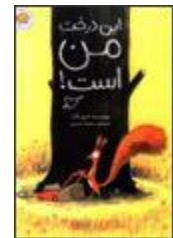
۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۵۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودکان

معرفی کتاب: سنجاب کوچولو درخت‌ها را خیلی دوست دارد و عاشق درخت کاج است. او خیلی دلش می‌خواهد میوه کاجش را زیر سایه درخت کاج بخورد. بعد به این فکر می‌کند که درخت متعلق به خودش است و همه میوه‌هایش هم. وقتی احساس مالکیت به سراغ سنجاب می‌آید، آن وقت است که فکر می‌کند چطور می‌تواند درخت را تصاحب کند و به راه‌های مختلفی می‌اندیشد. مثلاً فکر می‌کند جلوی آن دروازه بگذارد یا دورش دیوار بکشد؛ اما سرانجام به نتیجه دیگری می‌رسد.



۳۶. موسوی، زهرا. این جوری بود اون جوری شد: گل شلکی چی می‌شه! تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۶۶۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر، ترانه‌های کودکان، ادبیات کودکان، سفالگری

معرفی کتاب: یه قیل و دو قیل تا هشتاد / گل و روی تخته قیل داد / این طرفی تالپ تولوپ / اون طرفی شالپ شولوپ... کتاب «گل شلکی چی می‌شه!» به زبان شعر و با استفاده از تصاویر زیبا و جذاب درباره مراحل سفالگری است.



۳۷. سیدیان، سمیه. بابا اتوبوسی. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۹۲۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، سالمند

معرفی کتاب: در این داستان با نگاهی تازه به اطراف و اشیای به ظاهر از کار افتاده و افراد بازنشسته در خانواده، سعی شده تا حضور متفاوت بزرگ‌ترها برای بچه‌ها به شیوه‌ای جدید بیان شود. «بابا اتوبوسی» از ته کوچه رسید. نفس‌اش در نمی‌آمد، حواس‌پرتی گرفته بود، یادش رفت توی یکی از ایستگاه‌های اتوبوس بایستد. یک آقا با کیف بزرگش به دنبالش دوید، اما... .



۳۸. راقمی، مهشید. **بابا همین جاست**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۳۸۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، داستان کودک، تولد

معرفی کتاب: داستان درباره دختر بچه ای است که پدرش در خانه حضور ندارد. مادر برایش تولد می گیرد. از اومی خواهد که قبل از فون کردن شمع چشمه‌هایش را ببندد و آرزو کند. دختر بچه چشمانش را می بندد و در خیالش با پدرش بازی‌هایی که دوست دارد انجام می دهد.



۳۹. ضرابی‌زاده، بهناز. **بابای نه‌سالگی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۹۰۵۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: امروز «زهرا» نه ساله می‌شد. آن‌ها در مدرسه جشن داشتند. مادر برای زهرا چادر سفیدی، پُر از شکوفه‌های صورتی و قرمز دوخته بود. زهرا با پدر و مادرش به مدرسه رفت و می‌دانست که پدر عازم جبهه است. وقتی به مدرسه رسیدند، پدر هدیه جشن تکلیف زهرا را به او داد، خداحافظی کرد و رفت. سر صف، قرار بود بچه‌هایی که پدرشان شهید شده، سرود بخوانند. خانم ناظم اسم آن‌ها را خواند و زهرا اسم خودش را هم شنید؛ اما این چطور ممکن بود!؟



۴۰. قربانی، حسین. **باور کنید من مرغ ماهی‌خوار نیستم!**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۶۰۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های حیوانات، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب بازآفرینی قصه مرغ ماهی‌خوار و خرچنگ، از «کلیله و دمنه» است. مرغ غم‌خورک برای ماهی‌ها اصل داستان را تعریف می‌کند. او می‌گوید خرچنگ دروغ گفته تا آن‌ها را فریب دهد و او را بدنام کند و چون امسال هم خشکسالی بدی در راه است، پس بهتر است تا خرچنگ بی‌رحم نیامده، مرغ غم‌خورک با ماهی‌ها به برکه‌ای پر آب و زلال سفر کنند... .



۴۱. پیلکی، دیو. **بچه‌گره کارگاه پرماجرا**. ابوظر مؤمنی‌زاده. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۳۵۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌نویسی، نوشتن

معرفی کتاب: «پیتی» بچه‌گره کارگاه داستان‌نویسی دارد و شاگردانش بچه‌قورباغه‌ها هستند. در اولین جلسه، بچه‌قورباغه‌ها حسابی سروصدا می‌کنند. همه می‌خواهند معاون رئیس، یعنی پیتی باشند و... . وقتی بالاخره آرامش برقرار می‌شود، پیتی درس را شروع می‌کند. او از شاگردانش می‌خواهد که روی صفحه کاغذشان یک خط بکشند و... .



۴۲. غلامی، ارغوان. برای اولی‌ها: ابردر چمدان عینک در هوا و قصه‌های دیگر. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۳۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب شامل سه داستان کوتاه با عنوان‌های «فقط یکی نه چند تا»، «گوله کاموا»، و «ابر در چمدان، عینک در هوا» است. داستان «ابر در چمدان، عینک در هوا»، درباره دو فیل است؛ یکی فیل کوچک که آرزوی بزرگ دارد و دیگری فیل بزرگ که آرزوهای کوچک دارد. آن‌ها می‌خواهند به آرزوهایشان دست پیدا کنند و در این راه مرغ دریایی به آن‌ها کمک می‌کند... لازم به یادآوری است، این کتاب همراه فایل صوتی و فیلم کوتاه معرفی کتاب به صورت تصویر «کیو آر کد»، ارائه شده است.



۴۳. خردور، طاهره. برای اولی‌ها: بادکنک فیلی و قصه‌های دیگر. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب چهار داستان دارد. داستان اول از خرس و خرگوشی می‌گوید که برای خواب زمستانی آماده شده‌اند؛ اما... داستان دوم درباره موش کوچولو و هدیه تولدش است داستان سوم، قصه جوجه کوچولوی گرسنه است و داستان چهارم از بادکنک فیلی می‌گوید که نخش رها شده است.



۴۴. دشتی، محبوبه. برای اولی‌ها: خانه نو مهمان نو و قصه‌های دیگر. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج داستان است؛ داستان‌هایی ساده و روان از اتفاقات طبیعی که برای کودکان قابل فهم است. در داستان اول، خروس و گربه سعی می‌کنند جعبه بزرگ را صاحب شوند؛ اما... داستان دوم، درباره نهال کوچکی است که تازه سر از خاک درآورده است. داستان بعدی از سیبی سخن می‌گوید که خودش را شاه سیب‌ها می‌داند و... .



۴۵. جعفری، لاله. برای اولی‌ها: دو گاو و یک تپه و قصه‌های دیگر. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک:

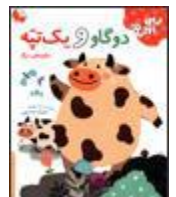
۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۵۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تصویری، داستان کوتاه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر دو داستان کوتاه با عنوان‌های «دو گاو و یک تپه»، و «دو گاو و یک پرنده» است. در داستان «دو گاو و یک تپه»، دو گاو گنده در یک تپه بزرگ زندگی می‌کنند، اما تپه درست بین دو گاو گنده قرار دارد برای همین این گاو نمی‌تواند آن گاو را ببیند. گاوها آرزو داشتند کاش می‌توانستند با هم دوست بشوند، اما... .



۴۶. حسینی، محمدحسن. برای اولی‌ها: قطره‌ها به صفا! و قصه‌های دیگر. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر پنج داستان کوتاه با عنوان‌های «خانم و آقای هزارپا»، «این کیه توی چکمه»، «قطره‌ها به صفا» و... است. در این داستان‌ها «جیک جیکو» با «جوجولو» دوست می‌شود. «خانم هزارپا» با تعلل زیاد، رفتن به عروسی را به عقب می‌اندازد، حیوانات کمک می‌کنند تا قورباغه کوچولو را از چکمه‌ای که درونش گیر کرده نجات بدهند، «توت کوچولو» جامانده از قطار مورچه‌ها با کمک هزارپا به قطار می‌رسد، و «قطره‌های شیطون» با کمک «مامان ابره» یاد می‌گیرند که چگونه باران ببارند.



۴۷. قاسم‌نیا، شکوه. برای اولی‌ها: کفش‌های جادویی جوم جوم و قصه‌های دیگر. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج داستان کوتاه است که به موضوعات اجتماعی می‌پردازد. داستان «کفش‌های جادویی جوم جوم» درباره موجودی به نام «جوم جوم» است که تصمیم دارد به شهر آرزوها برود. شهر آرزوها کجاست و چگونه می‌شود به آنجا رفت؟ دوستان جوم جوم؛ «مورچه سیاهه»، «سوسک ریزه‌میزه»، و «عنکبوت»، با او همراه می‌شوند که به شهر آرزوها بروند و... لازم به یادآوری است، این کتاب همراه فایل صوتی و فیلم کوتاه معرفی کتاب به صورت تصویر «کیو آر کد»، ارائه شده است.



۴۸. لندن، جک. برترین داستان‌های ماندگار دنیا: سپید دندان. سیده‌سودابه احمدی. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری.

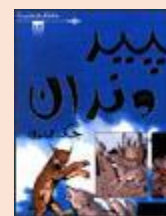
شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۰۱۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات مصور، داستان

معرفی کتاب: این رمان در دوران اوج گرفتن جست‌وجوی طلا در مناطق شمالی قاره آمریکا، روایت می‌شود و رویارویی فرهنگ این سرزمین با جامعه مهاجر و مدرن آمریکایی را بیان می‌کند. «سپیددندان» که سگی با رگه نژادی گرگ است، خود، نمادی از این دوران گذار و رویارویی است. سپیددندان که در سرزمین‌های منجمد و بدون سکنه اطراف «کلوندیک» متولد شده، برای بقا باید با سرما، قحطی، و شکارچیان مرگبار مبارزه کند، اما خطر بزرگی تهدیدش می‌کند... کتاب خیلی خوبی است. خیلی‌ها ممکن است سپید دندان اصلی را نخوانند ولی این کتاب پل ارتباطی خوبی با مخاطب ایجاد کرده. موضوع کتاب ستم نکردن به حیوانات و نشان دادن خوی خشونت در انسان‌هاست و زشتی این رفتار را یاد آور می‌شود. نویسنده یک موضوع جهانی را با تجربه‌ی زیستی خودش نوشته و این کتاب با ترجمه‌ی ساده و روان بخوبی داستان را به تصویر کشیده. نثر ساده و مختصر کردن موضوع و تصویری کردن آن، کار را جذاب کرده است. در آخر کتاب اطلاعات جالبی آمده که می‌تواند افزوده‌ای بر اصل اثر باشد.



۴۹. افتخار، رفیع. بزرگ شدی ریزه‌میزه. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۱۰۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۱۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، انقلاب اسلامی، نوجوانان

معرفی کتاب: «سپهر» پسر زرنگ و باهوشی است؛ پسر بچه‌ای کلاس دومی با نمره‌هایی عالی. ماجرا در روزهای نزدیک به انقلاب اسلامی رخ می‌دهد و از کودکانی روایت می‌کند که در تاریخ انقلاب اسلامی نقشی به عهده داشته‌اند و بخشی از تاریخ را رقم زده‌اند. سپهر تلاش می‌کند تا همراه بزرگ‌ترها برای نابودی ظلم کاری انجام دهد. این کتاب با استفاده از ضرب‌المثل‌های شیرین فارسی، مفاهیم خدانشناسی و سبک زندگی اسلامی را به نوجوانان آموزش می‌دهد.



۵۰. برایت، ریچل. بغلی ناسور. سیده‌هستی حسینی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۹۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: در یک روز آفتابی! «بغلی ناسور» با پدرش خداحافظی می‌کند و برای اولین بار در عمرش، به تنهایی به دنیای واقعی قدم می‌گذارد. بغلی ناسور یک زمین‌بازی را می‌بیند که دایناسورهای دیگر در آن بازی می‌کنند، آن‌ها او را به بازی دعوت می‌کنند؛ اول همه چیز هیجان‌انگیز است. آن‌ها سرسره‌بازی هم می‌کنند؛ اما کمی که می‌گذرد، همه یادشان می‌رود نوبت چه کسی است و دعوا شروع می‌شود....



۵۱. ویلمز، مو. به کبوتر اجازه نده اتوبوس براندا. زهرا احمدی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۲۶۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، داستان، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی

معرفی کتاب: در این کتاب راننده برای چند دقیقه اتوبوس را ترک می‌کند و آن را به خواننده کتاب می‌سپارد. قبل از رفتن درخواست می‌کند به کبوتر اجازه نده اتوبوس براندا. اما کبوتر که عاشق رانندگی است به هر روشی متصل می‌شود تا از خواننده کتاب اجازه بگیرد و اتوبوس را براندا. با کتاب «به کبوتر اجازه نده اتوبوس براندا» شما و کودکتان می‌توانید نه گفتن را تمرین کنید. این کتاب به کودک می‌آموزد تا در جواب خواسته‌های نامربوط و نامعقول با قطعیت پاسخ منفی دهد.



۵۲. لوکیدو، مکس. پانچلو: شگفت‌انگیزترین هدیه. لیلا کاشانی وحید. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۵۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: مردم دهکده «ومی‌کی‌ها»، آدم کوچولوهایی چوبی بودند که همه را نجاری به نام «ایلا» ساخته بود. «پانچلو»، یکی از آدم‌چوبی‌ها، عاشق روز سازنده بود. او می‌خواست به مناسبت این روز، کار بزرگی برای نجار انجام بدهد. او فکر کرد و تصمیم گرفت برای ایلا شعر بگوید و... وقتی اشتباه پانچلو، مراسم روز سازنده را خراب کرد، اهالی دهکده به شگفت‌انگیزترین هدیه‌ای که می‌تواند وجود داشته باشد، پی بردند و...



۵۳. رضانی، محمد. **پرنده تنها بودا**. تهران: سروش. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۲۵۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات کودک و نوجوان، زندگی اجتماعی

معرفی کتاب: نویسنده در حال نوشتن داستانی درباره تنهایی است. تنهایی درخت، تنهایی پرنده و تنهایی آسمان؛ اما وقتی پرنده روی شاخه درخت می‌نشیند، پرنده و درخت دیگر تنها نیستند و وقتی آسمان بالای درخت خیمه می‌زند، دیگر هیچ‌کس تنها نیست تا اینکه شکارچی از راه می‌رسد و... نویسنده داستان، خودش تنهاست و در آرزوی اینکه کاش می‌توانست به جایی، به کسی، چیزی یا آدمی تکیه کند!



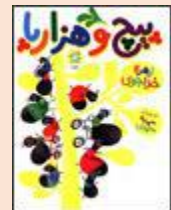
۵۴. خداجوی، زهره. **پیچ و هزارپا**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۲۲۶۵۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، حیوانات

معرفی کتاب: توی یک آشپزخانه یک «هزارپا» و یک «پیچ» به یکدیگر رسیدند. هزارپا از پیچ پرسید که او کیست؟ پیچ خودش را معرفی کرد و گفت که به همراه ۹ برادرش روی یک هواکش بودند که او شل شده و روی زمین افتاده است و حالا قصد دارد به گردش برود. پیچ و هزارپا با هم دوست شدند و از هر دری با یکدیگر صحبت کردند که ناگهان یک جاروبرقی هر دوی آن‌ها را خورد و... .



۵۵. لیندگرن، آسترید. **پیش از خواب، با کتاب: من هم می‌خواهم به مدرسه بروم**. جمال اکرمی. تهران: رایحه قلم. ۱۴۰۰.

۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۳۶۹۸۶۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، مدارس

معرفی کتاب: «پیتر» ۷ساله و «لنا» ۵ساله، برادر و خواهر هستند. پیتر به مدرسه می‌رود و یک معلم دارد، اما لنا به مدرسه نمی‌رود و معلمی هم ندارد، ولی دلش خیلی می‌خواهد یک معلم داشته باشد. لنا هر روز می‌گوید که من می‌خواهم به مدرسه بروم، و وانمود می‌کند که او هم یک معلم دارد و توی مدرسه درس می‌خواند؛ تا اینکه یک روز صبح اتفاقی رخ می‌دهد... .



۵۶. ویلهلم، هانس. **تایرون جرزن**. زهرا قانع. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۶۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودکان

معرفی کتاب: بچه‌دایناسورها برای یک هفته به جزیره باتلاقی رفتند تا آنجا اردو بزنند. همه خوش حال بودند، به جز «بولاند»؛ چون بزرگ‌ترین دشمن او، «تایرون» هم در گروه بود. تایرون، بدجنس و حقه‌باز بود و با تقلب در همه مسابقه‌ها برنده شد. بولاند که به تایرون شک کرده بود، او را زیر نظر گرفت و متوجه دغل‌بازی او شد؛ اما تایرون قسم خورد که کار اشتباهی نکرده است. سرانجام بولاند نقشه‌ای کشید و... .



۵۷. ویلهلم، هانس. **تایرون گنده‌بک**. زهرا قانع. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، زورگویی

معرفی کتاب: «بولاند» بچه‌دایناسوری بود که از دایناسور بودن خسته شده بود؛ چون با وجود دوستان زیاد، یک دشمن گنده و گردن کلفت هم داشت؛ به اسم «تایرون» که از همه گنده‌تر و قوی‌تر بود و مدام بولاند را اذیت می‌کرد. روز شنبه با کیسه‌ای پر از آب، روز یکشنبه با پشت پا گرفتن، روز بعد با گرفتن غذای بولاند به زور و.... بولاند سعی می‌کرد از او فرار کند؛ اما فایده‌ای نداشت و تایرون دیر یا زود او را پیدا می‌کرد و....



۵۸. ویلهلم، هانس. **تایرون و دارودسته‌اش**. زهرا قانع. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۵۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودکان

معرفی کتاب: «بولاند»، دایناسور کوچولو، با پدر و مادرش زندگی می‌کرد و با همه بچه‌دایناسورهایی که در همسایگی آن‌ها زندگی می‌کردند، دوست بود، به غیر از «تایرون» که از همه بزرگ‌تر و قوی‌تر و البته بدجنس‌تر بود. تایرون، بولاند را کتک می‌زد، ساندویچش را می‌دزدید و.... بولاند به راه‌های مبارزه با تایرون فکر کرد؛ اما هیچ راهی نبود تا اینکه دوستش، پیشنهاد کرد که بولاند سعی کند با تایرون دوست شود! چطور ممکن است بولاند با کسی که همیشه مسخره‌اش کرده و کتکش زده است، دوست شود؟ و آیا این کار جواب می‌داد؟



۵۹. ویلهلم، هانس. **تایرون وحشتناک**. زهرا قانع. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۸۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودکان

معرفی کتاب: «بولاند»، دایناسور کوچولو، با پدر و مادرش زندگی می‌کرد و با همه بچه‌دایناسورهایی که در همسایگی آن‌ها زندگی می‌کردند، دوست بود، به غیر از «تایرون» که از همه بزرگ‌تر و قوی‌تر و البته بدجنس‌تر بود. تایرون، بولاند را کتک می‌زد، ساندویچش را می‌دزدید و.... بولاند به راه‌های مبارزه با تایرون فکر کرد؛ اما هیچ راهی نبود تا اینکه دوستش، پیشنهاد کرد که بولاند سعی کند با تایرون دوست شود! چطور ممکن است بولاند با کسی که همیشه مسخره‌اش کرده و کتکش زده است، دوست شود؟ و آیا این کار جواب می‌داد؟



۶۰. خواجه‌وند، سولماز. **ترسناک‌ترین کاری که تا حالا انجام دادی چه بوده؟**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.

۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۶۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، نابینایان

معرفی کتاب: این کتاب داستان پسر بچه‌ای نابیناست که از خانه‌شان با مادرش راه افتاده و قرار است دکتر بروند، او همه‌جا را بدون دیدن می‌شناسد، از تعداد قدم‌هایش. می‌داند باید کجا برود و چه کار کند. او قرار است پانسمان چشم‌هایش را باز کند؛ چون قرنیه به چشمش پیوند زده‌اند. ممکن است بتواند ببیند و حالا می‌ترسد از دنیای تاریکش بیرون بیاید. او قرار است ببیند و از این موضوع می‌ترسد.



۶۱. اولیری، درموت. **توتو، گربه نینجا: در تعقیب مار کبرا**. فاطمه عباسی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۸۴ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۰۱۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «توتو» و نقره‌ای دو گربه ولگرد بودند که چند هفته پیش دو انسان مهربان آن‌ها را نجات داده و به لندن آورده بودند. توتو و نقره‌ای حالا آن آدم‌ها را مامان و بابا صدا می‌کردند. توتو یکی از ماهرترین گربه‌های نینجای روی زمین و عضو یکی از ممتازترین باشگاه‌های گربه‌های نینجا بود. توتو در یک ماجراجویی شبانه باید با کمک برادر شجاعش، نقره‌ای، شهر لندن را از خطر بزرگی نجات دهد...



۶۲. هدایتی، مهسا. **جادوی خواب**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. بیاضی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۷۳۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: بزرگترها بچه‌ها را برای خواب راهی اتاق خواب می‌کنند. بچه‌ها می‌خواهند مثل بزرگترها بیدار باشند. بالاجبار به اتاق خواب تبعید شده‌اند، در آنجا برای خود با تصاویر روی پتوها و عروسکهای خود شروع به خیال پردازی می‌کنند تا بالاخره خواب بر آنها مستولی می‌شود.



۶۳. دیویس، بنجی. **جزیره پدربزرگ**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. بیاضی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۰۷۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، مرگ، داستان کودک

معرفی کتاب: درک مرگ نزدیکان برای کودک قطعاً بسیار سخت است. در چنین مواقعی، یکی از مهم‌ترین مسائل، مراقبت کردن از کودکان است. ایجاد امنیت برای کودک در چنین فضایی بسیار مهم است. این کتاب به کودکانی که به تازگی یکی از نزدیکان خود را از دست داده‌اند، کمک می‌کند تا با احساس بهتر و امنیت بیشتری با موضوع کنار بیایند. «کارن» در نزدیکی خانه پدربزرگش زندگی می‌کند و هر وقت دوست دارد، می‌تواند به پدربزرگش سر بزند؛ اما یک روز که برای دیدن پدربزرگ رفته بود، هرچه گشت، او را پیدا نکرد. درست وقتی که کارن ناامید شده بود و می‌خواست برود...



۶۴. هایز، لی. **جناب گورکن: جناب گورکن و شاهزاده خانم سخت‌گیر**. سیدجواد راهنما. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۵۴۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: «جناب گورکن»، سال‌های سال است که در هتل «بوبلی» کار می‌کند. او مدیر مناسب‌های خاص است. یعنی مهمانی‌ها و مراسم شادی را در هتل برگزار می‌کند. او عادت دارد با همه مهمان‌ها کنار بیاید. اما یک روز در مهمانی سالانه انجمن «تمبر جمع‌کن‌ها» یک مهمان خیلی سختگیر وارد شده و اتاق‌های سلطنتی را می‌خواهد و...



۶۵. شعبانی، اسدالله. **جوجه طلایی تو دوست مایی**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۴۰۰. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۶۷۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: «جوجه طلایی» یک جوجه‌ی کوچولو است که با یک عالمه جوجه‌ی دیگر توی یک جعبه گیر کرده است. جوجه طلایی داشت لای بقیه‌ی جوجه‌ها خفه می‌شد. تا این‌که فکری به سرش رسید... کتاب «جوجه طلایی تو دوست مایی» ماجرای یک جوجه کوچولو است که برای نجات خودش تلاش می‌کند و به کمک دوستانش اتفاقات جالبی را تجربه می‌کند.



۶۶. بابامرندی، مژگان. **چرا پتوی گامبالو پاره نشده بود؟**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۷۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک

معرفی کتاب: «ویزویزی»، «خال قرمزی»، «جیرجیری»، «شکمو» و «گامبالو» اول زمستان با هم قرار گذاشتند که اولین روز بهار همدیگر را در کنار بلندترین درخت جنگل ببینند و اولین صبحانه بهاری را با هم بخورند. در اولین روز بهار، ویزویزی، خال قرمزی و جیرجیری کنار درخت بودند؛ اما شکمو و گامبالو دیر کردند. آن‌ها پتوهایی را که دور خودشان پیچیده بودند، هنوز پاره نکرده‌اند. آخر آن‌ها کرم‌های ابریشمی بودند که قرار بود در بهار پروانه شوند.



۶۷. نیلر بالستور، کریس. **چمدان**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۵۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودکان، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: یک موجود عجیب و غریب از راه رسید. او خسته و کثیف و ناراحت بود و همراه خودش یک چمدان بزرگ داشت. یکی پرسید در چمدانت چی داری؟ او جواب داد: «یک فنجان چای». اما چمدان به آن بزرگی و فقط یک فنجان! موجود عجیب توضیح داد که یک میز و یک صندلی هم هست، همین‌طور یک آشپزخانه که آنجا چای درست می‌کند و دامنه تپه‌ای پر از درخت! اما این‌طور ممکن است. موجود عجیب خیلی خسته بود. وقتی به خواب رفت...



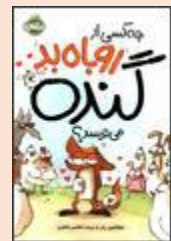
۶۸. رنر، بنجامین. **چه کسی از روباه بد گنده می‌ترسد؟**. پریسا هاشمی طاهری. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۰۰۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: آقای روباه آرزو دارد که یک شکارچی «گنده و بد» باشد؛ ولی با تمام تلاشی که می‌کند، هرچیزی هست به جز «گنده و بد». تلاش او برای گرفتن مرغ‌های مزرعه همیشه با شکست روبه‌رو می‌شود و درنهایت به خوردن شلغم راضی می‌شود. پس از چندین اشتباه خنده‌دار، یک گرگ ترسناک به روباه کمک می‌کند تا سه تخم‌مرغ از مزرعه بدزدد و پرورش دهد تا وقتی بزرگ شدند، آن‌ها را بخورد. به این شرط که یکی از آن‌ها را به گرگ بدهد. روباه موافقت می‌کند؛ اما همه‌چیز طبق نقشه پیش نمی‌رود.



۶۹. جعفری، لاله. **چوم چوم**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۷۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک

معرفی کتاب: «چوم چوم» مورچه کوچولویی بود که مثل همه مورچه کوچولوها کم‌کم بزرگ شد. یک روز بعد از خوردن صبحانه، بیرون رفت و چشمش به بارباری افتاد؛ مورچه‌ای که کارش بار بردن بود. هر باری که بود، سبک یا سنگین، فرقی نمی‌کرد. بارباری از چوم چوم پرسید تو چیکار می‌کنی؟ ولی او که کاری نمی‌کرد. بارباری گفت: «پس تو هنوز بزرگ نشدی!» مورچه کوچولو که فکر می‌کرد بزرگ شده است، رفت تا یک شغل درست و حسابی برای خودش دست و پا کند؛ اما از کجا باید شروع می‌کرد؟



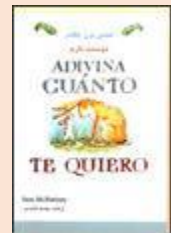
۷۰. ام سی براتنی، سام. **حدس بز چقدر دوستت دارم**. مهدیه جدیدی. تهران: کتاب دانیال. ۱۳۹۹. ۴۰ص. جیبی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۸۱۳۶۲۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، داستان کودک

معرفی کتاب: وقت خواب خرگوش کوچولو بود. او محکم به گوش خرگوش بزرگ چسبیده بود تا مطمئن شود که حرف‌هایش را می‌شنود. خرگوش کوچولو دستانش را تاجایی که می‌توانست باز کرد و به خرگوش بزرگ گفت: «اینقدر دوستت دارم». خرگوش بزرگ هم همان کار را کرد و البته داستان او خیلی بیشتر باز شدند. خرگوش کوچولو روی پنجه پاهایش بلند شد و همان حرف‌ها را تکرار کرد. خرگوش بزرگ هم همان کار را کرد و این بازی ادامه داشت تا اینکه خرگوش کوچولو دیگر نمی‌توانست چشمانش را باز نگه دارد.



۷۱. حجوانی، مهدی. **حکایت حمالی که رمال شد**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۷۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، حکایت، ادبیات عامه

معرفی کتاب: این حکایت، نخستین بار در کتاب «عجایب‌المخلوقات»، اثر «محمد بن احمد طوسی» آمده است و بعدها زنده یاد «فضل‌الله مهتدی (صبحی)» با پایان‌بندی، نثر، منطق داستانی و محتوایی متفاوت، آن را روایت کرده است. ساختار اصلی قصه این است که روزی حمالی برای انتقام از رمال‌باشی دربار، به رمالی روی می‌آورد. از بخت‌بلندش، انگشتری گمشده دختر پادشاه را پیدا می‌کند و به دربار راه می‌یابد و رمال‌باشی شاه می‌شود و... .



۷۲. احمدی، احمدرضا. **حوض کوچک، قایق کوچک**. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۹۵۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های فارسی، داستان‌های خانواده

معرفی کتاب: پدر در سفر بود. او نامه‌ای برای مادر نوشت. پسرک نامه را برداشت و با آن قایق کاغذی کوچکی درست کرد و به آب انداخت؛ آب حوض‌شان که در پاییز پُر از برگ‌های زرد و قهوه‌ای بود. قایق کمی روی آب چرخید و بعد در آب فرورفت و غرق شد! سال‌ها بعد، پسرک که حالا جوان نیرومندی شده بود و خودش بچه داشت، به سفر رفت و... .



۷۳. اسخاتفلد، یانکه. خانم معلم پرنده: درخت بلوط دیجیتالی. مهرنوش گلشاهی فر. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۶۸۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: خانم معلم «یوسیه» شبیه همه خانم معلم‌هاست؛ ولی یک قابلیت عجیب و غریب دارد؛ وقتی جان حیوانی در خطر باشد، تبدیل می‌شود به خانم معلم پرنده! تعطیلات تابستانی شروع شده و خانم معلم خوش حال است که می‌تواند کمی استراحت کند؛ اما ناگهان معلوم می‌شود که آقای شهردار برنامه‌های خاصی برای پارک مرکزی شهر دارد؛ درست در محلی که خانه خانم معلم هم آنجاست، قرار است همه چیز به هم بریزد و از نو ساخته شود. شهردار می‌خواهد درخت بلوط دویست ساله را هم قطع کند و به جایش «طبیعت جدید» قرار دهد!



۷۴. دوبوسارسکی، اورسولا. خانه‌ای پر از فیل. ربابه نصیری امینی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰.

۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۳۶۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

معرفی کتاب: «اریک» یک خانه پر از فیل دارد! یک فیل در اتاق نشیمن زندگی می‌کند و یکی در آشپزخانه، یکی از فیل‌ها توی راهرو جا خوش کرده و فیل دیگر حمام را تصرف کرده است، حتی توی اتاق خواب او هم فیل هست. کم‌کم فیل‌ها آن قدر جا اشغال می‌کنند که مامان را عصبانی می‌کنند و او به اریک می‌گوید، فیل‌ها باید از خانه بروند؛ اما اریک فیل‌هایش را خیلی دوست دارد. او عاشق تک‌تک فیل‌هایش است. بنابراین، به دنبال راه‌حلی هوشمندانه است تا فیل‌ها را پیش خودش نگه دارد.



۷۵. راهنما، سیدجواد. خرسی که چپق می‌کشید. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۵۹۹۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: راوی داستان پسر بچه‌ای است که پدرش بیکار و در خانه است و مادرش هر روز به کوه و دشت می‌رود و گیاهی دارویی جمع می‌کند و می‌فروشد. آن‌ها با این پول فقط می‌توانند شلغم بخورند. روزی سه بار شلغم! تا اینکه روزی مادر با عصبانیت پدر را دنبال کار می‌فرستد. پسر فکر می‌کند، پدر مثل هربار خیلی زود برمی‌گردد و بهانه‌ای می‌آورد؛ اما این بار خبری از پدر نیست. موضوع دیگری هم هست؛ داستان دختر دوازده ساله‌ای که سال‌ها پیش، خرس او را می‌برد. پسرک فکر می‌کند نکند پدرش را هم خرس برده است... .



۷۶. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **خرگوش‌ها پرواز می‌کنند**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۴ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۳۸۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب می‌خواهد مهارت دقت، مهربانی و کمک را به کودکان بیاموزد. آن هم در دنیایی که خبری از انسان‌ها نیست. قهرمان داستان، خرگوشی است که نمی‌جهد، بلکه در جنگل راه می‌رود، گاهی می‌دود و حواسش به اطراف هست. همین خرگوش شاید روزی بتواند پرواز کند و از بالا ببیند چه کسی به کمک نیاز دارد و زودتر از دیگران به کمکش برود؛ اما این چطور ممکن است؟



۷۷. زولوتوف، شارلوت. **خواهر بزرگ، خواهر کوچک**. فریدون رحیمی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰.

۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۲۴۸۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های اجتماعی، کودکان

معرفی کتاب: خواهر بزرگ همه‌جا و همه‌وقت کنار خواهر کوچکش بود و در همه کارها به او کمک می‌کرد. خواهر بزرگ مراقب همه چیز بود و اجازه نمی‌داد خواهر کوچکش هیچ کاری را تنهایی انجام دهد؛ اما خواهر کوچک هم کارهایی بلد بود که دلش می‌خواست به تنهایی انجام دهد، باین‌حال همیشه حرف‌های خواهر بزرگ را گوش می‌داد تا اینکه حسابی از دست خواهرش خسته شد و دیگر حوصله امر و نهی او را نداشت. برای همین یک روز...



۷۸. کارل، اریک. **خوش‌مزه‌ترین کلوچه**. افسانه شعبان‌نژاد. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۸۳۳۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های اجتماعی، کودکان

معرفی کتاب: خروس آواز خواند و پسرک بیدار شد. از پنجره بیرون را نگاه کرد و به خودش گفت: «چقدر دوست دارم برای صبحانه یک کلوچه بزرگ بخورم!» او سراغ مادرش رفت و از او کلوچه خواست. مادر برای درست کردن کلوچه احتیاج به آرد و شیر و تخم‌مرغ داشت. او از پسرش خواست به گندمزار برود، مقداری گندم درو کند، آن را به آسیاب ببرد و آرد بگیرد. پسرک...



۷۹. جابری، محمدعلی. **داداش ابراهیم**. قم: کتابک. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۴۵۸۴۰

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان کوتاه، شهیدان، الگوها

معرفی کتاب: وجود الگوهای مناسب در زندگی هر فردی تأثیر بسزایی در رشد روحی و روانی او دارد. شهدا یکی از بهترین الگوهایی هستند که می‌توان در زندگی از راه و منش آن‌ها استفاده کرد. این کتاب مشتمل بر روایت‌ها و داستان‌هایی کوتاه در وصف زندگی شهید «ابراهیم هادی» است. در این روایت‌ها به صفاتی چون شوخ‌طبعی، علاقه به یادگیری اخلاق، و ایمان در شهید ابراهیم هادی، اشاره شده که ایشان را به یکی از الگوهای مناسب برای نوجوانان تبدیل کرده است.



۸۰. بای، ژو. داستان کودک: از پنجره اتاقم. محمدمهدی سیدناصری. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۱۲۵
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، بیماری‌های واگیردار، پیشگیری، داستان کودک

معرفی کتاب: همه کودکان دنیا به خاطر شیوع ویروس کرونا در خانه حبس شده‌اند و همه نگرانی‌های مشترکی دارند. این کتاب درباره تجربه مشترک کودکانی است که از دوستان و مدرسه‌شان دور شده‌اند، کودکانی که درک می‌کنند افرادی در جامعه، به کمک آن‌ها نیاز دارند. پس به دنبال راهی هستند تا فعال و موثر باشند. داستان این کتاب با الهام از وقایع و افراد واقعی نوشته شده است.



۸۱. سلیمانی، نقی. داستان کودک: دیو با کلاه، دیو بی کلاه. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰. ۸۴ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۳۲۹
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب دارای سه داستان با عنوان‌های «دیو با کلاه»، «دیو بی کلاه»، «عموشکلاتی» و «خل بازی‌های خلبان اتوبوس هوایی» است. داستان اول درباره بچه‌دیو قبدلندی است که به خواب خواهر و برادری به نام «پونه» و «بهروز» می‌آید. بچه‌دیو پشت کوه دوماند زندگی می‌کند و... درحالی که پونه با بچه‌دیو صحبت می‌کند، ناگهان احساس خفگی می‌کند، از خواب می‌پرد و... .



۸۲. قدیرمحسنی، عباس. داستان کودک: قصه‌های غولی. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۱۱۵۹
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، فرهنگ عامه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: آقای غول به شکلی کاملاً اتفاقی از زندان بطری که سال‌ها در آن بود، بیرون آمد. یک لحظه در بطری باز شد و آقای غول زود بیرون پرید. بعد لگد محکمی به بطری زد. بطری هم محکم به صخره‌ای خورد و تکه‌تکه شد. آقای غول نفس عمیق و بلندی کشید و گفت: «آخیش، راحت شدم». آقای غول پس از پشت سر گذاشتن کلی ماجرا، با خانم غول ازدواج می‌کند و صاحب هفت تا بچه غول قد و نیم‌قد می‌شود؛ اما... .



۸۳. جعفری، لاله. داستان‌های خبیث: چشم‌بادمجانی‌ها. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۵۲۰
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان طنز، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: نویسنده در چشم‌بادمجانی‌ها، از اهالی شهر چشم‌بادمجانی‌ها می‌گوید. از بس که بی‌خواب بودند، چشم همه رنگ بادمجان شده بود. شب‌ها یک نفر زنگ در خانه‌ها را می‌زد و فرار می‌کرد. اهالی شهر بالاخره با تصمیم رئیس پیرشان به سراغ «زاغ‌خواب» رفتند تا شاید او راهی پیدا کند... .



۸۴. یوسفی، محمدرضا. **داستان‌های خبیث: خانم‌جان این‌جوری**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۵۴۴
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان طنز، کودک و نوجوان
معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره پیرزنی است به نام «خانم‌جان». او در ویلای بزرگش تنها زندگی می‌کند. بچه‌هایش به او سر نمی‌زنند و حالی از پیرزن نمی‌گیرند. کتاب حاوی چندین داستان مرتبط است؛ داستان خانم‌جان در تنهایی و ماجراهای او با تنهایی! در داستان اول خانم‌جان تصمیم می‌گیرد ماشین پسرش، «بیژی» را آتش بزند. در داستان دوم...

۸۵. طاق‌دیس، سوسن. **داستان‌های خبیث: گول‌گول‌اخین**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۵۰۶
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این کتاب پنج داستان دارد. قهرمان همه داستان‌ها موجودی به نام «گول‌گول‌اخین» است که همه حیوانات جنگل را آزار می‌دهد. یک‌بار غذای مورچه و خرس و زنبورها را می‌دزدد و یک‌بار جوجه اژدها را. در داستان دیگری حیوانات جنگل را با هم دشمن می‌کند و در داستان بعدی چراغ جادو را می‌دزدد و...؛ اما در همه داستان عواقب کارهایش را می‌بیند.

۸۶. ایبد، طاهره. **داستان‌های خبیث: لولوی نخورنخوره**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۵۳۷
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، ادبیات نوجوانان، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این کتاب جلد چهارم از مجموعه پنج‌جلدی «داستان‌های خبیث»، برای کودکان نوشته و تصویرگری شده است. نویسنده هرکدام از این مجموعه کتاب‌ها یکی از نویسندگان ایرانی کتاب کودکان است. در داستان این کتاب، «لولوچه» از زندگی‌اش می‌گوید؛ از زمانی که متولد می‌شود تا بیرون رفتن و آدمچه‌ها را ترساندن، دزدی کردن و... .

۸۷. ژوبرت، کلر. **داستان‌های سرزمین دوستی: به دنبال گل‌گندم**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۰۶۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودکان، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: زنبور کوچولو می‌خواست به آن طرف رود آبی برود تا گل‌گندم پیدا کند و عسل جدیدی درست کند. او دوست داشت در این راه همسفر داشته باشد؛ پس به دوستانش گفت هر که می‌خواهد با او راهی شود. بچه‌زنبورها حوصله نداشتند این راه طولانی را بروند؛ اما پروانه، سنجاقک، کفشدوزک و بال‌توری با زنبوری راه افتادند. بعد از مدت کوتاهی، پروانه گفت اینجا پشه دارد و برگشت. چند دقیقه بعد، وقتی به چمنزار رسیدند، کفشدوزک که گرسنه شده بود هم برگشت... آیا آن‌ها به مقصد می‌رسند و گل‌گندم پیدا می‌کنند؟

۸۸. ژوبرت، کلر. داستان‌های سرزمین دوستی: دعای قبل از بازی. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۰۷۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک

معرفی کتاب: صبح اول وقت، سوسک سبز، ویزویک را صدا کرد تا با هم بازی کنند. ویزویک از او خواست که صبر کند تا هم بقیه زنبورها بیدار شوند و هم او دعا کند. سوسک سبز فکر کرد برای ویزویک مشکلی پیش آمده است؛ اما ویزویک برایش توضیح داد که دعا فقط برای مشکلات نیست و هر زمانی می‌توان دعا کرد. وقتی دعای ویزویک تمام شد، بقیه زنبورها هم بیدار شده بودند؛ اما حالا خبری از سوسک سبز نبود! یعنی او از ویزویک ناراحت شده بود و قهر کرده بود!



۸۹. وولارد، الی. دایناسورها نقاشی نمی‌کشند! البته به جز پیکاسورا! آن‌هایتا حضرتی. تهران: مه‌سا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۴۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، نقاشی

معرفی کتاب: «پیکاسور» با تکه‌ای گچ، شروع می‌کند به نقاشی کشیدن. او روی همه چیز نقاشی می‌کشد. خودش که خیلی لذت می‌برد؛ اما وقتی مادرش را صدا می‌کند تا او هم از کار فرزندش لذت ببرد، مادر با او دعوا می‌کند و از پیکاسور می‌خواهد که مانند بقیه دایناسورها باشد؛ نعره بزند، مشت بکوبد، خرد کند و... پیکاسور تصمیم می‌گیرد نقاشی‌هایش را به پدرش نشان دهد؛ اما پدر هم عصبانی می‌شود. دوستان پیکاسور هم مثل پدرمادرش فکر می‌کنند تا اینکه...



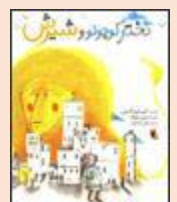
۹۰. فویز آکسون، کیم. دختر کوچولو و شیرین. نازلی محبوب. تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۵۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، خیال‌پردازی

معرفی کتاب: «لوئیزه» یک شیر دارد، شیری بزرگ که با هم در یک خانه زندگی می‌کنند. شیر همه‌جا همراه دخترک است؛ حتی در مدرسه و کلاس درس! ولی همه طوری رفتار می‌کنند، انگار شیر را نمی‌بینند؛ نه بچه‌ها، نه آقای معلم و نه حتی مادر لوئیزه در خانه! تا اینکه اتفاق عجیبی رخ می‌دهد. آن‌ها همسایه جدیدی پیدا می‌کنند. او شکارچی است، با یک تفنگ شکاری بزرگ! شیر گویی از ترس فلج شده است. لوئیزه او را پنهان می‌کند و امیدوار است که شکارچی هیچ‌وقت شیر را پیدا نکند. تا اینکه روزی...



۹۱. اسمال، دیوید. دردسرهاى ایموژن. کلر ژوبرت. تهران: باده. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۴۳۲۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان طنز

معرفی کتاب: «ایموژن» هر شب کتاب داستانی می‌خواند و بعد با رؤیای شخصیت‌های جذاب داستان‌ها به خواب می‌رفت، قبل از خواب دخترک از خودش می‌پرسد فردا قرار است با چه شکل و قیافه‌ای بیدار شود؟ آن روز صبح وقتی ایموژن از خواب بیدار می‌شود، متوجه می‌شود که شاخ درآورده است، حالا با این شاخ‌ها لباس پوشیدن برایش مشکل شده است و...



۹۲. شیخی، مژگان. دریای اسمار: پسر شیرسوار و نه افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۹۳۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از کتاب‌های مجموعه «دریای اسمار» است که ده داستان دارد. داستان «پسر شیرسوار»، داستان راجه‌ای است که فرزندی ندارد تا بعد از او حکمران شود. شبی خواب عجیبی می‌بیند. صبح روز بعد، برای شکار به صحرا می‌رود. وقتی به چشمه‌ای می‌رسد، از اسب پیاده می‌شود تا استراحت کند. ناگهان صدایی می‌شنود و فوری پنهان می‌شود. راجه شیری را می‌بیند که پسری بر پشتش سوار است. آن‌ها به چشمه نزدیک می‌شوند. راجه...



۹۳. شیخی، مژگان. دریای اسمار: پسر که دیو شد و شش افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۹۷۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه افسانه‌های «دریای اسمار»، یکی از کتاب‌های مشهور هند است. کتاب حاضر حاوی هفت داستان کوتاه است. داستان «پسری که دیو شد»، حکایت مرد عابدی است که با همسر و دو پسرش روزگار خوبی دارند تا اینکه خشکسالی زمینشان را بی‌حاصل می‌کند. آن‌ها تصمیمی می‌گیرند به شهر بروند؛ اما شب‌هنگام به شهر می‌رسند، پس فکر می‌کنند در خرابه‌ای نزدیک شهر، شب را بگذرانند. نیمه‌شب...



۹۴. شیخی، مژگان. دریای اسمار: ترنجی پر از جواهر و هشت افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۱۰۰۵

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه افسانه‌های «دریای اسمار»، یکی از سه خلاصه کتاب به زبان سانسکریت است که از کتاب «برهت‌کتا» باقی مانده است. کتاب حاضر نه داستان کوتاه دارد. حکایت «ترنجی پر از جواهر»، داستان مردی را بازگو می‌کند که به خاطر خدمت‌هایی که به پادشاه کرده است، ترنجی از دست او می‌گیرد. غافل از اینکه ترنج پر از جواهر است. روز اول تاجری ترنج را از مرد می‌خرد. روز بعد پادشاه مرد را به حضور می‌خواهد و دوباره ترنجی پر از جواهر به او می‌هد. مرد که از همه چیز بی‌خبر است، ترنج را به امیری می‌فروشد و با پول آن غذا می‌خرد. روز سوم...



۹۵. شیخی، مژگان. دریای اسمار: جادوگری در غار و نه افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۹۴۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه افسانه‌های «دریای اسمار» است. دریای اسمار یکی از سه خلاصه به زبان سانسکریت است که از کتاب «برهت‌کتا» باقی مانده است. کتاب حاضر نه داستان دارد و حکایت «جادوگری در غار»، درباره جادوگری است که به شکل گراز ظاهر می‌شود؛ اما هیچ سلاحی به او اثر نمی‌کند تا اینکه روزی راجه‌ای برای شکار کردن، او را دنبال می‌کند و به غاری می‌رسد که جادوگر دختر زیبایی را در آن اسیر کرده است و ...



۹۶. شیخی، مژگان. دریای اسمار: دختری در صندوق و هشت افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۹۵۴

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه افسانه‌های «دریای اسمار» حاوی نه داستان کوتاه است. داستان «دختری در صندوق» حکایت مرد تاجری را بازگو می‌کند که فریب مرد زاهدنمایی را می‌خورد و دختر زیبایی را در صندوقی به رودخانه می‌اندازد تا به گفته زاهد شاید، طالع نحس دختر خانواده را نابود نکند؛ اما ماجرا به اینجا ختم نمی‌شود و ...



۹۷. شیخی، مژگان. دریای اسمار: سیمرغ و پادشاه مارها و پنج افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۹۶۱

مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب «برهت‌کتا» اثری است در ردیف دو کتاب بسیار مشهور هندوان. کتاب «دریای اسمار» یکی از کتاب‌هایی است که از برهت‌کتا خلاصه شده است. کتاب حاضر شش داستان دارد و حکایت «سیمرغ و پادشاه مارها» از سیمرغی می‌گوید که مارها مادرش را دزدیده‌اند. سیمرغ نزد مارها می‌رود و از آن‌ها می‌خواهد که مادرش را رها کنند؛ اما پادشاه مار به سیمرغ می‌گوید شرط آزادی مادرش، رفتن به سرزمین دیوها و آوردن آب حیات است. سیمرغ به سرزمین دیوها می‌رود و ...



۹۸. شیخی، مژگان. دریای اسمار: ماری زیر خاکستر و نه افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۹۸۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه افسانه‌های «دریای اسمار»، یکی از سه خلاصه کتاب به زبان سانسکریت است که از کتاب «برهت‌کتا» باقی مانده است و حاوی ده داستان است. «ماری زیر خاکستر» یکی از این داستان‌هاست و حکایت سه برادر را بازگو می‌کند. دو برادر بزرگ‌تر با برادر کوچکشان دشمن بودند و می‌خواستند او را از بین ببرند. کنار مزرعه‌شان زیر خاکسترها مار بزرگی زندگی می‌کرد. دو پسر بزرگ، برادر کوچکشان را آنجا فرستادند تا خاکسترها را جمع کند، به امید اینکه مار او را نیش بزند؛ اما... .



۹۹. شیخی، مژگان. دریای اسمار: مجسمه جادویی و شش افسانه دیگر از دریای اسمار. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۰۹۹۲

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، افسانه، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر هفت داستان دارد. حکایت «مجسمه جادویی»، از دو پادشاه سخن می‌گوید که به دو شهر در کنار هم حکمرانی می‌کردند. پادشاه یکی از این شهرها بسیار طمعکار و جنگ طلب بود و سرانجام به شهر همسایه که پادشاهی صلح طلب داشت، حمله کرد و پیروز شد و بیشتر طلا و جواهرات خزانه آن شهر را گرفت و تا عقب‌نشینی کند. پادشاه صلح طلب می‌دانست که او دوباره حمله خواهد کرد. برای همین چاره‌ای اندیشید و نقشه‌ای کشید. او پادشاه جنگ طلب را به شهرش دعوت کرد و... .



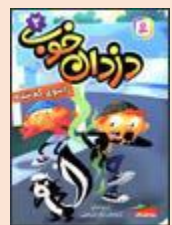
۱۰۰. آمانو، مری. دزدان خوب: راسوی گم‌شده. نگار خیراللهی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۲۶۸۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: «بیلی» و «جیلیان» دوقلو هستند و از اینکه مجبورند کارهای خلاف انجام دهند، خسته شده‌اند و می‌خواهند یک زندگی عادی داشته باشند. آن دو با هم گروهی برای انجام دادن کارهای خوب تشکیل می‌دهند و وقتی مادرشان به دنبال یک مکان جدید برای دزدی است، آن‌ها تصمیم می‌گیرند یک راسوی بدبو را نجات دهند.



۱۰۱. آمانو، مری. دزدان خوب: میمون گم‌شده. نینا خیراللهی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۲۶۷۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان‌های ماجراجویانه

معرفی کتاب: «بیلی» و «جیلیان» دوقلو هستند و از اینکه مجبورند کارهای خلاف انجام دهند، خسته شده‌اند و می‌خواهند یک زندگی عادی داشته باشند. آن دو با هم گروهی برای انجام دادن کارهای خوب تشکیل می‌دهند. درحالی‌که پدرمادرشان میمونی را از باغ وحش دزدیده‌اند، به این امید که به او دزدی یاد دهند. آن‌ها برخلاف والدین دزدشان دوست دارند کارهای خوب انجام دهند، مثل نجات یک توله راسوی بدبو... .



۱۰۲. شعبانی، اسدالله. دلفینک. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۴۰۰. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۴۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، عروسک گردانی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: دلفین کوچولویی بود به نام دلفینک که تازگی‌ها به دنیا آمده بود. دلفینک هر روز همراه مادرش به این طرف و آن طرف دریا می‌رفت تا چیزهای تازه یاد بگیرد. دلفینک یک دوست جدید هم پیدا کرد، اسب آبی. اما یک روز...



۱۰۳. رایسون، جنی. دنیا خانه من است: داستان جو. رحمت‌الله قائمی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۴۰۰. ۴۰ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۷۰۰۹۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات عامه، ادبیات ملل، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: "مانزاندابا" خواهر بزرگتر، برادران و خواهرانش را دورانش می‌خواهاند. آنها از او قصه می‌خواهند. ولی مانزاندابا قصه‌ای بلد نیست. او راه می‌افتد تا قصه‌ای پیدا کند. او به باد می‌رسد و از باد قصه می‌خواهد. باد او را به سمت مادر فیل راهنمایی می‌کند. مادر فیل مانزاندابا را به سمت دریا هدایت می‌کند و ...



۱۰۴. الپوگه، گلچین. دنیا خانه من است: سولماز و سوگل. ابراهیم عامل محرابی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.

۱۴۰۰. ۲۳ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۷۰۱۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان طنز، ادبیات کودکان، داستان کودک

معرفی کتاب: سوگل دختری است که همه کارهای سولماز را به نحو احسن انجام می‌دهد. برایش پخت و پز، دوخت و دوز، پرورش غاز، مهمان داری و... را انجام می‌دهد، به طوری که مهمانها و همسایه‌ها از کیفیت آشپزی و خیاطی او انگشت به دهان می‌مانند؛ اما سولماز نزد همه ادعا می‌کند که همه کارها را خودش به تنهایی انجام می‌دهد و مردم هم حرف سولماز را باور کرده‌اند. سوگل به خاطر فقر مجبور است که در قبال این ادعای نادرست سکوت کند، اما آیا وضعیت همچنان می‌ماند و دست سولماز رو نمی‌شود؟



۱۰۵. استلی، نوپل/ بیکر، مارک. دنیای پیا: بهترین بابای دنیا. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۱۸ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۳۵۳۹۵۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، رفتار اجتماعی، رفتار اولیا و فرزندان، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: کتاب «بهترین بابای دنیا» از اول تا آخرش درباره‌ی بابای پیا است. شغل بابای پیا خیلی جدی است. اما به نظر پیا خودش زیاد جدی نیست. بابای پیا عاشق قصه‌های قبل از خواب است و ورزش کردن را خیلی دوست دارد. در این کتاب پیا و برادرش جورج همراه با بهترین بابای دنیا کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۱۰۶. استلی، نویل/ بیکر، مارک. **دنیای پیا: بهترین دوست پیا**. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۰۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: «سوزی» بهترین دوست پیا است. «پیا» و «سوزی» می‌خواهند بفهمند از کی با هم دوست شده‌اند. مامان پیا عکس زمانی که پیا نی نی کوچولو بود را نشان‌شان داد و برایشان تعریف کرد که از کی با هم دوست شده‌اند. فکر می‌کنید پیا و سوزی از کی با هم دوست شدند و چه جوری باهم بازی می‌کردند؟ این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پیا» است. پیا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌هارفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۱۰۷. استلی، نویل/ بیکر، مارک. **دنیای پیا: پیا مهربان است**. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۱۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آداب معاشرت، آموزش اخلاق، آموزش خانواده

معرفی کتاب: برای نشان دادن مهربانی کارهای زیادی می‌توانیم انجام بدهیم. «پیا» به برادر کوچکش «جورج» نشان می‌دهد که چه قدر مهربان است. «جورج» هم به «پیا» نشان می‌دهد که چه قدر مهربان است. «پیا» با پدر، مادر، پدربزرگ، مادربزرگ و دوستانش هم مهربان است. شما فکر می‌کنید پیا چه طوری مهربانی‌اش را نشان می‌دهد؟ این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پیا» است. پیا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۱۰۸. استلی، نویل/ بیکر، مارک. **دنیای پیا: پیا نمی‌داند چه کاره شود!** مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۴۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش خانواده، آموزش و یادگیری، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: «پیا» نمی‌داند وقتی بزرگ شد می‌خواهد چه کاره شود؟ «امیلی» می‌خواهد معلم شود. «فردی» می‌خواهد پلیس شود. «سوزی» می‌خواهد پزشک شود. اما پیا نمی‌داند به چه شغلی علاقه دارد. فکر می‌کنید پیا شغل مورد علاقه‌اش را پیدا می‌کند؟ این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پیا» است. پیا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۱۰۹. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیای پپا: پپا و ماجراجویی در روز پاییزی**. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: در یک روز پاییزی که همه جا پر شده از برگ‌های زرد و قرمز «پپا» و خانواده‌اش به پارک می‌روند. فکر می‌کنی پپا و خانواده‌اش توی این هوای سرد پاییزی برای چه به پارک رفته‌اند و توی پارک چه کارهایی می‌کنند؟ این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۱۱۰. استلی، نویل / بیکر، مارک. **دنیای پپا: جورج و همبازی جدید**. مهسا خسروی. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۶۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش اخلاق، آموزش خانواده، داستان کودک

معرفی کتاب: «جورج» و «ریچارد» دوست ندارند اسباب‌بازی‌شان را به همدیگر بدهند. آن‌ها بلد نیستند با مهربانی با هم بازی کنند. خواهر جورج و خواهر ریچارد کمک می‌کنند تا آن‌ها یاد بگیرند با مهربانی با هم بازی کنند. این کتاب از مجموعه‌ی «دنیای پپا» است. پپا و برادرش جورج در این مجموعه کمک می‌کنند تا بچه‌ها رفتارهای اجتماعی را یاد بگیرند و با مسائل و مشکلات زندگی راحت کنار بیایند.



۱۱۱. خرامان، مصطفی. **دوچرخه لعنتی**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، دروغ‌گویی

معرفی کتاب: این کتاب، داستان پسری به نام «رضا» است که به تازگی به یک خانه جدید نقل مکان کرده‌اند. یک روز که پدر و مادر رضا در خانه نبودند، «زینب»، خواهر رضا از او می‌خواهد تا به نانوایی رفته و چند عدد نان بخرد. رضا با دیدن دوچرخه پسر صاحبخانه‌شان، دوچرخه را بی‌اجازه برداشته و از خانه خارج می‌شود. او در مسیر نانوائی تصادف می‌کند و ...



۱۱۲. پاولاک، پاول. **دوستی اسکلتی**. محمدرضا فرزاد. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۲۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، دوستی

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره اُسکار، اسکلت کوچولوی تنها و غمگین است که فکر می‌کند به غیر سگش، تاگ، هرگز نمی‌تواند دوستی داشته باشد تا اینکه دختر بچه تنهایی را می‌بیند و متوجه می‌شود قرار است ماجرای جدید شروع شود. آن دو با هم به سفر می‌روند؛ به دنیای دختر و دنیای اُسکار. دنیای آن‌ها با هم متفاوت است، خیلی هم متفاوت؛ اما هر دو زیبایی خاص خود را دارند. شروع همه سفرها از دندان افتاده دختر کوچولو آغاز می‌شود.



۱۱۳. شمس، محمدرضا. راز و نیاز و گل‌پیاز. تهران: شباویز. ۱۴۰۰. ۳۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۰۵۳۶۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: پیرزن با سه دخترش، «راز»، «نیاز» و «گل‌پیاز» زندگی می‌کرد. خانه آن‌ها هفت در داشت و هرشب نوبت یکی از دخترها بود که درها را ببندد. شبی که نوبت دختر بزرگ‌تر بود، در هفتم را فراموش کرد ببندد. نیمه‌شب غولی وارد خانه شد و از آن‌ها غذا خواست. پیرزن دختر بزرگش را که در را نبسته بود فرستاد تا برای غول غذایی درست کند...



۱۱۴. اسلامی، سمیه/ ولی‌نژاد، منور. رد پای پدر. قم: شهید کاظمی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۸۵۰۴۶۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، شهادت

معرفی کتاب: پدر «یاسر» و «سعید» جنگلبانی بود که یک سال پیش در مواجهه و درگیری با قاچاقچیان چوب، شهید شد. حالا یاسر و سعید می‌کوشند در غیاب پدرشان، هم درس بخوانند و هم کارهای مزرعه پدری را انجام دهند تا آب توی دل مادر تکان نخورد. برای همین اهالی محل به آن‌ها احترام می‌گذارند.



۱۱۵. الوندی، عزت‌اله. رمان کودک: عملیات نجات صورتی. تهران: پیدایش. ۱۴۰۰. ۸۴ص. پالتویی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۴۴۱۳۳۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب، داستان پسری به نام «رامین» است. او کلاس سوم دبستان است و چون عاشق داستان‌های کارآگاهی است، به او می‌گویند: «کارآگاه رامی». در یک شب خیلی خیلی طولانی، رامین سرش را روی بالش گذاشت و صدای پاهای کسی را شنید که در بالش او راه می‌رفت! رامین که باید کشف می‌کرد صدای پای کیست، شکاف بالش را بیشتر کرد و وقتی پرها پخش شد، آقای «بلوط» را دید. آقای بلوط از رامین خواست که خانم «صورتی»، مامان «پرتقال»، را نجات بدهد. پرتقال یک... .



۱۱۶. شوشتری، مکرمه. رمان‌های دوست‌داشتنی: غصه را باید خورد؟. تهران: انتشارات پی‌نما. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۳۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، مهارت زندگی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب، داستانی تصویری است. در یک شب بارانی، پدر از سر کار به خانه برمی‌گردد. درحالی‌که تمام لباس‌ها و کفش‌هایش خیس است، به اهل خانه می‌گوید مهمان دارند و «غصه» موجودی کوچک و آرام با پدر به خانه می‌آید و قرار است مدتی مهمان آن‌ها باشد! علی‌رغم ایرادهای ساختاری نویسنده تلاش کرده با نگاهی نو به مخاطب یاد دهد که به جای غصه خوردن باید در دل مشکلات رفت و با دردها کنار آمد تا راحت‌تر از کنار آن‌ها گذر کنیم.



۱۱۷. ربیعی، روناک. **رمان‌های دوست‌داشتنی: لاک‌پشت‌های سبز دریایی**. تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۰. ۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۴۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، تخیل در کودکان، نوجوانان

معرفی کتاب: کتاب روایتگر داستان پسری به نام «شاهل» است که به خاطر گوش‌های خیلی بزرگش، هیچ‌وقت بدون کلاه جایی نمی‌رود؛ چون می‌ترسد دیگران مسخره‌اش کنند. برای شاهل که این همه به کلاهش وابسته است، هیچ ترسی بالاتر از گم شدن آن وجود ندارد؛ ترسی که بالاخره یک روز به حقیقت می‌پیوندد و...



۱۱۸. کاسانوا، ماری. **روزی که درک عربده‌کش به شهر آمد**. شیدا رنجبر. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۰۷۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، کتابخوانی

معرفی کتاب: وقت «درک عربده‌کش» به شهر آمد، مردم از ترس شروع به لرزیدن کردند. درک مدام خودش را می‌خاراند و عصبانی و بی‌قرار بود. او از این فروشگاه به آن فروشگاه می‌رفت و دنبال چیزی می‌گشت تا خارش را از بین ببرد تا اینکه پسر بچه‌ای به نام «سام» به کمک او آمد. او که تمام مدت پشت سر درک راه می‌رفت، خودش روزی به این درد گرفتار بوده و...



۱۱۹. دی‌والث، درو. **روزی که مدادش‌معی‌ها دست از کار کشیدند**. محبوبه نجف‌خانی. تهران: زعفران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۴۳۸۰۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، کودکان

معرفی کتاب: «دانکن» فقط دلش می‌خواهد نقاشی کند؛ اما روزی، وقتی سراغ جعبه مدادش‌معی‌هایش می‌رود، یک دسته نامه می‌بیند. نامه‌ها به اسم دانکن است. مدادش‌معی‌ها برای او نامه نوشته‌اند و خبر داده‌اند که دیگر حاضر نیستند کار کنند! هر کدام از مدادش‌معی‌ها توضیح داده‌اند که چرا دست از کار کشیده‌اند.



۱۲۰. قربانزاده خیایوی، حسین. **روی مرمر سفید**. تهران: سروش. ۱۴۰۰. ۳۴ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۸۳۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، نابینایان، مهربانی، تلاش و پشتکار

معرفی کتاب: این داستان، ماجرای پسر نابینایی به نام «امیر» را روایت می‌کند که دلش می‌خواهد پرنده‌ها بیایند پشت پنجره خانه‌شان در طبقه چهارم یک مجتمع ۷۰ واحدی. امیر، باور دارد اگر بخواهد و تلاش کند پرنده‌ها خواهند آمد. در این میان خواهرش «سارا» خیلی دوست دارد برادرش به خواسته‌اش برسد. برای همین تلاش می‌کند این خواسته برادرش محقق شود. سارا در این مسیر با مشکلاتی روبه‌رو می‌شود و به کمک دوستش، سعی می‌کند موفق شود... این کتاب، بیانگر تلاش و امید و داشتن عشق و محبت به خانواده و حیوانات است. کتابی که می‌گوید نابینایی به معنای ندیدن پرواز و ناتوانی در دیدن نیست!



۱۲۱. شعبانی، اسدالله. زنبور: خارپشت و مار و تک درخت. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۴۰۰. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۵۹۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: عروسک گردانی، داستان کودک، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: کنار یک رودخانه‌ی خشک و بی‌آب، تک درختی بود که دوست نداشت مثل بقیه‌ی درخت‌های آن دور و بر خشک شود. تک درخت یادش می‌آمد که زمانی پرنده‌های رنگارنگ روی شاخه‌هایش لانه می‌ساختند و آوازهای قشنگ سر می‌دادند... این کتاب قصه خارپشتی است که به درخت کمک می‌کند تا باز پرنده‌های رنگارنگ روی شاخه‌هایش لانه درست کنند.



۱۲۲. مشتاق، مژگان. زیرزمین ما، دیگر پرده گلدار ندارد. تهران: شب‌ویز. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۰۵۳۱۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان کوتاه

معرفی کتاب: قهرمان داستان دخترچه‌ای است که هرروز در خانه تنها می‌ماند؛ چراکه مادرش سر کار می‌رود تا اینکه روزی «سوری‌خانم» زیرزمین آن‌ها را اجاره می‌کند و به درش پرده گلدار می‌آویزد. دخترک همچنان تنهاست؛ اما بعد از چند روز متوجه می‌شود سوری‌خانم هم که دخترکی هم‌سن او دارد. بعد... .



۱۲۳. اکرمی، جمال‌الدین. ژاکتی برای ایلیا. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۰۷۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «ایلیا» روزهایش را در مدرسه و مزرعهٔ پنبه می‌گذراند و هرروز سعی می‌کند مادر بزرگش را با هدیه‌های عجیب و غریب خوش حال کند. روزی غریبه‌ای سراغ مادر بزرگ می‌آید تا او را با خود به سرزمینی ناشناخته ببرد. اندوه و جدایی ایلیا از مادر بزرگ او را به این فکر می‌اندازد که راهی برای ننگ داشتن مادر بزرگ پیدا کند.



۱۲۴. آلن، جانانان. ساکت باشید تا داستان بخوانم! هایدو کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۱۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک، مهارت زندگی

معرفی کتاب: جغد کوچولو با جغدی زیر درختی توی سبزه‌ها نشسته بود. او کتابی را که خیلی دوست داشت همراهش آورده بود و می‌خواست برای جغدی کتاب را بخواند. جغد کوچولو تازه کتاب را باز کرده بود که... این کتاب قصه جغد کوچولویی است که می‌خواهد برای عروسکش جغدی قصه بخواند اما جوجه ریزه‌ها نمی‌گذارند و کلافه‌اش کرده‌اند.



۱۲۵. طاقدیس، سوسن. سایه. تهران: شاپوریز. ۱۴۰۰. ۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۰۵۲۰۵۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: «سایه» می‌گوید هیچی نیست، تنهایی به سایه می‌گوید تو تنها هستی، سایه غمگین هم بود و برای همین سروکله غمگینی هم پیدا شد. سایه از تنهایی و غمگینی خودش عصبانی شد و همان‌موقع عصبانیت سر رسید و.... حالا سایه، تنها، غمگین، عصبانی و غرغروست. سایه اصلاً از این وضعیت خوشش نمی‌آید. ناگهان خوش می‌آید و می‌چسبد به سایه و



۱۲۶. کریستو، بتانی. سمسون تنبل زرنگ. فرزاد محمدی. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۸۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودکان

معرفی کتاب: همه حیوانات جنگل «سمسون» تنبل زرنگ را دوست دارند و او را به مهمانی‌های خود دعوت می‌کنند؛ اما سمسون به قدری کند است که تا به جشن برسد، همه چیز تمام می‌شود. روزی سمسون تمام تلاشش را می‌کند و خودش را به مهمانی می‌رساند؛ اما باز هم دیر می‌رسد؛ چون نه چیزی از کیک مانده و نه کسی بازی می‌کند. سمسون غمگین است و ناامید. دوستانش دور هم جمع می‌شوند و فکر می‌کنند و تصمیم می‌گیرند که



۱۲۷. ونتسل، برندن. سنگی نشسته بود ساکت و آرام. رضی هیرمندی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۵۲ص. بیاضی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۴۱۰۶۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادراک فراحسی، محیط زیست، داستان کودک

معرفی کتاب: صخره‌ای به ظاهر معمولی، کنار برکه، ساکت و آرام، در میان آب و علف قرار گرفته است. سنگ برای موش تاریک و برای جغد روشن است. سنگ برای حلزون زبر و برای جوجه تیغی نرم است. سنگ، محل استراحت، آشپزخانه، پناهگاه امن ... و برای حیوانات کل جهان است.



۱۲۸. دهریزی، محمد. سؤال کرم کوچولو. تهران: راز بارش. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۷۲۹۵۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، زندگی

معرفی کتاب: وقتی کرم کوچولو به دنیا آمد، اولین سؤالش این بود که کجاست، چرا آمده است و زندگی چیست. مادرش او را فرستاد تا بیرون از لانه چرخی بزند و برگردد و بعد جواب سؤالش را بگیرد. کرم کوچولو در گشت و گذارش حیوانات زیادی را دید. از همه آن‌ها پرسید که زندگی چیست. حیوانات پاسخ‌های متفاوتی دادند؛ از نظر سنجاب، زندگی خوردن بود و از نظر لاک‌پشت، خوابیدن. زندگی از نظر بچه میمون بازی کردن بود و از نظر مورچه کار کردن؛ اما واقعاً زندگی چیست؟



۱۲۹. جهانگیریان، عباس. **شازده کدو**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۴۹۶۷
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های اجتماعی
معرفی کتاب: «ممل» در روستای «براسان» با خانواده‌اش زندگی می‌کرد. او با شوق و ذوق روی زمین کوچکی که پدرش به او عیدی داده بود، مشغول کار شد. وقتی جالیز آماده کاشت شد، آن را به سختی آبیاری کرد و تخم‌های خیس‌خورده کدو، خربزه و هندوانه را کاشت. بعد هم به تقلید از پدرش، با لباس‌های کهنه، مترسک کوچکی برای جالیزش درست کرد. در کنار کار زیاد روی جالیز، نمره درس‌های ممل چندان تعریفی نداشت؛ ولی همه امیدش به جالیز و محصول آن بود تا نشان دهد که پسر تنبل و بی‌هنری نیست. او هم نگران بادهای گرم بود، هم دغدغه نمره درس‌هایش را داشت. سرانجام...

۱۳۰. فریدمن، کلیر. **شکار خرخروی بزرگ**. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۰۷
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، کودکان
معرفی کتاب: روی تپه‌ای بلند خانه ترسناکی بود که جناب «خرخرو» در آن زندگی می‌کرد؛ اما هیچ‌کس او را ندیده بود، حتی صدایش را هم نشنیده بود. موش و گربه و سگ تصمیم گرفتند به آن خانه بروند و خرخرو را از نزدیک ببینند. در راه خرگوش هم به آن‌ها ملحق شد. موش، گربه، سگ و خرگوش در راه صدهای عجیب و غریبی شنیدند و خیلی ترسیدند. بالا رفتن از تپه هم کار خیلی سختی بود؛ اما بالاخره به خانه رسیدند، وارد آن شدند و... .

۱۳۱. ضرابی‌زاده، بهناز. **عروسکم گم شده**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۵۶۹۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های فارسی، ارزش‌های اخلاقی
معرفی کتاب: دختریچه‌ای در پارک، یک لنگه جوراب سفید عروسکی پیدا می‌کند و در ذهن خود برای آن، داستان می‌سازد. در داستان او، دختری که با مادرش به پارک رفته است، عروسکی پیدا می‌کند. مادر دنبال صاحب عروسک می‌گردد؛ اما نشانی پیدا نمی‌کند. مادر روی چند تکه کاغذ می‌نویسد که عروسکی پیدا شده و شماره تلفن خانه را هم زیر آن می‌نویسد... دخترک دلش نمی‌خواهد صاحب عروسک پیدا شود. برای همین...

۱۳۲. مک‌دونالد، آلن. **غول‌های غارنشین**: خانه جدید غارنشین‌ها. حسام امامی. تهران: هویا. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۹۸۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این کتاب، جلد نخست از مجموعه «غول‌های غارنشین» است. در این مجلد، شخصیت اصلی داستان یعنی «آقای غارنشین» از یک بُز می‌ترسد. اما برای اینکه دیگر غارنشین‌ها متوجه ترس او نشوند مجبور می‌شود با خانواده‌اش از غار کوهستانی به شهر ساکت و آرام کوچ کند. در این شهر برای آن‌ها ماجراهایی پیش می‌آید که... .

۱۳۳. ظریفی، مرجان. **غولی بالای ابرها**. تهران: فو. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۵۶۱۰۳۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «گوش قهوه‌ای» بچه‌زرافه‌ای بود که مادرش هرشب برایش قصه تعریف می‌کرد. شبی بچه‌زرافه بیدار مانده بود. مادرش می‌خواست برایش قصه لوبیای سحرآمیز را تعریف کند؛ اما گوش قهوه‌ای فکر می‌کرد این قصه خیلی بچه‌گانه است. او باور نمی‌کرد که کسی بالای ابرها زندگی کند. وقتی مادر به خواب رفت، گوش قهوه‌ای به راه افتاد و بالای بلندترین تپه دشت ایستاد و گردنش را تاجایی که می‌توانست بالا کشید و... .



۱۳۴. قوجق، یوسف. **فردا کی خواهد آمد؟**. تهران: موزه عبرت ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۵۹۸۱۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انقلاب اسلامی، داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره پسری است که ساواک پدرش را دستگیر می‌کند و به زندان می‌برد. او از دلتنگی خودش و مادرش می‌گوید، از جای خالی پدر در خانه و سفره و از انتظار دیدن او تا اینکه روزی مردی او و مادرش را به زندان و دیدن پدر می‌برد. پسرک پدرش را نمی‌شناسد؛ چراکه صورتش زرد و لاغر شده است... او بعد از دیدن پدر به خانه برمی‌گردد به امید این که هرچه زودتر پدرش را در خانه ببیند.



۱۳۵. هیش، جسیکا. **فردا می‌خوام شجاع باشم**. رضی هیرمندی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۶۴۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، ادبیات کودکان، شجاعت

معرفی کتاب: فردا می‌خوام کاری کنم/ دنبال ماجرا برم / هر چیزی که دلم بخواد / بسازم و یاد بگیرم... این کتاب درباره خرگوش کوچولویی است که می‌خواهد قوی، باهوش، خلاق، خودباور و شجاع باشد.



۱۳۶. هیش، جسیکا. **فردا می‌خوام مهربان باشم**. رضی هیرمندی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک:

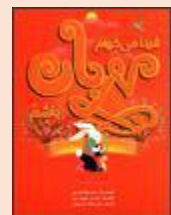
۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۶۸۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر، مهارت زندگی، ادبیات کودکان، مهربانی

معرفی کتاب: فردا می‌خوام کمک کنم/ به هر کی که کمک می‌خواد/ با این که می‌دونم خودم/ خسته می‌شم خیلی زیاد... این کتاب درباره خرگوش کوچولویی است که می‌خواهد به دوستانش کمک کند، بخشنده باشد، سپاسگزار و مهربان باشد.



۱۳۷. طاقدیس، سوسن. **قایم‌باشک فیلی**. تهران: شاپو، ۱۳۹۹. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۰۵۱۸۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: فیل از بچگی بازی قایم‌باشک را دوست داشت؛ اما حالا خیلی بزرگ شده بود. روزی دوباره هوس قایم‌باشک کرد و از دوستانش؛ ببری و سنجاب و قورباغه خواست تا با هم قایم‌باشک، بازی کنند. سنجاب چشم‌هایش را بست و شروع به شمردن کرد. قورباغه توی گل نیلوفر قایم شد و ببری لابه‌لای علف‌های خشک. فیل به طرف رودخانه رفت و فکر کرد مثل همیشه می‌تواند زیر آب قایم شود؛ اما آب تا زانویش بود! حالا او کجا قایم شود؟



۱۳۸. کایل پاتریک، کارن/ راموس، لوییز. **قصه دوستی مداد و ماژیک**. سیده‌هستی حسینی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰.

۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۴۶۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان، رنگ‌آمیزی

معرفی کتاب: تا به حال از دوستی مداد و ماژیک چیزی شنیده‌اید؟ در این داستان یک ماژیک بنفش توی جعبه ماژیک‌ها زندگی می‌کرد. داخل آن جعبه یک مداد هم بود. آن‌ها روزی تصمیم می‌گیرند که شکل‌های مختلف را رنگ کنند و... این کتاب نه تنها به کودکان می‌آموزد که فراتر از محدوده فکر کنند، بلکه به آن‌ها نشان می‌دهد که اصلاً ایرادی ندارد که خودشان باشند و از کارهایی که دوست دارند، لذت ببرند.



۱۳۹. چانگ، آری. **قصه شهر رنگ‌آباد**. مریم عظیمی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۰۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، تبعیض نژادی

معرفی کتاب: در شهر قصه، اول فقط و فقط سه تا رنگ بود: قرمز و زرد و آبی! و همه خوش‌وخرم در شهر رنگ‌آباد زندگی می‌کردند تا اینکه یک روز بعدازظهر، قرمزها گفتند ما از همه بهتریم. زردها و آبی‌ها هم ساز خودشان را زدند. بعد هم دیوارکشی و نرده‌کشی شروع شد: قرمزکده و زردکده و آبی‌کده! یعنی حالا چه اتفاقی در رنگ‌آباد می‌افتد؟!



۱۴۰. رحماندوست، مصطفی. **قصه یک گربه و پنج موش**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۰ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۰۳۲۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های مصور، دوستی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: یکی بود یکی نبود. زیر گنبد کبود در شهری، خانه ای بود. توی این خانه لانه‌ای بود. لانه ۵ تا موش بازیگوش. اولی موش دم سفید، دومی موش دم سیاه، سومی موش دم دراز، چهارمی موش دم کوتاه، پنجمی موش پشمالو، چاق تپل مثل هلو... این قصه که بیانگر اتحاد و همدلی موش‌ها است را می‌توان هم از روی کتاب خواند و هم در بازی با انگشتان کودکان به کار گرفت.



۱۴۱. دکتر زیوس. **قصه‌های امروز و هر روز: کتاب کارزار کره و یک قصه دیگر**. رضی هیروندی. تهران: گام. ۱۳۹۹. ۷۲ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۸۵۵۳۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان طنز

معرفی کتاب: در داستان اول این کتاب، در آخرین روز تابستان، پدربزرگ دست نوه‌اش را گرفت و کنار دیواری برد که دو ملت «یوک» و «زوک» را از هم جدا کرده بود و داستان اختلاف قدیمی را برای او تعریف کرد. اختلاف آن‌ها بر سر این است که زوک‌ها کره را زیر نان و یوک‌ها کره را روی نان می‌مالند و آنان سال‌هاست که با هم بر سر این موضوع اختلاف دارند! روزی یکی از زوک‌ها سیخ‌منگولی پدربزرگ را با تیرکمانش پرت می‌کند و همین کار، جنگ را شروع می‌کند. داستان دوم درباره خرگوش و خرسی است که هر کدام خودش را بهتر از بقیه می‌داند تا اینکه...



۱۴۲. جونز، تری. **قصه‌های تری جونز: بخون و باور نکن!** امیرمهدی حقیقت. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، نوجوانان، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از چندین داستان کوتاه است. نویسنده داستان‌ها را برای فرزندش ساخته و در نهایت آن‌ها را جمع‌آوری و منتشر کرده است. داستان‌ها بسیار روان و بی‌آلایش هستند و در فضایی فانتزی جریان دارند. داستان اول، «گندمچه»، از گندمچه کوچولویی می‌گوید که کشاورزی درحال دروی گندم، او را پیدا کرده و سعی می‌کند او را به خواسته‌هایش برساند؛ اما هر کار می‌کند، گندمچه خوش حال نمی‌شود تا اینکه...



۱۴۳. اکرمی، جمال‌الدین. **قصه‌های قانون جنگل: خرسی خان داروغه و همسایه‌ها**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۴۹۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، طنز

معرفی کتاب: در قصه‌های قانون جنگل برای قدرتمند بودن کافی نیست درختی را از جا بکنی یا تخته‌سنگی را این‌ور و آن‌ور پرتاب کنی، کافی‌ست عقل و آگاهی‌ات را به کار بگیری و بدون ضایع کردن خودت و دیگران، جسم و جان‌ت را از معرکه در ببری. این کتاب حاوی سه داستان طنز است. در داستان «خرسی خان داروغه و همسایه‌هایش»، خرسی‌خان در ده بالا ویلایی می‌سازد؛ اما در اولین‌روز اقامتش با همسایه‌ها به مشکل برمی‌خورد.



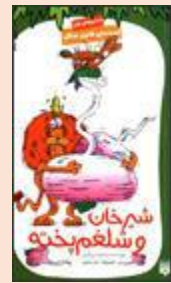
۱۴۴. اکرمی، جمال‌الدین. **قصه‌های قانون جنگل: شیرخان و شلغم‌پخته**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۴۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، طنز، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب سه داستان طنز دارد و ماجراهای این داستان‌ها در جنگل رخ می‌دهد؛ جنگلی که مقررات خودش را دارد، قوی‌ترها قانون آن را تنظیم می‌کنند و البته خودشان هم نظارتش را به‌عهده می‌گیرند! در داستان «شیرخان و شلغم‌پخته»، یک روز صبح که شیرخان بیدار شد، شکم‌درد بدی داشت، دل‌پیچه‌ای که تا به حال تجربه نکرده بود. اطرافیان شیر، هرکدام نظری داشتند و درمانی را پیشنهاد کردند؛ اما وقتی هیچ‌کدام فایده‌ای نداشت، به دستور شیر به دنبال گورکن، طبیب مخصوص شیرخان، فرستادند و... .



۱۴۵. اکرمی، جمال‌الدین. **قصه‌های قانون جنگل: گوزن بانو و اژی تخسه**. تهران: پیدایش. ۱۳۹۹. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۴۰۵۰۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه طنز «قصه‌های قانون جنگل»، حاوی سه داستان است. داستان اول درباره یک اژدهای تخس به نام «اژی‌تخسه» است که در جنگل شیرخان زندگی می‌کرد و در بدجنسی لنگه نداشت. روزی اژی‌تخسه دور از چشم بچه‌هایش از غار بیرون آمد تا گشتی بزند و ببیند چه دسته‌گلی می‌تواند به آب بدهد. رفت تا رسید به «گوزن‌بانو». گوزن‌بانو داشت کهنه بچه‌اش را می‌شست تا روی شاخ‌های شوهرش پهن کند و بگذارد زیر آفتاب خشک بشود. اژی تخسه که بدجنسی‌اش گل کرده بود... .



۱۴۶. خانیان، جمشید. **قلب زیبای بابور**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۵۰۳۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، نوجوانان، داستان‌های بلند

معرفی کتاب: این داستان درباره مرد سیاه‌پوست و فقیری به نام «کمر» است که عاشق دختر ثروتمندترین مرد بندر «شناس» می‌شود. پدر دختر با ازدواج آن‌ها مخالف است؛ اما دختر که «حزبا» نام دارد به کمر علاقه‌مند است. آن‌ها شبانه از بندر شناس به بندر ملو می‌گریزند. پدر دختر وقتی از ماجرا آگاه می‌شود، اهالی بندر ملو را که زندگی آن‌ها وابسته به بندر شناس است، تحریم می‌کند و این تحریم در صورت آوردن مرواریدی به نام حزبا به پایان می‌رسد. کهور که اینک صاحب دختر و پسری است، به قصد یافتن مروارید حزبا راهی دریا می‌شود؛ اما... .



۱۴۷. اکرمی، جمال. **قلب فروزان مترسک**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۴۸۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مترسک دوست دارد همراه بچه‌ها به هر جا که دلش می‌خواهد برود و دنیا را ببیند. او هر روز با دیدن بچه‌ها در قطار به رویایش فکر می‌کند که ناگهان برف همه‌جا را سفید می‌کند. کلاغ و موش کور به مترسک پناه می‌آورند. او هم وسایلش (کلاه، کت و...) را به آن‌ها می‌بخشد تا اینکه چیزی برای خودش نمی‌ماند، جز... کتاب سازی خوب. نهایت بخشندگی تا حد فنا شدن.



۱۴۸. خدایی، علی. **قورباغه‌ی آواز خوان**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۵۵۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، بازی و سرگرمی کودکان، یادگیری فعال، داستان‌های تصویری

معرفی کتاب: قورباغه تازه آواز خواندن یاد گرفته است. او با خوشحالی به دوستانش گفت: برایتان آواز بخوانم؟ بز، درنا، خرس، اسب، تمساح، گربه و... هر کدام سرگرم کاری بودند و اشتیاقی برای شنیدن آواز قورباغه نداشتند. تا این که شب شد... طراحی این کتاب به گونه‌ای است که با ورق زدن هر صفحه، تصاویر تغییر می‌کنند و به شکل دیگری درمی‌آیند. کتاب سعی دارد مخاطب را در تغییر شکل‌ها دخالت دهد و او را فعالانه در تصویرخوانی و جذب مفاهیم مشارکت دهد.



۱۴۹. بانشروس، یورگن. **کاراگاه خصوصی کوفسکی: طلسم آفریقایی**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۱۷۶۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های ماجراجویانه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: «کیویاتکوفسکی» عاشق سردرآوردن از اسرار و معماهاست. او خودش را کاراگاه خصوصی درجه یک می‌داند؛ هم‌ردیف «شرلوک هولمز» و البته مجانی هم کار نمی‌کند. «جیوانی»، بهترین بستنی شهر را دارد. برای همین کوفسکی همیشه از او بستنی می‌خرد. روزی جیوانی صورتک آفریقایی عجیب‌وغریبی هدیه می‌گیرد و از همان موقع همه چیز به هم می‌ریزد! دستگاه قهوه‌ساز می‌ترکد و بستنی‌ساز خراب می‌شود.



۱۵۰. هیلز، تد. **کتاب کوچک از غاز و اردک: سریع‌ترین بگیر، بخواب دنیا**. تهران: گیسا. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۸۸۵۲۴۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات بین‌الملل، داستان کودکان، دوستی

معرفی کتاب: غاز و اردک دو دوست اند که دوست دارند از روی بوت‌ها بپرند گل‌ها را تماشا کنند دنبال پروانه‌ها بگردند و کنار دریاچه بروند. برفی، دوست جدید اردک دوست دارد روی سرش بایستد و لی لی کند و یا به داخل تنه‌ی درخت‌ها برود. این تفاوت‌ها مشکلاتی را در دوستی آن‌ها به وجود می‌آورد. این تفاوت‌ها مشکلاتی را در دوستی آن‌ها به وجود می‌آورد؛ اما آن‌ها بر تفاوت‌ها غلبه کرده و با هم همچنان دوستی می‌کنند.



۱۵۱. عمیق، مجید. **کتاب‌های مرغک: این طرف رودخانه، آن طرف رودخانه**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۹۱۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های کودکان، دوستی، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: خرگوش چند بوته‌ی هویج آن طرف رودخانه دید و دهنش آب افتاد؛ اما نمی‌توانست برود آن طرف رودخانه. آن طرف رودخانه هم سنجابی کنار بوته‌های هویج بود که آرزو داشت کنار درخت‌های فندق پشت سر خرگوش باشد. آن‌ها باید فکری می‌کردند که خرگوش به هویج‌ها و سنجاب به فندق‌ها برسد. اما چه‌طوری؟ ... تا این که یک شب توفان شد... طراحی صفحات کتاب به گونه‌ای است که با ورق زدن صفحات کودک علاوه بر سرگرمی به کشف‌های جدید پی می‌برد.



۱۵۲. قاسمی، سمانه. **کتاب‌های مرغک: تولد فیلوفیله**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۷۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت، داستان، ادبیات کودکان، تولد

معرفی کتاب: فیلوفیله مشغول بازی بود که یکهو چیز مهمی خاطرش آمد. چیزی که مامان فیل و بابافیل یادشان رفته بود. مامان فیل ناخن‌هایش را شمرد و فریاد کشید: «بله، بله، امروز تولد فیلوفیله است.» همه تند تند دست به کار شدند. وسط همین اتفاقات، فیلوفیله مجسمه‌ی یادگاری مادر بزرگش را شکست... در این کتاب، فیلوفیله یاد می‌گیرد اشتباهش را اصلاح کند. مامان و بابا هم یاد می‌گیرند به جای انجام دادن کارهای مورد علاقه‌ی خودشان، کارهایی را انجام دهند که فیلوفیله دوست دارد.



۱۵۳. قدردان، ابراهیم. **کتاب‌های مرغک: کلید کوچولو**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۶۵۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، ادبیات کودکان، خیال‌پردازی

معرفی کتاب: کلید کوچولو با پدر و مادرش در جاکلیدی زیبایی زندگی می‌کرد. پدر، کلید در بور و مادر، کلید کمد؛ اما کلید کوچولو که هیچ وقت قفلی را باز نکرده بود، خوش حال نبود. پدرش می‌گفت: «غصه نخور، هر کلیدی، چه کوچک و چه بزرگ بالاخره قفلی را باز می‌کند.» او همیشه خیال‌بافی می‌کرد. تا این که...



۱۵۴. ترابی، بیتا. **کله تخم مرغی و دوست زبان‌درازش**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۴۸۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های بلند، ادبیات کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب درباره دختری به نام «تارا» است. دختری که یک پایش، پنج سانت از آن یکی کوتاه‌تر است. مادرش می‌گوید پنج سانت که چیزی نیست؛ اما برای تارا خیلی هم مهم است. تو مدرسه، تقریباً همه تارا را مسخره می‌کنند. همه به غیر از مرواید. داستان، ماجرای مواجهه تارا با شرایط سخت متفاوت بودن است. از کمردرد و لنگ‌زدن موقع راه رفتن تا نگاه بقیه و آزار و اذیت هم سن و سال‌هایش.



۱۵۵. خداجو، فروزنده. **کودک دوره اول: آن طرف کوه و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کوتاه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر چهار داستان کوتاه با عنوان‌های «مهمانی موش‌ها»، «هدیه گنجشکی»، «غولی که خواب می‌زدید»، و «آن طرف کوه» است. در داستان «آن طرف کوه»، «لاک‌پشتی»، آرزو داشت که از بالای کوه به زمین نگاه کند. این بود که یک روز راه افتاد و رفت و رفت تا به آرزویش برسد. اما لاک‌پشت‌ها خیلی آهسته حرکت می‌کنند. به نظر شما چقدر طول می‌کشد تا لاک‌پشت به آرزویش برسد و آیا اصلاً موفق می‌شود؟



۱۵۶. خلیلی، سپیده. **کودک دوره اول: این گرگه یا که گربه؟ و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۶۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر پنج داستان کوتاه با عنوان‌های «برادران پشمی»، «خال لباس خاله»، «هشت‌پا خانم و هشت تا بچه‌اش»، «خانه من»، و «این گرگه یا که گربه؟» است. در داستان «این گرگه یا که گربه؟»، روزی «ببعی» با گله به چرا رفته بود که نزدیک غروب از گله جدا شد و رفت تا علف‌های روی تپه را بخورد. ببعی از گله جدا افتاد که یک‌دفعه یک گرگ بزرگ از پشت تپه پایین آمد، ببعی با اینکه ترسیده بود اما به‌دنبال راه‌حلی برای نجات خودش بود، که...



۱۵۷. طاق‌دیس، سوسن. **کودک دوره اول: بیا، بیا ... بیا پیش من! و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص.

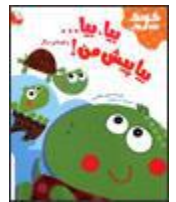
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب دو داستان دارد. داستان اول درباره گرگه کوچکی است که مرتب «میومیو» می‌کند. اهالی محل، هرکاری از دستشان برمی‌آید، برای او انجام می‌دهند؛ اما صدای گرگه قطع نمی‌شود تا اینکه... داستان بعدی از لاک‌پشتی می‌گوید که هنوز سر از تخم درنیآورده است؛ اما صداهای مختلفی را می‌شنود. صدای «شیرشیر»، صدای «خیش‌خیش»، صدای... لاک‌پشت با تمام توان تلاش می‌کند و از تخم بیرون می‌آید و آن موقع است که می‌فهمد هرکدام از آن صداها از کجا می‌آید.



۱۵۸. پناهی، پروین. **کودک دوره اول: چی شد چی نشد و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی سه داستان است. در داستان اول، پستیچی برای خانم‌مرغه یک نامه آورده است؛ اما نه یک نامه معمولی، نامه‌ای از دادگاه! داستان دوم درباره گرگی است که چند ساعت مانده به تحویل سال، به گل‌فروشی می‌رود تا سنبل بخرد؛ اما... در داستان سوم، پسته‌خانم می‌خواهد آش بپزد؛ اما کاسه کم دارد.



۱۵۹. نیکخواه آزاد، بهاره. **کودک دوره اول: چی کاشتی چی نکاشتی؟ و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی چهار داستان است که برای کودکان نوشته شده است. «چی کاشتی، چی نکاشتی» داستان خانم معلمی است که می‌خواهد به شاگردانش کاشتن دانه‌ها را یاد بدهد. بچه خرگوش دوست دارد یک باغ پُر از هویج داشته باشد. سنجاب دلش می‌خواهد کنار لانه‌اش درختی پُر از فندق بروید. جوجه‌تیغی سیب دوست دارد و خرس، عسل طلایی که هیچ زنبوری دوروبرش نباشد. آیا همه آن‌ها به خواسته‌هایش می‌رسند؟



۱۶۰. راستی، مجید. **کودک دوره اول: سوسی گل چین و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب، سه داستان دارد. داستان اول از جغدی می‌گوید که چشمان درشتی دارد. داستان دوم درباره‌ی گربه‌ای است که از دست باد نقشه‌ی یک گنج را می‌گیرد! داستان سوم که اسم کتاب از آن گرفته شده است، درباره‌ی سوسماری با پوست سبز است که گل‌ها را می‌چیند. آقای «گل‌منگل» هرکاری می‌کند، نمی‌تواند جلوی او را بگیرد تا اینکه فکر بکری به ذهنش می‌رسد.



۱۶۱. نیکخواه آزاد، بهاره. **کودک دوره اول: قصه‌های مورچه ریزه.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۵۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کوتاه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر چهار داستان کوتاه با عنوان‌های «دکمه‌های مورچه‌ریزه»، «دوست خوب مورچه‌ریزه»، «گردش علمی مورچه‌ریزه»، و «نقل‌های مورچه‌ریزه» است که شخصیت اصلی هر چهار داستان یک «مورچه» کوچولوست. مورچه کوچولو با خانواده‌اش در لانه‌ای زیر دیوار یک خانه قدیمی زندگی می‌کند و در هر داستان با یک ماجرای جدید روبه‌رو می‌شود.... موضوعات مورد توجه در این داستان‌ها دقت کردن، یادگیری از محیط، دوستی، و کمک کردن به دیگران است.



۱۶۲. کتبی، سرور. **کودک دوره اول: کجا می‌روی نردبان؟ و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۳۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: چهار داستان این کتاب برای کودکان نوشته شده است. داستان اول، مورچه می‌خواهد به عروسی خانم کلاغه برود؛ اما باد، کارت عروسی را با خودش می‌برد! داستان دوم، از پری شادی می‌گوید که در آسمان زندگی می‌کند کوفته خوش‌حالی درست می‌کند! داستان سوم، قصه پاکت نامه‌ای است که باد آن را این‌طرف و آن‌طرف می‌برد. داستان آخر از نردبانی سخن می‌گوید که مرتب در حال فرار است!



۱۶۳. قاسم‌نیا، شکوه. **کودک دوره اول: یک دروغ کوچولو و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۹۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب شامل پنج داستان برای کودکان است. «یک دروغ کوچولو» یکی از این داستان‌هاست و از بچه‌موشی سخن می‌گوید که برای پنهان کردن کار اشتباهی که کرده است، دروغ می‌گوید. اولین دروغش خیلی کوچک است؛ اما مجبور می‌شود به دروغ‌گویی ادامه دهد. دروغ‌های بچه‌موش بزرگ و بزرگ‌تر می‌شوند تا اینکه او و مامان موشه را به دردرس می‌اندازند.



۱۶۴. الفخانی، اکرم. **کودک دوره اول: یک قلمبه برف و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۶۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب حاوی چهار داستان کوتاه است. داستان اول، قصه قایم‌باشک مگس‌ویزی با دوستانش است. داستان دوم، داستان خرگوش و موش و سنجاب است که زیر درخت کاج اتفاقات ترسناک را برای هم تعریف می‌کنند. در داستان سوم، اتوبوس، فقط کسانی را سوار می‌کند که رازی داشته باشند. داستان چهارم که نام کتاب از آن گرفته شده است، درباره برف قلمبه‌ای است که روی کوه نشسته است؛ اما بهار از راه رسیده و برف قلمبه برای ماندن باید بهاری شود.



۱۶۵. دشتی، محبوبه. **کودک دوره اول: یکی، دوتا، سه‌تا، دوست و قصه‌های دیگر.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۶۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر پنج داستان کوتاه با عنوان‌های «اینجا جای جیرجیر نیست»، «بز کوهی و غول تپه»، «خداحافظ تیلی میلی پیلی»، «مرغ ناقلا»، و «یکی، دوتا، سه‌تا، دوست» است. در داستان «یکی، دوتا، سه‌تا، دوست»، «لاک‌پشتی» روی تپه‌ای تنها زندگی می‌کرد. لاک‌پشت از این تنهایی حوصله‌اش سر رفته بود، پس با خودش تصمیم گرفت به پایین تپه برود تا شاید بتواند یک دوست پیدا کند، اما یک اتفاق بد برای لاک‌پشت می‌افتد و



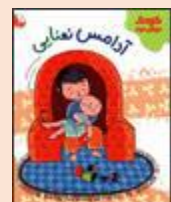
۱۶۶. ملایی، صدیقه. **کودک دوره دوم: آدامس نعنایی.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی پنج داستان کوتاه برای کودکان است. داستان «آدامس نعنایی» درباره افرادی است که ناگهانی وارد زندگی ما می‌شوند و گاهی دردسرهایی درست می‌کنند. شاید دوستشان نداشته باشیم و بخوایم زودتر از دستشان خلاص شویم؛ اما اگر یکی از این تازه‌واردها، خواهر یا برادر کوچولویمان باشد، آن وقت چه کار باید کرد؟



۱۶۷. نادری، ناصر. **کودک دوره دوم: آی ترسو و چند داستان دیگر**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک:

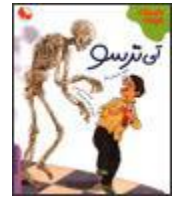
۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۳۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب حاوی چهار داستان کوتاه است. داستان «آی ترسو»، دربارهٔ پسرچه‌ای است که فیلم‌های ترسناک می‌بیند و همه‌جا برایش اتفاق‌های ترسناک می‌افتد؛ وقتی با بچه‌های مدرسه به اردو می‌رود، وقتی به آزمایشگاه می‌رود و حتی زمانی که از کنار زیرزمین مدرسه رد می‌شود!



۱۶۸. راستی، مجید. **کودک دوره دوم: جنگل آشیل پاشیل**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: گاهی وقت‌ها باید کاری انجام بدهیم که تجربه‌اش را نداریم. آن وقت ممکن است کارهایی بکنیم که نتیجه‌اش فاجعه‌بار باشد. بدی این تجربه‌ها، عاقبت پردردسر است. این کتاب درباره دختری ۵-۶ ساله به اسم «مهتاب» است که مادر خود را از دست داده و یک برادر بسیار کوچک دارد. این دختر به مادرش قول داده که مراقب برادرش باشد. عمه کوچک‌تر این دو، با آن‌ها زندگی می‌کند.



۱۶۹. متولی، علی‌رضا. **کودک دوره دوم: جونگوله‌مو**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۷۶۲۲۹۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

معرفی کتاب: «جونگوله‌مو» خیلی تنبل است و انجام هرکاری را به فردا می‌اندازد. او نمی‌خواهد کثیف باشد؛ اما کثیف است. نمی‌خواهد خانه‌ای شلوغ و به هم ریخته داشته باشد؛ اما دارد. او دلش نمی‌خواهد موهایش ژولیده باشد؛ اما یک جنگل مو روی سرش دارد! یک شب با سروصداهایی از خواب می‌پرد؛ صدای جیرجیر در و پیچ‌پیچ دو مهمان ناخوانده! آن‌ها کیستند و چرا آمده‌اند؟



۱۷۰. ناصری، محمد. **کودک دوره دوم: داستان بوستان: یک مورچه، هزار گندم**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۱۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، اقتباس‌ها، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب نُه داستان از بوستان سعدی را با زبانی ساده ارائه می‌دهد. در کنار هر داستان، بخشی از شعر مربوط به آن هم آورده شده است. داستان «یک مورچه، هزار گندم» درباره پیرمردی است که کیسه‌ای گندم می‌خرد و به خانه می‌برد؛ اما همین که مقداری از گندم را در سینی می‌ریزد، مورچه‌ای را می‌بیند که میان گندم‌ها به این سو و آن سو می‌دود. مورچه از لانه‌اش دور شده و ترسیده است، پیرمرد... .



۱۷۱. ناصری، محمد. **کودک دوره دوم: داستان بوستان، رازی که فاش شد.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، داستان‌های کوتاه، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی نُه داستان از بوستان سعدی است که به زبان نثر و ساده برای کودکان نوشته شده است. در کنار هر داستان، بخشی از شعر مربوط به آن آورده شده است. داستان «رازی که فاش شد»، درباره وزیر پادشاهی است که به مردم نیازمند کمک می‌کرد و می‌گفت هر وقت شاه مُرد، پول را برگردانید. مردی خیرچین این حرف را به شاه رساند و... .



۱۷۲. خداجو، فروزنده. **کودک دوره دوم: رویای طالبی.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۴۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، راهنمای والدین

معرفی کتاب: «طالبی» اسم پسری است که مجبور است، یک هفته در مغازه شیرینی‌فروشی، نزد دایی‌اش که شاگرد مغازه است، بماند؛ چون مادرش بیمار و بستری است. طالبی سعی می‌کند با پسری به نام «موفرری» که او هم شاگرد مغازه شیرینی‌فروشی است، دوست شود؛ اما موفرری از او خوشش نمی‌آید. طالبی تمام تلاشش را می‌کند تا با اوضاع و احوال مغازه و آدم‌هایش کنار بیاید و تنها رویایش، دیدن دوباره مادرش است.



۱۷۳. ماهوتی، مهری. **کودک دوره دوم: ماریا و ماه‌جون.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۷۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان‌های خانواده

معرفی کتاب: این کتاب حاوی چهار داستان کوتاه و به هم پیوسته است که داستان «ماریا» و مادر بزرگش، «ماه‌جون»، را روایت می‌کند. در داستان اول، ماریا از مدرسه یک‌راست به خانه ماه‌جون می‌رود و پدرش هم که سفر بوده، سر می‌رسد. در داستان دوم، ماه‌جون زمین می‌خورد و دندان‌ش گم می‌شود. داستان سوم درباره گربه ماه‌جون است و در داستان چهارم... .



۱۷۴. الوندی، عزت‌اله. **کودک دوره دوم: معمای غوک سرخ.** تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۷۲۴۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «داروک»، قورباغه درختی برکه فانوس، همیشه اخمو بود، انگار با همه دنیا قهر است. او هیچ دوستی نداشت، به جز «سمنی»، سمندری سبز با چشم‌های درشت. سمنی سعی می‌کرد به داروک کمک کند تا حالش بهتر شود؛ اما داروک با تروش‌روی او را از خود دور می‌کرد تا اینکه روزی سمنی به داروک گفت فقط یک نفر می‌تواند به او کمک کند و او کسی نیست جز ماه!



۱۷۵. جعفری، لاله. **کودک دوره دوم: مولی و پیفی هیولا و چند داستان دیگر**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۵۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های کوتاه، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از پنج داستان کوتاه است. داستان اول دربارهٔ پسری است که جیرجیرک به خانه می‌آورد. داستان دوم از پسری سخن می‌گوید که درونش یک هیولا دارد! داستان سوم...؛ اما داستان آخر که نام کتاب از آن گرفته شده است، دربارهٔ مارمولک کوچولویی به نام «مولی» است که پشت پرده، گوشهٔ اتاق زندگی می‌کند. یک روز که تصمیم می‌گیرد از اتاق بیرون برود با پیفی هیولا روبه‌رو می‌شود. وقتی پیفی هیولا یک پیف می‌کند، گلوی مولی می‌سوزد و سرفه‌اش می‌گیرد. بعد...



۱۷۶. فعله‌گری، مرضیه. **کودک دوره دوم: هیولای من گم شده**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۷۷۳۰۶۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، خیال‌پردازی

معرفی کتاب: این کتاب شامل نه داستان به هم پیوسته است، دربارهٔ «دُرسا»، شاگرد ریزه‌میزه کلاس پنجمی که همکلاسی‌هایش او را مسخره می‌کنند و حاضر نیستند با او دوست شوند. آن‌ها حتی درس را به جشن تولدهایشان هم دعوت نمی‌کنند؛ اما او هرطور که شده به یکی از این جشن‌ها می‌رود و در آن‌جا برای انتقام گرفتن از همکلاسی‌هایش، دست به کار بد و خطرناکی می‌زند...



۱۷۷. دینیهن، جیمی. **کودک کارآفرین: وقتی مادر بزرگ به تو نهال لیمو می‌دهد**. سیده‌هستی حسینی. تهران: مه‌رسا/ مهر و

ماه نو. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، خلاقیت

معرفی کتاب: دخترک در روز تولدش منتظر هدیه‌های خوبی است که آرزویشان را دارد؛ اما مادر بزرگ به او یک نهال لیمو هدیه می‌دهد! او باید خیلی مراقب رفتارش باشد تا مادر بزرگ را ناراحت نکند؛ مثلاً آخم نکند، نهال را دور نیندازد یا آن را پشت در خانه همسایه نگذارد. دخترک تصمیم می‌گیرد از نهال مراقبت کند و...



۱۷۸. شعبانی، اسدالله. **لاکی و خرگوشه**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۴۰۰. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۶۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، عروسک گردانی، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: لاک پشت کوچولویی بود به اسم لاک‌ی که تازه از تخم بیرون آمده بود. لاک‌ی دور و برش را نگاه کرد و راه افتاد دنبال لاک پشت کوچولوهای دیگر. آن‌ها باید هر چه زودتر می‌رسیدند به رودخانه. مامان لاک پشت آن‌جا منتظرشان بود. لاک‌ی هر چه تندتر می‌رفت، به خواهر و برادرهایش نمی‌رسید. ناگهان صدای مرغی را شنید...



۱۷۹. سولن، تانگ. **لی لی و دنیای قرمزش**. ابراهیم عامل محرابی. تهران: شورا. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۵۷۹۷۱۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودکان، خانواده

معرفی کتاب: پدر لی لی در کارگاه ساختمانی و در شهر خیلی دوری زندگی می کند. چند ماهی است که لی لی پدرش را ندیده است تا اینکه پستی نامه ای از پدرش به او می دهد. پدر در نامه نوشته است که خانه ای اجاره کرده و دلش می خواهد در تعطیلات لی لی و مادر پیش او باشند. لی لی از خوش حالی بالا و پایین می پرد و... حتی گل ها هم به لیلی لبخند می زنند. او قبل از خواب دوباره نامه را می خواند و آن شب خواب های خوبی می بیند.



۱۸۰. ژوبرت، کلر. **ماجراهای امیرعلی و ننه گلاب**. قم: کتابک. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۴۵۸۹۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: محیط زیست، داستان کودک، داستان های اخلاقی

معرفی کتاب: امیرعلی با مادر بزرگش همراه شده و یاد می گیرد که به جای کیسه نایلونی از کیسه پارچه ای برای خرید استفاده کند. برکت خدا را دور نریزد و در کارهایش برنامه ریزی داشته باشد.



۱۸۱. لیندگرن، آسترید. **ماجراهای امیل: بز ناقلائی امیل**. جمال اکرمی. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۶۴۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، داستان های بلند

معرفی کتاب: «امیل»، پسر بچه بازیگوشی است که کلی کارهای عجیب و غریب از دستش برمی آید و همیشه دنبال کارهای هیجان انگیز است. شیطنتهای او تمامی ندارد. امیل در حراجی یک بز ناقلا گیرش می آید که مثل خودش است، بزى که مثل او شیرین کاری و گاهی هم شیطنت می کند... مامان امیل که دید سرکه گیلان حساسی کپک زده و خراب شده، فکر کرد بهتر است از شر آن خلاص شود. امیل سطل به دست از خانه بیرون رفت. پشت آغل جایی بود که آن ها آشغال های سوختنی و دورریختنی را می ریختند؛ جایی که اغلب بزبزی دور و برش پرسه می زد. وقتی بزبزی چشمش به امیل افتاد... .



۱۸۲. پرل، اریکاس. **ماجراهای خرسی و سنجاب: باز چیزی گم کردی؟**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۵۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۴۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان های حیوانات، داستان های تخیلی

معرفی کتاب: «آرنولد» دوست دارد چیزهای مختلف را جمع کند و دوستش، «لوئیس»، دوست دارد وسایل او را قرض بگیرد؛ اما خیلی وقت ها آن ها را گم می کند. وقتی آرنولد بهترین جواهر زندگی اش را به او قرض می دهد، خیلی نگران است که لوئیس آن را گم کند. اگر لوئیس این گنج را گم کند، دوستش را هم از دست می دهد؟



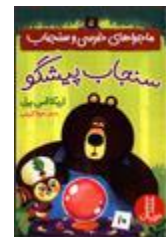
۱۸۳. پرل، اریکاس. **ماجرای خرسی و سنجاب: سنجاب پیشگو**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۴۴۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: «آرنولد» یک خرس بزرگ است و «لویی» سنجابی خوش صحبت. آن‌ها بهترین دوستان هم هستند. روزی لویی اعلام می‌کند که سنجابی پیشگو است و ادعا می‌کند که می‌تواند آینده را پیشگویی کند؛ اما آرنولد شک دارد که بشود آینده را پیش‌بینی کرد.



۱۸۴. شعبانی، اسدالله. **مانگورو و خرگوشک**. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۴۰۰. ۱۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۶۳۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، عروسک گردانی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: مانگورو یک کانگوری کوچولو بود که اصلاً دوست نداشت از کیسه‌ی مامان کانگورو بیرون بیاید. مامان کانگورو که حسابی از این قضیه خسته شده بود، فکری کرد و تصمیم گرفت تا مانگورو را با بچه کانگوروهای دیگر آشنا کند. برای همین جست‌وخیزکنان رفت و رفت تا به جایی که همیشه کانگوروها بودند رسید؛ اما...



۱۸۵. برودر، رابرت. **مترسک و آدم‌برفی**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۴۴ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، کودک و نوجوان، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این داستان درباره آدم‌برفی‌ای است که بینی هویجی‌اش را به خرگوش می‌دهد و دکمه‌های فندقی‌اش را به سنجاب. او همچنین کلاه و شالش را به پسرک کوچولو و چشم‌های زغالی و دست‌های چوبی‌اش را به پیرمرد می‌دهد. مترسکی که کنار اوست، به آدم‌برفی می‌گوید این کارها باعث نابودی‌اش می‌شود؛ ولی مدتی بعد، همان پسرک باز می‌گردد و برای آدم‌برفی چشم، بینی، کلاه، شال و دکمه می‌آورد...



۱۸۶. جمعی از نویسندگان. **مجموعه ۹ جلدی: قصه‌های شیرین برای بچه‌ها**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۸۳۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب ۹ داستان از نویسندگان مختلف دارد. داستان اول درباره جوجه‌مرغی است که در نبود مادرش، سر از تخم درمی‌آورد و می‌رود تا مادر را پیدا کند. داستان دوم از دختر بچه و عروسک و دوستش می‌گوید. دخترک عروسکش را به دوستش نمی‌دهد تا مثلاً برایش قصه بگوید؛ چون فکر می‌کند خودش باید این کار را بکند؛ چراکه مادر عروسکش است... داستان سوم درباره از راه رسیدن زمستان است و خواب زمستانی حیوانات و سنجابی که مهمان ناخوانده دارد. داستان چهارم...



۱۸۷. ایبد، طاهره. **مجموعه داستان کودک، بیز بیز پشه: خان بیز پشه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۶۶۷۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های مصور

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از مجموعه «بیزبیز پشه» است. گروه «بیزبیز پشه»، دنبال چاله‌ای آب می‌گشتند تا توی آن بازی کنند، اما همه چاله‌ها خشک شده بودند. آن‌ها همگی روی یک سیم برق نشستند که یک‌دفعه متوجه شدند آسمان تاریک شده است، پشه‌ها فکر کردند شب شده، اما ناگهان یک قطره آب روی سر پشه‌ای که نامش «ریزه‌میزه» بود، افتاد. پشه‌ها که تا آن لحظه باران ندیده بودند، فکر کردند که کسی به آن‌ها حمله کرده است و... .



۱۸۸. ایبد، طاهره. **مجموعه داستان کودک، بیز بیز پشه: ویز ویز تره**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۶۶۶۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: پشه‌ها کنار برکه نشستند تا آب بخورند. وقتی «چشم دماغ‌نیزه‌ای» به آب نگاه کرد، از تعجب خشکش زد، عکسشان توی آب بود! پشه‌ها که تا به حال عکسشان را در آب ندیده بودند، فکر کردند پشه‌های دیگری تو آب هستند. آن‌ها سعی کردند با پشه‌های توی آب صحبت کنند؛ اما جوابی نشنیدند. درحالی‌که پشه‌ها عصبانی شده‌اند، سروکله لاک‌پشت پیدا می‌شود. لاک‌پشت هم از دیدن عکسش در آب تعجب می‌کند. حالا سوالی بزرگی برای پشه‌ها و لاک‌پشت به وجود آمده است. اگر آن‌هایی که در آب هستند، عکس خودشان است، پس خودشان کی هستند!؟



۱۸۹. دهریزی، محمد/ الله‌دادی، اسماعیل. **مجموعه داستانک طنز: ماسک ضد پلیس**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۵۱۸۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه، کرونا

معرفی کتاب: در این کتاب، داستان‌های ملموس و عینی از کرونا انتخاب شده است که جنبه طنز دارد. حوادثی که همه ما به نوعی آن را در طی این سال‌ها تجربه کردیم و با یادآوری خاطرات آن، می‌خندیم. در این اثر، ۱۷ داستانک با موضوع کرونا و اثر آن بر جوانب مختلف زندگی انسان‌ها، از جمله رفت‌وآمدها، شیوه‌های مختلف رفتار افراد در شیوع و جلوگیری از ابتلا به این بیماری در خانه و جامعه، برخورد با بیماران کرونایی و... روایت می‌شود. این داستان‌ها گاه از زبان یک کودک یا پیرمرد و... به زبان ساده بیان می‌شود.



۱۹۰. ایبید، طاهره. مجموعه متل واره‌ها: اتل و متل و کوتوله. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۸۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: کتاب « اتل و متل و کوتوله» قصه سه دوست به نام‌های اتل و متل و کوتوله است. کوتوله در یک لوله گیر کرده است و اتل و متل سعی دارند به او کمک کنند. این کتاب از مجموعه متل‌واره‌ها برای کودکان است که داستان را به زبان آهنگین برای کودک روایت می‌کند.



۱۹۱. ایبید، طاهره. مجموعه متل واره‌ها: آن، مان گاوه‌ای ابری نباران! تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۷۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این داستان درباره دو تا دوست به نام‌های آنا و مانا و دوتا گاو ابری به نام آن و مان است. خیلی وقت بود از گنبد کبود باران نباریده بود. آنا و مانا، روزها و شب‌ها منتظر باران بودند؛ اما آن و مان همه‌اش چرت می‌زدند. تا این که آنا و مانا فکری کردند... این کتاب از مجموعه‌ی متل واره‌هاست. نقاشی‌ها و زبان موزون کتاب، قصه را برای مخاطب جذاب‌تر کرده است.



۱۹۲. ایبید، طاهره. مجموعه متل واره‌ها: بارون میاد شَرشَر گوشه به گوشه‌ی شهر. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۵۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، شعر، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: شب بود. باد می‌وزید. بارن گرفت. ناودان خانه‌ی هاجر زد زیر آواز... این داستان درباره‌ی بارانی است که می‌بارد و ناودان‌ها را به وجد می‌آورد تا آواز بخوانند. این کتاب از مجموعه متل‌واره‌هاست که با زبان قصه و شعر داستان را با موسیقی روایت می‌کند.



۱۹۳. ایبید، طاهره. مجموعه متل واره‌ها: عَر و عَر عَره، تره یا کره؟ تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات عامیانه، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: کتاب «عَر و عَر عَره، تره یا کره؟» داستان خری به نام دودو است. صاحب خر که اسمش افندو است می‌خواهد به روستای دیگری تره ببرد و به‌جایش کره بیاورد. اما دودو نمی‌خواهد برود. این کتاب از مجموعه‌ی متل واره‌ها است. تصویرسازی‌ها و زبان موزون و موسیقی کتاب، این قصه را برای مخاطب جذاب‌تر کرده است.



۱۹۴. قوجق، یوسف. مرد سنگی و مرد مهربان: به یاد کم‌سن‌ترین زندانی رژیم ستم‌شاهی، شهید حسن حسین‌زاده موحد. تهران: موزه عبرت ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۵۹۸۰۳



مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، داستان‌های فارسی، کودک و نوجوان
معرفی کتاب: «حسن حسین‌زاده موحد» در عملیات کربلای پنج به اسارت نیروهای بعثی عراق درآمد و به مدت چهار سال زندانی بود. او به هنگام آزادی و بازگشت به وطن بیش از سی کیلو از وزن خود را از دست داده بود. حسین‌زاده موحد، در آخرین روز ۱۳۹۴ به شهادت رسید. کتاب حاضر داستان‌هایی از کودکی و نوجوانی اوست.

۱۹۵. مورا، اوگه. ممنونم آمو! میترا امیری. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۴۴۷



مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، ادبیات بین‌الملل
معرفی کتاب: همه‌ی همسایه‌های آمو هر شب خواب چشیدن خوراک خوشمزه‌ی او را می‌بینند! امروز که آمو یک خوراک خوش‌لعب و قرمز برای شامش تدارک دیده، همه‌ی اهل محل یکی پس از دیگری به دنبال عطر دلپذیر آن راه می‌افتند و سر از خانه‌ی آمو درمی‌آورند! اگر آمو غذایش را با همه‌ی آن‌ها قسمت کند، چیزی برای شام خودش باقی نمی‌ماند...

۱۹۶. خدایی، علی. من روی دستم می‌ایستم! تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۵۰۲



مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، داستان کودک، ادبیات مصور
معرفی کتاب: مهم‌ترین کارکرد کتاب‌های تصویری بدون کلمه این است که می‌توانند جنبه‌های مهمی از هنرهای تصویری تجسمی را به نمایش بگذارند. بیننده با نشانه‌های دیداری ساده و پیچیده‌ای روبه‌رو می‌شود که سعی می‌کند معنای آن‌ها را کشف کند و به یکر روایت و داستان برسد. کتاب‌های تصویری بدون کلمه، تنها در تعامل با مخاطب معنا پیدا می‌کنند و کارکرد آن‌ها به مخاطب وابسته است، بنابراین می‌توان این کتاب‌ها را مشارکتی و تعاملی نامید. این کتاب داستان موشی است که به دنبال پروانه‌ای می‌رود و در این مسیر به کشف‌هایی می‌رسد.

۱۹۷. مبیث، ویل. من فقط بدمم کرم بکشم. معصومه انصاریان. تهران: منظومه خرد. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۷۵۸۴۴



مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره کرم‌هاست. راوی فقط می‌تواند کرم بکشد نه هیچ چیز دیگر؛ اما خلاقانه برای هر کرم داستانی خلق می‌کند. او از اول داستان تا آخر آن، ده کرم می‌کشد؛ کرم‌هایی که بعضی از آن‌ها گم می‌شوند، بعضی سوار تک‌شاخ می‌شوند و بعضی هم از وسط نصف می‌شوند! در آخر داستان، همه ده کرم، کنار هم جمع می‌شوند، حالا آن‌ها همه با هم دوست هستند. نویسنده در ضمن داستان، شمارش اعداد یک تا ده را نیز به کودکان آموزش می‌دهد.

۱۹۸. آلن، جاناتان. **من نمی ترسم!**. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۲۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان، داستان کودک، مهارت زندگی

معرفی کتاب: جغد کوچولو تصمیم گرفت جغدی را برای پیاده روی زیر نور ماه ببرد جنگل. با خودش فکر کرد: «این موقع شب هیچ کس مزاحم ما نمی شود.» یک دفعه گورکن از راه رسید... گورکن گفت: نباید این موقع شب توی جنگل باشد. اما جغدی اصرار داشت که نمی ترسد... تا این که بابا از راه رسید و...



۱۹۹. نلیست، گلنیس. **موش کوچولو: هدیه خوشمزه.** فاطمه مهدیان. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۴۷۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان های حیوانات، مهربانی، ادبیات ملل

معرفی کتاب: شخصیت اصلی کتاب، موش کوچک و مهربانی است که تصمیم می گیرد سال نو برای مادرش هدیه بخرد. موش کوچولو در همین فکر است که ناگهان چشم اش به قارچ بزرگی می افتد و آن را بهترین هدیه برای مادرش می پندارد. اما در بین راه دوستانش را می بیند و مجبور می شود قارچ را با آن ها سهیم شود و... نویسنده در این کتاب، سعی دارد کودکان را با صفات «مهربانی» و «بخشش» آشنا کند.



۲۰۰. معینی، مهدی. **نقلی ۱.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۰۶۱۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان های تصویری، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: کتاب های نقلی داستان های تصویری در مورد پسر زرنگ و باهوشی به نام نقلی است. او در روستا زندگی می کند. نقلی همیشه با دقت به اطراف خودش نگاه می کند. بنابراین او خیلی چیزها می بیند و خیلی چیزها یاد می گیرد. این مجموعه داستان هایی از زندگی نقلی و پدر بزرگ است. در پایان هر کتاب آن چه را او یاد گرفته است؛ ما هم یاد خواهیم گرفت. در این کتاب نقلی با بلورهای برف آشنا می شود.



۲۰۱. معینی، مهدی. **نقلی ۲.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۰۶۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان های تصویری، آموزش و یادگیری، گیاهان

معرفی کتاب: کتاب های نقلی داستان های تصویری در مورد پسر زرنگ و باهوشی به نام نقلی است. او در روستا زندگی می کند. نقلی همیشه با دقت به اطراف خودش نگاه می کند. بنابراین او خیلی چیزها می بیند و خیلی چیزها یاد می گیرد. این مجموعه داستان هایی از زندگی نقلی و پدر بزرگ است. در پایان هر کتاب آن چه را او یاد گرفته است؛ ما هم یاد خواهیم گرفت. در این کتاب نقلی با گل های آفتاب گردان آشنا می شود.



۲۰۲. معینی، مهدی. **نقلی ۳**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۰ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۹۱۷۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تصویری، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: کتاب‌های نقلی داستان‌های تصویری در مورد پسر زنگ و باهوشی به نام نقلی است. او در روستا زندگی می‌کند. نقلی همیشه با دقت به اطراف خودش نگاه می‌کند. بنابراین او خیلی چیزها می‌بیند و خیلی چیزها یاد می‌گیرد. این مجموعه داستان‌هایی از زندگی نقلی و پدر بزرگ است. در پایان هر کتاب آن چه را او یاد گرفته است؛ ما هم یاد خواهیم گرفت. در این کتاب نقلی با زنبور عسل آشنا می‌شود.

۲۰۳. قاسم‌نیا، شکوه. **نوجوان دوره اول: حباب‌های خنده**. تهران: قصه و داستان. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. رقععی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۰۱۰
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، رمان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب شامل داستان‌های کوتاه به هم پیوسته با عنوان‌های مختلف درباره خنده و پیامدهای آن است. «ماجی»، کلاه حصیری بنفش‌اش را روی سرش می‌گذارد و چتر سفیدش را برداشته و از خانه هفت طبقه‌اش که زیر زمین بود، خارج می‌شود تا به مغازه آقای «سوسو» برود. آقای سوسو یکی از آدمک‌های بادکنکی شهر «پوتی پوت» است که صاحب یک مغازه می‌باشد. او در مغازه‌اش فقط یک جنس برای فروش دارد و آن «حباب خنده» است... لازم به یادآوری است، این کتاب همراه فایل صوتی و فیلم کوتاه معرفی کتاب به صورت تصویر «کیو آر کد»، ارائه شده است.



۲۰۴. فلینت، شامینی. **ورزشکار زورکی: نابغه تنیس**. شیدا میرزایی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقععی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۳۴۸
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های بلند، نوجوانان

معرفی کتاب: «مارکوس» بعد از اینکه به اصرار پدرش فوتبال، تکواندو و ورزش‌های دیگر را امتحان کرد، این بار باز هم به پیشنهاد پدر، در کلاس تنیس ثبت‌نام کرد. در اولین مسابقه‌اش پس از اینکه سی به هیچ از رقیبش باخت، دیگر مطمئن شد که در این ورزش هم استعدادی ندارد؛ اما اسپات، سگ وفادار او، در یکی از این بازی‌ها، قبل از برخورد توپ با صورت مارکوس، آن را در هوا قاپید و این اتفاق باعث شد که ایده‌ای در ذهن مارکوس شکل بگیرد... مارکوس یک نابغه تنیس نیست. اما پدرش که نویسنده کتاب‌های انگیزشی است معتقد است که او می‌تواند در یک رشته ورزشی موفق شود. اما مارکوس اهل ریاضیات است کتاب در قالب دفتر خاطرات مصور طنزآمیز و نقاشی‌های طنز مارکوس باعث می‌شود خوانندگان با صدای بلند بخندند و چیزهای زیادی درباره ورزش تنیس یاد بگیرند. کتاب‌های مصور برای علاقه مند کردن مخاطب کودک به کتابخوانی بسیار موثرند.



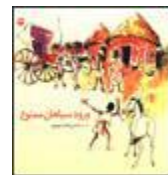
۲۰۵. - ورود سیاهان ممنوع. محسن اقتدار شهیدی. تهران: امیرکبیر. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۰۰۴۸۴۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات بین‌الملل، داستان طنز

معرفی کتاب: فان نوجوان سیاه پوستی است که با پدرش در جنگل کار می‌کند، وقتی برای فروش چوب، به شهر می‌رود؛ از ورود سیاهان جلوگیری می‌کنند ولی از ورود خر سفیدی که با آن بار را آورده اند ممانعت نمی‌کنند. نویسنده در این کتاب اوج تبعیض نژادی و تحقیر را به شیوه ای طنزآمیز به نمایش می‌گذارد.



۲۰۶. صابری، بابک. وقت قارقار. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۳۹۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: در این کتاب، داستان بچه‌کلاهی روایت می‌شود که تازه به مدرسه رفته است. مادرش از مدیر مدرسه می‌پرسد که در مدرسه چه چیزی به فرزندش می‌آموزند و معلم پاسخ می‌دهد: «قارقار!» مادر با تعجب می‌گوید: «خودش که قارقار کردن بلد است!» اما معلم پاسخ جالبی به او می‌دهد. کودکان با خواندن این کتاب تشویق می‌شوند به مسائل پیرامونشان بیشتر توجه کنند و درباره نقش و جایگاه صحبت کردن در زندگی‌شان بیشتر بیندیشند.



۲۰۷. حدادی، هدا. هفتانه: پولک پاشون. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۱۷۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب هفت داستان دارد، مانند هفته که هفت روز دارد و هر روزش با روز دیگر متفاوت است. بعضی روزها واقعی‌اند و بعضی روزها پر از رویا؛ اما روزهای هفته هرچور که باشند، در کنار هم زندگی را می‌سازند. این هفت داستان کوتاه هم کنار هم این کتاب را ساخته‌اند. داستان اول درباره لولوی بافنده کوچولویی است که عاشق بافتن است و همه‌چیز را به هم می‌بافد؛ پشم گوسفندها، دم گاوها، ریش بزها و... روزی که به ده می‌آید، همه از ترس فرار می‌کنند، به جز پیرزنی که از او نمی‌ترسد. او برای لولو یک راه‌حل خوب پیدا کرده است.



۲۰۸. کشکولی، مه‌دخت. یک آرزو. تهران: شباویز. ۱۳۹۹. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۰۵۳۶۵۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های فارسی

معرفی کتاب: پرنده‌ای روی درخت سیبی می‌نشیند، درخت سیبی که پر از شکوفه است. بچه‌ها پرنده زیبا را می‌بینند و می‌خواهند او را بگیرند. پرنده از درخت می‌خواهد که پنهانش کند. درخت شکوفه‌هایش را بر سر بچه‌ها می‌ریزد و پرنده فرصت پیدا می‌کند که فرار کند. چندماه بعد، وقتی شکوفه‌های سیب تبدیل به سیب‌های سبز و قرمز شده‌اند، پرنده دوباره بازمی‌گردد و روی شاخه درخت می‌نشیند. پرنده از سیب‌های درخت می‌خورد و می‌گوید اگر درخت‌ها می‌توانستند پرواز کنند، پرنده او را به خود می‌برد و درخت... .



۲۰۹. طاقدیس، سوسن. یک دانه: آمد آمد به دنیا آمد. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۹۷۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «لی‌لی» و «لالا» کنار پنجره، به پیله روی گل‌های شمعدانی، خیره شده بودند. آن‌ها چندشب بود که منتظر به دنیا آمدن پروانه بودند؛ اما هنوز خبری نبود تا اینکه لی‌لی که به زور چشم‌هایش را باز نگه داشته بود، تصمیم گرفت که برود بخوابد. ناگهان....



۲۱۰. موسوی گرمارودی، افسانه. یک دانه: آن، مان نباران. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۰۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان کودک

معرفی کتاب: پیرزن دو پسر داشت به نام‌های «آن» و «مان». خانه پیرزن وسط دشت بود. پسرهای روزهای جمعه به دیدن مادرشان می‌رفتند. یک روز جمعه آن قدر باران بارید که پسرهای نتوانستند به دیدن پیرزن بروند و او باید تا هفته بعد صبر می‌کرد. دوباره جمعه از راه رسید؛ اما تو آسمان ابر سیاه بزرگی نشسته بود. پیرزن درحالی که خانه را رُفت‌وروب می‌کرد، از ابر خواهش کرد که نبارد تا پسرهایش بتوانند به دیدنش بیایند؛ اما ابر از جایش تکان نخورد....



۲۱۱. موسوی گرمارودی، افسانه. یک دانه: اتل متل و بزغاله‌ها. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک:

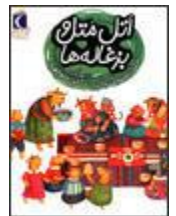
۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۶۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، دوستی

معرفی کتاب: بزی خانم در حال بافتن شال برای بزغاله‌ها بود؛ اما بزغاله‌ها با شیطنت نمی‌گذاشتند او کارش را انجام دهد. خانم بزی فکری به ذهنش رسید. بزغاله‌ها را صدا کرد و گفت: «کلاف پیچیده، رنگم پریده، پشتم خمیده، هرکی اتل رو یا متل رو پیدا کنه، شال اول مال اون‌ه». بزغاله‌ها راه افتادند و به همه، حرف‌های مادرشان را گفتند. همسایه‌ها که نگران شده بودند، رفتند تا ببینند چه خبر شده که دیدند....



۲۱۲. مرادی لاکه، یگانه. یک دانه: این خیلی ریزه. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۱۰۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

معرفی کتاب: خانم مورچه یک سوزن شکسته روی فرش پیدا کرد. او سوزن را برداشت که مبدا برود تو پای بچه. حالا خانم مورچه مانده بود که با این سوزن شکسته چه کند. یک‌دفعه صدای مردی را شنید که وسایل کهنه می‌خرد. خانم مورچه سعی کرد مرد را صدا کند؛ اما صدای مورچه به گوش او نمی‌رسید. مورچه رفت روی سقف وانت و توی بلندگو فریاد کشید. مرد که ترسیده بود، به طرف صدا برگشت و....



۲۱۳. موسوی گرمارودی، افسانه. یک دانه: بارون میاد شرشر. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، فرهنگ عامه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: روز عروسی پسر «ننه‌هاجر» بارون شروع به باریدن می‌کند. ننه‌هاجر وسایلی کم دارد که باید از همسایه‌ها بگیرد. خروس می‌رود که به همسایه‌ها خبر دهد و ننه‌هاجر هم می‌رود دنبال درست کردن ناهار؛ اما دلش شور می‌زند که نکند به موقع کارها انجام نشود...



۲۱۴. طاق‌دیس، سوسن. یک دانه: تابی بالای یک درخت. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۰۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: توی پارک، بچه‌ها روی تاب‌ها نشسته بودند و تاب می‌خوردند. تاب کوچکی که بالای درخت بود، تنها مانده بود و هیچ‌کس به سراغش نمی‌آمد. گربه که زیر درخت بود، به تاب کوچک گفت که هیچ‌کس او را نمی‌بیند؛ البته گربه آن را می‌دید و خیلی دلش می‌خواست بچه‌اش را بیاورد تا تاب‌بازی کند؛ اما او فقط شب‌ها بچه‌اش را بیرون می‌آورد. شب که شد، پارک خالی شد و دل تاب کوچولو پُر از غصه. ناگهان صدایی شنید.



۲۱۵. جعفری، لاله. یک دانه: جیرجیری و بیعی. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۹۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، دوستی

معرفی کتاب: بیعی و جیرجیرک همسایه بودند و همیشه با هم بازی می‌کردند. روزی هرچه جیرجیری، جیرجیر کرد، بیعی، بی‌مع کرد. جیرجیری که ترسیده بود، کلاغ را صدا کرد و سراغ بیعی را از او گرفت. کلاغ هم پرید و کنار پنجره بیعی نشست و تق و تق به پنجره کوبید؛ اما جوابی نیامد. کلاغ رفت تا دوروبر را نگاه کند که ناگهان چیز براقی دید و...



۲۱۶. جعفری، لاله. یک دانه: چرا این جوری شدم؟. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۷۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان کودک

معرفی کتاب: «خال خالی» سگ کوچولوی خالدار بود. نزدیک ظهر توی آفتاب دراز می‌کشید و خال‌هایش را می‌شمرد. ده تا که می‌شمرد، گرسنه می‌شد و می‌فهمید که باید غذا بخورد؛ اما یک روز هرچه شمرد، گرسنه نشد. فکر کرد و فهمید که دیر صبحانه خورده و خیلی هم خورده. برای همین بیشتر شمرد؛ اما باز هم گرسنه نبود! چرا او امروز گرسنه نمی‌شود؟!



۲۱۷. موسوی گرمارودی، افسانه. **یک دانه: خمیر تاپ تاپ**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۲۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: یک روز «آقای نانوا» گلوله‌ای خمیر را برداشت تا خوب قلقلی‌اش کند، اما خمیر بازیگوش از توی دستش بیرون پرید و تاپ‌وتاپ توی جوی آب افتاد. نانوا دوید تا خمیر بازیگوش را بگیرد اما خمیر تندوتند می‌رفت، آقای نانوا خسته شد، اما ناامید نشد و در طول مسیر با پرسش کردن از رود و کوه و... تلاش کرد تا خمیرش را پیدا کند. شما فکر می‌کنید آقای نانوا موفق شد؟



۲۱۸. جعفری، لاله. **یک دانه: سنجاب خیلی گرسنه**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۵۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، سلامتی

معرفی کتاب: سنجاب که خیلی گرسنه بود، به هیچ چیز جز غذا فکر نمی‌کرد. بالای تپه درخت گردویی بود. سنجاب تند دوید تا به آن برسد؛ اما چون خیلی عجله داشت، گودال جلوی پایش را ندید و در آن افتاد. اول کلی دادوبیداد کرد و کمک خواست؛ اما کسی صدای او را نشنید. بعد حسابی گریه کرد و فکر کرد شاید اشک‌هایش تبدیل به رودخانه شود و او را بیرون ببرد؛ اما این کار هم فایده‌ای نداشت. ناگهان فکری به ذهنش رسید.



۲۱۹. موسوی گرمارودی، افسانه. **یک دانه: عموزنجیرباف**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۳۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: خورشیدخانم به مهمانی دعوت شده بود و دلش می‌خواست یک زنجیر داشته باشد. او از خانم‌بزی خواست تا زنجیرش را به او قرض بدهد. بزی قبول کرد؛ اما زنجیرش اندازه خورشیدخانم نبود. خورشیدخانم از گاو خواست تا زنجیرش را به او بدهد؛ اما زنجیر او هم برای خورشید کوتاه بود. گاو، خورشیدخانم را نزد عموزنجیرباف فرستاد و گفت او حتماً برای یک زنجیر درست و حسابی می‌بافد. خورشید به خانه عموزنجیرباف رفت و... .



۲۲۰. جعفری، لاله. **یک دانه: غروب بازی**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۷۳۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، تفکر

معرفی کتاب: روزی گورخر کوچولو بالای تپه‌اش نشست بود و فکر می‌کرد. فکر کرد حالا که گرسنه و تشنه نیست، خوابش هم نمی‌آید و بازی هم دلش نمی‌خواهد، باید یک کاری کند که تا به حال نکرده است. در همین فکر بود که خورشید آرام آرام غروب کرد و گورخر کوچولو غروب را دید. فکر کرد: «من هم می‌توانم غروب کنم». سپس از تپه‌اش پایین آمد و دنبال کسی گشت تا غروب او را ببیند و... .



۲۲۱. طاق‌دیس، سوسن. **یک دانه: کاغذ سیاه شب**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۹۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک

معرفی کتاب: دخترک دوست نداشت بخوابد؛ چون وقتی چشم‌هایش را می‌بست، همه‌جا سیاه بود، مانند یک شب بی‌ماه و بی‌ابر. شبی، وقتی چشم‌هایش را بست، به یاد مدادرنگی‌هایش افتاد و آرزو کرد کاش می‌شد با مدادرنگی‌ها روی کاغذ سیاه پشت چشم‌هایش نقاشی کند و ناگهان...



۲۲۲. طاق‌دیس، سوسن. **یک دانه: کرم من گم شده!**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۰۲۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک

معرفی کتاب: درخت کوچولو تیله طلایی و کرمش را گم کرده بود. اول فکر کرد خورشید آن‌ها را دزدیده و به او گفت؛ اما خورشید خانم خودش کلی طلا داشت. برای همین قهر کرد و رفت. بعد بلبلی زیبا آمد و روی شاخه درخت نشست. درخت کوچولو گفت: «می‌دانم کار توست. تو تیله طلایی و کرم قشنگ من را برداشته‌ای!». بلبلی که این کار را نکرده بود، ناراحت شد، قهر کرد و رفت. بعد شاپرک آمد و...



۲۲۳. طاق‌دیس، سوسن. **یک دانه: کیف**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۹۹۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، مدرسه‌ها

معرفی کتاب: این کتاب دربارهٔ کیف کوچکی است که نمی‌داند کیف است، نمی‌داند کیف دختر کوچولوی کلاس اولی است که قرار است فردا به مدرسه برود. وقتی دخترک او را از تو کمد درمی‌آورد و آماده‌اش می‌کند، اصلاً نمی‌داند موضوع چیست تا اینکه...



۲۲۴. موسوی گرمارودی، افسانه. **یک دانه: ننه دودو و گوساله افندو**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان کودک

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره زنی به نام «ننه دودو» است که گوساله‌ای به نام «افندو» دارد. او هرروز گوساله‌اش را بر پشتش می‌گذارد و به کوه می‌برد تا علف بخورد و روزی به او شیر بدهد. افرادی که در این مسیر، ننه دودو را می‌بینند، به او می‌خندند که تا آن زمان که این گوساله بتواند شیر بدهد، روزگار درازی مانده است؛ اما ننه دودو بدون توجه به آن‌ها هرروز این کار را انجام می‌دهد تا اینکه...



۲۲۵. مرادی لاکه، یگانه. یک دانه: نیست نیست! تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۱۶۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های فارسی

معرفی کتاب: «نیس نیس» و «ایناینا» می‌خواستند به سفر بروند. ایناینا چمدانش را آورد؛ اما نیس نیس چمدانش را گم کرده بود. او آن را بالای کمد گذاشته بود؛ ولی آنجا نبود. ایناینا همه‌جا را گشت و چمدان او را پیدا کرد و بعد رفت تا لباس‌هایش را بیاورد. وقتی برگشت، دید نیس نیس گریه می‌کند و جیغ می‌کشد. او جوراب قرمزش را گم کرده بود. ایناینا دوباره شروع کرد به گشتن و



۲۲۶. موسوی گرمارودی، افسانه. یک دانه: هاجستم و واجستم. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۵۵۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: ملخ کوچولو تازه پریدن را یاد گرفته بود. او همراه مادرش به مزرعه رفت و از این طرف به آن طرف پرید؛ از روی گل، از روی چمن و از روی دیوار. ناگهان متوجه شد که گم شده است. اول رفت سراغ آقاگاو و سراغ مادرش را گرفت. آقای گاو که فکر می‌کرد ملخ کوچولو آمده تا گندم‌ها را بخورد، به ملخ کوچولو گفت زود از آنجا برو. ملخ جستی زد، بزیزی را دید و از او سراغ مادرش را گرفت. بزیزی



۲۲۷. طاقدیس، سوسن. یک دانه: هفت در باز. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۰۰۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: نزدیک بهار بود ولی «دیو» همچنان تنها بود و با خودش فکر می‌کرد که تنهایی عید مزه ندارد، برای همین تصمیم گرفته بود که به خانه «نمکی» برود، او را بدزد و به خانه خودش بیاورد. او دعا می‌کرد که نمکی در هفتم خانه‌اش را نبسته باشد، اما



۲۲۸. جعفری، لاله. یک دانه: هلا هلا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۵۸۳۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های فارسی، داستان کودک

معرفی کتاب: «هدا» همه کارها را به راحتی انجام می‌داد؛ چون بلد بود بگوید: «هلا هلا». شب‌ها که خوابش می‌آمد و حال مسواک زدن نداشت، فوری می‌گفت: «هلا هلا» و می‌توانست مسواک بزند و اگر چیزی را دوست نداشت بخورد ... روزی در اتاق نشیمن نشست بود که ناگهان یک طوطی، بال‌زنان وارد شد و وقتی دوروبرش را نگاه کرد، تازه متوجه شد که اشتباه آمده است. طوطی می‌خواست بیرون برود؛ اما مرتب به درودیوار می‌خورد. هدا سعی کرد کمکش کند؛ اما طوطی می‌پرید. سرانجام



۲۲۹. مرادی لاکه، یگانه. یک دانه: یواش یواش. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۱۱۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: «کجکی» فکر می‌کرد چرا همه این قدر یواش کار می‌کنند؟ او حوصله صبر کردن نداشت و دلش می‌خواست کارها را تندتر انجام شود. برای همین وقتی مادر بزرگ نبود، شال گردنی را که او می‌بافت، برداشت و تندتند و چپ‌وچوله بافت، زیر دیگ آش هویج را زیاد کرد تا زودتر بپزد و برای آوردن بلوط بدویدو از تپه بالا رفت؛ اما... او کی یاد می‌گیرد که عجله نکند؟



ریاضی

۲۳۰. ریحانی، ابراهیم / رحیمی، زهرا / ایزدی، مهدی / سیدصالحی، محمدرضا / کلاهدوز، فهیمه / نوروزی، سپیده / زمانی، ایرج /

بهرامی سامانی، احسان. آشنایی با برنامه درسی ریاضی مدرسه‌ای ایران. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰.

۳۰۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۹۱۹

مخاطب: معلم / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: برنامه ریزی درسی، ریاضیات، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: اهمیت آشنایی با برنامه درسی ریاضی با هدف ارتباط میان ریاضی با دنیای واقعی از دغدغه‌های جهانی است. این کتاب در قالب پنج فصل علاوه بر مرور پیشینه برنامه درسی ریاضی در ایران و برخی کشورها و رعایت پیش‌نیازهای لازم برای ورود به بحث، عناصر هدف و محتوا و... و نیز چگونگی کسب صلاحیت لازم برای معلمان ریاضی را شرح می‌دهد.



۲۳۱. گومی، تارو. اعداد: یک کتاب نقاشی و طراحی خیلی خیلی بزرگ! باربد بکان. تهران: حوض نقره. ۱۴۰۰.

۹۴ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۹۴۲۹۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نقاشی، رنگ آمیزی

معرفی کتاب: این کتاب، اولین جلد از مجموعه «یک کتاب نقاشی و طراحی خیلی خیلی بزرگ» است که گردآورنده آن از طریق تشویق کودکان به نقاشی و رنگ آمیزی علاوه بر آموزش اعداد فارسی و انگلیسی و مفهوم آن‌ها، به پرورش خلاقیت در کودکان نیز می‌پردازد.



۲۳۲. عبدالعالی، علی. دانوین: ریاضی پایه اول (دوره اول ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان

اسلام. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۹۵۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی اول دوره اول ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۳۳. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۱۹۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی پنجم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۳۴. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۱۸۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی چهارم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۳۵. عبدالعالی، علی. **دانونین: ریاضی پایه دوم (دوره اول ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۲۲۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانونین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی دوم دوره اول ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۳۶. عبدالعالی، علی. دانوین: ریاضی پایه سوم (دوره اول ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۱۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی سوم دوره اول ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۳۷. عبدالعالی، علی. دانوین: ریاضی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۱۲۰۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری هوشمند، داستان علمی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان گفت‌وگومحور با شخصیت‌های «آقای دکتر» و برادرزاده‌های دوقلویشان «مهسا» و «سینا»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث ریاضی ششم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۳۸. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. ریاضی باراد اول دبستان. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۴۰۰. ۱۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۵۵۸۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: کتاب پیش رو کتاب کار ریاضی اول دبستان است. نویسنده کوشیده است مهارت‌های حل مسئله را در دانش‌آموزان تقویت کند. همچنین، با تکرار و تمرین، یادگیری را در دانش‌آموزان تثبیت کند. تمرین‌ها و درس‌های کتاب به صورت تم تقسیم شده‌اند. هر تم عنوانی دارد و در ابتدای هر تم، اهداف اصلی مشخص شده‌اند. از ویژگی‌های کتاب، دارا بودن نمونه تمرین‌های ارزشیابی ماهانه است.



۲۳۹. پیکریلی، ریچارد. **ریاضی ذهنی**. علی اسماعیل پور. تهران: شبکه اندیشه. ۱۴۰۰. ۸۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۶۰۳۲۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ریاضیات، حل مسئله، تمرین‌ها
معرفی کتاب: ریاضی ذهنی، یافتن پاسخ مسئله‌های عددی یا موقعیت‌های عددی با استفاده از مغز است. این کتاب، ترفندهای عملی را برای آموزش مهارت‌های ریاضی ذهنی به معلمان کلاس‌های سوم و چهارم ارائه می‌دهد. همچنین مهارت‌های دیگری را هم در ریاضی مانند ارزش‌گذاری، حافظه چندبُعدی، چهار عمل اصلی، شمارش، حل مسئله، تخمین، خواص اعداد و مهارت نوشتن در زمینه ریاضی را نیز پوشش می‌دهد. این کتاب به دانش‌آموزان کمک می‌کند که در زمینه ریاضی و اعداد، ذهنی پویا داشته باشند و آنان را تشویق می‌کند که در موقعیت‌های عددی و ریاضی نوآور و خلاق باشند.

۲۴۰. رئیس، فریبا/ روزبهرانی، مریم. **طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) راهنمای معلم ریاضی**. تهران: دکترآباد. ۱۴۰۰. ۲۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۰۵۰۱
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: طراحی آموزشی، آموزش و یادگیری، ریاضیات
معرفی کتاب: این کتاب یک راهنمای عملی برای معلمان ریاضی جهت اجرای برنامه ارزشیابی کیفی توصیفی است. نویسندگان این کتاب با در نظر گرفتن فرایند چگونگی اجرای سنجش و ارزشیابی از طریق یکپارچه‌سازی مراحل آن از جمله اهداف آموزشی، ارائه ابزارهای مناسب با اهداف، بازخوردهای فرایندی و پایانی، شیوه‌های متنوع خودسنجی و همراهی والدین در یادگیری آن را نگاشته‌اند.

۲۴۱. سبیا، خوان. **علم در سوپ: ریاضی حتی در سوپ**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۳۶
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان علمی، ریاضیات، پرسش‌ها و پاسخ‌ها
معرفی کتاب: در این کتاب، «خوان» یک ریاضی‌دان است که مدت‌ها پیش درست در یک سال کببسه، روز ۳۰ اسفند، یکی از اقوام از او می‌خواهد تا مراقب پسر ۸ساله‌اش، «مارکوس»، باشد. وقت بالا رفتن آسانسور، خوان صدای صحبت یواشکی مارکوس با مادرش را می‌شنود؛ «کاری نیست انجام بدهم؟ ریاضی خسته‌کننده است». خوان وانمود می‌کند که چیزی نشنیده، اما تصمیم می‌گیرد که به مارکوس نشان بدهد تقریباً توی هر کاری که می‌کنیم ریاضی هست و ممکن است خیلی هم سرگرم‌کننده باشد.

۲۴۲. اسماعیلی، الناز. **مداد جادو: جادوی سودوکو**. تهران: خانه کاغذی. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۵۷۲۱۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: بازی‌های فکری، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، بازی‌های آموزشی
معرفی کتاب: این کتاب خطاب به بزرگسالان نوشته شده است و توضیح می‌دهد که بزرگترها باید با کمک گرفتن از روش و بیانی کودکان و طرح‌هایی متنوع مثل انواع میوه‌ها، حیوانات گوناگون و... بازی سودوکو را به کودکان آموزش دهند. در انتهای کتاب چند جدول سفید وجود دارند تا هنگامی که کودک سودوکو را آموخت، خودش آن جدول‌ها را پر کند.

۲۴۳. اسلامی فر، حسین. **مهارت آموزا: مجموعه‌ای از انواع تکالیف ریاضی**. قم: حکمت فراز. ۱۴۰۰. ۱۵۲ ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۴۷۲۸۲۰

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: ریاضیات، تمرین‌ها، مهارت زندگی

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای از انواع تکالیف ریاضی منطبق با مباحث درسی مقطع دوم دبستان است. انواع تکالیف مهارت‌محور، خلاقانه، بسطی - امتدادی، آماده‌سازی، تمرینی و تلفیقی برای مباحث طراحی شده است که هر یک به نیازهای خاص فراگیران توجه می‌کنند. اهداف هر درس در ابتدای آن آمده است که دو هدف عمده را دنبال می‌کند؛ نخست، اهداف کتاب درسی و دیگری، اهدافی که مربوط به شناسایی و تقویت مهارت‌های ۱۰ گانه یا مهارت‌های زندگی فراگیران است.



۲۴۴. رضائی، وحیده / دلاور، محمود. **همگام با اولی‌ها، ریاضی اول دبستان به همراه ارزشیابی ماهانه**. مشهد: ضریح آفتاب.

۱۴۰۰. ۱۵۶ ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۲۴۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، ریاضیات، ارزشیابی آموزشی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۲۵ فصل مطابق و هماهنگ با کتاب ریاضی اول دبستان به همراه یک فصل شامل عددنویسی می‌باشد. شایان ذکر است که در هر صفحه استیکرهای ارزشیابی (خیلی خوب - خوب - قابل قبول - نیاز به تلاش بیشتر)، طراحی شده است. در پایان کتاب، ارزشیابی ماهانه جهت آگاهی از روند پیشرفت درسی دانش آموز، ارائه شده است. تمرین‌های این کتاب، در جهت درک بهتر مفاهیم ریاضی، پرورش خلاقیت، تقویت نیروی استدلال و بالا بردن اعتماد به نفس است.



شعر

۲۴۵. دهریزی، محمد. **امضا ... جوجه تیغی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ ص. خشتی کوچک.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۳۴۲

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از شعرهای کوتاه است که موضوع‌های مختلفی دارد؛ از جارو کردن رفتگر گرفته تا کلاغ‌هایی که روی سر مترسک می‌نشینند. از درخت‌ها که در هر فصلی به رنگی درمی‌آیند تا ابرهایی که هر کدام به شکلی نمایان می‌شوند. از خانه باد تا جوجه تیغی‌ای که کسی را تیغ نزده. از رعدوبرق که از آدم‌ها عکس می‌گیرد تا بادبادکی که آزادانه به همه جا سر می‌زند و حتی بالاتر از ابرها می‌رود؛ اما وقتی نخش را می‌کشند... .



۲۴۶. شعبانی، اسدالله. ای میهن من، ایران. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۴۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۹۱۹۴۰۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، ایران شناسی

معرفی کتاب: این کتاب شامل شانزده قطعه شعر است که در هریک، شهرهای مختلف ایران و ویژگی‌های آن‌ها را از نظر محیط‌زیستی، اجتماعی، فرهنگی و تاریخی توصیف می‌کند. شاعر در قالب چهارپاره، معیارهای فرهنگی، ادبی و مکان‌های بارز و مشهور شهرها را به تصویر می‌کشد. مخاطب با خواندن این اثر می‌تواند شناختی نسبی از ایران (از نظر معماری، فرهنگی، تاریخی و...) و طبیعت ایران (زیست‌محیطی، جغرافیایی، هنری، ادبیات و شعر) پیدا کند.



۲۴۷. علوی‌فرد، یحیی. چون بوی گل‌ها. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۳۸۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی اشعاری کودکانه است که در چهار مصرع سروده شده‌اند و موضوع‌های مختلفی را دربرمی‌گیرد. از دوستان خوب می‌گوید و از شادی و محبت. از زیبایی گذشت و از فداکاری مادر و پدر. از تولد نوزدی با چشم‌های تپله‌ای و از خواندن کتاب و... .



۲۴۸. رحماندوست، مصطفی. سگی بود، جنگلی بود. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۱۶۳۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

معرفی کتاب: داستان این کتاب که به زبان شعر است؛ درباره سگ و خروسی است که با هم دوستان صمیمی هستند؛ اما خروس به سگ اعتماد ندارد و فکر می‌کند شاید هنگام بلا و گرفتاری او را تنها بگذارد تا اینکه روزی برای گردش به جنگل می‌روند و آنقدر سرگرم می‌شوند که زمان از دستشان درمی‌رود و شب از راه می‌رسد. سگ، خروس را بالای درخت می‌فرستد و خودش پایین درخت می‌خوابد. صبح زود... .



۲۴۹. میرزاده، سیداحمد. گربه چرا عقب رفت؟. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۲۲۶۳۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ادبیات مصور

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۱۲ قطعه شعر کودک است. شعرهای این مجموعه در قالب «چهارپاره»، سروده شده و مضامین شعرها هم عموماً اجتماعی است. «دوستی»، «رابطه با همسالان»، «ارتباط با اعضای خانواده و پدر و مادر»، و «رابطه با طبیعت و محیط زندگی» برخی از مضامینی است که این اشعار به آن‌ها اشاره دارند.



۲۵۰. تاجری، مرضیه. **لانه گنجشک‌ها**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۳۳۵۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ادبیات مصور

معرفی کتاب: این کتاب دربرگیرنده اشعار کودکانه‌ای با عنوان‌های «عطر»، «چتر من»، «خال خالی»، «بادبادک رنگی»، و... است. هر کدام از اشعار به موضوعی خاص در زمینه‌های اجتماعی، فرهنگی، و اخلاقی، می‌پردازد. همچنین اشعار کتاب با تصاویری که جمعی از تصویرگران آن‌ها را طراحی کرده‌اند، زینت داده شده است.



۲۵۱. امینی، اسماعیل. **مجموعه شعر طنز: آش شله قلمکار**. تهران: مؤسسه کتاب چرخ فلک. ۱۳۹۹. ۵۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۷۱۴۱۶۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر فارسی، طنز

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه شعرهای طنز با محوریت موضوع‌های روز جامعه است؛ شامل بیست شعر طنز اجتماعی، مناسب برای نوجوان، جوان و بزرگسالان. در پشت جلد کتاب آمده است: «اگر اشیا اطراف ما شعر بگویند و از در و دیوار و گیاهان و جانوران، شعر بشنویم آن هم شعری که می‌خندد و می‌خنداند، نتیجه‌اش می‌شود همین کتاب «آش شله قلمکار»، بخوری پاته! نخوری پاته».



۲۵۲. سراپی، محمد. **مجموعه شعر: یک خانه از مقوا**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۹. ۳۶ص. شکلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۷۵۷۶۷۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، کودکان

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه اشعاری برای کودکان است که موضوعات مختلفی دارد؛ آمدن بهار و سبز شدن درختان، بارش باران و خندیدن نادوان‌ها، کودکی که در آرزوی دوچرخه می‌ماند، چرخ خیاطی مادر و... در شعر «یک خانه از مقوا»، کودک با کمک پدرش، خانه‌ای مقوایی می‌سازد، خانه‌ای با حوض آب و پله‌های چوبی و گلدان‌هایی پر از گل.



۲۵۳. شامانی، طیبه. **مرا خوب آفریده: کی به او آموخت؟**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۳۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، خدانشناسی

معرفی کتاب: این کتاب جلد دوم از مجموعه پنج‌جلدی «مرا خوب آفریده»، به زبان شعر و برای کودکان سروده شده است. هرکتاب پنج شعر دارد و در هر شعر از ویژگی‌های خاص یک حیوان یا حشره صحبت می‌شود. این کتاب از خصوصیات دارکوب، عنکبوت، سگ گله، اردک و فیل می‌گوید.



۲۵۴. شامانی، طیبه. **مرا خوب آفریده: کی به او هدیه داده؟**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک:

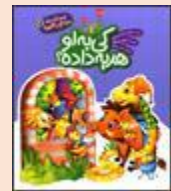
۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۴۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، خدانشناسی

معرفی کتاب: این کتاب جلد سوم از مجموعه پنج جلدی «مرا خوب آفریده»، به زبان شعر و برای کودکان سروده شده است. هر کتاب پنج شعر دارد و در هر شعر از ویژگی‌های خاص یک حیوان یا حشره صحبت می‌شود. این کتاب درباره گراز، شانه‌به‌سر، مار، زنبور و کلاغ است.



۲۵۵. شامانی، طیبه. **مرا خوب آفریده: کی به آن‌ها یاد داده؟**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک:

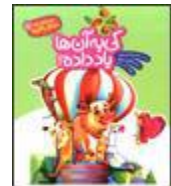
۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۶۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، شعر، خدانشناسی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «مرا خوب آفریده» است که پنج جلد دارد. هر کتاب حاوی پنج شعر است که به ویژگی‌های خاص یک حیوان یا یک حشره اشاره می‌کند. کودکان بعد از خواندن این مجموعه، به قدرت خداوند و نشانه‌های او پی می‌برند. این کتاب درباره کبوتر، کرم ابریشم، گرگ، مارمولک و گاو است.



۲۵۶. شامانی، طیبه. **مرا خوب آفریده: کی خوش زبان کرده تو را؟**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، خدانشناسی

معرفی کتاب: این کتاب جلد نخست از مجموعه پنج جلدی «مرا خوب آفریده»، به زبان شعر و برای کودکان سروده شده است. هر کتاب پنج شعر دارد و در هر شعر از ویژگی‌های خاص یک حیوان یا حشره صحبت می‌شود. شتر، عقاب، عقرب، ماهی و طوطی، حیواناتی هستند که در این کتاب از آن‌ها صحبت می‌شود.



۲۵۷. شامانی، طیبه. **مرا خوب آفریده: کی داده زور بازو؟**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۵۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، خدانشناسی

معرفی کتاب: این کتاب جلد چهارم از مجموعه پنج جلدی «مرا خوب آفریده»، به زبان شعر و برای کودکان سروده شده است. هر کتاب پنج شعر دارد و در هر شعر از ویژگی‌های خاص یک حیوان یا حشره صحبت می‌شود. کتاب حاضر ویژگی‌های بزغاله، لاک‌پشت، پرستو، مورچه و خفاش را بیان می‌کند.



علوم تجربی

۲۵۸. شمس، محمدرضا. **آهای، مواظب ما باشید!** آخرین زاغ بور دشت بزرگ. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و

نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۹۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با زاغ بور آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور زیبا در معرض خطر و انقراض است. پرنده کوچک در سرمای زمستان جفتش را از دست می‌دهد و آخرین زاغ بور دشت می‌شود، همه حیوانات برای او غمگین هستند و نگرانند که اگر زاغ بور برود درختان و دشت بدون او چه می‌کنند. اما ناگهان همه چیز تغییر می‌کند، بهار می‌آید و زاغ‌های بور جان می‌گیرند و ...



۲۵۹. بابامردی، مژگان. **آهای مواظب ما باشید! بابا بی‌هستی، امید بی‌آرزو.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.

۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۴۳۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، پرندگان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «آهای مواظب ما باشید»، داستان‌هایی درباره گروهی از جانوران است که در سرزمین ما زندگی می‌کنند. این مجموعه به کمک داستان‌ها و تصویرهایش، کودکان را با این گروه جانوران آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانوران در معرض خطر هستند. کودکان بعد از خواندن داستان‌ها یاد می‌گیرند که چگونه به محیط‌زیست و جانورانی که در آن زندگی می‌کنند. در این داستان با «درنای سبیری» آشنا می‌شوید که پرهای اولیه بالش سیاه‌رنگ است و غذای اصلی‌اش گیاهان درون تالاب‌ها و ریشه آن‌هاست و ...



۲۶۰. طلوع اصل، مرضیه. **آهای مواظب ما باشید! پرنده بی‌لانه.** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۰ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۰۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، پرندگان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «آهای مواظب ما باشید»، داستان‌هایی درباره گروهی از جانوران است که در سرزمین ما زندگی می‌کنند. این مجموعه به کمک داستان‌ها و تصویرهایش، کودکان را با این گروه جانوران آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانوران در معرض خطر هستند. کودکان بعد از خواندن داستان‌ها یاد می‌گیرند که چگونه به محیط‌زیست و جانورانی که در آن زندگی می‌کنند. در این داستان با «میش مرغ» آشنا می‌شوید که از خانواده «هوברה» است و پرنده‌ای محتاط می‌باشد و اغلب در برابر خطر می‌دود یا مخفی می‌شود.



۲۶۱. رحماندوست، مصطفی. **آهای، مواظب ما باشید!**: باور کن من لاک پشتم!. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۱۰۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: مردان ماهی گیر به دریا می روند و پسر کوچک هم همراه آن ها می رود. یک لاک پشت سبز با لاک های نرم در تور ماهی گیری به دام می افتد. ماهی گیر می خواهد او را بکشد چون فکر می کند او ماهی ها را می خورد و تورهای ماهی گیری را پاره می کند، لاک پشت برای پسر توضیح می دهد که اسمش لاک پشت فراتی است و فقط ماهی های مرده را می خورد و دریا را از آلودگی نجات می دهد. پسر تصمیم می گیرد او را نجات دهد ...



۲۶۲. پریخ، زهره. **آهای، مواظب ما باشید! بدو، بدو، بدو!** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۳۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان های حیوانات، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب داستان گورخرهایی است که در سرزمین ما زندگی می کنند و به دلیل شکار بی رویه، نسل شان در خطر انقراض است. یک روز دسته ای از گورها با هم در دشت زندگی می کردند، ناگهان صدای وحشتناک یک موتورسیکلت را می شنوند. صدای قررر... قررر... موتورسیکلت گورها را می ترساند و از همه بیش تر یک گورخر کوچک را...



۲۶۳. حسن زاده، فرهاد. **آهای، مواظب ما باشید! به من بگو سمندرا!** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۴۸۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به اهمیت موجودات کمیاب و در حال انقراض می پردازد و این موجودات را به کودکان معرفی می کند. پرنده خسته شده بود، به رودخانه که رسید، آرام فرود آمد. کمی آب خورد. بعد نشست روی شاخه درخت تمشک و نگاه کرد به رودخانه. ناگهان بین سنگ ها چیزی دید که آرام می جنبید...



۲۶۴. طاقدیس، سوسن. **آهای، مواظب ما باشید! ترس .. ترس ... ترس...** تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۱۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان های حیوانات، محیط زیست، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با یوز ایرانی آشنا می کند و به آن ها می آموزد که چرا و چگونه این جانور در معرض خطر است. یوزپلنگ کوچک فکر می کرد دنیا بازی و شادی است. فکر می کرد زندگی فقط لابه لای درختان دویدن است، اما آن شب، توی لانه همراه مادر و خواهر و برادرهایش برای خوابیدن آماده می شدند که ناگهان ...



۲۶۵. ایبد، طاهره. آهای، مواظب ما باشید! چه کسی نامه را به شیشه چسبانده بود؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۲۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با خرس قهوه‌ای ایرانی آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور در معرض خطر است. یک نفر نامه‌ای را با عسل به شیشه پنجره اتاق رئیس «سازمان حفاظت از زمین و موجوداتش» چسبانده بود. جلسه‌ای تشکیل شد تا بفهمند چه کسی این نامه را نوشته است تا این که...



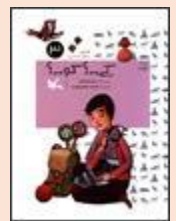
۲۶۶. کریم‌زاده، مینو. آهای، مواظب ما باشید! کی...؟ کو...؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۳۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۱۱۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با عروس غاز آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این پرنده در معرض خطر است. مازیار نوجوانی است که در فریدون‌کنار زندگی می‌کند. او برای خرید یک دوچرخه برای ویلاداری کار می‌کند و ویلای او را اجاره می‌دهد. روزی به یک خانواده برخورد می‌کند. پدر خانواده که می‌فهمد مازیار درباره پرنده‌گان شمال اطلاعات خوبی دارد از او می‌خواهد پرنده‌ای کمیاب به اسم عروس غاز را برای او پیدا کند...



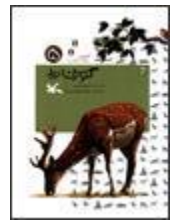
۲۶۷. کتبی، سرور. آهای، مواظب ما باشید! گوزن زرد. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۹. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با گوزن زرد ایرانی آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور زیبا در معرض خطر و انقراض است. در جنگل سبز، همه حس می‌کردند چیزی گم شده است. فاخته گفت بیایید حاضر غایب کنیم، ببینیم چی توی جنگل ما گم شده است...



۲۶۸. حیدری صوفیانی، زهرا/ ریزانه، صفورا. اره ماهی مهربان. اصفهان: هرمان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۰۲۷۱۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت، خواندن

معرفی کتاب: روزی روزگاری در زیر یک اقیانوس، ماهی‌های بزرگ و کوچکی با هم زندگی می‌کردند. در گوشه‌ای از این شهر قشنگ یک اره‌ماهی کوچک، غمگین و ناراحت و تنها برای خودش زندگی می‌کرد. اره‌ماهی خیلی تنها بود، هیچ‌کس حاضر نبود با او دوست شود، چون تیغ‌های تیز اره‌ای با خودش داشت که به بقیه ماهی‌ها آسیب می‌زد. یک روز... در این کتاب پس از ارائه داستان، مجموعه‌ای از تمرین‌ها طراحی شده که مهارت درک مطلب و توانایی خواندن کودکان را افزایش می‌دهد.



۲۶۹. هریس، جما الوین. اسکندر کبیر از قورباغه خوشش می‌آمد؟: کله‌گنده‌ها جواب می‌دهند! فاطمه شمسی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، مهارت زندگی

معرفی کتاب: سؤال‌هایی که بچه‌ها می‌پرسند، اغلب گیج‌کننده هستند. حتی اگر زمانی جواب یا بخشی از آن را می‌دانستید، شاید حالا فراموشش کرده باشید، یا فقط جوابی مبهم و ناکامل در ذهنتان باقی مانده باشد. تصور کنید در چنین موقعیتی بتوانید به متخصصی مشهور مراجعه و او را ترغیب کنید که به‌جای شما پاسخ سؤال را بدهد، آن هم به زبانی ساده که کودکان آن را بفهمند. نویسنده با همکاری ۱۰ مدرسه از بچه‌ها خواسته است سؤالاتشان را برایش بفرستند، و او پس از جمع‌آوری سؤال‌ها به کمک متخصصان به این سؤال‌ها، پاسخ داده است.



۲۷۰. آلبوی، ونسان. با هم ببینیم: جانوران کوچک و انواع آن‌ها. مهناز عسگری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۳۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیات وحش، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با انواع جانوران کوچکی که در حیات وحش زندگی می‌کنند مانند حلزون‌ها، کرم‌ها، عقرب‌ها، عنکبوت‌ها، طاووس‌های شب، ملخ‌های شاخ‌دار سبز و... و نحوه زندگی آن‌ها و تولیدمثل هر یک آشنا می‌شوید. همچنین در کتاب در بخشی مجزا، چگونگی طراحی و نقاشی هر جانور آموزش داده می‌شود.



۲۷۱. لوکور، کلا. با هم ببینیم: درختان و انواع آن‌ها. مهناز عسگری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۶۶۴۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، گیاهان

معرفی کتاب: در این کتاب با انواع درختان مانند افرا، بلوط، زیرفون، شاه‌بلوط، چنار، توس، آکاسیای نقره‌ای، و... و با شکل برگ، میوه، گل، محل زندگی و نحوه زندگی آن‌ها در چهار فصل سال آشنا می‌شوید. همچنین در کتاب در بخشی مجزا، چگونگی طراحی و نقاشی هر درخت، آموزش داده می‌شود.



۲۷۲. کاب، ویکي. بازی با علم: به زمین می‌خورم. شهلا انتظاریان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۵۷۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: فیزیک، اکتشافات علمی

معرفی کتاب: آشنا کردن کودکان با قانون جاذبه هدف اصلی این کتاب است. مباحث علمی، به‌خصوص مسائل فیزیک، به آسانی قابل توضیح نیستند، اما نویسنده با بیانی کودکانه و صمیمی و آوردن مثال‌هایی مثل زمین خوردن و ریختن آب و شیر روی زمین و آزمایش‌های ساده، کودکان را با وجود قوانین فیزیک مثل جاذبه و تأثیر وزن اشیا در قدرت جاذبه آشنا می‌کند.



۲۷۳. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: آزمایش و پژوهش**. کمال بهروز کیا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۰۶۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم، آزمایش‌ها، پژوهش، تحقیق

معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعاتی را درباره پژوهشگر، پژوهش، خواص و ویژگی‌های آب، وجود یا عدم وجود هوا در مناطق مختلف، چگونگی حرکت هوا، حواس گوناگون انسان و... در اختیار می‌گذارد و در قالب قسمت‌هایی با نام «همکاری کن»، مخاطب کودک و نوجوان را به فعالیت واداشته و به این شکل او را به تعامل و درک بهتر مفاهیم فرامی‌خواند. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



۲۷۴. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: اطلس جهان**. کمال بهروز کیا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۱۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کشور، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعات و دانستی‌هایی را پیرامون قاره‌های کره‌ی زمین، برخی کشورهایی که در هر یک از قاره‌ها وجود دارند، قطب شمال، قطب جنوب، اقیانوسیه، بیابان‌ها، جنگل‌ها، دریاها و سواحل آن‌ها در اختیار گذاشته است. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «همکاری کن!»، «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



۲۷۵. براون، کریستینا/ مارتی، تاتیانا. **بچه‌ها این چیه؟: بندر**. کمال بهروز کیا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۰۷۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: دریا، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعات و دانستی‌هایی را درباره بندرها، ترمینال‌های مسافرکشی دریایی، افرادی که در بندر رفت‌وآمد دارند، کالاهایی که وارد این مکان می‌شوند، و... در اختیار می‌گذارد. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «همکاری کن!»، «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



۲۷۶. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: فضا.** کمال بهروزکیا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۰۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: فضا، سیارات، کهکشان‌ها

معرفی کتاب: این کتاب، اطلاعاتی درباره فضا، منظومه شمسی، آنچه در ماه می‌گذرد، تجهیزاتی که فضاوردان استفاده می‌کنند، ویژگی‌های ماه و مریخ، شیوه به‌دست‌آوردن اطلاعات گوناگون از فضا، و... را در اختیار می‌گذارد. در بخش‌هایی از این کتاب تحت عنوان «همکاری کن»، مخاطب به فعالیت‌هایی دعوت می‌شود که او را در درک بهتر مطالب یاری می‌کند. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه‌شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



۲۷۷. براون، کریستینا. **بچه‌ها این چیه؟: کشف طبیعت.** کمال بهروزکیا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: محیط زیست، گیاهان، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب، دانستنی‌هایی را درباره زیستگاه‌های طبیعی مثل دریاچه‌ها، جنگل‌ها، کوهستان‌ها، علفزارها، دریاها و... در خود جای داده و از شیوه تولیدمثل برخی گیاهان و حیوانات، سخن گفته است. خواننده در کتاب با طبیعت و اهمیت آن آشنا می‌شود، چیزهایی درباره حشرات می‌آموزد و از زندگی حیوانات ساکن کوهستان مطالبی می‌خواند. در این کتاب، بخش‌هایی تحت عناوین «همکاری کن!»، «می‌دانی؟»، «باور نکردنی!»، و «پرس‌وجو!» ارائه‌شده که مجموعه‌ای از بازی‌ها، آزمایش‌ها، اطلاعات جدید، رکوردهای حیرت‌انگیز و گفت‌وگوهای آموزنده را در خود جای داده است.



۲۷۸. امیرحسینی، عبدالله. **بسته مدیریت کلاسی: کاربرد علوم اول ابتدایی.** تهران: پایش. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۷۰۲۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: علوم تجربی، ارزشیابی آموزشی

معرفی کتاب: در کتاب پیش رو به "کاربرگ" یا همان طرح درس عملیاتی معلم مربوط به درس علوم تجربی پایه اول دبستان اشاره شده است. این برگه‌ها در اختیار دانش‌آموزان قرار می‌گیرد تا با استفاده از آن میزان توانمندی دانش‌آموزان در سطوح مختلف یادگیری ارزشیابی شود. این طرح درس‌ها کمک می‌کند تا نقاط ضعف دانش‌آموزان شناسایی شده و برای رفع آن به وسیله آموزگار برنامه‌ریزی شود. سوالات کاربرگ‌ها متنوع بوده و شامل چندگزینه‌ای‌ها، درست و نادرست، جای خالی و جورکردنی و... است. کاربرد این طرح درس‌ها قبل از تدریس و بعد از تدریس است. کتاب حاضر ۱۴ کاربرگ دارد. دانش‌آموزان پایه اول می‌توانند با استفاده از نقاشی یا کنار هم گذاشتن تصاویر به سوالات درسی پاسخ دهند.



۲۷۹. سیمون، سیمور. بهترین خودت باش دختر، بهترین خودت باش پسر: پروفیسور آیکو درباره مغز تحقیق می کند. نرگس فولادلو. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۲۵۸۷۲

مخاطب: دانش آموز

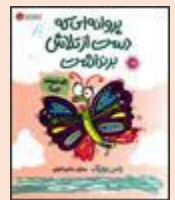


پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، پرورش مغز، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «بهترین خودت باش»، تألیف و ترجمه کتاب‌هایی است برای پایه‌گذاری باورهای درست با ساختاری هدفمند برای تثبیت و توسعه موفقیت، خوشبختی، سلامتی و آرامش. در این کتاب که به «مدیریت مغز» اختصاص دارد در داستانی، پروفیسور «آیکو» به تشریح آناتومی مغز می‌پردازد. همچنین در بخشی از کتاب با عنوان «آزمایشگاه»، تمرین‌هایی برای تقویت حافظه و استفاده صحیح از مغز، ارائه می‌شود.

۲۸۰. بوراک، راس. پروانه‌ای که دست از تلاش برنداشت. شکبیا غیائی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۴۴



مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، پروانه‌ها، دگردیسی

معرفی کتاب: شخصیت اصلی این داستان، پروانه‌ای است که برای رسیدن به دوستانش مسافت طولانی‌ای را طی کرده و در این راه هرگز دست از تلاش کردن برنداشته است. این داستان هدف‌های زیادی را دنبال می‌کند و به کودک پشتکار، خودباوری، امید و شجاعت را می‌آموزد

۲۸۱. بیتی، آندریا. پروژه‌های بزرگ برای دانشمندان کوچک: ماری ادلند دخترک دانشمند. احمد تصویری. تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۴۶۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم، آزمایش‌ها، اعتمادبه‌نفس

معرفی کتاب: ذهن «ماری» پُر از سؤال‌های جورواجور است: چرا ساعت تیک‌تاک می‌کند؟ چرا توی دماغمان مو درمی‌آید؟ چرا به ساعت بابابزرگ نگوئیم ساعت ماری؟ و... ماری، عاشق آزمایش‌های علمی است و همه چیز را با دقت می‌بیند و بررسی می‌کند، اما مامان و بابا دنبال راهی می‌گردند تا شاید ماری دست از این همه سؤال و آزمایش بردارد... مجموعه داستانی «راهت را پیدا کن»، داستان رؤیاهایی است که با سماجت‌های کودکان به نتایج شگرفی در بزرگسالی آنان می‌رسد. کتاب دارای چهل فعالیت علمی برای کشف کردن، نقاشی کشیدن و ساختن است.



۲۸۲. طاهری، ناصر. جدا جدا بازیافت کنیم!. شاهرود: آوای چلچله. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۶۴۰۲۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، محیط زیست، بازیافت زباله‌ها

معرفی کتاب: «هانا»، دختر کوچک و مهربانی است که یک شب وقتی به همراه مادرش به مسجد می‌رفت، سرنشینان ماشینی را می‌بیند که کیسه زباله‌شان را از داخل ماشین به سمت سطل زباله پرتاب می‌کنند و در این اتفاق گربه‌ای زخمی می‌شود و فرار می‌کند. هانا خیلی ناراحت می‌شود. فردای آن روز در مدرسه معلم هانا می‌گوید که قرار است از طرف شهرداری درباره تفکیک زباله‌ها به آن‌ها آموزش‌هایی بدهند و... .



۲۸۳. گراهام، هال. **جهان واقعیت افزوده: تصویرهای شگفت‌انگیز از دایناسورها**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۲۷



مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، حیوانات، دایناسور
معرفی کتاب: در این کتاب مخاطبان با دنیای دایناسورها و انواع آن مانند آنکیلو سور، دیلو فوسور، ولاسیرپتر، تیرانوسور کس، و... آشنا می‌شوند. تصاویر کتاب به‌گونه‌ای طراحی شده است که مخاطبان می‌توانند با استفاده از اپلیکیشن واقعیت آن‌ها را تبدیل به انیمیشن‌های سه‌بعدی کرده و از تماشای آن لذت ببرند.

۲۸۴. گراهام، هال. **جهان واقعیت افزوده: تصویرهای شگفت‌انگیز از دریاها**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۱۰



مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، حیوانات، دریا
معرفی کتاب: در این کتاب مخاطبان با برخی از حیوانات دریایی مثل دلفین، نهنگ، ماهی مرکب، هشت‌پا، لاک‌پشت دریایی، و... آشنا می‌شوند. تصاویر کتاب به‌گونه‌ای طراحی شده است که مخاطبان می‌توانند با استفاده از اپلیکیشن واقعیت آن‌ها را تبدیل به انیمیشن‌های سه‌بعدی کرده و از تماشای آن لذت ببرند.

۲۸۵. کینگ، ارنست. **جهان واقعیت افزوده: تصویرهای شگفت‌انگیز خزندگان و دوزیستان**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۴۸



مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: علوم، خزندگان، دوزیستان
معرفی کتاب: در این کتاب با خزندگان و دوزیستان، و زندگی آن‌ها مثل قورباغه، سوسمار، سمندر، و... آشنا می‌شوید. هر صفحه این کتاب با واقعیت‌افزوده (اطلاعات دیجیتال) جالب‌تر می‌شود. همچنین می‌توانید در کتاب «آپ» رایگان را دانلود کنید، تصویرهای ثابت را به‌صورت ویدیویی ببینید، و نمودارها را به مدل‌های سه‌بعدی با ارتباط دوطرفه تبدیل کنید.

۲۸۶. گراهام، هال. **جهان واقعیت افزوده: مهمانی شگفت‌انگیز حیوانات**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۹۹۱



مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، حیوانات
معرفی کتاب: در این کتاب مخاطبان با برخی از حیوانات اهلی مثل ماهی قرمز، سگ بولداگ، گربه، خرگوش، دالماسین، و... آشنا می‌شوند. تصاویر کتاب به‌گونه‌ای طراحی شده است که مخاطبان می‌توانند با استفاده از اپلیکیشن واقعیت آن‌ها را تبدیل به انیمیشن‌های سه‌بعدی کرده و از تماشای آن لذت ببرند.

۲۸۷. مارکل، ساندر. چه می‌شد اگر: چه می‌شد اگر... دماغ جانوران را داشتی؟! . محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۷۹۶

مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جانوران و گیاهان، بدن، حیوانات، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «چه می‌شد اگر...» می‌کوشد مخاطب کودک را با انواع دماغ‌های شگفت‌انگیز حیوانات و کاربردهای متفاوت آن‌ها آشنا کند. محتوای کتاب تصویرهای بزرگ و رنگی دارد که خصوصیات دماغ هر حیوان و اهمیت آن در زندگی حیوان را مشخص کرده است. از جمله ویژگی‌های کتاب، آموزش غیرمستقیم علوم تجربی است. از طرف دیگر، دماغ انسان را با دماغ حیوان قیاس می‌کند و توجه مخاطب را جلب می‌کند که به تفاوت‌ها و کاربردهای دماغ در جانوران بیشتر توجه کند و مراقب چیزی که با آن نفس می‌کشد باشد.

۲۸۸. گلشن، علی. حیات وحش ایران: ببر هیرکانی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۷۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۷۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب، ردپای ببرها از هزاران سال پیش تا امروز دنبال می‌شود. سپس، به دیدار خانواده گربه‌سانان بزرگ می‌رود و شما را با ویژگی‌های ظاهری و رفتاری آن‌ها آشنا می‌کند. پس از آن، با ببرها همگام شده و با شکل، رنگ و نقش بدنشان آشنا می‌شوید. در بخش‌هایی از کتاب، درباره «ببر هیرکانی» و شباهت آن با «ببر سیبری»، نکته‌هایی ارائه می‌شود. در ادامه، خلق و خو و شیوه‌ی شکار و تغذیه‌ی ببرها بیان می‌شود، و در پایان، ماجرای کشتار آخرین ببرهای ایران را می‌خوانید. سرانجام، این کتاب با رؤیای بازگشت ببرها به طبیعت ایران به پایان می‌رسد.



۲۸۹. گلشن، علی. حیات وحش ایران: گرگ خاکستری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۷۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۶۰۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با راز و رمز زندگی «گرگ‌ها» و نقش آن‌ها در طبیعت آشنا می‌شوید. در ابتدا چگونگی آشنایی انسان با گرگ‌ها، شکل ظاهری و محل زندگی آن‌ها بیان می‌شود. سپس انواع گرگ‌های جهان و گرگ‌هایی که در ایران زندگی می‌کنند، معرفی می‌گردند. در ادامه، راه و روش‌های شکار، عادت‌ها، رفتارها، تولیدمثل و پرورش توله‌ها توسط گرگ‌ها، شرح داده می‌شود. در پایان درباره دردهایی که گرگ‌ها با آن‌ها روبه‌رو هستند و اهمیت حفاظت از آن‌ها مطالبی بیان می‌شود.



۲۹۰. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: گوزن زرد ایرانی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۶۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۵۵۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب با داستان زندگی پُرماجرای «گوزن زرد ایرانی»، آشنا می‌شوید. در ابتدا شکل ظاهری، رفتار و محل زندگی گوزن زرد ایرانی، شرح داده می‌شود. سپس با دو عضو دیگر خانواده گوزن که آن‌ها هم در مناطق جنگلی ایران زندگی می‌کنند، آشنا می‌شوید. در پایان دردهایی را که گوزن زرد با آن روبه‌روست، می‌شناسید و در کتاب به این پرسش پاسخ داده می‌شود که آیا گوزن زرد ایرانی منقرض خواهد شد؟



۲۹۱. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: یوزپلنگ آسیایی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۶۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۷۶۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیات وحش، محیط زیست، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب، ردپای «یوزپلنگ آسیایی» را در فرهنگ، هنر و تاریخ ایران دنبال می‌کنید. ابتدا جایگاه یوزپلنگ در خانواده گربه‌سانان و ویژگی‌های ظاهری، شباهت‌ها و تفاوت‌های یوزپلنگ‌های آسیایی و افریقایی، محل زندگی و پراکندگی آن‌ها در ایران و جهان، شرح داده می‌شود. سپس نکاتی درباره چگونگی شکار، عادات و رفتار و تولیدمثل یوزپلنگ‌ها، ارائه می‌گردد و در پایان، خطرهایی که نسل یوزپلنگ‌ها را تهدید می‌کند، بیان می‌شود.



۲۹۲. عبدالعالی، علی. **دانوبین: علوم تجربی پایه اول (دوره اول ابتدایی)**. تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی

رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۹۸۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: علوم، علوم تجربی، آزمایش‌ها، آموزش ابتدایی، داستان علمی

معرفی کتاب: این کتاب مطالب درسی را در قالب داستان، با نقش آفرینی دو شخصیت شخصیت‌های مهسا و سینا به همراه عمومی آن‌ها، توضیح داده است. زبان کتاب محاوره‌ای است و تقریباً برای هر موضوع دو صفحه در نظر گرفته شده است. کتاب کمک‌آموزشی محسوب می‌شود؛ کتابی مصور و رنگی، طوری که توجه کودک را جلب می‌کند. یکی از ویژگی‌های کتاب وجود رمزینه‌هایی است که در بالای صفحه دوم هر مطلب قرار دارند. با اسکن آن‌ها آزمایش‌ها و ویدئوهای متنوع مربوط به موضوع نمایش داده می‌شوند. در ابتدای کتاب راهنمای استفاده از این رمزینه‌ها نیز توضیح داده شده است. در قسمت پایانی نیز کاربرگ‌های پرسش و تمرین در نظر گرفته شده‌اند که به آموزش بهتر کودک کمک می‌کنند.



۲۹۳. عبدالعالی، علی. دانوین: علوم تجربی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۶۰۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان با دو شخصیت «خواهر» و «برادر»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم پنجم ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۹۴. عبدالعالی، علی. دانوین: علوم تجربی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۲۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۵۴۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم

کلمات کلیدی: علوم، علوم تجربی، آزمایش‌ها، داستان علمی

معرفی کتاب: این کتاب مطالب درسی را با طرح شخصیت‌های مهسا و سینا به همراه عموی آن‌ها، در قالب داستان تنظیم کرده است. زبان این کتاب کمک‌آموزشی محاوره‌ای است و تصاویرهای رنگی آن توجه کودک را جلب می‌کنند. تقریباً برای توضیح هر موضوع دو صفحه در نظر گرفته شده است. یکی از ویژگی‌های کتاب وجود رمزینه‌هایی است که در بالای صفحه دوم هر مطلب قرار دارند و با اسکن آن‌ها آزمایش‌ها و ویدئوهای مربوط به آن درس نمایش داده می‌شوند. در ابتدای کتاب راهنمای استفاده از کدها توضیح داده شده است.



۲۹۵. عبدالعالی، علی. دانوین: علوم تجربی پایه دوم (دوره اول ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۴۹۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان با دو شخصیت «خواهر» و «برادر»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم دوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۹۶. عبدالعالی، علی. دانوین: علوم تجربی پایه سوم (دوره اول ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۹۶۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان با دو شخصیت «خواهر» و «برادر»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم سوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۹۷. عبدالعالی، علی. دانوین: علوم تجربی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی). تهران: انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام. ۱۳۹۹. ۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۲۰۸۹۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، یادگیری، داستان علمی، علوم

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «دانوین» با رویکرد ایجاد تحول آموزشی بر مبنای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و با هدف علاقه‌مندی دانش‌آموزان به علوم مختلف و جلوگیری از حافظه‌محوری، تألیف و تولید شده است. تصاویر جذاب، متن ساده و روایی در قالب داستان با دو شخصیت «خواهر» و «برادر»، امکان اشتراک‌گذاری محتوا و تعامل دانش‌آموزان، ارائه رویه‌های آموزشی و ایجاد شبکه علمی آموزشی از ویژگی‌های این کتاب است. این کتاب به آموزش مباحث علوم تجربی ششم دوره دوم ابتدایی، اختصاص دارد.



۲۹۸. هریس، نیکولاس. دایناسورها: سفری به دوران پیش از تاریخ. مهدی شاه‌خلیلی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۱۹۷۲۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، تاریخ، حیوانات، دایناسور

معرفی کتاب: دایناسورها، گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دوره «تریاس پسین» به وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض «تریاس ژوراسیک» به صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره «کرتاسه» ادامه یافت. در این کتاب با زندگی تاریخی دایناسورها و چگونگی انقراض آن‌ها آشنا می‌شوید.



۲۹۹. دیوی، اون. **دنیای رنگارنگ: دنیای رنگارنگ سوسک‌ها**. بهناز شایق. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک:

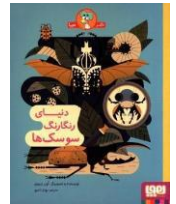
۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۵۸۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، پژوهش‌های علمی

معرفی کتاب: سوسک‌ها از کم‌شناخته‌ترین موجودات هستند؛ با وجود اینکه در منطقه‌های گوناگون از بیابان گرفته تا مرکز شهر سوسک‌ها حضور دارند، معمولاً چندان به آن‌ها دقت نمی‌کنیم و ساختمان بدن و ظاهر آن‌ها را به خوبی نمی‌شناسیم. در این کتاب درباره‌ی گونه‌های متعدد سوسک‌ها، نام‌های سوسک‌ها به زبان لاتین، ویژگی‌های ظاهری متفاوت آن‌ها، تغذیه‌ی خاص هر کدام از گونه‌ها، خانه‌ی سوسک‌ها، افسانه‌هایی که درباره‌ی آن‌ها وجود دارد و... توضیحاتی آمده‌اند. اطلاعات این اثر به کودکان و نوجوانان کمک می‌کند تا سوسک‌ها و ویژگی‌های خاص آن‌ها را بشناسند.



۳۰۰. دیوی، اون. **دنیای رنگارنگ: دنیای رنگارنگ کوسه‌ها**. بهناز شایق. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۵۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، حیات وحش، زیست‌شناسی

معرفی کتاب: نویسنده‌ی این کتاب سعی دارد تا خوانندگان را با اطلاعات زیادی درباره‌ی انواع کوسه‌ها مثل کوسه‌ی آب‌سنگ کارائیب و کوسه‌نهنگ، خصوصیات ظاهری، اعضای بدن کوسه‌ها مثل باله‌ی دمی و سیلیک‌ها آشنا کند. کوسه‌ها یکی از موفق‌ترین شکارچیان بین حیوانات هستند که گوشت‌خوارند و تا پایان عمر هزاران دندان در می‌آورند. در این اثر درباره‌ی نقش کوسه‌ها در فرهنگ و اسطوره‌ها نیز توضیحاتی آمده است.



۳۰۱. خادم‌الحسینی، راضیه. **راز دانه کوچولو**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۵۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: گاری آسیابان با گونی‌های بزرگ تلق و تلق می‌رفت. «گندمک» در یکی از این گونی‌ها بین یک عالمه دانه گیر کرده بود. گندمک یک آرزوی بزرگ و قشنگ توی دلش داشت، او دلش می‌خواست یک عالمه دانه از دلش بیرون بیاید، برای همین از دوستانش جدا شد و راه افتاد دنبال آرزویش که مورچه کوچولو او را پیدا کرد و...



۳۰۲. گرینسپن، ایوت. اف. راهنمای تدریس علوم دوره ابتدایی ده گام آسان. مسعود سعادت. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۴۲ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۹۱۶

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش و پرورش، روش تدریس

معرفی کتاب: در کتاب‌های «راهنمای تدریس»، نکات سازمان‌دهی و طراحی درس‌ها در رابطه با تدریس بهتر هر درس با کارگزاران تربیتی جامعه در میان گذاشته شده است که مهم‌ترین و وقت‌گیرترین وظایف مربوط به تدریس است. اما اینکه کتاب راهنما چه مؤلفه‌هایی باید داشته باشد تا کارگزاران امور تربیتی را توانمند کند، امروزه مهم‌ترین موضوعی است که مورد بحث قرار گرفته است. این کتاب براساس سرفصل جدید وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و لزوم برون‌رفت از رویکردهای سنتی و همچنین تدوین اسناد تحولی از قبیل برنامه درسی ملی، و تغییر نظام آموزشی، تدوین شده است و به معرفی مهم‌ترین راه‌های آسان تدریس علوم دوره ابتدایی می‌پردازد.



۳۰۳. گراهام، ایان. زندگی با روبات بهتر است یا بی‌روبات؟. نغمه یزدان‌پناه. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۶۲۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: روباتیک، اکتشافات علمی، ادبیات مصور

معرفی کتاب: روبات‌ها، ماشین‌هایی هستند که برای انجام مجموعه پیچیده‌ای از کارها به فرمان فردی هدایتگر برنامه‌ریزی شده‌اند. روبات‌ها شکل‌ها و اندازه‌های متنوعی دارند؛ از بازوهای مکانیکی و وسایل نقلیه بدون راننده گرفته تا روبات‌های انسان‌نمایی که راه می‌روند و می‌توانند حرف بزنند. آیا می‌دانید چگونه روبات‌ها می‌توانند در انجام کارهای خطرناک و اکتشاف مکان‌های دورافتاده به ما انسان‌ها کمک کنند؟ در این کتاب به این پرسش، پاسخ داده می‌شود و تاریخچه روبات‌ها، بیان و انواع آن، معرفی می‌شود.



۳۰۴. پوردایی، لیلی. سفری به درون. تربت حیدریه: افرا تربت. ۱۴۰۰. ۱۸ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۲۷۷۴۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، بیماری‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر به اهمیت آشنایی کودکان با "بدن انسان" در قالب شعر اشاره دارد. کودکان در مهدهای کودک به وسیله این شعرهای ساده با شکل و مفهوم صورت، قلب، ریه، کبد، روده و... آشنا می‌شوند. از دیگر ویژگی‌های این کتاب تصویرسازی‌های رنگی آن است که در جذب مخاطب می‌کوشد. هر قطعه شعر از نحوه کار تا طرز مراقبت از اعضای بدن را توضیح می‌دهد و در پایان، تصویر یک پزشک است که توصیه‌هایی در این زمینه ارائه می‌دهد.



۳۰۵. لرد، میکله. **طبیعت چیزی را دور نمی‌ریزد، شما چطور؟**. عباس زندیاف. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۹۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، محیط زیست، حیوانات دریایی، طبیعت‌گردی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های نردبان می‌کوشد مخاطب کودک را با موجودات دریایی، محیط زیست، چرخه طبیعت، بازگامی، باز مصرف و بازیافت آشنا کند. محتوای کتاب با تصویرهایی رنگی و بزرگ همراه است، به طوری که مخاطب بیشتر متوجه تصویرها می‌شود. از جمله ویژگی‌های جالب این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی در دوره ابتدایی است و نویسنده مفاهیم مورد نظر درباره حیوانات یا طبیعت را با اعمال انسان در طبیعت قیاس کرده است و مدام توجه مخاطب را جلب می‌کند که درباره اعمال خود و تأثیر آن‌ها در طبیعت بیندیشد. به این ترتیب، با علت باز مصرف و بازیافت نیز آشنا می‌شود.



۳۰۶. هریس، نیکولاس. **طبیعت: سفری به قلب طبیعت**. مهدی شاه‌خلیلی. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۲۱۹۵۱۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور

معرفی کتاب: طبیعت به معنای گسترده آن، جهان طبیعی، فیزیکی، و مادی یا گیتی می‌باشد. طبیعت می‌تواند به پدیده‌های جهان فیزیکی و به‌طور کلی به زندگی اشاره کند. در این کتاب، توضیحات علمی درباره «کره زمین»، «آب‌وهوا»، «چرخه‌های طبیعی»، و «گروه‌بندی حیوانات» ارائه می‌شود.



۳۰۷. فوسیتو، سیلوانا/ لوترزتن، ایلثانا. **علم در سوپ: شیمی حتی در سوپ**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۰۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، علم مواد، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: این کتاب، سؤال و جواب دو خواهر درباره شیمی است. «مارینا» خیال می‌کند شیمی خیلی خسته‌کننده است و هیچ ربطی به زندگی ندارد. برای همین «سیلوانا» که در رشته شیمی تحصیل کرده، تصمیم می‌گیرد یک روز را با او بگذراند و ثابت کند شیمی هم خیلی جذاب است؛ هم در بیشتر کارهای روزانه وجود دارد.



۳۰۸. گرکو، ارنان. **علم در سوپ: فیزیک حتی در سوپ**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۴۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، فیزیک، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: «ارنان» یک فیزیک‌دان است و وقتی بچه‌های کوچک بودند، در آزمایشگاه کار می‌کرد. بچه‌ها دوست داشتند از تحقیقات بابا سر در بیاورند. برای همین سؤال‌پیچش می‌کردند. تا اینکه بابا تصمیم می‌گیرد یک روز کامل را با آن‌ها بگذراند و نشان بدهد که فیزیک در بیشتر کارهای روزانه وجود دارد. در کتاب، ۲۰ سؤال و جواب درباره فیزیک مطرح می‌شود که کودکان با مطالعه آن با کاربرد فیزیک در زندگی روزمره، آشنا می‌شوند.



۳۰۹. فرانسیسکونی، میشل. علوم برای کودکان: منظومه شمسی و سیاره‌هایش! مهناز عسگری. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۸۶۳۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، نجوم، سیارات، منظومه شمسی

معرفی کتاب: شب‌ها آسمان بیدار است. ستاره‌ها و سیاره‌ها، کهکشان‌ها و قمرها و تمام جهانی که ما در روشنایی روز نمی‌بینیم بیدارند و در حرکت. اما ستاره‌ها روزها کجا می‌روند؟ نکند بساطشان را جمع می‌کنند و می‌روند تا وقتی که دوباره شب شود و برگردند به آسمان؟ البته احتمال دیگری هم وجود دارد و آن اینکه ستاره‌ها و سیاره‌ها همیشه سر جای خودشان هستند؛ ولی در طول روز، نور خورشید به قدری شدید است که ما جز خورشید چیزی در آسمان نمی‌بینیم. در این کتاب بچه‌ها در یک سفر علمی از میان سیاره‌های تیر، ناهید، زمین و مریخ می‌گذرند، سپس تا نزدیکی‌های خورشید گرمابخش می‌روند و با تمام منظومه شمسی، آشنا می‌شوند. همچنین در کتاب درباره عمر خورشید، سیاره‌ها و قمرهای طبیعی آن صحبت می‌شود.



۳۱۰. دوگی، اوور. علوم برای کودکان: هوش در جانوران! مهناز عسگری. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۳۹۹. ۴۰ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۸۵۶۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، هوش، حیوانات

معرفی کتاب: سال‌های سال حیوانات را مانند ماشین بدون احساس و هوش می‌پنداشتند که تنها براساس غریزشان عمل می‌کنند، اما به تدریج که علم روان‌شناسی جانوری و رفتارشناسی حیوانات پیشرفت کرد محققان دریافتند که ذهن جانوران پیچیده‌تر از آن است که فکر می‌کردند. مطالعه روی شامپانزه‌هایی که در باغ وحش زندگی می‌کردند یکی از نخستین آزمایش‌ها روی موضوع هوش حیوانات بوده است که در این کتاب به صورت داستانی درباره آن مطالعه می‌کنید.



۳۱۱. دی. هیوز، کترین. فرهنگ تصویری حیوانات. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۵۴۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: دانشنامه تصویری، حیوانات، علوم

معرفی کتاب: جانوران، جاندارانی یوکاریوت و چندیاخته‌ای (چندسلولی) هستند که در مجموع تشکیل‌دهنده فرمانروای زیست‌شناسی جانوران و شامل دو شاخه اصلی «مهره‌داران» و «بی‌مهرگان» می‌باشند. در این کتاب با گونه‌های مختلف حیوانات آشنا می‌شوید. غذا خوردن، محل زندگی و ویژگی‌های اختصاصی هر یک از حیوانات را نیز می‌شناسید و به دنیای جالب آنان نزدیک‌تر می‌شوید.



۳۱۲. دی. هیوز، کترین. **فرهنگ تصویری دایناسورها**. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۵۶۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: دانشنامه تصویری، حیوانات، دایناسور

معرفی کتاب: دایناسورها گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دوره‌ی تریاس پسین به وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض تریاس - ژوراسیک به صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره کرتاسه ادامه یافت. با وقوع رویداد انقراض کرتاسه - پالئوژن بیشتر آن‌ها به غیر از دو تبار پرندگان و تمساح‌ها منقرض شدند. در این کتاب شما با ۵۲ نوع دایناسور که از کوچک‌ترین تا غول‌پیکرترین آن‌ها را شامل می‌شود، آشنا می‌شوید. علاوه بر این در این کتاب یاد می‌گیرید که چگونه نام دایناسورها را درست تلفظ کنید.



۳۱۳. دی. هیوز، کترین. **فرهنگ تصویری فضا**. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۵۵۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: دانشنامه تصویری، فضا، اجرام آسمانی

معرفی کتاب: فضا، عبارت است از یک گستره‌ی سه‌بعدی نامحدود که اجسام در آن وجود، و رویدادها در آن رخ می‌دهد و فاصله و جهت نسبی دارد. فضای فیزیکی اغلب در سه بُعد خطی تصور می‌شود، اما فیزیک‌دانان نوین معمولاً آن را در کنار زمان به عنوان یک پیوستار نامحدود چهاربعدی به نام «فضازمان» توصیف می‌کنند. این کتاب شما را با فضا و هر آنچه که در جهان وجود دارد، آشنا می‌کند و پاسخ بسیاری از پرسش‌های تان را پیدا می‌کنید از قبیل تعداد ستارگان چندتاست؟ فضا چیست؟ و... علاوه بر این در این کتاب با جدیدترین شیوه‌های اکتشاف فضا که از پرتاب کاوشگرهای فضایی تا تلسکوپ‌های فضایی و احداث ایستگاه فضایی را شامل می‌شود، آشنا می‌شوید.



۳۱۴. اسلید، سوزان. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با انرژی**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۴۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انرژی، آزمایش‌ها، علوم تجربی

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده‌اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «انرژی» آشنا می‌کنند. انرژی در حرکت، انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی گرمایی از جمله‌ی آن‌ها هستند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «آب‌فشان، برقابی، رسانا، سوخت و مولکول» توضیحی مختصر می‌دهد.



۳۱۵. ویکلند، مارک. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با آهنربا**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۲۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی دوره‌ی ابتدایی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب، چیستی «آهنربا» و عملکرد آن و نیز آهن‌رباهای طبیعی و «میدان مغناطیسی» تفهیم شده‌اند. اینکه چطور قطب‌ها همدیگر را جذب یا دفع می‌کنند، با تجربه‌ای از الکتریسیته و مغناطیس همراه شده‌اند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «آهن‌ربای الکتریکی، الکترون، بار، جریان، خاصیت قطبی» توضیحی مختصر می‌دهد.



۳۱۶. ویکلند، مارک. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با تندی و سرعت**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۵۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب مفاهیم «تندی و سرعت» و تفاوت آن‌ها و نیز «اندازه‌گیری و جابه‌جایی» تفهیم شده‌اند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «اصطکاک، تندی لحظه‌ای، تندی متوسط، جابه‌جایی، حرکت، شتاب و مسافت» توضیحی مختصر می‌دهد.



۳۱۷. اسلید، سوزان. **کایوت ناقلا و میگ‌میگ بلا: آزمایش با حالت‌های ماده**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۱۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آزمایش‌ها، علوم تجربی

معرفی کتاب: کتاب حاضر مفاهیم علوم تجربی کتاب‌های درسی را در قالب ماجراهایی بین شخصیت‌های کارتونی و شناخته‌شده‌ی کودکان، به‌صورت آزمایش‌هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آورده است. در ماجراهای این کتاب، مخاطب با «ماده و چیستی آن، خواص و حالت‌های ماده، تغییر حالت‌های ماده، تغییرات فیزیکی و شیمیایی» آشنا می‌شود. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره‌ی «اتم، تبخیر، عنصر، خاصیت، سیال، فشار و مولکول» توضیحی مختصر می‌دهد.



۳۱۸. ویکلند، مارک. **کایوت ناقل و میگ میگ بلا: آزمایش با ماشین های ساده**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۲۳۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آزمایش ها، علوم تجربی، ماشین ها

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت های کارتونی و شناخته شده ی کودکان، به صورت آزمایش هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «ماشین های ساده» آشنا می کنند. اهرم، نیروهای ورودی و خروجی، سطح های صاف و شیب دار، حرکت چرخشی چرخ و محور از جمله موضوعات کتاب هستند. فرهنگ اصطلاحات پایان کتاب نیز درباره ی اصطلاحاتی مثل «تکیه گاه، سندان و گرانش» توضیحی مختصر می دهد.



۳۱۹. ویکلند، مارک. **کایوت ناقل و میگ میگ بلا: پرواز و گرانش**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۶۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، آزمایش ها

معرفی کتاب: مفاهیم علوم تجربی کتاب های درسی، در این کتاب، در قالب ماجراهایی بین شخصیت های کارتونی و شناخته شده ی کودکان، به صورت آزمایش هایی تجربی و در متن زندگی واقعی، برای مخاطب آمده اند. ماجراهای کتاب مخاطب را با «گرانش» آشنا می کنند. تندی و سرعت، گرانش زمین و گرانش در سیاره های دیگر از جمله موضوعات کتاب هستند. فرهنگ پایان کتاب نیز درباره ی اصطلاحاتی مثل «تعادل، جرم، فشار، مقاومت و نیروی کشش» توضیحی مختصر می دهد.



۳۲۰. سعیدالسادات منشادی، اکرم. **کتاب های مکعب: آشنایی با حیوانات**. تهران: کتاب های مکعب. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۵۶۵۱۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان علمی، حیوانات، رنگ آمیزی

معرفی کتاب: در این کتاب، کودکان در رویکردی روان شناسانه و بیانی قصه گونه با برخی از حیوانات و زندگی آن ها مانند شتر، شیر، خرس، کوالا، دلفین، زرافه و... آشنا می شوند. همچنین در صفحات فرد کتاب نقاشی هایی از حیوان معرفی شده برای رنگ آمیزی کودکان، ارائه شده است.



۳۲۱. پالوتا، جری. **کدام پیروز می‌شود؟ اژدهای کومودو یا شاه کبرا**. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰.

۳۲ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۰۴۲

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، جانورشناسی، زیست‌شناسی، علوم زیستی

معرفی کتاب: این کتاب ویژگی‌ها، قدرت‌ها و خصوصیات اژدهای کومودو که بزرگترین مارمولک جهان است و طول آن به سه متر می‌رسد را با شاه‌مار کبری که خطرناک‌ترین مار دنیاست و زهرش می‌تواند بیست نفر را بکشد، مقایسه می‌کند. مخاطب کتاب در انتها باید تشخیص دهد اگر بین این دو حیوان نبردی درگیرد، با توجه به قدرت‌های هر دو، احتمال برنده‌شدن کدام یک بیشتر است.



۳۲۲. پالوتا، جری. **کدام پیروز می‌شود؟ شیر یا ببر**. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۰۷۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، عادت‌ها، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های نردبان می‌کوشد مخاطب کودک را با شباهت‌ها و تفاوت‌های دو حیوان شیر و ببر آشنا کند. محتوای کتاب با تصویرهای بزرگ و رنگی همراه است، به طوری که مخاطب با دیدن تصویرها متوجه موضوع و داستان کتاب می‌شود. از جمله ویژگی‌های کتاب، آموزش مستقیم علوم تجربی دوره ابتدایی است. نویسنده این دو حیوان را به‌طور مستقیم از نظر پراکنندگی جغرافیایی، محل زندگی، نوع غذا، ساختمان بدن، پوشش بدن، و زاد و ولد قیاس کرده است.



۳۲۳. بوراک، راس. **کرم ابریشمی که خیلی عجله داشت**. شکوبا غیائی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۳۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، پروانه‌ها، دگردیسی

معرفی کتاب: شخصیت اصلی این داستان، کرم ابریشمی است که برای تغییر قیافه دادن و تبدیل شدن به پروانه عجله دارد. اما به‌محض پروانه شدن، متوجه می‌شود که باید در تمام کارها صبور باشد. کتاب به کودک می‌آموزد که چگونه باید صبور و شکوبا باشد.



۳۲۴. لامری، آماندا/ هورویتس، لورا. **ماجراجویی‌های رایلی: آمازون اسرارآمیز**. مریم رضازاده. تهران: شرکت انتشارات فنی

ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، داستان‌های تصویری، محیط زیست

معرفی کتاب: «رایلی» با «عمو مکس» و خانواده‌اش به جنگل‌های بارانی سفر می‌کند تا رودخانه آمازون را نجات بدهد. آنجا یک عالمه جانور مثل توکان توکو، مورچه‌خوار درختی، و رُتیل می‌بیند و خیلی چیزها درباره جنگل‌های بارانی آمازون و موجوداتی که در آن زندگی می‌کنند، یاد می‌گیرد. او در این سفر درباره نقش درختان «کاپوک» در حفظ حیات در جنگل بارانی نیز اطلاعاتی را به‌دست می‌آورد.



۳۲۵. لامری، آماندا/ هورویتس، لورا. ماجراجویی‌های رایلی: ببرهای دشت نرای. مریم عربی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۶۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، داستان‌های تصویری، محیط زیست

معرفی کتاب: «رایلی» به کاتماندو سفر می‌کند تا با «عمو مکس» و خانواده‌اش به یک سفر هیجان‌انگیز برود؛ به هیمالیا که بلندترین رشته‌کوه دنیاست. او در آنجا یک عالمه موجودات جورواجور می‌بیند؛ از طاووس و فیل گرفته تا کرگدن تک‌شاخ آسیایی و ببر. رایلی، یک جور خفاش می‌بیند که شبیه روباه است و ...



۳۲۶. لامری، آماندا/ هورویتس، لورا. ماجراجویی‌های رایلی: ماداگاسکار. مریم عربی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۲۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، داستان‌های مصور، محیط زیست

معرفی کتاب: «رایلی»، قرار است با «عمو مکس» و خانواده‌اش به جزیره‌ی آفریقایی ماداگاسکار برود. آن‌ها می‌خواهند موجودی کمیاب به نام «لمور آی - آی» را پیدا کنند. رایلی در این سفر با جانوران، و گیاهان جنگل بارانی آشنا می‌شود و یک عالمه جانور مثل قورباغه رنگی مانلا، مارمولک دُم‌برگی و آفتاب‌پرست پارسون را می‌بیند. او در این سفرها چیزهایی یاد می‌گیرد؛ مثلاً این که ماداگاسکار چهارمین جزیره‌ی بزرگ دنیاست و به آن قاره‌ی هشتم می‌گویند، چون جانوران کمیابی در آن زندگی می‌کنند و ...



۳۲۷. اکبرپور، احمد. ماه‌ماهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۷۰۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: محیط زیست، آب، حیوانات، مهاجرت

معرفی کتاب: این کتاب درباره‌ی مشکل کم‌آبی و کوچ حیوانات به خاطر خشکسالی به مکان‌های بهتر است. همه‌ی حیوانات حوالی برکه به جز ماه‌ماهی که امیدوار است باران بیاید از آن‌جا می‌روند. در انتهای کتاب باران می‌گیرد و ماه‌ماهی می‌رود تا دوستان کوچ‌کرده‌اش را پیدا کند. نویسنده‌ی این داستان اهمیت آب و نقش امیدوارماندن تا رسیدن به خواسته‌ها را در قالب داستانی تمثیلی به کودکان نشان می‌دهد.



۳۲۸. رید، ام‌کی/ فلود، جو. مجموعه دانش مصور: دایناسورها: فسیل و پر. راضیه نوری. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۶۷۷۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان علمی، حیوانات، خزندگان

معرفی کتاب: دایناسورها، گروهی از خزندگان مهره‌دار بودند که حدود ۲۳۵ میلیون سال پیش در دوره «تریاس» پسین به وجود آمدند. آن‌ها در جریان رویداد انقراض تریاس - ژوراسیک به صورت جانوران برتر در خشکی درآمدند و سلطه آن‌ها بر خشکی تا پایان دوره «کرتاسه»، ادامه یافت. این کتاب به معرفی دایناسورها، این جانوران باستانی در محیط‌زیست طبیعی‌شان می‌پردازد و دیرینه‌شناسان را در طول تاریخ هنگامی که آن‌ها بزرگ‌ترین معمای همه زمان‌ها را حل می‌کنند و به تحقیق درباره دایناسورها می‌پردازند، دنبال می‌کند.



۳۲۹. ماسکو، رزمیری/ چاد، جان. **مجموعه دانش مصور: منظومه شمس: خانه ما در فضا**. مرتضی سعیدپور. قزوین: سایه گستر. ۱۳۹۹. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۶۷۸۷

مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان علمی، منظومه شمس
معرفی کتاب: آیا می دانستید که منظومه شمس از غبار کیهانی، زاده شده است و اینکه نقطه ی سرخ روی سیاره مشتری در واقع طوفانی متلاطم است؟ در این کتاب در روایت داستانی با شخصیت های اصلی آن «سارا»، «جیل» و «حیوانات خانگی» فضانوردشان همراه شوید تا با شگفتی های منظومه شمس و فراتر از آن، آشنا شوید. شخصیت های اصلی این کتاب از دو دانشمند الهام بخش دنیای واقعی؛ دکتر «سارا سیگر»، فیزیک دان و سیاره شناس و دکتر «جیل تارتر»، ستاره شناس و یکی از بنیان گذاران مؤسسه «جست و جوی هوش بیگانه»، اقتباس شده اند.

۳۳۰. عرب زاده، عاطفه. **مراقب سلامت توانمند**. تهران: رازنهان. ۱۴۰۰. ۱۷۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۸۴۰۷۳

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، راهنمای آموزشی
معرفی کتاب: مراقبان سلامت در مدارس، مسئولیت های گسترده ای را همچون پایش کلی انجام امور بهداشتی، آموزش بهداشت، بهسازی محیط و خدمات بهداشتی را در مدارس کشور عهده دار می باشند. در این کتاب کوشیده شده است تا جایگاه و اهمیت فعالیت های مراقبان سلامت در مدارس معرفی شود. کتاب دارای عناوین اهمیت مراقبت سلامت در ایران، وظایف مراقب سلامت در مدرسه، وظایف کمیته بهداشت مدرسه، بیماری های شایع در مدارس و... است.

۳۳۱. کلهر، فریبا. **من این طوری ام**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۳ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۵۸۷

مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان، سلامتی، ویروس ها، کرونا
معرفی کتاب: این کتاب مصور با بیانی کودکانه و تأثیرگذار ویروس کرونا را که زندگی و جهان پیرامون ما را به شدت تحت تأثیر قرار داده است، معرفی کرده و آن را به صورت آموزشی و داستانی، توضیح داده است تا به دور از تصورات بی اساس و بی مورد ترسناک و حساسیت زا آن را بپذیریم و زندگیمان را با وجود چنین ویروس پُر مخاطره ای در سلامتی و آرامش به روش های تازه ای ادامه دهیم.

۳۳۲. اکابر، جین. **نانسی ستاره شناس (سفر به ماه)**. آوا علی حسین. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۵۱۵۸

مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: نجوم، اجرام آسمانی، داستان کودک، اکتشافات علمی
معرفی کتاب: این کتاب درباره دو خواهر به نام های نانسى و جوجو است. جوجو می خواهد در آسمان یک ستاره ببیند و نانسى به او خورشید را نشان می دهد. نویسنده، کودکان را با شگفتی های آسمان مانند شکل های صورت های فلکی و این واقعیت که «خورشید یک ستاره متوسط و نه چندان بزرگ است و ستاره های بسیار بزرگ تری در آسمان وجود دارند» آشنا می کند. این کتاب مقدمات علم نجوم را با بیانی جذاب و تصویرسازی های آموزنده، مانند شکل صورت های فلکی، به کودکان آموزش می دهد.

۳۳۳. جعفری، داریوش. نقطه سیاه. کوهدشت: انتشارات پیشوک. ۱۴۰۰. ۲۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۵۳۷۰۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، حیوانات، ادبیات کودک و نوجوان

معرفی کتاب: جویباری زیبا از میان دره قلقل کنان می گذشت. پسرک از آب می ترسید و با حسرت به کودکانی که در حال بازی بودند، نگاه می کرد. تا اینکه روزی نقطه سیاهی گوشه جویبار می بیند که به آرامی تکان می خورد. پسرک هر روز به دیدن نقطه سیاه می آید، پس از گذشت چند روز به سرعت متوجه می شود که آن نقطه سیاه یک موجود زنده است و



۳۳۴. آردلی، نیل. ۱۰۱ آزمایش علمی فوق العاده: راهنمای گام به گام. محمدعلی جعفری. تهران: هفت ونیم. ۱۳۹۹. ۱۲۰ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۳۳۸۳۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آزمایش ها، علوم، علوم تجربی

معرفی کتاب: کتاب مصور و رنگی و راهنمای گام به گام حاضر شامل تعداد زیادی آزمایش علمی است که با آموخته های علوم دوره ابتدایی متناسب هستند. تصویرهای هر مرحله از آزمایش به درک مطلب کمک می کنند. آزمایش ها به موضوعات متعددی می پردازند؛ مثل: رنگ، حواس، نور، آهن ربا و الکتریسیته. وسایل مورد نیاز برای آزمایش ها ساده و در دسترس هستند، طوری که در بیشتر آن ها کودک به تنهایی می تواند آزمایش ها را انجام دهد. البته گاهی نیز کمک بزرگ ترها نیاز است.



۳۳۵. بری، شان. ۵۰ روش برای صرفه جویی در مصرف آب و انرژی. بهرام معلمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹.
۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۱۲

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آب، انرژی، محیط زیست

معرفی کتاب: آبی که مصرف می کنیم از کجا می آید؟ چقدر آب مصرف می کنیم و برای چه کاری مصرف می کنیم؟ کدام منابع انرژی را هم اکنون مصرف می کنیم و تا کی دوام خواهد آورد؟ آیا می دانید که صرفه جویی در مصرف آب می تواند به صرفه جویی در مصرف انرژی، و صرفه جویی در مصرف انرژی به صرفه جویی در مصرف آب انجامد؟ «شان بری»، نامزد حزب سبز انگلستان در این کتاب شما را با ضروری ترین و بنیادی ترین نکات مربوط به صرفه جویی در مصرف انرژی و آب، آشنا می کند.



۳۳۶. حسینی رباطی، فاطمه. EQ: علوم ششم. تهران: بین‌المللی گاج. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۳۰۵۸۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، کمک آموزشی، تمرین‌ها، پرسش‌های چهارگزینه‌ای، علوم

معرفی کتاب: هدف از مجموعه کتاب‌های «EQ علوم»، ارائه محتوای آموزشی کامل برای هموار کردن مسیر آموزش و کمک به یادگیری آسان درس علوم است. کتاب «EQ علوم ششم» از بخش‌های مختلفی تشکیل شده است. در ابتدای هر بخش، درسنامه‌ای مبتنی بر آخرین تغییرات کتاب درسی وجود دارد. در هر درس تمرین‌های طبقه‌بندی‌شده و هدفدار شامل انواع پرسش‌های امتحانی از قبیل پرسش‌های درست و نادرست، کامل کردنی، جور کردنی، چندگزینه‌ای، کوتاه‌پاسخ و تشریحی، طراحی شده است. هدف از این پرسش‌ها آشنایی دانش‌آموزان با انواع سؤالات امتحانی و همچنین تفهیم و تعمیق مطالب آموزشی است. شایان ذکر است در پایان کتاب به‌منظور تکمیل آموخته‌های دانش‌آموزان و رفع هر گونه ابهام علمی آن‌ها، پاسخنامه تشریحی تمامی سؤالات، پیوست شده است.



علوم تربیتی

۳۳۷. چون کیم، یانگ/ هون یونگ، یونگ. آموزش و پرورش سایه در نقش برنامه درسی جهانی. ثریا باقرشاهی، وحید رامیار، حمیرا برنائی بجد. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۸۱۰

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی

معرفی کتاب: «برنامه درسی سایه» یک برنامه درسی تکمیلی یا غنی‌سازی‌شده است که برای ترغیب موفقیت تحصیلی، ارائه شده است. در آموزش سایه، دانش‌آموزان به‌عنوان عوامل مستقل به‌جای افراد منفعل که صرفاً فرهنگ موجود را مصرف می‌کنند در فرهنگ یادگیری خویش، شرکت‌کننده، درک‌کننده و تولیدکننده هستند؛ از این‌رو در این کتاب به مفهوم‌سازی قطعی و ارائه دیدگاه‌های جدید برای درک «آموزش سایه»، پرداخته شده است و چگونگی کاربردی آن در «برنامه درسی جهانی»، بیان شده است.



۳۳۸. طحانی، علی. آشنایی با علائم اختلالات یادگیری. یزد: شهید علم. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۱۸۷۱۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، آموزش و یادگیری، اختلالات یادگیری

معرفی کتاب: ناتوانی یادگیری به‌عقب‌ماندگی اختلال یا رشد با تأخیر در یک یا چند مورد از فرایندهای گفتار زبان، خواندن، نوشتن، حساب یا دیگر موضوعات درس، اشاره دارد که حاصل معلولیت روان‌شناختی است و احتمالاً به‌علت بدکارکردی مغزی و یا اختلال‌های رفتاری و هیجانی به‌وجود می‌آیند. در این کتاب با علائم اختلالات یادگیری آشنا می‌شوید و مراحل درمانی هر یک را می‌آموزید. همچنین در کتاب، چک‌لیست‌های نشانگان اختلالات یادگیری، پیوست شده است.



۳۳۹. فیشر، داگلاس / هتی، جان / فری، نانسی / آلمارود، جان. آموزش از راه دور: راهنمای آموزش آنلاین برای مدرسان دانشگاه‌ها، مراکز و مؤسسات آموزش عالی. نوگل روحانی. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۹۳۷۰

مخاطب: معلم / مدیر / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش از راه دور، اینترنت

معرفی کتاب: این کتاب، طراحی فعالیت‌های آموزشی و تکالیف درسی، مدیریت کلاس آنلاین و نحوه تعامل و ارتباط با دانشجویان را با رویکردی کاملاً کاربردی و بر مبنای پژوهش‌های جدید در حوزه آموزش و یادگیری مطرح می‌کند. وجود کاربرگ‌ها و جداولی که نیاز به تکمیل دارند، به اساتید و مدرسان کمک می‌کند که مطالب مطالعه‌شده را با شرایط واقعی درس خود تطبیق داده و آن را عملاً تمرین نمایند. تجربیات واقعی مدرسان در رشته‌های مختلف به آن‌ها کمک می‌کند اصول و راهکارهای بیان‌شده در کتاب را در رشته‌هایی با ماهیت‌های کاملاً متفاوت پیاده‌سازی کنند.



۳۴۰. سیانکا، شری. آموزش دبستان با به کارگیری روش STEM: شرح استانداردها و آموزش مبتنی بر تمرین. فاطمه حیدری، فاطمه غلامی بهرام. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۳۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۳۰۹۸۰۳۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، تکنولوژی، ریاضیات، علوم

معرفی کتاب: آموزش «STEM» شامل تدریس و یادگیری از طریق یکپارچگی فرارشته‌ای، علوم، فناوری مهندسی و ریاضیات است. در این کتاب با ارائه دستورالعمل‌ها و مثال‌های موردی درباره استراتژی‌های آموزشی مبتنی بر STEM، اجرای این نوع از آموزش در کلاس‌های دبستان، ارائه می‌شود. در کتاب، تمرین‌های یادگیری علوم ریاضی، مهندسی و فناوری با استفاده از این روش مطرح می‌شود و چالش‌های بیان‌شده توسط استانداردها و شورای تحقیقات ملی و سایر اسناد مربوط به STEM در کتاب، بازگو و راه‌حل برون‌رفت از آن‌ها مرور می‌شود. همچنین چگونگی پیاده‌سازی و برنامه‌ریزی برای کلاس به این شیوه، توضیح داده می‌شود.

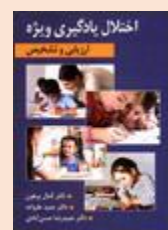


۳۴۱. پرهون، کمال / علیزاده، حمید / حسن‌آبادی، حمیدرضا. ارزیابی و تشخیص اختلال یادگیری ویژه. تهران: ارسباران. ۱۴۰۰. ۳۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۷۳۸۵۷۰۸

مخاطب: معلم / دانشجو معلمان / کارشناسان

کلمات کلیدی: اختلالات یادگیری، یادگیری، مهارت، مهارت‌های اجتماعی

معرفی کتاب: کتاب حاضر در تشخیص درست و به موقع اختلال یادگیری و چگونگی استفاده از ابزارهای تشخیصی در این باره پرداخته است. کتاب کاملاً تشریحی است و ۱۰ فصل دارد. در فصل اول مفهوم اختلال یادگیری آمده است و در فصل دوم اختلالات یادگیری طبقه‌بندی شده‌اند. روش تشخیص اختلال یادگیری موضوع فصل سوم است و به ترتیب در فصل‌های بعد انواع اختلال‌های یادگیری و ناتوانی در خواندن توضیح داده شده‌اند. نویسنده کوشیده است اختلال یادگیری در خواندن، ریاضی، بیان نوشتاری، زبان شفاهی شنیداری و غیرکلامی را به‌طور جداگانه توضیح دهد و راهکارهایی به آموزگار عرضه کند.



۳۴۲. کندی‌مور، ایلین. اعتماد به نفس کودکان (راهبردهای فرزندپروری کاربردی و مؤثر). مهدی حسنی. تهران: انتشارات فصل اندیشه. ۱۴۰۰. ۲۸۲ص. رفعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۸۷۸۴۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، اعتماد به نفس، خودسازی، روابط بین‌فردی

معرفی کتاب: این کتاب راهنمایی کاربردی، هوشمندانه و تأثیرگذار است که چگونگی برخورد با کودکان مبتلا به کمبود اعتماد به نفس را بیان می‌کند. این اثر همچنین چگونگی پرورش مهارت‌های خودآرام‌سازی، حل مسئله، ارتباط دوستانه از طریق گفت‌وگو، مقابله با افراد زورگو، تصمیم‌گیری صحیح، تطابق با محیط اجتماعی، و... را آموزش می‌دهد.



۳۴۳. جمالی، اسماعیل. اولین بازی‌های من! مجموعه بازی‌های ویژه نوزاد از بدو تولد تا سه‌سالگی. تهران: ندای سینا. ۱۴۰۰. ۳۳۴ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۸۴۳۴۳

مخاطب: والدین/ معلم

کلمات کلیدی: بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، تربیت، راهنمای والدین، فرزندپروری
معرفی کتاب: این کتاب با هدف آشنا ساختن والدین و مربیان با انواع بازی‌های مناسب و فعالیت‌های ضروری و اولیه زندگانی نوزاد تازه‌وارد، از بدو تولد تا ۳ سالگی، نگاشته شده است. فعالیت‌های کتاب در ۹ فصل به شرح زیر تدوین شده است: گفت‌وگویی ساده با والدین، فعالیت‌های حسی- حرکتی، فعالیت‌های کلامی، فعالیت‌های اجتماعی، فعالیت‌های عقلی و ذهنی، فعالیت‌های عاطفی، فعالیت‌های دست‌ورزی، فعالیت‌های حواس پنج‌گانه، فعالیت‌های آزاد و هدفمند.



۳۴۴. لینت، ریچل. باشگاه تفکر و خلاقیت: باشگاه تفکر و خلاقیت بنفش: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر. الهه شفیق‌آبادی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۱۵۶ ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۸۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرورش مغز، خلاقیت، تفکر، تمرین‌ها
معرفی کتاب: این کتاب به منظور تقویت عملکردهای مغزی کودکان به‌ویژه دانش‌آموزان دوره دبستان، طراحی شده است؛ تا با انجام تمرین‌های آن، مهارت خود را در جهت پاسخگویی به موضوعات متنوع افزایش دهند و قوه‌ی تخیل‌شان را به‌کار گیرند. هر جلد از مجموعه کتاب‌های «باشگاه تفکر و خلاقیت»، براساس مقطع تحصیلی به چاپ رسیده و جلد حاضر برای دانش‌آموزان پایه پنجم تا پایه هشتم، در نظر گرفته شده است. در انتهای کتاب نیز پاسخنامه برای بررسی نحوه پاسخگویی به سؤالات و سنجش درست یا غلط بودن پاسخ‌ها، ارائه شده است.



۳۴۵. لینت، ریچل. باشگاه تفکر و خلاقیت: باشگاه تفکر و خلاقیت نارنجی: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر. الهه شفیق‌آبادی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۱۵۶ ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرورش مغز، خلاقیت، تفکر، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به‌منظور تقویت عملکردهای مغزی کودکان به‌ویژه دانش‌آموزان دوره دبستان، طراحی شده است؛ تا با انجام تمرین‌های آن، مهارت خود را در جهت پاسخگویی به موضوعات متنوع افزایش دهند و قوه‌ی تخیل‌شان را به‌کار گیرند. هر جلد از مجموعه کتاب‌های «باشگاه تفکر و خلاقیت»، براساس مقطع تحصیلی به چاپ رسیده و جلد حاضر برای دانش‌آموزان پایه دوم تا پایه پنجم، در نظر گرفته شده است. در انتهای کتاب نیز پاسخنامه برای بررسی نحوه پاسخگویی به سؤالات و سنجش درست یا غلط بودن پاسخ‌ها، ارائه شده است.



۳۴۶. لینت، ریچل. **باشگاه تفکر و خلاقیت سبز: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر**. لیلا کاشانی وحید، نفیسه محسن‌زاده کرمانی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرورش مغز، خلاقیت، تفکر، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به‌منظور تقویت عملکردهای مغزی کودکان به‌ویژه دانش‌آموزان دوره دبستان، طراحی شده است؛ تا با انجام تمرین‌های آن، مهارت خود را در جهت پاسخگویی به موضوعات متنوع افزایش دهند و قوه‌ی تخیل‌شان را به‌کار گیرند. هر جلد از مجموعه کتاب‌های «باشگاه تفکر و خلاقیت»، براساس مقطع تحصیلی به چاپ رسیده و جلد حاضر برای دانش‌آموزان پایه اول تا پایه چهارم، در نظر گرفته شده است. در انتهای کتاب نیز پاسخنامه برای بررسی نحوه پاسخگویی به سؤالات و سنجش درست یا غلط بودن پاسخ‌ها، ارائه شده است.



۳۴۷. لینت، ریچل. **باشگاه تفکر و خلاقیت آبی: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر**. لیلا کاشانی وحید، نفیسه محسن‌زاده کرمانی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرورش مغز، خلاقیت، تفکر، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به‌منظور تقویت عملکردهای مغزی کودکان به‌ویژه دانش‌آموزان دوره دبستان، طراحی شده است؛ تا با انجام تمرین‌های آن، مهارت خود را در جهت پاسخگویی به موضوعات متنوع افزایش دهند و قوه‌ی تخیل‌شان را به‌کار گیرند. هر جلد از مجموعه کتاب‌های «باشگاه تفکر و خلاقیت»، براساس مقطع تحصیلی به چاپ رسیده و جلد حاضر برای دانش‌آموزان دوره دوم ابتدایی، در نظر گرفته شده است. در انتهای کتاب نیز پاسخنامه برای بررسی نحوه پاسخگویی به سؤالات و سنجش درست یا غلط بودن پاسخ‌ها، ارائه شده است.



۳۴۸. دهقانی سانج، آمنه/ کریم دهنوی، سکینه. **پاسخ به ۱۰۰ سؤال مهم درباره اختلالات یادگیری در دانش‌آموزان**. قم: بخشایش. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۸۲۳۹۳۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، اختلالات یادگیری، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: اختلال یادگیری به‌معنای معیوب بودن سطح هوش یا انگیزه کودک نیست. کودکان دچار اختلال یادگیری، تنبل یا احمق نیستند. درحقیقت، اکثر آن‌ها به اندازه سایر کودکان باهوش هستند. فقط اینکه مغزشان به‌شکل دیگری عمل می‌کند. این کتاب به‌منظور بررسی نیازهای دانش‌آموزان دارای مشکلات یادگیری با هدف مطالعه والدین، معلمان و مربیان، نگاشته شده است. در این کتاب در قالب ۱۰ فصل، سؤالات کسانی که دغدغه آموزش و یادگیری کودکان دارای اختلال یادگیری را دارند، ارائه شده و به آن‌ها پاسخ داده می‌شود.



۳۴۹. کیان ارثی، مهوش. **پسر دیرآموز من**. تهران: انتشارات دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۴۲۸۲۲

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، کودکان دیرآموز، راهنمای والدین

معرفی کتاب: مادر یک جوان دیرآموز، در تلاش است با بازگویی خاطرات سال‌های کودکی و نوجوانی فرزندش (پویا)، تجربه‌های خود را با مخاطبانی که با چنین افرادی سروکار دارند به اشتراک بگذارد. کتاب «پسر دیرآموز من»، ثمره این تلاش است که در قالب روایت تجربه‌هایی از فعالیت برای رشد و پیشرفت یک کودک دیرآموز و رساندن او به یک زندگی با حداقل وابستگی به اطرافیانش، به مخاطب عرضه می‌شود. نویسنده در مسیر این تلاش‌ها نتیجه گرفته است که فعالیت‌های والدین فرزند دیرآموز برای رسیدن به مقصود به تنهایی کافی نیست و همراهی بخش‌های دیگری از جامعه را می‌طلبد. شایان ذکر است نویسنده قسمت‌های مهمی از کتاب را به چگونگی رویارویی فرزندش با محیط مدرسه اختصاص داده است.



۳۵۰. گراهام، چارلز آر/ باروپ، جرد/ شورت، سسیل آر/ آرچامبالت، لینا. **تدریس تلفیقی دوره ابتدایی تا متوسطه، (راهنمای یادگیری شخصی‌سازی شده و ادغام بر خط)**. مهدی واحدی، محمدتقی زائری. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۳۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، تدریس تلفیقی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب، راهنمای شما برای «تدریس تلفیقی» به دانش‌آموزان از پیش‌دبستانی تا پایه دوازدهم است. شکل یک ساختمان با چهار ستون، سازمان اصلی این کتاب را تشکیل می‌دهد. این کتاب با راهنمایی شما به سمت تمایلات و مهارت‌های بنیادین مورد نیاز برای پشتیبانی از تمرین تدریس تلفیقی شروع می‌شود. سپس شما با چهار صلاحیت اصلی برای تدریس تلفیقی؛ یعنی «ادغام برخط»، «تمرین‌های داده»، «شخصی‌سازی» و «تعامل برخط»، آشنا می‌شوید. در پایان نیز به شما کمک می‌شود تا هنگام تدریس تلفیقی در کلاس خود، هر چهار صلاحیت را با یکدیگر به کار بگیرید.



۳۵۱. قدیریان پور، سمانه. **تربیت جنسی در مدرسه (راهنمایی برای مسئولان آموزشی، مدیران مدارس، معلمان و والدین دوره ابتدایی)**. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۲۱ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۱۶۹

مخاطب: معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: علوم تربیتی، برنامه ریزی درسی، تربیت

معرفی کتاب: با توجه به خلأ آموزشی در زمینه تربیت جنسی در مدارس ایران و به‌ویژه در مقطع ابتدایی در این کتاب، سعی بر آن است، تربیت جنسی در دوره ابتدایی و لزوم پرداختن به این مهم، بررسی شود. در این راستا ابتدا به چستی تربیت جنسی کودکان پرداخته می‌شود. سپس چرایی و ضرورت پرداختن به تربیت جنسی در مدرسه مورد مطالعه قرار می‌گیرد و در پایان چگونگی و طراحی برنامه‌های درسی در مدرسه معرفی می‌شود.



۳۵۲. فرگنی، فیلیپ. تفکر انتقادی در تدریس و یادگیری علم جدید غیرشهودی در باره یادگیری مؤثر. رضا صمدی، مریم افضلی. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۲۶۲

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: تفکر، نظریه‌های یادگیری

معرفی کتاب: اثر حاضر ترجمه‌ای درباره سازوکارهای یادگیری، بر پایه سیستم عصبی و شبکه‌ای مغز است. اصول زیربنای عصب شناختی برای یادگیری، جزو مقوله‌های مهمی است که عموماً از آن غفلت می‌شود اما باید دانست، اهمیت دارد. معلمان باید به تغییرات نرون‌ها در هنگام یادگیری توجه کنند. کتاب در ۹ فصل تنظیم شده و در فصل‌های اول تا پنجم در زمینه روش‌های تدریس مانند شیوه‌های دانش‌آموز محور در مقابل معلم محور، بحث‌هایی صورت گرفته است. در انتهای کتاب به بحث آموزش آنلاین اشاره شده است.

۳۵۳. بهمن، شهناز/ مافی، هلن. تقویت هوش هیجانی در کودکان. فروزان کثیری. تهران: انتشارات فصل اندیشه. ۱۴۰۰. ۱۸۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۸۴۳۰۳

مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: روان‌شناسی، هوش، یادگیری

معرفی کتاب: نویسندگان در این کتاب تجربیاتشان را در زمینه آموزش هوش هیجانی بچه‌ها و به‌طور علمی در جهت تشویق و تحریک کردن رفتار آن‌ها ارائه کرده‌اند. در ابتدا موضوع هوش هیجانی و پیش‌زمینه‌های آن و اینکه چگونه مهارت‌های هوش هیجانی را به‌دست بیاوریم، مطرح شده است. سپس، ابزارهای مورد نیاز برای بالا بردن مهارت هوش هیجانی در اختیار مخاطبان قرار گرفته است.

۳۵۴. برونسکی، توماس/ حسن، نسیم. جامعه‌شناسی آموزش و پرورش، مباحث نظری، پژوهشی و کاربردی. نوگل روحانی. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۳۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۹۳۳۲

مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان



کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، مطالعات اجتماعی، علوم تربیتی

معرفی کتاب: جامعه‌شناسی آموزش و پرورش به بررسی عواملی همچون جنسیت، نژاد، معلولیت، طبقات اجتماعی و عوامل ساختاری می‌پردازد که به صورت پنهان و نامرئی بر ساخت دانش، مدرسه، دانش‌آموزان، معلمان و کل جامعه اثر می‌گذارد. این کتاب، در سیزده فصل و با رویکردی انتقادی، بینشی را فراهم می‌کند تا در پرتو آن به درک بهتری از بحث‌های کلیدی و معاصر آموزش و پرورش دست یابید و آنچه را که تاکنون بدیهی و پرسش‌ناپذیر تلقی می‌شد، به چالش بکشید.

۳۵۵. صمدزاده، حکیمه/ نعیمی‌راد، فریده/ شهاب، زهره. درس پژوهی مجازی. سمنان: خلاق. ۱۴۰۰. ۲۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۴۲۲۴

مخاطب: معلم/ مدیر/ کارشناسان



کلمات کلیدی: فضای مجازی، پژوهش

معرفی کتاب: معلمان در ایجاد موقعیت یادگیری در فضای مجازی و بستر شاد برای دانش‌آموزان نقش اساسی دارند و باید توانمندی‌هایی را در این خصوص کسب کنند. اجرای طرح درس پژوهی در شرایط کرونا زمینه را برای تلفیق نظریه و عمل و به اشتراک گذاشتن دانش و تجربه معلمان افزایش می‌دهد.

۳۵۶. براتن، الن / ویلی، برایان. **درمان کندی پردازش اطلاعات در کودک و نوجوان (راهنمای والدین و مربیان)**. نرگس رحمانی، علی‌رضا تبریزی، هانیه مدبری. تهران: شرکت نشر فراوان. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۸۳۵۴۶

مخاطب: معلم / مشاور



کلمات کلیدی: اختلالات یادگیری، خواندن، نوشتن، راهنمای آموزشی، راهنمای والدین

معرفی کتاب: کتاب حاضر راهنمای والدین و مربیان برای شناخت و درمان اختلالات یادگیری مثل: دیکته‌نویسی، ریاضی، خواندن و بیش‌فعالی است. کتاب دوازده فصل دارد که در فصل دوازدهم تمرین‌های پیشنهادی برای افزایش سرعت پردازش اطلاعات در نظر گرفته. همچنین نویسنده سعی کرده راه کارهای عملی برای مقابله با این اختلالات را طوری توضیح دهد که برای خواننده قابل درک و کاربردی باشد. در نهایت نویسنده کوشیده گامی در جهت ایجاد تغییرات مثبت در زمینه اعتمادبه‌نفس، یادگیری خوشایند و پیشرفت فعالیت‌های آموزشی کودک داشته باشد.

۳۵۷. سافرن، استیون / اسپریچ، سوزان / پرلمن، کرول / اتو، میخائیل. **درمان‌های اثربخش: خوددرمانی گام‌به‌گام اختلال توجه و بیش‌فعالی**. احمد به‌پژوه، سیده‌زهرا سیدنوری. تهران: دانژه. ۱۳۹۹. ۲۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۰۲۶۸۱

مخاطب: معلم / مشاور



کلمات کلیدی: روان‌شناسی، شناخت‌درمانی، اختلالات رفتاری

معرفی کتاب: اختلال توجه و بیش‌فعالی یکی از شایع‌ترین اختلالات تکاملی عصبی دوران کودکی است. این اختلال به‌طور معمول در دوران کودکی تشخیص داده می‌شود و اغلب تا بزرگسالی ادامه می‌یابد. کودکان مبتلا به این اختلال ممکن است در توجه و کنترل رفتارهای سریع و ناگهانی دچار مشکل شوند، بیش از حد فعال باشند یا بدون فکر کردن در مورد تبعات رفتارهای خود عمل کنند. در این کتاب با تکیه بر رویکرد شناختی - رفتاری، سعی بر آن است تا روش شناخت‌درمانی در کنار دارودرمانی برای بزرگسالان درگیر با این اختلال معرفی شود.

۳۵۸. کلیولند اینس، مارتا / ویلتون، دن. **راهنمای یادگیری تلفیقی**. اسماعیل زارعی زوارکی، مریم شیردل پور. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۲۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، یادگیری، یادگیری تلفیقی

معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا مقدمه‌ای درباره «یادگیری تلفیقی» بیان شده، سپس به دو چارچوب نظریه اصلی که در یادگیری تلفیقی کارایی دارد، پرداخته شده و مدل‌های مختلفی از یادگیری تلفیقی و تلفیق فناوری، معرفی شده است. در ادامه، تمرکز بحث بر اجرای یادگیری تلفیقی و همچنین فراهم کردن اصول اصلی برای برنامه‌ریزی یادگیری تلفیقی با در نظر گرفتن ایده‌ها و تئوری‌های ارائه شده در فصول پیشین کتاب، قرار گرفته است. همچنین در کتاب با ارائه تعریف جامع از فناوری آموزشی و بیان اهمیت آن برای داشتن دیدی ورای سخت‌افزار، فهرستی از طبقه‌بندی‌های اصلی فناوری‌های آموزشی، ارائه شده است و در فصول پایانی کتاب، مزایا و چالش‌های فعالیت‌های هم‌زمان و غیرهم‌زمان، بررسی شده و ابعاد متفاوت ارزشیابی با اشاره به یادگیری تلفیقی، تحلیل شده است.



۳۵۹. پدرزه، شیرین. روان‌شناسی نقاشی کودک: پرورش خلاقیت (از هجده‌ماهگی تا نوجوانی). تهران: دانژه. ۱۳۹۹. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۰۲۵۴۴

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: روان‌شناسی کودک، نقاشی، خلاقیت

معرفی کتاب: یکی از برجسته‌ترین تحولات اخیر در مطالعه نقاشی و به‌ویژه نقاشی کودکان درک این واقعیت است که ساخت هر نقاشی دستاوردی پرمفهوم و پیچیده است. بدین ترتیب، نقاشی دارای ارزش رمزی است. در این کتاب نویسنده با مشخص کردن فرآیندهای ترسیمی کودک از آغاز شکل‌گیری و بیان اهمیت آن، از منظر روان‌شناسی، چگونگی ارتباط بین هنر نقاشی و بیان اندیشه، ایده‌ها و عواطف؛ توانایی؛ مهارت‌های ادراکی، ارتباطی، حرکتی؛ و خلاقیت در مسیر رشد کودک را بررسی می‌کند.



۳۶۰. دانلی، جیمی. سفر به یادگیری: یادگیری از طریق واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی در تمام کلاس‌ها. سهیلا مقصودی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۹۷۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، تکنولوژی آموزشی، یادگیری

معرفی کتاب: تکنولوژی مسحورکننده، تکنولوژی است که فاصله میان دنیای فیزیکی و دیجیتال یا دنیای شبیه‌سازی شده را از بین می‌برد و به‌موجب آن حس غوطه‌وری خلق می‌کند. از منظر این کتاب، تکنولوژی مسحورکننده به واقعیت مجازی افزوده و ترکیبی اشاره می‌کند. در این کتاب پس از ارائه توضیحاتی درباره اصطلاحات و مفاهیم مرتبط با تکنولوژی مسحورکننده، توضیحاتی درباره دستگاه، فضا، زیرساخت‌ها و آموزش مورد نیاز، ارائه شده است. سپس انواع ابزارهای واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی و فرآیند به اشتراک‌گذاری تکنولوژی مسحورکننده با دانش‌آموزان در قالب شش طرح درس، شرح داده شده است. در بخش‌های پایانی نیز راه‌های منحصربه‌فرد داستان‌گویی تکنولوژی مسحورکننده، بررسی و برخی از تکنولوژی‌های جدید واقعیت ترکیبی، معرفی شده است.



۳۶۱. فیشر، داگلاس/ فری، نانسی/ بوستمانته، وینس/ هتی، جان. سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی. حسن نادعلی‌پور. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۱۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، فضای مجازی، ارزشیابی آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب مبتنی بر آخرین دستاوردهای سنجش و ارزشیابی تحصیلی و دستاوردهای اجرایی دنیای دیجیتال، و نیز ارائه تجارب زیسته معلمان در اجرای سنجش یادگیری دانش‌آموزان کشورهای مختلف در دوران کووید ۱۹ و براساس دیدگاه‌های یادگیری قابل مشاهده، و روش‌های کلاسیک و نوین در بستر محیط‌های الکترونیکی و تأکید بر اهداف سنجش (تشخیصی، تکوینی و تراکمی) و... به ارزشیابی و سنجش در یادگیری الکترونیکی و یادگیری ترکیبی پرداخته می‌شود. همچنین در کتاب ابزارهای سنجش متمرکز، معرفی و به سنجش‌های پیشرفته، اشاره و راهکارهای پرورش تفکر برای یک ارزشیاب حرفه‌ای تحصیلی ارائه می‌شود.



۳۶۲. رایسنسون، سرکن / آرونیکا، لو. شما، فرزندان و مدرسه: راهنمایی برای یافتن بهترین مسیر آموزش. فرخ فیضی، رضا یارویسی. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۰. ۲۹۴ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۷۱۲

مخاطب: والدین / معلم / مشاور

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش و پرورش، راهنمای والدین

معرفی کتاب: فرزندانان چه واکنشی نسبت به معلمان خود دارند؟ آیا مسئولان مدرسه متوجه قابلیت‌های آن‌ها می‌شوند؟ والدین و کودکان دیگر چگونه هستند؟ آیا فرزند شما از پس موانع اجتماعی جدید برخوردار آمد یا دچار لغزش و اشتباه خواهد شد؟ این کتاب با موضوع «انتقال تجارب و شیوه‌های جدید تعلیم و تربیت برای والدین و مربیان» در پی پاسخ به این پرسش‌ها شامل ۱۰ فصل با عنوان‌های «موقعیت خود را بشناسید»، «وظایف خود را بشناسید»، «فرزند خود را بشناسید»، «فرزندان خود را قوی بار بیاورید» و... است.



۳۶۳. پالمیر، پارکرجی. شهامت تدریس: سفری به دنیای درون معلم. نوگل روحانی. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۲۴۰ ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۹۳۶۳

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش و پرورش، راهنمای تدریس

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب از تجربه‌های زیسته‌اش در زمینه تدریس، خطاها، شکست‌ها و ناکامی‌هایش با رویکردی انسانی و شاعرانه صحبت می‌کند. نویسنده از معلمان می‌خواهد آن‌ها نیز از ترس‌هایشان آگاه شوند تا بتوانند شهامت تدریس را به دست آورند. او در این کتاب به طرح پرسش‌هایی می‌پردازد: «چگونه می‌توانم اقتدارم را در تدریس افزایش دهم؟ چطور ظرفیتم را برای ایستادگی مقابل نیروهای پیچیده‌ای که کلاس درس و زندگی شخصی‌ام را به هم گره زده‌اند، بالا ببرم؟». نویسنده با تحلیل این پرسش کمک می‌کند تا معلمان روشی برای خودشناسی حرفه‌ای و هویت شخصی‌شان پیدا کنند. او این خودشناسی را شرط ضروری «تدریس خوب» و «معلم خوب» می‌داند.



۳۶۴. روزبهبانی، مریم / رئیسی، فریبا. طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در

کلاس) راهنمای معلم علوم. تهران: دکترآباد. ۱۴۰۰. ۲۵۰ ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۰۵۱۸

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: علوم، طراحی آموزشی، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: این کتاب یک راهنمای عملی برای معلمان علوم جهت اجرای برنامه ارزشیابی کیفی توصیفی است. نویسندگان این کتاب با در نظر گرفتن فرایند چگونگی اجرای سنجش و ارزشیابی از طریق یکپارچه‌سازی مراحل آن از جمله اهداف آموزشی، ارائه ابزارهای مناسب با اهداف، بازخوردهای فرایندی و پایانی، شیوه‌های متنوع خودسنجی و همراهی والدین در یادگیری آن را نگاشته‌اند.



۳۶۵. رئیسی، فریبا / روزبهبانی، مریم. طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در

کلاس) راهنمای معلم فارسی. تهران: دکترآباد. ۱۴۰۰. ۱۶۰ ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۰۵۲۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، آموزش و یادگیری، طراحی آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب یک راهنمای عملی برای معلمان فارسی جهت اجرای برنامه ارزشیابی کیفی توصیفی است. نویسندگان این کتاب با در نظر گرفتن فرایند چگونگی اجرای سنجش و ارزشیابی از طریق یکپارچه‌سازی مراحل آن از جمله اهداف آموزشی، ارائه ابزارهای مناسب با اهداف، بازخوردهای فرایندی و پایانی، شیوه‌های متنوع خودسنجی و همراهی والدین در یادگیری آن را نگاشته‌اند.



۳۶۶. حامدی‌نسب، صادق. **طراحی الگوی برنامه درسی (از نظریه تا عمل)**. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۱۷۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی، یاددهی، یادگیری

معرفی کتاب: این کتاب با هدف پیوند نظریه و عمل در برنامه درسی، از سه بخش تشکیل شده است. در بخش اول، کلیات برنامه درسی شامل تعاریف، انواع، مبانی، نظریه‌ها و الگوهای طراحی و تدوین برنامه درسی، ارائه شده است. در بخش دوم، در فصول جداگانه، عناصر الگوی مطلوب برنامه درسی به تفکیک، بیان شده است و ویژگی‌های روانی و فیزیکی محیط‌های یادگیری و نحوه انتخاب و سازمان‌دهی فعالیت‌های یاددهی - یادگیری، شرح داده شده است. در بخش سوم نیز برای نمونه، الگوی مربوط به طراحی در دو رویکرد «موضوع‌محور» و «فراگیرمحور» و تدوین برنامه درسی آموزش استفاده از «موک‌ها» (دوره آنلاین با هدف دسترسی آزاد)، ارائه شده است.



۳۶۷. ان جی، وان. **فناوری‌های دیجیتالی نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش)**. صلاح اسمعیلی گوجار، زهرا دهقان نیری، حجت‌اله خدامرادی. تهران: آوای نور. ۱۳۹۹. ۳۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۳۹۱

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تکنولوژی آموزشی، یادگیری، تعلیم و تربیت

معرفی کتاب: این کتاب، مروری بر تلفیق فناوری‌های نوین در آموزش و مفهوم‌سازی چارچوب یادگیری حرفه‌ای و تغییر و تداوم در کاربردهای آموزشی تکنولوژی‌های دیجیتال جدید است. همچنین تکنولوژی‌های دیجیتال جدید در آموزش یادگیری حرفه‌ای، معرفی و یادگیرندگان در یک جامعه دیجیتال، و شیوه‌های آموزشی دیجیتال جوانان و پیامدهای تدریس آن‌ها، در کتاب بررسی شده است. در پایان، نظریه‌های حمایت‌کننده یادگیری با استفاده از تکنولوژی دیجیتال و قابلیت‌های تکنولوژی و روندهای کنونی در تکنولوژی‌های آموزشی، بیان شده است.



۳۶۸. میرشجاعیان حسینی، سیدعباس/ میرشجاعیان حسینی، شیماسادات. **کارورزی (۱) از تئوری تا عمل: الگوی عملی برای اساتید کارورزی، دانشجومعلم، مهارت‌آموزان و معلمان پژوهشگر**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۱۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۳۷۴

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: دانشگاه‌ها، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: در این کتاب هر یک از مراحل «کارورزی ۱» به همراه مستندات اعم از روایت‌نویسی، واقع‌نویسی و گزارش پژوهش‌روایی، تبیین و تحلیل می‌شود. مهم‌ترین اهداف و پیامدهای یادگیری که در این کتاب دنبال می‌شود این است که دانشجومعلم مهارت به‌کارگیری روش‌ها و فنون مشاهده تأملی، موقعیت آموزشی و تربیتی در سطح مدرسه و کلاس درس را که شامل موقعیت فیزیکی، ساختار و سازمان مدرسه اعم از تأثیر موقعیت فیزیکی و... می‌شود را بیاموزد. همچنین آشنایی با قوانین و مقررات، نحوه کارکرد این قوانین در روابط سازمانی افقی و عمودی در سطح مدرسه، منطقه و سازمان آموزش و پرورش و تعاملات عاطفی و روانی و تأثیر آن‌ها و فرآیندهای آموزشی در کتاب مطالعه می‌شود.

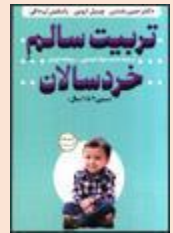


۳۶۹. نلسن، جین/ اروین، چریل/ آن دافی، راسلین. کتاب آینده: تربیت سالم خردسالان (سنین ۳ تا ۶ سال). محمدجواد فرشچی، ریحانه ایزدی. تهران: سازوکار. ۱۴۰۰. ۴۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۷۳

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: تربیت، فرزندپروری، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب مبتنی بر آموزه‌های روان‌شناسی آلفرد آدلر و رادولف درایکورس است و تاکید آن بر مفاهیم اولیه و اساسی مدل تربیت سالم است، با این تفاوت که به ویژگی‌ها و اقتضات تحولی دوران خردسالی (۳ تا ۶ سال) توجه ویژه دارد. مطالعه این کتاب خواننده را با چگونگی توانمندسازی مغز خردسالان آشنا می‌سازد، بدرفتاری کودکان را بررسی می‌کند و راه کارهای عملی و موثر برای روبه‌رو شدن با چالش‌هایی مثل بدغذایی و... ارائه می‌دهد.

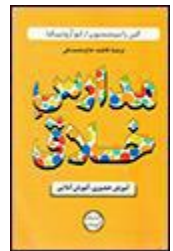


۳۷۰. رایبسنون، کن/ آرونیکا، لو. کتاب آینده: مدارس خلاق: آموزش حضوری، آموزش آنلاین. فاطمه حاج‌محمدتقی. تهران: سازوکار. ۱۴۰۰. ۳۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۵۹

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، تفکر خلاق، راهنمای آموزشی، آموزش از راه دور

معرفی کتاب: بسیاری از مسائل درباره مدرسه که بچه‌های امروزی از آن متنفرند به چگونگی نخستین آموزش‌های رسمی بازمی‌گردد. از آنجا که مدارس سنتی هرگز به این منظور ساخته نشده‌اند که مکانی برای یادگیری شاد و خلاقانه باشند، «مدارس خلاق» به وجود آمدند، که این کتاب راهنمای تحول در آموزش است و همه جنبه‌های آموزش را از تاریخچه آن تا نیازهای اساسی دانش‌آموزان بیان می‌کند. همچنین روش‌هایی را نشان می‌دهد که همه افراد می‌توانند به بچه‌ها کمک کنند تا مدارس را که برای موفقیت در دنیای امروز ضروری است، پیدا کنند.



۳۷۱. پریخ، مه‌ری/ مشهدی، علی/ رحیمی، نجمه. مجموعه بخوانیم، ببیندیشیم، بهتر زندگی کنیم: ۱۰۶ قصه مناسب برای کودکان با اختلال نارسایی توجه، فزون‌کنشی (بیش‌فعالی) همراه با رهنمودهایی برای افزایش توجه و کنترل رفتار. تهران: چاپار/ اساطیر پارسی. ۱۳۹۹. ۲۸۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۶۱۷۳۶

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اختلالات رفتاری، اختلال‌های توجهی، داستان

معرفی کتاب: بیش‌فعالی یک اختلال شایع در کودکان است. این کتاب، با هدف کاهش نشانه‌های کمبودتوجه و فزون‌کنشی در کودکان، ۱۰۶ داستان مناسب را معرفی می‌کند. بخش نخست به شرح فزون‌کنشی، کمبود توجه و بیش‌فعالی و همچنین، علل، نشانه‌ها و راه‌های درمان می‌پردازد. در بخش دوم، کتاب‌درمانی و چگونگی تأثیر آن بر کاهش نشانه‌های فزون‌کنشی مورد توجه قرار می‌گیرد. بخش سوم این کتاب را چکیده ۱۰۶ داستان مناسب برای کاهش نشانه‌های این اختلال همراه با تصویر روی جلد آن داستان‌ها تشکیل می‌دهد.



۳۷۲. تورانی، حیدر/ ملایی‌نژاد، اعظم/ حسین‌پور، شهره. مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی: معرفی ابزار سنجش معتبر و ارائه مدل. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۳۹۸

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، مدیریت و سازماندهی، مدارس

معرفی کتاب: از مدیریت با رویکرد اسلامی تعاریف متعددی شده است که این تعاریف، بسته به زاویه دید و نوع نگاه ارائه‌دهنده آن، تفاوت‌هایی دارند. از این‌رو در این کتاب ضمن بهره‌گیری از علوم جدید مدیریت، مفاهیم مدیریت اسلامی از بطن متون و مفاهیم دینی و قرآنی، تجارب موفق و آرا و اندیشه‌های متخصصان و مدیران مسلمان با دغدغه‌ها و آرمان‌های دینی و اعتقادی آنان و نیز سایر نوشتارهای مرتبط موجود، استخراج و تدوین شده است. هدف کتاب، آموزش ویژگی‌های مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی و ارائه الگوی مفهومی در میان کارگزاران تربیتی جامعه ایران است.



۳۷۳. کنجوری، احمد/ ساداتی، سیدمصطفی/ معتمدی، رقیه/ حاتمی، نادر/ فلاحی، وحید. **مهر اول: راهنمای والدین دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی**. تهران: زنده اندیشان. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۱۸۲۶۱
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش ابتدایی، پیشرفت تحصیلی، راهنمای والدین
معرفی کتاب: این کتاب، راهنمای والدین دانش‌آموزان پایه اول ابتدایی با هدف هم‌نوایی و هماهنگی میان مدرسه و خانه در روش‌ها و شیوه‌های آموزش و ارائه محتوای درس‌ها، آموزش مهارت‌های زبانی و زندگی، ارزشیابی، تشویق و... است. این کتاب سه فصل دارد. در فصل نخست پس از اشاره به ویژگی‌های جسمانی، شناختی، عاطفی، اخلاقی و... دانش‌آموز پایه اول ابتدایی به مسائل مهمی که والدین در تعلیم و تربیت کودک خود با آن‌ها روبه‌رو هستند، پرداخته می‌شود. در فصل دوم، روش‌ها و شیوه‌های آموزش درس‌های فارسی، قرآن، علوم، ریاضی، و ورزش و هنر، ارائه می‌گردد و در فصل پایانی، مباحث مربوط به ارزشیابی کیفی - توصیفی و ابزارهای آن، توضیح داده می‌شود.

۳۷۴. ملکی، حسن. **هویت دینی برنامه درسی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۴۵۶



مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان/ کارشناسان
کلمات کلیدی: اسلام، آموزش و پرورش، برنامه ریزی درسی
معرفی کتاب: بدون شک هر کشوری مطابق فلسفه حاکم خود تلاش می‌کند کودکان، نوجوانان و جوانان را همسو با آرمان‌ها و اهداف مقبول، پرورش دهد تا بتواند جامعه‌ای مطلوب داشته باشد. این امکان میسر نیست مگر با هویت دینی برنامه درسی. بر همین اساس نویسنده این کتاب را در ۱۵ فصل نوشته و ضرورت و چارچوب ارتباط این حوزه معرفت با اندیشه‌های اسلامی را به طرُق مختلف، ارائه کرده است.

۳۷۵. فیشر، داگلاس/ فری، نانسی/ اسمیت، دومینیکو/ هتی، جان. **یادگیری الکترونیکی برای مدیران مدارس**. فاطمه مرادیان فرد. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۴۰۰. ۱۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۷۷
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: آموزش از راه دور، یادگیری، رهبری، مدارس، فضای مجازی
معرفی کتاب: فناوری آموزش یا یادگیری الکترونیکی؛ شیوه‌ای برای طراحی، تدوین، ارائه و ارزشیابی آموزش است که از قابلیت‌ها و امکانات الکترونیکی برای کمک به یادگیری بهره می‌گیرد. در این کتاب مبتنی بر آخرین دستاوردهای آموزشی و براساس مجموعه‌ی پژوهشی «یادگیری مشهود» و مجموعه‌ای از فراتحلیل‌ها به استراتژی‌های رهبری و مدرسه در فضای مجازی پرداخته شده و مجموعه‌ای از اپلیکیشن‌ها، برنامه‌ها، پلتفرم‌ها، و ابزارهای مختلف دیگر در این حوزه، معرفی شده است.

۳۷۶. فیشر، داگلاس/ فری، نانسی/ هتی، جان. **یادگیری الکترونیکی برای معلمان مدارس**. فرزانه فروزانفر. تهران: مؤسسه کورش چاپ. ۱۴۰۰. ۲۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۱۳۰۶۰
مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان



کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش از راه دور، کامپیوتر، یادگیری
معرفی کتاب: این کتاب یک راهنمای یادگیری با معرفی شیوه‌های عملی آموزش در دوران پاندمی کروناست. کتاب مملو از ایده‌ها و بینش واقعی معلمانی است که براساس تجربه‌های عملی خود نیازهای معلمان و دانش‌آموزان را در محیط‌های آموزشی جدید نشان می‌دهند. «داگلاس فیشر»، «نانسی فری» و «جان هتی» همچنان به‌منظور ایجاد تأثیر مثبت بر پیشرفت دانش‌آموزان آموزش‌های ارتباطی را پشتیبانی می‌کنند که از پاسخگویی فرهنگی و رشد عاطفی اجتماعی حمایت می‌کند، اما این بار در یک فضای جدید به ما کمک می‌کنند تا رویکردهای مبتنی بر تحقیق را برای درگیر کردن هر دانش‌آموز به کار گیریم و در انجام این کار ما را یاری می‌کنند تا ابزارهای دیجیتالی مناسب را انتخاب کنیم.

۳۷۷. توئولا، ماریکا/ پیورا، پکا/ هومالوجا، مارکوس. **یادگیری معکوس در فنلاند**. آذر خزائی، محمدرضا نیلی احمدآبادی، متین قاسمی سامنی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۹۴۰

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: کلاس درس، یادگیری فعال، ابزار

معرفی کتاب: یادگیری معکوس یکی از روش‌های آموزشی است. با استفاده از این روش می‌توان نقش معلم را به تسهیل‌گر تبدیل کرد که ذهن کودکان و دانش‌آموزان را آماده پذیرش محتوا می‌کند و نقش آنان را در یادگیری به نقشی فعال تبدیل می‌کند. این نظریه که با نام «یادگیری معکوس» شناخته می‌شود به کودکان کمک می‌کند تا در کنار دریافت اطلاعات، کنجکاوی و خلاقیت‌شان را هم پرورش دهند و به مراحل عمیق‌تر یادگیری قدم بگذارند. در این کتاب، این روش آموزشی از جنبه‌های گوناگون، بررسی و ابزار و شیوه‌های خاص آن معرفی می‌شود. همچنین در فصل انتهایی کتاب به نقش معلم در این روش آموزشی، پرداخته می‌شود.



۳۷۸. خوش‌نیت، بهاره/ جمالی، اسماعیل. **یخ‌شکن‌های آموزشی: مجموعه بازی‌های نشاط و یادگیری**. تهران: ندای سینا. ۱۴۰۰. ۳۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۳۸۴۳۳۵

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: فعالیت‌های فوق برنامه، کلاس درس

معرفی کتاب: این کتاب شامل مجموعه بازی‌ها و فعالیت‌هایی است که در فضاهای آموزشی از قبیل مهدهای کودک، مدرسه، دانشگاه و کارگاه‌های آموزشی قابل اجرا هستند. یخ‌شکن‌ها تکنیک‌هایی هستند برای آب‌شدن یخ‌های یادگیرنده در کلاس درس و ایجاد تنوع و جذابیت. محور موضوعی فعالیت‌ها، مهارت‌هایی مثل کلامی، خلاقیت، حرکتی و تمرکز را در بر می‌گیرند. فعالیت‌ها کوتاه هستند و به راحتی اجرا می‌شوند.



۳۷۹. رحیم‌پور ازغدی، حسن. ۲۰۳۰ **مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار»**. قم: کتاب فردا. ۱۳۹۹. ۲۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۳۷۵۵۷۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: سخنرانی، سازمان ملل متحد، اسناد و مدارک

معرفی کتاب: سند موسوم به «۲۰۳۰» به‌عنوان سندی بالادستی، بنا بود سمت‌وسوی آموزش کشور را تغییر دهد. پس از انتقاد صریح مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) نسبت به اجرای سند ۲۰۳۰ در کشور و دعوت ایشان از نخبگان و اساتید حوزه و دانشگاه برای بررسی تحلیلی این سند، استاد «رحیم‌پور ازغدی» طی چند سخنرانی در جمع اساتید حوزه و دانشگاه به تبیین ابعاد و زوایای مختلف این سند و نیز پیامدهای فرهنگی و اجتماعی آن، پرداخته است. در این کتاب، وی ابتدا به تحلیل اهداف کلان پشت‌پرده اسناد بین‌المللی می‌پردازد، سپس به بررسی متن سند ۲۰۳۰ و نقد یک‌به‌یک بندهای آن، اقدام می‌کند.



عمومی

۳۸۰. وولف، الکس. **زندگی با کتاب بهتر است یا بی کتاب؟**. درنا فریبرز. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۶۱۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: تاریخ، فرهنگ، تمدن

معرفی کتاب: کتاب از هزاران سال پیش وجود داشته است، هرچند در گذشته اندکی متفاوت بوده و حتی ممکن است در آینده هم متفاوت به نظر بیاید. در این کتاب، به معرفی کتاب از اولین ریشه‌های آن در تاریخ، مثل کتیبه‌های سفالی، تا انواع تکامل یافته‌اش، یعنی کتاب‌های الکترونیکی پرداخته می‌شود. همچنین به اهمیت کتاب در فرهنگ و تمدن‌ها اشاره و نشان داده می‌شود که چرا بدون آن، اصلاً نمی‌توان زندگی کرد.



۳۸۱. محولاتی، آزاده/ فتحی آشتیانی، علی. **کمک به کودکان در حوادث استرس‌زا (راهنمایی برای والدین و درمانگران**

کودک). تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۱۷۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۱۰۷۰

مخاطب: والدین / معلم / مشاور

کلمات کلیدی: روان‌شناسی، تروما، استرس

معرفی کتاب: تصور کنید خواهر و برادر کودکی به طرز وحشتناکی در قتل‌های زنجیره‌ای کشته شده‌اند؛ دانش‌آموزانی سوار بر اتوبوس مدرسه واژگون شده‌اند، و... در این شرایط اقدامات مناسب برای کمک به کودکان بازمانده و اطرافیان آن‌ها چیست؟ در این کتاب، اطلاعات لازم در مورد «تروما» در اثر حوادث آسیب‌زا و چگونگی ایجاد آن؛ افکار، رفتار و هیجانات کودکانی که یک حادثه آسیب‌زا را پشت‌سر گذاشته‌اند؛ و همچنین، نتایج تحقیقات مبتنی بر شواهد علوم اعصاب در این زمینه، ارائه شده است. این کتاب به شما این آگاهی را می‌دهد که واکنش‌های کودکان قربانی حوادث استرس‌زا می‌تواند با یکدیگر متفاوت باشد. این اطلاعات به روان‌درمانگران این آگاهی را می‌دهد که به تروما نه به‌عنوان یک مقوله تشخیصی بلکه به‌عنوان مجموعه‌ای از تجربیات شناختی، رفتاری و هیجانی بنگرند که منجر به بروز رفتارهایی خاص می‌شوند. در انتهای کتاب نیز مداخلاتی کاربردی، ساده و خلاقانه برای کمک به این کودکان، ارائه شده است.



فارسی

۳۸۲. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. **آموزش تصویری نشانه‌های ۱ و ۲**. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۴۰۰. ۱۳۸ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۰۶۲۴۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، الفبا، ادبیات مصور

معرفی کتاب: آموزش تصویری نشانه‌های زبان فارسی یکی از ابزارهای مناسب و مؤثر برای آموزش است. این کتاب از سری کتاب‌های «مهارت‌محور» با عنوان «آموزش تصویری نشانه‌های یک و دو» مطابق با تصاویر کتاب درسی، طراحی شده است که برای آموزش هر نشانه به تعداد، کلیدواژه‌های مورد نیاز تصویر و تمرین ارائه شده است. تمرین‌های کتاب در قالب جمله‌سازی، بازی، قصه‌سازی و نمایش طراحی شده است. با مطالعه تمرین‌های کتاب کودکان ضمن یادگیری شباهت‌ها با تفاوت نشانه‌ها نیز آشنا می‌شوند. همچنین کودکان با مطالعه کتاب به‌صورت فردی و گروهی می‌توانند رابطه میان تصاویر کتاب را کشف کنند.



۳۸۳. احتشام‌زاده، مریم. آموزش خواندن. مشهد: تاک کتاب. ۱۳۹۹. ۴۸ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۱۴۳۰۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، خواندن، داستان

معرفی کتاب: کتاب پیش رو به تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن در پایه اول دبستان اشاره دارد. در این کتاب متن‌ها و داستان‌هایی متنوع در فضایی مصور ارائه شده است. به این ترتیب علاوه بر آموزش روان‌خوانی، دانش‌آموز می‌تواند با گسترش دایره لغات خود، طی تقویت قوه تخیل، در یادگیری نیز دارای انگیزه شود. اولیای دانش‌آموزان می‌توانند در آموزش درس‌ها فرزندان خود را یاری دهند. هر درس با رنگ کردن نشانه جدید به خوانش راحت‌تر کلمه کمک می‌کند.



۳۸۴. رضایی، سمیه. آموزش علائم نگارشی به کودکان (داستان‌های آموزشی). تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۲۶۹۱۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، آموزش زبان فارسی، داستان

معرفی کتاب: در این کتاب، کاربرد علائم نگارشی در قالب یک داستان به کودکان آموزش داده شده است. در این داستان، کودک با قهرمان داستان «علی» همراه می‌شود و علائم نگارشی را در جای درست خود قرار می‌دهد و دلایل استفاده از آن‌ها اهمیت این نشانه‌ها را در نویسندگی می‌آموزد.



۳۸۵. فتح آبادی، جواد. املا آموز دوم دبستان: فعالیت‌ها و بازی‌های املائی. مشهد: تاک کتاب. ۱۳۹۹. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۷۰۹۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: املائی فارسی، آموزش ابتدایی

معرفی کتاب: در این کتاب به تقویت مهارت نوشتاری یا املا اشاره شده است. رونویسی، نگارش و املا از زمره مهارت‌های نوشتاری است. از آن روی که درست‌نویسی واژه‌ها یا املا اهمیت بسیاری نزد افراد دارد، بنابراین انتظار می‌رود دانش‌آموزان کلمات و جمله‌های مورد نیاز را درست، خوانا، زیبا و رسا بنویسند. املا دو جنبه آموزشی و آزمون‌ی دارد که لازم است به جنبه آموزشی آن به طور ویژه توجه شود. در اثر پیش رو این آموزش‌ها از جهت یادگیری نشانه‌ها، آزمون املا و برنامه‌ریزی و اقدام برای آموزش مجدد دانش‌آموزان بررسی شده و با ارائه تمرین‌هایی، به رفع ضعف در حافظه دیداری و شنیداری، نارسانویسی و وارونه‌نویسی و... اقدام شده است. نمونه تمرین‌های کتاب عبارت‌اند از: تکمیل جمله‌ها با کلمات و عبارت‌های پیشنهادی، املائی کامل کردنی، جای‌گذاری درست واژه‌ها در جدول‌ها، یک حرف تازه یک واژه تازه و...



۳۸۶. بمانی، اکرم. **املا و روان خوانی اول دبستان**. مشهد: تاک کتاب. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۰۹۷۷۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، نویسندگی

معرفی کتاب: در این کتاب مصور به لزوم کسب مهارت "خواندن و نوشتن" در پایه اول ابتدایی پرداخته شده است. در ادامه آموختن این دو مهارت است که بحث دیکته نویسی و نگارش املا صحت و واژگان در زبان آموزی به میان می آید. آموزش نشانه ها و حروف از درس های اولیه کتاب است. به تدریج که صفحات بیشتری تدریس می شود، تمرین های کتاب هم متنوع تر می گردد. ببین و بخوان، تکمیل جمله ها، بخش و صدای کلمه ها را نوشتن، نام تصویرها را نوشتن و املا تصویری از تمرین های کتاب است. مولف با آوردن داستان های کوتاه و مرتبط با درس به تقویت روند یادگیری کمک کرده است.



۳۸۷. پیغمبرزاده، ملیحه سادات. **باراد املا می نویسد اول دبستان**. تهران: باراد دوست بچه ها. ۱۴۰۰. ۱۶۴ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۹۸۱۵۵۷۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، الفبا، تمرین ها، آزمون ها

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر آزمون هایی است که کودکان با انجام آن ها می توانند مطالبی را که یاد گرفته اند، مورد سنجش قرار دهند. پرسش هایی که در هر آزمون مطرح شده با توجه به حروف الفبای فارسی و درس ادبیات فارسی است. پرسش های کتاب شامل تشخیص نام، پُر کردن جاهای خالی، جمله سازی، و... است. در پایان هر آزمون نیز فایل ارزشیابی قرار داده شده و بخشی نیز فراهم آمده که بازخوردهای معلم یا مادر درباره آن آزمون و اشتباهات دانش آموزان بیان شود.



۳۸۸. پریخ، زهره. **بازی با آوا، بازی با الفبا**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۹۱۳۷۹۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان کوتاه، الفبا

معرفی کتاب: کودکان بازی می کنند و یاد می گیرند. این کتاب، مجموعه داستان های کوتاهی است که با بازی های آوایی و زبانی همراه است و کوششی است تا آغاز به خواندن را برای کودکان سال اول ابتدایی دلنشین تر کند. در جلد دوم این کتاب، کودکان با حروف ف، پ، ک، ه، ل، ق، و... آشنا می شوند.



۳۸۹. پریخ، زهره. **بازی با آوا، بازی با الفبا**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۹۱۳۷۸۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان کوتاه، الفبا

معرفی کتاب: کودکان بازی می کنند و یاد می گیرند. این کتاب، مجموعه داستان های کوتاهی است که با بازی های آوایی و زبانی همراه است و کوششی است تا آغاز به خواندن را برای کودکان سال اول ابتدایی دلنشین تر کند. در جلد نخست این کتاب، کودکان با حروف الف، ب، ن، س، د، ش، ز، ر، ت و... آشنا می شوند.



۳۹۰. نظری، زهرا. بسته مدیریت کلاسی: کاربرگ فارسی پنجم ابتدایی. تهران: پایش. ۱۴۰۰. ۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۷۰۲۳۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: ارزشیابی آموزشی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر می‌کوشد درباره کاربرگ‌ها یا همان طرح درس عملیاتی معلم توضیح دهد. این برگه‌ها میزان توانمندی دانش‌آموزان در سطوح مختلف یادگیری را ارزشیابی می‌کند. کاربرگ‌ها به معلم کمک می‌کند تا از نقطه ضعف‌های دانش‌آموزان آگاهی بیابد و برای آن برنامه‌ریزی کند. در طراحی کاربرگ‌ها از انواع پرسش‌های چند گزینه‌ای، درست یا نادرست، جای خالی و... استفاده می‌شود. کاربرگ‌ها در حین تدریس و پس از تدریس استفاده می‌شود. این اثر در ضمن تصویرهای رنگی و در ۲۰ بخش، تمرین‌ها و پرسش‌هایی را آورده و در انتهای هر کدام نیز برگه‌های ارزشیابی را درج کرده است.



۳۹۱. نظری، زهرا. بسته مدیریت کلاسی: کاربرگ فارسی ششم ابتدایی. تهران: پایش. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۷۰۲۴۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات فارسی، قرائت فارسی

معرفی کتاب: در کتاب پیش رو به "کاربرگ" یا همان طرح درس عملیاتی معلم اشاره شده است. این برگه‌ها در اختیار دانش‌آموزان قرار می‌گیرد تا با استفاده از آن میزان توانمندی دانش‌آموزان در سطوح مختلف یادگیری ارزشیابی شود. این طرح درس‌ها کمک می‌کند تا نقاط ضعف دانش‌آموزان شناسایی شده و برای رفع آن به وسیله آموزگار برنامه‌ریزی شود. سوالات کاربرگ‌ها متنوع بوده و شامل چندگزینه‌ای‌ها، درست و نادرست، جای خالی و جورکردنی و... است. کاربرد این طرح درس‌ها قبل از تدریس و بعد از تدریس است. کتاب حاضر ۲۰ کاربرگ و حاوی درس‌های مربوط به فارسی پایه ششم است. در پایان هر درس نیز فرم ارزشیابی معلم موجود می‌باشد.



۳۹۲. کریمی، فرزانه. پایه‌پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه از مهر تا اردیبهشت. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۹۲۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، الفبا، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: کلاس اولی‌ها همیشه از اینکه یاد می‌گیرند بخوانند و مثل آدم‌بزرگ‌ها کتاب به دست بگیرند، لذت می‌برند. توانایی خواندن، حس جدیدی را در بچه‌ها شکوفا می‌کند. آن‌ها دوست دارند که این توانایی را به دیگران نشان دهند و اغلب برای خواندن واژه‌ها و متن‌هایی فراتر از کتاب‌های درسی اشتیاقی چشمگیر نشان می‌دهند. محتوای این کتاب هماهنگ با پیشرفت کلاس اولی‌ها در آشنایی با نشانه‌های (حروف الفبای) جدید تهیه شده است، به گونه‌ای که در هر ماه از سال تحصیلی بتوانند متن‌های جدیدی فراتر از کتاب‌های درسی را بخوانند و در مسیر یادگیری اعتمادبه‌نفس بیشتری به دست آورند.



۳۹۳. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب اردیبهشت درس ۲۲ و مرور و تمرین. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۵۲۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: توانایی خواندن واژه‌ها به تدریج و با یادگیری نشانه‌های حروف الفبای فارسی امکان‌پذیر است؛ از این‌رو در این کتاب، واژه‌هایی گنجانده شده است که دانش‌آموزان کلاس اول تا پایان ماه اردیبهشت با نشانه‌های مربوط به آن واژه‌ها در کتاب فارسی، آشنا شدند. همچنین، تلاش شده است به کمک چنین واژه‌هایی جمله‌هایی ساده پیش‌روی نوآموزان قرار داده شود تا ضمن آشنایی آنان با ساختار جمله، امکان خواندن متن‌هایی خارج از کتاب‌های درسی، برایشان فراهم شود. ضمن آن که متن کتاب به گونه‌ای انتخاب شده که مرور و تمرین آموخته‌های قبلی دانش‌آموزان نیز باشد.



۳۹۴. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب اسفند درس ۱۶ تا ۱۹. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۵۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: توانایی خواندن واژه‌ها به تدریج و با یادگیری نشانه‌های حروف الفبای فارسی امکان‌پذیر است؛ از این‌رو در این کتاب، واژه‌هایی گنجانده شده است که دانش‌آموزان کلاس اول تا پایان ماه اسفند با نشانه‌های مربوط به آن واژه‌ها در کتاب فارسی، آشنا شدند. همچنین، تلاش شده است به کمک چنین واژه‌هایی جمله‌هایی ساده پیش‌روی نوآموزان قرار داده شود تا ضمن آشنایی آنان با ساختار جمله، امکان خواندن متن‌هایی خارج از کتاب‌های درسی، برایشان فراهم شود.



۳۹۵. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب آبان درس ۱ تا ۴. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۴۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: توانایی خواندن واژه‌ها به تدریج و با یادگیری نشانه‌های حروف الفبای فارسی امکان‌پذیر است؛ از این‌رو در این کتاب، واژه‌هایی گنجانده شده است که دانش‌آموزان کلاس اول تا پایان ماه آبان با نشانه‌های مربوط به آن واژه‌ها در کتاب فارسی، آشنا شدند. همچنین، تلاش شده است به کمک چنین واژه‌هایی جمله‌هایی ساده پیش‌روی نوآموزان قرار داده شود تا ضمن آشنایی آنان با ساختار جمله، امکان خواندن متن‌هایی خارج از کتاب‌های درسی، برایشان فراهم شود.



۳۹۶. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب آذر درس ۵ تا ۸. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۴۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: توانایی خواندن واژه‌ها به تدریج و با یادگیری نشانه‌های حروف الفبای فارسی امکان‌پذیر است؛ از این‌رو در این کتاب، واژه‌هایی گنجانده شده است که دانش‌آموزان کلاس اول تا پایان ماه آذر با نشانه‌های مربوط به آن واژه‌ها در کتاب فارسی، آشنا شدند. همچنین، تلاش شده است به کمک چنین واژه‌هایی جمله‌هایی ساده پیش‌روی نوآموزان قرار داده شود تا ضمن آشنایی آنان با ساختار جمله، امکان خواندن متن‌هایی خارج از کتاب‌های درسی، برایشان فراهم شود.



۳۹۷. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب بهمن درس ۱۳ تا ۱۵. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۴۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: توانایی خواندن واژه‌ها به تدریج و با یادگیری نشانه‌های حروف الفبای فارسی امکان‌پذیر است؛ از این‌رو در این کتاب، واژه‌هایی گنجانده شده است که دانش‌آموزان کلاس اول تا پایان ماه بهمن با نشانه‌های مربوط به آن واژه‌ها در کتاب فارسی، آشنا شدند. همچنین، تلاش شده است به کمک چنین واژه‌هایی جمله‌هایی ساده پیش‌روی نوآموزان قرار داده شود تا ضمن آشنایی آنان با ساختار جمله، امکان خواندن متن‌هایی خارج از کتاب‌های درسی، برایشان فراهم شود.



۳۹۸. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب دی درس ۹ تا ۱۲. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۴۸۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: توانایی خواندن واژه‌ها به تدریج و با یادگیری نشانه‌های حروف الفبای فارسی امکان‌پذیر است؛ از این‌رو در این کتاب، واژه‌هایی گنجانده شده است که دانش‌آموزان کلاس اول تا پایان ماه دی با نشانه‌های مربوط به آن واژه‌ها در کتاب فارسی، آشنا شدند. همچنین، تلاش شده است به کمک چنین واژه‌هایی جمله‌هایی ساده پیش‌روی نوآموزان قرار داده شود تا ضمن آشنایی آنان با ساختار جمله، امکان خواندن متن‌هایی خارج از کتاب‌های درسی، برایشان فراهم شود.



۳۹۹. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب فروردین درس ۲۰ و ۲۱. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۵۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: توانایی خواندن واژه‌ها به تدریج و با یادگیری نشانه‌های حروف الفبای فارسی امکان‌پذیر است؛ از این‌رو در این کتاب، واژه‌هایی گنجانده شده است که دانش‌آموزان کلاس اول تا پایان ماه فروردین با نشانه‌های مربوط به آن واژه‌ها در کتاب فارسی، آشنا شدند. همچنین، تلاش شده است به کمک چنین واژه‌هایی جمله‌هایی ساده پیش‌روی نوآموزان قرار داده شود تا ضمن آشنایی آنان با ساختار جمله، امکان خواندن متن‌هایی خارج از کتاب‌های درسی، برایشان فراهم شود.



۴۰۰. کریمی، فرزانه. پایه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه: کتاب مهر نگاره‌های ۱ تا ۱۰. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۴۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، یادگیری، مهارت‌های مطالعه

معرفی کتاب: دانش‌آموزان کلاس اول ابتدایی پیش از کسب مهارت خواندن و نوشتن نیاز دارند که با استفاده از واژه‌ها و جمله‌های مناسب گفت‌وگو کنند و منظور خود را بیان نمایند. تصویرهایی که در کتاب فارسی با عنوان «نگاره» از آن‌ها یاد شده است از ابزارهایی است که زمینه مناسب برای گفت‌وگو با نوآموزان را فراهم می‌کند. در این کتاب، تلاش شده است داستان‌های تصویری بی‌کلامی ارائه شود که ضمن جلب توجه کودک به توالی منطقی تصویرها، زمینه گفت‌وگو درباره مسائل آشنا و روزمره را برای آن‌ها فراهم نماید. لازم به یادآوری است تصاویر انتخاب‌شده مطابق با نگاره‌های کتاب فارسی اول دبستان است.



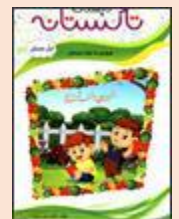
۴۰۱. بلبل تربتی، فاطمه. تابستانه: تاکستانه اول دبستان. مشهد: تاک کتاب. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۰۹۷۰۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، آموزش ریاضی، آموزش زبان فارسی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر به اهمیت پیوستگی آموزشی در طول تابستان اشاره کرده است. به همین روی تمرین‌هایی از درس‌های پایه اول ابتدایی دارد تا مهارت‌های خواندن و نوشتن دانش‌آموزان کلاس اولی تقویت شود. به ادعای مولف در کنار مفاهیم درسی و تمرین‌ها و تقویت خلاقیت آن‌ها، تعدادی مطالب طنز و شادی‌بخش با نام «ایستگاه خنده» نیز درج شده است. تمرین‌های کتاب شامل خط کشیدن دور اعداد، رنگ کردن تصویرهای مورد نظر، تکمیل الگو، نقاشی، نوشتن نام تصویر، شناخت حروف و املاهای تصویری و... است. خواندن تقریبی ساعت، حل جدول و طرز تهیه پاپ کیک چوبی از دیگر ویژگی‌های این کتاب است.



۴۰۲. رضانی، محمد ابراهیم. دفتر مشق خلاق آزاده و امین پایه اول ابتدایی: جلد اول: (نشانه آ تا گ). تهران: زنده اندیشان. ۱۴۰۰. ۱۵۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۱۸۲۵۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: کتاب کار، مهارت زندگی، الفبا، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب یک مجموعه دوجلدی شامل تمرین‌ها، و تکالیف هدفمند و متنوع است که همسو با کتاب درسی پایه اول ابتدایی جهت تسهیل فرایند یادگیری، تقویت مهارت‌های املانویسی، تقویت حافظه، یادگیری مهارت‌های زندگی و تقویت طرح خوانا، طراحی شده است. این کتاب جلد اول از این مجموعه است که به آموزش نشانه‌ی «آ» تا «گ»، اختصاص دارد. همچنین در پایان هر درس، زمینه‌ای برای خودسنجی دانش آموز، ارائه و بازخوردهای سازنده معلم با توجه به نقاط قوت و ضعف دانش آموز، فراهم شده است.



۴۰۳. شرافتی، ملیحه/ رئوفی، علی‌رضا. دفتر مشق نشانه‌های رنگین‌کمان (۲). فیض آباد: جالیز. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۳۸۰۶۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، املا فارسی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد دوم از کتاب «دفتر مشق نشانه‌های رنگین‌کمان» است که نشانه‌های «آ» تا «خ» را پوشش داده است. معرفی نشانه‌های جدید، همراه با تشخیص آن در قالب کلمات صورت‌گرفته که کودکان را با اصول درست‌نویسی و زیبانویسی، آشنا می‌کند. همچنین فعالیت‌های بخش کردن و صداکشی، کلمه‌نویسی و جمله‌نویسی با هدف انگیزش بهتر در انجام فعالیت‌ها، طراحی شده است. در کتاب با استفاده از دو شخصیت اصلی «آزاده» و «امین»، داستان‌هایی ارائه شده که باید توسط والدین یا معلم برای دانش آموز خوانده شود. هدف این فعالیت، تقویت حافظه شنیداری و افزایش قدرت تشخیص نشانه در یک متن می‌باشد. هر کدام از داستانک‌ها نیز دارای یک مفهوم آموزشی است.



۴۰۴. شرافتی، ملیحه/ رئوفی، علی‌رضا. دفتر مشق نشانه‌های رنگین‌کمان (۱). فیض آباد: جالیز. ۱۴۰۰. ۸۸ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۳۵۶۷۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، املا فارسی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد نخست از کتاب «دفتر مشق نشانه‌های رنگین‌کمان» است که نشانه‌های «آ» تا «خ» را پوشش داده است. معرفی نشانه‌های جدید، همراه با تشخیص آن در قالب کلمات صورت‌گرفته که کودکان را با اصول درست‌نویسی و زیبانویسی، آشنا می‌کند. همچنین فعالیت‌های بخش کردن و صداکشی، کلمه‌نویسی و جمله‌نویسی با هدف انگیزش بهتر در انجام فعالیت‌ها، طراحی شده است. در کتاب با استفاده از دو شخصیت اصلی «آزاده» و «امین»، داستان‌هایی ارائه شده که باید توسط والدین یا معلم برای دانش آموز خوانده شود. هدف این فعالیت، تقویت حافظه شنیداری و افزایش قدرت تشخیص نشانه در یک متن می‌باشد. هر کدام از داستانک‌ها نیز دارای یک مفهوم آموزشی است.



۴۰۵. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. **روان خوانی**. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۴۰۰. ۷۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۰۶۲۳۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، مهارت‌های مطالعه، الفبا، خواندن

معرفی کتاب: خواندن از مهارت‌های مورد تأکید در تمامی نظام‌های تعلیم و تربیت است، چراکه پیشرفت در خواندن، رشد سایر حیطه‌های سوادآموزی را در پی دارد. هرچند هدف اصلی خواندن درک مطلب است؛ اما روان‌خوانی پیش‌نیاز اصلی درک خواندن می‌باشد. در این کتاب از سری کتاب‌های «مهارت‌محور»، سعی بر آن بوده است تا مهارت روان‌خواندن به ترتیب حروف الفبا از حرف «الف» تا حرف «ظ» با ارائه تمرین‌های مناسب تقویت شود. طراحی کتاب به‌گونه‌ای است که علاوه بر روان‌خوانی، تمرین‌های کتاب منجر به تقویت املاي کودکان نیز می‌شود.



۴۰۶. پیغمبرزاده، ملیحه‌سادات. **سرمشق نشانه‌های (۱) و (۲)**. تهران: باراد دوست بچه‌ها. ۱۳۹۹. ۱۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۰۶۲۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، آموزش زبان فارسی، املاي فارسی، تفکر خلاق

معرفی کتاب: توجه به مهارت‌های نوشتاری زبان (دست‌ورزی، رونویسی، کلمه‌نویسی و ...)، خط خوش و زیبانویسی، پرورش استعداد و شکوفایی تفکر و خلاقیت دانش‌آموزان از اهداف این کتاب است. تمرین‌های کتاب تلفیقی از دروس ریاضی و فارسی و در جهت رفع اختلالات یادگیری املاست.



۴۰۷. سرافراز اردکانی، نجمه. **سلام حروف**. کرج: اکسیژن. ۱۳۹۹. ۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۰۴۵۵۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، الفبا، رنگ‌آمیزی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای برای شناخت شکل حروف و صدای آن‌هاست. آموزش حروف به ترتیب حروف الفبای فارسی صورت گرفته و تصاویر کتاب به‌گونه‌ای طراحی شده است که کودکان پس از تکرار صدا می‌توانند آن‌ها را رنگ‌آمیزی کنند. همچنین والدین می‌توانند پس از آموزش هر صفحه با خواندن مجله و یا کتاب داستان برای کودکان آن‌ها بخواهند که صداهای آموخته را در آن داستان بیابند.



۴۰۸. سلمانی، مهرانگیز. **شاهکار املا اول**. تهران: اوج مهر. ۱۴۰۰. ۲۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۵۱۰۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، کمک آموزشی، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش و یادگیری مفاهیم درسی و آماده‌سازی دانش‌آموزان برای شرکت در امتحانات کلاسی تألیف شده است. این سری از کتاب‌های کار، مطابق با مباحث کتاب درسی فصل‌بندی شده و هر فصل از کتاب شامل طرح سؤال‌ها و تمرین‌های مختلف از قبیل کلمه‌سازی، جمله‌سازی، متن‌خوانی، وصل‌کردنی، لوحه‌نویسی، پُرکردن جای خالی، و... است که برای یادگیری بهتر دانش‌آموز از ساده به دشوار، چیدمان شده است. انجام این تمرین‌ها، بالا بردن دقت، تمرکز و حافظه دانش‌آموز؛ هماهنگی بیشتر چشم و دست؛ آموزش حروف، اصوات، و صداها؛ و... را به‌دنبال دارد.



۴۰۹. فقیهی فر، لیلا/ خدمتکار آرانی، معصومه/ ترابی، مریم/ آخوندی، فاطمه/ بوستان افروز، محدثه/ محمودزاده، شادی/ لطفی زاده، فاطمه. **صفر تا صد خواندن**. کاشان: انتشارات قلم طلایی. ۱۳۹۹. ۲۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۵۳۷۲۹۲

مخاطب: والدین/ معلم



کلمات کلیدی: روان شناسی، اختلالات یادگیری، تمرین ها

معرفی کتاب: اختلال در خواندن با نقص در توانایی برای شناخت واژه ها، خواندن کند و نادرست و فهم ضعیف یا نقص حسی قابل ملاحظه، مشخص می شود. در این کتاب، اختلال خواندن، شیوع نارساخوانی، ویژگی های کودکان دارای اختلال خواندن، انواع و راهکارهای درمانی آن ها، بررسی می شود.

۴۱۰. حیدری بهری، غلامرضا. **ضرب المثل های خوشبو**. قم: کتابک. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۴۵۷۹۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ضرب المثل

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر ضرب المثل های فارسی با محوریت واژه «گل» است. نویسنده کتاب برای هر ضرب المثل توضیح ساده ای را ارائه می کند تا کودکان راحت تر آن ضرب المثل را درک کنند. «آتش از آتش گل می کند»، «آدم از سنگ سخت تر است و از گل نازک تر»، «آدم بی عقل باشد چون گل بی رنگ و بوی»، «از گل بویی از خرس مویی»، و «پیوند گل و خیار آمد نیامد دارد»، برخی از ضرب المثل های ذکر شده در کتاب هستند.



۴۱۱. مهاجرانی، سیدمحمد. **عسل مثل یه قصه**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۳۴۹۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ضرب المثل، داستان کوتاه، قصه گویی

معرفی کتاب: کتاب حاضر ۴۴ ضرب المثل رایج ایرانی را معرفی می کند و به زبان ساده توضیح می دهد. نویسنده سعی کرده است با بیان داستانی کوتاه برای هر ضرب المثل، موضوع آن را برای مخاطب کودک قابل فهم کند و موارد استفاده از آن را توضیح دهد. کتاب مصور، رنگی و طنزگونه است و به طور غیرمستقیم زبان فارسی را تقویت می کند.



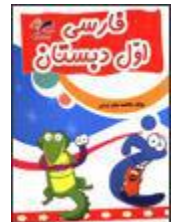
۴۱۲. بلبل تربتی، فاطمه. **فارسی اول دبستان**. مشهد: تاک کتاب. ۱۳۹۹. ۹۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۱۴۴۴۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، مهارت های آموزشی، آمادگی برای خواندن

معرفی کتاب: این کتاب با هدف یاددادن اصول زبان فارسی و الفبا در تقویت مهارت های اولیه گوش دادن، صحبت کردن، خواندن و نوشتن به دانش آموزان پایه اول دبستان تلاش می کند. در این کتاب در هر درس ابتدا یک متن برای تقویت خواندن و سپس تمرین هایی با هدف توسعه کلمه سازی و صوت آموزی ارائه شده است. ببین و بگو، رنگ بزن، وصل کن، پیداکن و علامت بزن، نقاشی کن، بخش کن، بخوان و بنویس و جمله سازی از قسمت های دیگر این کتاب است.



۴۱۳. لک، مرضیه. فارسی تخصصی اول دبستان (فعالیت‌های تکمیلی جهت تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن).

کرج: ملرد. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۹۱۳۶۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، تمرین‌ها، اختلالات یادگیری

معرفی کتاب: در این کتاب، سعی شده است تا با توجه به مشکلات ویژه دانش‌آموزان دارای اختلالات یادگیری تمرین‌هایی ارائه شود که به تقویت فرآیند یادگیری کمک کند. ترتیب آموزش صداها و نشانه‌ها در این کتاب همانند کتاب فارسی اول دبستان مدارس عادی است. این کتاب دارای تمرین‌های ببین و بخوان، رنگ کردن نشانه‌ها، وصل نقطه‌چین‌ها، نقطه‌گذاری و سرکش‌گذاری، خط زدن روی نشانه‌ها و صداها، اضافه کلمه‌ها، جدول کلمه‌ها، و... در جهت تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن، تقویت مهارت‌های حرکتی ظریف عضلات دست، تقویت حافظه بینایی، تقویت حافظه، افزایش گنجینه لغات و... است.



۴۱۴. آفاکشری، شکوفه / اختیاری، پریسا / آدم‌زاده، فهیمه. قصه‌های شهر من. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری

اصفهان. ۱۴۰۰. ۵۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۶۱۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، خواندن، داستان، نوشتن

معرفی کتاب: این کتاب، دربردارنده داستان‌های کوتاه فارسی با هدف بهبود و پیشرفت سواد خواندن و نوشتن دانش‌آموزان دوره ابتدایی است که با عنوان‌های «ژاکت»، «بلبل خوش‌آواز»، «خروس مهربان»، «نوروز»، «بادبادک ستاره»، «کوچه ما»، و... ارائه شده است. در پی هر داستان سؤالاتی از دل داستان، مطرح و از دانش‌آموزان خواسته شده تا به آن‌ها پاسخ بدهند. همچنین در صفحات فرد کتاب، تصاویر نقاشی‌شده مرتبط با هر داستان درج شده و بخش‌هایی برای رنگ‌آمیزی دانش‌آموزان در نظر گرفته شده است.



۴۱۵. شیخی، مژگان. قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از الهی‌نامه عطار نیشابوری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آثار ادبی، ادبیات داستانی، داستان‌های عرفانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاوی ۱۲ داستان کودکانه به زبان ساده از "الهی‌نامه" فریدالدین عطار نیشابوری است. این عارف بزرگ عمیق‌ترین مسائل عرفانی را به شکلی ساده در شعرهای خود بیان کرده است. حکایت‌های الهی‌نامه از زبان پدری است که برای شش پسرش بازگو می‌کند. گربه‌ای با جوراب‌های چرمی، پسرک و دختر شاه پریان، عارف و نانا، سفر به هندوستان، بهلول و بچه‌ها و اردشیر و پسرش عنوان تعدادی از داستان‌های این کتاب است. در هر صفحه از این اثر نیز مناسب با وقایع ذکر شده تصاویر رنگی دیده می‌شود.



۴۱۶. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از منطق الطیر عطار نیشابوری**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۵۶ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۷۸۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک

معرفی کتاب: کتاب پیش رو شامل ۱۲ قصه مصور از منطق الطیر، اثر فریدالدین محمد عطار نیشابوری از شاعران اواخر قرن ششم هجری است. منطق الطیر به معنی زبان پرندگان است و مسائل عرفانی را به شکلی ساده و به شیوه شعری تبیین کرده است. اولین قصه با نام سلطان و پسر ماهیگیر درباره مواجهه و گفت‌وگوی سلطان مسعود و لشکریان او با پسرکی است که در حال ماهی گرفتن است. سلطان و خارکن، داستان دیدار و گفت‌وگوی سلطان محمود غزنوی است که هنگام شکار در صحرا با پیرمرد خارکنی روبه‌رو می‌شود. قصر بی‌نظیر شاه، پادشاه نادان و سگش و خفاشی به دنبال خورشید و مهلتی برای بت‌پرستی عنوان‌هایی دیگر از داستان‌های این کتاب برای کودکان است.



۴۱۷. صالحی، آتوسا. **کلاس اولی، کتاب اولی: آفرین به خودمان!**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رقی. شابک:
۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۳۸۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، آمادگی برای خواندن، مهارت زندگی

معرفی کتاب: مامان سنجاب سه تا دختر داشت و سه تا پسر. وقتی شب می‌شد مامان سنجاب باید شش جور شام می‌پخت، چون هر کدام از بچه‌هایش یک جور غذا را دوست داشتند. اما مامان سنجاب خیلی خسته می‌شد... این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۱۱ تا ۱۳ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های تازه و جمله‌های طولانی‌تر به‌دست بیاورند، نوشته شده است.



۴۱۸. کلهر، مژگان. **کلاس اولی، کتاب اولی: بابا برفی در شب یلدا**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رقی. شابک:
۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۴۰۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، آمادگی برای خواندن، هنرهای نمایشی

معرفی کتاب: قرار بود بچه‌ها، شب یلدا، در مدرسه نمایش اجرا کنند. بعضی از بچه‌ها لباس میوه‌ای می‌پوشیدند. اما پسرک قصه‌ی ما نقشی در نمایش نداشت. او دوست داشت نقش بابابرفی را بازی کند ولی خانم نمایش گفت بابابرفی توی نمایش نیست. تا این که این کتاب به کودکان نوسوادی که درس‌های ۱۱ تا ۱۳ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های تازه و جمله‌های طولانی‌تر به‌دست بیاورند، کمک می‌کند.



۴۱۹. صالحی، آنوسا. کلاس اولی، کتاب اولی: بچه هیولا واژدهای چشم ژله‌ای. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۸۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان، خواندن

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۱۴ تا ۱۸ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های مشکل و روان‌خوانی پیدا کنند، طراحی شده است. اثر پیش‌رو به‌منظور تقویت مهارت خواندن و نوشتن در کودکان و افزایش اعتمادبه‌نفس آن‌ها، تدوین شده است. این کتاب، داستان بچه‌هیولایی است که شب‌ها به سختی به تخت‌خواب خود می‌رود و هر شب به بهانه‌های مختلف نمی‌خوابد، زیرا از اژدهای چشم‌ژله‌ای وحشت دارد...



۴۲۰. جعفری، لاله. کلاس اولی، کتاب اولی: جشن تولد ژه‌ژه. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۷۹۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان، خواندن

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۱۱ تا ۱۳ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های مشکل و روان‌خوانی پیدا کنند، طراحی شده است. با مطالعه کتاب حاضر، دایره‌ی واژگان کودک گسترش می‌یابد و مهارت خواندن و نوشتن در او ارتقا می‌یابد و اعتمادبه‌نفس بیشتری از همان ابتدا کسب می‌نماید. بخش پایانی با طرح سؤالاتی، مهارت کودک را در این زمینه بالا می‌برد. در این داستان، تولد «ژه‌ژه»، بچه‌ی خانم و آقای اژدهاست، ژه‌ژه نگران است...



۴۲۱. کلهر، مژگان. کلاس اولی، کتاب اولی: رستوران میمون. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۱۸۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان، خواندن

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۶ تا ۱۰ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های مشکل و روان‌خوانی پیدا کنند، طراحی شده است. اثر پیش‌رو به‌منظور تقویت مهارت خواندن و نوشتن در کودکان و افزایش اعتمادبه‌نفس آن‌ها، تدوین شده است. این کتاب داستان میمونی است که یک رستوران دارد. یک روز که رستوران پر از مشتری بود، سفارشات مشتری‌ها غیب می‌شدند و...



۴۲۲. جعفری، لاله. کلاس اولی، کتاب اولی: سفینه فسقلوس. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۳۹۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، آمادگی برای خواندن، بازی و سرگرمی کودکان

معرفی کتاب: فسقلوس سفینه‌ی کوچکی بود که توی آسمان زندگی می‌کرد. دو تا کرم دوقلوی بازیگوش توی دلش داشت. یک روز آفتابی دو تا قل به فسقلوس گفتند امروز روز مسابقه است و از او خواستند تندتر از باد برود. هوا داشت تاریک می‌شد... این کتاب به کودکان نوسوادی که درس‌های ۱۱ تا ۱۳ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های تازه و جمله‌های طولانی‌تر به‌دست بیاورند، کمک می‌کند.



۴۲۳. یزدانی، معصومه. کلاس اولی، کتاب اولی: شیر شکمو و موش آشپز. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۲۰۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان، خواندن

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۶ تا ۱۰ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های مشکل و روان‌خوانی پیدا کنند، طراحی شده است. اثر پیش‌رو به‌منظور تقویت مهارت خواندن و نوشتن در کودکان و افزایش اعتمادبه‌نفس آن‌ها، تدوین شده است. این کتاب، داستان شیری به نام «شیران» است که همیشه شکار می‌کند و یک موش به نام «موشی» هر روز و شب آشپزی می‌کند. تا اینکه در یک روز تابستانی، شیران، موشی را می‌بیند و ...



۴۲۴. کلهر، مژگان. کلاس اولی، کتاب اولی: عصر به‌خیر هواپیمای مسافربری! تهران: افق. ۱۴۰۰. ۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۸۰۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان، خواندن

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۱۴ تا ۱۸ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های مشکل و روان‌خوانی پیدا کنند، طراحی شده است. اثر پیش‌رو به‌منظور تقویت مهارت خواندن و نوشتن در کودکان و افزایش اعتمادبه‌نفس آن‌ها، تدوین شده است. این کتاب، داستان گفت‌وگوی دو هواپیمای مسافربری و هواپیمای جنگی است که در نهایت با یکدیگر دوست صمیمی می‌شوند.



۴۲۵. یزدانی، معصومه. کلاس اولی، کتاب اولی: فیل خجالتی. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۴۱۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: دوستی، آمادگی برای خواندن، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: در جنگلی فیلی زندگی می‌کرد که خیلی خجالتی بود. او تمام روز، زیر درخت انبه می‌نشست و یواشکی بازی جانوران دیگر را تماشا می‌کرد. یک روز که جانوران قایم‌موشک‌بازی می‌کردند، فیلی خجالتی با خودش گفت: «یک سبد انبه برمی‌دارم و برای آن‌ها می‌برم. آن وقت آن‌ها با من دوست می‌شوند...» این کتاب به نوسوادان کلاس اول کمک می‌کند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های تازه و جمله‌های طولانی‌تر پیدا کنند.



۴۲۶. جعفری، لاله. کلاس اولی، کتاب اولی: کبوتر راننده. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۱۹۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان، خواندن

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۶ تا ۱۰ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های مشکل و روان‌خوانی پیدا کنند، طراحی شده است. اثر پیش‌رو به‌منظور تقویت مهارت خواندن و نوشتن در کودکان و افزایش اعتمادبه‌نفس آن‌ها، تدوین شده است. این کتاب، داستان کبوتری به نام «پرپری» است، او آرزو می‌کرد کاش که بزرگ بود و می‌توانست کارهای بزرگ انجام دهد؛ تا اینکه ...



۴۲۷. یزدانی، معصومه. کلاس اولی، کتاب اولی: نامه‌های خرسی جان. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۳۹۸۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، داستان، خواندن

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکان نوسوادی که درس‌های ۱۴ تا ۱۸ کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند مهارت بیشتری در خواندن کلمه‌های مشکل و روان‌خوانی پیدا کنند، طراحی شده است. با مطالعه‌ی کتاب حاضر، دایره‌ی واژگان کودک گسترش می‌یابد، مهارت خواندن و نوشتن در او ارتقا می‌یابد و اعتمادبه‌نفس بیشتری از همان ابتدا کسب می‌نماید. بخش پایانی با طرح سؤالاتی، مهارت کودک را در این زمینه بالا می‌برد. این کتاب، نامه‌هایی است که خرسی و پدر و مادرش برای یکدیگر نوشته‌اند...



۴۲۸. جعفری، لاله. مجموعه بهبود سواد خواندن: داستان‌های قند و نبات ویژه پایه اول. تهران: نشانه‌آموز. ۱۴۰۰. ۷۴ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۱۱۸۸۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان، مهارت، شناخت

معرفی کتاب: این مجموعه با هدف ایجاد فرصتی برای کسب مهارت مطالعه، تقویت تمرکز و مهارت صامت‌خوانی، افزایش شناخت دانش‌آموزان و ارتقای مهارت استنباط، تفسیر و تلفیق اطلاعات و تجزیه‌وتحلیل مطالب، تهیه شده است. این کتاب از مجموعه «قند و نبات» شامل شش داستان برای پایه اول دبستان است. داستان‌های این کتاب متناسب با محتوای کتاب‌های درسی فارسی، علوم و ریاضی، نوشته شده است و به‌عنوان بسته پشتیبان، مکمل محتوای کتاب‌های درسی است. همچنین در انتهای هر متن، تعدادی سؤال مربوط به درک و دریافت متن، آمده است.



۴۲۹. نیک‌بنیاد، نیلوفر. مجموعه بهبود سواد خواندن: داستان‌های قند و نبات ویژه پایه پنجم. تهران: نشانه‌آموز. ۱۴۰۰.

۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۱۱۹۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت، شناخت

معرفی کتاب: این مجموعه با هدف ایجاد فرصتی برای کسب مهارت مطالعه، تقویت تمرکز و مهارت صامت‌خوانی، افزایش شناخت دانش‌آموزان و ارتقای مهارت استنباط، تفسیر و تلفیق اطلاعات و تجزیه‌وتحلیل مطالب، تهیه شده است. این کتاب از مجموعه «قند و نبات» شامل شش داستان برای پایه پنجم دبستان است. داستان‌های این کتاب متناسب با محتوای کتاب‌های درسی فارسی، علوم و ریاضی، نوشته شده است و به‌عنوان بسته پشتیبان، مکمل محتوای کتاب‌های درسی است. همچنین در انتهای هر متن، تعدادی سؤال مربوط به درک و دریافت متن، آمده است.



۴۳۰. پناهی، پروین. **مجموعه بهبود سواد خواندن: داستان‌های قند و نبات ویژه پایه چهارم**. تهران: نشانه‌آموز. ۱۴۰۰. ۹۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۱۱۹۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، شناخت

معرفی کتاب: دانش‌آموزان برای بهبود ساختار ادراکی خود باید به شنیدن، دیدن و مهم‌تر به خواندن همت‌گمارند. تقویت این مهارت‌ها در کنار نقاشی و نوشتن، مزایای بیشتری خواهدداشت. کتاب پیش رو با هدف ایجاد فرصت برای کسب مهارت مطالعه، تقویت تمرکز و مهارت صامت‌خوانی، افزایش شناخت دانش‌آموزان و ارتقای استنباط و تجزیه و تحلیل مطالب تهیه شده‌است. این اثر شامل شش داستان است که بافت داستانی متن‌ها بستری است تا مهارت خواندن تقویت شود. در پایان هر متن چند سوال مربوط به درک و دریافت متن‌ها وجوددارد. این موارد تمرینی برای اندیشیدن، تمرکز، استنتاج و قضاوت است.



۴۳۱. پناهی، پروین. **مجموعه بهبود سواد خواندن: داستان‌های قند و نبات ویژه پایه دوم**. تهران: نشانه‌آموز. ۱۴۰۰. ۷۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۱۱۸۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت، شناخت

معرفی کتاب: این مجموعه با هدف ایجاد فرصتی برای کسب مهارت مطالعه، تقویت تمرکز و مهارت صامت‌خوانی، افزایش شناخت دانش‌آموزان و ارتقای مهارت استنباط، تفسیر و تلفیق اطلاعات و تجزیه و تحلیل مطالب، تهیه شده است. این کتاب از مجموعه «قند و نبات» شامل شش داستان برای پایه دوم دبستان است. داستان‌های این کتاب متناسب با محتوای کتاب‌های درسی فارسی، علوم و ریاضی، نوشته شده است و به‌عنوان بسته پشتیبان، مکمل محتوای کتاب‌های درسی است. همچنین در انتهای هر متن، تعدادی سؤال مربوط به درک و دریافت متن، آمده است.



۴۳۲. اباذری، حمید. **مجموعه بهبود سواد خواندن: داستان‌های قند و نبات ویژه پایه سوم**. تهران: نشانه‌آموز. ۱۴۰۰. ۷۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۱۱۹۰۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت، شناخت

معرفی کتاب: این مجموعه با هدف ایجاد فرصتی برای کسب مهارت مطالعه، تقویت تمرکز و مهارت صامت‌خوانی، افزایش شناخت دانش‌آموزان و ارتقای مهارت استنباط، تفسیر و تلفیق اطلاعات و تجزیه و تحلیل مطالب، تهیه شده است. این کتاب از مجموعه «قند و نبات» شامل شش داستان برای پایه سوم دبستان است. داستان‌های این کتاب متناسب با محتوای کتاب‌های درسی فارسی، علوم و ریاضی، نوشته شده است و به‌عنوان بسته پشتیبان، مکمل محتوای کتاب‌های درسی است. همچنین در انتهای هر متن، تعدادی سؤال مربوط به درک و دریافت متن، آمده است.



۴۳۳. بامشاد، محمدمهدی / سعیدی، علی. **مجموعه کارت کتاب فارسی اول دبستان، نگار آموز**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۵۰ص. فلش کارت بزرگ. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۴۹۴۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، آمادگی برای خواندن، تفکر، یادگیری

معرفی کتاب: یکی از اجزای بسته آموزشی برای آموزش خواندن و نوشتن در پایه اول دبستان، کارت‌های آموزشی هستند. این مجموعه کارت‌ها شامل نگاره‌ها، نشانه‌های ۱ و ۲ و روان‌خوانی است که با هدف تقویت مهارت‌های زبانی گوش دادن، سخن گفتن، خواندن و نوشتن و همچنین تقویت مهارت‌های ادراک دیداری و شنیداری و شیوه‌های تفکر و در جهت ارتقای سطح یادگیری کودکان تهیه شده است.



۴۳۴. حیدری ابهری، غلامرضا. **مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه: طنز المثل‌ها**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۸۳۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات عامه، ضرب‌المثل، طنز، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب، دفتر اول از مجموعه‌ی «طنزالمثل‌ها» است. کتاب‌های این مجموعه شامل مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه برای کودکان است که همراه با تصاویری جذاب روایت شده است. این مجموعه به کودکان کمک می‌کند ضمن خواندن روایات و داستان‌های بامزه با ضرب‌المثل‌های رایج فارسی که بخشی از ادبیات شفاهی و میراث معنوی ماست، بیشتر آشنا شوند و کاربرد آن‌ها را در موقعیت‌های مختلف بیاموزند. ضرب‌المثل‌های این مجموعه، نکات خوبی را در زمینه‌ی اخلاق فردی و اجتماعی به فرزندانمان می‌آموزد. محتوای موضوعی این ضرب‌المثل‌ها به حسادت، ترس، وسواس، کار بی‌هوده و... اختصاص دارد.



۴۳۵. حیدری ابهری، غلامرضا. **مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه: طنز المثل‌ها**. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۸۴۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات عامه، ضرب‌المثل، طنز، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب، دفتر دوم از مجموعه‌ی «طنزالمثل‌ها» است. کتاب‌های این مجموعه شامل مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه برای کودکان است که همراه با تصاویری جذاب روایت شده است. این مجموعه به کودکان کمک می‌کند ضمن خواندن روایات و داستان‌های بامزه با ضرب‌المثل‌های رایج فارسی که بخشی از ادبیات شفاهی و میراث معنوی ماست، بیشتر آشنا شوند و کاربرد آن‌ها را در موقعیت‌های مختلف بیاموزند. ضرب‌المثل‌های این مجموعه، نکات خوبی را در زمینه‌ی اخلاق فردی و اجتماعی به فرزندانمان می‌آموزد. محتوای موضوعی این ضرب‌المثل‌ها به بی‌خیالی، بدشانسی، تقلید کورکورانه، کار بی‌نتیجه و... اختصاص دارد.



۴۳۶. حیدری ابهری، غلامرضا. مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه: طنزالمثل‌ها. قم: شهید کاظمی. ۱۳۹۹. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۱۷۷۸۵۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات عامه، ضرب‌المثل، طنز، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب، دفتر سوم از مجموعه «طنزالمثل‌ها» است. کتاب‌های این مجموعه شامل مجموعه‌ای از ضرب‌المثل‌های بامزه برای کودکان است که همراه با تصاویری جذاب روایت شده است. این مجموعه به کودکان کمک می‌کند ضمن خواندن روایات و داستان‌های بامزه با ضرب‌المثل‌های رایج فارسی که بخشی از ادبیات شفاهی و میراث معنوی ماست، بیشتر آشنا شوند و کاربرد آن‌ها را در موقعیت‌های مختلف بیاموزند. ضرب‌المثل‌های این مجموعه، نکات خوبی را در زمینه‌ی اخلاق فردی و اجتماعی به فرزندانمان می‌آموزد. محتوای موضوعی این ضرب‌المثل‌ها به لیاقت و شایستگی، پُرخوری، فضولی، ناامیدی، و... اختصاص دارد.



۴۳۷. صولت‌پور، نرجس/ سلطانی‌بخش، شیرین. مداد اول ۲: آموزش الفبا ویژه دانش‌آموزان پایه اول. شهر قدس: ناریامهر. ۱۳۹۹. ۲۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۴۰۶۵۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، الفبا، اختلالات یادگیری

معرفی کتاب: این کتاب با هدف تثبیت یادگیری و رفع مشکلات نوشتاری و خوانداری پایه اولی‌ها تدوین شده است و تلاش می‌کند با استفاده از تصاویر و تمرین‌های متنوع، اختلالات یادگیری الفبا (تعدادی از حروف و نشانه‌ها) در دانش‌آموزان پایه اول را کاهش دهد.



۴۳۸. بهاری، فاطمه/ شکری‌زاده، عاطفه. مداد جادو: جادوی روان‌خوانی. تهران: خانه کاغذی. ۱۴۰۰. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۵۷۲۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، ادبیات فارسی، املا فارسی

معرفی کتاب: در این کتاب، سوادِ خواندنِ دانش‌آموزان با توجه به روند یادگیری حروف، تقویت‌شده و از کلماتی در قالب جمله‌ها و قصه‌های با معنا و جالب استفاده گردیده تا دانش‌آموز با توجه به آموخته‌های خود بتواند به مرحله‌ی خواندن مستقل برسد. تهیه و تدوین متن‌های سوادِ خواندن در چارچوب روند تدریس، بسیار مهم است؛ از این رو سعی شده از نظر محتوا و سطح خواندن، مناسب با تدریس باشد، با توجه به رسم‌الخط پایه‌ی اول باشد، و از موضوعاتی استفاده شود که علاوه بر قالب داستانی، آموزه‌هایی را دربر داشته باشد. همچنین هر متن، مطابق با نشانه‌ی خوانده‌شده در کتاب فارسی است و نشانه‌ی مورد نظر با رنگ قرمز مشخص شده است. در پایان هر داستان با توجه به متن، سؤالاتی به‌عنوان «درک مطلب»، مطرح‌شده تا ارزیابی از خواندن تکمیل شود.



۴۳۹. عربلو، لیلا/ عربلو، معصومه/ فرد بازجو، فاطمه. **مشق بدون اشک**. تهران: دارالقلم الاسلامی. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۷۲۰۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: کتاب کار، الفبا، تمرین ها

معرفی کتاب: این کتاب حاوی تمرین هایی برای یادگیری الفبای فارسی است. با توجه به تغییر مطالب کتاب درسی، لازم است برای آنکه روش تدریس والدین با روش تدریس جدید مغایرت نداشته باشد، به نکات ارائه شده در این کتاب توجه ویژه نمایند. جهت آگاهی از پیشرفت کار دانش آموز، در پایان هر نشانه از الفبای فارسی بازخورد اولیا قرار گرفته که والدین گرامی می توانند نظر خود را در آن ثبت نمایند. همچنین شما می توانید از فرزند خود بخواهید تا داستان های ارائه شده در این کتاب را برای شما بخواند تا هدف روان خوانی محقق گردد.



۴۴۰. گیگا، ناهید. **۴۰ قصه بی بی رعنا**. تهران: جان جهان. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۹۲۲۴۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: الفبا، داستان کودک، املا فارسی، قرائت فارسی

معرفی کتاب: این کتاب دارای چهل قصه ساده با هدف سرگرم کردن کودکان و آموختن مهارت های زندگی به آنهاست. این داستان ها لحنی کودکانه دارند و در فضایی فانتزی شکل گرفته اند. این کتاب سعی دارد با علامت گذاری و رنگی کردن کلماتی خاص، الفبا و زبان فارسی را نیز به کودکان بیاموزد و املا و روان خوانی آن ها را تقویت کند.



فلسفه کودک

۴۴۱. کلیفتون، چادویک. **آموزش تفکر انتقادی به کودکان (حل مؤثر و تصمیمات بهتر)**. علی رضا مرآتی، محمد شفيعی، مریم خمیس آبادی. تهران: پشتیبان. ۱۳۹۹. ۲۷۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۵۳۱۵۹

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، تفکر، نقد، حل مسئله

معرفی کتاب: یکی از مهارت های بسیار مهم درباره شیوه تفکر «مهارت تفکر انتقادی» است. تفکر انتقادی یک برآیند هدفمند است که در طی آن فرد با استفاده از اطلاعات و شواهدی که وجود دارد به بررسی یک مشکل می پردازد تا به یک پاسخ منطقی دست یابد. نویسندگان در این کتاب ضمن بررسی راه و روش مدارسی که مدعی اند خود را وقف آموزش تفکر انتقادی به کودکان کرده اند، اصول صحیح تفکر انتقادی و آموزش آن را برشمرده و راه و روش صحیح آموزش تفکر و حل مسئله به کودکان را بیان کرده است.



۴۴۲. عینی، اکرم. **آموزش تفکر برای دانش آموزان**. تهران: قو. ۱۴۰۰. ۱۱۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۵۶۱۵۶۹

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: هوش های چندگانه، خلاقیت، مهارت، تفکر

معرفی کتاب: در این کتاب ابتدا به آموزش تفکر و برخی مؤلفه های آن مانند ماهیت، تعریف، مهارت ها و نظریه های اصلی تفکر، پرداخته می شود. همچنین تفاوت تفکر و هوش و هوش های چندگانه بیان می گردد و سپس رویکردهای آموزشی مرتبط که شامل سه رویکرد برنامه های طراحی شده؛ یعنی «درس تفکر کورت»، «شش کلاه»، و «رویکرد القایی» است، بررسی می شود و در پایان، برنامه تجربی آموزش به روش القایی به عنوان برنامه «بست»، معرفی می گردد.



۴۴۳. الکاوند، دیوید. نقش بازی در رشد کودک: یادگیری از طریق تجربه اتفاقات طبیعی. نسیم صدیق. تهران: صابرین. ۱۴۰۰. ۳۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۵۲۰

مخاطب: والدین/ دانش آموز

کلمات کلیدی: علوم تربیتی، بازی و سرگرمی کودکان، روان شناسی کودک

معرفی کتاب: این کتاب بر مبنای نظریه عقل / انگیزه محور درباره بازی و رشد است. فرض نویسنده بر این است که کودک از بازی برای تقویت رشد ذهنی اجتماعی و احساسی خود استفاده می کند. حذف بازی از زندگی کودک به اندازه هل دادن زود و سریع آن ها به سوی بزرگ سالی مضر است، البته اگر زیان بارتر نباشد. فصل اول این کتاب، شرح این نظریه است و بعد بر پیشرفت های اجتماعی که منجر به عدم مشارکت بچه ها در بازی های سالم شده اند تاکید می کند. سپس برای والدین، مربیان و قانون گذاران، نقش اساسی بازی در رشد سالم ذهنی، اجتماعی و احساسی کودکان را توضیح می دهد و در نهایت برای بازگرداندن بازی های خودجوش و انگیزشی به زندگی بچه ها، توصیه هایی برای والدین و مربیان ارائه می دهد و...



کار و فناوری

۴۴۴. براون، کریستینا/ بویتر، تینا. بچه ها این چیه؟: ساخت و ساز. کمال بهروز کیا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۷۱۳۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، اطلاعات عمومی، معماری

معرفی کتاب: این کتاب، اثری مصور، برای افراد بالای ۶ سال است که دانستنی های جالبی درباره راه و ساختمان در اختیار می گذارد. کودک می تواند با مطالعه این کتاب کارهایی را که در محل ساخت و ساز صورت می گیرد بشناسد، چگونگی ساخته شدن یک خانه را مطالعه کند، درباره عملیات نوسازی، ساخت جاده، تونل و پل، اطلاعاتی به دست بیاورد، با شیوه آسفالت کردن جاده ها آشنا شود و وسایل قدرتمند ساختمان سازی را بشناسد.



۴۴۵. باقری، ابوالفضل/ میری دوزینی، سیده راحیل/ نوحی، طاهر/ رادمنش، نگین. برنامه نویسی اسکرچ جونیور. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۳۳۴

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، بازی های رایانه ای، یادگیری

معرفی کتاب: به راستی که پرورش خلاقیت و نوآوری، آینده درخشانی را به فرزندانمان هدیه می دهد. کسانی که به پرورش این استعدادها و نبوغ فرزندان شان اهتمام ورزیده اند، میراث ماندگار و ارزشمند برای نسل بشری به یادگار گذاشته اند. در این کتاب سعی شده است، نرم افزار «اسکرچ جونیور» با هدف یادگیری برنامه نویسی برای کودکان معرفی شود. در این کتاب با ساخت پویانمایی، داستان و بازی، مفاهیم اولیه برنامه نویسی به کودکان ۶ تا ۹ سال آموزش داده می شود. برای هر موضوع، فیلم تدریس آن نیز تهیه و ارائه شده است. فصل پایانی کتاب شامل فعالیت های تکمیلی است که با موضوعات دروس دوره اول ابتدایی، تلفیق شده است.



۴۴۶. بیتی، آندریا. پروژه‌های بزرگ برای معماران کوچک: ایگی سزار پسرک معمار. احمد تصویری. تهران: میچکا. ۱۴۰۰.
۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۳۹۴
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان علمی، معماری، آموزش انفرادی

معرفی کتاب: در این کتاب فعالیت‌های متنوعی در ارتباط با معماری هست که به مخاطب کودک و نوجوان کمک می‌کند تا راه و روش علمی این رشته را درک کند. برای مخاطبان در جهت افزایش دانش، رشد تفکر و مهارت عملی از داستان و رهنمودهای خیال پردازانه و ذهنی، طراحی‌های تزئیناتی و غیره برای ایجاد انگیزه در ارائه محتوا و انجام دادن تمرین‌ها؛ استفاده شده است. مؤلف در ابتدا تعدادی وسیله با نام گنجینه معماری را معرفی کرده تا مخاطب با نگاه به آن دست افزارهای ساده خود را ببیند. این گنجینه‌ها از طریق بازیافت مواد دورریز نیز قابل دسترس هستند. کودک با استفاده از لگو، کاغذهای شکلات، بلوک‌های اسباب بازی و خط‌های راست و منحنی می‌تواند به رویای معمار شدن خود جامه عمل بپوشاند.



۴۴۷. بیتی، آندریا. پروژه‌های بزرگ برای مهندسان کوچک: رزی گوندس دخترک مهندس. احمد تصویری. تهران: میچکا. ۱۴۰۰.
۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۴۳۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اختراعات، داستان کودک، اعتمادبه‌نفس

معرفی کتاب: مجموعه داستانی «راحت را پیدا کن»، داستان کودکانی است که با دنبال کردن رؤیاهایشان به دستاوردهای شگرفی در بزرگسالی می‌رسند. در کتاب «رزی گوندس، دخترک مهندس»، «رزی» در دنبال کردن رؤیاهایش چیزهای مهمی یاد می‌گیرد. شخصیت رزی درحقیقت تلاش برای تحقق رؤیایها را با وجود شکست، برای مخاطب کودک تصویر می‌کند و شوق استفاده از دورریختنی‌ها، اختراع چیزهای جدید و میل به تلاش و کوشش فارغ از سرانجام آن را در مخاطب برمی‌انگیزد. تأکید بر اهمیت آزمون و خطا و نترسیدن از شکست‌ها از نکات مثبت کتاب است. همچنین کتاب دارای چهل فعالیت علمی برای اختراع کردن، نقاشی کشیدن و ساختن است.

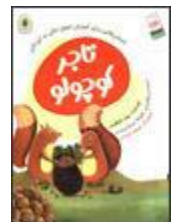


۴۴۸. العاقوص، مهندس. تاجر کوچولو: داستان‌هایی برای آموزش اصول مالی به کودکان. علی‌رضا سبحانی‌نسب. قم: جمال. ۱۴۰۰.
۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۵۸۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، مهارت زندگی

معرفی کتاب: این کتاب مصور حاوی مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه آموزنده با عناوین «بز دانا»، «پول‌های موشی»، و... است که در خلال روایت ماجراهای شیرین خود، کودکان را با بخشی از مهارت «سواد مالی» آشنا می‌کنند و اطلاعاتی مفید درباره کسب پول، پس‌انداز، سرمایه‌گذاری، تقسیم ارث و... در اختیارشان می‌گذارد.



۴۴۹. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. **جادوی اسکرچ ۱**. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۱۱۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: زبان «اسکرچ» یک زبان برنامه‌نویسی تصویری است که در سال ۲۰۰۷ به صورت رایگان منتشر شده است. زبان اسکرچ یکی از محبوب‌ترین زبان‌های برنامه‌نویسی ویژه کودکان و نوجوانان ۸ تا ۱۶ ساله است. این زبان برای افرادی که با برنامه‌نویسی آشنایی ندارند نیز مناسب است. با استفاده از زبان اسکرچ می‌توانید انواع بازی، انیمیشن، موسیقی، داستان مصور و... بسازید، مسائل ریاضی خود را حل کنید و برای حل یک مسئله چندین راه‌حل پیدا کنید و از آسان‌ترین روش حل استفاده نمایید. این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی اسکرچ با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد.



۴۵۰. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. **جادوی اسکرچ ۲**. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۷۲۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کامپیوتر، برنامه نویسی، راهنمای آموزشی

معرفی کتاب: زبان «اسکرچ» یک زبان برنامه‌نویسی تصویری است که در سال ۲۰۰۷ به صورت رایگان منتشر شده است. زبان اسکرچ یکی از محبوب‌ترین زبان‌های برنامه‌نویسی ویژه کودکان و نوجوانان ۸ تا ۱۶ ساله است. این زبان برای افرادی که با برنامه‌نویسی آشنایی ندارند نیز مناسب است. با استفاده از زبان اسکرچ می‌توانید انواع بازی، انیمیشن، موسیقی، داستان مصور و... بسازید، مسائل ریاضی خود را حل کنید و برای حل یک مسئله چندین راه‌حل پیدا کنید و از آسان‌ترین روش حل استفاده نمایید. در این کتاب، مجموعه‌ای از برنامه‌ها و بازی‌ها به زبان ساده برای علاقه‌مند کردن کودکان و نوجوانان به برنامه‌نویسی با زبان اسکرچ، ارائه می‌شود که هر یک از آن‌ها موجب افزایش توانایی حل مسئله در ایشان می‌گردد.



۴۵۱. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. **کتاب کار جادوی اسکرچ ۱**. یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۱۸۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کتاب کار، کامپیوتر، برنامه نویسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی «اسکرچ» با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد. در هر بخش با توجه به طرح درس آموزشی، تمرین‌های مختلف به همراه هدف از حل هر تمرین و کدهای مربوط به آن گفته شده است. همچنین در هر بخش چند ایده‌ی خلاقانه برای ساخت برنامه‌های پیشرفته‌تر با اسکرچ تدوین شده است. این کتاب برای رده سنی ۹ تا ۱۲ سال پیشنهاد شده است.



۴۵۲. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. کتاب کار جادوی اسکرچ (۱). یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۳۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۱۶۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کتاب کار، کامپیوتر، برنامه نویسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی «اسکرچ» با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد. در هر بخش با توجه به طرح درس آموزشی، تمرین‌های مختلف به همراه هدف از حل هر تمرین و کدهای مربوط به آن گفته شده است. همچنین در هر بخش چند ایده‌ی خلاقانه برای ساخت برنامه‌های پیشرفته‌تر با اسکرچ تدوین شده است. این کتاب برای رده سنی ۱۳ تا ۱۶ سال پیشنهاد شده است.



۴۵۳. نگهدار، حمیده/ نخعی، الهه. کتاب کار جادوی اسکرچ (۲). یزد: انتشارات یادداشت نو. ۱۴۰۰. ۱۶ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۴۷۹۷۳۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کتاب کار، کامپیوتر، برنامه نویسی، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب به ارائه مجموعه‌ای از تمرین‌ها و مسائل زبان برنامه‌نویسی «اسکرچ» با هدف سهولت در یادگیری و تثبیت مفاهیم برنامه‌نویسی می‌پردازد. در هر بخش با توجه به طرح درس آموزشی، تمرین‌های مختلف به همراه هدف از حل هر تمرین و کدهای مربوط به آن گفته شده است. همچنین در هر بخش چند ایده‌ی خلاقانه برای ساخت برنامه‌های پیشرفته‌تر با اسکرچ تدوین شده است. این کتاب برای رده سنی ۹ تا ۱۶ سال پیشنهاد شده است.



۴۵۴. کاوینسل، جووانی. کتاب‌های آدمکی: پرستار. بی‌تا صادقیان. قزوین: سایه‌گستر. ۱۳۹۹. ۱۰ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۷۴۶۶۶۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مهارت‌های شغلی، مهارت

معرفی کتاب: این کتاب سه‌بعدی (آدمکی) و مصور است و توجه مخاطب را جلب می‌کند. کتاب حاضر می‌کوشد مخاطب کودک را با شغل و حرفه پرستاری آشنا کند. این آموزش با تصویرها و توضیحات ساده و موضوعاتی مثل کمک‌های اولیه، زنگ مخصوص بیمار در بیمارستان و مراقبت‌های ویژه بیان شده است.



۴۵۵. دینیهن، جیمی. کودک کارآفرین: وقتی پدر بزرگ به تو جعبه ابزار هدیه می‌دهد. سیده‌هستی حسینی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۷۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، کارآفرینی، تولد، مهربانی

معرفی کتاب: شخصیت کودک این داستان برای عروسک‌هایش یک خانه می‌خواهد، اما حالا پدر بزرگش برای تولدش یک جعبه‌ابزار هدیه می‌دهد؛ حال او چه کار کند؟ شاید فرستادن جعبه به سیاره‌ی دیگر یا دادنش به یک دایناسور «تی‌رکس» ایده‌ی خوبی نباشد، اما شاید با کمی صبر و دقت، با این جعبه‌ابزار بتواند استعداد خودش را شکوفا کند و حتی با راهنمایی‌های پدر بزرگ به خانه عروسکی که می‌خواهد هم برسد... این داستان به موضوع مهربانی، سختکوشی و جامعه می‌پردازد.



۴۵۶. مفیدی‌نسب، سعیده. **گام به گام با اسکرچ ۳،۲۴**. یزد: روشنگران راه فردا. ۱۴۰۰. ۱۰۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۷۸۹۲۸۵
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، کامپیوتر، برنامه‌نویسی

معرفی کتاب: اسکرچ یکی از ابزارهای قدرتمند جهت آموزش کدنویسی به کودکان و نوجوانان است. «اسکرچ ۳،۲۴» دارای امکاناتی است که آن را از سایر زبان‌های برنامه‌نویسی متمایز کرده و به آن برتری داده است؛ مانند استفاده از بلاک‌های گرافیکی به جای دستوره‌های برنامه‌نویسی. در این کتاب نویسنده به زبانی کاربردی گام‌به‌گام استفاده از «اسکرچ ۳،۲۴» را در قالب ۱۷ پروژه جالب یاد می‌دهد. نویسنده، معتقد است آموزش کامپیوتر به کودکان و نوجوانان به‌عنوان ابزاری برای مبارزه با شکاف آموزش در مدارس با زندگی دیجیتال است.



۴۵۷. خیردوست، فریده. **مدرسه‌ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، اعتماد به نفس، کار گروهی، برنامه‌ریزی، هدف‌گذاری (۱)**. تهران: سنایی. ۱۴۰۰. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۷۴۶۸۵۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کار و زندگی، تفکر خلاق

معرفی کتاب: کتاب حاضر به‌عنوان جلد اول از مجموعه‌ای دوجلدی، می‌کوشد دانش‌آموزان دوره ابتدایی را با تفکر کارآفرینی و اندیشه خلاق آشنا کند. محتوای کتاب در قالب ۱۶ اندیشه طبقه‌بندی شده است. نویسنده کوشیده است در جریان آشناکردن مخاطب با فرایند کارآفرینی، به او بیاموزد چگونه اعتمادبه‌نفس داشته باشد، شکست‌ها را بپذیرد، نه بگوید، کار گروهی انجام دهد، اولویت‌بندی کند و برنامه‌ریزی روزانه انجام دهد.



۴۵۸. خیردوست، فریده. **مدرسه‌ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، تخیل، تجسم، خلاقیت، ایده‌پردازی، روش خلاقانه، نوآوری (۲)**. تهران: سنایی. ۱۴۰۰. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۷۴۶۸۵۲
مخاطب: معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: تفکر خلاق، کار و زندگی

معرفی کتاب: کتاب حاضر به‌عنوان جلد دوم از مجموعه‌ای دوجلدی، می‌کوشد دانش‌آموزان دوره ابتدایی را با تفکر کارآفرینی و اندیشه خلاق آشنا کند. محتوای کتاب در قالب ۱۷ اندیشه طبقه‌بندی شده است. نویسنده کوشیده است در جریان آشناکردن مخاطب با فرایند کارآفرینی، به او بیاموزد چگونه تخیل و تجسم کند، ایده‌هایش را بیازماید، با ترکیب و سازگار کردن و اصلاح، ذهنش را فعال کند، حذف و وارونه‌کردن را تمرین کند و تفاوت خلاقیت و نوآوری را بداند.



مرجع

۴۵۹. رضوانی، یزدان. **بچه‌های سرمایه‌دار: مهارت‌های تربیت اعتقادی کودک و نوجوان**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۲۰۰ص.

رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۱۰۹۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی:

کلمات کلیدی: تربیت، آموزش والدین، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب در چهار فصل به اعتقاد و تقویت تربیت اعتقادی کودکان و نوجوانان می‌پردازد و در هر فصل به یک سؤال اساسی پاسخ می‌دهد. در فصل‌های اول و دوم بیان می‌شود که تربیت اعتقادی چیست و چرا باید به آن پرداخت؟ چه باورهایی اعتقادی در دینمان ارائه شده است و راهکارهای تقویت این باورها چیست؟ فصل سوم به والدین کمک می‌کند تا با سؤالات اعتقادی فرزندان مواجه شوند؛ و در فصل چهارم به این مسئله پرداخته شده است که اگر کودک و نوجوان در رفتار و مسائل اعتقادی‌اش دچار لغزش شد علت چیست و عوامل لغزش کدام‌اند؟



۴۶۰. زرندیان، اردوان. **زیست ایران: جنگل‌های زاگرس**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۸۸ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۵۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، محیط زیست، جنگل

معرفی کتاب: جنگل‌ها و منطقه رویش زاگرس در رشته کوه زاگرس قرار دارد. زاگرس با بیش از ۱۳۰۰ کیلومتر طول و حدود ۲۰۰ کیلومتر عرض، و ۴۰ درصد آب‌های جاری، یک سوم جمعیت کشور را در خود جای داده است. این کتاب، جلد دوم از مجموعه «زیست ایران» است. در این کتاب با بوم‌سازگان (اکوسیستم) ویژه جنگل‌ها و منطقه‌ی پوشش زاگرس، پوشش گیاهی و جانوری و عوامل تخریب آن‌ها، آشنا می‌شوید.



۴۶۱. زرندیان، اردوان. **زیست ایران: جنگل‌های هیرکانی**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۸۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۱۱۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جغرافیای طبیعی، محیط زیست، جنگل

معرفی کتاب: جنگل‌های هیرکانی یکی از ارزشمندترین اکوسیستم‌های ایران است. قدمت جنگل‌های هیرکانی شمال ایران به ۲۵ تا ۵۰ میلیون سال می‌رسد. گونه‌های گیاهی و جانوری این جنگل، عصر تاریخی یخبندان را پشت سر گذاشته‌اند. در اهمیت جنگل‌های هیرکانی همین بس که در سال ۱۳۹۸، بعد از دشت لوت، دومین اثر طبیعی ملی ایران است که در فهرست میراث جهانی یونسکو به ثبت رسیده است. در این کتاب با بوم‌سازگان ویژه جنگل‌ها و منطقه‌ی پوشش هیرکانی، پوشش گیاهی و جانوری و عوامل تخریب آن‌ها، آشنا می‌شوید.



۴۶۲. جهانی، هانیه. **محرمانه با فرزندم**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۱۸۳۸۱

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلمان

پایه تحصیلی:

کلمات کلیدی: تربیت، تفاوت‌های جنسی، راهنمای والدین، فرزندپروری

معرفی کتاب: این کتاب برآن است تربیت جنسی در دوره‌های مختلف زندگی کودکان و نوجوانان تا زمان پیش از ازدواج را مورد بررسی قرار دهد. در هر دوره‌ای ابتدا ویژگی‌های عاطفی، جسمی، جنسی و اجتماعی افراد هدف، بررسی و در قسمت‌های بعدی به راهبردهای ملی کاربردی مختص هر دوره پرداخته می‌شود. در این کتاب سعی شده است با استفاده از متون مختلف و جدید در حیطه تربیت جنسی، مطالبی مفید و به زبان ساده و روان برای والدین دارای فرزند دختر یا پسر، تدوین شود.



۴۶۳. هاشمیان، سلمان. **#فرزندت - را - فالو - کن: مهارت‌های تربیت فرزند در عصر رسانه**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰.

۲۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۸۷۸

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلمان

پایه تحصیلی:

کلمات کلیدی: رسانه، سواد رسانه ای، فرزندپروری، تربیت

معرفی کتاب: این کتاب در ۵ فصل تنظیم شده است. در فصل یک پازل و نظام جامع از تربیت رسانه‌ای در ذهن خواننده شکل می‌گیرد. فصل دوم به تأثیرات رسانه‌هایی مانند تلویزیون و شبکه‌های اجتماعی و بازی‌های رایانه‌ای روی فرزندان ما می‌پردازد. فصل سوم اصول و آداب یک رژیم صحیح مصرف رسانه‌ای را بیان می‌شود. در فصل چهارم قرار است بچه‌ها به یک سپر دفاعی از جنس تفکر انتقادی مجهز شوند و به جای ماهی، ماهی‌گیری یاد بگیرند. فصل پنجم راهکارهای جایگزین رسانه‌ها را برمی‌شمارد.



مطالعات اجتماعی

۴۶۴. مرزوقی، محمدرضا. **آهای، مواظب ما باشید! بزرگ گوش کوچک**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.

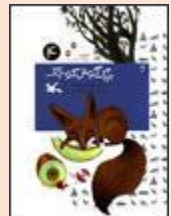
۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۰۸۳

مخاطب: دانش‌آموز

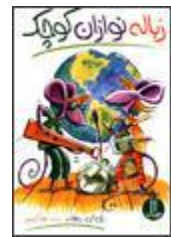
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب به کمک داستان و تصویرهایش، کودکان را با شاه روباه ایرانی آشنا می‌کند و به آن‌ها می‌آموزد که چرا و چگونه این جانور در معرض خطر است. روباه کوچک در نزدیکی خانه پسر بچه‌ای زندگی می‌کرد. روباه فقط میوه می‌خورد اما مردم به اشتباه فکر می‌کردند مرغ‌ها و حیواناتشان را او می‌خورد و قصد داشتند او را بکشند. پسرک سعی می‌کرد به دیگران ثابت کند این حیوان کوچک کاری با دیگران ندارد...



۴۶۵. رینولدز، پل‌ای. **زباله‌نوازان کوچک**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۷۶۸
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، محیط زیست، بازیافت زباله‌ها

معرفی کتاب: «سیدنی» و «سیمون»، برادران هنرمند دوقلوئی هستند که می‌خواهند در تمیز نگه‌داشتن کره‌ی زمین سهمی داشته باشند. آن‌ها با استفاده از زباله‌های بازیافتی، سازهایی می‌سازند و به کمک هنر، مردم شهر را به داشتن زندگی سبز و بی‌زباله تشویق می‌کنند. بعد از مطالعه این کتاب، شما می‌توانید یک متفکر سبز باشید و به محیط‌زیست خود کمک کنید.

۴۶۶. کوگان، ماریثلا/ لوترزتن، ایلثانا. **علم در سوپ: بوم‌شناسی حتی در سوپ**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. **خشنتی. شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۱۲۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، بوم‌شناسی، پرسش‌ها، داستان

معرفی کتاب: می‌دانی چند گونه‌ی گیاهی و جانوری روی زمین وجود دارد؟ چرا صرفه‌جویی در مصرف آب مهم است؟ چه کسی مسئول مراقبت از زمین است؟ دود همه ماشین‌ها به کجا می‌رود؟ و... «ماریثلا»، دکترای زیست‌شناسی دارد و یک روز بعدازظهر با خواهرزاده‌هایش، «سوفیا» و «یولتا» همراه می‌شود تا به آن‌ها نشان دهد، بوم‌شناسی چگونه با زندگی انسان‌ها ارتباط پیدا می‌کند.



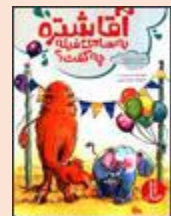
مهارت زندگی

۴۶۷. میلز، جویس سی/ کراولی، ریچارد جی. **آفاشته به سامی فیله چه گفت؟**. مریم عربی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. **وزیری. شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۳۰
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: تلاش و پشتکار، امید، داستان‌های حیوانات، روان‌شناسی کودک

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره‌ی فیل کوچکی است که برخلاف سایر فیل‌ها نمی‌تواند با خرطومش سطل آب را بلند کند. او در آخر با تمرین و تلاش و کمک‌های آفاشته توانست موفق شود. در این کتاب تلاش شده است تا کودکان به جای ناامید شدن، تلاش‌گر و با پشتکار باشند و تا رسیدن به نتیجه‌ی نهایی دست از تمرین و ممارست نکشند. در پایان کتاب مقاله‌ی کوتاهی به قلم جین آنونزیاتا، روان‌شناس بالینی، درباره‌ی مشکل بی‌اختیاری ادرار در کودکان آمده است.



۴۶۸. موزس، برایان. احساسات دایناسوری: بداخلاقوزوروس. مریم عربی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۸۵۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، بدخلقی

معرفی کتاب: «گریسی بداخلاقوزوروس» یک دایناسور بداخلاق است. مدام بهانه می‌گیرد، نق می‌زند و به حرف گوش نمی‌کند و دوست دارد هر کاری که دلش می‌خواهد بکند. برای همین همه از دستش کلافه می‌شوند؛ تا اینکه... در این داستان با روش‌هایی آشنا می‌شوید که کودکان می‌توانند با به‌کارگیری آن‌ها بر احساس بدخلقی‌شان غلبه کنند.



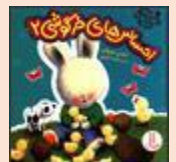
۴۶۹. مورونی، تریس. احساسات‌های خرگوشی. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۳۴۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، هیجان، رفتار اجتماعی، عزت نفس

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ی پنج کتاب است و در هر کدام «خرگوش کوچولو» از احساساتش حرف می‌زند. پنج کتاب این مجموعه، در ارتباط با «عزت نفس کودکان» است. وقتی عزت نفس کم می‌شود، فرد احساس تنهایی و حسادت را تجربه می‌کند و عزت نفس بالا، مهربانی و ارتباط سالم با دیگران را به همراه دارد. در پایان هر کتاب زیر عنوان «سخنی با بزرگ‌ترها» توضیحاتی داده شده است و در پایان مجموعه تأکید می‌شود که: «بهترین هدیه‌ای که می‌توانید به کودک خود بدهید، عزت نفس است».



۴۷۰. اسمال، استیو. اردکی که آب دوست نداشت. صبا ایزدی. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۲۰۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: کار گروهی، دوستی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این داستان درباره‌ی یک اردک و یک قورباغه است. اردک از آب می‌ترسد و حتی نمی‌تواند با باران کنار بیاید، اما قورباغه در آب زندگی می‌کند. این ویژگی‌ها در دسرهایی را به وجود می‌آورد و آن‌ها را در آب و خشکی با مشکل مواجه می‌کند؛ اما همین تضاد در محل زندگی باعث می‌شود تا بتوانند به همدیگر در حل کردن مشکلات کمک کنند و با وجود تفاوت‌هایشان، دوستی عمیقی را شکل بدهند.



۴۷۱. پار، تاد. از نگرانیت بگوا. هاید کروی، زهرا موسوی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۸۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، ادبیات کودکان، استرس، ترس

معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب با زبان داستان کودکان را با احساس نگرانی آشنا می‌کند و با پیشنهادهایی در مورد مدیریت نگرانی هم می‌دهد. «یوهوهاها» همان احساس نگرانی است که همه جا می‌تواند باشد: یک جای تازه، در تاریکی، هنگام توفان، هنگام تنهایی و... اما نگران نباشید این کتاب با تصاویر و شعر راه‌های غلبه بر نگرانی را به کودکان آموزش می‌دهد.



۴۷۲. گارد، آنا.ا. اگر یک غریبه ببینی... هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۹۷۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، مهارت زندگی

معرفی کتاب: اگر یک غریبه بخواد شما را با ماشینش به خانه برساند باید چه کار کنید؟ اگر یک غریبه بخواد به شما خوراکی یا هدیه بدهد چطور؟ اگر یک غریبه بخواد با شما صحبت کند چطور؟ با مطالعه این کتاب، کودکان با موقعیت‌های خطرناک آشنا می‌شوند و آمادگی پیدا می‌کنند که در هر موقعیت تصمیم مناسب بگیرند و با غریبه‌ها چطور رفتار کنند و مراقب خودشان باشند.



۴۷۳. کاپلان، مایکل بی. بتی خرگوشه: بتی خرگوشه می‌خواد گل بزنه. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۶۳۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، امید

معرفی کتاب: «بتی خرگوشه»، خرگوشی شیطان و بازیگوشی است. او می‌خواد ستاره فوتبال بشود تا مربی‌اش از او تعریف کند. بتی، تصمیم دارد در اولین مسابقه فوتبالش ۱۰ تا گل بزند، اما چون نمی‌تواند این کار را انجام بدهد، ناامید می‌شود و حتی تصمیم می‌گیرد دیگر فوتبال بازی نکند. اما... .



۴۷۴. کاپلان، مایکل بی. بتی خرگوشه: بتی خرگوشه همه چیز می‌خواد. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۶۴۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، رفتار اجتماعی

معرفی کتاب: «بتی خرگوشه»، خرگوش شیطان و بازیگوشی است و هر کاری دلش می‌خواد انجام می‌دهد. اصلا هم کاری به حرف بزرگ‌ترها ندارد. وقتی می‌رود خرید می‌خواد هر چیزی را که دوست دارد بخرد. خواهر و برادرهایش خیلی نصیحت‌اش می‌کنند، اما گوشش بدهکار نیست. او فکر می‌کند که پدر و مادرش بدجنس هستند که برایش خرید نمی‌کنند اما... .



۴۷۵. پتی، دو. بچه قورباغه‌ای که نمی‌خواد قورباغه باشد. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۲۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، حیوانات، اعتمادبه‌نفس

معرفی کتاب: قورباغه کوچولو دلش نمی‌خواد قورباغه باشد؛ چون فکر می‌کند که قورباغه‌ها خیس، لزج، و حشره‌خوار هستند. او دوست دارد گربه، خوک، جغد یا هر حیوان دیگری باشد... این کتاب با داستانی کوتاه، نشان می‌دهد هر موجودی همان‌طور که آفریده شده و در نقشی که برایش در نظر گرفته شده، مناسب‌تر است و همه موجودات مشکلات و خوبی‌های مخصوص به خودشان را دارند.



۴۷۶. جونز، کریستین. **به من نچسب!** (رعایت فاصله اجتماعی). هایدی کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۴۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، رفتار اجتماعی

معرفی کتاب: «هریسون» وقتی می‌نشست، به بغل‌دستی‌اش می‌چسبید. با همه محکم دست می‌داد و همه را خیلی محکم بغل می‌کرد. خلاصه اینکه فاصله اجتماعی را رعایت نمی‌کرد، تا اینکه معلم و والدین بچه‌ها با پدرش تماس می‌گیرند و... کودکان در این کتاب با دلایل رعایت فاصله اجتماعی در روابط بین‌فردی، آشنا می‌شوند.



۴۷۷. جو هانستون، آویاک. **بهترین خودت باش دختر، بهترین خودت باش پسر: چه کسی قدرتمند است؟** نرگس فولادلو. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۵۲۵۴۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، خلاقیت، استعدادیابی

معرفی کتاب: در یک خانه کوچک و در وسط یک شهر کوچک یک دختر کوچک به نام «لنا» با مادرش زندگی می‌کند. او همه چیز شهر کوچک خود را دوست دارد، اما او دلش می‌خواهد که یک ابرقدرت داشته باشد تا بتواند با هیولاهای بیگانه. لنا تصمیم گرفته است تا ابرقدرت خودش را پیدا کند و...



۴۷۸. تامپسون، کیم میتزو. **بهترین خودت باش دختر، بهترین خودت باش پسر: مهربانی مهم است.** نرگس فولادلو. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۱۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۵۲۵۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های مصور، دوستی، مهربانی

معرفی کتاب: در این کتاب با ارائه تصاویر آموزنده، کودکان با برخی از ویژگی‌های رفتاری رابطه دوستی مانند مهربان بودن، رعایت نوبت بازی در دوستی، شنونده خوب بودن، مورد اعتماد بودن، کینه‌ای نبودن، و... آشنا می‌شوند.



۴۷۹. مورمالینوس، جنیفر. **بیا درباره‌اش حرف بزنیم: بابا و مامانم دیگر باهم دوست نیستند!** گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۴۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، مهارت زندگی

معرفی کتاب: در این داستان، پدر و مادر یک کودک قبلاً مثل دوتا دوست بودند و آن‌ها خانواده خوشبختی بودند، اما نمی‌داند چرا همه چیز تغییر کرد. پدر و مادر کودک شروع به دعوا با هم کردند و اعصاب همه توی خانه به هم ریخته بود و... در این کتاب، هدف، آگاهی بخشیدن به کودک درباره نگرانی‌ها و اضطراب‌هایی است که ممکن است در دوران گذار و تغییر، درون خانواده تجربه کنند.



۴۸۰. الکساندر، مارتا. **پدربزرگ آخر آسمان کجاست؟**. نسرین گلدار. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۴۰۰. ۳۲ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۲۲۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان، آسمان، طبیعت گردی

معرفی کتاب: ماجرای داستان از این قرار است که پدربزرگی با نوه اش به گردش در طبیعت می رود. پسرک از پدربزرگ درباره آسمان، رودخانه، پرندها، گلها، دریا، خورشید، ماه و ستاره ها سؤال می کند و پدربزرگ نیز به همه آنها پاسخ می دهد. این داستان کوتاه برای گروه سنی «ب» و «ج» ترجمه شده و در صفحات مصور و رنگی به چاپ رسیده است.



۴۸۱. جورجز، دانیل. **پسر شکمو و هیولای پاستیلی!**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۳۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: خوردنی ها و آشامیدنی ها، ورزش، سلامتی، تغذیه کودکان

معرفی کتاب: چاقی و اضافه وزن مشکلی شایع بین کودکان و بسیاری از بزرگسالان است. این داستان درباره پسری چاق به نام «رانی» است. او عاشق آبنبات است و هر قدر هم آبنبات می خورد سیر نمی شود. رانی یک شب خواب می بیند که پاستیل خرسی اش زنده و بسیار بزرگ و چاق شده است و دارد کل شهر را می خورد. رانی، پاستیل خرسی اش را متقاعد کرد که نباید بیش از حد غذا و آبنبات بخورد؛ بلکه باید ورزش کند تا سالم بماند. رانی بعد از دیدن آن خواب متوجه شد که خود او هم اضافه وزن دارد و باید آبنبات کمتری بخورد تا سالم بماند. رانی تصمیم گرفت با دوستانش به ورزش و تمرین برود تا وزن متعادلی داشته باشد.



۴۸۲. رینولدز، پیترا. **اچ. پسری که کلمه جمع می کرد.** آزاده کامیار. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۶۲۹۱۴۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: املا، فارسی، شعر فارسی، قرائت فارسی، آموزش زبان فارسی

معرفی کتاب: این کتاب مصور، با تصویرهای رنگی و کاملاً مرتبط با موضوع هر صفحه، توجه مخاطب را جلب می کند. در این کتاب ماجرای پسری دنبال می شود که کلمات را دوست دارد. او کلماتی را که می شنود، می بیند و جمع می کند؛ بعضی کلمات دوبخشی هستند و بعضی بیشتر. ویژگی کتاب حاضر آموزش غیرمستقیم کلمات و بیان اهمیت آنها در زندگی است.



۴۸۳. بدسکو، رامونا. **پوملو فیل فیلسوف: باغچه ای اینجا، باغچه ای آنجا.** بیتا ترابی. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۹۰۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، ادبیات مصور، حیوانات

معرفی کتاب: «پوملو»، فیل فیلسوف صورتی، یک روز صبح که از خواب بیدار شد، احساس کرد که همه چیز عوض شده! او توی باغچه زندگی می کرد، اما باغچه مثل همیشه نبود؛ توت فرنگی ها مزه ی همیشه شان را نداشتند و شلغم ها هم مثل همیشه جوابش را نمی دادند. پوملو، مطمئن شد که باغچه، باغچه ی همیشه ی نیست. کم کم احساس تنهایی کرد. او می خواست بداند چه اتفاقی افتاده ... و...



۴۸۴. بدسکو، رامونا. **پوملو فیل فیلسوف: سؤال‌های بی‌جواب**. بیتا ترابی. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۸۹۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های مصور، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «پوملو»، فیل فیلسوف صورتی، گاهی کار و زندگی‌اش را ول می‌کند و می‌نشست و از خودش سؤال می‌کند. مثلاً می‌پرسد آیا عنکبوت‌ها خواب می‌بینند؟ چرا گوجه‌فرنگی‌ها قرمزند؟ پوملو از خودش می‌پرسد اگر جایی برود که هیچ‌کسی آنجا نباشد، چه کار می‌کند؟ یا اینکه مورچه‌ها به چی فکر می‌کنند؟ پوملو زیاد فکر می‌کند و یک عالمه سؤال داشت. برای همین... .

۴۸۵. بدسکو، رامونا. **پوملو فیل فیلسوف: عشق‌های کوچک**. بیتا ترابی. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۲۸۸۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های مصور، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «پوملو»، فیل فیلسوف صورتی، توی باغچه زندگی می‌کرد! آخر او یک بچه‌فیل معمولی نبود. او عاشق کنسرت‌های شلوغ بود و همین‌طور عاشق یازدهمین تریچه، توی سومین ردیف باغچه. پوملو، فیلی بود که با همه فیل‌ها فرق داشت. او عاشق یک سنگ کوچک خاکستری بود؛ می‌دانی چرا؟ چون آن سنگ را هیچ‌کسی دوست نداشت!...

۴۸۶. سبحانی‌نسب، علی‌رضا. **تخم‌مرغ طلایی**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۳۴۶۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های اندیشیدن، حساب، پول

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره دو دوست است. یکی از آن‌ها بسیار حساب‌گر است و حتی می‌خواهد سود تخم‌مرغی را که به دوستش داده تا با همدیگر ناهار بخورند از او بگیرد. دوست دیگر مهربان و باهوش است. او با محاسبه‌ای ساده و توضیحاتی درباره چگونگی به‌وجود آمدن سود، دوستش را متوجه می‌کند که محاسبه‌اش درست نیست و نه تنها طلبکار نیست، بلکه بدهکار است. این کتاب در وهله نخست به کودکان می‌آموزد تا در دوستی‌های خود پول و سود را اولویت قرار ندهند و بخشندگی داشته باشند. در وهله دوم اهمیت درست اندیشیدن، دقیق حساب کردن و تسلط بر هنر مذاکره را برای مخاطب آشکار می‌کند.



۴۸۷. ری، مارگرت. **جرج آتش‌نشان (کنجکاو)**. سارا فراهی. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۵۲۱۹
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آتش‌نشانی، تفریحات سالم، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: کتاب جرج آتش‌نشان درباره میمون کوچکی است که برای گردش علمی به ایستگاه آتش‌نشانی رفته بود. آن روز کودکان دیگری هم از مدرسه برای بازدید از کار آتش‌نشان‌ها آمده بودند. زمانی که صدای آژیر خطر به صدا در می‌آید، جرج و بچه‌ها همراه آتش‌نشانان راهی محل حادثه می‌شوند تا کار آن‌ها را مشاهده کنند. جرج در آن موقعیت با توپ و سیب برای بچه‌ها تردستی می‌کند تا نترسند و سرگرم شوند. هدف این کتاب در وهله نخست آشنا کردن کودکان با کار آتش‌نشانی و سپس پرداختن به اهمیت کار کسانی مانند جرج است که در شرایط سخت به فکر خوب کردن حال دیگران هستند.

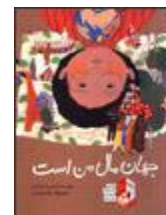


۴۸۸. حدادی، تهمینه. **جهان مال من است**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۷۸۸
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، خیال پردازی

معرفی کتاب: قهرمان این داستان، پسر بچه کوچکی است که آرزوی دیدن دنیا را دارد. او با پدرش در خیالات خود با اتومبیل، دوچرخه، قایق و سورتمه دنیا را زیر پای خود می بینند.... در قلب قصه ی پیش رو، یک درس حیاتی وجود دارد و مخاطب با خواندن کتاب، یاد می گیرد که هرگز نباید امید را از یاد ببرد.



۴۸۹. ونینگر، بریجیت. **چرا دعوا می کنی؟**. بهمن رستم آبادی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۱۳۹۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، کار گروهی، داستان کودک، مهارت های ارتباطی

معرفی کتاب: نارنجی و گوش سیاه بهترین دوستان همدیگر هستند. نارنجی قایق های خوبی می سازد و گوش سیاه با چیدن سنگ ها روی هم، سد محکمی می سازد. یک روز نارنجی و گوش سیاه با هم دعوا و قهر می کنند و تصمیم می گیرند کاری را انجام دهند که دیگری در آن مهارت دارد؛ اما نارنجی هر قدر تلاش می کند، نمی تواند سد بسازد و قایق های گوش سیاه هم روی آب نمی مانند. آن ها با کمک همدیگر هم قایق و هم سد می سازند. مفهوم کلی این داستان آموزش همکاری در کار تیمی و اهمیت حفظ دوستی و لجبازی نکردن است.



۴۹۰. هاوانا، سیلوانا. **چطور شروع می شود؟**. رضوان خرمیان. تهران: میچکا. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۶۳۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت های اندیشیدن، شیوه زندگی، راه و روش

معرفی کتاب: در این کتاب، نویسنده با مثال های گوناگون به کودک می آموزد برای انجام هر کار شروع و پایانی وجود دارد. مثلاً جمله با کلمه شروع می شود، سال با فروردین، زندگی جوجه از تخم. مهم این است که شروع کنیم تا راه مناسب پیدا شود. محتوای کتاب با تصویرهای بزرگ و رنگی همراه است، طوری که مخاطب بیشتر متوجه آن ها می شود.



۴۹۱. لروشل، دیوید. **چطوری معذرت بخواهیم؟**. صبا ایزدی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۱۹۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، ادبیات داستانی، مهارت زندگی

معرفی کتاب: آیا اگر همه می دانستند چگونه عذرخواهی کنند، دنیا جای بهتری نمی شد؟ خوانندگان در این داستان یاد می گیرند که «همه اشتباه می کنند» و در این مواقع «بهترین راه معذرت خواهی است». کتاب مقصودش را با استفاده از تمثیل های بامزه و خنده دار، از معذرت خواهی واقعی و الکی به صورت کامل و با نمونه های خنده داری مثل جوجه تیغی ای که به طور تصادفی بادکنک دوستش را ترک کرد، حلزونی که با سرعت می دوید و روی انگشتان پاهای تنبلی قدم گذاشت و... به کودکان می رساند.



۴۹۲. برانلو، مایک. **چندتا دایناسور کوچولو؟**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۳۰۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، اعداد، آموزش پیش دبستانی، دایناسور

معرفی کتاب: ده تا دایناسور کوچولو، از تخم درآمدند. وقتی دیدند مامان‌شان خواب است تصمیم گرفتند دور و بر را بگردند. در این گشت و گذار یکی یکی گم شدند و فقط یک بچه دایناسور ماند. تا این‌که... کودک در طی داستان علاوه بر آشنایی با انواع دایناسورها با شمارش اعداد به صورت معکوس از ده تا یک آشنا می‌شود.



۴۹۳. والش، کلر هلن. **چه خودخواه!**. سمیه حیدری. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۱۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، عدالت، صلح

معرفی کتاب: این کتاب درباره دو دوست به نام‌های ارنا و اردک است. آن‌ها تکه چوبی پیدا می‌کنند. ارنا می‌خواهد آن چوب، شمشیرش باشد اما اردک دوست دارد آن را به چوب پرچم تبدیل کند. اختلاف نظر آن‌ها به دعوا و بحث می‌رسد و با یکدیگر قهر می‌کنند اما در نهایت به نتیجه می‌رسند که چوب را به دو نیم تقسیم کنند تا حق هیچ‌کدام پایمال نشود. این داستان به کودکان می‌آموزد برای حفظ دوستی و صلح در زندگی باید انصاف و مساوات را رعایت کرد و با خودخواهی و زیاده‌خواهی کارها به نتیجه نمی‌رسند.



۴۹۴. برنستین، جن. **خانواده خرس‌ها: شغل محبوب من**. سعید خاکسار. تهران: موزون. ۱۳۹۹. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۷۵۴۹۳۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، شهروندان، مشاغل

معرفی کتاب: در سرزمین خرس‌ها، شغل‌های زیادی برای انجام دادن وجود دارد، مامان از خانه‌ی درختی و خانواده مراقبت می‌کند. بابا، کارهای سخت خانه را انجام می‌دهد و مبلمان‌های قشنگ می‌سازد؛ اما شغل‌های دیگری هم وجود دارد و شما اگر شغل درستی را انتخاب کنید از انجام دادن آن لذت می‌برید. در این کتاب، کودکان با مشاغل مختلف مانند آتش‌نشانی، راننده اتوبوس، فضانورد، دانشمند، ستاره‌شناس، و... آشنا می‌شوند.



۴۹۵. برنستین، جن. **خانواده خرس‌ها: عشق ما بابا!**. سعید خاکسار. تهران: موزون. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۸۷۵۴۸۹۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، شهروندان، تولد

معرفی کتاب: خرس خواهر، خرس برادر و عسل، پدرشان را دوست دارند؛ چون پدر آن‌ها همیشه آماده کمک کردن به آن‌هاست. مثلاً موقع ماهیگیری به قلاب آن‌ها طعمه می‌زند یا هنگام بیسبال بازی کردن برای آن‌ها توپ هوایی می‌فرستد و یا وقتی از تپه بالا می‌روند او آن‌ها را سوار سورتمه کرده و بالا می‌کشد و... برای همین بچه‌ها می‌خواهند که برای روز تولد پدرشان یک هدیه مناسب تهیه کنند که... .



۴۹۶. مورونی، تریس. **خرگوش کوچولو و خانواده‌اش**. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۹۲۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی

معرفی کتاب: **خرگوش کوچولو**، عاشق خانواده‌اش است. وقتی مشکلی برایش پیش می‌آید، مامان و بابا او را راهنمایی می‌کنند. خیلی وقت‌ها دور هم جمع می‌شوند و خیلی به آن‌ها خوش می‌گذرد. تازه خیلی هم هوای یکدیگر را دارند. خب برای همین، **خرگوش کوچولو** این‌قدر خانواده‌اش را دوست دارد... در این داستان، کودکان با معنای ساده مثبت‌اندیشی و تمایل به خوش‌بینی و امیدواری، آشنا می‌شوند.



۴۹۷. اشنایدر، لیان. **داستان‌های آقاموشه: سانی قهر کرده!**. شادی مهرابی. تهران: آبشن. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۵۲۱۰۱۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: **سانی** و جولیا دوستان خوبی بودند. آن‌ها با هم بازی می‌کردند و شاد بودند... گاهی هم دعوا می‌کردند... اما یک روز، با هم قهر کردند. سانی از این اتفاق خیلی ناراحت بود و دلش می‌خواست با جولیا بازی کند. اما چطور؟



۴۹۸. اشنایدر، لیان. **داستان‌های آقاموشه: سانی گم شده!**. شادی مهرابی. تهران: آبشن. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۵۲۱۰۴۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: هیجان، مهارت، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی

معرفی کتاب: «سانی» همراه مادرش برای خرید به یک فروشگاه بزرگ می‌روند. فروشگاه خیلی شلوغ است. سانی با دیدن آن همه لباس و لوازم توی فروشگاه هیجان زده می‌شود. ناگهان ... «سانی» متوجه می‌شود مادرش را نمی‌تواند ببیند نگران می‌شود... چشم‌هایش پر اشک می‌شود. با خودش فکر می‌کند اگر نتواند دوباره مادرش را ببیند چه؟ اگر ... آیا «سانی» برای همیشه در این فروشگاه می‌ماند؟



۴۹۹. هیگینز، رایان تی. **دالی خرسه!**. نگار عجایی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک:

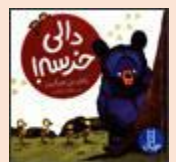
۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۶۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، یادگیری، دوستی

معرفی کتاب: این کتاب به همراه تصاویر مرتبط در روایتی داستانی به تبیین مفهوم «دوستی و بازی» می‌پردازد. «بروس» یک خرس کوچولوست که امروز حوصله‌ی بازی ندارد، اما بچه‌اردک‌ها حسابی دلشان می‌خواهد بازی کنند. او از دست بچه‌اردک‌ها می‌رود قایم شود؛ اما آیا بچه‌اردک‌ها می‌توانند بروس را پیدا کنند؟



۵۰۰. آلبر، دایان. **دایره کوچک: اضطراب: داستانی درباره آرام کردن نگرانی‌هایت**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۳۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: اختلال‌های اضطرابی، اضطراب، داستان علمی

معرفی کتاب: این کتاب داستانی درباره آرام کردن فرد و فرونشاندن نگرانی‌هاست. کتاب به نوعی درباره اضطراب، شناخت آن و راه‌های برطرف کردن اضطراب سخن می‌گوید. در این اثر با استفاده از دایره، استعاره‌ای زیبا و ساده ساخته شده تا مفهوم نگرانی و رفع آن برای کودکان قابل فهم شود. با استفاده از مثال‌های متنوع و مصور به شرح ماجرا پرداخته شده و قوانینی کوچک اما عمیق برای زندگی بهتر بیان شده است. اینکه اضطراب در چه زمان‌هایی به انسان هجوم می‌آورد و راه‌های مقابله با این مشکل چیست، مواردی است که در کتاب بازگو شده است.



۵۰۱. آلبر، دایان. **دایره کوچک: اعتماد به نفس: داستانی درباره باور داشتن خودت**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۸۲۰۰۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: رشد شخصیت، مراحل رشد و تحول، داستان

معرفی کتاب: این کتاب داستانی درباره آرام کردن کودک و به دست آوردن اعتماد به نفس به وسیله اوست. کتاب به نوعی درباره شناخت و راه‌های رسیدن به موفقیت سخن می‌گوید. در این اثر با استفاده از دایره، استعاره‌ای ساده ساخته شده تا مفهوم اعتماد به نفس برای کودکان قابل فهم شود. با استفاده از مثال‌های متنوع و مصور به شرح ماجرا پرداخته شده و قوانینی کوچک اما عمیق برای زندگی بهتر بیان شده است. اعتماد به نفس نقشی حیاتی در آینده، شادی و موفقیت کودکان ایفا می‌کند. کودکان با اعتماد به نفس بهتر می‌توانند با فشار گروه‌های همسال و احساسات منفی کنار بیایند.



۵۰۲. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک احساس‌ها**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: احساسات، کودکان، بهداشت روانی

معرفی کتاب: من یک دایره کوچک احساس‌ها هستم. احساس‌ها خیلی مهم هستند ولی وقتی نمی‌دانی چه حسی داری، صحبت کردن درباره آن می‌تواند سخت باشد. من در شناسایی احساس‌ها خیلی خوبم. آن قدر خوبم که کارآگاه احساس شده‌ام. من به تو کمک می‌کنم کارت‌های احساس درست کنی و آن‌ها را نام‌گذاری کنی. این کار به تو کمک می‌کند با دیگران راحت‌تر کنار بیایی و مشکلاتت را حل کنی.



۵۰۳. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک آرام.** وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۸۲۱۱۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، روان‌شناسی، ورزش
معرفی کتاب: وقتی از این دنیا و مسائل آن خسته و کلافه می‌شوید، به دنبال راهکاری هستید تا دوباره آرامش خودتان را به دست بیاورید. در این کتاب یاد می‌گیرید که چگونه احساس‌هایتان را شناسایی کنید و به آرامش برسید. روش‌هایی که در این کتاب آمده‌اند، هم برای کار در منزل و هم در کلاس درس مناسب هستند. داستان این کتاب به کودکان می‌آموزد که بهترین برخورد را با مسائل روزانه داشته باشند و بتوانند بهداشت روانی و اجتماعی خود را تقویت کنند.

۵۰۴. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک آرامش: داستانی در باره هوشیاری.** وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۵۹
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، کودکان، احساسات، بهداشت روانی
معرفی کتاب: کودکان به دلایل مختلفی ناراحت می‌شوند. آن‌ها وقتی یکی از کسانی که دوستش دارند را از دست می‌دهند، یکی از اسباب‌بازی‌هایشان را گم می‌کنند یا آسیب بدنی می‌بینند، ناراحت می‌شوند. کتاب حاضر به کودکان نشان می‌دهد که چطور احساس‌شان را شناسایی کرده و آن را به شکل یک دایره تجسم کنند. به این ترتیب آن‌ها می‌توانند به نحو بهتری آن را کنترل کرده و به آرامش برسند.

۵۰۵. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک به کلاس درس آنلاین می‌رود: داستانی در باره انتظارات از کلاس درس مجازی.** وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۲۸
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: کلاس درس، آموزش و یادگیری، آموزش از راه دور
معرفی کتاب: اسم من دایره است. شنیده‌ام قرار است به کلاس درس آنلاین بروی. کلاس درس آنلاین چیز جدیدی برای ماست. من اینجا هستم تا به تو نکته‌هایی را بگویم که به کمک آن‌ها بتوانی راحت‌تر از راه دور درس بخوانی. این کتاب به کودکان می‌آموزد که ویروسها را بشناسند و بدانند چرا باید از راه دور آموزش ببینند.

۵۰۶. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک تفکر تغییرپذیر.** وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۸۲۱۵۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، هیجان
معرفی کتاب: آیا تطبیق یافتن با تغییر برای کودک شما کار سختی است؟ کودکان عاشق کارهای روزمره و تکراری هستند، اما بعضی وقت‌ها برنامه‌هایشان به شکلی پیش می‌رود که باید خودشان را با تغییر وفق دهند. این کتاب به کودکان نشان می‌دهد که چگونه مشکلات خود را حل کنند، و از زاویه‌ی دید جدیدی به مسائل نگاه کنند و آسان‌تر با تغییر کنار بیایند.

۵۰۷. آبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک خستگی.** وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۶۸۲۱۳۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، هیجان

معرفی کتاب: آیا از شنیدن جملاتی مثل خسته شده‌ام! یا این کار خسته کننده است! خسته شده‌اید؟ وقتی خستگی پیدایش می‌شود، این یعنی مغزتان به شما می‌گوید که برای یاد گرفتن یا امتحان کردن چیزی جدید وقت دارید! در واقع خستگی‌های مختلفی وجود دارد: خستگی از کار، خستگی از بیکاری! و... در این کتاب به کودک کمک می‌شود ریشه خستگی خودش را پیدا کرده و راه‌هایی پیشنهاد می‌شود که بتواند خلاقانه فکر کند و پشتکار داشته باشد و خستگی‌اش را رفع کند.



۵۰۸. آبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک خط‌خطی: داستانی درباره احساس‌های رنگارنگ.** وحید توکل صدیقی.

تهران: آب. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۷۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: احساسات، سرگرمی‌های آموزشی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: تجربه کردن احساس‌های مختلف چیز خوبی است. اما وقتی به هم می‌ریزند، فهمیدن اینکه دقیقاً چه حسی داری سخت است و این می‌تواند تو را کلافه یا گیج کند. این کتاب با استفاده از رنگ‌ها و در قالب داستانی متفاوت، کودکان را با احساس‌های گوناگون آشنا می‌کند و به آن‌ها کمک می‌کند با آگاهی از حسی که دارند، کنترل و مدیریت آن را به دست بگیرند. داستان با دایره کوچک آشفته‌ای آغاز می‌شود که همه احساس‌هایش درهم گره خورده، کودک با شخصیت‌های کتاب همراه می‌شود و به دایره کمک می‌کند تا مشکلش حل شود.



۵۰۹. آبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک در خانه می‌ماند: داستانی در باره ویروس‌ها و حفظ فاصله ایمنی.** وحید

توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۱۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ویروس‌ها، سلامتی، بهداشت، بیماری‌های کودکان، کودکان

معرفی کتاب: من یک دایره کوچک ایمنی هستم. من اینجا هستم تا وقتی یک ویروس به سرعت شروع به پخش شدن می‌کند و خیلی از مردم را مریض می‌کند به تو کمک کنم سالم بمانی. کتاب حاضر به کودکان کمک می‌کند درباره ویروس‌ها یاد بگیرند و بدانند چرا وقتی مریض هستیم باید در خانه بمانیم.



۵۱۰. آبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک دوست داشتن.** وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۶۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: دوست داشتن خود، بهداشت روانی، کودکان، مهربانی

معرفی کتاب: من یک دایره کوچک دوست داشتن هستم. من احساسی هستم که وقتی شما خیلی به کسی اهمیت می‌دهید یا وقتی کسی خیلی به شما اهمیت می‌دهد، به شما دست می‌دهد. چطور می‌توان دایره دوست داشتن خود را بزرگ کرد؟ کتاب حاضر دوست داشتن را در قالب یک دایره صورتی بامزه به تصویر می‌کشد و راه‌هایی که کودکان می‌توانند علاقه‌شان به دیگران را ابراز کنند، از گوش دادن گرفته تا مهربان بودن، نشان می‌دهد.



۵۱۱. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک شادی**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۰۷۸۹۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شادی، مهربانی، کودکان، اعتماد به نفس، بهداشت روانی

معرفی کتاب: من یک دایره شادی هستم. من به شما کمک می‌کنم خوش باشید و شادی را به دیگران هم بدهید. کتاب حاضر با نقاشی‌های زیبا و جذاب، به کودکان نشان می‌دهد که چطور هر روز با انجام کارهای ساده‌ای که می‌توانند به وسیله آن‌ها یک وضعیت منفی را به مثبت تغییر دهند، دایره شادی خودشان را بزرگ کنند و صدها دایره شادی دیگر هم به وجود آورند.



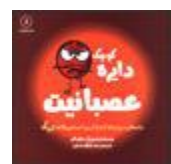
۵۱۲. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک عصبانیت: داستانی درباره کنترل کردن احساس‌های بزرگ**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۴۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: سرگرمی‌های آموزشی، احساسات، کودکان

معرفی کتاب: من یک دایره آرامش هستم. من اینجا هستم تا به شما کمک کنم وقتی سروکله یک دایره عصبانیت پیدا شد، آن را آرام کنید. کتاب حاضر، با استفاده از تصاویر زیبا و جذاب، ضمن آشنا کردن مخاطب خود با حس عصبانیت به او نشان می‌دهد چگونه این حس خود را بشناسد و به شکلی موثر و درست آن را مدیریت و کنترل کند و به آرامش دست یابد.



۵۱۳. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک کلافگی: داستانی در باره کنترل کردن خودت**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۸۲۱۴۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، روان‌شناسی، هیجان

معرفی کتاب: این کتاب به کودک آموزش می‌دهد که چگونه زمانی که کلافه و بی‌حوصله است، خودش را آرام کند. همچنین با مطالعه کتاب، کودک یاد می‌گیرد اگر دایره‌ی کلافگی را مدیریت نکند به دایره‌ی بزرگ عصبانیت تبدیل می‌شود. این اثر، راه‌های فراوانی را پیش‌روی کودک قرار می‌دهد تا دایره‌ی آرامش و تفکر تغییرپذیر خود را گسترش دهد.



۵۱۴. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک ماسک می‌زند: داستانی در باره ماسک‌زدن بچه‌ها**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۱۵۰۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ویروس‌ها، بیماری‌های واگیردار، سلامتی، کودکان، بهداشت

معرفی کتاب: جدیداً ویروسی آمده که مردم را مریض می‌کند، برای همین باید ماسک بزنیم تا از پخش شدن آن جلوگیری کنیم. چون این ویروس می‌تواند بدون اینکه مردم احساس مریضی کنند پخش شود. ماسک زدن می‌تواند به سلامتی همه کمک کند. ماسک چطوری می‌تواند کمک کند؟ کتاب حاضر به کودکان کمک می‌کند درباره‌ی ویروس‌ها یاد بگیرند و بدانند برای این که ماسک کارش را خوب انجام دهد باید چگونه از آن استفاده کنند.



۵۱۵. آلبر، دایان. **دایره کوچک: دایره کوچک نگرانی**. وحید توکل صدیقی. تهران: آب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۸۲۱۲۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، هیجان، اضطراب

معرفی کتاب: داستان این کتاب به کودک کمک می کند تا یاد بگیرد که چگونه نگرانی های خودش را کنترل کند. همچنین به او کمک می کند دو نوع مختلف نگرانی یعنی «نگرانی مفید» و «نگرانی چرخشی» را بشناسد. اگر کودک بتواند تفاوت میان این دو نگرانی را تشخیص بدهد، می تواند از تبدیل شدن یک نگرانی چرخشی به یک دایره بزرگ اضطراب جلوگیری کند.



۵۱۶. اسلیتر، راس. **رازهای مدیریت افراد**. امین جمالی راد. تهران: بعثت. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۷۰۷۱۴

مخاطب: معلم/مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت، رهبری، کسب و کار

معرفی کتاب: در این کتاب، نویسنده با تکیه بر تجارب مشاوره و رهبری سازمان ها و پروژه های مختلف مجموعه فنون و روش های کارآمدی را تحت عنوان رازها به مخاطب معرفی می کند، این رازها شکاف و تفاوت رایج بین سبک مدیریت و سبک رهبری گروه ها و سازمان ها را تعدیل می کند و با نگاهی انسان گرا موجبات رشد و ارتقای فردی و گروهی افراد در تقابل با یکدیگر را فراهم می آورند.



۵۱۷. مکلاد، سیندر. **راهنمای پولی خرگوشی: بخشیدن**. ونداد ستوده نیا. تهران: آوای هانا. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۱۳۰۱۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، فضایل اخلاقی

معرفی کتاب: کتاب های «راهنمای پولی خرگوشی» از سری کتاب هایی هستند که به کودکان کمک می کنند تا با پول و حقایق مربوط به آن، آشنا شوند. در این کتاب «چامی» مهربان که می خواهد دنیا را نجات بدهد یاد می گیرد که چگونه به دیگران کمک کند. پدربزرگ چامی برای روز تولد او ۱۰ عدد هویج هدیه داده است. پدربزرگ به چامی پیشنهاد می دهد که...



۵۱۸. مکلاد، سیندر. **راهنمای پولی خرگوشی: پس انداز کردن**. ونداد ستوده نیا. تهران: آوای هانا. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۴۶۱۸۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، پول، مدیریت مالی

معرفی کتاب: کتاب های «راهنمای پولی خرگوشی» از سری کتاب هایی هستند که به کودکان کمک می کنند تا با پول و حقایق مربوط به آن، آشنا شوند. «هانی» با اراده که می خواهد خانه ی خودش را داشته باشد یاد می گیرد که صبوری کند. خواهرها و برادرهای کوچک هانی خیلی پُر سروصدا هستند و گاهی تنها چیزی که هانی می خواهد، کمی سکوت و آرامش است، هانی آرزو دارد که...



۵۱۹. مکلاد، سیندر. راهنمای پولی خرگوشی: خرج کردن. ونداد ستوده‌نیا. تهران: آوای هانا. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۹۴۶۱۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، مدیریت مالی

معرفی کتاب: کتاب‌های «راهنمای پولی خرگوشی» از سری کتاب‌هایی هستند که به کودکان کمک می‌کنند تا با پول و حقایق مربوط به آن، آشنا شوند. در این کتاب «سانی» کنجکاو که می‌خواهد همه چیز را بخرد، یاد می‌گیرد از بین چیزهایی که دوست دارد بخرد انتخاب کند. سانی، پول توجیبی ماهیانه‌اش که سه تا هویج است را گرفته است و می‌خواهد با آن همه چیز بخرد اما...



۵۲۰. گریوز، سو. رفتارهای خوب: آخر سر زرافه را بازی دادند. هاید کرویی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۳۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت زندگی، زورگویی

معرفی کتاب: پلنگ توی مدرسه جنگل تازه‌وارد بود، ولی زرافه را بازی نمی‌داد و او تنها مانده بود. پلنگ هم برای جشن تولدش زرافه را دعوت نکرد؛ چون زرافه خیلی با او بدرفتاری کرده بود ولی... این داستان درباره قلدری و تنها ماندن کودکانی است که دیگران عمداً آن‌ها را بازی نمی‌دهند و در فعالیت‌هایشان شریک نمی‌کنند. با مطالعه این کتاب، کودکان تشویق می‌شوند نه تنها به رفتارهای خود در مقابل دیگران دقت کنند بلکه در مواقعی که دیگران برای آن‌ها قلدری می‌کنند، کمک بگیرند.



۵۲۱. گریوز، سو. رفتارهای خوب: اسب آبی آخر سر راستش را گفت. هاید کرویی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۶۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: رفتار، مهارت زندگی، داستان

معرفی کتاب: مجموعه «رفتارهای خوب»، با محوریت قرار دادن آموزش مهارت‌های زندگی، سرآغازی برای گفت‌وگو با کودکان درباره رفتارهای‌شان (چه فردی و چه اجتماعی) است. این مجموعه در فضای جنگل خلق شده و شخصیت‌های داستان حیواناتی هستند که اغلب خصوصیات‌شان در کودکان دیده می‌شود. در این کتاب به پذیرش مسوولیت در مقابل رفتارهای بد خودمان تأکید شده است. در انتهای هر کتاب نیز دست‌نامه‌ی مختصری درباره‌ی شیوه‌ی صحیح استفاده از کتاب و چگونگی تعامل با کودک در هنگام مطالعه و پس از آن ذکر شده است.



۵۲۲. گریوز، سو. رفتارهای خوب: ببر دیگر عصبانی نمی‌شود. هایدی کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۴۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت زندگی، خشم

معرفی کتاب: ببر خیلی زود عصبانی و کلافه می‌شد و داد می‌زد؛ گاهی به‌خاطر مدارنگی، گاهی به‌خاطر کتاب و گاهی سر بازی کردن. خلاصه همه از او دلخور بودند و نمی‌دانستند از دستش چه کار کنند؛ تا اینکه خانم معلم... در این داستان به مشکلاتی پرداخته می‌شود که عصبانیت و بدخلقی را برای فرد ایجاد می‌کند. همچنین تأثیر خشم بر اطرافیان نیز مورد توجه قرار می‌گیرد و در این داستان، کودکان تشویق می‌شوند تا روش‌هایی را برای کنترل خشم بیاموزند.



۵۲۳. گریوز، سو. رفتارهای خوب: تمساح دیگر عجله نمی‌کند. هایدی کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۸۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت زندگی، صبر

معرفی کتاب: تمساح کوچولو همیشه عجله می‌کرد... وسط حرف دیگران می‌پرید و حوصله نداشت با دقت نقاشی‌هایش را رنگ کند. زمانی که اعداد را جمع می‌زد جواب‌هایش غلط از آب درمی‌آمد از بس که عجله می‌کرد. وقتی خانم معلم همه این چیزها را دید راه‌حلی به ذهنش رسید که... این داستان به اهمیت صبوری و انجام کارها با دقت و حوصله می‌پردازد.



۵۲۴. گریوز، سو. رفتارهای خوب: شیر دیگر دستپاچه نمی‌شود. هایدی کروبی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۵۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: شیر کوچولو همیشه نگران است. او از هر چیزی نگران می‌شود. نگران است دیر به مدرسه برسد، نگران زود رسیدن هم هست، او نگران است اعداد را اشتباه جمع بزند و... شیر کوچولو وقتی نگران می‌شود دستپاچه شده و دل‌درد می‌گیرد، اما سرانجام... این کتاب به نگرانی‌های معمول کودکان می‌پردازد و مطالعه آن، کودکان را تشویق می‌کند تا روش‌هایی برای غلبه بر نگرانی به کار گیرند و به روش‌هایی اشاره می‌کند که دیگران برای غلبه بر نگرانی‌هایشان به کار می‌برند.



۵۲۵. گریوز، سو. رفتارهای خوب: فیل وسایلش را به دیگران هم می‌دهد. هایدو کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۲۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: فیل، خیلی خودخواه بود. او دوست داشت همه چیز مال خودش باشد. اسباب‌بازی‌هایش را به دیگران نمی‌داد و نمی‌توانست با کسی بازی کند. همه از دستش کلافه شده و تنه‌ایش گذاشته بودند؛ ولی... این داستان به کودکانی می‌پردازد که وسایلشان را به دیگران نمی‌دهند و به مشکلاتی مانند انزوا و تنه‌ایی کودک اشاره می‌کند که در پی آن پیش می‌آید. هدف این کتاب، تشویق کودکان برای تعامل با دوستانشان و تأکید روی این نکته است که بازی کردن با دیگران و به اشتراک گذاشتن اسباب‌بازی‌هایشان بهتر از تنها بودن است.



۵۲۶. گریوز، سو. رفتارهای خوب: لاک‌پشت دیگر خجالت نمی‌کشد. هایدو کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۹۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: لاک‌پشت خیلی مهربان بود، همه دوستش داشتند، صدایش هم خیلی خوب بود ولی خجالتی بود، وقتی خجالت می‌کشید توی لاکش قایم می‌شد؛ تا اینکه... این داستان درباره خجالت است و اینکه چرا بعضی‌ها در موقعیت‌های خاص مُعَدَب می‌شوند. همچنین روش‌هایی برای مقابله با کم‌رویی و ارتباط برقرار کردن با دیگران در کتاب، ارائه شده است.



۵۲۷. گریوز، سو. رفتارهای خوب: میمون دیگر حرف گوش می‌کند. هایدو کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۱۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: میمون خیلی بازیگوش بود و همیشه حواسش پرت بود و هیچ‌وقت به حرف دیگران گوش نمی‌کرد، ولی یک‌بار این حواس‌پرتی کار دست همه داد. قرار بود مسابقه اتومبیل‌رانی بدهند و قبل از شروع آن همه باید قسمت‌های مختلف ماشین‌های مسابقه را کنترل می‌کردند و به دستورالعمل‌ها توجه می‌کردند؛ اما... این داستان به اهمیت گوش دادن به دستورالعمل‌ها می‌پردازد و به مشکلاتی اشاره می‌کند که در اثر حرف گوش نکردن به‌وجود می‌آید.



۵۲۸. گریوز، سو. رفتارهای خوب: یوزپلنگ هرطور شده، می‌خواست برنده شود. هایدو کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۴۰۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: یوزپلنگ عاشق بازی کردن بود، اما از آن هم مهم‌تر عاشق برنده شدن بود. موقع بازی خیلی بداخلاقی می‌کرد و همه را از دست خودش کلافه می‌کرد؛ ولی... این داستان به اهمیت بازی منصفانه، چِرزنی نکردن و داشتن اخلاق ورزشکاری می‌پردازد. هدف این کتاب، تشویق کودکان به لذت بردن از ورزش کردن است.



۵۲۹. رینولدز، پیترا. اچ. رؤیاپرداز شادمان. لیلا کاشانی وحید. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۰۶
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، خیال‌پردازی، خلاقیت

معرفی کتاب: در این کتاب متوجه می‌شویم رؤیاپردازی در دنیایی که به ما می‌گوید صاف بشین، قوانین را رعایت کن و داخل خطوط را رنگ آمیزی کن یعنی چی؟ این کتاب درباره لحظاتی است که ذهن و روح هر دو به تعالی رسیده‌اند و ما آزادانه می‌توانیم رؤیاهای خودمان را زندگی کنیم. این کتاب به کودکان یادآوری می‌کند وقتی زندگی در جاده‌ی سربالایی و سرازیری می‌افتد نباید خود حقیقی و خلاق‌شان را فراموش کنند.

۵۳۰. دوسسوا، سوفی/ مانس، تیتی. سؤالات کوچک من: خواب. مطهره حیدری. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۰۵۸
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، خواب، پرسش‌ها

معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «سؤالات کوچک من» درباره «خواب» چیزهای زیادی می‌آموزید؛ مثلاً چرا بچه‌ها باید بیشتر از بزرگ‌ترها بخوابند؟ یا خوابیدن چه فایده‌ای دارد؟ یا وقتی که ما خواب هستیم، در مغز ما چه اتفاقاتی می‌افتد؟ با «لئونارد»، همراه شوید تا پاسخ این سؤال‌ها را پیدا کنید.

۵۳۱. راس، تونی. شازده فریره: باشه، می‌گم لطفاً! هایدی کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۰۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت زندگی، آداب معاشرت

معرفی کتاب: «شازده فریره» می‌گوید: «من شامم را می‌خواهم، من این را می‌خواهم، من آن را می‌خواهم!» ولی باید یاد بگیرد که بگوید لطفاً... در این داستان، کودکان می‌آموزند که هرگاه درخواستی از کسی دارند از واژه‌های مؤدبانه مانند «لطفاً» استفاده کنند.

۵۳۲. راس، تونی. شازده فریره: فقط، مامانم رو می‌خوام! هایدی کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۴۸۹
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، مهارت زندگی، ارتباط

معرفی کتاب: «شازده فریره»، مُدام بهانه می‌گیرد و مادرش را می‌خواهد. دوست دارد همیشه پیش مادرش باشد؛ موقع بازی، نقاشی کردن، خوابیدن، حتی زمان‌هایی که زمین می‌خورد و می‌ترسد، ناراحت می‌شود، و گریه و زاری می‌کند. تا اینکه روزی به یک مهمانی می‌روند و... این داستان به کودکان می‌آموزد که چگونه بدون حضور والدینشان زندگی کنند و با دیگران ارتباط برقرار کنند.

۵۳۳. میکرو، آزمایرا. **شرایط جدید خانواده زویی**. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۶۲۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، هیجان، روان‌شناسی

معرفی کتاب: این کتاب یک کتاب کودکانه و آموزنده است که به موضوع پیچیده‌ای مانند طلاق می‌پردازد. طلاق و جدایی از عوامل تنش‌زای مهم و البته رایجی است که تأثیری عمیق بر سلامت عاطفی کودکان می‌گذارد. این کتاب با زبانی ساده و همه‌فهم به شما و کودکان این امکان را می‌دهد که با اطمینان به احساسات و پرسش‌هایتان نزدیک شوید و شرایط جدید خانواده را بهتر درک کنید. داستان این کتاب، والدین و بزرگسالان نزدیک به کودک (نظیر مربیان، درمانگران، پدربزرگ و مادر بزرگ‌ها و پرستاران کودک) را قادر می‌سازد تا اطلاعات واقعی و عاطفی که به جدایی و طلاق مربوط می‌شود را با کودکان در میان بگذارند. این کتاب، تأکیدی دارد بر این که ذهن کودکان بین بازی، اتفاقات پیرامون و رؤیایپردازی و تخیل در رفت‌وآمد است و این فرآیند، راهکار مؤثری است تا کودک بتواند با اضطراب ناشی از مسائل دلهره‌آور کنار بیاید.



۵۳۴. کلارک، بونی. **شکارچی فکرهای خوب**. مونا افتخاری. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۰۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: این کتاب یک رویکرد کاربردی و جذاب برای جایگزینی افکار منفی با افکار خوب ارائه می‌دهد. شخصیت داستان، دختری جذاب و دوست‌داشتنی است که وقتی سروکله‌ی فکرهای بد پیدا می‌شود، سعی می‌کند با جایگزین کردن فکرهای خوب و قشنگ فکر بد را از خود دور کند تا آن فکر بد کوچک و کوچک‌تر شود. او تمام ذهنش را با فکرهای خوب پر می‌کند تا فکرهای قدیمی و بد به‌سراغش نیایند...



۵۳۵. بورژوا، پولت. **فرانکلین درخت می‌کارد**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۸۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، محیط زیست

معرفی کتاب: روز زمین پاک است و آقای «هیرون» به همه نهال اهدا می‌کند. اما «فرانکلین» نهال نمی‌خواهد، بلکه یک درخت بزرگ می‌خواهد تا بتواند میان شاخه‌هایش بازی کند. در راه برگشت به خانه، فرانکلین نهالش را گم می‌کند. تمام دوستانش نهال‌هایشان را کاشته‌اند و فرانکلین نگران نهال خودش است...



۵۳۶. بورژوا، پولت/ کلارک، برندا. **فرانکلین: فرانکلین به بیمارستان می‌رود.** گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، مهارت زندگی

معرفی کتاب: در این کتاب «فرانکلین» گذراندن یک عمل جراحی و یک روز ماندن در بیمارستان را تجربه می‌کند. فرانکلین یک لاک‌پشت کوچک است. او گاهی سرما می‌خورد، گاهی هم بدنش زخمی می‌شود. او سال یک‌بار برای معاینه کامل پیش پزشک می‌رود اما... در این کتاب، مراحل یک عمل جراحی برای کودک توضیح داده می‌شود. این کتاب، برای کودکانی که از رفتن به مطب می‌ترسند و مضطرب‌اند، مناسب است.



۵۳۷. کلارک، برندا. **فرانکلین دوباره دوست می‌شود.** گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۱۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، دوستی

معرفی کتاب: داستان این کتاب به موضوع «دوستی» می‌پردازد. سمور آبی یکی از دوستان «فرانکلین» است که دارد برای دیدنش بعد از مدت‌ها به محله می‌آید. فرانکلین خیلی هیجان دارد که سمور آبی را دوباره ببیند و با او مثل قدیم بازی کند. اما هر دوی آن‌ها تغییر کرده‌اند و بزرگ‌تر شده‌اند. آیا آن‌ها با تمام این تفاوت‌ها باز هم می‌توانند با هم دوست و خوش باشند؟



۵۳۸. کلارک، برندا. **فرانکلین دیگر فضولی نمی‌کند.** گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، فضایل اخلاقی

معرفی کتاب: داستان این کتاب به موضوع «امانتداری و رازداری» می‌پردازد. تولد «خرسی» است و مادر خرسی از مادر «فرانکلین» می‌خواهد تا کادوی تولد خرسی را برایش پنهان کند، چون نگران است که مبادا خرسی فضولی کند و بداند کادویش چیست. فرانکلین کنجکاو نمی‌تواند جلوی خودش را بگیرد و یک کادوی زردرنگ در کمد پیدا می‌کند و فکر می‌کند که کادوی تولد خرسی است. فرانکلین یواشکی کادو را نگاه می‌کند و... .



۵۳۹. بورژوا، پولت/ کلارک، برندا. **فرانکلین: فرانکلین فرار می‌کند**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۶۰۱

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، مهارت زندگی
معرفی کتاب: «فرانکلین»، روز خوبی را نگذرانده بود و احساس می‌کرد دیگر کسی دوستش ندارد و کسی به او اهمیت نمی‌دهد. او تصمیم گرفت از خانه فرار کند و دوستان و مدرسه و خانه‌ی جدیدی برای خودش پیدا کند، اما... لازم به یادآوری است که انتخاب یک لاک‌پشت به‌عنوان شخصیت اصلی این داستان، نشان‌دهنده حرکت آرام و مستمر والدین در کنار کودک در مسیر رشد است. نوع بازگویی مفاهیم در داستان کاملا غیرمستقیم است و نتیجه‌گیری نهایی در متن داستان نهفته است و از دادن پیام‌های نصیحت‌آمیز به کودکان خودداری می‌کند.

۵۴۰. کلارک، برندا. **فرانکلین: فرانکلین گم می‌شود**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۷۲

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، فضایل اخلاقی
معرفی کتاب: داستان این کتاب به موضوع «خوش‌قولی و وفای به عهد» می‌پردازد. «فرانکلین» از مادرش اجازه می‌گیرد تا به خانه‌ی خرس برود و با دوستانش بازی کند. مادر به فرانکلین گوشزد می‌کند که حواسش باشد تنهایی به جنگل نرود و سر ساعت ۶ برای شام خانه باشد. وقتی فرانکلین به خانه‌ی خرس می‌رسد، روباه، غاز و سمور آبی در حال قایم‌باشک‌بازی هستند. نوبت فرانکلین است که چشم‌هایش را ببندد. او خرس را زیر بوته‌ی تمشک و سمور و غاز را زیر پل پیدا می‌کند ولی از روباه خبری نیست... .

۵۴۱. بورژوا، پولت/ کلارک، برندا. **فرانکلین و باشگاه سری**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۳۳

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، مهارت
معرفی کتاب: «فرانکلین» از بازی‌های گروهی خوشش می‌آید و در بازی‌ها شرکت می‌کند. او در گروه‌های سرود و هنری و کارهای دستی مدرسه عضو است. فرانکلین از عضو شدن در گروه‌ها لذت می‌برد. برای همین تصمیم می‌گیرد تا باشگاه سری فرانکلین را راه‌اندازی کند. او یک مخفیگاه کوچک نزدیک خانه‌شان پیدا می‌کند که تنها برای چهار نفر جا دارد و برای همین نمی‌تواند سگ آبی را در باشگاهش بپذیرد و... .

۵۴۲. بورژوا، پولا/ کلارک، برندا. **فرانکلین: فرانکلین و پتوی آبی**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۵۱۹

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، مهارت زندگی

معرفی کتاب: «فرانکلین» پتوی دوران کودکی‌اش را خیلی دوست دارد. او هر جا می‌رود پتویش را هم با خودش می‌برد. هرچه فرانکلین بزرگ‌تر می‌شود، پتویش کوچک‌تر و کهنه‌تر می‌شود. با این حال هر شب وقت خواب باید پتوی آبی‌اش را بغل کند و بخوابد، اما... این داستان به وابستگی کودکان به اشیاء می‌پردازد. کودکان با خواندن این داستان با فرانکلین همزادپنداری می‌کنند و متوجه می‌شوند که این علاقه و وابستگی به اشیاء طبیعی است.

۵۴۳. بورژوا، پولا/ کلارک، برندا. **فرانکلین: فرانکلین و خواهر کوچولوش**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۶۱۸

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، مهارت زندگی

معرفی کتاب: «فرانکلین» به خواهرش «هریت» در انجام برخی از کارها کمک می‌کند و از این‌که برادر بزرگ‌تر است، لذت می‌برد. یک روز که فرانکلین، هریت را برای بازی می‌برد، لباس‌های هریت گلی شده و گریه می‌کند. فرانکلین برای آرام کردن هریت، سگ اسباب‌بازی‌اش را به او می‌دهد و... در این داستان، کودکان متوجه می‌شوند که باید وسایلشان را با خواهر و برادر خود تقسیم کنند و همیشه مراقب آن‌ها باشند.

۵۴۴. کلارک، برندا. **فرانکلین: فرانکلین و کلاه دوچرخه‌سواری‌اش**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۱۸۹

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، دوستی

معرفی کتاب: داستان این کتاب به کودکان می‌آموزد که مطابق نظر خود زندگی کنند و به سلیقه دیگران احترام بگذارند. «فرانکلین» با مادرش به مغازه می‌رود و یک کلاه ایمنی که رویش چراغ چشمک‌زن دارد انتخاب می‌کند و می‌خرد. روز مسابقه دوچرخه‌سواری فرانکلین خجالت می‌کشد کلاهش را سرش بگذارد چون می‌ترسد دوستانش مسخره‌اش کنند. آیا فرانکلین باید مطابق نظر و سلیقه دیگران عمل کند و کلاهش را کنار بگذارد یا... .

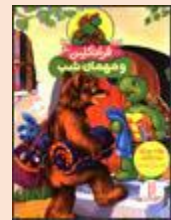
۵۴۵. بورژوا، پولت / کلارک، برندا. **فرانکلین: فرانکلین و مهمان شب**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۹۱۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، حیوانات، مهارت زندگی

معرفی کتاب: یک روز «فرانکلین» از پدر و مادرش اجازه می‌گیرد که دوستش «خرس» را به خانه دعوت کند تا شب را در خانه‌شان بخوابد. این اولین باری بود که فرانکلین دوستش را به خانه دعوت می‌کرد، او برای خوش گذشتن به مهمانش برنامه‌های زیادی داشت اما آیا به فرانکلین و دوستش خوش می‌گذرد؟ کودکان با مطالعه این داستان با آداب مهمان‌داری و مهمان‌نوازی آشنا می‌شوند.



۵۴۶. جعفری، لاله. **فَه‌فَه زرافه: بیا فَه‌فَه جون!**. تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۳۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: مهارت، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، اعتمادبه‌نفس

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «فَه‌فَه زرافه» کتابی است مصور که سعی دارد مخاطب کودک را با توانایی‌ها و بارزترین ویژگی فیزیکی هر حیوان آشنا کند. کتاب تصویرهایی بزرگ و رنگی دارد که در مخاطب کودک جلب توجه می‌کند. از ویژگی‌های مهم این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی و مطالعات اجتماعی در دوره ابتدایی است. نویسنده بیشتر کوشیده است به کودک بیاموزد از توانایی‌های خود غافل نباشد، در برابر دیگران بی‌تفاوت نباشد و به دیگران کمک کند.



۵۴۷. جعفری، لاله. **فَه‌فَه زرافه: فَه‌فَه بیا، یه عالمه دوست!**. تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۰۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: مهارت، مهارت زندگی، دوستی، شادی

معرفی کتاب: کتاب معرفی شده از مجموعه کتاب‌های «فَه‌فَه زرافه» می‌کوشد مخاطب کودک را با دوستیابی و کمک به دیگران آشنا کند. کتاب مصور است و تصویرها بزرگ و رنگی هستند و توجه کودک را جلب می‌کنند. از جمله ویژگی‌های این کتاب آموزش علوم تجربی و مطالعات اجتماعی دوره ابتدایی است. نویسنده سعی داشته است چگونگی دوستیابی و خوش‌حال‌بودن در کنار دوستان را به کودک آموزش دهد.



۵۴۸. جعفری، لاله. **فَه‌فَه زرافه: فَه‌فَه بیا بچه‌هایم را پیدا کن!**. تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۷۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: مهارت، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، غذا، زندگی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «فَه‌فَه زرافه» مخاطب کودک را با محل زندگی، نوع غذا، دشمن و بارزترین ویژگی فیزیکی هر حیوان آشنا می‌کند. کتاب مصور است و تصویرهایی بزرگ و رنگی دارد که توجه مخاطب را جلب می‌کنند. یکی از ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی و مطالعات اجتماعی در دوره ابتدایی است. نویسنده سعی دارد دو مهارت «چگونه هنگام خطر از خود دفاع کردن» و «گول نخوردن» را که هر دو از مهارت‌های زندگی هستند، به کودک بیاموزد.



۵۴۹. جعفری، لاله. **فه فه زرافه: فه فه، بیا خوش حالم کن!** تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۳۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: علوم تجربی، حیوانات

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «فه فه زرافه» کتابی است مصور که سعی دارد مخاطب کودک را با توانایی‌ها و بارزترین ویژگی فیزیکی هر حیوان آشنا کند. کتاب تصویرهایی بزرگ و رنگی دارد که در مخاطب کودک جلب توجه می‌کند. از ویژگی‌های مهم این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی و مطالعات اجتماعی در دوره ابتدایی است. نویسنده بیشتر کوشیده است به کودک پیامزد از توانایی‌های خود غافل نباشد، در برابر دیگران بی تفاوت نباشد و به دیگران کمک کند.



۵۵۰. جعفری، لاله. **فه فه زرافه: فه فه، بیا زود برمی‌گردم!** تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۸۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: احساسات، مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، غذا، مسئولیت‌پذیری

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «فه فه زرافه» مصور است و با تصویرهای بزرگ و زیبایش توجه کودک را جلب می‌کند. نویسنده در این کتاب سعی داشته است کودک را با حس مسئولیت‌پذیری، مراقبت و نوع غذای حیوانات آشنا کند. از جمله ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی و مطالعات اجتماعی در دوره ابتدایی است. در نهایت نویسنده می‌کوشد مراقبت و مواظبت از دیگران را که یکی از مهارت‌های زندگی است به کودک آموزش دهد.



۵۵۱. جعفری، لاله. **فه فه زرافه: فه فه، بیا سیرم کن!** تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۵۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: غذا، مهارت، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: کتاب معرفی شده از مجموعه کتاب‌های «فه فه زرافه» می‌کوشد مخاطب کودک را با نوع غذای حیوانات و خصوصیات ذاتی آن‌ها آشنا کند. محتوای کتاب دارای تصویرهای بزرگ و رنگی است؛ طوری که مخاطب بیشتر متوجه تصویرها می‌شود و با آن‌ها همراهی می‌کند. از جمله ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم مطالعات اجتماعی و علوم تجربی در دوره ابتدایی است. در آخر نویسنده کوشیده است به کودک پیامزد چگونه به آسانی به هر کس اعتماد نکند و در هنگام خطر فرار کند.



۵۵۲. جعفری، لاله. **فه فه زرافه: فه فه، بیا مامان!** تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۹۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: صبر، مهارت، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های «فه فه» مصور است و می‌کوشد مخاطب کودک را با صبور بودن و نوع به دنیا آمدن جانوران آشنا کند. محتوای کتاب با تصویرهای بزرگ و رنگی همراه است. از جمله ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی و مطالعات اجتماعی در دوره ابتدایی است که به کودک می‌آموزد اندازه جانوران و نوع به دنیا آمدن آن‌ها با هم متفاوت است. در نهایت نویسنده می‌کوشد معنی و چگونگی صبوری را، که یکی از مهارت‌های زندگی است، به مخاطب پیامزد.



۵۵۳. جعفری، لاله. فهفه زرافه: فهفه، بیا نجاتش بده! تهران: انتشارات پی نما. ۱۳۹۹. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۹۲۶۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: مهارت، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، احساسات، ترس

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «فهفه زرافه» کودک را با فرار و نجات و کمک کردن به دیگران آشنا می‌کند. تصویرهای بزرگ و رنگی آن مخاطب را همراه می‌کند. همچنین از ویژگی‌های مهم این کتاب آموزش غیرمستقیم علوم تجربی و مطالعات اجتماعی در دوره ابتدایی است. در نهایت نویسنده می‌کوشد به کودک بیاموزد دشمن هر حیوان کیست و چگونه از دست آن فرار کند. این مهارت هم یکی از مهارت‌های مهم زندگی است.



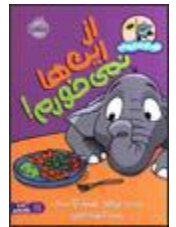
۵۵۴. فلچر، لیز. قهرمان شنل‌پوش: از این‌ها نمی‌خورم! آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۸۷۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، تغذیه، سلامتی

معرفی کتاب: «لویی» یک فیل قهرمان است که در این کتاب با دنیای جدیدی از غذاهای سالم آشنا می‌شود. غذاهایی که هر وقت جلویش می‌گذاشتند، غر می‌زده و می‌گفته که «من این‌ها را نمی‌خورم». اما حالا می‌داند که سبزیجات بهترین دوست‌های یک قهرمان هستند، مثلاً هویج برای تقویت بینایی‌اش لازم است و بروکلی کمکش می‌کند که قلبش سالم بماند و نخودفرنگی استخوان‌هایش را سالم نگه می‌دارند و... .



۵۵۵. فلچر، لیز. قهرمان شنل‌پوش: بچه جدید خانه. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۸۴۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «لویی» یک فیل قهرمان است که دلش می‌خواست دوستی داشته باشد؛ چون تنهایی نمی‌شد دنبال بازی یا الاکلنگ بازی کرد. دلش می‌خواست ابرقهرمانی مثل خودش باشد تا با او دوست شود و دوتایی با یکدیگر کیف کنند. تا اینکه پدرش به او می‌گوید بچه دیگری در راه است. اما حالا لویی کلی سؤال برایش پیش آمده است و... .



۵۵۶. فلچر، لیز. قهرمان شنل‌پوش: چه احساسی داری لویی؟ آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۲۸۹۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: «لویی» یک فیل قهرمان است که همیشه آماده است تا روی لب‌های همه خنده بنشانند. اما گاهی روزها خودش حس عجیبی دارد؛ مثل روزهایی که خواهرش کفش‌اش را قايم می‌کند یا روزهایی که مادرش به او می‌گوید باید لباس‌اش را عوض کند یا... این حس‌های عجیب هر کدام می‌خواهند با لویی حرف بزنند تا خودشان را به او معرفی کنند. مثلاً اولین حسی که خودش را به لویی معرفی می‌کند، عصبانیت است؛ عصبانیتی که قرمز است و انفجاری و بی‌اعصاب و اگر به حرفش گوش ندهی و آن را نشناسی، حال خودت و دیگران را خراب می‌کند و... .



۵۵۷. سایموندز، جنیفر. کارت قرمز برای خشم: راهنمای مدیریت خشم برای کودکان و نوجوانان. بهناز کمالی. تهران:

شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۸۷۴

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، روان‌شناسی، مهارت زندگی، خشم

معرفی کتاب: در این کتاب با ریشه‌های خشم، محرک‌های آن و احساسات خود هنگام عصبانیت، آشنا می‌شوید. به علاوه، راهکارهایی برای مدیریت احساسات ارائه شده و نیز به پنج مرحله کنترل خشم و روش‌هایی برای ایجاد تغییرات مثبت در خود، اشاره شده است. این کتاب شامل یک برنامه آموزشی ۱۲ هفته‌ای است که کودکان و نوجوانان در هر هفته، با انجام یک فعالیت می‌آموزند چطور احساسات خود را مدیریت کنند.



۵۵۸. زورنسن، هانا. کتاب کار کانی کوچولو: آموزش و سرگرمی‌های مسواکی. فرزانه کریمی تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۴ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۲۰۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: بهداشت، بیماری‌های دهان و دندان

معرفی کتاب: کتاب پیش رو به عنوان کتاب کار یا کتاب سرگرمی و بازی، درباره آموزش مسواک زدن و فواید آن مباحثی را تبیین کرده است. در این کتاب نواآموزان با بازی و سرگرمی‌های متنوع درباره بهداشت و مراقبت دندان مطالبی را می‌آموزند. مسواک زدن درست چه شکلی است و دندان‌های شیری چه هستند؛ در کنار سوالاتی مانند: در مطب دندان‌پزشک چه اتفاقی می‌افتد؟ از جمله مسائل طرح شده در این کتاب است. در این کتاب در ارتباط با دندان، باکتری‌ها و مواد مضر یا مفید برای سلامت دندان، تصویرهای بسیاری درج شده که دانش‌آموز با رنگ‌آمیزی آن‌ها می‌تواند همراه بازی و سرگرمی به دانش خود درباره مسواک زدن و فواید آن دست یابد.



۵۵۹. کوک، جولیا. کتاب‌های جولیا: پسر خیلی خیلی خیلی کنجکاوا. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران.

۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۷۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، خواب

معرفی کتاب: داستان این کتاب به توضیح کنجکاوی در کودکان می‌پردازد. وقت خواب است، مامان به «آرمان» کمک می‌کند که آماده خواب شود، اما آرمان کلی سؤال دارد؛ مثلاً چرا خورشید غروب می‌کند و اصلاً از کجا می‌آید؟ آدامس بادکنکی را چطور درست می‌کنند؟ و.... مامان با صبر و حوصله به سؤال‌هایش جواب می‌دهد و به او یادآوری می‌کند که...



۵۶۰. مالدی، لیسا. **کدوم خوشگل تریم؟** قرمز، زرد یا آبی. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۳۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: رنگ، کار گروهی، دوستی

معرفی کتاب: این کتاب درباره سه رنگ «قرمز»، «زرد» و «آبی» است. قرمز دوست دارد تنها باشد و کارها را به تنهایی انجام دهد. او نمی خواهد با زرد ترکیب شود تا هویج را رنگ کند، اما زرد و آبی با همدیگر دوست و ترکیب می شوند و درخت های سبز و طبیعت را رنگ آمیزی می کنند. قرمز که تنها شده و هیچ دوستی ندارد تصمیم می گیرد با آبی و زرد ترکیب شود و و سایر رنگ ها را با همدیگر بسازند. این کتاب در تلاش است تا کودکان با لزوم همکاری کردن با دیگران و اهمیت کار تیمی و دوستی در گروه آشنا شوند.



۵۶۱. روکس، جو. **کرم شب تابی که نور نداشت.** گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۹۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، اعتماد به نفس

معرفی کتاب: این داستان به کودکان می آموزد که انجام کارهای خوب می تواند انسان را همیشه در اوج نگه دارد. «لوسی» یک کرم شب تاب است و در گروه شان از همه باهوش تر است و بهتر پرواز می کند. اما نوری از او نمی تابد! وقتی که یک وزغ بدجنس و گروهش مخفیانه نقشه ای شرورانه می کشند، لوسی تصمیم می گیرد دوستانش را نجات دهد و... .



۵۶۲. شرایبر ویکه، ادیت. **کسی این کلاغ آبی را نمی خواهد؟** نیلوفر کشتیاری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۹۸۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، مهاجرت، امید

معرفی کتاب: این کتاب، داستان کلاغ کوچکی است که در جست و جوی یک وطن جدید تک و تنها اما با کوله باری از امید، شجاعانه پای در راه سفر می گذارد؛ در پی یافتن جایی که در آن «امنیت» داشته باشد و او را «همان طوری که هست»، بپذیرند. این کتاب، کودکان را با احساس طرد شدن، غریبگی، درماندگی و تنهایی در غربت آشنا می کند و به آن ها نشان می دهد که چگونه می توان با درک تفاوت ها و پذیرش آن ها و نیز با تکیه بر دانسته ها و توانایی های خود، چالش های مهاجرت را به فرصت تبدیل کرد.



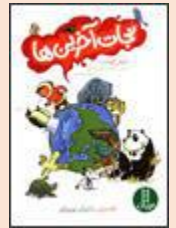
۵۶۳. گروندمن، امانوئل. کشف می‌کنم، درک می‌کنم، عمل می‌کنم: نجات آخرین‌ها. نیلوفر مهدوی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۱۲۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: محیط زیست، زیست‌شناسی، حیوانات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «کشف می‌کنم، درک می‌کنم، عمل می‌کنم» با تصاویر جذاب و مطالب جالب به همراه کارهای عملی، به موضوع انقراض جانوران، حفظ سیاره‌ی زمین، پسماندها، آلودگی هوا و آلودگی صوتی می‌پردازد. در این کتاب به عواملی که گونه‌های زیستی را در معرض خطر انقراض قرار می‌دهند مانند نابودی جنگل‌ها، آلودگی و قاچاق جانداران پرداخته شده است. با مطالعه این کتاب با تاریخچه گونه‌های در خطر آشنا می‌شوید و به نقش مخرب انسان در برهم زدن توازن طبیعت پی می‌برید.



۵۶۴. طاهری، ناصر. لاکی حواستو جمع کن! شاهرود: آوای چلچله. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۶۴۰۱۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، سلامتی

معرفی کتاب: در این داستان با موضوع مراقبت از سلامت شخصی، «لاکی» به سمت خانه پسرعمویش حرکت می‌کند، هوا گرم است و لاکی مجبور است هرازگاهی سرش را در آب فرو کند تا خنک شود. مدتی می‌گذرد و لاکی سایه‌ای را روی سرش احساس می‌کند، او عقابی را می‌بیند که درحال پرواز است. لاکی ترسیده است و... شایان ذکر است کتاب با تصاویر نقاشی شده برای رنگ‌آمیزی کودکان همراه است.



۵۶۵. ونیس، تانیا. ما با هم دوستیم! احمد تصویری. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، ادبیات مصور، رفتار اجتماعی، دوستی

معرفی کتاب: دنیای شیرین بچه‌ها همیشه قهر و آشتی‌های خودش را دارد. آن‌ها وقتی از دست یکدیگر دلخور می‌شوند ممکن است با هم قهر کنند و بگویند: «دیگر آشتی بی‌آشتی!»؛ اما ممکن است خیلی زود دلشان برای هم تنگ شود و بگویند: «حالا آشتی آشتی». در این کتاب، کودکان یاد می‌گیرند که اگر روزی از دست یکدیگر دلخور شدند چطور رفتار کنند و یکدیگر را ببخشند. نویسنده کتاب به والدین و مربیان می‌گوید چگونه می‌توانند با برخورد صحیح و مدیریت دعوی کودکانی بچه‌ها آن‌ها را برای پذیرش نقش‌های اجتماعی در آینده آماده کنند.



۵۶۶. گینز، جوآنا. ما باغبان‌ها. نیلی انصار. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۷۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، گیاهان، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: پدر خانواده گلدانی می‌خرد. بچه‌ها به آن زیاد آب می‌دهند و گل خشک می‌شود؛ ولی این پایان ماجرا نیست. آن‌ها درباره‌ی نگهداری از گل و گیاه کتاب می‌خوانند. کم‌کم تعداد گلدان‌ها بیشتر و بیشتر می‌شود تا اینکه اعضای خانواده به این نتیجه می‌رسند که باید باغچه‌ای درست کنند. بچه‌ها از باغچه نگهداری می‌کنند تا اینکه حیوانات می‌آیند و نصف باغچه را می‌خورند؛ اما آن‌ها ناامید نمی‌شوند و... .



۵۶۷. سیدناصری، محمدمهدی / شاهمحمدی، طاهره. **ماجراهای ثمین و امین: حقوق اجتماعی من**. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۱۷۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حقوق فردی و اجتماعی، سازمان ملل متحد، کودکان

معرفی کتاب: ثمین و امین خواهر و برادری هستند که با سؤالات و کنجکاوی‌های خود و راهنمایی پدر و مادرشان سعی دارند اطلاعات مفیدی به کودکان بدهند. این کتاب برای کودکان ۵ تا ۸ ساله نوشته شده و با تکیه بر پیمان‌نامه حقوق کودک سازمان ملل متحد بر آن است، با زبانی ساده و سرگرم‌کننده، کودکان را با حقوق اجتماعی خود، مانند حق برخورداری از عدالت، بهداشت و خدمات بهداشتی، آموزش و ... آشنا کند.



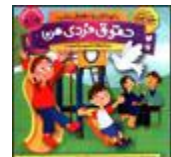
۵۶۸. سیدناصری، محمدمهدی / شاهمحمدی، طاهره. **ماجراهای ثمین و امین: حقوق فردی من**. تهران: ذکر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۱۷۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حقوق فردی و اجتماعی، کودکان، سازمان ملل متحد

معرفی کتاب: ثمین و امین خواهر و برادری هستند که با سؤالات و کنجکاوی‌های خود و راهنمایی پدر و مادرشان، سعی دارند اطلاعات مفیدی به کودکان بدهند. این کتاب برای کودکان ۵ تا ۸ ساله نوشته شده و با تکیه بر پیمان‌نامه حقوق کودک سازمان ملل متحد بر آن است، با زبانی ساده و سرگرم‌کننده، کودکان را با حقوق فردی خود، مانند حق داشتن غذا، برخورداری از صلح، حق بازی و تفریح و ... آشنا کند.



۵۶۹. بینکو، هاوارد / آنا، روزند. **ماجراهای دم‌پنبه‌ای: خرگوشک بقیه هم حق دارند**. مریم عربی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۲۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، روابط بین‌فردی

معرفی کتاب: «الی»، مهمانی گرفته، اما «هاواردخرگوشه» را دعوت نکرده است. چون هاوارد سر صف ناهار نوبت را رعایت نمی‌کند. همیشه می‌گوید حق با من است و همه باید کاری را که او دوست دارد، انجام بدهند. هاوارد، کاری می‌کند که لج همه در بیاید... هاوارد باید چه کار بکند تا بتواند به مهمانی برود؟ ... کودکان در این کتاب با موضوع رعایت حق انتخاب و رعایت نوبت، آشنا می‌شوند و یاد می‌گیرند که در چه مواقعی عذرخواهی کنند.



۵۷۰. بینکو، هاوارد/ آنا، روزند. **ماجراهای دم‌پنبه‌ای: خرگوشک تقصیر بچه‌ها نیست!**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۹. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۴۲۹۱

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، داستان، روابط بین‌فردی

معرفی کتاب: «هاوارد خرگوشه» خیلی با دست و پا بود. مشکل همه را حل می‌کرد و به داد همه می‌رسید؛ تا این که یک روز دید «الی»، بهترین دوستش، گریه می‌کند. الی گفت که پدر و مادرش دعوا می‌کنند و او خیلی ناراحت است، چون فکر می‌کند همه‌اش تقصیر اوست... آیا هاوارد خرگوشه می‌تواند برای الی کاری بکند؟ در این داستان هاوارد از درست کردن چیزها در گوشه‌وکنار خانه، کمک کردن به دوستانش و آسان‌تر کردن زندگی برای بقیه لذت می‌برد و یاد می‌گیرد که چطور با گوش دادن به حرف‌های دوستانش احساس خوبی داشته باشد.

۵۷۱. هرمن، استیو. **ماجراهای من و اژدها: ماسک اژدهایی.** اکرم کرمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۶۹۴

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، مهارت زندگی

معرفی کتاب: در کتاب حاضر به شیوه‌ای داستانی رسیدن به مهارت‌های زندگی معرفی می‌شود. دیگوری دو، اژدهایی خیالی است که راوی سعی دارد او را تربیت کند. به این ترتیب مسائل و مشکلات بچه‌ها در قالب این داستان بررسی شده و راه حل‌هایی نشان داده می‌شود. با توجه به موضوعاتی مانند خطر بیماری‌های واگیردار و جلوگیری از ورود ویروس‌های خطرناک به بدن انسان، در این کتاب آموزش زدن ماسک و نگهداری آن در قالب قصه و نقاشی ارائه شده است. کودکان علاقه‌مند بازی در هوای آزاد هستند و طبیعی است که نسبت به استفاده از ماسک مقاومت نشان دهند. در انتهای داستان دیگوری دو با اهمیت ماسک زدن و پیشگیری از خطر آشنا شده و مشتاقانه به مقابله با آن می‌رود.

۵۷۲. ام‌جوس، باربارا. **مادر جان، مرا دوست داری؟.** حسین فتاحی. تهران: سروش. ۱۳۹۹. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۱۲۱۷۷۴۹

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، دوستی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های رفتاری، مهربانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر مصور است و تصویرهایی بزرگ و رنگی دارد، طوری که مخاطب بیشتر متوجه آن‌ها می‌شود. از ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم درس مطالعات اجتماعی و مهارت‌های زندگی است. نویسنده می‌کوشد به کودک بیاموزد، اگر کاری انجام دهد که باعث نگرانی یا عصبانی شدن مادرش شود، مادرش باز هم او را دوست دارد.

۵۷۳. کمالی، رودابه. **مامان مثل هیچ‌کس نیست.** تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۵۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۸۹۴

مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، راهنمای والدین، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: شخصیت این داستان، دختر بچه‌ای دوست‌داشتنی است که مادرش هیجان‌انگیزترین مادر دنیاست. زیرا شبیه هیچ مادر دیگری نیست که او را مجبور به انجام دادن کاری بکند و او اجازه دارد هر لباسی که دوست دارد بپوشد و هر کاری که دوست دارد انجام بدهد. مادر او همیشه آماده شوخی و بازی کردن است. او... .

۵۷۴. کنت، جین. مجموعه احساسات من: خیلی دوستت دارم. صبا امیرسلیمانی. تهران: راز بارش. ۱۴۰۰. ۸ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۷۲۹۳۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، کودکان

معرفی کتاب: داستان این کتاب درباره «هایی» کوچولو و مادرش است که برای گردش به بیرون از خانه می‌روند. هاپی زمانی که توی دردسره‌های کوچکی مثل سرخوردن از تاب و افتادن بستنی از دستش می‌افتد، از مادرش کمک می‌گیرد. این کتاب به اهمیت و نقش عشق و حمایت مادر از فرزندش می‌پردازد. والدین می‌توانند با خواندن این داستان برای کودک خردسالشان حس صمیمیت و دوستی را بین خودشان و فرزندشان بیشتر کنند



۵۷۵. کنت، جین. مجموعه احساسات من: خیلی عصبانیم. صبا امیرسلیمانی. تهران: راز بارش. ۱۴۰۰. ۶ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۷۲۹۲۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: کنترل خشم، ادبیات کودکان، روان‌شناسی کودک

معرفی کتاب: «ببری» کوچولو از همه چیز عصبانی می‌شود. دوستانش او را در بازی‌هایشان راه نمی‌دهند. او پرخاشگر است و حتی موقع عصبانیت فنجان دوستش را می‌شکند، اما دوستش، خرگوش کوچولو، به او یاد می‌دهد موقع عصبانیت از یک تا ده بشمرد تا آرام شود. ببری کوچولو با این روش حالا دیگر می‌تواند خشمش را کنترل کند.



۵۷۶. کنت، جین. مجموعه احساسات من: خیلی ناراحتم. صبا امیرسلیمانی. تهران: راز بارش. ۱۴۰۰. ۱۰ص. شکلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۹۷۲۹۰۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای والدین، بازی و سرگرمی کودکان، غم در کودکان، آموزش والدین

معرفی کتاب: این کتاب درباره فیل کوچکی است که دوست صمیمی‌اش بیمار است. او حالا تنه‌است و حوصله‌اش سررفته است. مادر او برایش کاری می‌کند تا سرگرم شود و تنهایی را حس نکند. این داستان به کودکان می‌آموزد تا بتوانند به روش‌های گوناگون حال خود را بهتر کنند و به چیزهایی که دوست ندارند فکر نکنند. داستان پیش‌رو به والدین نیز کمک می‌کند تا بتوانند فرزندانشان را سرگرم کنند.



۵۷۷. ورده، سوزان. مجموعه کتاب‌های من ... هستم: من آرامش هستم: کتابی در باره همبستگی. دپارتمان ترجمه مهرسا تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۲۲۷۴۳۷۸۷۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، ادبیات داستانی، روان‌شناسی

معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده داستانی روان‌شناسانه است که به کودکان نشان می‌دهد چگونه می‌توانند خود را از بند ترس‌ها و نگرانی‌هایی که مربوط به گذشته و آینده می‌شود رها کنند و به جای آن در زمان حال حضور داشته باشند و از چیزهای خوبی که در اطرافشان وجود دارد لذت ببرند. در انتهای کتاب تمرینی برای هوشیاری قرار داده شده که کودکان و بزرگسالان می‌توانند با کمک آن به آرامش دست یابند.



۵۷۸. هالز، اسمیریتی. **من چسبیده‌ام به تو**. فاطمه مهدیان. تهران: مه‌رسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رحلی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۰۸۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، دوستی

معرفی کتاب: این خیلی خوب است که دوستی داشته باشیم که در همه لحظه‌ها با ما باشد، در لحظه‌های غمگین یا شاد، در لحظه‌هایی که خسته و بی‌حوصله‌ایم یا سرشار از انرژی هستیم. کسی که به ما احساس خوب بودن بدهد، کسی که لحظاتمان را زیباتر کند، تکه‌ی آخر شکلاتش را با ما تقسیم کند و... این کتاب با ترکیب تصاویر خلاقانه و با زبانی صمیمی، دوستی غیرمعمولی سنجاب و خرس را بیان می‌کند.



۵۷۹. قیومی‌زاده، فریبا. **من در آسمانم**. کرج: اکسیژن. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۹۷۰۴۵۹۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شهادت، ادبیات کودکان، کرونا

معرفی کتاب: این کتاب زندگینامه شهید مدافع سلامت «علی صفرلو» است که به زبان شعر برای کودکان و نوجوانان سروده شده است. شهید مدافع سلامت علی صفرلو از پرستاران بخش کرونا بودند که در راه کمک به بیماران کرونایی به شهادت رسیدند.



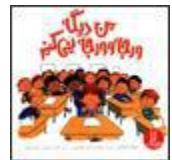
۵۸۰. اشام، باربارا. **من دیگه ورجه وورجه نمی‌کنم**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۴۷۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، مهارت زندگی، رفتار فردی

معرفی کتاب: در کلاس درس، حواس «دیوید» همیشه پرت است و معلمش مرتب او را برای بی‌توجه بودن در کلاس سرزنش می‌کند. دیوید می‌خواهد توجه کند ولی وقتی ایده‌ها و فکرهای هیجان‌انگیزی به سرش می‌زند، توجه کردن برایش خیلی سخت می‌شود و معمولاً متوجه نیست که دارد اشتباه می‌کند تازه بعد از اینکه مرتکب اشتباه شد، می‌فهمد که اشتباه کرده است. اما بعد از یک اشتباه، دیوید متوجه موضوع شده و نقشه‌ای می‌کشد تا ورجه‌ورجه‌هایش را کم کند... این کتاب، مقدمه‌ای کوتاه بر اختلال بیش‌فعالی در کودکان است و راه‌حل‌های خلاقانه برای کنار آمدن با آن، ارائه می‌کند.



۵۸۱. موسوی، غزال. **من هم می‌ترسم!**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۶ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۴۱۱۹۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، ترس، ادبیات مصور

معرفی کتاب: این کتاب، داستان یک پسر بچه است که از چیزهای زیادی می‌ترسد، مثل تاریکی، زمین خوردن و رعد و برق. اما در این کتاب یاد می‌گیرد با اینکه می‌ترسد اما باید سراغ کارهایی که دوست دارد برود و آن‌ها را انجام دهد تا بتواند بر ترس خود غلبه کند.



۵۸۲. آلن، جاناتان. **من هنوز آماده نیستم!**. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۸۰۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی

معرفی کتاب: روز اول پیش‌دبستانی، جغد کوچولو پشت سرهم بهانه می‌آورد؛ آماده نیستم، دارم پرهیام را شانه می‌کنم، کوله‌پشتی‌ام را پیدا نمی‌کنم، ولی بالاخره آماده شد و رفت پیش‌دبستانی و آن قدر به او خوش گذشت که...



۵۸۳. گوردون، مایکل. **مهارت‌های زندگی: اژدها کوچولو بداخلاق نباش!**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی

ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۴۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: خشم، کنترل خشم، بدخلقی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: برای همه پیش می‌آید که بعضی از روزها حال خوبی نداشته باشند و بدون دلیل خاصی عصبانی و بداخلاق باشند؛ این اتفاق در این داستان برای اژدها کوچولو هم پیش آمد. او از صبح که بیدار شد حوصله نداشت و دلش می‌خواست با همه بدخلقی کند. مادر اژدها کوچولو برای اینکه حال فرزندش بهتر شود به او گفت که از یک تا ده بشمرد و نفس عمیق بکشد. اژدها کوچولو هم به حرفش مادرش گوش داد و خیلی خوش‌اخلاق تر شد و توانست با دوستانش بازی کند. این داستان در تلاش است تا راه‌های بهتر شدن حال و آرام شدن را به کودکان آموزش دهد. یکی از کارهایی که حال آدم را بهتر می‌کند شمارش اعداد و نفس عمیق کشیدن است که در این داستان به آن اشاره شده است.



۵۸۴. گوردون، مایکل. **مهارت‌های زندگی: اژدها کوچولو خودخواه نباش!**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی

ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۵۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: زورگویی، مهربانی، دوستی

معرفی کتاب: گاهی اوقات کودکان کارهایی می‌کنند که دوستانشان را ناراحت می‌کند، مثلاً سهم غذای دیگری را می‌خورند یا دوستانشان را از روی نیمکت به زمین می‌اندازند و...! اژدهای نارنجی هم در این داستان از همین رفتارها داشت و خودخواه بود تا اینکه اژدهایی صورتی به مدرسه آمد. صورتی از نارنجی خیلی زورگوتر و خودخواه‌تر بود. اژدهای نارنجی زمانی که از رفتارهای اژدهای صورتی خسته شد، متوجه شد که کارهای خودش خیلی آزاردهنده است؛ برای همین تصمیم گرفت خوب و مهربان باشد. او با صحبت کردن توانست اژدهای صورتی را هم به کارهای نادرستش آگاه کند.



۵۸۵. گوردون، مایکل. **مهارت‌های زندگی: اژدها کوچولو عصبانی نباش!**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۶۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: کنترل خشم، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های ارتباطی، روان‌شناسی کودک

معرفی کتاب: این کتاب درباره دو دوست است که یکی از آن‌ها اژدهایی عصبانی و لجباز است. اژدها کوچولو به سرعت از همه چیز عصبانی می‌شد و برای هر چیزی که بر وفق مرادش پیش نمی‌رفت داد و فریاد راه می‌انداخت. یک روز که اژدها می‌خواست تعداد زیادی شیرینی بخورد دوستش از او خواست این کار را نکند چون مریض می‌شود، اما اژدها لجبازی کرد و همه شیرینی‌ها را خورد. او همان شب دل‌درد شدیدی گرفت و مریض شد. بعد از این اتفاق اژدها متوجه شد که نباید بابت هر چیزی لجبازی کند و بی‌دلیل عصبانی شود. این داستان قصد دارد کودکان را با مهارت کنترل خشم و آسیب‌هایی که لجبازی کردن به جسم و روح فرد وارد می‌کند آشنا کند تا بتوانند خشم خود را کنترل کنند.



۵۸۶. گوردون، مایکل. **مهارت‌های زندگی: اژدها کوچولو مسواک بز!**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۴۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: سلامتی، بیماری‌های دهان و دندان، بهداشت، سلامت

معرفی کتاب: اژدها کوچولو هیچ‌وقت مسواک نمی‌زد و از مسواک‌زدن می‌ترسید. هر چقدر هم که دوستش به او اصرار می‌کرد فایده‌ای نداشت. به جای مسواک‌زدن فقط ناراحت می‌شد و قهر می‌کرد. دوست اژدها کوچولو یک مسابقه ترتیب داد تا هر کس زودتر مسواک بزند برنده می‌شود و اجازه دارد تا یک هفته قه‌های قبل از خواب را انتخاب کند. اژدها کوچولو که هیجان‌زده شده بود فراموش کرد که از مسواک می‌ترسد و با سرعت شروع کرد به مسواک‌زدن. بعد از مسواک، زمانی که دید که دندان‌هایش تمیز شده‌اند و می‌درخشند خیلی خوشحال شد و از مسواک‌زدن خوشش آمد. این داستان قصد دارد کودکان را به مسواک‌زدن، خوشبو و زیبا کردن دهان و دندان و مراقب از سلامت دندان‌ها تشویق کند.



۵۸۷. گوردون، مایکل. **مهارت‌های زندگی: اژدها کوچولوی خشمگین.** امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: کنترل خشم، تمرکز حواس، خشم، روان‌شناسی کودک

معرفی کتاب: اژدها کوچولو و دوستش بن خواستند با همدیگر بازی کنند. زمانی که بن برنده بازی شد اژدها خیلی ناراحت و عصبانی شد و بازی را بهم زد. آن‌ها قرار گذاشتند که کیک بپزند اما وقتی اژدها فهمید اول باید ناهار بخورند بعد کیک خیلی عصبانی‌تر شد. بن به دوستش گفت چند دقیقه آرام بنشینند و تمرکز کند و سعی کند نفس عمیق بکشد اما اژدها گوش نمی‌کرد. آن دو به شهربازی رفتند اما آن‌جا تعطیل بود. اژدها آن قدر عصبانی شد که از دهانش آتش بیرون آمد. بن هم که دیگر خسته شده بود شروع به داد و گریه کرد. اژدها که دید دوستش عصبانی است یاد حرف بن افتاد. او به بن گفت که چند لحظه آرام بنشینند و نفس عمیق بکشد. آن دو این کار را تکرار کردند تا اینکه آرام شدند و آشتی کردند. این داستان به کودکان می‌آموزد که هنگام عصبانیت با تمرین‌هایی مثل تمرکز و نفس عمیق کشیدن خود را آرام کنند.



۵۸۸. قادری، طیبه/ حاجی‌زادگان، مرضیه. **مهارت‌های من: مهارت‌های زندگی برای دانش‌آموزان دوره اول دبستان**. تهران:

شرکت تعاونی خدمات نشر حسامی. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۴۸۲۰۶

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، مهارت زندگی، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش مهارت‌های ده‌گانه زندگی در ۲۹ جلسه آموزشی برای دانش‌آموزان دوره اول دبستان تهیه شده است. این مهارت‌ها شامل خودآگاهی، همدلی، ارتباط مؤثر، روابط بین‌فردی، مقابله با استرس، مقابله با هیجان‌های منفی، تفکر خلاق، تفکر انتقادی، حل مسئله و تصمیم‌گیری است. همچنین برای هر جلسه بازی، فعالیت، داستان، شعر و گفت‌وگو، طراحی شده است که به صورت کاربردی دانش‌آموز را در موقعیت درک مفاهیم قرار می‌دهد و آموزش را در بستر موقعیت‌های طبیعی به کار می‌گیرد. شایان ذکر است برای مطالعه بیشتر، بخش «معرفی کتاب» نیز در نظر گرفته شده است.



۵۸۹. برنستین، جن/ برنستین، استن. **ناخن جوییدن خرسی**. هاید کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۲۴ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۶۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، استرس

معرفی کتاب: خواهرخرسی با مامان و بابا و برادرخرسی توی یک خانه‌ی درختی پایین جاده، توی شهر خرس‌ها زندگی می‌کرد. حالا دیگر خواهرخرسی بزرگ شده و به مدرسه می‌رود. توی مدرسه، خواندن و نوشتن و خیلی چیزهای دیگر یاد می‌گیرد؛ تازه بازی هم می‌کند، اما گاهی موقع درس خواندن کلافه می‌شود و ناخن‌هایش را می‌جود. مامان به ناخن‌های خواهرخرسی چسب می‌زند اما دست‌هایش به این طرف و آن طرف گیر می‌کند و... کودکان در این داستان، یاد می‌گیرند که چگونه استرس‌شان را کنترل کنند.



۵۹۰. کلینتون، چلسی. **نگذارید غیبشان بزند! آشنایی با ۱۲ حیوان در معرض انقراض**. زهرا توفیقی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰.

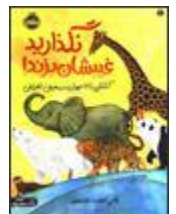
۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۰۵۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: محیط زیست، حیوانات، منابع طبیعی

معرفی کتاب: بعضی حیوانات بیش از بقیه در معرض ناپدید شدن هستند. طرفداران محیط‌زیستی که روی حیوانات در معرض خطر تحقیق می‌کنند، وضعیت خطر انقراض آن‌ها را در هفت گروه، از آسیب‌ناپذیر تا منقرض‌شده، طبقه‌بندی می‌کنند. در این کتاب با دوازده حیوان در حال انقراض مانند زرافه، پاندا، کرگدن، و... آشنا می‌شوید.



۵۹۱. فرگس، مورین. **نگران نباش ما مراقبت هستیم!**. مهناز اسدی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۰. ۳۶ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۱۸۹۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، سلامتی، بیماری‌ها

معرفی کتاب: پدر و مادر «لئو» که کمی حواس‌شان پرت است پسرشان را برای عمل لوزه، اشتباهی به بیمارستان حیوانات می‌برند. لئو که به‌خاطر جراحی‌اش خیلی نگران است، با دیدن شرایط بیمارستان بیشتر نگران می‌شود، اما خوشبختانه کارکنان بیمارستان در مراقبت از لئو کوتاهی نمی‌کنند. «مرغ» در قسمت پذیرش به گرمی از آن‌ها استقبال می‌کند. «خرس»، هنگام انتقال او به اتاق، رفتاری دوستانه دارد. دکتر که یک «موش عاقل» است با صحبت‌هایش موجب آرامش خاطر لئو می‌شود و... .



۵۹۲. جولیان، شون. **نورمن دایناسور خجالتی**. سیده‌لیلا گل محمدی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۰۳۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی کودک، اعتمادبه‌نفس، کار گروهی

معرفی کتاب: «نورمن» یک دایناسور کوچک و خیلی خجالتی است. زمانی که نورمن به مدرسه می‌رود، مدام از جمع و هم‌کلاسی‌هایش خجالت می‌کشد و در جایی که کسی او را نبیند قایم می‌شود. یک روز خانم معلم از بچه‌های کلاس می‌خواهد کاری گروهی را در کلاس اجرا کنند. بعضی از بچه‌ها با هم آواز می‌خوانند و بعضی‌ها نمایش اجرا می‌کنند. اما نورمن خجالت می‌کشد جلوی دیگران چیزی اجرا کند تا اینکه با یکی از هم‌کلاسی‌هایش مواجه می‌شود که خیلی بزرگ است، اما مثل نورمن خجالت می‌کشد. آن‌ها با هم یک تیم تشکیل می‌دهند و اجرای گروهی خوبی را نمایش می‌دهند. نورمن و دوستش دیگر از هم‌کلاسی‌هایشان خجالت نمی‌کشیدند.



۵۹۳. یارلت، اما. **ویکی و تاریکی**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۴۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۶۴۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، هیجان، ترس

معرفی کتاب: «ویکی»، تقریباً از همه چیز می‌ترسد. از زنبورها، هیولاها، انباری‌ها، رعدوبرق، سگ‌ها، عنکبوت‌ها، بلندی‌ها، و...، اما از یک چیزی بیشتر از همه می‌ترسد... تاریکی! در سفر شبانه‌ی ویکی با او همراه شوید تا با بزرگ‌ترین ترسش روبه‌رو شوید و بفهمید که تاریکی چقدر مهربان و دوست‌داشتنی است. تصویرهای کتاب، ترکیبی از تکنیک‌های مختلف و زیبای هنر دیجیتال و آبرنگ هستند. در این کتاب، ماجراهای ویکی، تفریح را به‌جای ترس در ذهن کودکان می‌نشانند.



۵۹۴. مانتگیو، برد. **یک دنیا دایره**. فرشته عبدلی. تهران: مهرسا/ مهر و ماه نو. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۰۶۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، ادبیات داستانی، مهربانی

معرفی کتاب: اولش که به این دنیا می‌آییم، دایره‌ی دورمان خیلی کوچک است، تنها خودمان داخلش جا می‌شویم. اما کم‌کم که بزرگ‌تر می‌شویم، دایره‌ی ما هم رشد می‌کند و بزرگ می‌شود. حالا خانواده، دوستان، همسایه‌ها و... همگی داخل دایره هستیم. در این داستان، کودکان می‌آموزند که چگونه با مهربانی و نیکی کردن می‌توانند دنیا و روابطشان را گسترش دهند.



نقد ادبی

۵۹۵. وحیدزاده، محمدرضا. **رسم شاعری: تدوین موضوعی بیانات آیت‌الله خامنه‌ای درباره شعر**. تهران: کانون اندیشه جوان. ۱۴۰۰. ۴۴۰ص. رقعی. **شابک:** ۹۷۸۶۰۰۱۵۹۳۲۲۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: شعر فارسی، سخنرانی، نقد

معرفی کتاب: این کتاب در دوازده سرفصل جداگانه، دیدگاه و نظر رهبر انقلاب را درباره شعر و شاعری توضیح می‌دهد. «کلیاتی درباره شعر و شاعری»، «بایدهای شعر خوب»، «اهمیت شعر و کار ادبی تاثیرگذار»، «ارزیابی وضعیت شعر، از گذشته تا امروز» و «ارزیابی وضعیت شعر انقلاب»، از جمله سرفصل‌های اصلی این کتاب است. نویسنده در بخش پایانی، منظومه فکری مقام رهبری در موضوع شعر را تبیین و تحلیل و آن را با سایر نظریات و رویکردهای متداول مقایسه کرده است. کتاب با دسته بندی و طبقه بندی درست توانسته است بیانات کاربردی مقام معظم رهبری را به شکلی مناسب و مطمئن در دسترس مخاطب قرار دهد.



۵۹۶. اسلی، فیلیپ. تی/ شوت، رزالین. ایچ. **نقد و نظریه ادبیات کودک: رشد کودک: تأملی بر نظریه‌ها**. مریم زارع، مهدی رحیمی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۴۰۰ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۲۴۰۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: نقد ادبی، روان‌شناسی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: نویسندگان در این کتاب به دامنه‌ای از مساله‌های نظری و کاربردی روانشناسی رشد می‌پردازند. به زعم نگارندگان هدف نگاهی گسترده به نظریه‌های رشد کودک است، البته کاربرد را نیز فراموش نکرده اند. کتاب در ۱۲ بخش تدوین شده است. برخی مباحث عبارتند از: "راه‌های شناخت رشد"، "کودک در مقام فیلسوف"، "ماشین‌گرایی: کل با مجموع جزء هایش برابر است"، "تاریخ‌مندی رویدادها: بافت‌گرایی" و "تاثیرهای فرهنگی اجتماعی بر رشد".



نمایش نامه – فیلم نامه

۵۹۷. قلی پور، فرشید. سه نمایشنامه کودک: جشن تولد دختر کوچولوی خاله کفشدوزک، ابری که خوابش سنگین بود،

شی شین باشین. تهران: بوی کاغذ. ۱۳۹۹. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۷۰۲۷۰

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نمایشنامه‌ها، کودکان

معرفی کتاب: این کتاب حاوی سه نمایشنامه است. در نمایشنامه اول کودک می‌آموزد که همواره امیدوار باشد و با اتکا به تلاش خود، به موفقیت برسد. نمایشنامه دوم کودکان را تشویق می‌کند به اندیشیدن برای یافتن بهترین راه حل برای مشکلات و نمایشنامه سوم درباره تنهایی کودکان است. وقتی که پدر و مادر، هر دو ناگزیر از کار کردن هستند و اوقات بسیاری فرزندان شان را تنها می‌گذارند.



۵۹۸. قلی پور، فرشید. کوچک اما بزرگ: دو نمایشنامه کودک. تهران: بوی کاغذ. ۱۴۰۰. ۸۲ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۰۷۰۳۷۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: انواع ادبی، نمایشنامه‌ها، کودکان

معرفی کتاب: داستانگویی خیال‌پردازانه‌ی مناسب این گروه سنی نمایشنامه اول این کتاب درباره کودک شجاعی است که برای نجات جان مادر بزرگش با دیوی می‌جنگد که به قدرت و وحشتناکی معروف است. کودک دیو را شکست می‌دهد و طلسمش را باطل می‌کند. نمایشنامه دوم از تلاش لاک‌پشت و خارپشتی می‌گوید که می‌خواهند گنجشک کوچکی را به لانه‌اش برسانند؛ اما آن‌ها نمی‌توانند به بلندی برسند و توان پرواز هم ندارند. پس از زرافه کمک می‌گیرند.



۵۹۹. ابید، طاهره. مجموعه مثل واره‌ها: تاپ تاپ خمیر من کو؟ تشت پنیر من کو؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و

نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۶۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: خاله صاحب‌خانه یک تشت پنیر دارد. توی آن یک عالمه خمیر درست می‌کند. یک روز که خاله صاحب‌خانه خمیر درست می‌کرد، تشت پنیر بیرون آمد و راه افتاد و رفت. خاله صاحب‌خانه هم همان‌طور که دنبالش می‌گشت. می‌پرسید: تاپ تاپ خمیر من کو؟ تشت پنیر من کو؟ این کتاب از مجموعه مثل واره‌هاست که در کنار تصاویر جذاب با زبانی آهنگین و ساده، داستان را برای بچه‌ها روایت می‌کند.



۶۰۰. ایبد، طاهره. مجموعه مثل واره‌ها: عمو زنجیرباف و دزد پشت کوه قاف. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۳۴۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان
 معرفی کتاب: ای عمو زنجیرباف، زنجیری می‌خواهم بلند و صاف. روز بیاف. شب نخواب. اصلاً نرو زیر لحاف. هی بیاف. وقتی که شد دراز دراز، زنجیر و بردار، پشت کوه بنداز. این کتاب از مجموعه مثل واره‌هاست که در کنار تصاویر جذاب با زبانی آهنگین و ساده، داستان را برای بچه‌ها روایت می‌کند.



۶۰۱. ایبد، طاهره. مجموعه مثل واره‌ها: هاجستم و واجستم یک دسته گل، تو دستم. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک
 معرفی کتاب: دامن چین چین که خیلی دلش می‌خواست دشت و صحرا را ببیند. می‌خواند: «ها می‌جهم، وا می‌جهم، به دشت و صحرا می‌روم.» دامن چین چین چرخید و چرخید، با جوب رفت و رفت. این کتاب از مجموعه مثل واره‌هاست که در کنار تصاویر جذاب با زبانی آهنگین و ساده، داستان را برای بچه‌ها روایت می‌کند.



هدیه‌های آسمان

۶۰۲. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور جلد ۱۵: روزگار دراز رنج. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های فارسی، پیامبران اولوالعزم
 معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد پانزدهم از این مجموعه‌ی داستانی از دعوت آشکار پیامبر (ص) تا آغاز هجرت به حبشه را روایت می‌کند.



۶۰۳. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: آن پدر بزرگ دوست داشتنی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۲۸۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم
 معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد هشتم این مجموعه داستان به زندگی پدر بزرگ پیامبر اسلام (ص) می‌پردازد. پدر بزرگ پیامبر بزرگ قریش و رئیس مکه بود. برای آنکه غذا و آبرسانی به زائران حرم درست انجام پذیرد و شهر خوب نگه داشته شود، ثروتمندان مکه هر سال قسمتی از درآمد خود را به او می‌دادند...



۶۰۴. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: خورشیدی در خانه خدیجه. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۸۸ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۰۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. جلد دهم این مجموعه داستان به دوران جوانی پیامبر اسلام (ص) و ازدواج با حضرت خدیجه می‌پردازد. محمد آماده رفتن با گله بود که ابوطالب پیغام خدیجه، دختر خویلد را به او می‌رساند. خدیجه که شوهرش مدتی است فوت کرده و ثروت بسیاری دارد تصمیم دارد محمد را امین خود کرده و با کاروانش به شام و یمن بفرستد...



۶۰۵. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: داستان سیل آن سال: داستان جوانی پیامبر اسلام (ص). قم: دفتر نشر معارف.

۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۲۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: در آن سال که در مکه سیل درگرفت، حوادث گوناگونی رخ داد که در تاریخ ثبت شده است؛ از آمدن حلیمه، دایه‌ی مهربان محمد (ص) به مکه و دیدار محمد (ص)، تا رسیدگی به خرابی‌های مکه به کمک «میسره»، «زید» و «برکه»، شنیدن کلام زهرآگین «عمرو هشام»، از دارایان و پهلوانان قریش، افسارگسیختگی شتری دیوانه و فرار همگان و کنترل آن توسط محمد (ص) و... در این کتاب، که جلد دوازدهم از مجموعه‌ی «از سرزمین نور» است با بخشی از زندگی محمد امین (ص) که به آن اشاره شد در مکه و در میان قوم خود آشنا می‌شوید.



۶۰۶. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: سفر دراز شام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۵۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۲۹۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان، پیامبران اولوالعزم

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. در جلد نهم از این مجموعه، داستان «دوران جوانی پیامبر اسلام (ص)»، روایت می‌شود. حضرت محمد (ص) ۱۲ ساله بودند که به همراه ابوطالب عازم سفر شام می‌شود. مقصد در این سفر شهر «بصرا» بود. در نزدیکی شهر بصرا، صومعه و کلیسایی وجود داشت و مردی دیرنشین به نام «بحیرا» زندگی می‌کرد. کاروان قریش در صومعه بحیرا منزل می‌کنند و...



۶۰۷. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: ماجرای سپاه فیل. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۲۷۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان، پیامبران

معرفی کتاب: این مجموعه که مخاطب آن نوجوانان هستند، در هر مجلد به فرازی از زندگی رسول گرامی اسلام (ص) پرداخته است. قالب نوشته‌ها داستان است و نام کلی مجموعه «از سرزمین نور» است. در جلد هفتم از این مجموعه، داستان «حمله ابرهه به مکه»، روایت شده است. در سرزمین یمن حاکم ظالم و بی‌ایمانی به نام «ابرهه» بود که با شنیدن وصف مکه عبادتگاهی را در یمن می‌سازد تا مردم به آنجا برای عبادت بروند، ولی مردم به حرف ابرهه گوش نکردند و بمانند قبل به زیارت مکه رفتند. از این رو ابرهه تصمیم گرفت به مکه حمله کند و... .



۶۰۸. سرشار، محمدرضا. از سرزمین نور: ماه شب چهارده: داستان تولد حضرت علی علیه السلام. قم: دفتر نشر معارف.

۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۳۱۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، تاریخ اسلام، امامان

معرفی کتاب: این کتاب، جلد یازدهم از مجموعه‌ی «از سرزمین نور» است که در آن داستان تولد حضرت علی (ع) روایت می‌شود. «فاطمه بنت اسد» ۹ ماه برای تولد فرزندش انتظار کشید و وقتی درد زایمانش گرفت به مسجدالحرام رفت و با خدا مناجات کرد، پس از این مناجات، دیوار کعبه شکافت و فاطمه بنت اسد، وارد کعبه شد و دیوار، دوباره به حالت اول خود بازگشت. سه روز از این ماجرای حیرت‌انگیز گذشت و در روز چهارم فاطمه بنت اسد درحالی که فرزندش علی (ع) را در آغوش داشت از خانه‌ی خدا بیرون آمد و یک‌راست به سوی خانه‌ی خود رفت... .



۶۰۹. ایبد، طاهره. بچه‌های عاشورا. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۱۱۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۵۰۴۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: عاشورا، داستان‌های مذهبی، ادبیات جنگ

معرفی کتاب: در کربلا و جنگ امام حسین با یزیدیان، کودکان و نوجوانانی نیز حضور داشتند که بعضی از آن‌ها جنگیدند و شهید شدند. کتاب حاضر از مجموعه‌ای چندجلدی است که سرگذشت کودکان و نوجوانان کاروان امام حسین (ع) در کربلا را بازگو می‌کند.



۶۱۰. ژوبرت، کلر. برای مولا علی. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، ادبیات دینی

معرفی کتاب: کتاب پیش رو برای آشنایی کودکان با واقعه غدیرخیم، از زبان دو فرشته ریزه میزه داستانی را بیان می‌کند. بال توری یکی از فرشته‌ها می‌گوید: "این همه مردم چرا دور پیامبر مهربان و علی جان جمع شده‌اند؟" بال طلا فرشته دیگر می‌گوید: "نگاه کن. پیامبر دست علی را بالا برد." در ادامه نیز برای گفتن بقیه ماجرا آن دو به میان جمع بچه‌ها می‌روند و پیام غدیر را بدین ترتیب به کودکان می‌رسانند. دخترکی می‌گوید: علی به دستور خدا جانشین پیامبر شده است. در پایان کتاب هم برای آگاهی بیشتر کودکان، از منابع حدیث مانند بحارالانوار درباره پیامبر و امام علی مطالبی ذکر شده است.



۶۱۱. حیدری ابهری، غلامرضا. **به طور اتفاقی**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۱۵۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های اخلاقی، خدانشناسی، آفرینش

معرفی کتاب: این کتاب با بیانی طنزآمیز و البته عقلانی و فطری ادعای اتفاقی بودن جهان را زیر سؤال می‌برد و بطلان آن را برای کودکان آشکار می‌سازد. این کتاب با الهام از یکی از احادیث امام صادق (ع)، نوشته شده است. گرچه ایمان به خدا، فطری است و همه انسان‌ها در عمق جانشان به خدا باور دارند، اما در این جهان هیچ‌کس بی‌نیاز از تفکر درباره فطرت و اندوخته‌های ارزشمند آن نیست؛ از این‌رو در تربیت اسلامی هیچ‌گاه والدین نباید از توجه دادن فرزندان خود به خدا و صفات زیبایی او غفلت ورزند و به بهانه فطری بودن توحید از پُررنگ کردن ایمان در جان کودکان خویش سرباز زنند.



۶۱۲. رحمتی، آسیه. **بهترین هدیه دنیا**. تهران: سروش. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۱۸۱۹۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، قیام عاشورا، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: این کتاب، داستانی نمادین درباره واقعه کربلا، مصائب امام حسین (علیه‌السلام) و حضرت رقیه (سلام‌الله علیها) است. روزی روزگاری یک جفت گوسواره در حجره جواهرفروشی زندگی می‌کردند. گوسواره‌ها، جواهرهای دوقلو بودند. دو حلقه کوچک که به هر کدام گلی طلایی‌رنگ متصل بود. آن‌ها با اینکه شبیه یکدیگر بودند، اما تفاوت‌هایی هم داشتند. خواهر بزرگ‌تر، یعنی لنگه گوسواره‌ای که زودتر ساخته شده بود، آرام‌تر و خواهر کوچک‌تر احساساتی بود و خیلی زود اشکش درمی‌آمد. یک روز که دوقلوها در ویتترین جواهرفروشی نشسته بودند مردی لبخند بر لب وارد شد و...مرد گوسواره‌ها را برای دختر کوچکش خرید. جنگی اما در شرف آغاز بود و گوسواره‌ها نگران بودند. همه جا سروصدا و گردوغبار بود. مردی غریب دست‌هایش را به سمت گوسواره‌ها نزدیک کرد. آن‌ها خود را در چنگال فردی دیدند که قلب نداشت.



۶۱۳. نعماء، محسن. **بهترین همبازی: ۱۰ حکایت از مهربانی‌های پیامبر به کودکان**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۷۰۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، اخلاق اسلامی، پیامبران اولوالعزم

معرفی کتاب: پیامبر (ص) همواره هوای کودکان را داشت. همیشه به مردم سفارش آنان را می‌کرد و گاهی خودش با آنان همبازی می‌شد. کودکان را بسیار دوست داشت و همه را به مهربانی با آنان سفارش می‌کرد. این کتاب حاوی ۱۰ داستان کوتاه با عنوان‌های «بهترین روز دنیا»، «بابای دخترها»، «درخت خرما»، و... است که ۱۰ جلوه از مهربانی‌های پیامبر (ص) با کودکان را به نمایش گذاشته است؛ صحنه‌های واقعی از زندگانی ایشان که برای همه انسان‌های روی زمین، الگویی نیکو و قابل پیروی است.



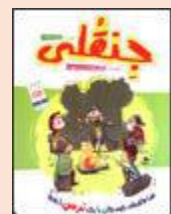
۶۱۴. حیدری ابهری، غلامرضا. **جنقلی**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۲۵۵۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، اعتقادات مذهبی، ترس

معرفی کتاب: این کتاب در موضوع «جن»، نوشته شده است. در این کتاب از زبان یک جن با مخاطب صحبت می‌شود و به شکلی صحیح به معرفی اجنه، پرداخته می‌شود به طوری که ترس و نگرانی در کودکان ایجاد نکند؛ ضمن این‌که این اطلاعات در معارف دینی هم تأیید شده و نه تنها اضطرابی در کودکان ایجاد نمی‌کند بلکه ترس‌شان را نیز برطرف می‌کند.



۶۱۵. زر نشان، مریم. **حرف دلم را بشنو خداجون**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۴۳۳۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: دعا، شعر، ارتباط، ترانه‌های کودکانه

معرفی کتاب: یکی از دعاهای مجموعه عرفانی «صحیفه سجادیه» «دعا برای والدین» است. این کتاب آن دعاها را با شعرهای کودکانه و از زبان کودکان آورده است. ۱۴ قطعه شعر با موضوعاتی مثل نگاه مادر، افطاری، آتش نشان، پرستاری و لطفاً ببخشید تنظیم شده‌اند. نویسنده سعی داشته با سرودن اشعار کودکانه ارتباط کودک و والدین را نزدیک‌تر کند. کتاب مصور است و تصویرهایی مرتبط با متن شعرها دارد.



۶۱۶. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: تعلق محور تحول در انسان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۱۵۹۲

مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، اسلام، رذایل اخلاقی، فضایل اخلاقی، عقل

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا اثر اخلاق در اسلام و موضع‌گیری اسلام در برابر ارزش‌های اخلاقی را برای مخاطب بیان کند. این کتاب در فصل‌ها و بخش‌های گوناگون تألیف شده است که نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: جایگاه اخلاق در اسلام؛ تعریف اخلاق؛ محور تحول در وجود انسان؛ حرکت انسان تابع تعلق او؛ نفسانیت؛ مفهوم باطن دنیا؛ انسان بین دو کشمکش؛ چهار ویژگی اساسی جامعه بالنده در قرآن.



۶۱۷. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: حکومت جهانی خدا: هفتاد نکته کوتاه اعتقادی**. قم: دفتر نشر معارف.

۱۳۹۹. ۱۵۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۰۱۲۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: درسنامه، اسلام، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد هشتم از مجموعه «حکمت ناب» و شامل درس‌گفتارهای «آیت‌الله حائری شیرازی» با محوریت «حکومت جهانی» است. این کتاب شامل هفتاد نکته کوتاه اعتقادی و توحیدی از بیانات ایشان مانند منشأ حسنات و سیئات، خودشناسی، نقش خداوند در ایجاد پدیده‌ها، شرک، و... است.



۶۱۸. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: نماز**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۱۳۳۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: درسنامه، اسلام، اعتقادات مذهبی، نماز

معرفی کتاب: این کتاب، جلد پنجم از مجموعه «حکمت ناب» و شامل درس‌گفتارهای «آیت‌الله حائری شیرازی» با محوریت «نماز» است. در این کتاب، آداب خروج از منزل و ورود به مسجد، خلاصه‌ای از فلسفه اذکار و افعال نماز، بزرگی خدا، اولین یادآوری در نماز، مایه رستگاری بودن نماز، حمد و تمرکز در نماز، و... بررسی شده است.



۶۱۹. حیدری ابهری، غلامرضا. **خاطرات یک دست: خاطراتی از زبان دست پیامبر صلی الله علیه و آله وسلم**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۱۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۰۴۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان‌های مذهبی، پیامبران اولوالعزم، اخلاق اسلامی

معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو شامل ۱۶ داستان کوتاه با عنوان‌های «قدر نان را بدان»، «بالش را به او داد»، «از ما نیست»، «خودم می‌آورم»، «دستش را بوسید»، و... است که خاطراتی را از زبان دست پیامبر (ص) بیان می‌کند. خاطراتی که نشان از صفات نیکوی پروردگار و اخلاق خوب و خدایسندانه آن حضرت دارد. کودک با مطالعه هر داستان، هم با اخلاق نیکو خوگرفته و هم با شیوه زندگی پیامبر اسلام (ص)، آشنا می‌شود.



۶۲۰. ژوبرت، کلر. **داستان‌های سرزمین دوستی: خدای پروانه‌های غرغرو**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۱۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات دینی

معرفی کتاب: کتاب مصور پیش‌رو از مجموعه "داستان‌های سرزمین دوستی" است. مانند دیگر جلد‌ها اینجا نیز داستانی برمبنای یک حدیث نگارش یافته است. ویزویزک بچه زنبوری است که به دیگر هم‌کنده‌هایش به دنیا آمدن یک پروانه را خبر می‌دهد. او امیدوار است دوست جدیدی بیابد اما پروانه غرغرو است و از همه چیز ایراد می‌گیرد. چیزی نمی‌گذرد که ویزویزک دوست جدیدش را با اخلاق خوب خود راهنمایی می‌کند و او دست از غرور برمی‌دارد. مخاطب با خواندن این داستان دست آخر به یاد این حدیث از کتاب میزان الحکمه می‌افتد که: خداوند مهربان است و مهربان را دوست دارد. در این کتاب هم الگوی مهارتی کاردستی، ویژه ساخت پروانه کاغذی پیش‌بینی شده است.



۶۲۱. سرشار، محمدرضا. **داستان‌هایی از کودکی امام حسین علیه السلام: پرنده‌های سفید بال**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۵۷۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: کتاب دینی و مذهبی حاضر از مجموعه کتاب‌های «روایت داستان کودکی امام حسین (ع)» بر اساس فیلم‌نامه تنظیم شده و حکایتی از به‌دنیا آمدن حضرت امام حسین (ع) و اذان خواندن پیامبر در گوش ایشان است. همچنین، اشاره‌ای دارد به خبر شهادت امام حسین (ع) در واقعه کربلا. از ویژگی‌های این کتاب آموزش غیرمستقیم مهارت‌های زندگی در دوره ابتدایی است.



۶۲۲. سرشار، محمدرضا. داستان‌هایی از کودکی امام حسین علیه السلام: تعبیر یک خواب. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۵۶۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، زندگی‌نامه‌ها، شیوه زندگی

معرفی کتاب: کتاب دینی و مذهبی حاضر از مجموعه کتاب‌های «روایت داستان کودکی امام حسین (ع)»، بر اساس فیلم‌نامه تنظیم شده و حکایتی است مربوط به قبل از به دنیا آمدن امام حسین (ع) و تعبیر خواب و وعده‌ای است که به پیامبر داده شد. این کتاب آموزش غیرمستقیم مهارت‌های زندگی در دوره ابتدایی است.



۶۲۳. سرشار، محمدرضا. داستان‌هایی از کودکی امام حسین علیه السلام: گل‌های بهشتی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۵۹۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، کودکان

معرفی کتاب: کتاب دینی و مذهبی حاضر از مجموعه کتاب‌های «روایت داستان کودکی امام حسین (ع)» بر اساس فیلم‌نامه تنظیم شده و خاطره‌ای از کودکی امام حسین در دوران پیامبر (ص) است. این کتاب با روایت‌های متعدد به توجه ویژه به کودکان تأکید دارد و به صورت غیرمستقیم رفتار محبت‌میز با کودکان را آموزش می‌دهد.



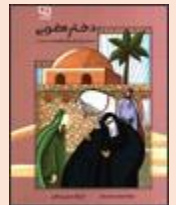
۶۲۴. سرشار، محمدرضا. دختر مغربی: داستانی از زندگی مادر امام رضا علیه السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۳۹۹. ۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۲۶۴۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه، امامان، ادبیات دینی

معرفی کتاب: این کتاب به زندگی و احوالات مادر امام رضا (ع) می‌پردازد. این کتاب، شرح زندگی یک برده مغربی است، این کنیز که توسط یک تاجر از مغرب‌زمین به مدینه آورده شده بود در راه دچار بیماری شده بود. تاجر به دلیل خصوصیات ویژه او تمایلی به فروش‌اش نداشت، ولی امام موسی کاظم (ع) که از قبل از ورود زنی پاک به مدینه آگاه شده بود به هر نحوی بود تاجر را راضی کرد و کنیز را به خانه و نزد مادر خود آورد...



۶۲۵. مصطفوی، رضا. دنیای دیدنی: دنیا را از نگاه امام صادق علیه السلام ببین. دبیرخانه ۲. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۸۴۹۰۱

مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: جهان‌بینی، جهان‌شناسی، تشیع، خداشناسی

معرفی کتاب: شاید برای شما هم این سؤال پیش آمده باشد که جهان چگونه آفریده شده؟ هدف از هر حرکت و ویژگی که در موجودات قرار داده شده چیست؟ و... این کتاب در تلاش است تا به پرسش‌های مرتبط با جهان‌بینی و خداشناسی مانند «بدن انسان چطور انقدر دقیق کار می‌کند؟ کهکشان‌ها را چه کسی انقدر منظم قرار داده است؟ و...» که برای نوجوانان همچنان بی‌جواب مانده‌اند، از دیدگاه امام صادق (ع) و با کمک گرفتن از احادیث ایشان پاسخ بدهد.



۶۲۶. وحیدی صدر، مهدی. دیدنی‌های خدا. قم: جمال. ۱۳۹۹. ۱۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۶۶۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: خداشناسی، ادبیات کودکان، حیوانات، بدن

معرفی کتاب: این کتاب با لحنی کودکانه ویژگی‌های حیوانات و اعضای بدن انسان را نام می‌برد و خصوصیات و کارکردهای متفاوت آن‌ها را معرفی می‌کند. کودکان با خواندن این کتاب متوجه قدرت و عظمت خداوند در آفریدن نعمت‌های متعدد می‌شوند. هدف اشعار این کتاب آشناکردن کودکان با موهبت‌های الهی و مخلوقات گوناگون است. علاوه بر این، سؤالات کودکان مثل «زنبورها چه کار می‌کنند؟ گاوها چه می‌خورند؟ ناخن چه فایده‌ای دارد؟» پاسخ داده می‌شوند.



۶۲۷. عباسی ولدی، محسن. ریحانه خدا: بانو! اجازه! پای درس آسمانی‌ترین بانو، سبک زندگی حضرت

زهرا علیهاالسلام. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۴۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۱۳

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: زنان در اسلام، فاطمه زهرا (س)، سبک زندگی

معرفی کتاب: نویسنده در مجموعه چهارجلدی «ریحانه خدا» با نثری ادبی و شاعرانه، به دنبال آن است که مخاطب را با شخصیت و زندگی حضرت زهرا (س) آشنا سازد. جلد دوم از این مجموعه تحت عنوان «بانو اجازه» به سبک زندگی حضرت زهرا (س)، اشاره دارد و ۱۴ درس مانند «ولایت ستون خیمه توحید»، «آن‌ها که در بند دنیا نیستند، ساده‌زیستند»، «مهریه قیمت زن نیست» و... را تبیین می‌کند.



۶۲۸. حیدری ابهری، غلامرضا. زندگی‌نامه نهج‌البلاغه. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۴۷۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، نهج‌البلاغه، نویسندگان

معرفی کتاب: موضوع کتاب نهج‌البلاغه چیست؟ نویسنده کتاب نهج‌البلاغه کیست؟ انگیزه نویسنده از نوشتن کتاب نهج‌البلاغه چه بوده است؟ نهج‌البلاغه از چه بخش‌هایی تشکیل شده است؟ کتاب نهج‌البلاغه مربوط به کدام قرن است؟ برای معرفی نهج‌البلاغه چه تلاش‌هایی صورت گرفته است؟ این کتاب یک دوره آشنایی با نهج‌البلاغه است که از زبان نهج‌البلاغه به معرفی آن پرداخته می‌شود.



۶۲۹. مهاجرانی، سیدمحمد. شبی که ماه به جشن ستاره‌ها آمد. قم: نسیم حیات. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۰۳۹۹۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، بلوغ، جشن تکلیف

معرفی کتاب: این داستان درباره مادری یاسوجی است که مراسم جشن تکلیف او به همراه دوستانش با حضور رهبر انقلاب اسلامی برگزار شده و او با پخش فیلم آن مراسم برای دخترانش آن‌ها را با این مراسم و آداب آن، آشنا می‌کند. در پایان کتاب نیز توضیحات کوتاهی درباره مفاهیم مرتبط با جشن تکلیف مانند سن تکلیف، مرجع تقلید، وضو، حجاب، نماز و... ارائه می‌شود.



۶۳۰. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: با تیغ مهربانی ات آخرش می کشی مرا!**: خدا خیلی مهربونه، خیلی. قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۱۲

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، مهربانی

معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا»، در تلاش است تا با آیات قرآن و روایات اهل بیت (ع) به معرفی خدا برای مخاطبان پردازد، و ابعاد مختلف دین را بیان کند. جلد سوم از این مجموعه به رحمت رحیمیهی خداوند نسبت به بندگان می پردازد.



۶۳۱. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: با رشته محبتت به کجا می کشی مرا؟! لطف خدا، یادمون نره.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۴۴

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، عدالت، امید

معرفی کتاب: ناامیدی از خداوند از بزرگترین گناهان است، از سویی هم امید به خدا به معنای سبک شمردن گناهان نیست. این کتاب که جلد چهارم از مجموعه «طعم شیرین خدا» است، سعی دارد با تکیه بر آیات و احادیث اهل بیت (ع) با توضیح کامل بحث «حسن ظن به خدا» امید به خدا را در ذهن مخاطب زنده کند و به این نکته می پردازد که «مؤمن بین خوف و رجاست».



۶۳۲. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: با شکر شکر شیرین می شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۵۰

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اسلام، اخلاق اسلامی، خداشناسی

معرفی کتاب: خداشناسی و خداآوری از اولین گام های بندگی است. این کتاب در ادامه جلد دیگر از مجموعه «طعم شیرین خدا»، با موضوع «شکرگزاری» فراهم شده است. این کتاب به اهمیت شکرگزاری با تبیین آیات و روایات به ویژه صحیفه سجادیه پرداخته است، و بیان می کند که برای شکرگزاری باید نعمت های الهی را یادآور شد. در این کتاب، راه های یادآوری همیشگی نعمت های خدا هم، بیان شده است.



۶۳۳. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: ذکر است کسی که اهل شکر است: بیاید بشیم ذکر خدا، بعضیا ذکر می گن، بعضیا ذکر می شن.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۲۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۹۸

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: اسلام، خداشناسی، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا»، در تلاش است تا با آیات قرآن و روایات اهل بیت (ع) به معرفی خدا برای مخاطبان پردازد، و ابعاد مختلف دین را بیان کند. جلد هفتم از این مجموعه، درباره اهمیت تشکر از واسطه نعمت و رابطه آن با شکر خدا صحبت می کند. همچنین مطالب مهمی را درباره شکر عملی و رابطه قناعت و شکر خدا بیان می کند.



۶۳۴. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: من با خدای کوچکم قهرم: خدارو باید بزرگ دید...** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۴۰۰. ۲۵۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۴۳۷

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، خدانشناسی، عبادت

معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا» با تکیه بر آیات قرآن مجید و احادیث اهل بیت (ع)، خدا را معرفی می‌کند و از معرفی خدا به معرفی ابعاد مختلف دین می‌رسد. کتاب اول از این مجموعه، به موضوع بزرگ دیدن خدا می‌پردازد. نویسنده در این کتاب می‌گوید که اگر ما به وجود خدا اعتقاد داشته باشیم اما به بزرگی‌اش ایمان نیاوریم آن اعتقاد نمی‌تواند تأثیر زیادی در زندگی‌مان بگذارد. نویسنده در این کتاب، راه‌هایی را معرفی می‌کند که به کمک آن‌ها می‌توانیم بزرگی خدا را درک کنیم.



۶۳۵. عباسی ولدی، محسن. **طعم شیرین خدا: می‌شود این قدر مهربان نباشی؟! خدارو باید مهربون دید.** قم: انتشارات آیین فطرت. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۳۱۵۰۵

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، خدانشناسی، عبادت، احادیث

معرفی کتاب: مجموعه «طعم شیرین خدا» با تکیه بر آیات قرآن مجید و احادیث اهل بیت (ع)، خدا را معرفی می‌کند و از معرفی خدا به معرفی ابعاد مختلف دین می‌رسد. کتاب دوم این مجموعه درباره دو موضوع مهم صحبت می‌کند: یکی همراهی خدا با بنده‌هایی که دوست دارند از زمین به آسمان سفر کنند و اینکه بندگان خدا چگونه می‌توانند خدا را بزرگ ببینند و یکی هم درباره مهربانی عمومی خدا که به همه بندگان می‌رسد. توجه ویژه نویسنده در این کتاب به «مناجات‌المیردین» امام سجاد (ع)، بوده است.



۶۳۶. فراهانی، فرزانه. **علی یارت پهلوان.** قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۷۷

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، ورزش، امامان

معرفی کتاب: این کتاب به منظور آشنایی کودکان با سیره عملی امیرالمؤمنین علی (ع) با استناد به واقعه تاریخی فتح «قلعه خیبر»، نوشته شده است. علاوه بر آن، بستر داستان در دوره معاصر و در یک زورخانه اتفاق می‌افتد تا کودک همذات‌پنداری بیشتری را احساس کند و نیز با راه و رسم پهلوانی، آشنا گردد. در این داستان، «ایلیا» خیلی دوست دارد پهلوان شود، اما هنوز بزرگ نشده است!! یک روز که ایلیا همراه پدر بزرگش به زورخانه می‌رود...



۶۳۷. کلر، ژوبرت. **عید گنجشک‌ها.** تهران: مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر/ رودآبی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۶۷۶۸۵۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، ماه رمضان، عید فطر

معرفی کتاب: این کتاب، کودکان را با مفهوم روزه ماه رمضان و بخشش و صدقه و همچنین عید فطر، آشنا می‌کند. بخش پایانی کتاب نیز به شکلی طراحی شده است که کودکان می‌توانند با انجام کاردستی، ایده‌ای عملی و خلاقانه داشته باشند و با تصویر و پیامی از امام موسی صدر، آشنا شوند. «خدا صدقه روز عید فطر را به ما واجب کرده تا دیگران را در خوشحالی عید شریک کنیم...»، جمله‌ای از امام موسی صدر است که پیام و ایده اصلی کتاب از آن، بهره گرفته است.



۶۳۸. دنیایی، علی. غدیر، کودک، سرگرمی. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۷۵۲۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، هوش آزمایی

معرفی کتاب: این کتاب شامل آشنایی کودکان با واقعه غدیر خم به شیوه مسابقه و سرگرمی مانند مرتب کردن تصاویر، ریاضی و غدیر، وصل کردن و... می باشد. در این کتاب، کودکان می آموزند که: روز هجدهم ذی الحجه روز اعلام رهبری و ولایت امت اسلامی است. به همین خاطر پیشوایان دین از ما خواسته اند تا این روز بزرگ را گرامی بداریم.



۶۳۹. مهاجرانی، سیدمحمد. فرهنگ وقف: از مورچه تا دایناسور. تهران: به نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک:

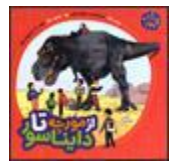
۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۶۹۹

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: کتابخانه ها، نقاشی، دانشنامه

معرفی کتاب: دانش آموزان بعد از تعطیلات نوروز شاد و خوشحال به مدرسه می آیند. معلمشان از آن ها سوال می کند که دوست دارند با پول های عیدی شان چی بخرند. سپس از آن ها می خواهد تصویر آرزوهایشان را نقاشی کنند. همه مشغول کشیدن نقاشی می شوند. سینا قصری می کشد که در و دیوار و پنجره هایش همه با کتاب ساخته شده است. معلم پیشنهاد می دهد بچه ها با پول های عیدی شان کتاب بخرند و به کتابخانه مدرسه بدهند... کتاب حاضر به بچه ها کمک می کند با کار ارزشمند «وقف» کردن آشنا شوند.



۶۴۰. مهاجرانی، سیدمحمد. قصه های سوسن و سینا: امروز برای دیروز: انواع نماز. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۸۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه های سوسن و سینا»، مجموعه ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده شان ماجرای رخ می دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به انواع نماز مانند نماز جمعه، نماز آیات و... را بازگو می کند.



۶۴۱. مهاجرانی، سیدمحمد. قصه های سوسن و سینا: بی دندان ها: وضو و تیمم. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۱۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه های سوسن و سینا»، مجموعه ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده شان ماجرای رخ می دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به وضو و تیمم را بازگو می کند.



۶۴۲. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: بیست‌تا کفشدوزک: وضو**. قم: جامعه‌القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۰۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به وضو را بازگو می‌کند.



۶۴۳. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: چند نفر به یک نفر؟! قبله، مکان نمازگزار**. قم: جامعه‌القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۳۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به قبله و مکان نمازگزار را بازگو می‌کند.



۶۴۴. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: چیپس شیرین!؛ مبطلات نماز**. قم: جامعه‌القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۶۹

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به مبطلات نماز مانند حرف زدن هنگام نماز، خوردن هنگام نماز و... را بازگو می‌کند.



۶۴۵. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: خرید اشتباهی: بخش‌های نماز**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۵۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به بخش‌ها و ارکان نماز را بازگو می‌کند.



۶۴۶. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: شهر عجیب‌غریب: اذان، وقت نماز**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۲۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به اذان و وقت نماز را بازگو می‌کند.



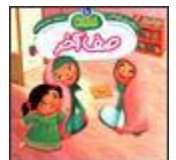
۶۴۷. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: صف آخر: مسجد، نماز جماعت**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۹۰

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به مسجد و نماز جماعت را بازگو می‌کند.



۶۴۸. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: کاپیتان خیالباف!**: لباس نمازگزار. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۴۵

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به لباس نمازگزار را بازگو می‌کند.



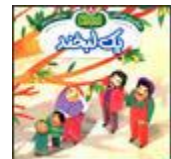
۶۴۹. مهاجرانی، سیدمحمد. **قصه‌های سوسن و سینا: یک لبخند: مشکلات در نماز**. قم: جامعه القرآن الکریم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۵۷۶

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، احکام شرعی، نماز

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های سوسن و سینا»، مجموعه‌ای پُر از ماجراهای مختلف است که برای کودکان نوشته شده است. هر جلد این مجموعه، پنج داستان کوتاه را دربردارد. در هر داستان، برای «سوسن» و «سینا» و خانواده‌شان ماجرای رخ می‌دهد. کودکان همراه با خواندن داستان و لذت بردن از آن، یک حکم شرعی را هم یاد می‌گیرند. این جلد از کتاب، احکام مربوط به مبطلات نماز را بازگو می‌کند.



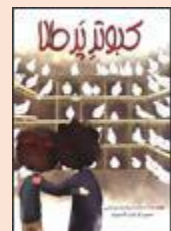
۶۵۰. مرعشی، سیدهمرضیه. **کبوتر پرتلا**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۳۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۹۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های مذهبی، اربعین

معرفی کتاب: در این داستان «آقای فرهیخته» به همراه خانواده‌اش، همسر و دو فرزندش «معصومه» و «رضا» راهی پیاده‌روی اربعین می‌شوند. معصومه و رضا فاصله بین عمودها را با یکدیگر مسابقه می‌دهند، وقتی به عمود ۸۰۳ می‌رسند هم‌زمان با اذان ظهر، پسرک کوچک عربی، که هم‌سن رضاست پیش آن‌ها می‌آید و دعوت به موبک‌شان می‌کند. وقتی خانواده آقای فرهیخته به موبک «ابوحسن» می‌آیند، متوجه می‌شوند که آن‌ها ندزی دارند که به کمک آقای فرهیخته می‌توانند آن را ادا کنند... .



۶۵۱. فراهانی، فرزانه. **مثل باران**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۰۹۴

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: احکام شرعی، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر گوشه‌ای از زندگی حضرت زهرا (س) را در خصوص یکی از احکام دین یعنی وقف (بخشیدن) به‌طور غیرمستقیم روایت می‌کند. کتاب مصور و رنگی است، طوری که مخاطب با تصویرها همراه می‌شود. همچنین در آخر کتاب برای فهم بیشتر کودک، مثال‌هایی از وقف آورده شده است.



۶۵۲. ژوبرت، کلر. مثل تو، بانوی من، فاطمه. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۲۸۴۹۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، فاطمه زهرا (س)

معرفی کتاب: این کتاب با داستانی نیمه تخیلی از زبان "سما" دختری کوچک، ماجرای به دنیا آمدن حضرت فاطمه (س) را برای دیگر کودکان بازگو می کند. می گوید: وقتی دختر کوچکی بودم، خانه ما پشت خانه بابا و مامان تو بود، فاطمه جان. " زبان ساده و نقاشی های رنگی همپای مطالب کتاب پیش می رود. نانا از دیگر شخصیت های اثر پیش رو است. در بخش پایانی کتاب یک کاردستی برای مهارت افزایشی کودکان به نام "فرشته کاغذی" در نظر گرفته شده است. با برش و رنگ کردن آن طبق الگو شکل یک فرشته به دست می آید. در صفحه ای دیگر به نام اگر دوست داری بیشتر بدان، توضیحاتی درباره زمانه پیامبر اسلام (ص) و بانوان بزرگ تاریخ ذکر شده است.



۶۵۳. ژوبرت، کلر. مجموعه داستان های سرزمین دوستی: حرف رمزی ممزی. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۰۸

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، ادبیات دینی

معرفی کتاب: کتاب "حرف رمزی ممزی" داستانی کودکانه است، درباره اهمیت به زبان آوردن نام خدا و گفتن بسم الله الرحمن الرحیم. در این مجموعه کتاب ها، نویسنده بر اساس احادیثی که منابع آن ها را نیز در پایان ذکر می کند داستانی درباره مسائل گوناگون مانند اهمیت ذکر نام خدای عزیز و مهربان نوشته است. در این کتاب می گوید: "بچه زنبورها ته کندو جمع شده اند و با هم بچ بچ می کنند. هر کدام از آن ها درباره ویزویزک، چیزی می گویند و فکر می کنند او رازی را زیر لب زمزمه می کند. بالاخره ویزویزک از بچ بچ ها خبردار می شود و می گوید که دارند نام عزیزی مهربان که همه را آفریده است، به زبان می آورد. یکی از ویژگی های مهارتی این کتاب آوردن صفحه الگوی انگشتی برای رنگ کردن اجزای شکل زنبور است.



۶۵۴. ژوبرت، کلر. مجموعه داستان های شکر خدا. تهران: به نشر. ۱۴۰۰. ۹۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۴۳۹۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان های مذهبی، مهربانی

معرفی کتاب: مجموعه «داستان های شکر خدا»، اثری در حوزه ادبیات دینی کودک و نوجوان است. در این کتاب، ۱۲ داستان کوتاه با عنوان های «پیف پیف»، «زیرزمین بازی»، «همین یک دفعه»، و... ارائه شده است. این داستان ها در ژانر تخیلی نوشته شده و در هر داستان اتفاقی رخ می دهد که باعث می شود شخصیت اصلی آن متوجه یکی از رفتارهای خداپسندانه مانند دعوا نکردن، آشتی کردن، به دست آوردن آرامش هنگام عصبانیت، و... بشود.



۶۵۵. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: بوستان بچه‌ها**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۳۶
مخاطب: دانش‌آموز



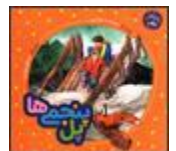
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی
معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «فرهنگ وقف» با تصاویر رنگی، داستانی درباره موضوع «وقف» می‌خوانید. در این داستان، باغبانی به نام «یونس»، باغی بسیار بزرگ در کنار شهر دارد. کم‌کم قیمت زمین‌های کنار شهر بالا می‌رود و همسایه‌های یونس شروع به فروش باغ‌های خود می‌کنند، اما یونس که باغش را دوست دارد آن را نمی‌فروشد، تا اینکه...

۶۵۶. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: بی‌نمک بانمک!**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۴۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات مصور، احکام اسلامی
معرفی کتاب: مجموعه «فرهنگ وقف» به‌منظور آشنایی کودکان با موضوع «وقف»، نگاشته شده است. این کتاب ماجرای دختران یک محله است که خاله یکی از بچه‌ها دانشجوی رشته نقاشی است و بچه‌ها دوست دارند از او نقاشی یاد بگیرند، اما مکان مشخصی برای این کار ندارند. مادر بزرگ یکی از بچه‌ها قسمتی از خانه‌اش را وقف تأسیس آموزشگاه هنری برای بچه‌ها می‌کند و...

۶۵۷. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: پل پنجمی‌ها**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۰۵
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی
معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «فرهنگ وقف» است که در داستان این کتاب به موضوع «وقف»، پرداخته می‌شود. داستان را «آقامجید» (شخصیت اصلی) در قالب گفتن خاطره بیان می‌کند. حدود چهار سال پیش که آقامجید در کلاس پنجم درس می‌خواند، مجبور بود از روستای گل‌دره به روستای چشمه‌سار برود. بین دو روستا یک رودخانه بزرگ قرار داشت که اهالی دو روستا به‌وسیله یک پل چوبی قدیمی از روی آن رفت‌وآمد می‌کردند. یک روز صبح...

۶۵۸. مهاجرانی، سیدمحمد. **مجموعه فرهنگ وقف: جوجه‌های جورواجور**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. **شابک:** ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۵۰
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی
معرفی کتاب: در این کتاب از مجموعه «فرهنگ وقف» با تصاویر رنگی، داستانی درباره جشن میلاد امام رضا (ع) و مفهوم وقف می‌خوانید. «زهره» و «زهره» پس از برگزاری جشن میلاد امام رضا (ع) در مسجد می‌مانند تا به خانم‌هایی که مشغول شستشو و رفت‌وروب هستند، کمک کنند. آن‌ها مشغول کار می‌شوند، اما جمله‌ای که روی همه وسایل مسجد نوشته شده، توجه‌شان را جلب می‌کند: «وقف مسجد امام جواد (ع)...» آن‌ها می‌خواهند بدانند که معنای وقف چیست و چرا آن را روی همه اسباب و وسایل مسجد نوشته‌اند.

۶۵۹. مهاجرانی، سیدمحمد. مجموعه فرهنگ وقف: خانه شکلاتی. تهران: به نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۱۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های فارسی، اسلام، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «فرهنگ وقف» است که به روایت داستانی در موضوع «وقف» می‌پردازد. داستان درباره یک مرد جوان است که در یک محله قدیمی ساکن شده است. ابتدا بچه‌ها در مورد شغل او حدس‌هایی می‌زنند و حتی فکر می‌کنند طلافروش و دلال است؛ چون همیشه شیک‌وپیک لباس می‌پوشد و ماشین‌اش خیلی تمیز است؛ تا این‌که بالاخره او را می‌شناسند، دکتر «نسیمی»، استاد رباطیک. روزی دکتر نسیمی در محله، خانه‌ای بزرگ و کلنگی را می‌خرد و خراب می‌کند تا کاری انجام دهد. کاری که همه بچه‌های محله را متعجب و شاد می‌کند...



۶۶۰. باباجانی، علی. مجموعه قصه‌های آن مرد بزرگ: کفش‌ها مال چه کسی است؟. تهران: به نشر. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۵۷۹
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کوتاه، امام خمینی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از مجموعه‌ی «قصه‌های آن مرد بزرگ» است که در این مجموعه، بخش‌هایی از زندگی و شخصیت امام خمینی (ره)، روایت می‌شود. در داستان این کتاب، امام خمینی (ره) برای تدریس وارد یکی از کلاس‌هایشان می‌شوند. پیش از ورود یک جفت کفش پاره را جلوی در می‌بینند، ایشان با دیدن این صحنه دلگیر شده و پس از پایان کلاس از یکی از شاگردان خود می‌خواهند که صاحب کفش را پیدا کنند و... .



۶۶۱. باباجانی، علی. مجموعه قصه‌های حنانه: مجموعه قصه‌های حنانه. تهران: به نشر. ۱۴۰۰. ۱۲۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۴۳۸۹
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مهارت، آموزش اخلاق، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از ۱۲ داستان تشکیل شده که می‌توان همه را به صورت یکجا در این مجموعه مطالعه کرد. محتوای کتاب با تصویرهای بزرگ و رنگی همراه است. از جمله ویژگی‌های کتاب، آموزش مفاهیم اخلاقی و نیز آموزش غیرمستقیم احکام و اعمال دینی از جمله چگونگی حفظ حجاب، و توجه به روابط محرم و نامحرم به کودکان دوره ابتدایی است.



۶۶۲. ژوبرت، کلر. مسافران شب برفی. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۲۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کودک، ادبیات دینی

معرفی کتاب: کتاب داستان پیش رو بر مبنای یکی از کرامت‌های امام رضا(علیه‌السلام) و طبق سندی از محدث نوری برای کودکان نوشته شده است. از شخصیت‌های کتاب "نوردانه" است که هر شب روی شاخه‌ای می‌نشیند و به ماه می‌گوید: "باز هم از داستان‌های امام گنبد طلا برایم می‌گویی؟" در این داستان زائرانی گم‌شده زیر درخت کاج جمع شده‌اند و دنبال راه حرم امام می‌گردند. بالاخره نوردانه برای کمک به آن‌ها فکری به ذهنش می‌رسد. دوستانش را جمع می‌کند و راه را به دوستداران امام رضا نشان می‌دهد.



۶۶۳. حیدری ابهری، غلامرضا. **من مثل ماه می شوم**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۵۸۷

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: خدانشناسی، آفرینش، دعا، امامان

معرفی کتاب: همه آفریده‌های خدا، سربه‌فرمان او هستند و از دستورات او اطاعت می‌کنند. ماه و خورشید، کوه و کهکشان و دشت و دریا، همگی از خدا فرمان می‌برند. این کتاب از این حقیقت بزرگ سخن می‌گوید و کودکان را با این موضوع مهم آشنا می‌سازد. این کتاب همچنین، لزوم هماهنگی با دیگر موجودات هستی را یادآور می‌شود و مخاطبان خود را به پیروی کامل از خدا فرامی‌خواند. مطالب این کتاب، برگرفته از دعای ۴۳ صحیفه سجادیه است که در آن توضیحاتی نیز درباره سبک زندگی توحیدی، ارائه می‌شود.



۶۶۴. ژوبرت، کلر. **نذر مخصوص**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۴۶

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، اربعین، نذر کردن

معرفی کتاب: موضوع این کتاب، رابطه کودکان با اربعین حسینی است. هدف این کتاب، آموزش کارهای خوبی است که بچه‌ها در این روز می‌توانند انجام بدهند. نذر یکی از سنت‌های اصیل اسلامی است که در ذهن برخی از ما محدود به پخش غذا، شربت، و... شده است. نویسنده در این کتاب سعی کرده، مفهوم صحیح نذر کردن را برای بچه‌ها ترسیم کند. متن روان کودکانه، شخصیت‌پردازی درست و تصویرگری زیبا از ویژگی‌های کتاب است.



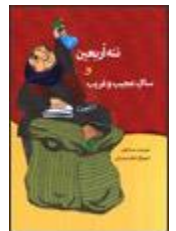
۶۶۵. ثقفی، سنا. **ننه اربعین و ساک عجیب و غریب**. قم: رودآبی. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۰۸۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، ادبیات مصور، اربعین

معرفی کتاب: این داستان، داستانی پیرامون پیاده‌روی اربعین است. «ننه اربعین»، پیرزنی ز رنگ است که گوشه چارقش نقل و آبنبات دارد و تا چشم از او برمی‌دارند به زیرزمین می‌رود و کمد و چمدان‌ها را زیرورو می‌کند... «خدمت»، «ایثار» و «فداکاری» سه موضوع محوری داستان با هدف معرفی یک نوع سبک زندگی برای درک بهتر کودکان است.



۶۶۶. کلهر، فریبا. **همراه با معصومین: ۱۰ قصه عاشورایی**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۶۵۵۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: داستان کودک، عاشورا، داستان‌های تصویری

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، جلد پنجم از مجموعه «همراه با معصومین» حاوی ۱۰ قصه عاشورایی است. در این داستان‌ها ماجرای شهادت یکی از شهدای کربلا در قالب داستان برای کودکان گروه سنی «ب» به نگارش درآمده است. در پایان هر جلد خلاصه کوتاهی درباره داستان گنجانده شده است. هر کدام از شخصیت‌های اصلی داستان، لقبی دارند؛ برای مثال امام حسین (ع) «مرد آزاد»، حضرت ابوالفضل (ع) «پرچم‌دار»، و «حر» «جوانمرد» نامیده شده‌اند. «به‌سوی شهر فراموشی»، «سفر در شب»، «می‌خواهم او نباشد»، و «فریاد زد عموجان»، از عناوین داستان‌های کتاب است.



۶۶۷. بیات، سعید. هیس! خدا با من کار داره!. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۴۸ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۹۲۴۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کتاب کار، خدانشناسی، نماز

معرفی کتاب: این کتاب یک کتاب کار برای نماز است. این کتاب برای نوتکلیفها یا کسانی که می‌خواهند تازه با نماز آشنا شوند، نگاشته شده است. در این کتاب، تلاش شده با شیرین کردن آموزش از طریق سرگرمی، جدول و پرسشگری، ارتباط مؤثرتری با مخاطبان این کتاب، برقرار شود.



هنر

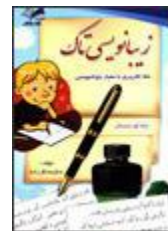
۶۶۸. نظرزاده، سکینه. آموزش خط. مشهد: تاک کتاب. ۱۴۰۰. ۸۴ ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۱۴۰۹۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، خوشنویسی، مهارت

معرفی کتاب: این کتاب شامل تمرین‌های عملی برای کسب مهارت خوشنویسی برای کودکان پایه اول دبستان است. تمرین‌های کتاب طبق کتاب نوشتاری و خوانداری پایه اول در سه بخش «نگاره‌ها»، «نشانه‌های ۱» و «نشانه‌های ۲»، ارائه شده است. در پایان آموزش هر نشانه در بخش «نشانه‌های ۱» چند بیت اشعار کودکانه برای پیدا کردن نشانه‌های مورد نظر جهت تثبیت یادگیری، آورده شده است. همچنین فاصله خطوط کتاب با دفترهای دانش‌آموزان مطابقت دارد که این مسئله باعث می‌شود تا آن‌ها به راحتی بتوانند تمرین‌های کتاب را در دفتر خود، دنبال کنند.



۶۶۹. وزیری، کوثرسادات. دنیای زیبای خودکار: آموزش جامع خط نستعلیق تحریری. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۱۱۶ ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۴۶۷۴

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: خط تحریر، خط نستعلیق، مهارت

معرفی کتاب: کتاب پیش رو مجموعه‌ای از ۱۸ درس در آموزش خط نستعلیق تحریری است. خط از مهم‌ترین دستاوردهای بشر است. خط نستعلیق، شناسنامه هنری ایران و خوشنویسی با آن شکوهمند است. مولف در طی درس‌های ارائه شده خط زمینه، اتصالات حروف، مبحث کشیده‌ها، تحریر دندانه‌ها، نوشتن اعداد، جهت اجرای هر حرکت و زاویه شروع و دسته بندی حروف و... را با مثال نشان داده است. انواع مشق در این تمرین‌ها به مشق نظری، مشق خیالی و مشق عملی تقسیم شده تا یادگیرنده در هر فرصتی بتواند به آن بپردازد. کاربرگ‌های سرمشق موجود در این اثر در یادگیری و انجام بهینه تمرین‌های خوشنویسی با خودکار مفید خواهد بود.



۶۷۰. دهقان، فاطمه. **آخ جون، کاردستی (ویژه مربیان)**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۴۳۶۰

مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کاردستی، الگوها

معرفی کتاب: این کتاب شامل آموزش چگونگی ساخت کاردستی‌هایی کودکانه است. کاردستی‌ها متناسب با مناسبت‌های ملی و مذهبی طراحی شده‌اند و می‌توان در هر مناسبت کاردستی مخصوص آن را ساخت. بعضی از نمونه‌های کاردستی‌ها رمزینیه‌ی پاسخ‌سریع (کیوآر کد) دارند که با اسکن آن می‌توان فیلم آموزش آن را مشاهده کرد.



۶۷۱. اسماعیلی سہی، مرتضی. **دوباره نگاه کن: برگ‌ها**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۲۲۷۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: کاردستی، سرگرمی‌های آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب، تصاویر جذابی را از طبیعت به مخاطب خود ارائه می‌دهد تا او با دقت، حقیقت آن را کشف کند. تصاویر به کمک برگ‌های پاییزی و بهاری ساخته شده و به رشد خلاقیت، تجسم فضایی و تصویرسازی مخاطب کمک می‌کند.



۶۷۲. بومن، لوسی. **این باحال‌ترین کتاب رنگ‌آمیزی دنیا است! می‌گی نه، نگاه کن!**. باربد بکان. تهران: حوض نقره. ۱۳۹۹. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۹۴۱۶۷۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نقاشی، رنگ‌آمیزی، خلاقیت

معرفی کتاب: این کتاب یک کتاب نقاشی، طراحی و رنگ‌آمیزی است که یکی از اهداف آن تقویت خلاقیت کودکان است. در هر صفحه از کتاب از کودک خواسته شده که چه کارهایی را انجام بدهد. همچنین کودکان می‌توانند جاهای خالی کتاب را هر جور که دوست دارند پر کنند. نقاشی‌های کتاب هدفمند انتخاب شده و کودکان بدین وسیله با زندگی برخی از حیوانات و برخی از مسائل فردی و اجتماعی، آشنا می‌شوند.



۶۷۳. شرافتی، ملیحه. **دفتر هنر رنگین‌کمان ویژه پایه اول دبستان**. کاشمر: کاشمر. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۰۱۲۶۶

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، هنر، خلاقیت

معرفی کتاب: با توجه به اهمیت درس هنر و نقش و تأثیر مطلوب آن در پرورش خلاقیت و رشد کودکان در این کتاب بر مبنای رویکرد اصول و اهداف برنامه درسی، فعالیت‌های متنوع و هدفمند، متناسب با توان و استعداد کودکان در عرصه‌های مختلف نقاشی، کاردستی، تربیت شنوایی، قصه و نمایش، سازمان‌دهی و ارائه شده است. توضیحات مربوط به انجام هر فعالیت نیز در هر صفحه آمده است. همچنین تصاویر کتاب به‌گونه‌ای طراحی شده است که کودکان بتوانند آن‌ها را رنگ‌آمیزی کنند. در پایان هر فعالیت نیز بخشی به نام «بازخورد معلم» ارائه شده تا نظر معلم و سنجش او از فعالیت دانش آموز، ارائه شود.



۶۷۴. کشاورز، محمدعلی. **نقاشی اشیا**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۶۲۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نقاشی، رنگ آمیزی

معرفی کتاب: در این کتاب، خلاصه‌ای از آموزش طراحی همراه با تصاویر، ارائه شده است. تمرکز کتاب بر طراحی اشیایی مانند توپ، چراغ، جامدادی، ترازو، ظروف سفالی قدیمی، و... است. همچنین اطلاعاتی درباره هر یک از اشیایی که برای طراحی انتخاب شده‌اند در کتاب آمده است. این آموزش از کل به جز بوده و رنگ آمیزی تصاویر با توجه به نمونه‌های کتاب انجام می‌شود.



۶۷۵. کشاورز، محمدعلی. **نقاشی حیوانات**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۴۳۰۷۶۴۵

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: راهنمای آموزشی، نقاشی، حیوانات، رنگ آمیزی

معرفی کتاب: در این کتاب، خلاصه‌ای از آموزش طراحی همراه با تصاویر، ارائه شده است. تمرکز کتاب بر طراحی حیواناتی مانند مورچه، فیل، هدهد، سیمرغ، طاووس، و... است. همچنین اطلاعاتی درباره هر یک از حیواناتی که برای طراحی انتخاب شده‌اند در کتاب آمده است. این آموزش از کل به جز بوده و رنگ آمیزی تصاویر با توجه به نمونه‌های کتاب انجام می‌شود.



نمایه عنوان

- آخ جون، کاردستی (ویژه مربیان) ۶۷۰
- آخر سر زرافه را بازی دادند ۵۲۰
- آخرین زاغ بور دشت بزرگ ۲۵۸
- آدامس نعنایی ۱۶۶
- آزمایش با انرژی ۳۱۴
- آزمایش با آهنربا ۳۱۵
- آزمایش با تندی و سرعت ۳۱۶
- آزمایش با حالت‌های ماده ۳۱۷
- آزمایش با ماشین‌های ساده ۳۱۸
- آزمایش و پژوهش ۲۷۳
- آسیاب، بچرخ! ۲۲۱
- آش شله‌قلمکار ۲۵۱
- آشنایی با برنامه درسی ریاضی مدرسه‌ای ایران ۲۳۰
- آشنایی با حیوانات ۳۲۰
- آشنایی با علائم اختلالات یادگیری ۳۳۸
- آفرین به خودمان! ۴۱۷
- آقا کفشدوزک با گل کوچک ۲۳
- آقاشتره به سامی فیله چه گفت؟ ۴۶۷
- آماده باش ۲۸
- آماده باش هلول! ۲۷
- آمازون اسرار آمیز ۳۲۴
- آمد آمد به دنیا آمد ۲۰۹
- آموزش از راه دور: راهنمای آموزش آنلاین برای مدرسان دانشگاه‌ها، مراکز و مؤسسات آموزش عالی ۳۳۹
- آموزش تصویری نشانه‌های ۱ و ۳۸۲۲
- آموزش تفکر انتقادی به کودکان (حل مؤثر و تصمیمات بهتر) ۴۴۱
- آموزش تفکر برای دانش آموزان ۴۴۲
- آموزش خط ۶۶۸
- آموزش خواندن ۳۸۳
- آموزش دبستان با به کارگیری روش STEM: شرح استانداردها و آموزش مبتنی بر تمرین ۳۴۰
- آموزش علائم نگارشی به کودکان (داستان‌های آموزشی) ۳۸۴
- آموزش و پرورش سایه در نقش برنامه درسی جهانی ۳۳۷
- آموزش و سرگرمی‌های مسواکی ۵۵۸
- آن پدر بزرگ دوست داشتنی ۶۰۳
- آن خال ۲۹
- آن طرف کوه و قصه‌های دیگر ۱۵۵
- آن، مان گاوهای ابری نباران! ۱۹۱
- آن، مان نباران ۲۱۰
- آی ترسو و چند داستان دیگر ۱۶۷
- ابر در چمدان عینک در هوا و قصه‌های دیگر ۴۲
- اتل متل و بزغاله‌ها ۲۱۱
- اتل و متل و کوتوله ۱۹۰
- احساس‌های خرگوشی ۴۶۹
- ارتش پنبه و مرگ ماهی‌های پرنده ۳۰
- اردکی که آب دوست نداشت ۴۷۰
- ارزیابی و تشخیص اختلال یادگیری ویژه ۳۴۱
- اره ماهی مهربان ۲۶۸
- از این‌ها نمی‌خورم! ۵۵۴
- از پنجره اتاقم ۸۰
- از مورچه تا دایناسور ۶۳۹
- از ناکجا ۳۱
- از نگرانیت بگو! ۴۷۱
- اژدها کوچولو بد اخلاق نباش! ۵۸۳
- اژدها کوچولو خودخواه نباش! ۵۸۴
- اژدها کوچولو عصبانی نباش! ۵۸۵
- اژدها کوچولو مسواک بزن! ۵۸۶
- اژدها کوچولوی خشمگین ۵۸۷
- اسب آبی آخر سر راستش را گفت ۵۲۱
- اضطراب: داستانی درباره آرام‌کردن نگرانی‌هایت ۵۰۰
- اطلس جهان ۲۷۴
- اعتماد به نفس کودکان (راهبردهای فرزندپروری کاربردی و مؤثر) ۳۴۲
- اعتماد به نفس: داستانی درباره باور داشتن خودت ۵۰۱
- افسانه تیرانداز جوان ۳۲
- اگر یک غریبه ببینی... ۴۷۲
- امپراتور فیلسوف: سرگذشت مارکوس اورلیوس امپراتور روم ۲
- امروز برای دیروز: انواع نماز ۶۴۰
- امضا ... جوجه تیغی ۲۴۵
- املا آموز دوم دبستان: فعالیت‌ها و بازی‌های املا ۳۸۵
- املا و روان‌خوانی اول دبستان ۳۸۶

- انتخاب صورتی ۱۴
- اولین بازی‌های من!: مجموعه بازی‌های ویژه نوزاد از بدو تولد تا سه‌سالگی ۳۴۳
- ای میهن من، ایران ۲۴۶
- ایگی سزار پسرک معمار ۴۴۶
- این باحال‌ترین کتاب رنگ‌آمیزی دنیاست! می‌گی نه، نگاه کن! ۶۷۲
- این خیلی ریزه ۲۱۲
- این درخت من است! ۳۵
- این طرف رودخانه، آن طرف رودخانه ۱۵۱
- این گرگه یا که گربه؟ و قصه‌های دیگر ۱۵۶
- با تیغ مهربانی‌ات آخرش می‌کشی مرا!: خدا خیلی مهربونه، خیلی ۶۳۰
- با رشته محبتت به کجا می‌کشی مرا؟! لطف خدا، یادمون نره ۶۳۱
- با شکر شکر شیرین می‌شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست ۶۳۲
- بابا اتوبوسی ۳۷
- بابا برفی در شب یلدا ۴۱۸
- بابا بی‌هستی، امید بی‌آرزو ۲۵۹
- بابا همین جاست ۳۸
- بابا و مامانم دیگر باهم دوست نیستند! ۴۷۹
- بابای نه‌سالگی ۳۹
- بابای باکلاه، بابای بی‌کلاه ۲۴
- بادکنک فیلی و قصه‌های دیگر ۴۳
- باراد املا می‌نویسد اول دبستان ۳۸۷
- بارون میاد شرشر گوشه به گوشه‌ی شهر ۱۹۲
- بارون میاد شرشر ۲۱۳
- باز چیزی گم کردی؟ ۱۸۲
- بازی با آوا، بازی با الفبا ۳۸۸، ۳۸۹
- بازی بازوی تربیت ۴
- باشگاه تفکر و خلاقیت آبی: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر ۳۴۷
- باشگاه تفکر و خلاقیت بنفش: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر ۳۴۴
- باشگاه تفکر و خلاقیت سبز: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر ۳۴۶
- باشگاه تفکر و خلاقیت نارنجی: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر ۳۴۵
- باشه، می‌گم لطفا! ۵۳۱
- باغچه‌ی اینجا، باغچه‌ی آنجا ۴۸۳
- بانو! اجازه: پای درس آسمانی‌ترین بانو، سبک زندگی حضرت زهرا علیهاالسلام ۶۲۷
- باور کن من لاک پشتم! ۲۶۱
- باور کنید من مرغ ماهی‌خوار نیستم! ۴۰
- ببر دیگر عصبانی نمی‌شود ۵۲۲
- ببر هیرکانی ۲۸۸
- ببرهای دشت ترای ۳۲۵
- بتی خرگوشه می‌خواد گل بزنه ۴۷۳
- بتی خرگوشه همه چیز می‌خواد ۴۷۴
- بچه جدید خانه ۵۵۵
- بچه قورباغه‌ای که نمی‌خواهد قورباغه باشد ۴۷۵
- بچه‌گره کارگاه پرماجرا ۴۱۱
- بچه‌های سرمایه‌دار: مهارت‌های تربیت اعتقادی کودک و نوجوان ۴۵۹
- بچه‌های عاشورا ۶۰۹
- بچه‌هیولا واژدهای چشم زله‌ای ۴۱۹
- بخشیدن ۵۱۷
- بخون و باور نکن! ۱۴۲
- بداخلاقوزوروس ۴۶۸
- بدو، بدو، بدو! ۲۶۲
- برای مولا علی ۶۱۰
- برگ‌ها ۶۷۱
- برنامه‌نویسی اسکرچ جونیور ۴۴۵
- بز ناقلای امیل ۱۸۱
- بزرگ شدی ریزه‌ریزه ۴۹
- بزرگ گوش کوچک ۴۶۴
- بغلی ناسور ۵۰
- بندر ۲۷۵
- به دنبال گل گندم ۸۷
- به زمین می‌خورم ۲۷۲
- به طور اتفاقی ۶۱۱
- به کبوتر اجازه نده اتوبوس براند! ۵۱
- به من بگو سمندر! ۲۶۳
- به من نجسب! (رعایت فاصله اجتماعی) ۴۷۶
- بهترین بابای دنیا ۱۰۵
- بهترین دوست پیا ۱۰۶
- بهترین هدیه دنیا ۶۱۲

- بهترین همبازی: ۱۰ حکایت از مهربانی‌های پیامبر به کودکان ۶۱۳
- بوستان بچه‌ها ۶۵۵
- بوم‌شناسی حتی در سوپ ۴۶۶
- بیا فقه‌جون! ۵۴۶
- بیا، بیا ... بیا پیش من! و قصه‌های دیگر ۱۵۷
- بی دندان‌ها: وضو و تیمم ۶۴۱
- بیست تا کفش‌دوزک: وضو ۶۴۲
- بی نمک بانمک! ۶۵۶
- پابه پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه از مهر تا اردیبهشت ۳۹۲
- پاسخ به ۱۰۰ سؤال مهم درباره اختلالات یادگیری در دانش‌آموزان ۳۴۸
- پاسخ تشریحی معماهای منطقی ۶
- پیا مهربان است ۱۰۷
- پیا نمی داند چه کاره شود! ۱۰۸
- پیا و ماجراجویی در روز پاییزی ۱۰۹
- پدر بزرگ آخر آسمان کجاست؟ ۴۸۰
- پرستار ۴۵۴
- پرنده بی لانه ۲۶۰
- پرنده تنها بود! ۵۳۱
- پرنده‌های سفید بال ۶۲۱
- پرواز و گرانش ۳۱۹
- پروانه‌ای که دست از تلاش برداشت ۲۸۰
- پروفیسور آیکبو درباره مغز تحقیق می‌کند ۲۷۹
- پس انداز کردن ۵۱۸
- پسر خیلی خیلی خیلی کنجکاو! ۵۵۹
- پسر دیر آموز من ۳۴۹
- پسر شکمو و هیولای پاستیلی! ۴۸۱
- پسر شیرسوار و نه افسانه دیگر از دریای اسمار ۹۲
- پسری که دیو شد و شش افسانه دیگر از دریای اسمار ۹۳
- پسری که کلمه جمع می‌کرد ۴۸۲
- پل پنجمی‌ها ۶۵۷
- پولک پاشون ۲۰۷
- پیچ در پیچ! ۷
- پیچ و هزار پا ۵۴
- تابی بالای یک درخت ۲۱۴
- تاپ تاپ خمیر من کو؟ تشت پنیر من کو؟ ۵۹۹
- تاجر کوچولو: داستان‌هایی برای آموزش اصول مالی به کودکان ۴۴۸
- تاکستانه اول دبستان ۴۰۱
- تایرون جرزن ۵۶
- تایرون گنده‌بک ۵۷
- تایرون و دارودسته‌اش ۵۸
- تایرون وحشتناک ۵۹
- تخم مرغ طلایی ۴۸۶
- تدریس تلفیقی دوره ابتدایی تا متوسطه، (راهنمای یادگیری شخصی‌سازی شده و ادغام بر خط) ۳۵۰
- تربیت جنسی در مدرسه (راهنمایی برای مسئولان آموزشی، مدیران مدارس، معلمان و والدین دوره ابتدایی) ۳۵۱
- تربیت سالم خردسالان (سنین ۳ تا ۶ سال) ۳۶۹
- ترس .. ترس ... ترس... ۲۶۴
- ترسناک‌ترین کاری که تا حالا انجام دادی چه بوده؟ ۶۰
- ترنجی پر از جواهر و هشت افسانه دیگر از دریای اسمار ۹۴
- تصویرهای شگفت‌انگیز از دایناسورها ۲۸۳
- تصویرهای شگفت‌انگیز از دریاها ۲۸۴
- تصویرهای شگفت‌انگیز خزندگان و دوزیستان ۲۸۵
- تعبیر یک خواب ۶۲۲
- تعلق محور تحول در انسان ۶۱۶
- تفکر انتقادی در تدریس و یادگیری علم جدید غیرشهودی در باره یادگیری مؤثر ۳۵۲
- تقویت هوش هیجانی در کودکان ۳۵۳
- تمساح دیگر عجله نمی‌کند ۵۲۳
- تولد فیلوفیله ۱۵۲
- جادوگری در غار و نه افسانه دیگر از دریای اسمار ۹۵
- جادوی اسکرچ ۴۴۹۱
- جادوی اسکرچ ۴۵۰۲
- جادوی خواب ۶۲
- جادوی روان‌خوانی ۴۳۸
- جادوی سودوکو ۲۴۲
- جام جهانی ۳
- جامعه‌شناسی آموزش و پرورش، مباحث نظری، پژوهشی و کاربردی ۳۵۴
- جانوران کوچک و انواع آن‌ها ۲۷۰
- جدا جدا بازیافت کنیم! ۲۸۲
- جرج آتش‌نشان (کنجکاو) ۴۸۷
- جزیره پدر بزرگ ۶۳

- جشن تولد زهزه ۲۲۰
- جناب گورکن و شاهزاده خانم سخت گیر ۶۴
- جنقلی ۶۱۴
- جنگل آشیل پاشیل ۱۶۸
- جنگل های زاگرس ۴۶۰
- جنگل های هیرکانی ۴۶۱
- جهان مال من است ۴۸۸
- جوجه طلایی تو دوست مایی ۶۵
- جوجه های جورواجور ۶۵۸
- جورج و همبازی جدید ۱۱۰
- جونگوله مو ۱۶۹
- جیرجیری و ببعی ۲۱۵
- چرا این جوری شدم؟ ۲۱۶
- چرا پتوی گامبالو پاره نشده بود؟ ۶۶
- چرا دعوا می کنی؟ ۴۸۹
- چشم بادمجانی ها ۸۳
- چطور شروع می شود؟ ۴۹۰
- چطوری معذرت بخواهیم؟ ۴۹۱
- چمدان ۶۷
- چند نفر به یک نفر؟! قبله، مکان نمازگزار ۶۴۳
- چند تاداینا سور کوچولو؟ ۴۹۲
- چه احساسی داری لویی؟ ۵۵۶
- چه خودخواه! ۴۹۳
- چه کسی از روباه بد گنده می ترسد؟ ۶۸
- چه کسی قدرتمند است؟ ۴۷۷
- چه کسی نامه را به شیشه چسبانده بود؟ ۲۶۵
- چه می شد اگر... دماغ جانوران را داشتی؟! ۲۸۷
- چوم چوم ۶۹
- چون بوی گل ها ۲۴۷
- چی شد چی نشد و قصه های دیگر ۱۵۸
- چی کاشتی چی نکاشتی؟ و قصه های دیگر ۱۵۹
- چیپس شیرین! مبطلات نماز ۶۴۴
- حباب های خنده ۲۰۳
- حدس بزن چقدر دوستت دارم ۷۰
- حرف دلم را بشنو خدا چون ۶۱۵
- حرف رمزی ممزی ۶۵۳
- حقوق اجتماعی من ۵۶۷
- حقوق فردی من ۵۶۸
- حکایت حمالی که رمال شد ۷۱
- حکومت جهانی خدا: هفتاد نکته کوتاه اعتقادی ۶۱۷
- حوض کوچک، قایق کوچک ۷۲
- خارپشت و مار و تک درخت ۱۲۱
- خاطرات یک دست: خاطراتی از زبان دست پیامبر صلی الله علیه و آله وسلم ۶۱۹
- خان بیزشه ۱۸۷
- خانم جان این جوری ۸۴
- خانه جدید غار نشین ها ۱۳۲
- خانه شکلاتی ۶۵۹
- خانه نو مهمان نو و قصه های دیگر ۴۴
- خانه ای پر از فیل ۷۴
- خدای پروانه های غرغرو ۶۲۰
- خرج کردن ۵۱۹
- خرسی که چیق می کشید ۷۵
- خرسی خان داروغه و همسایه ها ۱۴۳
- خرگوش کوچولو و خانواده اش ۴۹۶
- خرگوشک بقیه هم حق دارند ۵۶۹
- خرگوشک تقصیر بچه ها نیست! ۵۷۰
- خرگوش ها پرواز می کنند ۷۶
- خرید اشتباهی: بخش های نماز ۶۴۵
- خمیر تاپ تاپ ۲۱۷
- خواب ۵۳۰
- خواهر بزرگ، خواهر کوچک ۷۷
- خوددرومانی گام به گام اختلال توجه و بیش فعالی ۳۵۷
- خورشیدی در خانه خدیجه ۶۰۴
- خوش مزه ترین کلوچه ۷۸
- خیلی دوستت دارم ۵۷۴
- خیلی عصبانیم ۵۷۵
- خیلی ناراحتم ۵۷۶
- داداش ابراهیم ۷۹
- داستان بوستان: یک مورچه، هزار گندم ۱۷۰
- داستان بوستان، رازی که فاش شد ۱۷۱
- داستان سیل آن سال: داستان جوانی پیامبر اسلام (ص) ۶۰۵
- داستان جو ۱۰۳
- داستان های قند و نبات ویژه پایه اول ۴۲۸
- داستان های قند و نبات ویژه پایه پنجم ۴۲۹
- داستان های قند و نبات ویژه پایه چهارم ۴۳۰
- داستان های قند و نبات ویژه پایه دوم ۴۳۱
- داستان های قند و نبات ویژه پایه سوم ۴۳۲

- دالی خرسه! ۴۹۹
- دایره کوچک احساس‌ها ۵۰۲
- دایره کوچک آرام ۵۰۳
- دایره کوچک آرامش: داستانی در باره هوشیاری ۵۰۴
- دایره کوچک به کلاس درس آنلاین می‌رود: داستانی در باره انتظارات از کلاس درس مجازی ۵۰۵
- دایره کوچک تفکر تغییرپذیر ۵۰۶
- دایره کوچک خستگی ۵۰۷
- دایره کوچک خط‌خطی: داستانی درباره احساس‌های رنگارنگ ۵۰۸
- دایره کوچک در خانه می‌ماند: داستانی در باره ویروس‌ها و حفظ فاصله ایمنی ۵۰۹
- دایره کوچک دوست داشتن ۵۱۰
- دایره کوچک شادی ۵۱۱
- دایره کوچک عصبانیت: داستانی درباره کنترل کردن احساس‌های بزرگ ۵۱۲
- دایره کوچک کلافگی: داستانی در باره کنترل کردن خودت ۵۱۳
- دایره کوچک ماسک می‌زند: داستانی در باره ماسک‌زدن بچه‌ها ۵۱۴
- دایره کوچک نگرانی ۵۱۵
- دایناسورها نقاشی نمی‌کشند! البته به جز پیکاسور! ۸۹
- دایناسورها: سفری به دوران پیش از تاریخ ۲۹۸
- دایناسورها: فسیل و پر ۳۲۸
- دختر کوچولو و شیرین ۹۰
- دختر مغربی: داستانی از زندگی مادر امام رضا علیه السلام ۶۲۴
- دختری در صندوق و هشت افسانه دیگر از دریای اسما ۹۶
- در تعقیب مار کبرا ۶۱۱
- درخت بلوط دیجیتالی ۷۳
- درختان و انواع آن‌ها ۲۷۱
- در دسرهای ایموژن ۹۱
- درس پژوهی مجازی ۳۵۵
- درست حرکت کن! مسیریابی، جهت‌یابی ۸
- درمان کندی پردازش اطلاعات در کودک و نوجوان (راهنمای والدین و مربیان) ۳۵۶
- دعای قبل از بازی ۸۸
- دفتر مشق خلاق آزاده و امین پایه اول ابتدایی: جلد اول: (نشانه آ تا گ) ۴۰۲
- دفتر مشق نشانه‌های رنگین کمان (۲) ۴۰۳
- دفتر هنر رنگین کمان ویژه پایه اول دبستان ۶۷۳
- دفتر مشق نشانه‌های رنگین کمان (۱) ۴۰۴
- دلفینک ۱۰۲
- دنیای دیدنی: دنیا را از نگاه امام صادق علیه السلام ببین ۶۲۵
- دنیای رنگارنگ سوسک‌ها ۲۹۹
- دنیای رنگارنگ کوسه‌ها ۳۰۰
- دنیای زیبای خودکار: آموزش جامع خط نستعلیق تحریری ۶۶۹
- دو گاو و یک تپه و قصه‌ای دیگر ۴۵
- دو چرخه لعنتی ۱۱۱
- دوستی اسکلتی ۱۱۲
- دیدنی‌های خدا ۶۲۶
- دیو و دلبر و چند افسانه گریه‌دار دیگر ۳۳
- دیوباکلاه، دیو بی‌کلاه ۸۱
- ذکر است کسی که اهل شکر است: بیاید بشیم ذکر خدا، بعضیا ذکر می‌گن، بعضیا ذکر می‌شن ۶۳۳
- رابطشون چیه؟: استدلال تصویری ۹۱
- راز دانه کوچولو ۳۰۱
- راز و نیاز و گل‌بیا ۱۱۳
- رازهای مدیریت افراد ۱۶
- راسوی گم‌شده ۱۰۰
- راهنمای تدریس علوم دوره ابتدایی ده گام آسان ۳۰۲
- راهنمای صورتی ۵
- راهنمای یادگیری تلفیقی ۳۵۸
- رد پای پدر ۱۱۴
- رزی گودنس دخترک مهندس ۴۴۷
- رستوران میمون ۴۲۱
- رسم شاعری: تدوین موضوعی بیانات آیت‌الله خامنه‌ای درباره شعر ۵۹۵
- رشد کودک: تأملی بر نظریه‌ها ۵۹۶
- روان‌خوانی ۴۰۵
- روان‌شناسی نقاشی کودک: پرورش خلاقیت (از هجده‌ماهگی تا نوجوانی) ۳۵۹
- روزگار دراز رنج ۶۰۲
- روزی که درک عربده‌کش به شهر آمد ۱۱۸
- روزی که مدادشیمی‌ها دست از کار کشیدند ۱۱۹
- روی مرمز سفید ۱۲۰
- رویای طالبی ۱۷۲
- رؤیاپرداز شادمان ۵۲۹
- ریاضی باراد اول دبستان ۲۳۸
- ریاضی پایه اول (دوره اول ابتدایی) ۲۳۲

- ریاضی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی) ۲۳۳
- ریاضی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی) ۲۳۴
- ریاضی پایه دوم (دوره اول ابتدایی) ۲۳۵
- ریاضی پایه سوم (دوره اول ابتدایی) ۲۳۶
- ریاضی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی) ۲۳۷
- ریاضی حتی در سوپ ۲۴۱
- ریاضی ذهنی ۲۳۹
- زباله نوزان کوچک ۴۶۵
- زندگی با روبات بهتر است یا بی روبات؟ ۳۰۳
- زندگی با کتاب بهتر است یا بی کتاب؟ ۳۸۰
- زندگی نامه نهج البلاغه ۶۲۸
- زیرزمین ما، دیگر پرده گدار ندارد ۱۲۲
- ژاکتی برای ایلیا ۱۲۳
- ساخت و ساز ۴۴۴
- ساکت باشید تا داستان بخوانم! ۱۲۴
- ساندویچ هوش پایه ششم ۱۹
- سانی قهر کرده! ۴۹۷
- سانی گم شده! ۴۹۸
- سایه ۱۲۵
- سپید دندان ۴۸
- سرمشق نشانه‌های (۱) و (۲) ۴۰۶
- سریع ترین بگیر، بخواب دنیا ۱۵۰
- سفر به یادگیری: یادگیری از طریق واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی در تمام کلاس ها ۳۶۰
- سفر دراز شام ۶۰۶
- سفری به درون ۳۰۴
- سفینه فسقلوس ۴۲۲
- سگی بود، جنگلی بود ۲۴۸
- سلام حروف ۴۰۷
- سمسون تنبل زرنگ ۱۲۶
- سنجاب پیشگو ۱۸۳
- سنجابک خیلی گرسنه ۲۱۸
- سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی ۳۶۱
- سنگی نشسته بود ساکت و آرام ۱۲۷
- سه نمایشنامه کودک: جشن تولد دختر کوچولوی خاله
- کفشدوزک، ابری که خوابش سنگین بود، شی شین باشین ۵۹۷
- سوسی گل چین و قصه‌های دیگر ۱۶۰
- سولماز و سوگل ۱۰۴
- سؤال کرم کوچولو ۱۲۸
- سؤال‌های بی جواب ۴۸۴
- سیمرغ و پادشاه مارها و پنج افسانه دیگر از دریای اسمار ۹۷
- سازده کدو ۱۲۹
- شاهکار املا اول ۴۰۸
- شبی که ماه به جشن ستاره‌ها آمد ۶۲۹
- شرایط جدید خانواده زویی ۵۳۳
- شغل محبوب من ۴۹۴
- شکار خرخروی بزرگ ۱۳۰
- شکارچی فکرهای خوب ۵۳۴
- شکل‌ها رو بچین!: سودوکو ۱۰۱
- شگفت‌انگیزترین هدیه ۵۲
- شما، فرزندان و مدرسه: راهنمایی برای یافتن بهترین مسیر آموزش ۳۶۲
- شهامت تدریس: سفری به دنیای درون معلم ۳۶۳
- شهر عجیب غریب: اذان، وقت نماز ۶۴۶
- شیر دیگر دستپاچه نمی‌شود ۵۲۴
- شیر شکمو و موش آشپز ۴۲۳
- شیرخان و شلغم پخته ۱۴۴
- شیمی حتی در سوپ ۳۰۷
- صف آخر: مسجد، نماز جماعت ۶۴۷
- صفر تا صد خواندن ۴۰۹
- ضرب‌المثل‌های خوشبو ۴۱۰
- طبیعت چیزی را دور نمی‌ریزد، شما چطور؟ ۳۰۵
- طبیعت: سفری به قلب طبیعت ۳۰۶
- طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) راهنمای معلم ریاضی ۲۴۰
- طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) راهنمای معلم علوم ۳۶۴
- طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش‌های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) راهنمای معلم فارسی ۳۶۵
- طراحی الگوی برنامه درسی (از نظریه تا عمل) ۳۶۶
- طلسم آفریقایی ۱۴۹
- طنز المثل‌ها ۴۳۴ ، ۴۳۵
- طنز المثل‌ها ۴۳۶
- عر و عر عره، تره یا کره؟ ۱۹۳
- عجب دست پختی دارد رفیق! ۲۵
- عدد‌ها رو بچین: سودوکو ۱۱۲
- عروسکم گم شده ۱۳۱

- عسل مثل یه قصه ۴۱۱
- عشق ما بابا! ۴۹۵
- عشق‌های کوچک ۴۸۵
- عصر به خیر هواپیمای مسافربری! ۴۲۴
- علوم تجربی پایه اول (دوره اول ابتدایی) ۲۹۲
- علوم تجربی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی) ۲۹۳
- علوم تجربی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی) ۲۹۴
- علوم تجربی پایه دوم (دوره اول ابتدایی) ۲۹۵
- علوم تجربی پایه سوم (دوره اول ابتدایی) ۲۹۶
- علوم تجربی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی) ۲۹۷
- علوم ششم ۳۳۶
- علی یارت پهلوان ۶۳۶
- عملیات نجات صورتی ۱۱۵
- عمو زنجیرباف و دزد پشت کوه قاف ۶۰۰
- آموزنجیرباف ۲۱۹
- عید گنجشک‌ها ۶۳۷
- غدیر، کودک، سرگرمی ۶۳۸
- غروب بازی ۲۲۰
- غصه را باید خورد؟ ۱۱۶
- غولی بالای ابرها ۱۳۳
- فارسی اول دبستان ۴۱۲
- فارسی تخصصی اول دبستان (فعالیت‌های تکمیلی جهت تقویت مهارت‌های خواندن و نوشتن) ۴۱۳
- فرانکلین به بیمارستان می‌رود ۵۳۶
- فرانکلین درخت می‌کارد ۵۳۵
- فرانکلین دوباره دوست می‌شود ۵۳۷
- فرانکلین دیگر فضولی نمی‌کند ۵۳۸
- فرانکلین فرار می‌کند ۵۳۹
- فرانکلین گم می‌شود ۵۴۰
- فرانکلین و باشگاه سری ۵۴۱
- فرانکلین و پتوی آبی ۵۴۲
- فرانکلین و خواهر کوچولوش ۵۴۳
- فرانکلین و کلاه دوچرخه‌سواری‌اش ۵۴۴
- فرانکلین و مهمان شب ۵۴۵
- فردا کی خواهد آمد؟ ۱۳۴
- فردا می‌خوام شجاع باشم ۱۳۵
- فردا می‌خوام مهربان باشم ۱۳۶
- فرهنگ تصویری حیوانات ۳۱۱
- فرهنگ تصویری دایناسورها ۳۱۲
- فرهنگ تصویری فضا ۳۱۳
- فضا ۲۷۶
- فقط، مامانم رو می‌خوام! ۵۳۲
- فناوری‌های دیجیتالی نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش) ۳۶۷
- فهفه بیا، یه عالمه دوست! ۵۴۷
- فهفه، بیا بچه‌هایم را پیدا کن! ۵۴۸
- فهفه، بیا خوش‌حالم کن! ۵۴۹
- فهفه، بیا زود برمی‌گردم! ۵۵۰
- فهفه، بیا سیرم کن! ۵۵۱
- فهفه، بیا مامان! ۵۵۲
- فهفه، بیا نجاتش بده! ۵۵۳
- فیزیک حتی در سوپ ۳۰۸
- فیل خجالتی ۴۲۵
- فیل وسایلش را به دیگران هم می‌دهد ۵۲۵
- قایم‌باشک فیلی ۱۳۷
- قصه دوستی مداد و ماژیک ۱۳۸
- قصه شهر رنگ آباد ۱۳۹
- قصه یک گربه و پنج موش ۱۴۰
- قصه‌های شهر من ۴۱۴
- قصه‌های شیرین برای بچه‌ها ۱۸۶
- قصه‌های غولی ۸۲
- قصه‌های مورچه ریزه ۱۶۱
- قصه‌ی فیرو ۲۶۰
- قطره‌ها به صف! و قصه‌های دیگر ۴۶
- قلب زیبای بابور ۱۴۶
- قلب فروزان مترسک ۱۴۷
- قورباغه‌ی آوازخوان ۱۴۸
- کاپیتان خیالباف! لباس نمازگزار ۶۴۸
- کاربرد علوم اول ابتدایی ۲۷۸
- کاربرد فارسی پنجم ابتدایی ۳۹۰
- کاربرد فارسی ششم ابتدایی ۳۹۱
- کارت قرمز برای خشم: راهنمای مدیریت خشم برای کودکان و نوجوانان ۵۵۷
- کارورزی (۱) از تئوری تا عمل: الگوی عملی برای اساتید کارورزی، دانش‌جو معلم، مهارت‌آموزان و معلمان پژوهشگر ۳۶۸
- کاغذ سیاه شب ۲۲۱
- کبوتر پرتلا ۶۵۰

- کیوتو راننده ۲۲۶
- کتاب اردیبهشت درس ۲۲ و مرور و تمرین ۳۹۳
- کتاب اسفند درس ۱۶ تا ۳۹۴۱۹
- کتاب آبان درس ۱ تا ۳۹۵۴
- کتاب آذر درس ۵ تا ۳۹۶۸
- کتاب بهمن درس ۱۳ تا ۳۹۷۱۵
- کتاب دی درس ۹ تا ۳۹۸۱۲
- کتاب فروردین درس ۲۰ و ۳۹۹۲۱
- کتاب کار جادوی اسکرچ ۴۵۱۱
- کتاب کار جادوی اسکرچ (۱) ۴۵۲(۱)
- کتاب کار جادوی اسکرچ (۲) ۴۵۳(۲)
- کتاب کار مکعب پنجم ابتدایی فارسی، ریاضی، علوم تجربی، مطالعات اجتماعی ۲۰
- کتاب کارزار کره و یک قصه دیگر ۱۴۱
- کتاب مهر نگاره‌های ۱ تا ۴۰۰۱۰
- کجا می‌روی نردبان؟ و قصه‌های دیگر ۱۶۲
- کدام پیروز می‌شود؟ ازدهای کومودو یا شاه کبرا ۳۲۱۱
- کدام پیروز می‌شود؟ شیر یا ببر ۳۲۲
- کدوم خوشگل تریم؟ قرمز، زرد یا آبی ۵۶۰
- کرم ابریشمی که خیلی عجله داشت ۳۲۳
- کرم شب‌تابی که نور نداشت ۵۶۱
- کرم من گم‌شده! ۲۲۲
- کسی این کلاغ آبی را نمی‌خواهد؟ ۵۶۲
- کشف طبیعت ۲۷۷
- کشف می‌کنم، درک می‌کنم، عمل می‌کنم: نجات آخرین‌ها ۵۶۳
- کفش‌ها مال چه کسی است؟ ۶۶۰
- کفش‌های جادویی جوم جوم و قصه‌های دیگر ۴۷
- کله‌تخم‌مرغی و دوست زبان‌درازش ۱۵۴
- کله‌گنده‌ها جواب می‌دهند! ۲۶۹
- کلید کوچولو ۱۵۳
- کمک به کودکان در حوادث استرس‌زا (راهنمایی برای والدین و درمانگران کودک) ۳۸۱
- کوچک اما بزرگ: دو نمایشنامه کودک ۵۹۸
- کی به او آموخت؟ ۲۵۳
- کی به او هدیه داد؟ ۲۵۴
- کی به آن‌ها یاد داد؟ ۲۵۵
- کی خوش زبان کرده تو را؟ ۲۵۶
- کی داده زور بازو؟ ۲۵۷
- کی...؟ کو...؟ ۲۶۶
- کیف ۲۲۳
- گل شُلکی چی می‌شه! ۳۶
- گام‌به‌گام با اسکرچ ۴۵۶۳۲۴
- گربه چرا عقب رفت؟ ۲۴۹
- گرگ خاکستری ۲۸۹
- گل‌های بهشتی ۶۲۳
- گوزن بانو و اژی تخسه ۱۴۵
- گوزن زرد ۲۶۷
- گوزن زرد ایرانی ۲۹۰
- گول گولاخین ۸۵
- لاک‌پشت دیگر خجالت نمی‌کشد ۵۲۶
- لاک‌پشت‌های سبز دریایی ۱۱۷
- لاک‌ی حواستو جمع کن! ۵۶۴
- لاک‌ی و خرگوشه ۱۷۸
- لانه گنجشک‌ها ۲۵۰
- لولوی نخورنخوره ۸۶
- لی‌لی و دنیای قرمز ۱۷۹
- ما با هم دوستیم! ۵۶۵
- ما باغبان‌ها ۵۶۶
- ماجراهای امیرعلی و ننه‌گلاب ۱۸۰
- ماجرای سپاه فیل ۶۰۷
- ماداگاسکار ۳۲۶
- مادر جان، مرا دوست داری؟ ۵۷۲
- ماری ادلند دخترک دانشمند ۲۸۱
- ماری زیر خاکستر و نه افسانه دیگر از دریای اسمار ۹۸
- ماریا و ماه‌جون ۱۷۳
- ماسک ازدهایی ۵۷۱
- ماسک ضد پلیس ۱۸۹
- مامان مثل هیچ‌کس نیست ۵۷۳
- مانگورو و خرگوشک ۱۸۴
- ماه شب چهارده: داستان تولد حضرت علی‌علیه‌السلام ۶۰۸
- ماه‌ماهی ۳۲۷
- مترسک و آدم‌برفی ۱۸۵
- مثل باران ۶۵۱
- مثل تو، بانوی من، فاطمه ۶۵۲
- مجسمه جادویی و شش افسانه دیگر از دریای اسمار ۹۹
- مجموعه داستان‌های شکر خدا ۶۵۴
- مجموعه قصه‌های حنا ۶۶۱
- مجموعه کارت کتاب فارسی اول دبستان، نگارآموز ۴۳۳

- محرمانه با فرزندم ۴۶۲
- مداد اول ۲: آموزش الفبا ویژه دانش آموزان پایه اول ۴۳۷
- مدارس خلاق: آموزش حضوری، آموزش آنلاین ۳۷۰
- مدرسه‌ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، اعتماد به نفس، کار گروهی، برنامه‌ریزی، هدف‌گذاری (۱) ۴۵۷
- مدرسه‌ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، تخیل، تجسم، خلاقیت، ایده‌پردازی، روش خلاقانه، نوآوری (۲) ۴۵۸
- مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی: معرفی ابزار سنجش معتبر و ارائه مدل ۳۷۲
- مراقب سلامت توانمند ۳۳۰
- مرد سنگی و مرد مهربان: به یاد کم‌سن‌ترین زندانی رژیم ستم‌شاهی، شهید حسن حسین‌زاده موحد ۱۹۴
- مسافران شب برفی ۶۶۲
- مشق بدون اشک ۴۳۹
- معماهای کوتاه برای بچه‌های باهوش ۱۶
- معماهای منطقی ۱۷
- معمای غوک سرخ ۱۷۴
- ممنونم آمو! ۱۹۵
- من این طوری‌ام ۳۳۱
- من آرامش هستم: کتابی در باره همبستگی ۵۷۷
- من با خدای کوچکم قهرم: خدارو باید بزرگ دید ۶۳۴
- من چسبیده‌ام به تو ۵۷۸
- من در آسمانم ۵۷۹
- من دیگه ورجه وورجه نمی‌کنم ۵۸۰
- من روی دستم می‌ایستم! ۱۹۶
- من فقط بلدم کرم بکشم ۱۹۷
- من لئوناردو داوینچی هستم! ۱
- من مثل ماه می‌شوم ۶۶۳
- من نمی‌ترسم! ۱۹۸
- من هم می‌ترسم! ۵۸۱
- من هم می‌خواهم به مدرسه بروم ۵۵
- من هنوز آماده نیستم! ۵۸۲
- منظومه شمسی و سیاره‌هایش! ۳۰۹
- منظومه شمسی: خانه ما در فضا ۳۲۹
- مهارت‌آموز: مجموعه‌ای از انواع تکالیف ریاضی ۲۴۳
- مهارت‌های من: مهارت‌های زندگی برای دانش آموزان دوره اول دبستان ۵۸۸
- مهر اول: راهنمای والدین دانش آموزان پایه اول ابتدایی ۳۷۳
- مهربانی مهم است ۴۷۸
- مهمانی شگفت‌انگیز حیوانات ۲۸۶
- مولی و بیفی هیولا و چند داستان دیگر ۱۷۵
- می‌بینم یاد می‌گیرم! مفاهیم ۱۲۲
- می‌بینم یاد می‌گیرم: مفاهیم ۱۳۱
- می‌شود این قدر مهربان نباشی؟! خدارو باید مهربون دید ۶۳۵
- میمون دیگر حرف گوش می‌کند ۵۲۷
- میمون گم‌شده ۱۰۱
- نابغه تنیس ۲۰۴
- ناخن جویدن خرسی ۵۸۹
- نامه‌های خرسی جان ۴۲۷
- نانسی ستاره‌شناس (سفر به ماه) ۳۳۲
- نخودی و گاو نر و چند افسانه دیگر برای کوچولوها ۳۴۴
- نذر مخصوص ۶۶۴
- نقاشی اشیاء ۶۷۴
- نقاشی حیوانات ۶۷۵
- نقش بازی در رشد کودک: یادگیری از طریق تجربه اتفاقات طبیعی ۴۴۳
- نقطه سیاه ۳۳۳
- نقلی ۲۰۰۱
- نقلی ۲۰۱۲
- نقلی ۲۰۲۳
- نگذارید غیبتشان بزند! آشنایی با ۱۲ حیوان در معرض انقراض ۵۹۰
- نگران نباش ما مراقبت هستیم! ۵۹۱
- نماز ۶۱۸
- ننه دودو و گوساله افندو ۲۲۴
- ننه‌اربعین و ساک عجیب و غریب ۶۶۵
- نورمن دایناسور خجالتی ۵۹۲
- نیست نیست! ۲۲۵
- ورود سیاهان ممنوع ۲۰۵
- وضعیت صورتی ۱۵
- وقت قارقار ۲۰۶
- وقتی پدر بزرگ به تو جعبه ابزار هدیه می‌دهد ۴۵۵
- وقتی مادر بزرگ به تو نهال لیمو می‌دهد ۱۷۷
- ویز ویز تره ۱۸۸
- ویکی و تاریکی ۵۹۳
- حاجستم و واجستم ۲۲۶
- حاجستم و واجستم یک دسته گل، تو دستم ۶۰۱
- هدیه خوشمزه ۱۹۹

- هفت در باز ۲۲۷
- هلاهل ۲۲۸
- همگام با اولی‌ها، ریاضی اول دبستان به همراه ارزشیابی ماهانه ۲۴۴
- هوش در جانوران! ۳۱۰
- هوش و استعداد ۲ دوم ابتدایی ۲۱
- هویت دینی برنامه درسی ۳۷۴
- هیس! خدا با من کار داره! ۶۶۷
- هیولای من گم‌شده ۱۷۶
- یادگیری الکترونیکی برای مدیران مدارس ۳۷۵
- یادگیری الکترونیکی برای معلمان مدارس ۳۷۶
- یادگیری معکوس در فنلاند ۳۷۷
- یخ‌شکن‌های آموزشی: مجموعه بازی‌های نشاط و یادگیری ۳۷۸
- یک آرزو ۲۰۸
- یک خانه از مقوا ۲۵۲
- یک دروغ کوچولو و قصه‌های دیگر ۱۶۳
- یک دنیا دایره ۵۹۴
- یک قلمبه برف و قصه‌های دیگر ۱۶۴
- یک کتاب نقاشی و طراحی خیلی خیلی بزرگ! ۲۳۱
- یک لبخند: مشکلات در نماز ۶۴۹
- یکی، دوتا، سه تا، دوست و قصه‌های دیگر ۱۶۵
- یواش یواش ۲۲۹
- یوزپلنگ آسیایی ۲۹۱
- یوزپلنگ هرطور شده، می‌خواست برنده شود ۵۲۸
- #فرزندت-را-فالو-کن: مهارت‌های تربیت فرزند در عصر رسانه ۴۶۳
- ۱۰ قصه عاشورایی ۶۶۶
- ۱۰۱ آزمایش علمی فوق‌العاده: راهنمای گام‌به‌گام ۳۳۴
- ۱۰۱ بازی موزیکال برای بچه‌ها: سرگرمی و آموزش با ریتم و موسیقی ۱۸
- ۱۰۶ قصه مناسب برای کودکان با اختلال نارسایی توجه، فزون کنشی (بیش‌فعالی) همراه با رهنمودهایی برای افزایش توجه و کنترل رفتار ۳۷۱
- ۱۲ قصه از الهی‌نامه عطار نیشابوری ۴۱۵
- ۱۲ قصه از منطق‌الطیر عطار نیشابوری ۴۱۶
- ۲۰۳۰ مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار» ۳۷۹
- ۴۰ قصه بی‌بی‌رعنا ۴۴۰
- ۵۰ روش برای صرفه‌جویی در مصرف آب و انرژی ۳۳۵

نمایه ناشر

- آب ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵
- آبشن ۴۹۸، ۴۹۹
- آوای چلچله ۲۸۲، ۵۶۴
- آوای نور ۳۳۷، ۳۴۰، ۳۵۱، ۳۶۰، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۷۷
- آوای هانا ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹
- ارسباران ۳۴۱
- اساطیر پارسی ۳۷۱
- افرا تربت ۳۰۴
- افق ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵
- بداهه ۹۱
- برف ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳
- بعثت ۳۸۱، ۵۱۶
- به‌نشر ۱۸۹، ۶۰۹، ۶۳۹، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱
- بوی کاغذ ۵۹۷، ۵۹۸
- بین‌المللی گاج ۲۳، ۶۵، ۱۰۲
- پایش ۲۷۸، ۳۹۰، ۳۹۱
- پرتقال ۱، ۳۸، ۶۱، ۶۸، ۱۱۲
- پیشگامان پژوهش‌مدار ۳۵۲
- تاک کتاب ۳۸۳، ۳۸۵، ۳۸۶، ۴۰۱
- جالیز ۴۰۳، ۴۰۴
- جامعه‌القرآن الکریم ۲۵۳، ۲۵۴
- جان جهان ۴۴۰
- جمال ۴۹، ۲۴۷، ۴۱۱، ۴۴۸، ۴۸۶
- چاپار ۳۷۱
- حکمت فراز ۲۴۳
- حلی ۱۹
- حوض نقره ۲۳۱، ۶۷۲
- خانه کاغذی ۲۴۲، ۴۳۸
- خلاق ۳۵۵
- دارالقلم الاسلامی ۴۳۹
- دانژه ۳۵۷، ۳۵۹
- آموزش ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷
- آموزش رزمندگان اسلام ۲۳۲
- انتشارات آیین فطرت ۴، ۶۲۷
- انتشارات پی‌نما ۱۱۶، ۱۱۷، ۵۴۶
- انتشارات فصل اندیشه ۳۴۲
- انتشارات پیموشوک ۳۳۳
- انتشارات دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی ۳۴۹
- انتشارات قلم طلایی ۴۰۹
- انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام ۲۳۲
- انتشارات یادداشت‌نویس ۴۴۹، ۴۵۰
- اوج مهر ۴۰۸
- باراد دوست بچه‌ها ۲۳۸، ۳۸۲
- بخشایش ۳۴۸
- دبیرخانه ۶۲۵۲
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۳۰۱
- دفتر نشر معارف ۴۶۲، ۶۰۲، ۶۰۳
- دکتر آباد ۲۴۰، ۳۶۴، ۳۶۵
- ذکر ۸۰، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷
- راز بارش ۱۲۸، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶
- رازنهان ۳۳۰
- رایحه قلم ۵۵
- رودآبی ۸۷، ۸۸، ۶۱۰، ۶۳۶، ۶۲۰، ۶۳۷، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۶۲، ۶۶۴، ۶۶۵
- روشنگران راه فردا ۴۵۶
- زعفران ۱۱۹
- زنده اندیش‌شان ۳۷۳، ۴۰۲
- سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان ۴۱۴
- سازوکار ۳۶۹، ۳۷۰
- سایه‌گستر ۴۸، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۵۴
- سروش ۵۳، ۱۲۰، ۵۷۲، ۶۱۲
- سنایی ۴۵۷، ۴۵۸
- سوفار ۵، ۱۴، ۱۵
- سیمای شرق ۳۶، ۱۳۵، ۱۳۶، ۵۳۳
- شب‌اویز ۱۱۳، ۱۲۲، ۱۲۵، ۱۳۷، ۲۰۸
- شبکه اندیشه ۲۳۹
- شرکت انتشارات سوره مهر ۲۹
- شرکت انتشارات علمی و فرهنگی ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۸، ۷۲
- شرکت انتشارات فنی ایران ۱۲۴
- شبکه سراسری آموزش و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی و هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) پلامانگ است.

- ۵۷۸، ۵۷۷، ۵۶۵، ۵۳۴، ۵۲۹، ۴۹۳، ۵۹۴، ۵۹۳، ۵۹۲
- مهرستان ۴۵۹، ۴۶۳
 - موزه عبرت ایران ۱۳۴، ۱۹۴
 - موزون ۴۹۴، ۴۹۵
 - مؤسسه فرهنگی آرمان رشد ۳۳۲، ۴۸۷
 - مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر ۶۳۷
 - مؤسسه فرهنگی فاطمی ۳، ۲۷
 - ۴۰، ۶۲، ۷۱، ۲۰۶، ۲۴۱، ۳۰۷
 - ۳۰۸، ۴۴۵، ۴۶۶، ۴۸۸
 - مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان ۷۶، ۱۴۷، ۲۳۰، ۲۷۱، ۲۷۰، ۳۰۲
 - ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۷۲، ۳۷۴، ۵۹۶
 - مؤسسه فرهنگی منادی تربیت ۴۸۰
 - مؤسسه کتاب چرخ فلک ۲۵۱
 - مؤسسه کورش چاپ ۳۶۱، ۳۷۵، ۳۷۶
 - میچکا ۶، ۱۷، ۹۰، ۲۸۱، ۴۴۶
 - ۴۴۷، ۴۹۰
 - ناریامهر ۴۳۷
 - نخستین ۲
 - ندای سینا ۳۴۳، ۳۷۸
 - نسیم حیات ۶۲۹
 - نشانه آموز ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱
 - ۴۳۲
 - هرمان ۲۶۸
 - هفت ونیم ۱۶، ۳۳۴
 - هوپا ۳۰، ۳۳، ۳۴، ۶۴، ۷۳، ۷۵
 - ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۱۳۲، ۱۴۹، ۱۵۴
 - ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۳، ۳۸۰، ۴۸۳، ۴۸۴
 - ۴۸۵
 - هوش ناب ۳۳۹، ۳۵۴، ۳۶۳
 - ۶۹، ۷۴، ۷۷، ۷۸، ۱۲۳، ۱۲۹، ۱۳۱
 - ۱۴۰، ۱۴۶، ۱۴۸، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳
 - ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۶، ۲۰۰
 - ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۸، ۲۵۸
 - ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴
 - ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۷۲، ۲۸۱، ۲۸۹
 - ۲۹۰، ۲۹۱، ۳۸۸، ۳۸۹، ۴۶۴، ۴۸۹
 - ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۷۱
 - کتاب دانیال ۷۰
 - کتاب فردا ۳۷۹
 - کتابک ۷۹، ۱۸۰، ۴۱۰
 - کتاب‌های مکعب ۲۰، ۳۲۰
 - کشر ۶۷۳
 - گام ۱۴۱
 - گیسو ۱۵۰
 - مانیان ۲۷۹، ۳۸۴، ۴۷۷، ۴۷۸
 - مبتکران ۲۱
 - مبنای خرد ۳۵۰، ۳۵۸، ۳۶۲
 - محراب قلم ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹
 - ۱۸۱، ۲۰۷، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲
 - ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸
 - ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴
 - ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۷۳
 - ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۴۴۴
 - ملرد ۴۱۳
 - منظومه خرد ۱۹۷
 - مهر و ماه نو ۳۱، ۳۵، ۴۱، ۵۰، ۵۲
 - ۶۳، ۶۷، ۸۹، ۱۲۶، ۱۳۰، ۱۳۸
 - ۱۳۹، ۱۷۷، ۱۸۵، ۱۹۹، ۲۸۰، ۳۲۳
 - ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۴۵۵، ۴۷۰
 - ۴۹۱، ۴۹۳، ۵۲۹، ۵۳۴، ۵۶۵، ۵۷۷
 - ۵۷۸، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴
 - مهرسا ۳۱، ۳۵، ۴۱، ۵۰، ۵۲، ۶۳
 - ۶۷، ۸۹، ۱۲۶، ۱۳۰، ۱۳۸، ۱۳۹
 - ۱۷۷، ۱۸۵، ۱۹۹، ۲۸۰، ۳۲۳، ۳۴۴
 - ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۴۵۵، ۴۷۰، ۴۹۱
 - ۲۸۶، ۳۰۵، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶
 - ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۴
 - ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۳۵، ۴۶۰، ۴۶۱
 - ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۱، ۴۷۲
 - ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۹، ۴۸۱
 - ۴۹۲، ۴۹۶، ۴۹۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲
 - ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸
 - ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸
 - ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴
 - ۵۴۵، ۵۵۷، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲
 - ۵۶۳، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۸۰، ۵۸۲، ۵۸۳
 - ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۹
 - شرکت تعاونی خدمات نشر حسامی ۵۸۸
 - شرکت نشر فراروان ۳۵۶
 - شهید علم ۳۳۸
 - شهید کاظمی ۱۱۴، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶
 - شورا ۱۷۹
 - صابری ۱۸، ۴۴۳
 - ضریح آفتاب ۲۴۴، ۳۶۸، ۴۳۳، ۶۶۹، ۶۷۰
 - قدیانی ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۸۶، ۳۹۲
 - ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸
 - ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۵۸، ۵۷۱
 - ۶۶۶
 - قصه و داستان ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵
 - ۴۶، ۴۷، ۱۱۱، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷
 - ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳
 - ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹
 - ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵
 - ۱۷۶، ۲۰۳
 - قو ۱۳۳، ۴۴۲
 - کانون اندیشه جوان ۵۹۵
 - کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ۲۲، ۳۲، ۵۱، ۶۰، ۶۶

نمایه در همکرد ناشر و عنوان

- **آب**
 - ۵۰۰: اضطراب: داستانی درباره آرام کردن نگرانی‌هایت. ۵۰۱: اعتماد به نفس: داستانی درباره باور داشتن خودت. ۵۰۲: دایره کوچک احساس‌ها. ۵۰۳: دایره کوچک آرام. ۵۰۴: دایره کوچک آرامش: داستانی در باره هوشیاری. ۵۰۵: دایره کوچک به کلاس درس آنلاین می‌رود: داستانی در باره انتظارات از کلاس درس مجازی. ۵۰۶: دایره کوچک تفکر تغییرپذیر. ۵۰۷: دایره کوچک خستگی. ۵۰۸: دایره کوچک خط‌خطی: داستانی درباره احساس‌های رنگارنگ. ۵۰۹: دایره کوچک در خانه می‌ماند: داستانی در باره ویروس‌ها و حفظ فاصله ایمنی. ۵۱۰: دایره کوچک دوست‌داشتن. ۵۱۱: دایره کوچک شادی. ۵۱۲: دایره کوچک عصبانیت: داستانی درباره کنترل کردن احساس‌های بزرگ. ۵۱۳: دایره کوچک کلافگی: داستانی در باره کنترل کردن خودت. ۵۱۴: دایره کوچک ماسک می‌زند: داستانی در باره ماسک‌زدن بچه‌ها. ۵۱۵: دایره کوچک نگرانی.
- **آبشن**
 - ۴۹۷: سانی قهر کرده! ۴۹۸: سانی گم شده!
- **آوای چلچله**
 - ۲۸۲: جدا جدا بازیافت کنیم! ۵۶۴: لاک‌ی حواستو جمع کن!
- **آوای نور**
 - ۳۳۷: آموزش و پرورش سایه در نقش برنامه درسی جهانی. ۳۴۰: آموزش دبستان با به کارگیری روش STEM: شرح استانداردها و آموزش مبتنی بر تمرین. ۳۵۱: تربیت جنسی در مدرسه (راهنمایی برای مسئولان آموزشی، مدیران مدارس، معلمان و والدین دوره ابتدایی). ۳۶۰: سفر به یادگیری: یادگیری از طریق واقعیت افزوده، مجازی و ترکیبی در تمام کلاس‌ها. ۳۶۶: طراحی الگوی برنامه درسی (از نظریه تا عمل). ۳۶۷: فناوری‌های دیجیتالی نوین در آموزش (مفهوم‌سازی یادگیری حرفه‌ای برای متخصصان آموزش). ۳۷۷: یادگیری معکوس در فنلاند.
- **آوای هانا**
 - ۵۱۷: بخشیدن. ۵۱۸: پس‌انداز کردن. ۵۱۹: خرج کردن.
- **ارسباران**
 - ۳۴۱: ارزیابی و تشخیص اختلال یادگیری ویژه.
- **افرا تربیت**
 - ۳۰۴: سفری به درون.
- **افق**
 - ۱۰۵: بهترین بابای دنیا. ۱۰۶: بهترین دوست پپا. ۱۰۷: پپا مهربان است. ۱۰۸: پپا نمی‌داند چه کاره شود! ۱۰۹: پپا و ماجراجویی در روز پاییزی. ۱۱۰: جورج و همبازی جدید. ۴۱۷: آفرین به خودمان! ۴۱۸: بابا برفی در شب یلدا. ۴۱۹: بچه‌هیولا واژدهای چشم ژله‌ای. ۴۲۰: جشن تولد ژله. ۴۲۱: رستوران میمون. ۴۲۲: سفینه فسقلوس. ۴۲۳: شیر شکمو و موش آشپز. ۴۲۴: عصر به‌خیر هواپیمای مسافربری! ۴۲۵: فیل خجالتی. ۴۲۶: کبوتر راننده. ۴۲۷: نامه‌های خرسی جان.
- **اکسیژن**
 - ۴۰۷: سلام حروف. ۵۷۹: من در آسمانم.
- **امیر کبیر**
 - ۲۰۵: ورود سیاهان ممنوع.
- **انتشارات آیین فطرت**
 - ۴: بازی بازوی تربیت. ۶۲۷: بانوا! اجازه! پای درس آسمانی‌ترین بانو، سبک زندگی حضرت زهرا علیها السلام. ۶۳۰: با تیغ مهربانی‌ات آخرش می‌کشی مرا! خدا خیلی مهربونه، خیلی. ۶۳۱: با رشته محبتت به کجا می‌کشی مرا!؟ لطف خدا، یادمون نره. ۶۳۲: با شکر شکر شیرین می‌شود کامم: بنده شاکر خدا باشیم، کسی که اهل شکر نیست آدم نیست. ۶۳۳: ذکر است کسی که اهل شکر است: بیاید بشیم ذکر خدا، بعضیا ذکر می‌گن، بعضیا ذکر می‌شن. ۶۳۴: من با خدای کوچکم قهرم: خدارو باید بزرگ دیدم... ۶۳۵: می‌شود این قدر مهربان نباشی؟! خدارو باید مهربون دید.
- **انتشارات پی نما**
 - ۱۱۶: غصه را باید خورد؟ ۱۱۷: لاک‌پشت‌های سبز دریایی. ۵۴۶: بیا فه‌فه‌جون! ۵۴۷: فه‌فه بیا، به عالمه دوست! ۵۴۸: فه‌فه، بیا بچه‌هایم را پیدا کن! ۵۴۹: فه‌فه، بیا خوش‌حالم کن! ۵۵۰: فه‌فه، بیا زود برمی‌گردم! ۵۵۱: فه‌فه، بیا سیرم کن! ۵۵۲: فه‌فه، بیا مامان! ۵۵۳: فه‌فه، بیا نجاتش بده!
- **انتشارات پیشوک**
 - ۳۳۳: نقطه سیاه.
- **انتشارات دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی**
 - ۳۴۹: پسر دیرآموز من.
- **انتشارات فصل اندیشه**
 - ۳۴۲: اعتماد به نفس کودکان (راهبردهای فرزندپروری کاربردی و مؤثر). ۳۵۳: تقویت هوش هیجانی در کودکان.
- **انتشارات قلم طلایی**
 - ۴۰۹: صفر تا صد خواندن.
- **انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام**
 - ۲۳۲: ریاضی پایه اول (دوره اول ابتدایی). ۲۳۳: ریاضی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی). ۲۳۴: ریاضی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی). ۲۳۵: ریاضی پایه دوم (دوره اول ابتدایی). ۲۳۶: ریاضی پایه سوم (دوره اول ابتدایی). ۲۳۷: ریاضی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی). ۲۹۲: علوم تجربی پایه اول (دوره اول ابتدایی). ۲۹۳: علوم تجربی پایه پنجم (دوره دوم ابتدایی). ۲۹۴: علوم تجربی پایه چهارم (دوره دوم ابتدایی). ۲۹۵: علوم تجربی پایه دوم (دوره اول ابتدایی). ۲۹۶: علوم تجربی پایه سوم (دوره اول ابتدایی). ۲۹۷: علوم تجربی پایه ششم (دوره دوم ابتدایی).
- **انتشارات یادداشت نو**
 - ۴۴۹: جادوی اسکرچ ۱. ۴۵۰: جادوی اسکرچ ۲. ۴۵۱: کتاب کار جادوی اسکرچ ۱. ۴۵۲: کتاب کار جادوی اسکرچ (۱). ۴۵۳: کتاب کار جادوی اسکرچ (۲).

- **اوج مهر**
۴۰۸: شاهکار املا اول.
- **باراد دوست بچه‌ها**
۲۳۸: ریاضی باراد اول دبستان. ۳۸۲: آموزش تصویری نشانه‌های ۱ و ۲. ۳۸۷: باراد املا می‌نویسد اول دبستان. ۴۰۵: روان‌خوانی. ۴۰۶: سرمشق نشانه‌های (۱) و (۲).
- **بخشایش**
۳۴۸: پاسخ به ۱۰۰ سؤال مهم درباره اختلالات یادگیری در دانش‌آموزان.
- **پداهه**
۹۱: دروس‌های ایموژن.
- **برف**
۱۰: شکل‌هارو بچین! سودوکو ۱. ۱۱: عددهارو بچین: سودوکو ۲. ۱۲: می‌بینم یاد می‌گیرم! مفاهیم ۲. ۱۳: می‌بینم یاد می‌گیرم: مفاهیم ۱. ۷: پیچ در پیچ! ماز. ۸: درست حرکت کن! مسیریابی، جهت‌یابی. ۹: رابطشون چیه؟: استدلال تصویری ۱.
- **بعثت**
۳۸۱: کمک به کودکان در حوادث استرس‌زا (راهنمایی برای والدین و درمانگران کودک). ۵۱۶: رازهای مدیریت افراد.
- **به‌نشر**
۱۸۹: ماسک ضد پلیس. ۶۰۹: بچه‌های عاشورا. ۶۳۹: از مورچه تا دایناسور. ۶۵۴: مجموعه داستان‌های شکر خدا. ۶۵۵: بوستان بچه‌ها. ۶۵۶: بی‌نمک بانمک! ۶۵۷: پیل پنجمی‌ها. ۶۵۸: جوجه‌های جورواجور. ۶۵۹: خانه شکلاتی. ۶۶۰: کفش‌ها مال چه کسی است؟. ۶۶۱: مجموعه قصه‌های حنا.
- **بوی کاغذ**
۵۹۷: سه نمایشنامه کودک: جشن تولد دختر کوچولوی خاله کفشدوزک، ابری که خوابش سنگین بود، شی‌شین باشین. ۵۹۸: کوچک اما بزرگ: دو نمایشنامه کودک.
- **بین‌المللی گاج**
۱۰۲: دلفینک. ۱۲۱: خارپشت و مار و تک درخت. ۱۷۸: لاک‌ی و خرگوشه. ۱۸۴: مانگورو و خرگوشک. ۲۳: آقا کفشدوزک با گل کوچک. ۳۳۶: علوم ششم. ۶۵: جوجه طلایی تو دوست مایی.
- **پایش**
۲۷۸: کاربرد علوم اول ابتدایی. ۳۹۰: کاربرد فارسی پنجم ابتدایی. ۳۹۱: کاربرد فارسی ششم ابتدایی.
- **پرتقال**
۱: من لئوناردو داوینچی هستم! ۱۱۲: دوستی اسکلتی. ۱۱۸: روزی که درک عربده‌کش به شهر آمد. ۱۲۷: سنگی نشسته بود ساکت و آرام. ۱۴۲: بخون و باور نکن! ۱۹۵: ممنونم آمو! ۲۰۴: نابغه تنیس. ۲۶۹: کله‌کنده‌ها جواب می‌دهند! ۳۳۱: من این طوری‌ام. ۳۸: بابا همین جاست. ۴۸۲: پسری که کلمه جمع می‌کرد. ۵۳۰: خواب. ۵۵۴: از این‌ها نمی‌خورم! ۵۵۵: بچه جدید خانه. ۵۵۶: چه احساسی داری لویی؟. ۵۶۶: ما باغبان‌ها. ۵۷۳: مامان مثل هیچ‌کس نیست. ۵۸۱: من هم می‌ترسم! ۵۹۰: نگذارید غیبتان بزند! آشنایی با ۱۲ حیوان در معرض
- **انقراض**. ۵۹۱: نگران نباش ما مراقبت هستیم! ۶۱: در تعقیب مار کبرا. ۶۸: چه کسی از روباه بد گنده می‌ترسد؟.
- **پشتیبان**
۴۴۱: آموزش تفکر انتقادی به کودکان (حل مؤثر و تصمیمات بهتر).
- **پیدایش**
۱۱۵: عملیات نجات صورتی. ۱۴۳: خرسی خان داروغه و همسایه‌ها. ۱۴۴: شیرخان و شلغم‌پخته. ۱۴۵: گوزن بانو و اژی تخسه. ۸۱: دیوباکلاه، دیو بی‌کلاه. ۸۲: قصه‌های غولی.
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
۳۵۲: تفکر انتقادی در تدریس و یادگیری علم جدید غیرشهودی در باره یادگیری مؤثر.
- **تاک کتاب**
۳۸۳: آموزش خواندن. ۳۸۵: املا آموز دوم دبستان: فعالیت‌ها و بازی‌های املائی. ۳۸۶: املا و روان‌خوانی اول دبستان. ۴۰۱: تاکستانه اول دبستان. ۴۱۲: فارسی اول دبستان. ۶۶۸: آموزش خط.
- **جالیز**
۴۰۳: دفتر مشق نشانه‌های رنگین‌کمان (۲). ۴۰۴: دفتر مشق نشانه‌های رنگین‌کمان (۱).
- **جامعه القرآن الکریم**
۲۵۳: کی به او آموخت؟. ۲۵۴: کی به او هدیه داده؟. ۲۵۵: کی به آن‌ها یاد داده؟. ۲۵۶: کی خوش زبان کرده تو را؟. ۲۵۷: کی داده زور بازو؟. ۶۴۰: امروز برای دیروز: انواع نماز. ۶۴۱: بی‌دندان‌ها: وضو و تیمم. ۶۴۲: بیست تا کفشدوزک: وضو. ۶۴۳: چند نفر به یک نفر؟! قبله، مکان نمازگزار. ۶۴۴: چپیس شیرین! مبطلات نماز. ۶۴۵: خرید اشتباهی: بخش‌های نماز. ۶۴۶: شهر عجیب‌غریب: اذان، وقت نماز. ۶۴۷: صف آخر: مسجد، نماز جماعت. ۶۴۸: کاپیتان خیالباف! لباس نمازگزار. ۶۴۹: یک لبخند: مشکلات در نماز.
- **جان جهان**
۴۰: ۴۴۰: قصه بی‌بی‌رعنا.
- **جمال**
۲۴۷: چون بوی گل‌ها. ۴۱۱: عسل مثل یه قصه. ۴۴۸: تاجر کوچولو: داستان‌هایی برای آموزش اصول مالی به کودکان. ۴۸۶: تخم‌مرغ طلایی. ۴۹: بزرگ شدی ریزه‌میزه. ۶۱: به طور اتفاقی. ۶۱۳: بهترین همبازی: ۱۰ حکایت از مهربانی‌های پیامبر به کودکان. ۶۱۴: جنقلی. ۶۱۵: حرف دلم را بشنو خداجون. ۶۱۹: خاطرات یک دست: خاطراتی از زبان دست پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم. ۶۲۶: دیدنی‌های خدا. ۶۲۸: زندگی‌نامه نهج‌البلاغه. ۶۳۸: غدیر، کودک، سرگرمی. ۶۶۳: من مثل ماه می‌شوم. ۶۶۷: همیس! خدا با من کار داره!.
- **چاپار / اساطیر پارسی**
۱۰۶: ۳۷۱: قصه مناسب برای کودکان با اختلال نارسایی توجه، فزون‌کنشی (بیش‌فعالی) همراه با رهنمودهایی برای افزایش توجه و کنترل رفتار.
- **حکمت فراز**
۲۴۳: مهارت‌آموز: مجموعه‌ای از انواع تکالیف ریاضی.

- **حلی** ۱۹: ساندویچ هوش پایه ششم.
- **حوض نقره** ۲۳۱: یک کتاب نقاشی و طراحی خیلی خیلی بزرگ! ۶۷۲: این بحال ترین کتاب رنگ آمیزی دنیاست! می گی نه، نگاه کن!
- **خانه کاغذی** ۲۴۲: جادوی سودوکو. ۴۳۸: جادوی روان خوانی.
- **خلاق** ۳۵۵: درس پژوهی مجازی.
- **دارالقلم الاسلامی** ۴۳۹: مشق بدون اشک.
- **دانه** ۳۵۷: خوددرمانی گام به گام اختلال توجه و بیش فعالی. ۳۵۹: روان شناسی نقاشی کودک: پرورش خلاقیت (از هجده ماهگی تا نوجوانی).
- **دبیرخانه ۲** ۶۲۵: دنیای دیدنی: دنیا را از نگاه امام صادق علیه السلام ببین.
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی** ۳۰۱: راز دانه کوچولو. ۶۷۴: نقاشی اشیا. ۶۷۵: نقاشی حیوانات.
- **دفتر نشر معارف** ۴۶۲: محرمانه با فرزندم. ۶۰۲: روزگار دراز رنج. ۶۰۳: آن پدر بزرگ دوست داشتنی. ۶۰۴: خورشیدی در خانه خدیجه. ۶۰۵: داستان سیل آن سال: داستان جوانی پیامبر اسلام (ص). ۶۰۶: سفر دراز شام. ۶۰۷: ماجرای سپاه فیل. ۶۰۸: ماه شب چهارده: داستان تولد حضرت علی علیه السلام. ۶۱۶: تعلق محور تحول در انسان. ۶۱۷: حکومت جهانی خدا: هفتاد نکته کوتاه اعتقادی. ۶۱۸: نماز. ۶۲۱: پرنده های سفید بال. ۶۲۲: تعبیر یک خواب. ۶۲۳: گل های بهشتی. ۶۲۴: دختر مغربی: داستانی از زندگی مادر امام رضا علیه السلام.
- **دکتر آباد** ۲۴۰: طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) راهنمای معلم ریاضی. ۳۶۴: طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) راهنمای معلم علوم. ۳۶۵: طراحی ابزار سنجش برای یادگیری (روش های کیفی بخشی ارزشیابی توصیفی در کلاس) راهنمای معلم فارسی.
- **ذکر** ۵۶۷: حقوق اجتماعی من. ۵۶۸: حقوق فردی من. ۸۰: از پنجره اتاقم. ۹۲: پسر شیرسوار و نه افسانه دیگر از دریای اسمار. ۹۳: پسری که دیو شد و شش افسانه دیگر از دریای اسمار. ۹۴: ترنجی پر از جواهر و هشت افسانه دیگر از دریای اسمار. ۹۵: جادوگری در غار و نه افسانه دیگر از دریای اسمار. ۹۶: دختری در صندوق و هشت افسانه دیگر از دریای اسمار. ۹۷: سیمرغ و پادشاه مارها و پنج افسانه دیگر از دریای اسمار. ۹۸: ماری زیر خاکستر و نه افسانه دیگر از دریای اسمار. ۹۹: مجسمه جادویی و شش افسانه دیگر از دریای اسمار.
- **راز بارش** ۱۲۸: سؤال کرم کوچولو. ۵۷۴: خیلی دوستت دارم. ۵۷۵: خیلی عصبانیم. ۵۷۶: خیلی ناراحتم.
- **رازنهان** ۳۳۰: مراقب سلامت توانمند.
- **رایحه قلم** ۵۵: من هم می خواهم به مدرسه بروم.
- **رودآبی** ۶۱۰: برای مولا علی. ۶۲۰: خدای پروانه های غرغرو. ۶۳۶: علی یارت پهلوان. ۶۳۷: عید گنجشک ها. ۶۵۰: کیبوتر پرتلا. ۶۵۱: مثل باران. ۶۵۲: مثل تو، بانوی من، فاطمه. ۶۵۳: حرف رمزی ممزی. ۶۶۲: مسافران شب برفی. ۶۶۴: نذر مخصوص. ۶۶۵: ننه اربعین و ساک عجیب و غریب. ۸۷: به دنبال گل گندم. ۸۸: دعای قبل از بازی.
- **روشنگران راه فردا** ۴۵۶: گام به گام با اسکرچ ۳، ۲۴.
- **زعفران** ۱۱۹: روزی که مدادشمعی ها دست از کار کشیدند.
- **زنده اندیشان** ۳۷۳: مهر اول: راهنمای والدین دانش آموزان پایه اول ابتدایی. ۴۰۲: دفتر مشق خلاق آزاده و امین پایه اول ابتدایی: جلد اول: (نشانه آ تا گ).
- **سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان** ۴۱۴: قصه های شهر من.
- **سازوکار** ۳۶۹: تربیت سالم خردسالان (سنین ۳ تا ۶ سال). ۳۷۰: مدارس خلاق: آموزش حضوری، آموزش آنلاین.
- **سایه گستر** ۳۲۸: دایناسورها: فسیل و پر. ۳۲۹: منظومه شمسی: خانه ما در فضا. ۴۵۴: پرستار. ۴۸: سپید دندان.
- **سروش** ۱۲۰: زوی مرمر سفید. ۵۳: پرنده تنها بودا. ۵۷۲: مادر جان، مرا دوست داری؟ ۶۱۲: بهترین هدیه دنیا.
- **سنایی** ۴۵۷: مدرسه ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، اعتماد به نفس، کار گروهی، برنامه ریزی، هدف گذاری (۱). ۴۵۸: مدرسه ای برای زندگی: تفکر کارآفرینی، تخیل، تجسم، خلاقیت، ایده پردازی، روش خلاقانه، نوآوری (۲).
- **سوفار** ۱۴: انتخاب صورتی. ۱۵: وضعیت صورتی. ۵: راهنمای صورتی.
- **سیمای شرق** ۱۳۵: فردا می خوام شجاع باشم. ۱۳۶: فردا می خوام مهربان باشم. ۳۶: گل شلکی چی می شه! ۵۳۳: شرایط جدید خانواده زویی.
- **شباويز** ۱۱۳: راز و نیاز و گل پیاز. ۱۲۲: زبیرزمین ما، دیگر پرده گلدان ندارد. ۱۲۵: سایه. ۱۳۷: قایم باشک فیلی. ۲۰۸: یک آرزو.

- شبکه اندیشه
۲۳۹: ریاضی ذهنی.
- شرکت انتشارات سوره مهر
۱۸۷: خان بیزیشه. ۱۸۸: ویز ویز تره. ۲۴۹: گربه چرا عقب رفت؟
۲۵۰: لانه گنجشک‌ها. ۲۵۲: یک خانه از مقوا. ۲۹: آن خال. ۳۷: بابا اتوبوسی. ۳۹: بابای نه‌سالگی. ۵۴: پیچ و هزارپا.
- شرکت انتشارات علمی و فرهنگی
۱۰۳: داستان جو. ۱۰۴: سولماز و سوگل. ۲۴: بابای باکلاه، بابای بی کلاه. ۲۵: عجب دست‌پختی دارد رفیق! ۲۶: قصه‌ی فیرو. ۲۸: آماده باش. ۲۹۸: دایناسورها: سفری به دوران پیش از تاریخ. ۳۰۶: طبیعت: سفری به قلب طبیعت. ۳۰۹: منظومه شمسی و سیاره‌هایش! ۳۱۰: هوش در جانوران! ۷۲: حوض کوچک، قایق کوچک.
- شرکت انتشارات فنی ایران
۱۲۴: ساکت باشید تا داستان بخوانم! ۱۸۲: باز چیزی گم کردی؟
۱۸۳: سنجاب پیشگو. ۱۹۸: من نمی‌ترسم! ۲۸۳: تصویرهای شگفت‌انگیز از دایناسورها. ۲۸۴: تصویرهای شگفت‌انگیز از دریاها. ۲۸۵: تصویرهای شگفت‌انگیز خزندگان و دوزستان. ۲۸۶: مهمانی شگفت‌انگیز حیوانات. ۲۸۷: چه می‌شد اگر... دماغ جانوران را داشتی؟! ۳۰۵: طبیعت چیزی را دور نمی‌ریزد، شما چطور؟ ۳۱۴: آزمایش با انرژی. ۳۱۵: آزمایش با آهنربا. ۳۱۶: آزمایش با تند و سرعت. ۳۱۷: آزمایش با حالت‌های ماده. ۳۱۸: آزمایش با ماشین‌های ساده. ۳۱۹: پرواز و گرانش. ۳۲۱: کدام پیروز می‌شود؟ اژدهای کومودو یا شاه کبرا. ۳۲۲: کدام پیروز می‌شود؟ شیر یا ببر. ۳۲۴: آمازون اسرارآمیز. ۳۲۵: ببرهای دشت ترای. ۳۲۶: ماداگاسکار. ۳۲۷: ماه‌ماهی. ۵۰: ۳۳۵: روش برای صرفه‌جویی در مصرف آب و انرژی. ۴۶۰: جنگل‌های زاگرس. ۴۶۱: جنگل‌های هیرکانی. ۴۶۵: زباله‌نوازان کوچک. ۴۶۷: آفاشته به سامی‌فیله چه گفت؟ ۴۶۸: بداخلاق‌زورروس. ۴۶۹: احساس‌های خرگوشی. ۴۷۱: از نگرانیت بگو! ۴۷۲: اگر یک غریبه ببینی... ۴۷۳: بیتی خرگوشه می‌خواد گل بزنه. ۴۷۴: بیتی خرگوشه همه چیز می‌خواد. ۴۷۵: بچه قورباغه‌ای که نمی‌خواد قورباغه باشد. ۴۷۶: به من نجسب! (رعایت فاصله اجتماعی). ۴۷۹: بابا و مامانم دیگر باهم دوست نیستند! ۴۸۱: پسر شکمو و هیولای پاستیلی! ۴۹۲: چندتا دایناسور کوچولو؟ ۴۹۶: خرگوش کوچولو و خانواده‌اش. ۴۹۹: دالی خرسه! ۵۲۰: آخر سر زرافه را بازی دادند. ۵۲۱: اسب آبی آخر سر راستش را گفت. ۵۲۲: ببر دیگر عصبانی نمی‌شود. ۵۲۳: تمساح دیگر عجله نمی‌کند. ۵۲۴: شیر دیگر دست‌پاچه نمی‌شود. ۵۲۵: فیل وسایلش را به دیگران هم می‌دهد. ۵۲۶: لاک‌پشت دیگر خجالت نمی‌کشد. ۵۲۷: میمون دیگر حرف گوش می‌کند. ۵۲۸: یوزپلنگ هرطور شده، می‌خواست برنده شود. ۵۳۱: باشه، می‌گم لطفا! ۵۳۲: فقط، مامانم رو می‌خوام! ۵۳۵: فرانکلین درخت می‌کارد. ۵۳۶: فرانکلین به بیمارستان می‌رود. ۵۳۷: فرانکلین دوباره دوست می‌شود. ۵۳۸: فرانکلین دیگر فضولی نمی‌کند. ۵۳۹: فرانکلین فرار می‌کند. ۵۴۰: فرانکلین گم می‌شود. ۵۴۱: فرانکلین و باشگاه سری. ۵۴۲: فرانکلین و پتوی آبی. ۵۴۳: فرانکلین و خواهر کوچولوش. ۵۴۴: فرانکلین و کلاه دوچرخه‌سواری‌اش. ۵۴۵: فرانکلین و مهمان شب. ۵۵۷: کارت قرمز برای خشم: راهنمای مدیریت خشم برای کودکان و نوجوانان. ۵۵۹: پسر خیلی خیلی خیلی کنجکاو! ۵۶۰: کدوم خوشگل‌تریم؟ قرمز، زرد یا آبی. ۵۶۱: کرم شب‌تابی
- که نور نداشت. ۵۶۲: کسی این کلاغ آبی را نمی‌خواهد؟ ۵۶۳: کشف می‌کنم، درک می‌کنم، عمل می‌کنم: نجات آخرین‌ها. ۵۶۹: خرگوشک بقیه هم حق دارند. ۵۷۰: خرگوشک تقصیر بچه‌ها نیست! ۵۸۰: من دیگه ورجه ورجه نمی‌کنم. ۵۸۲: من هنوز آماده نیستم! ۵۸۳: اژدها کوچولو بداخلاق نباش! ۵۸۴: اژدها کوچولو خودخواه نباش! ۵۸۵: اژدها کوچولو عصبانی نباش! ۵۸۶: اژدها کوچولو مسواک بزن! ۵۸۷: اژدها کوچولوی خشمگین. ۵۸۹: ناخن جویدن خرسی.
- شرکت تعاونی خدمات نشر حسامی
۵۸۸: مهارت‌های من: مهارت‌های زندگی برای دانش‌آموزان دوره اول دبستان.
- شرکت نشر فراوان
۳۵۶: درمان‌کننده‌ی پردازش اطلاعات در کودک و نوجوان (راهنمای والدین و مربیان).
- شهید علم
۳۳۸: آشنایی با علائم اختلالات یادگیری.
- شهید کاظمی
۱۱۴: زد پای پدر. ۴۳۴: طنز المثل‌ها. ۴۳۵: طنز المثل‌ها. ۴۳۶: طنز المثل‌ها.
- شورا
۱۷۹: لی‌لی و دنیای قرمز.
- صابرین
۱۰۱: بازی موزیکال برای بچه‌ها: سرگرمی و آموزش با ریتم و موسیقی. ۴۴۳: نقش بازی در رشد کودک: یادگیری از طریق تجربه اتفاقات طبیعی.
- ضریح آفتاب
۲۴۴: همگام با اولی‌ها، ریاضی اول دبستان به همراه ارزشیابی ماهانه. ۳۶۸: کارورزی (۱) از تئوری تا عمل: الگوی عملی برای اساتید کارورزی، دانش‌جو معلمان، مهارت‌آموزان و معلمان پژوهشگر. ۴۳۳: مجموعه کارت کتاب فارسی اول دبستان، نگارآموز. ۶۶۹: دنیای زیبای خودکار: آموزش جامع خط نستعلیق تحریری. ۶۷۰: آخ جون، کاردستی (ویژه مربیان).
- قدیانی
۱۰۰: زاسوی گم‌شده. ۱۰۱: میمون گم‌شده. ۱۸۶: قصه‌های شیرین برای بچه‌ها. ۳۹۲: پایه‌پای کلاس اولی‌ها در خانه و مدرسه از مهر تا اردیبهشت. ۳۹۳: کتاب اردیبهشت درس ۲۲ و مرور و تمرین. ۳۹۴: کتاب اسفند درس ۱۶ تا ۱۹. ۳۹۵: کتاب آبان درس ۱ تا ۴. ۳۹۶: کتاب آذر درس ۵ تا ۸. ۳۹۷: کتاب بهمن درس ۱۳ تا ۱۵. ۳۹۸: کتاب دی درس ۹ تا ۱۲. ۳۹۹: کتاب فروردین درس ۲۰ تا ۲۱. ۴۰۰: کتاب مهر نگاره‌های ۱ تا ۱۰. ۴۱۵: ۱۲: قصه از الهی‌نامه عطار نیشابوری. ۴۱۶: ۱۲: قصه از منطق الطیر عطار نیشابوری. ۵۵۸: آموزش و سرگرمی‌های مسواکی. ۵۷۱: ماسک اژدهایی. ۶۶۶: ۱۰: قصه عاشورایی.
- قصه و داستان
۱۱۱: دوچرخه لعنتی. ۱۵۵: آن طرف کوه و قصه‌های دیگر. ۱۵۶: این گرگه یا که گربه؟ و قصه‌های دیگر. ۱۵۷: بیا، بیا... بیا پیش من! و قصه‌ای دیگر. ۱۵۸: چی شد چی نشد و قصه‌های دیگر. ۱۵۹: چی کاشتی چی نکاشتی؟ و قصه‌های دیگر. ۱۶۰: سوسی گل‌چین و قصه‌های دیگر.

- ۱۶۱: قصه‌های مورچه ریزه. ۱۶۲: کجا می‌روی نردبان؟ و قصه‌های دیگر.
- ۱۶۳: یک دروغ کوچولو و قصه‌های دیگر. ۱۶۴: یک قلمبه برف و قصه‌های دیگر. ۱۶۵: یکی، دوتا، سه‌تا، دوست و قصه‌های دیگر.
- ۱۶۶: آدامس نعنایی. ۱۶۷: آی ترسو و چند داستان دیگر. ۱۶۸: جنگل آشیل پاشیل. ۱۶۹: جونگوله‌مو. ۱۷۰: داستان بوستان: یک مورچه، هزار گندم. ۱۷۱: داستان بوستان، رازی که فاش شد. ۱۷۲: رویای طالبی.
- ۱۷۳: ماریا و ماه‌جون. ۱۷۴: معمای غوک سرخ. ۱۷۵: مولی و پیفی هیولا و چند داستان دیگر. ۱۷۶: هیولای من گم‌شده. ۲۰۳: حباب‌های خنده.
- ۴۲: ابر در چمدان عینک در هوا و قصه‌های دیگر. ۴۳: بادکنک فیلی و قصه‌های دیگر. ۴۴: خانه نو مهمان نو و قصه‌های دیگر. ۴۵: دو گاو و یک تپه و قصه‌های دیگر. ۴۶: قطره‌ها به صفا! و قصه‌های دیگر. ۴۷: کفش‌های جادویی جوم جوم و قصه‌های دیگر.
- **قو**
- ۱۳۳: غولی بالای ابرها. ۴۴۲: آموزش تفکر برای دانش‌آموزان.
- **کانون اندیشه جوان**
- ۵۹۵: رسم شاعری: تدوین موضوعی بیانات آیت‌الله خامنه‌ای درباره شعر.
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
- ۱۲۳: ژاکتی برای ایلینا. ۱۲۹: شازده کدو. ۱۳۱: عروسکم گم شده.
- ۱۴۰: قصه یک گربه و پنج موش. ۱۴۶: قلب زیبای بابور. ۱۴۸: قورباغه‌ی آوازخوان. ۱۵۱: این طرف رودخانه، آن طرف رودخانه. ۱۵۲: تولد فیولوفیله. ۱۵۳: کلید کوچولو. ۱۹۰: اتل و متل و کوتوله. ۱۹۱: آن، مان گاوهای ابری نیاران! ۱۹۲: بارون میاد شَرشَر گوشه به گوشه‌ی شهر. ۱۹۳: غر و غر غره، تره یا کره؟ ۱۹۶: من روی دستم می‌ایستم! ۲۰۰: نقلی ۱. ۲۰۱: نقلی ۲. ۲۰۲: نقلی ۳. ۲۰۳: آسیاب، بچرخ! ۲۴۵: امضا ... جوجه تیغی. ۲۴۶: ای میهن من، ایران. ۲۴۸: سگی بود، جنگلی بود. ۲۵۸: آخرین زاغ‌بور دشت بزرگ. ۲۵۹: بابا بی‌هستی، امید بی‌آرزو. ۲۶۰: پرندۀ بی‌لانه. ۲۶۱: بابور کن من لاک پشتم! ۲۶۲: بدو، بدو، بدو! ۲۶۳: به من بگو سمندر! ۲۶۴: ترس ... ترس ... ترس ... ۲۶۵: چه کسی نامه را به شیشه چسبانده بود؟ ۲۶۶: کی...؟ کو...؟ ۲۶۷: گوزن زرد. ۲۷۲: به زمین می‌خورم. ۲۸۸: بوبر هیرکانی. ۲۸۹: گرگ خاکستری. ۲۹۰: گوزن زرد ایرانی. ۲۹۱: یوزپلنگ آسیایی. ۳۲: افسانه تیرانداز جوان. ۳۸۸: بازی با آوا، بازی با الفبا. ۳۸۹: بازی با آوا، بازی با الفبا. ۴۶۴: بزرگ گوش کوچک. ۴۸۹: چرا دعوا می‌کنی؟ ۵۱: به کیوتر اجازه نده اتوبوس براندا! ۵۹۹: تاپ تاپ خمیر من کو؟ تشت پنیر من کو؟ ۶۰: ترسناک‌ترین کاری که تا حالا انجام دادی چه بوده؟ ۶۰۰: عمو زنجیرباف و دزد پشت کوه قاف. ۶۰۱: هاجستم و واجستم یک دسته گل، تو دستم. ۶۶: چرا پتوی گامبالو پاره نشده بود؟ ۶۷۱: برگ‌ها. ۶۹: چوم چوم. ۷۴: خانه‌ای پر از فیل. ۷۷: خواهر بزرگ، خواهر کوچک. ۷۸: خوش‌مزه‌ترین کلوچه.
- **کتاب دانیال**
- ۷۰: حدس بزن چقدر دوستت دارم.
- **کتاب فردا**
- ۲۰۳۰: ۳۷۹: مدیریت غرب بر زندگی شرق: گفتارهایی در نقد لایه‌های پنهان و پیدای «سند توسعه پایدار».

- **مؤسسه کورش چاپ**
۳۶۱:سنجش برای یادگیری الکترونیکی و ترکیبی. ۳۷۵:یادگیری الکترونیکی برای مدیران مدارس. ۳۷۶:یادگیری الکترونیکی برای معلمان مدارس.
- **میچکا**
۱۷:معماهای منطقی. ۲۸۱:ماری ادلند دخترک دانشمند. ۴۴۶:ایگی سزار پسرک معمار. ۴۴۷:رزوی گودنس دخترک مهندس. ۴۹۰:چطور شروع می‌شود؟. ۶:پاسخ تشریحی معماهای منطقی. ۹۰:دختر کوچولو و شیرین.
- **ناریامهر**
۴۳۷:مداد اول ۲: آموزش الفبا ویژه دانش‌آموزان پایه اول.
- **نخستین**
۲:امپراتور فیلسوف: سرگذشت مارکوس اورلیوس امپراطور روم.
- **ندای سینا**
۳۴۳:اولین بازی‌های من! مجموعه بازی‌های ویژه نوزاد از بدو تولد تا سه‌سالگی. ۳۷۸:بخش‌های آموزشی: مجموعه بازی‌های نشاط و یادگیری.
- **نسیم حیات**
۶۲۹:شبی که ماه به جشن ستاره‌ها آمد.
- **نشانه‌آموز**
۴۲۸:داستان‌های قند و نبات ویژه پایه اول. ۴۲۹:داستان‌های قند و نبات ویژه پایه پنجم. ۴۳۰:داستان‌های قند و نبات ویژه پایه چهارم. ۴۳۱:داستان‌های قند و نبات ویژه پایه دوم. ۴۳۲:داستان‌های قند و نبات ویژه پایه سوم.
- **هرمان**
۲۶۸:اره ماهی مهربان.
- **هفت ونیم**
۱۶:معماهای کوتاه برای بچه‌های باهوش. ۱۰۱:۳۳۴:آزمایش علمی فوق‌العاده: راهنمای گام‌به‌گام.
- **هوپا**
۱۳۲:خانه جدید غارنشین‌ها. ۱۴۹:طلسم آفریقایی. ۱۵۴:کله‌تخم‌مرغی و دوست زبان‌درازش. ۲۹۹:دنیای رنگارنگ سوسک‌ها. ۳۰:ارتش پنبه و مرگ ماهی‌های پرنده. ۳۰۰:دنیای رنگارنگ کوسه‌ها. ۳۰۳:زندگی با روبات بهتر است یا بی‌روبات؟. ۳۳:دیو و دلبر و چند افسانه گریه‌دار دیگر. ۳۴:نخودی و گاو نر و چند افسانه دیگر برای کوچولوها. ۳۸۰:زندگی با کتاب بهتر است یا بی‌کتاب؟. ۴۸۳:باغچه‌ی اینجا، باغچه‌ی آنجا. ۴۸۴:سؤال‌های بی‌جواب. ۴۸۵:عشق‌های کوچک. ۶۴:جناب گورکن و شاهزاده‌خانم سخت‌گیر. ۷۳:درخت بلوط دیجیتالی. ۷۵:خرسی که چپ‌چپ می‌کشد. ۸۳:چشم‌بادمجانی‌ها. ۸۴:خانم‌جان این‌جوری. ۸۵:گول‌گول‌خین. ۸۶:لولوی نخورنخوره.
- **هوش ناب**
۳۳۹:آموزش از راه دور: راهنمای آموزش آنلاین برای مدرسان دانشگاه‌ها، مراکز و مؤسسات آموزش عالی. ۳۵۴:جامعه‌شناسی آموزش و پرورش، مباحث نظری، پژوهشی و کاربردی. ۳۶۳:شهادت تدریس: سفری به دنیای درون معلم.
- **اریشمی که خیلی عجله داشت.** ۳۴۴:باشگاه تفکر و خلاقیت بنفش: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر. ۳۴۵:باشگاه تفکر و خلاقیت نارنجی: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر. ۳۴۶:باشگاه تفکر و خلاقیت سبزی: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر. ۳۴۷:باشگاه تفکر و خلاقیت آبی: تمرین‌هایی برای پرورش مغزی خلاق و متفکر. ۳۵:این درخت من است! ۴۱:بچه‌گره کارگاه پرماجرا. ۴۵۵:وقتی پدربزرگ به تو جعبه ابزار هدیه می‌دهد. ۴۷۰:اردکی که آب دوست نداشت. ۴۹۱:چطوری معذرت بخواهیم؟. ۴۹۳:چه خودخواه! ۵۰:بغلی ناسور. ۵۲:شگفت‌انگیزترین هدیه. ۵۲۹:رؤیایر داز شادمان. ۵۳۴:شکارچی فکرهای خوب. ۵۶۵:ما با هم دوستیم! ۵۷۷:من آرامش هستم: کتابی در باره همبستگی. ۵۷۸:من چسبیده‌ام به تو. ۵۹۲:نورمن دایناسور خجالتی. ۵۹۳:ویکی و تاریکی. ۵۹۴:یک دنیا دایره. ۶۳:جزیره پدربزرگ. ۶۷:چمدان. ۸۹:دایناسورها نقاشی نمی‌کنند! البته به‌جز پیکاسور!
- **مهرستان**
۴۵۹:بچه‌های سرمایه‌دار: مهارت‌های تربیت اعتقادی کودک و نوجوان. ۴۶۳:فرزندت را فالو-کن: مهارت‌های تربیت فرزند در عصر رسانه.
- **موزه عبرت ایران**
۱۳۴:فردا کی خواهد آمد؟. ۱۹۴:مرد سنگی و مرد مهربان: به یاد کم‌سن‌ترین زندانی رژیم ستم‌شاهی، شهید حسن حسین‌زاده موحد.
- **موزون**
۴۹۴:شغل محبوب من. ۴۹۵:عشق ما بابا!
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
۳۳۲:نانسی ستاره‌شناس (سفر به ماه). ۴۸۷:جرج آتش‌نشان (کنجکاوی).
- **مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر**
۶۳۷:عید گنجشک‌ها.
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
۲۰۶:وقت قارقار. ۲۴۱:ریاضی حتی در سوپ. ۲۷:آماده باش هلولا! ۳:جام جهانی. ۳۰۷:شیمی حتی در سوپ. ۳۰۸:فیزیک حتی در سوپ. ۴۰:باور کنید من مرغ ماهی‌خوار نیستم! ۴۴۵:برنامه‌نویسی اسکرچ جونیور. ۴۶۶:بوم‌شناسی حتی در سوپ. ۴۸۸:جهان مال من است. ۶۲:جادوی خواب. ۷۱:حکایت حمالی که رمال شد.
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
۱۴۷:قلب فروزان مترسک. ۲۳۰:آشنایی با برنامه درسی ریاضی مدرسه‌ای ایران. ۲۷۰:جانوران کوچک و انواع آن‌ها. ۲۷۱:درختان و انواع آن‌ها. ۳۰۲:راهنمای تدریس علوم دوره ابتدایی ده گام آسان. ۳۱۱:فرهنگ تصویری حیوانات. ۳۱۲:فرهنگ تصویری دایناسورها. ۳۱۳:فرهنگ تصویری فضا. ۳۷۲:مدیریت مدرسه با رویکرد اسلامی: معرفی ابزار سنجش معتبر و ارائه مدل. ۳۷۴:هویت دینی برنامه درسی. ۵۹۶:رشد کودک: تأملی بر نظریه‌ها. ۷۶:خرگوش‌ها پرواز می‌کنند.
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
۴۸۰:پدربزرگ آخر آسمان کجاست؟.
- **مؤسسه کتاب چرخ فلک**
۲۵۱:آش شله‌قلمکار.

نمایه پدید آورندگان

- آخوندی، فاطمه ۴۰۹
- آدمزاده، فهیمه ۴۱۴
- آرچامبالت، لینا ۳۵۰
- آردلی، نیل ۳۳۴
- آرونیکا، لوز ۳۶۲، ۳۷۰
- آفاکثیری، شکوفه ۴۱۴
- آلبر، دایان ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹
- ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵
- آلبوی، ونسان ۲۷۰
- آلمارود، جان ۳۳۹
- آن، جاناناتان ۱۲۴، ۱۹۸، ۵۸۲
- آمانو، مری ۱۰۰، ۱۰۱
- آن دافی، راسلین ۳۶۹
- آنا، رورند ۵۶۹، ۵۷۰
- اباذری، حمید ۴۳۲
- اتو، میخائیل ۳۵۷
- احتشامزاده، مریم ۳۸۳
- احمدی، احمدرضا ۷۲
- احمدی، زهرا ۵۱۱
- احمدی، سیده سودابه ۴۸
- اختیاری، پریسا ۴۱۴
- اروین، چریل ۳۶۹
- اسپریچ، سوزان ۳۵۷
- استلی، نویل ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰
- استورمز، جری ۱۸
- اسخاتفلد، یانکه ۷۳
- اسدی، مهناز ۵۹۱
- اسلامی، سمیه ۱۱۴
- اسلامی، فرحسین ۲۴۳
- اسلی، فیلیپ. تی ۵۹۶
- اسلیتر، راس ۵۱۶
- اسلید، سوزان ۳۱۴، ۳۱۷
- اسماعیل پور، علی ۲۳۹
- اسماعیلی سبھی، مرتضی ۶۷۱
- اسماعیلی طاهری، حسن ۲۴
- اسماعیلی، الناز ۲۴۲
- اسمال، استیو ۴۷۰
- اسمال، دیوید ۹۱
- اسمعیلی گوجار، صلاح ۳۶۷
- اسمیت، دومینیکو ۳۷۵
- اشام، باربارا ۵۸۰
- اشنايدر، لیان ۴۹۷، ۴۹۸
- افتخار، رفیع ۴۹
- افتخاری، مونا ۵۳۴
- افضلی، محمدرضا ۲۸۵، ۲۸۷، ۳۱۴
- ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹
- افضلی، مریم ۳۵۲
- اقتدار شهیدی، محسن ۲۰۵
- اکانر، جین ۳۳۲
- اکبر پور، احمد ۳۲۷
- اکرمی، جمال ۵۵، ۱۴۷، ۱۸۱
- اکرمی، جمال الدین ۱۲۳، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵
- البوگه، گلچین ۱۰۴
- الحسینی، عطیه ۲۴۱، ۳۰۷، ۳۰۸، ۴۶۶
- العاقوص، مهند ۴۴۸
- الفخانی، اکرم ۱۶۴
- الکانید، دیوید ۴۴۳
- الکساندر، مارتا ۴۸۰
- الله دادی، اسماعیل ۱۸۹
- الوندی، عزت اله ۱۱۵، ۱۷۴
- ام سی براتنی، سام ۷۰
- ام.جوس، باربارا ۵۷۲
- امامی، حسام ۱۳۲
- امیرحسینی، عبدالله ۲۷۸
- امیرسلیمانی، صبا ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶
- امیری، میترا ۱۹۵
- امینی، اسماعیل ۲۵۱
- ان جی، وان ۳۶۷
- انتظاریان، شهلا ۲۷۲
- انجمن مبتکران و نخبگان علوم ایران ۲۰
- انصار، نیلی ۵۶۶
- انصاریان، معصومه ۱۹۷
- اولیری، درموت ۶۱
- ایبد، طاهره ۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۲۶۵، ۵۹۹، ۶۰۰
- ۶۰۱، ۶۰۹
- ایزدی، ریحانه ۳۶۹
- ایزدی، صبا ۴۷۰، ۴۹۱
- ایزدی، مهدی ۲۳۰
- باباجانی، علی ۶۶۰، ۶۶۱
- بابامرندی، مژگان ۶۶، ۲۵۹
- باروب، جرد ۳۵۰
- باقرشاهی، ثریا ۳۳۷
- باقری، ابوالفضل ۴۴۵
- بالستور، نیلر ۳۱
- بامشاد، محمد مهدی ۴۳۳
- بانشروس، یورگن ۱۴۹
- بای، ژو ۸۰
- بدر، بانی ۳
- بدسکو، رامونا ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵
- براتن، الن ۳۵۶
- برازگل، ورا ۲۸۱
- برانلو، مایک ۴۹۲
- براون، کریستینا ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵
- ۲۷۶، ۲۷۷، ۴۴۴
- برایت، ریچل ۵۰
- برجی اصفهانی، محمد ۲۱
- برنائی بجد، حمیرا ۳۳۷
- برنستین، استن ۵۸۹
- برنستین، جن ۴۹۴، ۴۹۵، ۵۸۹
- برودر، رابرت ۱۸۵
- برونسکی، توماس ۳۵۴
- بری، شان ۳۳۵
- بکان، باربد ۲۳۱، ۶۷۲
- بلبل تربتی، فاطمه ۴۰۱، ۴۱۲
- بمانی، اکرم ۳۸۶
- بهاری، فاطمه ۴۳۸
- به پڑوه، احمد ۳۵۷
- بهرامی سامانی، احسان ۲۳۰
- بهرامی، مریم ۲۵
- بهروزکیا، کمال ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶
- ۲۷۷، ۴۴۴
- بهمن، شهناز ۳۵۳
- بوراک، راس ۲۸۰، ۳۲۳
- بورژوا، پولا ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۹، ۵۴۱
- ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۵

- بوستان افروز، محدثه ۴۰۹
- بوستمانته، وینس ۳۶۱
- بومن، لوسی ۶۷۲
- بویتنر، تینا ۴۴۴
- بیات، سعید ۶۶۷
- بیات، محیا ۳۳، ۳۴
- بیٹی، آندریا ۲۸۱، ۴۴۶، ۴۴۷
- بیکر، مارک ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰
- بینکو، هاوارد ۵۶۹، ۵۷۰
- پار، تاد ۴۷۱
- پالمیر، پارکر جی ۳۶۳
- پالوتا، جری ۳۲۱، ۳۲۲
- پاولاک، پاول ۱۱۲
- پتی، دو ۴۷۵
- پدرزه، شیرین ۳۵۹
- پرل، اریکاس ۱۸۲، ۱۸۳
- پرلمن، کرول ۳۵۷
- پرهون، کمال ۳۴۱
- پریرخ، زهره ۲۶۲، ۳۸۸، ۳۸۹
- پریرخ، مهری ۳۷۱
- پناهی، پروین ۱۵۸، ۴۳۰، ۴۳۱
- پوردایی، لیلی ۳۰۴
- پیغمبرزاده، ملیحه سادات ۲۳۸، ۳۸۲
- ۳۸۷، ۴۰۵، ۴۰۶
- پیکریلی، ریچارد ۲۳۹
- پیلکی، دیو ۴۱
- پیورا، پکا ۳۷۷
- تاجری، مرضیه ۲۵۰
- تالک، الیور ۳۵
- تامپسون، کیم میتزو ۴۷۸
- تبریزی، علی رضا ۳۵۶
- ترابی، بیتا ۱۵۴، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵
- ترابی، مریم ۴۰۹
- تصویری، احمد ۲۸۱، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۶۵
- تنکابنی، سنا ۱۵۰
- تورانی، حیدر ۳۷۲
- توفیقی، زهرا ۵۹۰
- توکل صدیقی، وحید ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲
- ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸
- ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵
- توکلی، جلال ۲۹
- توئولا، ماریکا ۳۷۷
- ثقفی، سنا ۶۶۵
- جابری، محمد علی ۷۹
- جدیدی، مهدیه ۷۰
- جعفری، داریوش ۳۳۳
- جعفری، لاله ۴۵، ۶۹، ۸۳، ۱۷۵، ۲۱۵
- ۲۱۶، ۲۱۸، ۲۲۰، ۲۲۸، ۴۲۰، ۴۲۲
- ۴۲۶، ۴۲۸، ۴۵۴، ۴۵۷، ۵۴۸، ۵۴۹
- ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳
- جعفری، محمد علی ۳۳۴
- جمالی، اسماعیل ۳۴۳، ۳۷۸
- جمالی راد، امین ۵۱۶
- جهانگیریان، عباس ۱۲۹
- جهانی، هانیه ۴۶۲
- جو هانستون، آویاک ۴۷۷
- جورج، دانیل ۴۸۱
- جولیان، شون ۵۹۲
- جونز، تری ۱۴۲
- جونز، کریستین ۴۷۶
- چاد، جان ۳۲۹
- چانگ، آری ۳۳۹
- چون کیم، یانگ ۳۳۷
- حاتمی، نادر ۳۷۳
- حاج محمد تقی، فاطمه ۳۷۰
- حاجی زادگان، مرضیه ۵۸۸
- حامدی نسب، صادق ۳۶۶
- حائری شیرازی، محی الدین ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸
- حیوانی، مهدی ۷۱
- حدادی، تهمینه ۴۸۸
- حدادی، هدا ۲۰۷
- حدیقه، سحر ۲۷
- حسن، نسیم ۳۵۴
- حسن آبادی، حمیدرضا ۳۴۱
- حسن زاده، فرهاد ۲۶۳
- حسنی، مهدی ۳۴۲
- حسین پور، شهره ۳۷۲
- حسینی رباطی، فاطمه ۳۳۶
- حسینی، سیده هستی ۵۰، ۱۳۸، ۱۷۷، ۴۵۵
- حسینی، محمد حسن ۴۶
- حضرتی، آناهیتا ۸۹، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶
- حقیقت، امیر مهدی ۱۴۲
- حیدری ابهری، غلامرضا ۴۱۰، ۴۳۴
- ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۱۱، ۶۱۶، ۶۱۹، ۶۲۸، ۶۶۳
- حیدری صوفیانی، زهرا ۲۶۸
- حیدری، سمیه ۳۵، ۶۳، ۶۷، ۱۳۰
- ۱۸۵، ۴۹۳، ۵۹۳
- حیدری، فاطمه ۳۴۰
- حیدری، مطهره ۵۳۰
- حیدری پور، شبنم ۱
- خادم الحسینی، راضیه ۳۰۱
- خاکسار، سعید ۴۹۴، ۴۹۵
- خانیان، جمشید ۱۴۶
- خداجو، فروزنده ۱۵۵، ۱۷۲
- خداجوی، زهره ۵۴
- خدامرادی، حجت اله ۳۶۷
- خدایی، علی ۱۴۸، ۱۹۶
- خدمتکار آرانی، معصومه ۴۰۹
- خرامان، مصطفی ۱۱۱
- خردور، طاهره ۴۳
- خرمیان، رضوان ۴۹۰
- خزائی، آذر ۳۷۷
- خسروی، مهسا ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰
- خلیلی، سپیده ۱۵۶
- خمیس آبادی، مریم ۴۴۱
- خواجهوند، سولماز ۶۰
- خوش نیت، بهاره ۳۷۸
- خیراللهی، نگار ۱۰۰
- خیراللهی، نینا ۱۰۱
- خیردوست، فریده ۴۵۷، ۴۵۸
- دانلی، جیمی ۳۶۰
- درویشیان کرمانشاهی، گلرنگ ۴۷۹
- ۴۸۱، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹
- ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵
- ۵۶۱، ۵۸۰
- دشتی، محبوبه ۴۴، ۱۶۵
- دکتر زیوس ۱۴۱
- دلاور، محمود ۲۴۴
- دنیایی، علی ۶۳۸
- دهریزی، محمد ۱۲۸، ۱۸۹، ۲۴۵
- دهقان نیری، زهرا ۳۶۷
- دهقان، فاطمه ۶۷۰
- دهقانی سانجی، آمنه ۳۴۸
- دهقانی، یحیی ۶، ۱۷

- دوبوسارسکی، اورسولا ۷۴
- دوسوسوآ، سوفی ۵۳۰
- دوگی، اوور ۳۱۰
- دی. هیوز، کاترین ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳
- دیس پت سیو، مایکل ۱۶۴
- دینیهن، جیمی ۱۷۷، ۴۵۵
- دی‌والت، درو ۱۱۹
- دیوی، اون ۲۹۹، ۳۰۰
- دیویس، بنجی ۶۳
- رابسون، جنی ۱۰۳
- رایبسون، سرکن ۳۶۲
- رایبسون، کن ۳۷۰
- رادمنش، نگین ۴۴۵
- راس، تونی ۵۳۱، ۵۳۲
- راستی، مجید ۱۶۰، ۱۶۸
- راقمی، مهشید ۳۸
- راموس، لوییز ۱۳۸
- رامیار، وحید ۳۳۷
- راهنما، سیدجواد ۶۴، ۷۵
- ربیعی، روناک ۱۱۷
- رحماندوست، مصطفی ۱۴۰، ۲۴۸، ۲۶۱
- رحمانی، نرگس ۳۵۶
- رحمتی، آسیه ۶۱۲
- رحیم‌پور ازغدی، حسن ۳۷۹
- رحیمی، زهرا ۲۳۰
- رحیمی، فریدون ۷۷
- رحیمی، مهدی ۵۹۶
- رحیمی، نجمه ۳۷۱
- رستم‌آبادی، بهمن ۴۸۹
- رضازاده، مریم ۳۲۴
- رضایی، سمیه ۳۸۴
- رضائی، وحیده ۲۴۴
- رضوانی، یزدان ۴۵۹
- رمضان، حبیبه ۱۴، ۱۵
- رمضان، محمد ۵۳
- رمضان، محمد ابراهیم ۴۰۲
- رنجبر، شیدا ۱۱۸
- رنر، بنجامین ۶۸
- روحانی، نوگل ۳۳۹، ۳۵۴، ۳۶۳
- روزبهانی، مریم ۲۴۰، ۲۶۴، ۳۶۵
- روکس، جو ۵۶۱
- ری، مارگرت ۴۸۷
- ریحانی، ابراهیم ۳۳۰
- رید، ام‌کی ۳۲۸
- ریزانه، صفورا ۲۶۸
- رینولدز، پل‌ای ۴۶۵
- رینولدز، پیتر. اچ ۴۸۲، ۵۲۹
- رئوفی، علی‌رضا ۴۰۳، ۴۰۴
- رئیسی، فریبا ۲۴۰، ۳۶۴، ۳۶۵
- زارع، مریم ۵۹۶
- زارعی زوارکی، اسماعیل ۳۵۸
- زائری، محمدتقی ۳۵۰
- زرنیدان، اردوان ۴۶۰، ۴۶۱
- زرنشان، مریم ۶۱۵
- زمانی، ایرج ۲۳۰
- زندباف، عباس ۳۰۵
- زورنسن، هانا ۵۵۸
- زولوتوف، شارلوت ۷۷
- ژوبرت، کلر ۸۷، ۸۸، ۹۱، ۱۸۰، ۱۸۰، ۶۱۰
- ۶۲۰، ۶۳۷، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۶۲، ۶۶۴
- ساداتی، سیدمصطفی ۳۷۳
- سافرن، استیون ۳۵۷
- سایموندز، جنیفر ۵۵۷
- سبحانی‌نسب، علی‌رضا ۴۴۸، ۴۸۶
- سبقتی، علی‌رضا ۱۴، ۱۵
- سیبا، خوآن ۲۴۱
- ستوده‌نیا، ونداد ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹
- سرابی، محمد ۲۵۲
- سرافراز اردکانی، نجمه ۴۰۷
- سرشار، محمدرضا ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴
- ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴
- سعادت، مسعود ۳۰۲
- سعیدالسادات منشادی، اکرم ۳۲۰
- سعیدپور، مرتضی ۳۲۹
- سعیدی، علی ۴۳۳
- سلطانی‌بخش، شیرین ۴۳۷
- سلمانی، مهرانگیز ۴۰۸
- سلیمانی، نقی ۸۱
- سولن، تانگ ۱۷۹
- سیانکا، شری ۳۴۰
- سیدصالحی، محمدرضا ۲۳۰
- سیدناصری، محمد مهدی ۸۰، ۵۶۷، ۵۶۸
- سیدنوری، سیده‌زهرا ۳۵۷
- سیدیان، سمیه ۳۷
- سیمون، سیمور ۲۷۹
- شامانی، طیبه ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷
- شاه‌آبادی، حمیدرضا ۳۲، ۷۶
- شهاب، زهره ۳۵۵
- شاه‌خلیلی، مهدی ۲۹۸، ۳۰۶
- شاهرخی جاوید، ملیحه ۲۶
- شاه‌محمدی، طاهره ۵۶۷، ۵۶۸
- شاهی، فرزانه ۱۵
- شایق، بهناز ۲۹۹، ۳۰۰
- شرافتی، ملیحه ۴۰۳، ۴۰۴، ۶۷۳
- شرابیر ویکه، ادیت ۵۶۲
- شریعتی، سحر ۵، ۱۴، ۱۵
- شعبان‌نژاد، افسانه ۷۸
- شعبانی، اسدالله ۲۳، ۶۵، ۱۰۲، ۱۲۱، ۱۷۸، ۱۸۴، ۲۴۶
- شفیح‌آبادی، الهه ۳۴۴، ۳۴۵
- شفیعی، محمد ۴۴۱
- شکری‌زاده، عاطفه ۴۳۸
- شمس، محمدرضا ۱۱۳، ۲۵۸
- شمسی، فاطمه ۲۶۹
- شوت، رزالین. ایچ ۵۹۶
- شورت، سسیل آر ۳۵۰
- شوشتری، مکرمه ۱۱۶
- شیخی، مژگان ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶
- ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۴۱۵، ۴۱۶
- شیردل پور، مریم ۳۵۸
- صابری، بابک ۲۰۶
- صادقیان، بیتا ۴۵۴
- صالحی، آتوسا ۴۱۷، ۴۱۹
- صدیق، نسیم ۴۴۳
- صمدزاده، حکیمه ۳۵۵
- صمدی، رضا ۳۵۲
- صولت‌پور، نرجس ۴۳۷
- ضرابی‌زاده، بهناز ۳۹، ۱۳۱
- طاق‌دیس، سوسن ۸۵، ۱۲۵، ۱۳۷
- ۱۵۷، ۲۰۹، ۲۱۴، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳
- ۲۲۷، ۲۶۴
- طاهری، ناصر ۲۸۲، ۵۶۴
- طحانی، علی ۳۳۸
- طلوع اصل، مرضیه ۲۶۰
- ظریفی، مرجان ۱۳۳

- عامل محرابی، ابراهیم ۱۰۴، ۱۷۹
- عباس یور، نگار ۲۸
- عباسی ولدی، محسن ۴، ۶۲۷، ۶۳۰
- عباسی، شهاب‌الدین ۲
- عباسی، فاطمه ۶۱
- عبدالعالی، علی ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵
- عبدالعالی، علی ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵
- عبدالعالی، علی ۲۹۶، ۲۹۷
- عبدلی، فرشته ۵۹۴
- عجایی، نگار ۴۹۹
- عرب‌زاده، عاطفه ۳۳۰
- عربلو، لیلا ۴۳۹
- عربلو، معصومه ۴۳۹
- عربی، مریم ۳۲۵، ۳۲۶، ۴۶۷، ۴۶۸
- عربی، مریم ۵۶۹، ۵۷۰
- عربیه، مهری ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳
- عسگری، مهناز ۲۷۰، ۲۷۱، ۳۰۹، ۳۱۰
- عظیمی، مریم ۱۳۹
- علوی فرد، یحیی ۲۴۷
- علی حسین، آوا ۳۳۲
- علیزاده، حمید ۳۴۱
- عمیق، مجید ۱۵۱، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳
- عینی، اکرم ۴۴۲
- غلامی بهرام، فاطمه ۳۴۰
- غلامی، ارغوان ۴۲
- غیائی، شکیبا ۲۸۰، ۳۲۳
- فتاحی، حسین ۵۷۲
- فتح آبادی، جواد ۳۸۵
- فتحی آشتیانی، علی ۳۸۱
- فدایی حسین، حسین ۱۸
- فرانسیسکونی، میشل ۳۰۹
- فراهانی، فرزانه ۶۳۶، ۶۵۱
- فراهی، سارا ۴۸۷
- فرد بازجو، فاطمه ۴۳۹
- فرزاد، محمدرضا ۱۱۲
- فرشچی، محمد جواد ۳۶۹
- فرگس، مورین ۵۹۱
- فرگنی، فیلیپ ۳۵۲
- فرهادی، محسن ۳۱
- فروزانفر، فرزانه ۳۷۶
- فری، نانسی ۳۳۹، ۳۶۱، ۳۷۵، ۳۷۶
- فریبرز، درنا ۳۸۰
- فریدمن، کلیر ۱۳۰
- فعله‌گری، مرضیه ۱۷۶
- فقیهی، فریبا ۱۴۹
- فقیهی فر، لیلا ۴۰۹
- فلاحی، وحید ۳۷۳
- فلجر، لیز ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶
- فلود، جو ۳۲۸
- فلینت، شامینی ۲۰۴
- فویز آکسون، کیم ۹۰
- فوسیتو، سیلوانا ۳۰۷
- فولادلو، نرگس ۲۷۹، ۴۷۷، ۴۷۸
- فیشر، داگلاس ۳۳۹، ۳۶۱، ۳۷۵، ۳۷۶
- فیضی، فرخ ۳۶۲
- قادری، طیبه ۵۸۸
- قاسم‌نیا، شکوه ۴۷، ۱۶۳، ۲۰۳
- قاسمی سامنی، متین ۳۷۷
- قاسمی، سمانه ۱۵۲
- قانع، زهرا ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹
- قائمی، رحمت‌الله ۱۰۳
- قدردان، ابراهیم ۱۵۳
- قدیانی، فاطمه ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳
- قدیرمحسنی، عباس ۸۲
- قدیریان‌پور، سمانه ۳۵۱
- قربانزاده خیابوی، حسین ۱۲۰
- قربانی، حسین ۴۰
- قلی‌پور، فرشید ۵۹۷، ۵۹۸
- قوجق، یوسف ۱۳۴، ۱۹۴
- قیومی‌زاده، فریبا ۵۷۹
- کاب، ویکی ۲۷۲
- کاپلان، مایکل بی ۴۷۳، ۴۷۴
- کارل، اریک ۷۸
- کاسانوا، ماری ۱۱۸
- کاشانی وحید، لیلا ۵۲۶، ۳۴۶، ۳۴۷
- کالوینو، ایتالو ۳۳، ۳۴
- کامیار، آزاده ۴۸۲
- کاوینسل، جووانی ۴۵۴
- کایل پاتریک، کارن ۱۳۸
- کتبی، سرور ۲۲، ۱۶۲، ۲۶۷
- کثیری، فروزان ۳۵۳
- کراولی، ریچارد جی ۴۶۷
- کرمی، اکرم ۵۷۱
- کروب، هاید ۱۲۴، ۱۹۸، ۴۶۹، ۴۷۱
- کریمی، سکینه ۳۴۸
- کریم‌زاده، مینو ۲۶۶
- کریم‌زاده، نوید ۳۲۱، ۳۲۲
- کریمی، جواد ۱۸۲، ۱۸۳، ۲۸۳، ۲۸۴
- کریمی، فرزانه ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵
- کریمی، محمدعلی ۶۷۴، ۶۷۵
- کشتیاری، نیلوفر ۵۶۲
- کشکولی، مه‌دخت ۲۰۸
- کلارک، برنارد ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹
- کلارک، بونی ۵۳۴
- کلاهدوز، فهیمه ۲۳۰
- کلهر، فریبا ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳
- کلهر، مژگان ۴۱۸، ۴۲۱، ۴۲۴
- کلیفتون، چادویک ۴۴۱
- کلینتون، چلسی ۵۹۰
- کلیولند اینس، مارتا ۳۵۸
- کمالی، بهناز ۵۵۷
- کمالی، رودابه ۵۷۳
- کنت، جین ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶
- کنجوری، احمد ۳۷۳
- کندی‌مور، ایلین ۳۴۲
- کوک، جولیا ۵۵۹
- کوگان، ماری‌تلا ۴۶۶
- کیان ارثی، مهوش ۳۴۹
- کینگ، ارنست ۲۸۵
- گارد، آنا ۴۷۲
- گراهام، ایان ۳۰۳
- گراهام، چارلز آر ۳۵۰
- گراهام، هال ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۶
- گرکو، ارنان ۳۰۸
- گروندمن، امانوئل ۵۶۳
- گرینسپن، ایوت. اف ۳۰۲
- گریوز، سو ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳
- گلدار، نسرین ۴۸۰

- گلشاهی فر، مهرنوش ۷۳
- گلشن، علی ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱
- گل محمدی، سیده لیلیا ۵۹۲
- گوردون، مایکل ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷
- گومی، تارو ۲۳۱
- گیگا، ناهید ۴۴۰
- گینز، جوآنا ۵۶۶
- لامری، آماندا ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶
- لرد، میکله ۳۰۵
- لروشل، دیوید ۴۹۱
- لطفی زاده، فاطمه ۴۰۹
- لک، مرضیه ۴۱۳
- لندن، جک ۴۸
- لوترزتن، ایلنانا ۳۰۷، ۴۶۶
- لوکور، کلر ۲۷۱
- لوکیدو، مکس ۵۲
- لینت، ریچل ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷
- لیندگرن، آسترید ۵۵، ۱۸۱
- مارتی، تاتیانا ۲۷۵
- مارکل، ساندرا ۲۸۷
- ماسکو، رزمی ۳۲۹
- مافی، هلن ۳۵۳
- مالدی، لیسا ۵۶۰
- ماننگیو، برد ۵۹۴
- مانس، تیئقی ۵۳۰
- ماهوتی، مهری ۱۷۳
- مبیث، ویل ۱۹۷
- متولی، علی رضا ۱۶۹
- محبوب، نازلی ۹۰
- محسن زاده کرمانی، نفیسه ۳۴۶، ۳۴۷
- محمدزاده، حمید ۳
- محمدی، فرزاد ۱۲۶
- محمودزاده، شادی ۴۰۹
- محولاتی، آزاده ۳۸۱
- مدبری، هانیه ۳۵۶
- مرادی لاکه، یگانه ۲۱۲، ۲۲۵، ۲۲۹
- مرادیان فرد، فاطمه ۳۷۵
- مرآتی، علی رضا ۴۴۱
- مرزوقی، محمدرضا ۴۶۴
- مرعشی، سیده مرضیه ۶۵۰
- مسعودی، علی ۱۶
- مشتاق، مژگان ۱۲۲
- مهدی، علی ۳۷۱
- مصطفوی، رضا ۶۲۵
- معتمدی، رقیه ۳۷۳
- معلمی، بهرام ۳۳۵
- معینی، مهدی ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲
- مفیدی نسب، سعیده ۴۵۶
- مقصودی، سهیلا ۳۶۰
- مک دونالد، آلن ۱۳۲
- مک لاد، سیندر ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹
- ملایی، صدیقه ۱۶۶
- ملایی نژاد، اعظم ۳۷۲
- ملتسر، برد ۱
- ملکی، حسن ۳۷۴
- مهاجرانی، سید محمد ۴۱۱، ۴۲۹، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶
- ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳
- مهروی، نیلوفر ۵۶۳
- مهدیان، فاطمه ۱۹۹، ۵۷۸
- مهرابی، شادی ۴۹۷، ۴۹۸
- مورمالینوس، جنیفر ۴۷۹
- مورا، اوگه ۱۹۵
- مورونی، تریس ۴۶۹، ۴۹۶
- موزس، برایان ۴۶۸
- موسوی گرمارودی، افسانه ۲۱۰، ۲۱۱
- ۲۱۳، ۲۱۷، ۲۱۹، ۲۲۴، ۲۲۶
- موسوی، زهرا ۳۶۱، ۴۷۱
- موسوی، غزال ۵۸۱
- مؤمنی زاده، ابوذر ۴۱
- میرزاده، سیداحمد ۲۴۹
- میرزایی، شیدا ۲۰۴
- میرزائیان، امیر حسین ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷
- میرشجاعیان حسینی، سیدعباس ۳۶۸
- میرشجاعیان حسینی، شیماسادات ۳۶۸
- میری دوزینی، سیده راحیل ۴۴۵
- میکر، آزما ۵۳۳
- میلز، جویس سی ۴۶۷
- نادری، ناصر ۱۶۷
- نادعلی پور، حسن ۳۶۱
- ناصری، محمد ۱۷۰، ۱۷۱
- ناهید، وثیقی ۳۰
- نبی زاده، محمد ۱۹
- نجف خانی، محبوبه ۱۱۹
- نخعی، الهه ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳
- نصیری امینی، ربابه ۷۴
- نظرزاده، سکینه ۶۶۸
- نظری، زهرا ۳۹۰، ۳۹۱
- نعماء، محسن ۶۱۳
- نعیمی راد، فریده ۳۵۵
- نفیسی، معصومه ۵۳۳
- نگهدار، حمیده ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳
- نلسن، جین ۳۶۹
- نلیست، گلنیس ۱۹۹
- نوحی، طاهر ۴۴۵
- نوروزی، سپیده ۲۳۰
- نوری، راضیه ۳۲۸
- نیک بنیاد، نیلوفر ۴۲۹
- نیکخواه آزاد، بهاره ۱۵۹، ۱۶۱
- نیلر بالستور، کریس ۶۷
- نیلی احمدآبادی، محمدرضا ۳۷۷
- واحدی، مهدی ۳۵۰
- والش، کلر هلن ۴۹۳
- وحیدزاده، محمدرضا ۵۹۵
- وحیدی صدر، مهدی ۶۲۶
- ورده، سوزان ۵۷۷
- وزیر، کوثر سادات ۶۶۹
- ولی نژاد، منور ۱۱۴
- ونتسل، برندن ۱۲۷
- ونیس، تانیا ۵۶۵
- ونینگر، بریجیت ۴۸۹
- وولارد، الی ۸۹
- وولف، الکس ۳۸۰
- ویکلند، مارک ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۸، ۳۱۹
- ویلی، برایان ۳۵۶
- ویلتون، دن ۳۵۸
- ویلمز، مو ۵۱
- ویلهلم، هانس ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹
- هابز، لی ۶۴
- هاشمی طاهری، پریسا ۶۸
- هاشمیان، سلمان ۴۶۳
- هالز، اسمیریتی ۵۷۸

— | کتابنامه دوره آموزش ابتدایی شماره ۲۴ | —

- هالیدی، رایان ۲
- هاوانا، سیلوانا ۴۹۰
- هتی، جان ۳۳۹، ۳۶۱، ۳۷۵، ۳۷۶
- هدایتی، مهسا ۶۲
- هرمن، استیوا ۵۷۱
- هریس، جما الوین ۲۶۹
- هریس، نیکولاس ۲۹۸، ۳۰۶
- هورویتس، لورا ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶
- هومالوجا، مارکوس ۳۷۷
- هون یونگ، یونگ ۳۳۷
- هیرمندی، رضی ۱۲۷، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۴۱
- هیش، جسیکا ۱۳۵، ۱۳۶
- هیگینز، رایان تی ۴۹۹
- هیلز، تد ۱۵۰
- یارلت، اما ۵۹۳
- یارویسی، رضا ۳۶۲
- یزدان پناه، نغمه ۳۰۳
- یزدانی، معصومه ۴۲۳، ۴۲۵، ۴۲۷
- یوسفی، محمدرضا ۸۴

آدرس ناشران

- **آب**
تهران: خ. فاطمی، خ. شهید علیزاده، کوی مرجان، پلاک ۱ کدپستی:
۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴: دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰ تلفن: ۱۴۱۵۶۷۴۱۱۳
- **آبشن**
تهران: میدان انقلاب، خ. جمالزاده جنوبی، شماره ۱۱۴، طبقه همکف
کدپستی: ۱۳۱۳۸۴۵۴۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۵۲۶۰۶ دورنگار:
۲۱۶۶۵۶۵۶۲۲
- **آوای چلچله**
شاهرود: خیابان شهید صدوقی - کوچه مدرسه قلعه - انتشارات آوای
چلچله کدپستی: ۳۶۱۵۶۳۵۷۶۹ تلفن: ۲۳۳۲۲۴۴۴۴۵ دورنگار:
۲۳۳۲۲۴۴۴۴۵
- **آوای نور**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، پ. ۹۹، ط. ۲،
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۵۷۷ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۷۳۵۵ دورنگار:
۲۱۶۶۴۸۰۸۸۲
- **آوای هانا**
تهران: ستارخان، زیر پل یادگار، فاز یک بازار سنتی، ضلع شرقی، پلاک
۱۱۸/۱ کدپستی: ۱۴۵۳۶۴۳۱۹۵ تلفن: ۲۱۴۴۲۴۶۷۱۵ دورنگار:
۲۱۴۴۲۴۶۷۱۴
- **اساطیر پارسی**
تهران: خیابان ولیعصر. بالاتر از زرتشت. کوچه نوربخش. پلاک ۴۰
کدپستی: ۱۴۱۵۸۷۵۴۴۴ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۹۶۸۰ دورنگار:
۲۱۸۸۹۰۳۷۹۸
- **ارسباران**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین خ. پنجم و خ. ششم، پ. ۶۳ کدپستی: ۰
تلفن: ۲۱۸۸۹۶۲۷۰۷: دورنگار: ۰۲۱۸۸۹۷۳۳۵۸-۰۲۱۸۸۹۷۳۳۵۹
- **افرا تربت**
تربت حیدریه: خ. فردوسی شمالی، پاساژ بقایی، ط. دوم، نشر افرا تربت
کدپستی: ۹۵۱۳۶۵۴۳۱۴ تلفن: ۵۱۵۲۳۳۲۵۶۷ دورنگار:
۵۱۵۲۳۳۲۵۶۷
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط.
سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **اکسیژن**
کرج: هفت تیر، کوچه فدایی، نیش فدایی ۲، پلاک ۶۲، واحد ۱
کدپستی: ۳۱۳۶۶۹۵۹۵۳ تلفن: ۲۶۳۲۷۵۰۶۸۹ دورنگار:
۲۶۳۲۷۵۰۶۸۹
- **امیرکبیر**
تهران: ضلع جنوب شرقی مخابرات (تقاطع جمهوری سعدی) - پلاک
۲ انتشارات امیرکبیر کدپستی: ۱۱۴۳۸۱۷۸۱۸ تلفن: ۲۱۳۳۹۰۰۷۵۱
دورنگار: ۲۱۳۳۹۰۳۷۴۷
- **انتشارات آیین فطرت**
قم: باجک ۲. خ. بیطرفان. بیطرفان ۵. گلستان ۳. کوچه ۴. پ. ۲۰.
کدپستی: ۳۷۱۳۶۹۵۴۵۳ تلفن: ۲۵۳۷۵۰۳۲۲۹ دورنگار:
۲۵۳۷۵۰۳۲۲۹
- **انتشارات پی نما**
تهران: خیابان آزادی - نبش دکتر قریب ساختمان نوآوری دکتر قریب
- پلاک ۱۳۴ طبقه پنجم کدپستی: ۱۳۱۷۷۷۳۵۹۱ تلفن: ۸۴۴۱۲۳۰۷-
۰۲۱ دورنگار: ۸۴۴۱۲۳۰۷۰۲۱
- **انتشارات پیشوک**
کوهدشت: خیابان رهبری، روبه روی بانک سپه مرکزی، بن بست
آسمان، پلاک ۳۷۱ کدپستی: ۶۸۴۱۷۶۷۷۴۳ تلفن: ۶۶۳۲۶۴۰۸۴۰
دورنگار: ۶۶۳۲۶۴۰۸۴۰
- **انتشارات دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی**
تهران: بلوار دانشجو - خیابان کودکیار - دانشگاه علوم توانبخشی و
سلامت اجتماعی کدپستی: ۱۹۸۵۷۱۳۸۳۴ تلفن: ۲۱۷۱۷۸۲۸۲۵
دورنگار: ۲۱۲۲۱۸۰۱۰۹
- **انتشارات فصل اندیشه**
تهران: - خیابان لبافی نژاد بین فخرارزی و دانشگاه پلاک ۱۷۴ طبقه
دوم واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۸۸۳۹۱۶ تلفن: ۲۱۶۶۴۷۶۵۸۳ دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۹۶۰۸
- **انتشارات قلم طلایی**
کاشان: خیابان زیارتی، کوچه جهان یکم کدپستی: ۸۷۱۵۹۱۳۹۷۳
تلفن: ۳۱۵۵۵۶۰۳۰۹ دورنگار: ۳۱۵۵۵۶۰۳۰۹
- **انتشارات موسسه خدمات علمی آموزشی رزمندگان اسلام**
تهران: خیابان انقلاب اسلامی - نبش خیابان بهار جنوبی پلاک ۱۰
کدپستی: ۱۵۷۱۹۱۷۹۶۷ تلفن: ۲۱۸۸۳۰۶۶۶۲ دورنگار:
۲۱۸۸۳۰۶۶۶۷
- **انتشارات یادداشت نو**
یزد: چهار راه فاطمیه میدان مارکار جنب بانک ملی پلاک ۳۳ -
۳۵۳۳۶۵۳۹۱ کدپستی: ۸۹۱۳۸۷۴۶۶۶ تلفن: ۳۵۳۷۳۳۲۹۱۵
دورنگار: ۳۵۳۶۲۶۴۷۱۱
- **اوج مهر**
تهران: خیابان آزادی خیابان جیحون بعد از دامپزشکی پلاک ۵۰۸
کدپستی: ۱۳۴۸۶۷۹۳۵۲ تلفن: ۲۱۶۶۸۹۹۰۲۴ دورنگار:
۲۱۶۶۸۹۹۰۲۴
- **باراد دوست بچه‌ها**
تهران: لویزان، شهرک شهید فلاحتی، ده طبقه‌های جدید، بلوک ۴،
واحد ۴ کدپستی: ۱۶۷۸۹۱۵۵۳۱ تلفن: ۲۱۲۲۹۳۶۴۳۴ دورنگار:
۲۱۲۲۹۳۶۴۳۴
- **بخشایش**
قم: خیابان شهدا - کوچه ۲۸ - پلاک ۱۴۳ کدپستی: ۳۷۱۵۶۳۴۹۶۹
تلفن: ۲۵۳۷۷۴۹۶۹۹ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۷۵۸۳

- **بداهه**
تهران: خ. انقلاب، خ. دوازده فروردین، خ. شهدای ژاندارمری غربی،
بن بست گران فر، پ. ۱. ط. ۳. کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴ تلفن:
۲۱۶۶۱۷۶۴۱۹ دورنگار: ۲۱۶۶۱۷۶۴۱۹
- **برف**
تهران: خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - کوچه مینا - پلاک ۲۴
کدپستی: ۱۳۱۴۹۵۳۵۸۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۳۴۵ دورنگار:
۲۱۶۶۹۵۱۰۵۸
- **بعثت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۶ آذر، نبش ک. بهنام، پ. ۳۶، ساختمان بعثت
کدپستی: ۱۴۱۷۹۵۴۴۹۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۹۸۹۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۹۸۴۶۵
- **به‌نشر**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک.
طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر
(آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸ کدپستی:
۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۴۰
- **بوی کاغذ**
تهران: م. انقلاب، ابتدای خ. کارگر شمالی، بن. مجد، پ. ۵، واحد ۱
غربی کدپستی: ۱۴۱۸۹۴۵۸۵۳ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۸۴۹۱ دورنگار:
۰
- **بین‌المللی گاج**
تهران: خ. انقلاب، نبش خ. ۱۲ فروردین، پ. ۱۳۰۲ کدپستی:
۲۱۶۶۹۷۶۰۹۵ دورنگار: ۰۲۱۶۴۳۴۱۱۰۷-۰۸
- **پایش**
تهران: میدان بهارستان - ضلع جنوبی - جنب بانک کشاورزی - پلاک
۴۳ کدپستی: ۱۱۴۱۸۳۴۸۱۴ تلفن: ۲۱۲۲۸۷۵۵۸۶ دورنگار:
۲۱۲۲۸۷۵۵۸۶
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی:
۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷ دورنگار: ۲۱۶۳۵۶۴
- **پشتیبان**
تهران: خیابان انقلاب-خیابان دانشگاه-تقاطع ژاندارمری-پلاک ۵۶--
واحد ۳۰۳ کدپستی: ۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۶۴۲۸ دورنگار:
۲۱۸۶۰۳۶۴۲۸
- **پیدایش**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. شهدای ژاندارمری غربی، پ. ۸۶
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۹۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۲۷۰ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۱۵۱۴
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
تهران: خیابان کریم خان زند - خیابان ماهشهر - نبش یگانه - پلاک ۳
- واحد ۱۲ - طبقه سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۶ تلفن:
۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۷
- **تاک کتاب**
مشهد: امام خمینی ۷۳، پ. ۱۹ کدپستی: ۹۱۷۴۸۷۴۳۷۱ تلفن:
۵۱۳۸۷۹۹۷۸۴ دورنگار: ۵۱۳۸۷۹۹۷۸۴
- **جالیز**
فیض آباد: بل. مدرس، مدرس ۴، پ. ۱۰ کدپستی: ۹۵۳۱۷۷۴۱۳۷
تلفن: ۵۱۵۶۷۲۸۷۹۷ دورنگار: ۵۱۵۶۷۲۸۷۹۷
- **جامعه القرآن الکریم**
قم: خ. معلم، معلم ۱۰، ک. شماره ۶، فرعی اول دست راست، پ. ۸
کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۰۰۰۲ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۶۸۸۲ دورنگار:
۲۵۳۷۷۳۰۰۰۹
- **جان جهان**
تهران: خ. آزادی، خ. والعصر، ک. علیخانی، پ. ۹، واحد ۱ کدپستی:
۱۴۱۹۹۸۳۴۶۱ تلفن: ۲۱۶۶۵۹۵۲۹۰ دورنگار: ۲۱۶۶۵۹۵۲۹۰
- **جمال**
قم: خیابان شهید فاطمی، کوچه ۱۸ اولین فرعی سمت چپ (شهید
زاهدی) پلاک ۳۹ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن: ۲۵۳۱۶۵۳ دورنگار:
۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴
- **چاپار**
تهران: خیابان ولیعصر بالاتر از زرتشت، کوچه نوربخش، پلاک ۴۰
کدپستی: ۱۴۱۵۸۷۵۴۴۴ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۹۶۸۰ دورنگار:
۲۱۸۸۹۰۳۷۹۸
- **حکمت فراز**
قم: خیابان معلم - مجتمع ناشران - واحد ب ۳۷ کدپستی:
۲۵۳۷۸۴۷۷۳۰ دورنگار: ۲۵۳۷۸۴۷۷۳۰
- **حلی**
تهران: خیابان انقلاب-نرسیده به میدان فردوسی-کوچه براتی -
پلاک ۱۶-طبقه ۷-واحد ۱۴ کدپستی: ۱۱۳۱۸۵۶۶۴۶ تلفن:
۲۱۸۹۷۸۸۱۷۰ دورنگار: ۲۱۶۶۷۳۷۳۳۸
- **حوض نقره**
تهران: بلوار کشاورز، خ. وصال شیرازی، بن بست قائمی، پ. ۴ کدپستی:
۱۴۱۷۷۵۵۱۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۰۶۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۸۸۴۹
- **خانه کاغذی**
تهران: خ. فخر رازی، ک. ماستری فراهانی، ک. اسلامی، بن. ۲، پ. ۳
کدپستی: ۱۳۱۴۸۸۳۴۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۲۴۳ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۳۲۴۳
- **خلاق**
سمنان: خ. امام، نبش پاساژ رسالت، پ. ۱۳۹ کدپستی:
۳۵۱۳۹۳۵۳۳۱ تلفن: ۲۳۳۳۳۳۳۴۸۷ دورنگار: ۲۳۳۳۴۶۸۳۷۴
- **دارالقلم الاسلامی**
تهران: دولت آباد، خیابان شهرزاد، اول بلوار قدس، مجتمع سپاهان،
پلاک ۲۰ کدپستی: ۱۸۵۷۷۴۳۴۱۷ تلفن: ۲۱۳۳۷۶۰۵۷۲ دورنگار:
۲۱۳۳۷۶۰۵۷۲
- **دانژه**
تهران: خ. استاد مطهری، خ. سلیمان خاطر، ک. اسلامی، پ. ۲/۴
کدپستی: ۱۵۷۸۶۳۵۸۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۴۶۱۴۸ دورنگار:
۲۱۸۸۸۴۵۴۳

- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
تهران: خ کریمخان زند، بین خ ایرانشهر و ماهشهر، ساختمان زیتون، پلاک ۱۴۶ واحد ۳ کدپستی: ۱۵۸۴۷۸۳۹۳۹ تلفن: ۰۲۱-۸۸۴۹۰۷۸۲ دورنگار: ۲۱۸۸۴۹۰۷۸۲
- **دفتر نشر معارف**
قم: خ. شهداء، ک. سی و دوم، پ. ۳ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۷۸۶۷ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۴۶۱۶ دورنگار: ۰۲۵۳۷۷۴۰۰۰۴
- **دکتر آباد**
تهران: بلوار آیت الله کاشانی بلوار اباذر خیابان شالی خیابان حاجی زاده بوستان سوم شرقی پلاک ۴ واحد ۶ کدپستی: ۱۴۷۱۷۶۶۵۹۸ تلفن: ۲۱۴۴۰۷۰۴۲۸ دورنگار: ۲۱۴۴۰۷۰۴۲۸
- **ذکر**
تهران: خ. انقلاب، خ. فلسطین جنوبی، خ. محتشم، پ. ۲۰، ط. اول غربی کدپستی: ۱۳۱۵۸۵۳۴۹۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۰۰۴۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۸۲۶۳
- **راز بارش**
تهران: م. پاستور، خ. دانشگاه جنگ، خ. سلیمانیه، مجتمع نگین، پ. ۴، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۸۸۳۷۸۸۴ تلفن: ۲۱۶۶۹۰۸۱۶۱ دورنگار: ۲۱۶۶۹۰۸۱۹۳
- **رازنهان**
تهران: م. انقلاب، اول جمالزاده جنوبی، ک. دانشور، پ. ۱۲، واحد ۲ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۳۷۴۶ تلفن: ۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱ دورنگار: ۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱
- **رایحه قلم**
تهران: خیابان ولیعصر (عج)، بالاتر از خیابان امام خمینی، پلاک ۱۰۸۵، طبقه چهارم کدپستی: ۱۱۳۷۶۳۳۴۱۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۱۵۷۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۰۲
- **رودآبی**
قم: مجتمع ناشران واحد ۵۳۸ کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۹۶۷۶ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۴۶۵۵۰ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۴۶۵۵۰
- **روشنگران راه فردا**
یزد: خ. مطهری، پارک علم و فناوری، راهروی -۱AC، پلاک ۴ کدپستی: ۸۹۱۷۶۹۷۹۹۸ تلفن: ۳۵۳۷۲۶۰۱۳۴ دورنگار: ۳۵۳۷۲۵۸۱۵۰
- **زعفران**
تهران: خیابان شهید لوانسانی، پلاک ۲۱۵، طبقه ۵، واحد ۹ کدپستی: ۱۹۳۶۶۱۴۶۸۶ تلفن: ۲۱۲۲۷۱۹۸۵۰ دورنگار: ۲۱۲۲۷۱۹۸۵۲
- **زنده اندیشان**
تهران: اندیشه، فاز ۱، خ. گلنوش، پلاک ۱۸، ۱، واحد ۳ کدپستی: ۳۱۶۸۹۹۸۵۶۴ تلفن: ۲۱۶۵۵۱۸۲۲۳ دورنگار: ۲۱۶۵۵۱۸۲۲۳
- **سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان**
اصفهان: خ. باغ گلدسته، کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان، جنب سالن اجتماعات کدپستی: ۸۱۴۵۹۱۳۱۵۱ تلفن: ۳۱۳۴۴۸۴۶۹۶ دورنگار: ۳۱۳۴۴۸۴۶۹۶
- **سازوکار**
تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای زاندارمری غربی، بن بست گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۱۹۰۰ دورنگار: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷
- **سایه گستر**
قزوین: چهار راه نادری رو به روی بیمارستان بوعلی جنب داروخانه قانون پلاک ۳۱۰ طبقه دوم واحد ۴ کدپستی: ۳۴۱۳۶۷۳۶۹۹ تلفن: ۲۸۳۳۲۳۸۰۳۳ دورنگار: ۲۸۳۳۲۳۵۳۰۵
- **سروش**
تهران: خ. استاد مطهری، نبش مفتح، شماره ۲۳۴، ساختمان سروش (تنظیم مقررات فضای مجازی صدا و سیما) کدپستی: ۱۵۸۸۸۷۴۶۱۵ تلفن: ۲۱۸۸۳۰۷۵۹ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۴۸۴
- **سنایی**
تهران: میدان انقلاب خیابان کارگر جنوبی خیابان روانمهر نبش منیری جاوید پلاک ۱۵۲ کدپستی: ۱۳۱۴۹۷۳۷۵۴ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۳۰۷۶ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۳۰۷۵
- **سوفار**
تهران: خ. دولت، بین خ. دیباجی جنوبی و اختیاریه، پ. ۱۰۹ کدپستی: ۱۹۵۹۹۵۴۸۸ تلفن: ۲۱۲۲۷۷۵۶۰۴ دورنگار: ۲۱۲۲۷۷۵۶۰۴
- **سیمای شرق**
تهران: بزرگراه شهید گمنام، خ. شهید جهان آرا، خ. سی و چهارم، پ. ۵۸، ط. دوم کدپستی: ۱۴۳۱۹۳۴۵۵۴ تلفن: ۲۱۸۸۳۵۶۱۲۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۵۶۳۲۲
- **شباویز**
تهران: م. جمهوری اسلامی، خ. جمهوری اسلامی، بین چهارراه باستان و چهارراه گلشن، نبش ک. نوری، پ. ۲ و ۴ کدپستی: ۱۳۱۸۶۴۵۱۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۲۳۹۹۵ دورنگار: ۲۱۶۶۴۲۷۸۵۸
- **شبکه اندیشه**
تهران: خیابان ولیعصر ع بالاتر از میدان منیریه، کوچه صنیعی پور، کوچه فتوره چی، پلاک ۲۱، واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۷۸۴۴۹۸۹ تلفن: ۲۱۶۴۰۸۴۳۲۱ دورنگار: ۲۱۶۴۰۸۴۳۲۱
- **شرکت انتشارات سوره مهر**
تهران: خ. حافظ، پایین تر از تقاطع طالقانی، خ. رشت، پ. ۲۳ کدپستی: ۱۵۹۱۸۱۷۸۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۰۹۹۳ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۹۹۵۱
- **شرکت انتشارات علمی و فرهنگی**
تهران: بل. نلسون ماندلا (آفریقا)، چهار راه حقانی (جهان کودک)، ک. کمان، پ. ۲۵ کدپستی: ۱۵۱۸۷۳۶۳۱۳ تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۷۴۵۶۹-۷۰ دورنگار: ۲۱۸۸۷۷۴۵۷۲
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه روی بانک قوامین، پ. ۲۴ کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ دورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶

- **شرکت تعاونی خدمات نشر حسامی**
تهران: م. انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، روبه‌روی پاساژ مهستان، انتهای
ین بست سرود، پ. ۵، واحد ۱ کدپستی: ۱۳۱۴۹۸۳۵۹۱ | تلفن:
۲۱۶۶۹۵۴۱۹۰ | دورنگار: ۲۱۶۶۹۸۹۳۴۰
- **شرکت نشر فراروان**
تهران: م. انقلاب، خ. جمال‌زاده شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، پ.
۳۱۱، واحد ۴ کدپستی: ۱۴۱۸۸۵۳۷۵۶ | تلفن: ۲۱۶۶۴۳۷۷۵۳ | دورنگار:
۲۱۶۶۹۰۰۲۹۹
- **شهد علم**
یزد: خ. دهم فروردین، ک. ملافرج الله، واحد یک کدپستی:
۳۵۳۶۲۷۰۶۴۶ | دورنگار: ۳۵۳۶۲۷۰۶۴۶ | تلفن: ۸۹۱۴۶۸۴۴۸۹
- **شهید کاظمی**
قم: خ. معلم، مجتمع ناشران، ط. اول، واحد ۱۳۱ کدپستی:
۲۵۳۷۸۴۰۸۴۶ | دورنگار: ۲۵۳۷۸۴۰۸۴۶ | تلفن: ۳۷۱۵۶۹۹۸۹۱
- **شورا**
تهران: خ. انقلاب - خ ۱۲ فروردین - کوچه مینا - پلاک ۲۹ کدپستی:
۲۱۶۶۴۹۰۴۰۰ | دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۰۴۰۲ | تلفن: ۱۳۱۴۹۴۵۱۷۱
- **صابرین**
تهران: خ. فاطمی خ. شهید علیزاده (۵) کوچه مرجان پلاک ۱ کدپستی:
۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴ | دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰ | تلفن: ۱۴۱۵۶۷۴۱۱۱
- **ضریح آفتاب**
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی _ هنری و
انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۶۵ | تلفن: ۵۱۳۲۲۸۰۱۶۶
دورنگار: ۵۱۳۲۲۱۲۲۲۴
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ.
۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ | تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۴۴۱۰ | دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **قصه و داستان**
تهران: خ. کریمخان زند، خ. خردمند شمالی، پ. ۸۰، واحد ۵ کدپستی:
۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹ | دورنگار: ۲۱۸۸۸۱۳۵۲۰ | تلفن: ۱۵۸۵۸۱۴۳۸۷
- **قو**
تهران: م. ولیعصر، بالاتر از تقاطع زرتشت، ک. نوربخش، پ. ۴۰
کدپستی: ۰ | تلفن: ۰۲۱۸۸۸۱۳۴۱۲-۱۴ | دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۷۹۸
- **کانون اندیشه جوان**
تهران: تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خ. شهید بهشتی، پ. ۵۶
کدپستی: ۱۵۳۱۶۴۱۷ | تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۴۰۲ | دورنگار:
۲۱۸۸۷۳۰۴۴۶
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خیابان بهشتی. خیابان خالد اسلامبولی. شماره ۲۲-۲۴
کدپستی: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ | تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ | دورنگار:
۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کتاب دانیال**
تهران: میدان انقلاب مقابل سینما بهمن بازارچه کتاب پلاک ۱۵
- کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۳۶۵۴ | تلفن: ۱۳۱۴۹۸۳۵۹۱ | دورنگار:
۲۱۶۶۴۳۷۷۵۳
- کتاب فردا
قم: میدان بسیج، خیابان ایرانی، کوچه ۴، پلاک ۲۱ کدپستی:
۳۷۱۵۹۶۴۸۸۱ | تلفن: ۰۲۵ | دورنگار: ۳۷۷۴۶۹۹۲ | دورنگار:
۲۵۳۷۷۴۶۹۹۲
- کتابک
قم: خ. شهید فاطمی کوی ۱۸ فرعی ۲۱ پلاک ۱۱ کدپستی:
۳۷۱۵۶۷۴۹۷۸ | تلفن: ۳۷۷۴۶۹۹۲ | دورنگار: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۲
- کتاب‌های مکعب
تهران: میدان توحید- خیابان میرخانی- پلاک ۲۱۴- واحد ۳ کدپستی:
۱۴۱۹۷۳۵۶۳۲ | تلفن: ۲۱۶۶۵۹۷۱۴۱ | دورنگار: ۲۱۶۶۵۹۷۱۴۲
- کشمیر
کاشمر: خیابان طالقانی - طالقانی یک - پلاک ۱۹ - داوری کدپستی:
۹۶۷۱۶۷۷۹۵۴ | تلفن: ۹۶۷۱۶۷۷۹۵۴ | دورنگار: ۵۱۵۵۲۴۷۹۱۶
- گام
تهران: میدان هفت تیر - خیابان بهارمستیان (جنب مسجدالجماد)-
پلاک ۱۳- واحد ۱۱ کدپستی: ۱۵۷۴۷۱۷۴۳۱ | تلفن: ۲۱۸۸۴۹۴۰۹۱
دورنگار: ۲۱۸۸۳۰۳۲۷۳
- گیسا
تهران: م. انقلاب - خ. کارگر جنوبی - کوچه رشتچی - پلاک ۷ - واحد
۱ - رنگ ۱ کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۵۴۴۶ | تلفن: ۲۱۶۶۱۲۵۷۲۴ | دورنگار:
۲۱۶۶۱۲۵۸۲۳
- مانیان
تهران: یافت آباد شمالی - میدان بهاران - ح. فرد محمدی - کوچه
بهمن علیپور - پ ۳ - واحد ۱ کدپستی: ۱۳۶۸۷۴۷۱۶۱ | تلفن:
۲۱۵۵۱۳۸۹۹۱ | دورنگار: ۲۱۵۵۱۳۸۹۹۱
- مبتکران
تهران: میدان انقلاب-خیابان فخر رازی- خیابان وحیدنظری پلاک ۵۹
کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۵ | تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ | دورنگار:
۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- مبنای خرد
تهران: خیابان ۱۲ فروردین، نبش خیابان شهید وحید نظری، جنب
انتشارات زوار، پلاک ۱۰۴، طبقه دوم، واحد ۳ کدپستی:
۱۳۱۴۶۸۴۳۵۵ | تلفن: ۲۱۶۶۴۹۲۱۳۴ | دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۰۶۶۶
- محراب قلم
تهران: خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری،
پلاک ۱۰۴ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ | تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹ | دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱
- ملرد
کرج: عظیمیه، پامچال جنوبی، خ. شهید حسینی، پ. ۲۳ کدپستی:
۳۱۵۵۶۳۵۷۴۸ | تلفن: ۲۶۳۲۵۶۷۵۶۷ | دورنگار: ۲۶۳۲۵۶۷۵۶۷
- منظومه خرد
تهران: ولنجک، بل. دانشجو، بعد از م. یاسمن (شهیدان حسام‌الحکما)،
انتشارات منظومه خرد کدپستی: ۱۹۸۴۷۱۳۳۵۶ | تلفن: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۶
دورنگار: ۲۱۲۲۴۲۰۰۸۵

- **مهر و ماه نو**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافی‌نژاد، ک. مینا، پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- **مه‌رسا**
تهران: میدان انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، کوچه مینا، پ. ۳۴ طبقه اول، انتشارات مه‌رسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۵۳۳۴۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- **مه‌رستان**
اصفهان: خ. مسجد سید، خ. زاهد، ک. ۱۵، پ. ۳۹ کدپستی: ۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲ دورنگار: ۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲
- **موزه عبرت ایران**
تهران: م. امام خمینی (ره)، ابتدای خ. فردوسی، ک. طیس، خ. شهید یارسانی، پ. ۱۱ کدپستی: ۱۱۳۶۹۳۵۱۴۱ تلفن: ۰۲۱۶۶۷۲۲۰۹۶-۷ دورنگار: ۲۱۶۶۷۲۷۵۹۷
- **موزون**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، ک. بهشت آیین، پ. ۱۹، ط. زیر همکف کدپستی: ۱۳۱۴۹۹۴۷۱۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۶۹۶ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۰۶۹۶
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸ کدپستی: ۱۳۱۵۶۹۳۵۶۷ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱
- **مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امام موسی صدر**
تهران: م. هفتم تیر، بالاتر از مسجد الجواد، ک. عبدالکریم شریعتی، پ. ۱۰، واحد ۲ کدپستی: ۱۵۷۴۷۴۵۱۳۱ تلفن: ۲۱۸۸۴۹۴۱۶۳ دورنگار: ۲۱۸۸۴۹۴۱۶۴
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
تهران: میدان فاطمی - خیابان جویبار - خیابان میرهادی شرقی - پلاک ۱۴ واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
تهران: خ. سپهد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید حقیقت‌طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
تهران: خ. استاد نجات‌الهی، پایین تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶ کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰
- **مؤسسه کتاب چرخ فلک**
تهران: خ. انقلاب، خ. ابوریحان، خ. روانمهر، ک. بهار، پ. ۳، ط. زیرهمکف کدپستی: ۱۳۱۵۶۵۳۱۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۳۳۴۸ دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۰۶۷۳
- **مؤسسه کورش چاپ**
تهران: خیابان شریعتی، خیابان خواجه نصیرالدین طوسی، خیابان پادگان ولیعصر، نبش کوچه شهدا، پلاک ۴۶، طبقه دوم، انتشارات کورش چاپ کدپستی: ۱۶۱۳۹۷۶۹۱۴ تلفن: ۲۱۷۷۶۸۵۱۹۶ دورنگار: ۲۱۷۷۶۸۵۲۰۶
- **میچکا**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخرآزی، خ. نظری شرقی، پلاک ۵۹، واحد سوم، ط. ششم کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۶ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۲۵۵
- **نار یامهر**
شهر قدس: خ. دکتر بهشتی، انتهای ک. گلپیر، روبه‌روی مدرسه آیت‌الله خامنه‌ای، پ. ۴۷ کدپستی: ۳۷۵۱۹۷۳۵۹۶ تلفن: ۲۱۴۶۸۲۷۲۲۳ دورنگار: ۲۱۴۶۸۲۷۲۲۳
- **نخستین**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، تقاطع روانمهر، شماره ۲۲۷ کدپستی: ۱۳۱۴۷۱۳۱۱۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۸۱۴۸ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۸۹۷۹
- **ندای سینا**
تهران: خ. پیروزی، نیروی هوایی، خ. شهید فتحعلی، ۳۳/۵، پ. ۴، واحد ۱ کدپستی: ۱۷۳۸۷۵۳۶۸۵ تلفن: ۲۱۷۷۴۶۸۹۱۴ دورنگار: ۲۱۷۷۴۶۸۹۱۴
- **نسیم حیات**
قم: میدان معلم - بلوارسمیه - خیابان شهیدین - پلاک ۸۷ - انتشارات نسیم حیات کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۷۶۱۶ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۹۵۳۴ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۶۳۳۳
- **نشانه‌آموز**
تهران: خ. توحید، بالاتر از فرصت، بن‌آزادی، پ. ۲، ط. سوم کدپستی: ۱۴۰۰۳۰۳۰۰ تلفن: ۲۱۶۶۰۰۸۵۳۱ دورنگار: ۲۱۶۶۰۸۴۹۰۶
- **هرمان**
اصفهان: چهار باغ بالا، ک. ۳۷، پ. ۲ کدپستی: ۸۱۶۳۹۶۴۷۳۴ تلفن: ۳۱۳۶۶۱۴۰۵۱ دورنگار: ۳۱۳۶۶۱۴۰۵۱
- **هفت ونیم**
تهران: انتهای بزرگراه ستاری شمال - دور برگردان به سمت جنوب خیابان اخلاص پلاک ۱۱ طبقه چهارم کدپستی: ۱۴۷۵۹۴۷۱۳۹ تلفن: ۲۱۴۴۸۴۵۶۰۰ دورنگار: ۲۱۴۴۸۴۵۶۰۰
- **هو یا**
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- **هوش ناب**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین ولی عصر و فلسطین، پ. ۱۴، ط. ۳ کدپستی: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ دورنگار: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸