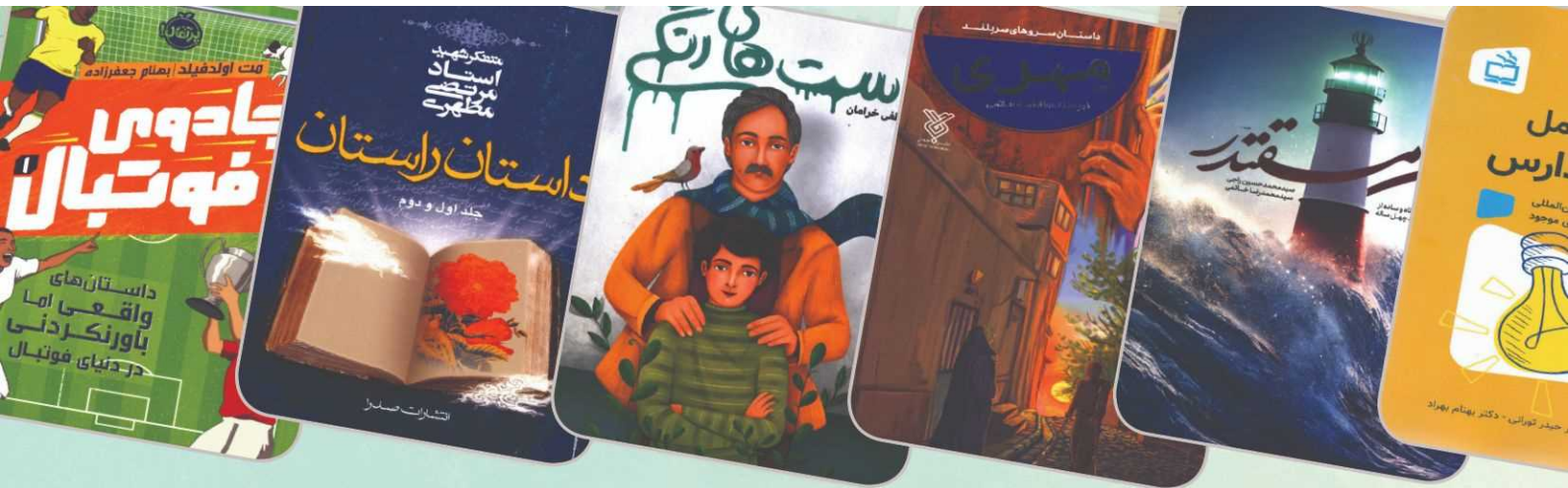




۸

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب
دوره دوم آموزش متوسطه
سال ۱۴۰۲

فهرست سنجان

وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

فهرستگان

فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب
دوره آموزش متوسطه دوم شماره ۸ - سال ۱۴۰۲

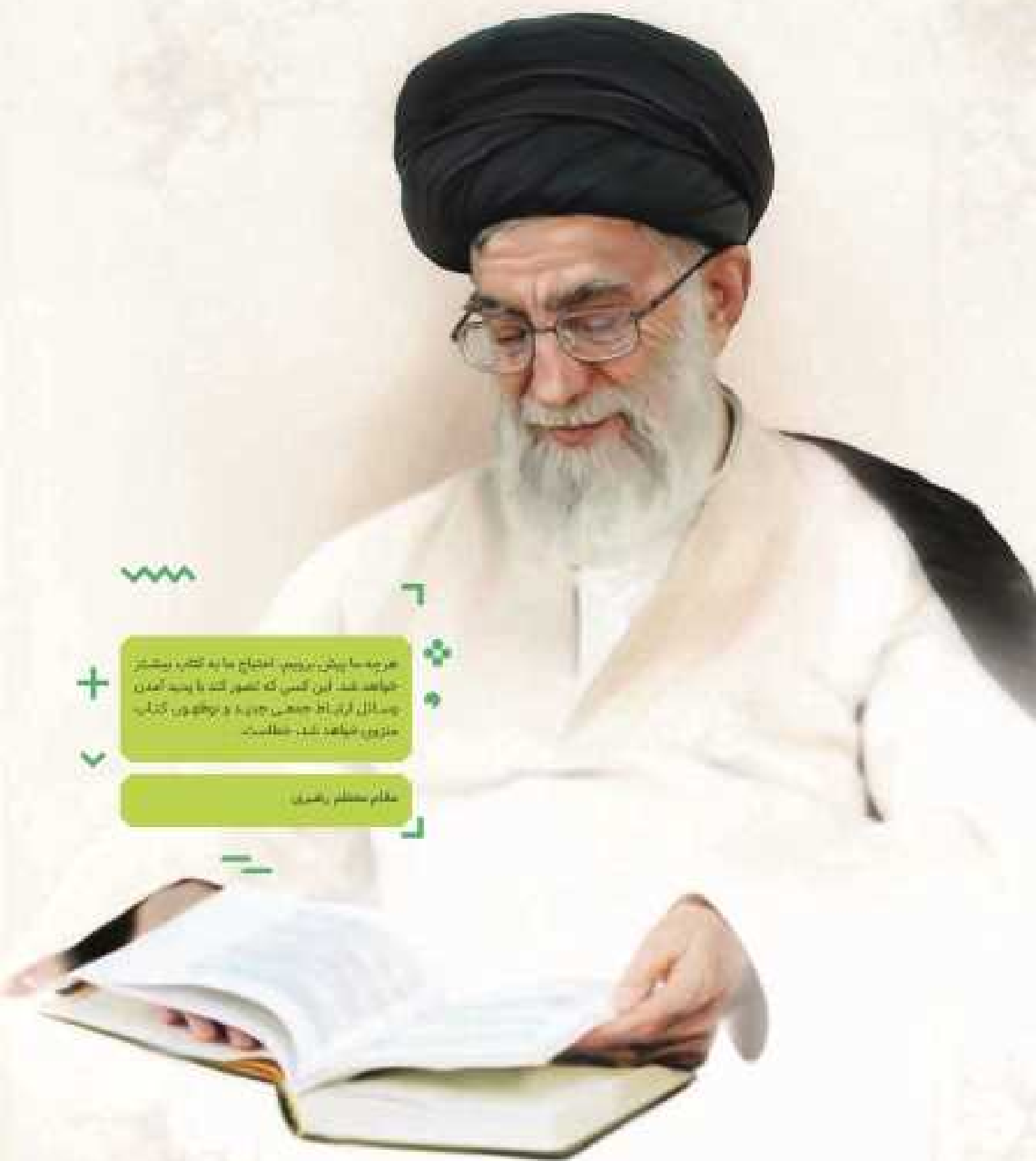
فهرستگان رشد: فهرست توصیفی منابع آموزشی و تربیتی منتخب - شماره ۸
مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه دوم
زیر نظر کارشناسان دفتر انتشارات و فناوری آموزشی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

- ❖ نظارت: ابودر حسامپور
- ❖ هماهنگی و تدوین: گلاره کاشانیان / نرگس افروز
- ❖ صفحه‌آرا: محمدمسعود مظفری
- ❖ تنظیم داده و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه
- ❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: لیلا رفیعی، مهناز طوسی
- ❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

نشانی: تهران خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱
تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

وب‌گاه: <http://samanketab.roshtmag.ir>

حق چاپ برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.



هرچه بیشتر برویم، احتیاج ما به کتاب و نشر
کتابها بیشتر می‌شود. این کسی که تصور کند با چند آیدین
و مسائل قرآنی از جهل دور می‌شود و بر توحش و کتلی
مردم تسلط پیدا می‌کند.

مقام معظم رهبری

فهرست

مقدمه..... ۳

موضوع:

اقتصاد..... ۶

تاریخ..... ۶

تاریخ علم..... ۱۳

داستان..... ۱۷

دینی..... ۳۵

ریاضی..... ۴۶

زبان و ادبیات فارسی..... ۴۶

سلامت و بهداشت..... ۴۷

شعر..... ۴۷

علوم اجتماعی..... ۴۹

علوم تربیتی..... ۵۱

عمومی..... ۵۸

فیزیک..... ۵۸

قرآن..... ۵۸

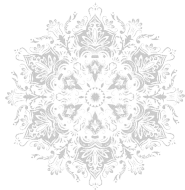
مهارت های زندگی..... ۶۰

نثر ادبی و خاطره..... ۶۳

نثر ادبی- آموزش ادبی..... ۶۶

فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی منتخب

دوره آموزش متوسطه دوم



مقدمه



مجموعه‌ای حاضر، منتخبی از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است که طی سال گذشته در دفتر انتشارات و فناوری آموزشی مورد ارزیابی و اعتبارسنجی قرار گرفته است. چنانکه ملاحظه می‌شود این منابع، شامل کتاب‌های آموزشی و تربیتی (منابع مکتوب) است که فهرست جامع و کامل‌تر کتاب‌های آموزشی استاندارد در سال گذشته، در قالب مجموعه «کتابنامه‌های رشد» دسته‌بندی و جهت بهره‌برداری و استفاده‌ی مخاطبان و علاقه‌مندان به صورت مستقل ارائه شده است. نسخه‌های الکترونیکی این کتابنامه‌ها به صورت رایگان در وبگاه سامان کتاب قابل دسترسی و بهره‌برداری است. برای دیدن این کتابنامه‌ها و منابع بیشتر، به وبگاه سامان کتاب به نشانی: <http://samanketab.roshdmag.ir> مراجعه نمایید.

چرا فهرستگان؟

انتشار روزافزون و متنوع منابع آموزشی و تربیتی و عدم تناسب بخشی از این منابع با استانداردهای آموزشی - تربیتی، لزوم اعتبارسنجی و ارزیابی دقیق این آثار را اجتناب‌ناپذیر نموده است. به همین جهت سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با ایجاد نظام اعتباربخشی و سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی در پی آن است تا از طریق سیاست‌گذاری، استانداردسازی و هدایت تولید این منابع، در ایجاد زمینه‌ی: کسب شایستگی‌ها، تکوین و تعالی پیوسته هویت کودکان و ارتقای جایگاه و منزلت علم نافع گام مهمی بردارد و حلقه‌ی پیوندی در زنجیره‌ی موقعیت‌های یادگیری و تربیتی بین مدرسه و خانواده ایجاد کند. با اتکاء به خداوند، از سال ۱۳۹۵، فهرستگان رشد (که شامل منتخبی از منابع آموزشی و تربیتی مناسب است) به صورت مستمر و سالیانه جهت استفاده و بهره‌برداری مدارس و سایر علاقه‌مندان منتشر شده است و در سال‌های اخیر این مجموعه به صورت غیرچاپی، در وبگاه سازمان در اختیار مخاطبان قرار داده شده است. انتظار می‌رود بهره‌گیری از این فهرستگان به پالایش و غنی‌سازی منابع آموزشی و تربیتی موجود در مدارس کمک کند و ابزار کارآمد و مؤثری برای انتخاب کتاب‌های مفید و مناسب توسط معلمان و اولیاء گردد.

آیا کتاب درسی کافی نیست؟

در نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران، کتاب‌های درسی به عنوان مجموعه‌ای از فرصت‌های آموزشی و تربیتی متنوع و جامع شناخته می‌شوند که زمینه‌های لازم را برای رشد و تعالی دانش‌آموزان فراهم می‌کند. اما به دلیل برخی تنگناها و محدودیت‌ها، پاسخ به تمامی نیازها و علایق فردی دانش‌آموزان در قالب کتاب‌های درسی امکان‌پذیر نیست و نمی‌توان به صرف تدریس این کتاب‌ها از تعمیق یادگیری، کسب فضایل اخلاقی و شایستگی‌ها و تضمین رشد و پرورش تمام ساحتی دانش‌آموزان اطمینان حاصل کرد. بر این اساس، منابع و محتوای آموزشی و تربیتی مناسب، نقش بسیار مهمی در عمق‌بخشی و غنای مفاهیم و محتوای آموزشی و تربیتی ایفا می‌کنند. از آنجا که خواندن این منابع، بر اساس علاقه، اختیار و نیاز است، می‌تواند در صورت سامان‌دهی و هدایت، بستری برای شکل‌گیری و ابراز گرایش‌های فطری و استحکام‌بخشی به شناخت و موقعیت کودکان و تعامل خلاق و آگاهانه با انواع محیط‌ها گردد. از سوی دیگر مدرسه به عنوان مهم‌ترین پایگاه کسب تجربه‌های آموزشی و پرورشی و کانون عرضه‌ی خدمات و فرصت‌های تربیتی نیازمند منابع و محتوای مناسب و تأیید شده است؛ منابعی که با ابتدای بر ارزش‌ها و هنجارهای فرهنگی و تربیتی و سازواری با آموزه‌های دینی و هم‌سو با برنامه‌های درسی و تربیتی رسمی عمومی، مسیر رشد و تربیت تمام‌ساحتی دانش‌آموزان را هموار سازد.

مرجعی مطمئن برای معلم

با عنایت به تنوع و فراوانی منابع آموزشی و تربیتی از یکسو و مشغله‌های زیاد مربیان، انتخاب کتاب‌های مفید و استاندارد، حساسیت و اهمیت زیادی یافته است. فهرستگان کتاب رشد با معرفی و ارائه‌ی مجموعه‌ای از مناسب‌ترین مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی مکتوب، که حاصل اعتبارسنجی دقیق و کارشناسی ارزیابان متخصص است، فرصت مغتنم و ابزار کارآمدی در اختیار مدارس و خانواده‌ها قرار می‌دهد تا با حصول اطمینان از محتوا و کیفیت، مفیدترین منابع را متناسب با رده سنی کودکان انتخاب و تهیه نمایند. انتظار می‌رود با نظارت و مشارکت شورای مدرسه، مجموعه آثار معرفی شده در این فهرستگان، در فرایند تجهیز کتابخانه‌های مدارس، هم‌سو با برنامه درسی ملی و نیز بهره‌گیری و غنی‌سازی مسابقات و جشنواره‌های علمی، آموزشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش مورد استفاده قرار گیرد.

منابع آموزشی مناسب را از کجا تهیه کنیم؟

در این مجموعه، علاوه بر معرفی مختصر هر کتاب، واژگان کلیدی و مخاطبان نیز مشخص شده است. این امر، فرآیند بررسی و انتخاب منابع مورد نیاز را تسهیل خواهد ساخت. جهت تهیه‌ی کتاب‌های انتخاب شده، باید از طریق کتاب‌فروشی‌های معتبر و یا ناشر (که در معرفی هر اثر ذکر شده است) اقدام نمود.

درباره این فهرستگان

این فهرستگان به معرفی اجمالی ۱۸۴ عنوان کتاب آموزشی و تربیتی ممتاز پرداخته که طی سال‌های ۱۴۰۲-۱۴۰۱ منتشر شده است. این کتاب‌ها از میان تعدادی اثر حائز شرایط انتخاب شده‌اند تا فرآیند گزینش بهترین آثار را ساده‌تر سازد.

شیوه تنظیم اطلاعات

معرفی منابع در این فهرستگان، بر اساس موضوع و به ترتیب حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی منابع، چکیده‌ای از محتوا یا اطلاعاتی درباره آنها ارائه شده است. در پایان هر فهرستگان نیز نمایه‌هایی تنظیم شده است که یافتن منبع مورد نیاز را برای خوانندگان آسان می‌کنند. شماره‌هایی که در این بخش آورده شده است، ناظر بر شماره ردیف منابع در فهرستگان است.

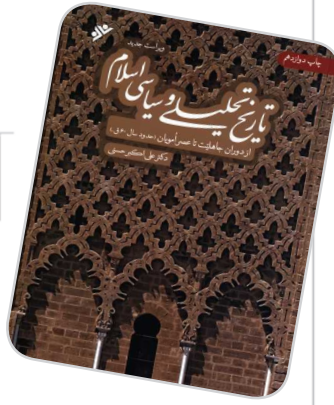
راهنمای استفاده از فهرستگان

در این راهنما اطلاعات مربوط به یک کتاب به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات به ما می‌گویند که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

شماره داخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۵.	حسنی، علی اکبر	---	تاریخ تحلیلی و سیاسی اسلام
هر جلد	بعضی نسخ، ناقص، سال چاپ	مجموع صفحات	نوع کتاب
---	دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱	۴۹۶ ص.	وزیری
دسته‌بندی	رده	کلیدواژه	
معلم	-	تاریخ اسلام	

چکیده

نویسنده حاصل چند سال تلاش و پژوهش درباره تاریخ پیامبر اسلام(ص) و رویدادهای قبل و بعد از بعثت را گردآوری کرده است. این بحث سال‌ها در دانشگاه تهران، دانشکده روابط بین‌الملل و مراکز آموزش عالی تدریس شده‌است. موضوعات کتاب به دو بخش تقسیم شده‌اند: دوره جاهلیت و قبل و بعد از بعثت پیامبر(ص) تا رحلت ایشان؛ بحث‌های تاریخی و سیاسی دوره خلافت تا سال ۶۵ ه.ق.





۱. ایال، نیر. **قلاب: چگونه محصولات عادت‌ساز خلق کنیم؟**. صدف حکیمی‌زاده. اصفهان: آموخته. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص. رقعی.
مخاطب: دانش‌آموز / معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: عادت‌ها، تربیت اقتصادی، بازاریابی، روان‌شناسی، کارآفرینی، خلاقیت، نوآوری
معرفی کتاب: عادت‌سازی برای بقای بسیاری از محصولات ضروری است. کتاب حاضر راهنمایی برای تمامی مدیران محصول، طراحان، بازاریابان و بنیان‌گذاران استارت‌آپ است و با آوردن مثال‌های به روز و کاربردی به شما آموزش می‌دهد که چگونه عادت خرید مشتریان معطوف به محصولات شما باشد و چگونه یک محصول پرتربیع و پرفروش تولید کنید.



۲. بهبودی، هدایت‌الله. **الف لام خمینی: زندگی‌نامه امام روح‌الله موسوی خمینی (ره)** (۱۳۵۷ش-۱۳۸۱ش). تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۰. ۵۹۰ص. رقعی.
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مدیر / دانشجو و معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: تاریخ معاصر ایران، امام خمینی، انقلاب اسلامی، سرگذشت‌نامه، علوم سیاسی
معرفی کتاب: این کتاب نخستین جلد از کتاب‌های «الف لام خمینی» است و درباره زندگی امام خمینی (ره) با ارائه سند و منبع اطلاعاتی را ارائه می‌کند. هدف نویسنده آشنا کردن مخاطبان با فعالیت‌های دینی و سیاسی امام خمینی (ره) و شناساندن بُعدهای گوناگون زندگی ایشان به خوانندگان بوده است. اغلب اطلاعاتی که در این کتاب آمده‌اند مربوط به دوره کودکی، جوانی و مبارزه‌های ایشان تا نیمه دهه ۴۰ است.



۳. بهبودی، هدایت‌الله. **الف لام خمینی: زندگی‌نامه امام روح‌الله موسوی خمینی (ره)** (۱۳۵۷ش-۱۳۸۱ش). تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۰. ۱۱۷۴ص. رقعی. **راهنما کتاب: داستان کوتاه والدین / دانش‌آموز / معلم / مدیر / دانشجو و معلمان**
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: تاریخ معاصر ایران، انقلاب اسلامی، امام خمینی، علوم سیاسی، سرگذشت‌نامه
معرفی کتاب: این کتاب دومین جلد از مجموعه دو جلدی «الف لام خمینی» است. نویسنده کتاب حاضر، نامه‌ها، اطلاعیه‌ها، دست‌نویس‌ها و تلگراف‌هایی را که تا میانه‌های دهه ۴۰، از جای جای جهان برای امام خمینی (ره) ارسال می‌شدند را گردآوری کرده است. این کتاب برای علاقه‌مندان به روند زندگی امام خمینی (ع)، نگارش‌های ایشان و ارتباطشان با مسلمانان جهان مفید است.

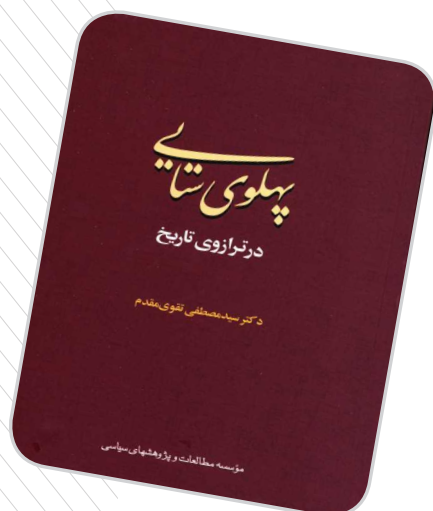


۴. تقوی مقدم، سیدمصطفی. **پهلوی ستایی در ترازوی تاریخ**. تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۰. ۲۲۰ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانش‌جو/معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: پهلوی، انقلاب اسلامی، تاریخ انقلاب، تاریخ ایران، تاریخ معاصر
معرفی کتاب: این کتاب در دو بخش افرادی را که از حکومت پهلوی دفاع می‌کنند، تحلیل و سپس آن‌ها را نقد می‌کند. بخش اول با مروری جریانشناسانه بر تحولات قبل و بعد از انقلاب، شرایط مردم و کشور قبل از سال ۵۷ و انگیزه دوست‌داران پهلوی بابت دفاع از این سلسله را مطالعه می‌کند. در بخش دوم ادعای طرفداران حکومت پهلوی درباره ماهیت کودتای سوم اسفند و دولت رضاشاه که با کمک انگلیسی‌ها روی کار آمد را بررسی و ارائه می‌کند.

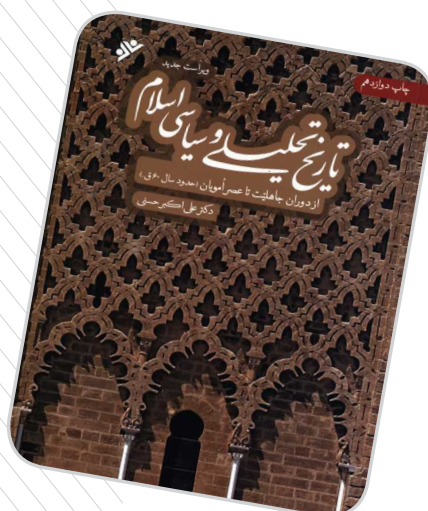


۵. حسنی، علی‌اکبر. **تاریخ تحلیلی و سیاسی اسلام از دوران جاهلیت تا عصر امویان (حدود سال ۶۰ ق.)**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۴۹۶ص.

وزیری.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، کتاب‌های مذهبی، مذهبی، اسلام، فرق اسلامی، تاریخ سیاسی، تاریخ نقلی، حضرت محمد(ص)، امام علی(ع)، امام حسن(ع)
معرفی کتاب: نویسنده حاصل چند سال تلاش و پژوهش درباره تاریخ پیامبر اسلام(ص) و رویدادهای قبل و بعد از بعثت را گردآوری کرده است. این بحث سال‌ها در دانشگاه تهران، دانشکده روابط بین‌الملل و مراکز آموزش عالی تدریس شده است. موضوعات کتاب به دو بخش تقسیم شده‌اند: دوره جاهلیت و قبل و بعد از بعثت پیامبر(ص) تا رحلت ایشان؛ بحث‌های تاریخی و سیاسی دوره خلافت تا سال ۶۵ ق.



۶. شاه‌آبادی، حمیدرضا. **داستان فکر ایرانی: انقلاب مشروطه: پایان دوره قاجار**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران، قاجاریان، انقلاب اسلامی، تاریخ، تاریخ معاصر ایران، تاریخ نگاری، داستان‌های تاریخی

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «داستان فکر ایرانی»، سفری به گذشته‌ی سرزمین پررمز و راز ایران است. در این سلسله کتاب‌ها، که داستان فکر ایرانی را از دوران باستان تا عهد قاجار دربرمی‌گیرد، سعی بر آن است گزارشی خواندنی از فراز و نشیب‌های اندیشه در ایران ارائه شود. این کتاب، نهمین کتاب از این مجموعه است. در این کتاب بخشی از داستان دوره مشروطیت ارائه می‌شود، بخشی که در آن با چهره‌های برجسته این دوره آشنا می‌شوید. برخی از این چهره‌ها را نخستین روشنفکران ایران می‌دانند.

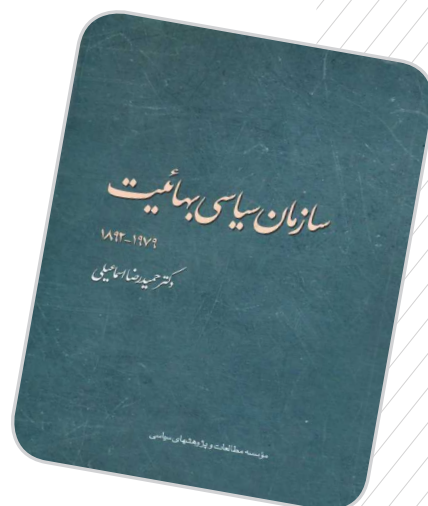


۷. اسماعیلی، حمیدرضا. **سازمان سیاسی بهائیت ۱۹۷۹-۱۸۹۲**. تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۰. ۶۱۸ ص. وزیری.

مخاطب: والدین / معلم / مدیر / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: اقلیت‌های دینی، علوم سیاسی، تاریخ معاصر ایران، فرقه‌های نوظهور، اعتقادات مذهبی، سازمان سیاسی، بهائیت، انگلیس، صهیونیست، آمریکا

معرفی کتاب: کتاب حاضر جلد اول از مجموعه دو جلدی «سازمان سیاسی بهائیت» است که درباره چگونگی به وجود آمدن و جزئیات این فرقه تا قبل از انقلاب اسلامی توضیحاتی ارائه می‌کند. نویسنده قصد دارد از سال ۱۸۲۹ (۱۲۰۷ شمسی)، سالی که بهائیت به وجود آمد، تا سال ۱۹۷۹ میلادی (سال ۱۳۵۷ شمسی) تاریخچه و اعمال این فرقه را که به شکلی سازمانی درآمده بودند و همگام با صهیونیست‌ها، انگلیس و آمریکا عمل می‌کردند، شرح دهد.



۸. میرکیایی، مهدی. **سرگذشت استعمار: راهپیمایی اشک‌ها**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۸. ۱۱۲ ص. پالتویی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: استعمار، جنگ، جنگ ثروت، تاریخ جهان، آمریکا، اروپا، سلطه، برده داری، استکبارستیزی، داستان تاریخی

معرفی کتاب: این کتاب درباره تاریخچه آمریکا و چگونگی اخراج و کشتار سرخ‌پوست‌های آمریکا اطلاعاتی به مخاطب خود ارائه می‌دهد. نویسنده درباره زمانی که مخاطب خود اطلاعات می‌دهد که اندرو جکسون تصمیم گرفت با امضای قراردادی سرخ‌پوست‌ها را به آن سوی رود می‌سی‌سی‌پی بفرستد. یکی از قبیله‌ها به نام چیروکی‌ها به دلیل داشتن منابع طلا باید سریع‌تر از باقی قبیله‌ها مهاجرت می‌کرد.



۹. میرکیایی، مهدی. **سرگذشت استعمار: سفر به آن سوی دریاها**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۱. ۱۳۲ ص. پالتویی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

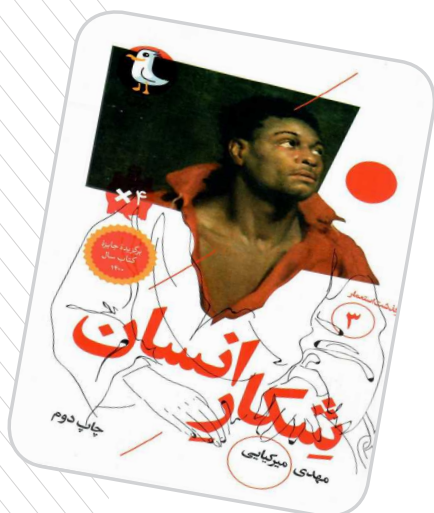
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اروپا، استعمار، جنگ ثروت، جنگ، سلطه، تاریخ جهان، برده داری، استکبارستیزی، داستان تاریخی

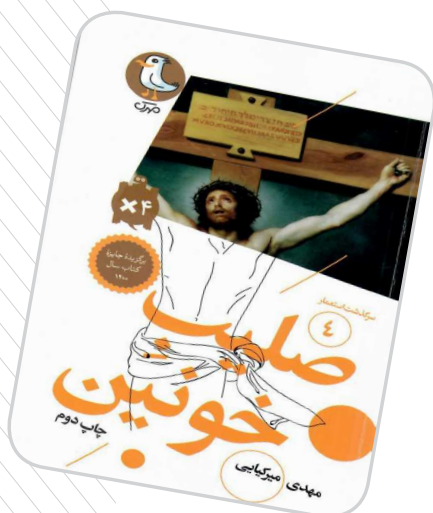
معرفی کتاب: موضوع این کتاب درباره رویدادی تاریخی است که چند قرن پیش رخ داد؛ زمانی که دریانوردان پرتغالی برای دستیابی به طلا و ادویه راهی شرق آسیا شدند اما این لشکرکشی ابتدا به کشف قاره آمریکا و چند سرزمین جدید در آفریقا و در نهایت به استعمار هند منجر شد. نویسنده در تلاش است تا لشکرکشی‌ها و جنگ‌هایی را که اروپایی‌ها برای به دست آوردن ثروت به وجود آورده‌اند بازگو کند.



۱۰. میرکیایی، مهدی. **سرگذشت استعمار: شکار انسان**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۱. ۹۶ ص. پالتویی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: استعمار، رذایل اخلاقی، تاریخ جهان، برده داری، اروپا، آمریکا، سلطه، ثروت، داستان تاریخی، استکبارستیزی
معرفی کتاب: این کتاب درباره چگونگی رفتار غربی‌ها با برده‌هایشان در گذشته، اطلاعاتی ارائه می‌دهد. برده‌ها ناچار بودند ساعت‌های زیاد بدون آب و غذا و دستمزد در معدن‌ها کار کنند. سرخ‌پوست‌های آمریکا نیز مجبور بودند برای استعمارگران کارهای فراوانی انجام دهند تا بتوانند زنده بمانند.



۱۱. میرکیایی، مهدی. **سرگذشت استعمار: صلیب خونین**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۱. ۱۲۴ ص. پالتویی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: اروپا، تاریخ، تاریخ جهان، استعمار، نفوذ، تحریف ادیان، مسیحیت، سلطه، آمریکا، استکبارستیزی، داستان تاریخی
معرفی کتاب: این کتاب چهارمین جلد از مجموعه کتاب‌های سرگذشت استعمار است. موضوع اثر حاضر درباره نقش و نفوذ پاپ، کشیشان، اسقف‌ها و... در تاریخ اروپا و روابط آن‌ها با امپراتورهای کشورهای اروپایی همچون آلمان و ماجرای «امپراتور هنری و پاپ گریگوری» است. نویسنده قصد دارد عنوان کند که چگونه پادشاهان برای پیش‌برد خواسته‌های خود از مسیحیت و دوستی با پاپ استفاده می‌کردند.



۱۲. میرکیایی، مهدی. **سرگذشت استعمار: گرگ‌ها با چشم باز می‌خوابند**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۱. ۱۰۰ ص. پالتویی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: اروپا، استعمار، تاریخ جهان، جنگ، سلطه، جنگ ثروت، استکبارستیزی، داستان تاریخی
معرفی کتاب: نویسنده در این کتاب تلاش کرده رقابت‌ها و جنگ‌های بین کشورهای اروپایی برای دستیابی به ثروت قاره‌های جدید کشف شده از منظر خودشان را بدون توجه به بومیان آن مناطق به تصویر بکشد. این کتاب به خوبی تاریخ استعمارگری اروپاییان را روایت می‌کند. در این اثر عنوان شده است که پارلمان انگلیس برای گرفتن انتقام به خاطر جنگ بین اسپانیا و انگلیس و مجروح و کشته‌شدن عده‌ای، به شروع جنگ علیه اسپانیا رأی داد.



۱۳. میرزایی، سعید. **کارنامه حجت الاسلام هاشمی رفسنجانی: بررسی افکار و عملکرد سیاسی، اقتصادی و فرهنگی**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۶۷۰ ص. وزیری.

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: علوم سیاسی، انقلاب اسلامی، تاریخ معاصر، مطالعات اجتماعی، مطالعات فرهنگی

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا زندگی حجت الاسلام هاشمی رفسنجانی، چه از لحاظ سیاسی چه عقیدتی و حتی شخصی، را با نگاهی به مجموعه کتاب‌های خاطرات هاشمی رفسنجانی، سخنرانی‌ها، نامه‌ها، مکتوبات و مصاحبه‌های ایشان، بررسی و تدوین کند. کتاب پیش‌رو ۹ فصل دارد و در هر فصل سال‌هایی از زندگی حجت السلام هاشمی رفسنجانی، از کودکی تا اواسط دهه هفتاد، روایت و بررسی شده‌اند.



۱۴. نادری، محمود. **کومله، سازمان انقلابی زحمتکشان کردستان ایران**. تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۱. ۶۲۴ ص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز / معلم / مدیر / دانشجومعلم

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ معاصر ایران، سیاست، اقلیت‌های قومی، علوم سیاسی، تاریخ نظامی، نظام اجتماعی، نظام‌های سیاسی، سازمان

معرفی کتاب: این کتاب بر اساس اسناد منحصر به فرد تاریخی در ۱۵ فصل و نزدیک به ۶۰۰ صفحه به بررسی پیشینه تشکیل کومله، تأسیس و نقش این گروه در شورش‌های تجزیه طلبانه سال‌های اولیه انقلاب و ادعای خودمختاری کردستان می‌پردازد. روابط کومله با عراق و سرنوشت کومله و بحران‌های نظری و پیامدهای آن در دهه‌های بعد پرداخته شده است.



۱۵. مدینا، نیکو. **کی؟ چی؟ کجا؟ اورست**. محمد رضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ ص. رقعی.

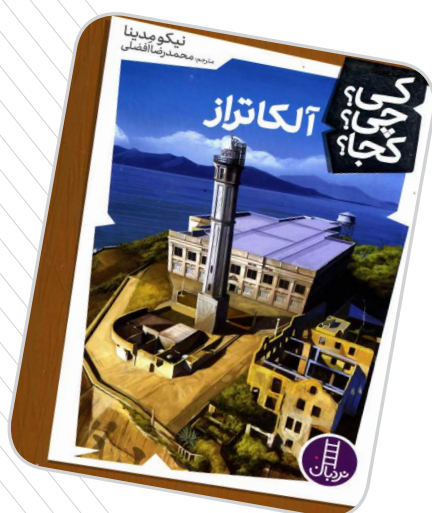
مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: طبیعت، محیط زیست، مشاهیر، اطلاعات عمومی، تاریخ جهان

معرفی کتاب: این کتاب درباره قله اورست، عرض و ارتفاع آن، حوادث تلخ و سقوط‌هایی که روی آن رخ داده‌اند، چگونگی کشف این کوه بلند و جاذبه‌های گردشگری اطراف اورست اطلاعات جامعی را به خواننده ارائه کرده است. از برخی فاتحان این کوه نیز در فصل‌های میانی کتاب نام برده شده است. در میان فصل‌ها، مباحث مفیدی همچون: درمان سرمازدگی در کوهستان، نحوه استفاده از نقشه و قطب‌نما، درمان ارتفاع‌زدگی و... آمده‌اند. در انتهای کتاب، سیر تاریخی قله اورست، از ۸۰ میلیون سال قبل از میلاد مسیح، تا سال ۲۰۱۶ عنوان شده است.



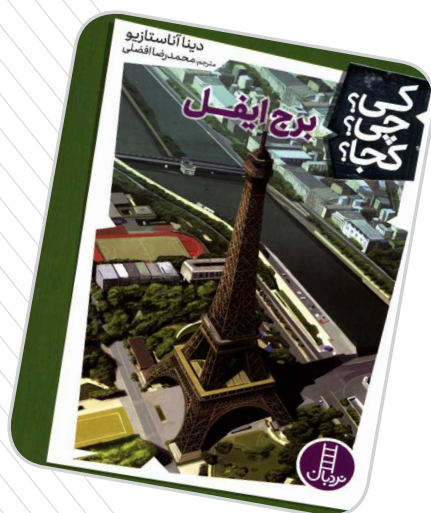


۱۶. مدینا، نیکو. **کی؟ چی؟ کجا؟: آلکاتراز.** محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۱۶ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: آمریکا، تاریخ جهان، اطلاعات عمومی، مشاهیر، تاریخ
معرفی کتاب: این کتاب مصور درباره آلکاتراز است که زندانی فوق امنیتی در آمریکا بود. این زندان در جزیره‌ای میان دریاها واقع شده بوده تا زندانیان نتوانند از آنجا فرار کنند. نویسندگان درباره چگونگی ساخت این زندان، زندانیانی که توانستند از آنجا فرار کنند، زندانیان معروف، حوادثی که پس از تعطیلی زندان رخ داد و... نیز فصل‌هایی را در کتاب گنجانده است. این زندان در سال ۱۹۶۳ تعطیل شد و در حال حاضر به موزه تبدیل شده است.



۱۷. آناستازیو، دینا. **کی؟ چی؟ کجا؟: برج ایفل.** محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اروپا، آثار تاریخی، تاریخ جهان، هنر، معماری، فعالیت‌های هنری
معرفی کتاب: این کتاب تاریخچه برج ایفل، معرفی سازنده آن و چگونگی ساختش را از ابتدا روایت کرده است. نمایشگاه‌های بزرگ و مجللی نیز در ایفل برپا شده‌اند که در این اثر عنوان شده‌است. علاوه بر این، تعدادی از مشاهیر فرانسوی همچون دوموپوسان و شارل گانیه از این برج متنفر بودند که چرایی احساس آن‌ها در این کتاب آمده است. در انتهای کتاب سیر تاریخی ساخت این برج تا سال ۲۰۱۴ ذکر شده است.



۱۸. برالیه، جس. **کی؟ چی؟ کجا؟: بمباران هیروشیما.** محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ جهان، جنگ جهانی دوم، آمریکا، آسیای شرقی، تاریخ معاصر، جنگ

معرفی کتاب: بمباران هیروشیما یکی از اتفاقات بسیار مهم در تاریخ جهان است که پس از جنگ جهانی دوم در کشور ژاپن رخ داد. در روز ۶ اوت ۱۹۴۵ نخستین بمب اتم که توسط یک هواپیمای بمبافکن آمریکایی حمل می‌شد، روی شهر هیروشیما افتاد. کتاب مصور حاضر، درباره وقایعی که موجب رخ دادن آن فاجعه شد، چگونگی این بمباران، سیاست‌مدارانی که در وقوع این جنایت نقش داشتند و حوادثی که پس از آن برای مردم جهان و ژاپن رخ داد، اطلاعاتی را ارائه کرده است.

۱۹. حداد عادل، غلامعلی. **محض اطلاع: تحلیل محتوای جلد هفتم، یادداشت‌های علم**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۲۲۰ ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: یادداشت، نقد، تاریخ انقلاب، تاریخ معاصر، تاریخ معاصر ایران، پهلوی، تاریخ سیاسی

معرفی کتاب: این کتاب جلد هفتم (نهایی) از یادداشت‌های اسدالله علم، یکی مهم‌ترین وزیرهای دربار محمدرضا شاه پهلوی است. این یادداشت‌ها مربوط به ۱۲ سال پایانی دوره پهلوی دوم است و زمینه‌ها و دلایل انقلاب در این مجلدها ذکر شده‌اند. این یادداشت‌ها محرمانه نوشته شده بودند و در بانک سوئیس نگهداری می‌شدند. خاطرات علم از اساسی‌ترین منابع و سندها برای مطلع شدن از وضعیت دوره پهلوی دوم است و برای تاریخ‌نگاران و تحلیل‌گران سیاسی می‌تواند مفید باشد. این کتاب سال ۲۰۲۲ به زبان عربی نیز ترجمه و در کشور لبنان چاپ شده است.



۲۰. آبادیان، حسین. **معماران نظری حکومت خودکامه ۱۳۰۵-۱۲۹۰**. تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۰. ۲۹۰ ص. رقعی.

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: تاریخ معاصر ایران، سیاستمداران ایرانی، ایران باستان، آزادی‌های سیاسی، نظام‌های سیاسی، پهلوی

معرفی کتاب: این کتاب دیدگاه‌های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، دینی و اقتصادی برخی از اندیشمندان ایرانی همچون: سید حسن تقی‌زاده، محمود افشار یزدی، علی دشتی و... را از زمان جنگ جهانی اول تا روی کارآمدن حکومت پهلوی بیان و بررسی می‌کند. این چهره‌ها «باستان‌گرا» بودند و هدفشان احیای میراث باستانی ایران، سره‌گرایی در زبان و ستیز با ایران پس از اسلام و زبان عربی بود.



۲۱. تفرشی، مجید/ رنجبر کرمانی، علی‌اکبر/ بهمنی قاجار، محمدعلی/ قیصری، نورالله. **نشست تخصصی کودتای ۱۲۹۹**. تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۰. ۱۱۲ ص. رقعی.

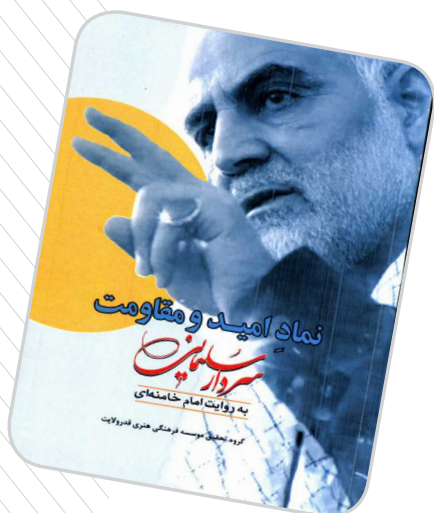
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ معاصر، پهلوی، قاجاریان، سازمان سیاسی، علوم سیاسی، تاریخ ایران، تاریخ معاصر ایران، تاریخ نظامی، استکبارستیزی

معرفی کتاب: بخش عمده این کتاب حاصل نشست‌های تخصصی «مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی» است که سال ۱۳۹۹ برگزار شد. این کتاب سعی دارد نقش و نفوذ انگلستان در پشت پرده سیاست ایران و وقوع کودتای ۱۲۹۹ را تحلیل کند. در انتهای کتاب، تصاویری از اسناد مهم و چهره افراد تأثیرگذار در این کودتا ارائه شده است.





۲۲. مؤسسه فرهنگی هنری قدرولایت :. نماد امید و مقاومت شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی به روایت امام خامنه‌ای (مدظله). تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۱۴۶ ص. وزیری.

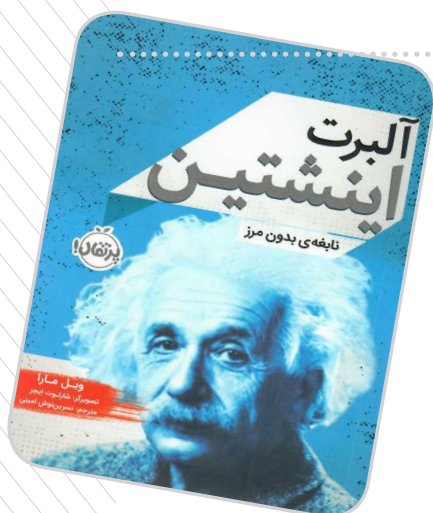
مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سردار سلیمانی، مقام معظم رهبری، تاریخ اسلام، تاریخ ایران، انقلاب اسلامی، قهرمانان، شهیدان، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، الگوی مثبت

معرفی کتاب: در این کتاب تلاش شده است تا رشادت‌ها، مدیریت نظامی و سیاسی شهید سردار قاسم سلیمانی به مخاطبان شناسانده شود. عملکرد و موضع‌گیری‌های ایشان به هنگام بزنگاه‌های تاریخی همچون فتنه ۸۸ و حضور ایشان در جنگ ۳۳ روزه از موضوعات بررسی شده در این کتاب است. دیدگاه مقام معظم رهبری، امام خامنه‌ای، درباره شهید سلیمانی نیز در این کتاب به طور مبسوط عنوان شده است.

تاریخ علم



۲۳. مارا، ویل. آلبرت اینشتین: نابغه بدون مرز. نسرین نوش امینی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۲۴ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اختراعات علمی، فیزیک، جنگ جهانی دوم

معرفی کتاب: این کتاب مصور زندگی آلبرت اینشتین، دانشمند قرن بیستم، را چه از لحاظ شخصی و خانوادگی، چه از لحاظ کارنامه علمی و روند پیش‌برد اختراعاتش برای خوانندگان بیان کرده است. در این اثر از حلقه دوستان، همکاران و همسر اول اینشتین، میلو مارچ، که او هم نابغه بود و در تألیف مقالات اینشتین نقش مهمی داشت، یاد شده است.



۲۴. مزینانی، محمد کاظم. چهره‌های درخشان: شهریار. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۹۶ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شاعران، مشاهیر، ادبیات فارسی، شعر فارسی، تاریخ ایران

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا شاعر معاصر و نامدار ایرانی، استاد سید محمدحسین بهجت تبریزی مقلب به شهریار، را به علاقه‌مندان معرفی و در قالب داستان، وقایع و روند زندگی این شاعر بزرگ را روایت کند. در بخش نخست، سال‌شمار زندگی شهریار و در انتها اعلام و منابع کتاب آمده‌اند.

۲۵. بهبودی، هدایت‌الله. **رضانام تا رضاخان: زندگی‌نامه رضاشاه پهلوی از ۱۲۵۶ تا ۱۲۹۹**. تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی. ۱۴۰۰. ۳۹۶ ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: تاریخ معاصر، تاریخ معاصر ایران، مشاهیر، نظام‌های سیاسی، پهلوی، سرگذشت‌نامه‌ها، نفوذ، استعمار، انگلیس، حوادث تاریخی
معرفی کتاب: این کتاب زندگی‌نامه رضاخان، قبل از به حکومت رسیدن و تبدیل شدن به رضاشاه، را روایت میکند. از موضوعاتی که نویسنده بر آن تاکید کرده است نقش و نفوذ دولت انگلستان در امور داخلی ایران، انجام کودتای ۱۲۹۹، براندازی حکومت قاجار و به قدرت رساندن رضاخان و تأسیس حکومت پهلوی هستند. این کتاب تنها درباره دوره اول زندگی رضاخان، تولد تا کودتای ۱۲۹۹، توضیحاتی ارائه کرده است.



۲۶. عبداللهیان، حمید. **فارابی فیلسوف یواش**. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۱۶۰ ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجومعلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: طنز، داستان، مشاهیر
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «مشاهیر خندان» است. نویسنده با زبان طنز، زندگی‌نامه فارابی را به قالب رمان درآورده است. تصویرهای کتاب با همراهی واژه‌ها، لذتی شیرین و متفاوت از خواندن یک زندگی‌نامه را به خواننده می‌دهد. فارابی در علم، فلسفه، منطق، جامعه‌شناسی، پزشکی، ریاضیات و موسیقی تخصص داشت. بیشترین آثار او در زمینه فلسفه، منطق، جامعه‌شناسی و همچنین دانش‌نامه‌نویسی بود. وی، نخستین فیلسوفی است که در دوره اسلام ظهور کرده و روی همین اصل او را «استادالفلسفه» می‌نامند.



۲۷. عسگری، علی‌اکبر. **فرزانگان: باباطاهر**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۱۳۶ ص. رقعی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: مشاهیر، شاعران، ادبیات فارسی، شعر، شعر فارسی
معرفی کتاب: باباطاهر از شاعران قرن چهارم بود که اشعار او بیشتر در قالب دوبیتی و ترانه سروده شده‌اند. کتاب پیش‌رو، زندگی‌نامه باباطاهر را در قالب داستان برای نوجوانان علاقه‌مند به شعر و ادبیات فارسی روایت کرده است. در ابتدای کتاب، سال‌شمار مختصری از زندگی باباطاهر ارائه شده است. در انتهای اثر نیز اعلام و منابع عنوان شده‌اند.



۲۸. بهمن، کاوه. **فرزانگان: حافظ**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۱۴۰ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شعر، شعر فارسی، شعر، غزل، سرگذشتنامه، سرگذشت‌نامه‌ها، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: حافظ شیرازی از معروف‌ترین و محبوب‌ترین شعرای نامدار ایرانی در قرن هشتم است. بسیاری از افراد فقط اشعار این شاعر بزرگ را خوانده‌اند اما از زندگی او بی‌اطلاعند. این کتاب در تلاش است تا زندگی خواجه شمس‌الدین محمد، مقلب به حافظ را در قالب داستان برای خوانندگان روایت کند. در ابتدای کتاب سال‌شمار زندگی حافظ، سپس زندگی‌نامه و ده شعر از او ارائه شده‌است.



۲۹. فلاح آزاد، امید. **فرزانگان: زکریای رازی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۱۰۴ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: مشاهیر، سرگذشتنامه، تاریخ ایران، تاریخ علم، شخصیت‌ها، داستان علمی

معرفی کتاب: این کتاب زندگی زکریای رازی، شیمی‌دان قرن ۳ هجری شمسی، را در قالب داستان آورده است. در ابتدای داستان، سال‌شمار زندگی زکریای رازی از تولد تا مرگ او ذکر شده است. در انتهای اثر نیز اعلام و نام منابع استفاده شده آمده‌اند.



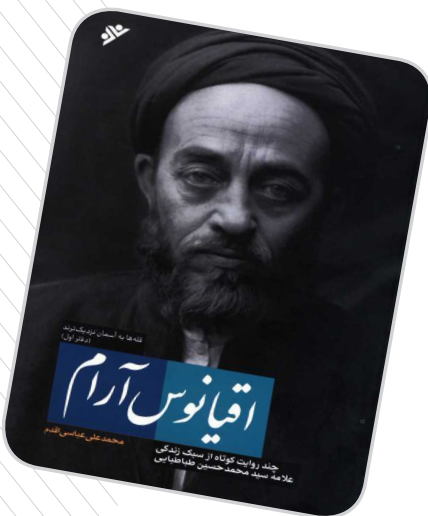
۳۰. عباسی اقدم، محمدعلی. **قله‌ها به آسمان نزدیک‌ترند: اقیانوس آرام: چند روایت کوتاه از سبک زندگی علامه سیدمحمدحسین طباطبایی**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، زندگی‌نامه‌ها، سبک زندگی مؤمنانه، سیره نبوی، مشاهیر، مفاخر ایران

معرفی کتاب: این کتاب درباره سبک زندگی سیدمحمد طباطبایی، فیلسوف و فقیه معاصر است. نویسنده تلاش کرده است برش‌های کوتاهی از وقایع زندگی علامه طباطبایی، همراه با گزیده‌ای از آثار ایشان، حکایت‌ها و نکته‌های نگزی که دیگران درباره این بزرگوار نوشته‌اند را ارائه دهد. در این اثر به سیره و سلوک علمای معاصر علامه که در حوزه‌های علمی و فلسفی، قلم زده‌اند و بیاناتی را بازگو کرده‌اند، اشاره شده است.

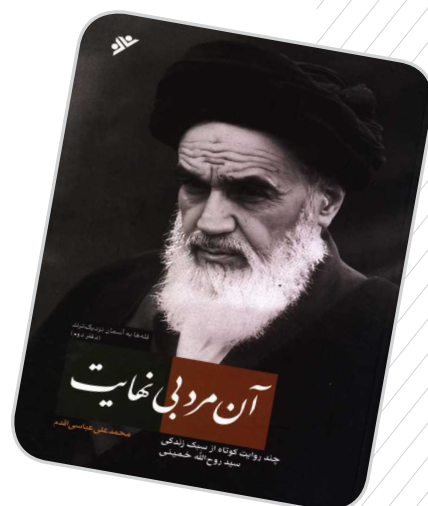


۳۱. عباسی اقدم، محمدعلی. **قله‌ها به آسمان نزدیک‌ترند: آن مرد بی‌نهایت: چند روایت کوتاه از سبک زندگی سیدروح‌الله خمینی(ره)**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۲۲۰ص. رقعی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، شیوه زندگی، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، امام خمینی، مشاهیر

معرفی کتاب: کتاب حاضر حکایت‌گر بخش کوچکی از زندگی و احوالات امام خمینی(ره) است. نویسنده کوشیده است تا زندگی امام خمینی(ره) را از ابتدای تولد ایشان، ارتباط امام(ره) با پدرشان که در جوانی به شهادت رسیدند، دوران تحصیل، فعالیت‌های سیاسی، دوره تبعید به عراق و فرانسه، انقلاب شکوهمند اسلامی تا رحلت امام(ره) را در حد مختصر روایت کند. در این اثر نقل‌قول‌هایی از علما و روحانیون و ارجاعات زیادی به کتاب‌های گوناگون همچون صحیفه امام(ره) به کار رفته‌اند.



۳۲. جیلیوتی، جیم. **کی؟ چی؟ کجا؟: استیون هاوکینگ**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: فیزیک، مشاهیر، دانشمندان، فیزیک نظری، سرگذشت‌نامه، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: استیون هاوکینگ فیزیک‌دان و کیهان‌شناسی بود که با نظریه‌های علمی و کتاب‌هایی مثل: تاریخچه مختصر زمان، طرح بزرگ و... جهان علم را دگرگون کرد. کتاب حاضر زندگی استیون هاوکینگ، از کودکی تا سال ۲۰۱۸ که او درگذشت را چه از لحاظ علمی و کاری چه در بُعد خانوادگی و شخصی، برای مخاطبان روایت کرده است. در میان کتاب، زندگی‌نامه دانشمندان دیگر همچون نیوتن نیز بازگو شده‌اند. علاوه‌بر این بخش‌هایی نیز گنجانده شده‌اند که نویسنده نظریات گوناگون فیزیکی را با هم مقایسه کرده است.



۳۳. مدینا، نیکو. **کی؟ چی؟ کجا؟: چنگیزخان**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقعی.

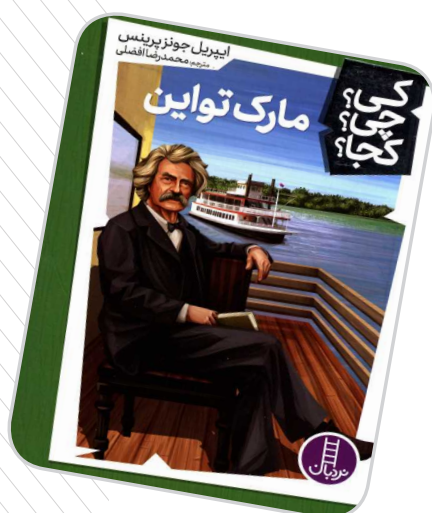
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: جنگ، جنگ قدرت، مشاهیر، تاریخ ایران، تاریخ جهان

معرفی کتاب: این کتاب درباره چنگیزخان مغول، از بدو تولد تا مرگ، و خانواده او اطلاعاتی را به مخاطب ارائه می‌کند. چنگیزخان زندگی پرماجرایی داشت و در جوانی رئیس ایل خود شد. او به مرور قدرتمند شد و از رؤسای ایل لقب چنگیزخان را گرفت. او کشورهای چین، ایران، بخش‌هایی از روسیه، بخشی از ترکیه و... را فتح کرد. نویسنده در کتاب حاضر، جنگ‌ها و فتح‌های چنگیزخان، شرایط آن روزگار و خلق‌و‌خوی ایل مغول را شرح داده است.





۳۴. پرینس، ایپرل جونز. کی؟ چی؟ کجا؟ مارک تواین. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: مشاهیر، سرگذشتنامه، سرگذشت نامه‌ها، ادبیات خارجی، آمریکا، فعالیت‌های هنری، هنر

معرفی کتاب: این کتاب زندگی مارک تواین، نویسنده نامدار قرن ۱۹ آمریکا، را به زبانی ساده روایت کرده است. مارک تواین در طول زندگی‌اش به سفرهای زیادی رفته است و این کتاب علاوه بر معرفی مارک تواین، خواننده را با بسیاری از جاذبه‌های گردشگری اروپا و خاورمیانه نیز آشنا می‌کند. در صفحه‌های انتهایی کتاب، برخی از آثار این نویسنده معرفی و سپس سیر تاریخی زندگی او عنوان شده است.



۳۵. فایینی، سارا. کی؟ چی؟ کجا؟ ناسا. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: فضا، پژوهش‌های علمی، تحقیق علمی، اکتشافات علمی، آسمان، اجرام آسمانی، مشاهیر

معرفی کتاب: «ناسا» اداره کل ملی هوانوردی و فضا در آمریکا است که در زمان جنگ سرد، دهه ۵۰ میلادی، مقدمات تأسیس آن به وجود آمد. کتاب حاضر درباره چرایی تأسیس، اهمیت پروژه، مؤسسان، رکوردها و دستاوردهای این سازمان اطلاعاتی را ارائه کرده است. در میان فصل‌ها، بخش‌هایی نیز برای افزایش اطلاعات فضایی مخاطبان همچون: فضاوردان چگونه پیام می‌فرستند، غذا در فضا چگونه سرو می‌شود و... گنجانده شده است.

داستان



۳۶. خاکبازان، سمانه آسنا و راز کنیسه. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۵۶ص. رقعی.

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: غدیر خم، امام علی(ع)، یهودیت، داستان‌های مذهبی، ادبیات نوجوانان، داستان ماجراجویانه، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: آسنا دختری نوجوان و یهودی است که بعد از مرگ پدر و مادرش نزد پدر بزرگش «صدقی» در قلعه خیبر زندگی می‌کند. صدقی که از عالمان و کاهنان اعظم یهود در کنیسه است متوجه توطئه‌ای بزرگ می‌شود. پدر بزرگ رازی را در اختیار آسنا قرار داده و از او خواسته نامه‌ای را به دست مردی بزرگ برساند.

۳۷. آلبوس، کیت. آن‌جا که ماه خانه دارد. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۷۲ ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های خانواده، جنگ جهانی دوم، کودک و نوجوان، داستان ماجراجویانه، رمان، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: این داستان درباره یک خواهر و دو برادر است. آن‌ها پدر و مادرشان را مدتی پیش از دست داده بودند و با مادر بزرگشان در انگلستان زندگی می‌کردند. حالا مادر بزرگ نیز از دست رفته بود و آن‌ها تنها و بی‌سرپناه شده بودند. آن زمان، حدود سال ۱۹۴۰ بود. جهان در اوج جنگ جهانی دوم و درگیر قحطی، مرگ و مشکلات بود. در این شرایط بهم‌ریخته و ترسناک، سرنوشت سه کودک ۹-۱۱ و ۱۲ چه می‌شود؟ آن‌ها می‌توانند برای خودشان جایی مناسب زندگی پیدا کنند و مجبور به جدانشدن از همدیگر نشوند و همچنان یک خانواده باقی بمانند؟ این قصه سرنوشت عجیب این سه نفر را بازگو می‌کند.



۳۸. آراین، آرمان. آینده کهن. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۴۰۰ ص. رقی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو/ معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: رمان، داستان کهن ایران، نوجوانان، قرآن، پیامبران، داستان پیامبران، داستان دینی

معرفی کتاب: پادشاهی با لباس مبدل در نیمه شب به میان مردم می‌رود تا حقایق را که احتمالاً نمی‌داند بداند، پیرمردی را می‌بیند و او قصه زندگی خودش را بیان می‌کند که در برهه‌ای متحول شده و اصل قصه وقایعی است که شنیده و متحول شده است. از زبان اجنه وقایعی درباره تک تک پیامبران و سرگذشتشان شنیده تا پیامبر اسلام. اجنه در شبی در بیابانی عظیم دور هم جمع اند و این مطالب را می‌گویند و می‌شنوند و پیرمرد که بر اثر حادثه‌ای در آن بیابان گیر افتاده، ناخواسته همه چیز را می‌شنود و متحول می‌شود و حالا نیمه شب به پادشاه می‌گوید و او نیز...



۳۹. شیخی، مژگان. ادبیات کهن ایران: شاه و دلک، قصه. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۹۶ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان کهن ایران، بازنویسی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: داستان‌های این کتاب که برگرفته از ادبیات کهن ایران است، حاوی پیام‌های آموزنده اخلاقی و تربیتی و مهارت‌های اجتماعی از قبیل دوری از غرور و تکبر، سزای دوستی با افراد نادان، عاقبت اندیشی، فواید دانایی و دانش و مشورت با افراد دانا، عاقبت خودخواهی و ... است.



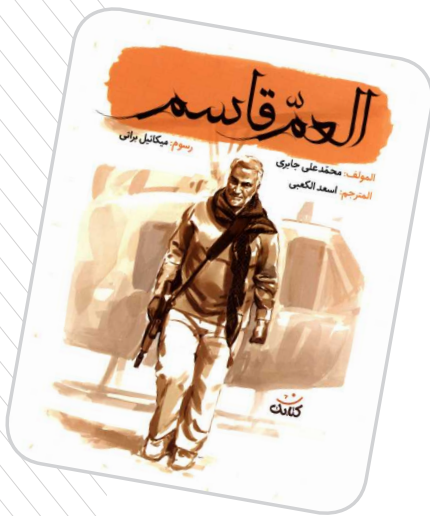
۴۰. جابری، محمدعلی. **العم قاسم**. اسعد الکعبی. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۴۸ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انقلاب اسلامی، تاریخ انقلاب، آموزش زبان عربی، سردار سلیمانی، قهرمانان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، خاطره، خاطره نویسی

معرفی کتاب: این کتاب مصور ۲۰ داستان دارد و شخصیت حاج قاسم سلیمانی را در ابعاد متعدد، مثلاً رفتار ایشان با خانواده و مدیریت نظامی‌شان، از زاویه‌های گوناگون برای خوانندگان روایت می‌کند. داستان‌ها، از زبان فارسی به زبان عربی ترجمه شده‌اند و قصد دارند علاوه بر آشنا کردن مخاطبان با حاج قاسم، زبان عربی آن‌ها را نیز تقویت کنند.



۴۱. پنی پارکر، سارا. **پاکس**. فاطمه یگانه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۳۲ص. رقی. **مخاطب:** دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: رمان، داستان، کودک و نوجوان، نوجوانان، داستان آموزنده، محیط زیست، جنگ

معرفی کتاب: این کتاب، داستان پسر نوجوانی است که روباهی را بزرگ کرده؛ اما مجبور به جدایی از روباهش می‌شود، بعد از مدت کمی با تلاش و سختی فراوان و طی مراحل به جستجوی روباهش می‌رود و او را پیدا می‌کند در خلال داستان، زشتی جنگ و آسیب‌هایی که برای حیوانات و طبیعت دارد، از زبان روباه بیان می‌شود.

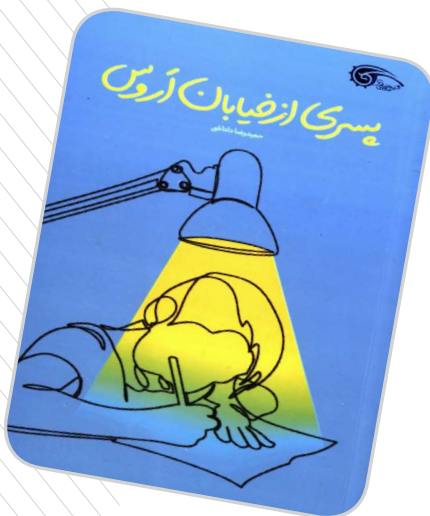


۴۲. داداشی، حمیدرضا. **پسری از خیابان اروس**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۹۲ص. رقی. **مخاطب:** دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، تلاش و پشتکار، داستان، خاطره نویسی، تاریخ شفاهی، تاریخ معاصر، جنگ ایران و عراق، پهلوی

معرفی کتاب: داستان درباره پسری به نام امیرحسین، نوجوانی اهل آبادان است که قبل از جنگ به همراه خانواده از آبادان به تهران مهاجرت کرده اند و ماجرای گم شدن برادر بزرگترش را در اواخر حکومت پهلوی تا ماجراهای رخ داده در سال‌های اول بمباران در تهران و آبادان را در قالب روایت اول شخص، یادداشت‌های روزانه و نامه‌های او به دختر عمه اش که به خارج از کشور مهاجرت کرده اند روایت می‌کند.



۴۳. سلیمانی، نقی. پیامبر رمان بلند: براساس قرآن و با استفاده از نهج البلاغه، کتاب‌ها و روایت‌های معتبر. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۷۰۰ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: داستان دینی، زندگی‌نامه‌ها، پیامبران اولوالعزم، رمان، ادبیات نوجوانان، حضرت محمد(ص)، زندگی اسلامی، زندگی‌نامه پیامبران، سبک زندگی مؤمنانه، الگوها، الگوی مثبت
معرفی کتاب: درحقیقت قصه زندگی محمد (ص) با نزول آیه قرآن شکل می‌گیرد، با هر آیه در طول سال‌های وحی، قرآن به حالات، شخصیت و حوادثی که بر پیامبر (ص) می‌گذشته، اشاره‌های ضمنی یا مستقیم دارد، که این خود سرخ‌هایی برای یافتن وقایع طول زندگی پیامبر (ص) و روش او به‌دست می‌دهد. این کتاب یک رمان بلند است که در آن زندگی پیامبر اسلام (ص) در دوران‌های گوناگون براساس قرآن و با استفاده از نهج‌البلاغه، کتاب‌ها و روایت‌های معتبر از پیش از تولد تا زمان بعثت و پس از آن، برای نوجوانان، بازگو شده است.

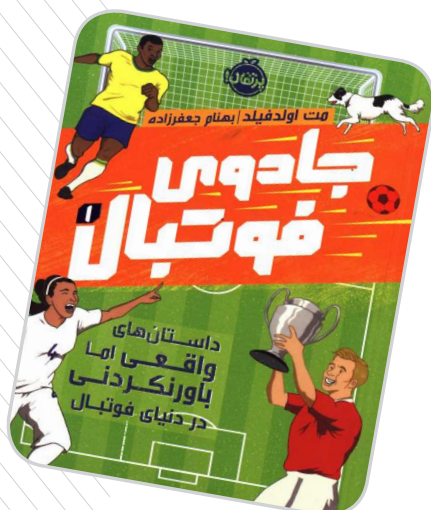


۴۴. جعفری، محمدعلی. تاوان عاشقی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۱۵۲ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، عشق، داستان‌های مذهبی، تلاش و پشتکار، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی
معرفی کتاب: «آلاء» دختر دانشجوی بیست و پنج ساله مسلمان اهل غزه در دانشگاه «الازهر» درس می‌خواند. پدرش نظامی و مادرش استاد تاریخ و دو برادر دارد به نام‌های «نمر» که سه سال از او بزرگتر است و «سامر» سه سال از آلاء کوچکتر است. آلاء از پنج سالگی به همراه خانواده به لیبی می‌رود و در هفده سالگی به غزه برمی‌گردند. پدرش چون به نیروهای سازمان‌های مبارز فلسطینی آموزش می‌داده مطرود فلسطین محسوب می‌شود و در همانجا می‌ماند. او به همراه ۴ دانشجو در فضای مجازی فعالیت‌های سیاسی انجام می‌دهند. آنان فراخوان تجمع و اعتراض می‌دهند و علیه تحریم، کمبود امکانات، سختگیری برای سفر به خارج از غزه و محاکمه خائنین حکومتی شعار سر می‌دهند و



۴۵. روزبهانی، نرگس. تنی. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، رمان، فرهنگ اسلامی، داستان‌های اجتماعی، فعالیت‌های اجتماعی، انقلاب اسلامی
معرفی کتاب: این کتاب، رمانی در ژانر اجتماعی است که تلاش می‌کند تصویری ملموس از زندگانی یک خانواده روحانی و زیست‌طلبگی، ارائه کند. داستان از زبان پسری ۱۷ ساله روایت می‌شود؛ پسری که در جامعه مذهبی، اولین سال‌های جوانی خود را می‌گذراند و در یافتن رشته و راه زندگی دچار تردید و ابهام است. گم شدن «عطا»، برادر او، در باز یافتن راهی که گم کرده، اثرگذار می‌شود و





۴۶. اولدفیلد، مت. **جادوی فوتبال: داستان‌های واقعی اما باورنکردنی در دنیای فوتبال**. بهنام جعفرزاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۶۸ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ورزش، ادبیات کودک و نوجوان، فوتبال، مشاهیر، داستان تاریخی، سرگرمی‌ها

معرفی کتاب: یکی از جملات مهم این کتاب «فوتبال صرفاً یک بازی نیست» است و نویسنده در تمام فصل‌های اثر سعی دارد همین جمله را به خواننده اثبات کند. این کتاب ماجراهایی را روایت می‌کند که فوتبال در آن‌ها تأثیرات بزرگ و کوچکی گذاشته و در زمان‌هایی غیرمنتظره نمودار شده است. در کتاب حاضر از اتفاقات و چالش‌های فوتبال زنان انگلستان و بازی‌های به یادماندنی، مانند بازی ایتالیا و زامبیا در سال ۱۹۹۳ که کسی باور نمی‌کرد زامبیا بازی را ببرد یاد شده است.



۴۷. محمدی، احسان. **جان پدر کجاستی؟**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۱۵۶ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، داستان کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب شامل پنج داستان از دو حادثه تلخ در افغانستان است که با تیراندازی و عملیات انتحاری همراه بوده و موجب زخمی و شهید شدن بسیاری از محصلان مدرسه و دانشجویان دانشگاه شده است. در این داستان‌ها سختی‌های مردم افغانستان اعم از شیعه و سنی بیان می‌شود که چگونه یک پدر و مادر فرزندان‌شان را بزرگ می‌کنند اما برای تحصیل مجبورند روزانه چندین بار بمیرند و زنده شوند تا بچه‌هایشان به محل تحصیل بروند و بازگردند.



۴۸. مطهری، مرتضی. **داستان راستان**. تهران: انتشارات صدرا. ۱۳۹۷. ۳۶۸ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان، امامان، داستان‌های اخلاقی، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب شامل حکایات آموزنده بسیاری درباره شخصیت، رفتار، رهنمودها و سیره زندگی پیامبر اسلام (ص) و امامان معصوم (ع) است. مطالعه این کتاب، تعریفی جدید از جامعه اسلامی ارائه می‌دهد که بسیار جذاب و سرشار از حکمت، بزرگی و مهربانی است. این داستان‌ها علاوه بر آنکه عملاً می‌تواند راهنمای اخلاقی و اجتماعی سودمندی باشد، معرف روح تعلیمات اسلامی نیز هست و مخاطب از این رهگذر با حقیقت و روح تعلیمات اسلامی آشنا می‌شود و می‌تواند خود، محیط و جامعه‌اش را با این مقیاس‌ها اندازه بگیرد.

۴۹. بابایی، رقیه. **دختری که پروانه شد**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۹۶ ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مشاور

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات دینی، ادبیات نوجوانان، کودکان و نوجوانان، داستان‌های مذهبی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: زیتون دختری است هم عصر حضرت زهرا سلام الله علیها که برای مردی عرب کار می‌کند. او توسط ابوحسد از زنده به گور شدن نجات یافته و حالا کنیز ابوحسد شده است. تنها آرزوی زیتون این است که نشانه ای از قبیله و خانواده خود بیابد تا شاید در نهایت بتواند مادر عزیزش را پیدا کند. او ناخواسته با دختر پیامبر آشنا می‌شود و نور وجود ایشان دل زیتون را روشن می‌کند. در پی این آشنایی حوادثی برایش اتفاق می‌افتد که منجر به برآورده شدن تمام آرزوها و خواسته های او می‌شود.



۵۰. صالحیان، عطیه‌سادات. **در اسارت نفرت**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۲۸ ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: غدير خم، امام علی(ع)، ادبیات نوجوانان، داستان‌های مذهبی، ادبیات دینی، سبک زندگی مؤمنانه، مهارت های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، رمان، داستان دینی

معرفی کتاب: روزبه، نوجوانی دوازده‌ساله است که با برادرش سام که کودکی هشت‌ساله است و پدر خود همراه می‌شود تا برای تجارت به حجاز بروند. آن‌ها در نزدیکی مدینه با راهزنان روبه‌رو می‌شوند. پدر کشته شده و روزبه و سام به بردگی گرفته می‌شوند. رمان «اسارت و نفرت» در واقع بیانگر فراز و نشیب‌ها، وقایع دردناک زندگانی روزبه و نحوه مواجهه او با پیامبر و واقعه غدیر است.



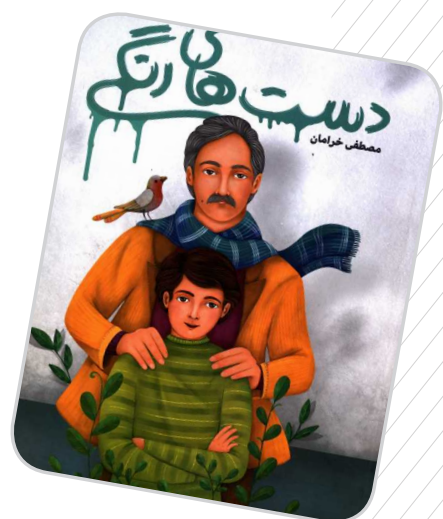
۵۱. خرامان، مصطفی. **دست‌های رنگی**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۱۱۶ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، انقلاب اسلامی، کودکان و نوجوانان، تاریخ انقلاب، تاریخ معاصر ایران، رمان، داستان تاریخی

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستان بلندی از مهم‌ترین دوره تاریخ معاصر کشورمان را با بیانی مناسب نوجوانان روایت می‌کند که درباره حوادث و شور و التهاب ماه‌های پیش از وقوع انقلاب اسلامی است. شخصیت اصلی این داستان استوار گارایی است. او دوست ندارد کسی روی دیوارهای خانه‌اش شعار بنویسد و مشکل استوار گارایی و نحوه برخورد او با این معضل، موضوع اصلی داستان پیش‌رو است. گارایی پسر نوجوانش را مأمور می‌کند از دیوار خانه و بدون شعارماندن آن مراقبت کند و این اقدام اتفاقاتی دیگری را رقم می‌زند.





۵۲. مالک، نیلوفر. **رمان نوجوان: انتقام**. تهران: به نشر. ۱۴۰۱. ۱۳۶ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های حادثه‌ای، خشم، کنترل خشم، داستان ماجراجویانه، رمان، داستان آموزنده
معرفی کتاب: این داستان درباره پسری نوجوان و برادر اوست. آن‌ها و چند نوجوان دیگر به خاطر لحظه‌ای خشمگین شدن مرتکب فاجعه می‌شوند و یکی از دوستانشان را به قتل می‌رسانند. این فاجعه باعث می‌شود باقی خانواده‌ها به فکر انتقام گرفتن از هم بیفتند و دیوارهای وقوع حادثه‌هایی جدید چیده شوند. در این قصه برادری برای نجات برادر خود از قصاص، تلاش می‌کند و مخاطب در خلال این قصه با بخش‌هایی از زندگی حضرت حمزه (ع) و ائمه و پیامبران نیز آشنا می‌شوند.



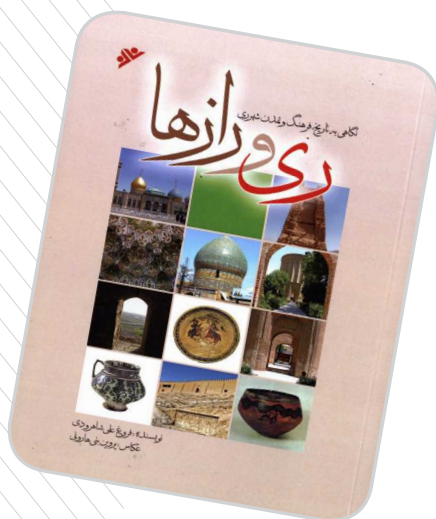
۵۳. فعله‌گری، مرضیه. **رمان نوجوان: خانه مرموز مادر بزرگ**. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۸۸ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: کسب و کار، داستان، داستان‌های خانواده، مهارت زندگی، مدیریت زندگی، تلاش و پشتکار، داستان معمایی
معرفی کتاب: داستان خانواده‌ای چهارنفره که در پی شکست مالی، مجبور به زندگی در خانه‌ی قدیمی مادر بزرگشان می‌شوند. ابتدا ناراضی هستند و مدام به خودشان یادآوری می‌کنند که مدت کوتاهی در آن خانه‌ی قدیمی می‌مانند اما رفته رفته، با چیستان‌ها و معماهایی از سوی مادر بزرگشان روبرو می‌شوند که به خانه‌ی قدیمی و سبک زندگی روستایی علاقمند می‌شوند و مادر و پدر خانواده، آرامش را در آن خانه می‌یابند.



۵۴. علی شاهرودی، فروغ. **ری و رازها: نگاهی به تاریخ، فرهنگ و تمدن شهری**.

تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۱۳۶ص. وزیری.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، تاریخ ایران، تاریخ باستان، تاریخ معاصر ایران، تاریخ ادیان، تمدن اسلامی، فرهنگ و تمدن ایرانی، ادبیات داستانی، داستان
معرفی کتاب: این کتاب تالیفی است درباره تاریخ، تمدن و فرهنگ شهر ری. نویسندگان روند متداول کتب تاریخی را در پیش نگرفته بلکه در دل داستان نکات تاریخی اش را مطرح کرده است. «مونس» که یک دختر دبیرستانی است، یک برادر شهید دارد و برادر دیگرش در فرانسه زندگی می‌کند. برادرش چون نگران حال پدرشان است، برای مدتی به ایران بر می‌گردد. آخرین نامه شهید را به مونس نشان می‌دهد و او را تشویق به گشتن در تاریخ شهر ری می‌کند تا از نامه رمزگشایی کندو

۵۵. زواریان، زهرا. **زنی در جزیره‌ای گمنام**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رقی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو/ معلمان/ کارشناسان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان، تاریخ

معرفی کتاب: این کتاب، رمانی است که تقدیس خلقت زن در سایه تسبیح الهی را به تصویر می‌کشد. این داستان، روایتگر بانویی است که پس از ۲۵ قرن جسدش به همراه الواح و نقاشی‌هایی در جزیره‌ای دورافتاده و خالی از سکنه به نام «کا» کشف می‌شود. جسدی که در گذر عصرها و قرن‌ها سالم مانده است! گروهی از ایران برای تحقیق روی این پیکر به جزیره سفر می‌کنند و متوجه می‌شوند که ماجرای این زن در یکی از کتاب‌های روایی نیز نقل شده است...



۵۶. نعما، محسن. **ستاره ثریا: داستان‌ها و مطالبی زیبا از ایرانیان و افتخارات اسلامی‌شان**. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۱۷۶ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تاریخی، داستان دینی، مشاهیر، تاریخ علم، اختراعات علمی

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستان‌هایی است از ایرانیان و علاقه‌مندی آنها به اسلام و علاقه آل الله به ایرانیان به ویژه سلمان فارسی. در یکی از داستان‌ها سرگذشت روزبه و چگونگی مسلمان شدن وی بیان می‌شود. همچنین بیان می‌شود که علم اگر در ثریا هم باشد، مردانی از ایران آن را به دست می‌آورند و در بیان مقام تلاش ایرانیان برای رسیدن به مقصد و مقصود اسلام، احادیث و روایاتی را می‌آورد.



۵۷. کشمیری، رضا. **سلام بر میت**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان، مرگ، معاد، اعتقادات مذهبی، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب، داستان طلبه جوانی است که برای آموزش قرآن در ماه رمضان، به روستایی رفته اما با نیامدن روحانی روستا، مجبور می‌شود جای او را بگیرد، منبر برود و برای مرده‌های روستا نماز میت بخواند. اما او از کودکی، ترسی به دل دارد که در جوانی هم گریبانش را گرفته؛ ترس از مرگ و مرده‌ها! به قدری که آمار پیرمردها و پیرزن‌های روبه‌موت روستا را درمی‌آورد که حواسش باشد تا آخر رمضان نمیرند! و....



۵۸. نعماً، محسن. شب آفتابی. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۶۸ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان، عاشورا، اصحاب ائمه، امامان، قیام‌های عصر امامت

معرفی کتاب: این کتاب درباره شخصیت «حر بن یزید ریاحی» است؛ فرمانده‌ای که به دستور «یزید بن معاویه» برای سد کردن راه سپاه امام حسین (ع) عازم شد و همان‌طور که دستور داشت، پیش از رسیدن کاروان امام (ع) به کوفه، با سپاه خود راه را بر ایشان بست. اما حر هنگام حرکت و اعزام به این مأموریت، ندایی غیبی شنید که او را به بهشت نوید می‌داد و وقتی راه کاروان امام حسین (ع) را سد کرده بود، معنای آن ندای غیبی را نمی‌فهمید. حر با دمیدن آفتاب صبح عاشورا، باور کرد که جنگ با حسین بن علی (ع) جدی است و بناست امام و یارانش در جنگی نابرابر کشته شوند...



۵۹. یزدانی، معصومه. شبی که زهر شد. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۷۲ص. رقعی. مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: نهج‌البلاغه، امام علی (ع)، ماه رمضان، ادبیات نوجوانان، داستان‌های مذهبی، داستان دینی، مضامین تربیتی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: نویسنده با استفاده از نامه ۴۷ نهج‌البلاغه آخرین روزهای زندگی امام علی را روایت کرده که در نهایت به ضربت خوردن و شهادت ایشان ختم می‌شود. در این داستان ما با راویان متعددی مواجهیم که از زاویه نگاه آنها و به صورت موازی با حوادث داستان درگیر می‌شویم. در جریان روایات داستان، ارزش‌های اخلاقی مورد توجه حضرت علی علیه‌السلام همچون رسیدگی به یتیمان و محرومان، انصاف در برخورد با دیگران حتی دشمنان و... به تصویر کشیده می‌شود.



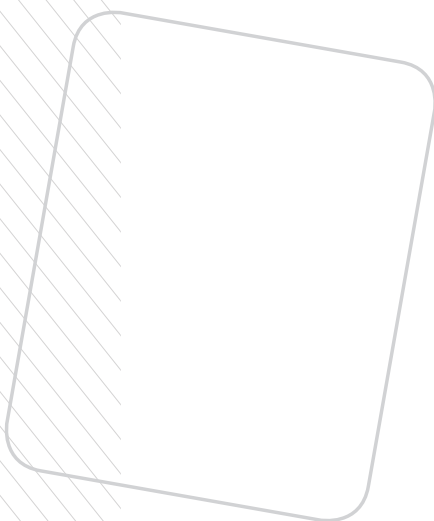
۶۰. هاشمی، سیدسعید. شیطان در خانه. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۴۰ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های مذهبی، امام حسن (ع)، حکومت دینی، داستان دینی، تشیع، داستان امامان

معرفی کتاب: «شیطان در خانه» روایتگر زندگانی، جوانمردی‌ها، فراز و نشیب‌ها و نحوه به شهادت رسیدن امام حسن مجتبی (ع) می‌باشد. در این کتاب حیات امام حسن (ع) و دسیسه‌ای که در این بین دشمنان برای قتل او از پیش برنامه‌ریزی کرده بودند و در نهایت شهادت ایشان توسط همسرشان (جعه) به خوبی به روایت داستان درآمده است و با ظرافت تمام مظلومیت و جوانمردی حضرت را برای مخاطب نوجوان به تصویر می‌کشد.



۶۱. آوی. صلیب سربی. حسین ابراهیمی. تهران: افق. ۱۳۹۲. ۳۴۸ ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات کودک و نوجوان، داستان

معرفی کتاب: در این کتاب، پسری نوجوان و فقیر به نام «استا» که ۱۳ سال دارد، در جنگ و گریز با قاتلانی است که او را تعقیب می کنند. پسرک پی می برد که پدرش یک لُرد انگلیسی است و اگر این حقیقت فاش شود او جانشین پدر خواهد شد. قاتلان می خواهند از این اتفاق جلوگیری کنند...



۶۲. رحماندوست، مصطفی. ضرب المثل ها و قصه هایشان: قصه های اردیبهشت.

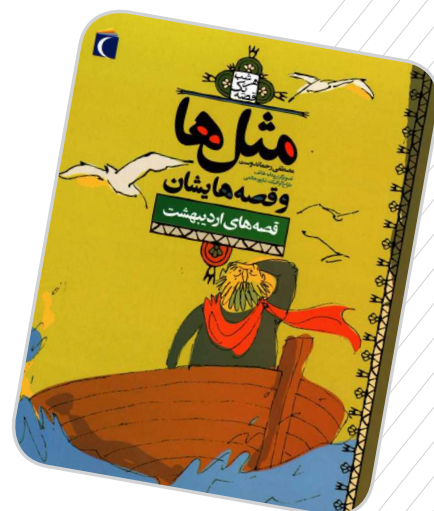
تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲۸ ص. وزیری.

مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: مثل در ادبیات ما جایگاه ویژه ای دارد. هر مثلی به خودی خود تاریخ فشرده ای است که مردم امروز را به ریشه های فرهنگی گذشته کشورمان پیوند می زند. مثل ها بسیار ارزشمندند، زیرا عمری به درازای عمر انسان دارند. هر مثلی تاریخ و قصه شیرینی دارد که از نوع زندگی، باورها و آداب و رسوم اجداد ما پرده برمی دارد و به ما امکان می دهد که با تکیه بر تجربه های پیشینیان بهتر زندگی کنیم. کتاب حاضر، جلد دیگری از مجموعه «مثل ها و قصه هایشان» است و شامل قصه ها، افسانه ها، مثل ها، حکایت های طنزآمیز و... می باشد که پایه و اساس همه یک ضرب المثل است.



۶۳. رحماندوست، مصطفی. ضرب المثل ها و قصه هایشان: قصه های اسفند.

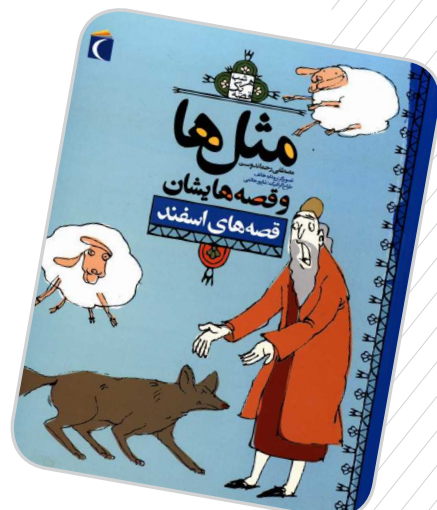
تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲۸ ص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز

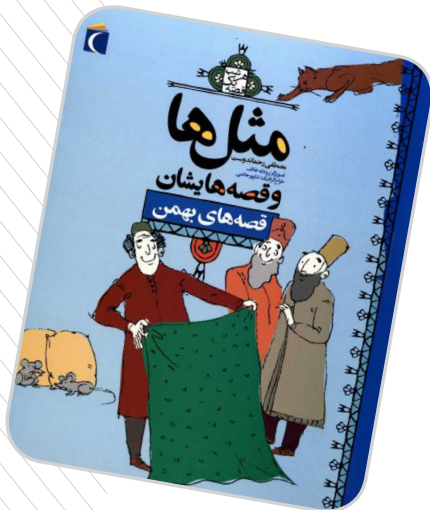
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب المثل، ادبیات تعلیمی، داستان های فارسی، ادبیات کهن

معرفی کتاب: ضرب المثل هایی که روزانه در گفت و گوهایمان از آن ها استفاده می کنیم سرگذشت و داستانی دارند که به دوره ای تاریخی مثل زمان شاه عباس صفوی، حضرت سلیمان و... یا کتابی نسبت داده شده اند. کتاب حاضر داستان این ضرب المثل ها که سازنده بخشی از ادبیات غنی فارسی هستند را گردآوری کرده و به نثر امروزی برگردانده است. این کتاب ۲۹ داستان دارد که هر کدام دلیل به وجود آمدن ضرب المثلی را بیان می کنند. برخی از این ضرب المثل ها عبارت اند از: عطایش را به لقایش بخشیدم؛ از هفت خان رستم گذشته؛ کره را روغن کرده.

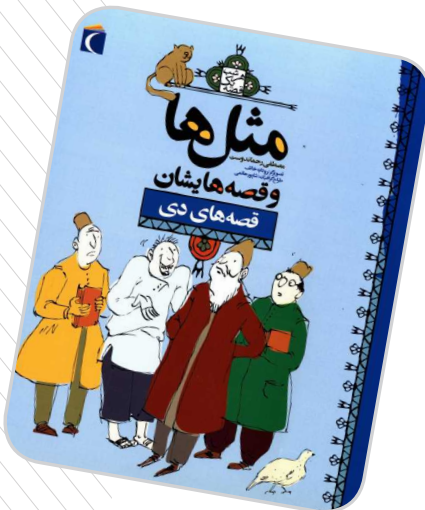


۶۴. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های بهمن**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۳۲ص. وزیری.
مخاطب: دانش‌آموز



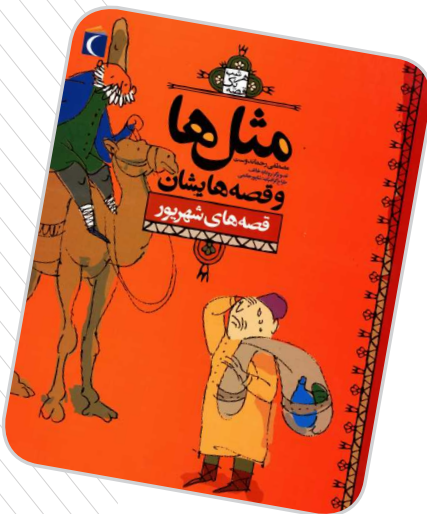
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، قصه‌گویی، داستان آموزنده، داستان تاریخی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، ضرب‌المثل، فرهنگ و تمدن ایرانی
معرفی کتاب: کودکان دوست دارند که شب‌ها هنگام خواب قصه‌ای بشنوند و با خیال‌پردازی درباره آن داستان به خواب بروند. حال تصور کنید قصه‌ای که برای فرزندتان می‌خوانید داستانی با ریشه‌های تاریخی و ادبی باشد و هرکدام از آن‌ها به ضرب‌المثلی نیز تبدیل شده باشند. این کتاب روایت‌کننده همین داستان‌هاست و سعی دارد دلیل و ماجرای چگونه به وجود آمدن برخی از ضرب‌المثل‌ها را بازگو کند. کتاب حاضر سی ضرب‌المثل را شرح داده است و نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: دسته گل به آب داده؛ علی بونه‌گیر؛ هرچه نصیب است یا همان می‌دهند.

۶۵. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های دی**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲۴ص. وزیری.
مخاطب: دانش‌آموز / معلم



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، فرهنگ و تمدن ایرانی، داستان‌های فارسی
معرفی کتاب: در این کتاب، ۳۰ داستان به تعداد شب‌های هر ماه شمسی، از ضرب‌المثل‌های ایرانی، آورده شده و در آخر هر داستان سه موضوع گفتگو در مورد داستان درج گردیده است: یک ضرب‌المثل نزدیک به همان مع، دو سوال در مورد همان موضوع در روزگار فعلی.

۶۶. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های شهریور**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری.
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو / معلمان



پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، ادبیات کهن، ادبیات عامه، ادبیات شفاهی، داستان کهن ایران، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: کتاب حاضر در پی روایت‌کردن همین ماجراهاست که از دل آن‌ها ضرب‌المثل‌ها عنوان شده‌اند. نویسنده با مطالعه ادبیات عامه کهن و اشعار شعرای پارسی‌گو، ریشه و سرآغاز به وجود آمدن برخی از ضرب‌المثل‌ها را روایت کرده است. به طور مثال، اصطلاح «خروس بی‌محل» که به افراد وقت‌شناس گفته می‌شود، طبق اطلاعاتی که نویسنده به دست آورده است به زمان پادشاه افسانه‌ای ایران، کیومرث، برمی‌گردد.

۶۷. رحماندوست، مصطفی. **ضرب المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های فروردین**.

تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کوتاه،

ضرب المثل، مضامین تربیتی، ادبیات شفاهی

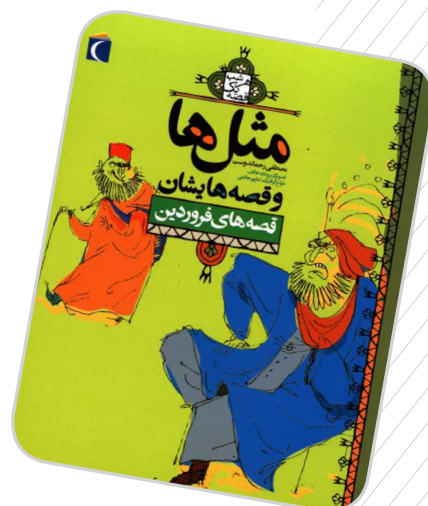
معرفی کتاب: در این کتاب، ۳۱ داستان از ضرب المثل‌ها و داستان‌هایشان برای

دوره یک ماهه فروردین در نظر گرفته شده است. ضرب المثل‌ها درباره موضوعاتی

چون حرص، خساست، زنگ بودن، حيله‌گری، دروغ‌گویی، تدبیر، عدالت، انصاف

و... است که به صورت داستانی کوتاه، نتیجه ای اخلاقی گرفته می‌شود و در پایان

هر داستان، ضرب المثل مربوط بیان می‌شود.



۶۸. شجاعی، سیدمهدی. **عشق اگر سایه خواست، من هستم**. تهران: کتاب

نیستان. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، امامان، اصحاب ائمه،

ادبیات دینی، داستان تربیتی، داستان های اخلاقی، داستان‌های مذهبی، داستان

امامان، ایمان

معرفی کتاب: داستان این کتاب، متنی شاعرانه دارد؛ توصیفات زیبا در وصف

ناامیدی و امید و شرحی شاعرانه از عشق و شوق در برابر امر امام زمانه. داستان

به روایتی از اصحاب امام کاظم (ع) اشاره دارد که در زمان حکومت برمکیان در

ری حاضر به اطاعت و پرداخت مالیات به آنان نمی‌شود؛ تا اینکه «یحیی بن خالد

برمکی» بر مسند حکومت ری یکی از مطیعان امامان شیعه را می‌نشانند.



۶۹. هاشمی، سیدسعید. **فرمانده گندم‌خوار**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۳۴۸ص.

رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، اسلام، اعتقادات مذهبی، امام حسین

(ع)، داستان دینی، قیام عاشورا، رمان، تشیع

معرفی کتاب: عمر سعد با سپاهی در بیرون کوفه اردو زده و آماده حرکت به سوی

ایران جهت مبارزه با دیلمیان و گرفتن حکومت ری است. در این میان ابن‌زیاد

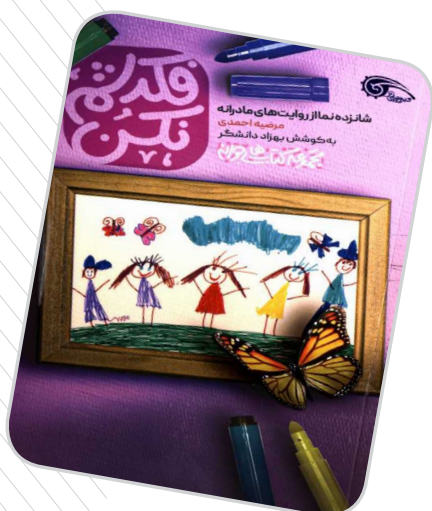
بر مسند حکومت کوفه می‌نشیند و عمرسعد را فرامی‌خواند و به او می‌گوید در

صورتی که حکومت ری را می‌خواهی باید به جنگ با حسین بن علی بروی و یا او را

وادار به بیعت کنی. فرمانده گندم‌خوار، رمانی است مهیج و شورآور درباره واقعه‌ی

عاشورا و مسائل پیش و پس از آن، که از زبان عمر بن سعد روایت می‌شود.





۷۰. احمدی، مرضیه. فکرشم نکن: شانزده نما از روایت‌های مادرانه. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۶۰ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، فرزندپروری

معرفی کتاب: این کتاب، ۱۶ روایت از ۱۶ نویسنده‌ای است که در فضای مجازی، دور یکدیگر نشستند، گپ زدند و خاطرات ریز و درشت‌شان را مرور کردند تا داستان مادریشان متولد شود. شانزده روایت از تلاش، پشتکار و ماجراهای مادرانی که می‌خواستند قاب عکس خانوادگی‌شان را بزرگ‌تر کنند، مادرانی که هر کدام صاحب سه فرزند هستند و با خرده‌روایت‌هایشان تلاش می‌کنند زندگی، شیرینی‌ها و سختی‌هایش را از لنز مادرانه برای مخاطب روایت کنند.



۷۱. والایی، علی‌اکبر. قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: نشان سیمرغ. تهران:

مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۴ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات تمثیلی، ادبیات نوجوانان، داستان‌های

عرفانی، داستان کهن ایران، بازنویسی، داستان آموزنده

معرفی کتاب: کتاب حاضر بازنویسی داستانی است از منطق الطیر عطار. پرندگانی که برای دیدن سیمرغ راهی سفر می‌شوند. هر کدام از پرندگان بهانه‌هایی می‌آورند ولی در نهایت سی پرنده موفق به رفتن در این سفر می‌شوند.



۷۲. یزدیان وشاره، یوسف. کاشف دریاهای نور: زندگی‌نامه داستانی علامه

محمدباقر مجلسی برای نوجوانان. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۶۶ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان، زندگی‌نامه‌ها، ادبیات نوجوانان، رهبران دینی، علما،

مفاخر ایران، تمدن اسلامی، فرهنگ و تمدن ایرانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر درباره زندگی علامه «محمد باقر مجلسی» از دوران کودکی تا زمان وفات است. در حدی که کلیت زندگی و منش و روش ایشان را به مخاطب برساند. نحوه تاثیر ایشان در جامعه، احترام به معلم، بی تفاوت نبودن به اوضاع حکومت در عین توجه به کارهای علمی، نبوغ همراه با تواضع از مطالب کتاب است.

۷۳. کریمی، رقیه. کتاب خاتم: درخت دروغ. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۶۴ ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان دینی، داستان کوتاه، داستان‌های مذهبی، کتاب‌های مذهبی، سبک زندگی مؤمنانه، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب چهار داستان کوتاه با نویسندگان گوناگون دارد. موضوع این داستان‌ها فضیلت‌های اخلاقی و آموزه‌های مذهبی است. در میان این داستان‌ها اطلاعاتی دینی مانند احادیث ائمه (ع) و داستان‌هایی درباره پیامبر (ص) بازگو شده‌اند. نخستین داستان کتاب حاضر درباره مردی است که هنگام حمله مغول به دست مغولان افتاده و در زندان آن‌ها اسیر شده است. حال این مرد چگونه باید با مغولان بی‌دین و بی‌آداب کنار بیاید و چه کار خواهد کرد؟



۷۴. کلکون، لوری. مارتین لوتر کینگ: مبارز صلح. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۲۸ ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، تاریخ، آزادی، آزادی‌های سیاسی، مشاهیر، تاریخ جهان، ادبیات بین‌الملل، تمدن غرب

معرفی کتاب: مارتین لوتر کینگ رهبر جنبش حقوق سیاه‌پوستان بود که جهان را با کوشش‌های خود تغییر داد. این کتاب مصور به زبان ساده داستانی، وقایع زندگی لوتر کینگ را از هنگام تولد که در خانواده‌ای بسیار مذهبی متولد شد تا زمانی که از دانشگاه فارغ‌التحصیل شد و جنبش مهم خود را به راه انداخت تا روزی که اتاق هتل ترور شد، بازگو کرده است. در انتهای کتاب بخش آزمون وجود دارد که مخاطب می‌تواند با پرکردن جای‌های خالی اطلاعات و حافظه خود را محک بزند.



۷۵. جعفری، محمدعلی. مجموعه داستان کوتاه: شغل شریف. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۱۲۴ ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان، داستان تربیتی، فرزندپروری، احترام به والدین، فرزندآوری، آینده‌نگری، تحدید نسل، پیام تربیتی

معرفی کتاب: کتاب مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه حول موضوع خانواده و فرزندآوری و مشکلات ناشی از تک فرزندی می‌باشد. داستان‌هایی که همگی پیرامون موضوع تحدید نسل و کاهش فرزندآوری در دهه‌های گذشته ایران می‌چرخند و با تلنگرهای مختلف، خطری بزرگ را به مخاطب گوشزد می‌کنند. این کتاب پر از حس‌های خوب و داستان‌هایی که پر از امید و زندگی است و شخصیت‌هایش با زندگی در ارتباط هستند و زندگی می‌کنند. کتابی که بوی سنت و زندگی می‌دهد و در کنار تلنگرها و هشدارها و یادآوری‌ها، مملو از امید و طراوت است.



۷۶. چوبین، دریا. **مجموعه داستان نوجوان: خاک، خون، پرتقال**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۷۶ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان، داستان دینی، داستان کودک، داستان‌های مذهبی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، سیره نبوی، سبک زندگی مؤمنانه، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: در این کتاب چند داستان برای نوجوانان با محتوای اخلاقی و مذهبی آمده‌اند. در میان این داستان‌ها نقل‌قول‌ها و داستان‌هایی از پیامبران و ائمه گنجانده شده‌اند. اولین داستان «خاک، خون، پرتقال» نام دارد. ماجرا درباره دختری دبیرستانی است که پدرش در جبهه دفاع مقدس رزمده است. دختر دوست دارد در تئاتر مدرسه برای بازی کردن در نقش اول انتخاب شود اما این کار چندان هم آسان نیست و برای او چالش‌هایی به همراه دارد. در میان این داستان‌ها، احادیث و روایت‌هایی از پیامبر(ص) و امامان(ع) روایت شده‌اند.



۷۷. نعمت‌اللهی، علی‌رضا/ فرجاد امین، نرگس/ آرمین، علی/ پاشایی گلمرز، لیل/ نوروزی خراسانی، علی‌رضا/ افشاری اصل، ایرج. **مجموعه داستان: بازی بزرگ**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، بزرگسالان، جنگ، دفاع مقدس، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: کتاب مجموعه‌ی ۵ داستان کوتاه از نویسندگان مختلف است. داستان اول «بازی بزرگ» به روزهای پایان جنگ افغانستان و طالبان می‌پردازد. داستان دوم «محمد» از عشق دختری به محمد که فرمانده است و دوست برادر دختر است، می‌گوید. داستان سوم «فجران» داستانی لامکان است و



۷۸. جمعی از نویسندگان. **مجموعه داستان: کتاب خاتم: ح مثل رحمت**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص. رقی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، داستان کوتاه، صبر، حضرت محمد(ص)، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: ۱۳ داستان کتاب، برگزیده بخش بزرگسال پنجمین دوره جشنواره «خاتم» درباره شخصیت حضرت محمد (ص) به شناخت شخصیت و مهربانی ایشان اشاره دارد. صبر و بردباری در برابر مشکلات و سختی‌ها، رفتار محبت آمیز با دیگران، جزای اعمال انسان در این دنیا و جهان آخرت محتوای برخی از این داستان‌هاست.



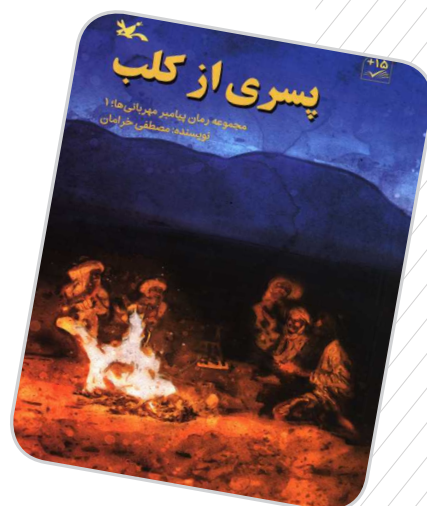
۷۹. خرامان، مصطفی. **مجموعه رمان پیامبر مهربانی‌ها: پسری از کلب**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اسلام، تاریخ اسلام، زندگینامه پیامبران، حضرت محمد(ص)، داستان تاریخی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: کتاب حاضر درباره زندگی پسری به نام زید است که در یک جنگ، اسیر دست دشمنان شده بود. حضرت محمد(ص) پس از مطلع شدن از زندگی زید، او را از اسارت آزاد کرد، به فرزندخواندگی گرفت و پرورش داد. زید از نخستین افرادی بود که به دین اسلام گروید و تا پایان عمر خود در کنار پیامبر اسلام(ص) ماند. این کتاب داستان، با بیانی ساده، علاوه بر بازگوکردن داستان زندگی زید، شرایط زندگی رسول‌الله(ص) و باقی مسلمانان را در سال‌های صدر پیش از اسلام روایت می‌کند.



۸۰. امباليا، کوامه. **مشت‌های افسانه‌ای: آتش در آسمان**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۶۶۴ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، آسمان، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی، رمان، داستان معمایی

معرفی کتاب: این داستان ماجراجویانه و هیجان‌انگیز درباره نوجوانی به نام تریسان است که دوستش را در یک تصادف از دست داده است. او با یک دفترچه که از دوستش به یادگار دارد به مزرعه پدربزرگ و مادربرگش می‌آید. این مزرعه به جنگلی منتهی می‌شود که جنگل معمولی‌ای نیست و تریسان را با چیزهایی روبه‌رو می‌کند که باورش برای کسی آسان نیست. این قصه شما را به دل جنگلی عجیب می‌برد؛ جنگلی با درختان کهن‌سال اما ماجرا برای تریسان بزرگ‌تر از این‌ها خواهد شد!



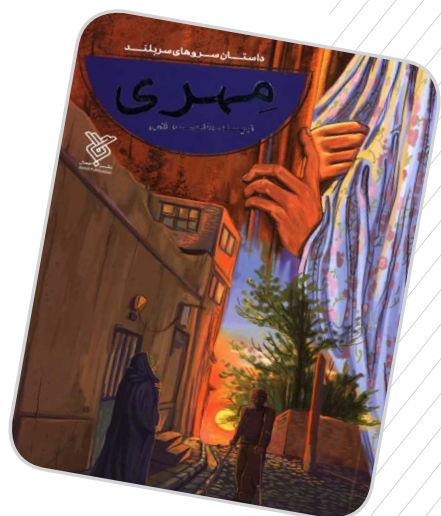
۸۱. غلامی، فاطمه. **مهری: داستان سروهای سربلند**. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۲۸۰ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مدیر / مشاور / کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ارزش‌های اجتماعی، ارزش‌های اخلاقی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، زنان، خانواده، داستان‌های خانواده

معرفی کتاب: مرتضی و مهری دو فرزند زیر هفت سال دارند. مرتضی راننده لودر است و در جبهه نیز با همین مهارت، کمک می‌کند. مهری در نبود مرتضی برای بچه‌ها، هم پدر است و هم مادر. زندگی‌ای سراسر شاد اما پر از فراز و نشیب دارند. نوبت آخری که مرتضی به جبهه می‌رود، اسیر می‌شود و پدر و مادرش فکر می‌کنند مرتضی شهید شده و برایش مراسم ختم می‌گیرند اما





۸۲. نصری، ابراهیم. **ناریا: سرزمین وارونه**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۷۶ص. رقی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، ادبیات کودک و نوجوان، شاهنامه، رمان، داستان تربیتی، داستان‌های تخیلی، خلاقیت

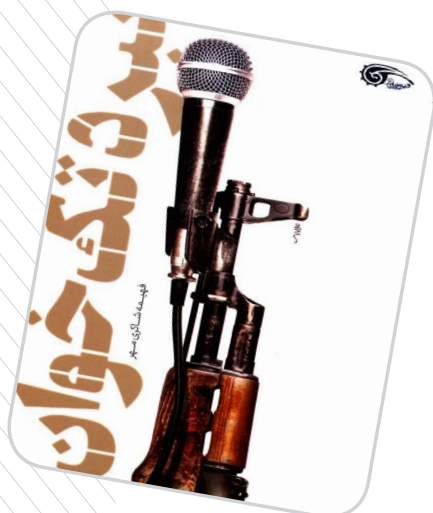
معرفی کتاب: کیومرث یکی از پادشاهان افسانه‌ای و نام‌آشنای شاهنامه است که می‌خواست سرزمین ایران را از دست ارتوت و فرتوت که همه مردمان را در خواب و سردی فرو برده‌اند نجات دهد. این داستان درباره این اتفاق و نحوه پایه‌گذاری کشور ایران است. کیومرث در قصه حاضر، همراه با دخترش ماهرخ و آهنگری به نام شاهین و گروهی از مردم به نبرد با ارتوت و فرتوت می‌روند و ایرانیان را از شر اهریمنان رها می‌کنند.

۸۳. شاکری مهر، فهیمه. **نبرد تک‌خوان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، دفاع مقدس، داستان، حوادث تاریخی، تاریخ معاصر، تاریخ انقلاب، الگوها، الگوی مثبت، ایثار، شهادت، شهیدان، سرگذشت‌نامه **معرفی کتاب:** «ایمان»، پسر نوجوانی است که مثل تمام هم‌سن‌وسال‌های خودش در دهه‌ی ۶۰، ماجرا و شیطنتهای نوجوانی را پشت سر می‌گذارد. او دو دوست صمیمی به نام «هادی» و «محسن» دارد که معروف به «سه تفنگدار» هستند. همه جا و همه وقت این سه دوست با هم هستند تا زمانی که حرف یک مسابقه پیش می‌آید. مسابقه سرود استانی در بین مدارس شهر برگزار می‌شود، که در آخر، گروه سرود برنده، به یک اردو به پادگان و مناطق جنگی می‌روند تا برای رزمندگان سرود را اجرا کنند.



۸۴. تشکری، سعید. **والفور: دسیسه‌گری از هلاس**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۲۴ص. رقی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، غدیر خم، ادبیات نوجوانان، تشیع، حوادث تاریخی، حکومت دینی، داستان دینی، رمان، بازنویسی، خلاقیت، امام علی (ع)

معرفی کتاب: این داستان از زبان ابلیس خطاب به والفور بازگو شده است. والفور جن کوچکی است که از طرف ابلیس مأمور شده بود تا نگذارد واقعه غدیر خم به وقوع بپیوندد. ابلیس درس‌ها و توصیه‌های گوناگونی را به والفور می‌دهد و به او یاد می‌دهد تا حریص، دروغگو، مغرور و... باشد و این‌ها را به دیگران نیز بیاموزد. در خلال این گفته‌ها، ماجرای غدیر خم و حوادث پس و پیش آن روایت شده است.



۸۵. آدامز، مایکل. **هفت نشانه: باران آتش**. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۲۴۰ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، رمان، داستان‌های تخیلی، داستان معمای، هیجان
معرفی کتاب: مجموعه «هفت نشانه» درباره هفت علامت و هفت روز برای نجات دنیاست و در آن، هفت نوجوان با نام‌های «یاسمین»، «ایزابل»، «اندی»، «دیلن»، «جی‌جی»، «زاندر» و «میلا» با شرکت در مسابقه مرموز «شهامت»، برنده سه چیز می‌شوند: «شهرت»، «ثروت» و «گشتن دور دنیا». اما این هفت نفر برای رویارویی با اتفاقات خطرناکی که از پی می‌آیند، آماده نیستند. هفت نماد رازآلود که شهرتشان «اولین نشانه» است، با پیش‌بینی یک انفجار از راه می‌رسد و یکی از برندگان را وادار به جنگیدن برای نجات جان می‌کند، و تمام کشورش را هم به آشوب می‌کشد و... .



۸۶. محمودآبادی، فهیمه. **یاسر و عداس در باغ بهشت**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۴۰ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تاریخی، تاریخ اسلام، زندگی اسلامی، کشورهای اسلامی

معرفی کتاب: دو برادر که یکی از آنها یاسر است (۱۵ ساله) به دیدن پدر بزرگ خود می‌روند و از آنجا کتاب و سکه‌هایی به خانه می‌آورند. یاسر که به اشیای قدیمی علاقه دارد، متوجه می‌شود می‌تواند با این سکه‌ها به زمان پیامبر سفر کند. او به طائف می‌رود و اتفاقات آن روزها را می‌بیند؛ همچنین عداس و نحوه اسلام آوردنش را.



۸۷. ولی، مریم. **یک نفس تا نگاهت**. تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۱. ۲۲۴ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مدیر / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات داستانی، امامان، امام زمان (عج)، قیام‌های عصر امامت، داستان‌های تاریخی، داستان‌های مذهبی
معرفی کتاب: این کتاب با مضمون زندگی امام حسن عسکری (ع) و تلاش شیعیان ایشان برای اجرای رهنمودهای ایشان و سعی در تقرب به امام معصوم و درک حضرتش، نوشته شده است. داستان با محوریت جوانی به نام «هامون» و در ایران و شهرری آغاز می‌شود. هامون، پسر «عطار» مشهور ری است که امین امام حسن عسکری (ع) و هماهنگ‌کننده نمایندگان و امینان او در شهرهای مختلف ایران است. هامون به واسطه پدر با زندگی مخفیانه شیعیان امام زمان خود آشنا می‌شود و شرح دلدادگی پدر به امام و نوع مواجهه او با ایشان و فرامین‌شان را فرامی‌گیرد. روزگار اما در نهایت او را راهی سامرا و کاخ خلیفه می‌کند تا به زعم خود بتواند به امام نزدیک‌تر باشد... .





۸۸. فرخی، مصطفی. **آسیب شناسی امر به معروف و نهی از منکر**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۴۸۲ ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم/ دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: تعلیمات دینی، دانش افزایی دینی، سوالات دینی، امر به معروف و نهی از منکر، پژوهش دینی
معرفی کتاب: اثر پیش رو پژوهشی میدانی و ملموس در حوزه «آسیب شناسی امر به معروف و نهی از منکر» است. بیشتر مباحثی که در پژوهش حاضر بر آن تمرکز شده، پاسخ به تردیدها درباره اثرگذاری این فریضه است. برای رسیدن به راهکارهای عینی، نویسنده دلایل انزوای این پدیده در جامعه را بررسی کرده و در ادامه به این مطلب پرداخته است که رویکردها، رفتارها، عملکردها و حتی بعضی جملات مایه رویگردانی مردم از این کنش جمعی شده؛ چنان که عقلانیت و خیرخواهی و نتایج اجرای عقلایی آن در سایه ابهام فرو رفته است.



۸۹. مروجی طبسی، محمدجواد. **آیات کوثر: سخنان حضرت فاطمه علیها السلام**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۴۰ ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: فاطمه زهرا (س)، تشیع، اسلام، احادیث، اخلاق اسلامی، اعتقادات مذهبی
معرفی کتاب: اثر پیش رو حدیث‌های حضرت فاطمه (س)، حدیث‌های منقول از رسول اکرم (ص)، حدیث‌هایی که دوستان، صحابه یا اهل بیت (ع) از حضرت فاطمه (س) روایت کرده‌اند را شامل می‌شود. نیمی از این حدیث‌ها بی‌واسطه و مستقیم هستند و باقی از طریق واسطه و نقل به نقل بیان شده‌اند. این حدیث‌ها به ده فصل تقسیم شده‌اند. عنوان برخی از فصل‌ها عبارت‌اند از: فضائل فاطمه زهرا (س) به روایت خود حضرت؛ فاطمه (س) و رسول خدا (ص)؛ دعا؛ روز قیامت؛ ملاقات با خدا.



۹۰. بهشتی، ابوالفضل. **اخلاق و معنویت در نهضت عاشورا**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۲۰ ص. رقعی.
مخاطب: دانش آموز/ معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: عاشورا، اخلاق اسلامی، تشیع، آداب و رسوم مذهبی، فضائل اخلاقی
معرفی کتاب: نویسنده کتاب پیش رو، برای ارائه کردن الگوی اخلاقی حادثه کربلا، حدیث امام صادق (ع) پیرامون ویژگی‌های اخلاقی پیامبر (ص) را محور بحث قرار داده است. این کتاب، اخلاق نهضت عاشورایی و بُعدهای عبادی، عرفانی، اخلاقی، سیاسی و اجتماعی آن را در فصل‌های «اخلاق و خودسازی»، «پیرامون حدیث ناب»، «خصلت‌ها و جلوه‌های عاشورایی» ارائه کرده است.

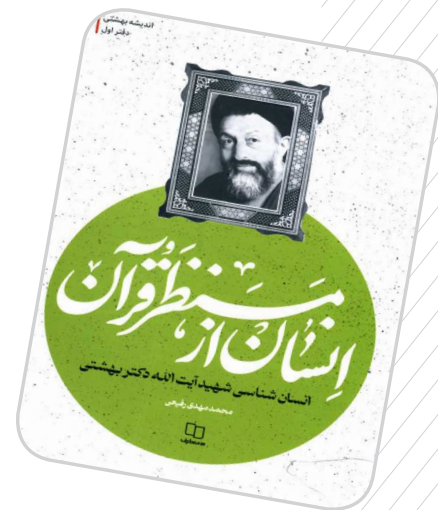
۹۱. رفیعی، محمد مهدی. **انسان از منظر قرآن: انسان‌شناسی شهید آیت‌الله دکتر بهشتی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۱۵۶ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اندیشه و تفکر، مشاهیر، فلسفه، فلسفه اسلامی، انسان، سبک زندگی ایرانی اسلامی، فرهنگ اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از گفتارها و نوشتارهای شهید آیت‌الله دکتر بهشتی، پیرامون مبحث چیستی انسان و خصوصیات بشر براساس آموخته‌های قرآن است. فصل‌های گوناگون کتاب درباره موضوعاتی همچون هویت انسان، فطرت، فرد و جامعه هستند. نویسندگان برخی از مباحثی که دکتر بهشتی درباره آن‌ها اظهار عقیده کرده است را با آراء اندیشمندان دیگری در همان حوزه مقایسه کرده است؛ مثل موضوع «عالم ذر» طبق نظر علامه طباطبایی.



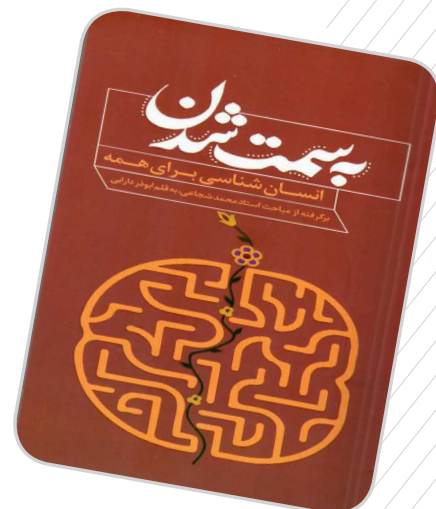
۹۲. دارابی، ابوذر. **انسان‌شناسی برای همه: به سمت شدن**. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۸ص. پالتویی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو/ معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، معاد، اسلام، خودشناسی، روان‌شناسی دین

معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «انسان‌شناسی برای همه» است که قصد دارد برای مخاطبان آموزه‌های اسلامی را با استفاده از منابع معتبری همچون قرآن کریم و احادیث بزرگان دین شرح دهد. نویسندگان درباره موضوع کتاب عنوان کرده است: «همان‌گونه که رحم مادر محل ساختن بدن به‌عنوان ابزار زندگی دنیایی هر انسان است، دنیا نیز برای آخرت در حکم رحمی است که انسان می‌تواند به اراده خود قابلیت‌های درونی و ذاتی‌اش را در آن‌جا به فعلیت برساند».



۹۳. دارابی، ابوذر. **انسان‌شناسی برای همه: خانه‌ای برای شدن**. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۵۵ص. پالتویی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو/ معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اسلام، معاد، جهان‌بینی، سوالات دینی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به پرسش‌ها و ابهام‌های انسان درباره «جاودانگی» پاسخ دهد. محتوای اثر پیش‌رو برگرفته از پژوهش‌ها، تألیف‌ها و کلاس‌های درس شفاهی استاد «محمد شجاعی» است. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: دنیا رجم دوم ماست؛ دنیای بدون آخرت؛ محکمه الهی در دنیا و آخرت.



۹۴. دارابی، ابوذر. انسان‌شناسی برای همه: شروع شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۰ص. پالتویی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: معرفت‌شناسی، انسان، اسلام، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد دلیل تمایل و نیاز انسان به «دانستن» و «آگاه‌شدن» را بررسی کند. نویسنده برای این پرسش، پاسخ‌های احتمالی گوناگونی مثل «بیزاری ذاتی انسان از جهل» و... یافته است و آن‌ها را در فصل‌های گوناگون شرح می‌دهد. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: انسان حیوانی؛ شرافت به جان است؛ رشد همه‌جانبه؛ شروع شدن.



۹۵. دارابی، ابوذر. انسان‌شناسی برای همه: معلمی برای شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۰ص. وزیری.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: معاد، انسان، اسلام

معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو قصد دارد به انسان‌ها برای پیدا کردن پاسخ پرسش‌هایی مانند: حقیقت خوشبختی چیست، دنیا چیست، آخرت کجاست و... کمک کند. نویسنده برای یافتن این پاسخ‌ها از قرآن کریم و احادیث بزرگان دین اسلام کمک گرفته است. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: در پی درست‌ترین پاسخ؛ کار را بسپار به کاردان؛ کارشناس بی‌اشتباه.



۹۶. کارگر، رحیم. پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی: مهدویت (دوران ظهور). قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: مهدویت، تشیع، امام زمان (عج)، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو بخشی از پرسش‌ها و پاسخ‌های دانشجویی مربوط به اندیشه مهدویت (دوران ظهور) است که حجت‌الاسلام رحیم کارگر آن را به رشته تحریر درآورده است. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: دوران آخرالزمان؛ آمدن امام زمان (عج)؛ دوران ظهور امام زمان (عج).



۹۷. نصیرپور، محمدعلی. **پشت صحنه زندگی: بررسی عوامل مؤثر در سرنوشت انسان**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: کتاب‌های مذهبی، انسان، ادبیات دینی

معرفی کتاب: هدف نویسنده از تألیف این کتاب بررسی دلایل نابرابری انسان‌ها در زندگی دنیوی آن‌هاست. این کتاب سعی دارد با ادله عقلی و نقلی دلیل نابرابری و متفاوت بودن جایگاه انسان‌ها با یکدیگر در جهان را توضیح دهد. اثر پیش‌رو ۹ فصل دارد و برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: نقش قانون‌های حاکم بر جهان هستی در زندگی؛ نقش زبان در تعیین سرنوشت انسان؛ تأثیرات محیط بر زندگی؛ نقش اراده خاص خداوند در تعیین سرنوشت انسان.



۹۸. فرحی، وحیده. **تمثیلات رهبری**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقعی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجومعلم / کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: مقام معظم رهبری، انقلاب اسلامی، رهبری، اسلام، تمدن اسلامی، حکومت اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از بیانات و آموزه‌های ارزشمند رهبر معظم انقلاب در بخش‌های گوناگونی همچون: اعتقادی، علمی-فرهنگی، عبادی-اخلاقی، سیاسی-اجتماعی و اقتصادی است که به زبان تمثیل بیان شده‌اند. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: نبوت و رسالت پیامبران؛ امامت و ولایت؛ تعلیم و تعلم؛ فرهنگ؛ هم‌گام با قرآن.



۹۹. نامداری، روح‌الله. **جدال دو اسلام: جدال اسلام ناب محمدی صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم و اسلام آمریکایی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۱۲ص. رقعی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انقلاب اسلامی، امام خمینی، بسیجیان، تمدن اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب گزیده‌ای از بیست و یکمین جلد صحیفه امام خمینی (ره) است. در این اثر فصل‌های گوناگونی ارائه شده‌اند که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: مکتب ملکوتی جمع؛ بسیج و مقدس‌مآبی؛ پیام به آقای میخائیل گورباچف؛ منشور روحانیت.





۱۰۰. رضایی بیرجندی، علی. **حقوق محیط زیست در اندیشه قرآنی علامه طباطبایی**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم
کلمات کلیدی: محیط زیست، قرآن، تفسیرها، قرآن، تفسیرها، ترجمه‌ها، تعالیم قرآن

معرفی کتاب: این کتاب با محور قراردادن «المیزان فی تفسیر القرآن» و موضوع «الهیات محیط‌زیست در اندیشه علامه طباطبایی(ره)» چگونگی ارتباط خدا با انسان و محیط‌زیست را با روش توصیفی و تحلیلی بررسی کرده است. نویسنده در دو بخش به پژوهش پرداخته است: بخش نخست: تسبیح‌گویی و هوشمندی محیط‌زیست؛ بخش دوم: امانت‌داری و رسالت انسان در حفظ محیط‌زیست.



۱۰۱. حائری شیرازی، محی‌الدین. **حکمت ناب: مربی و تربیت**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۷۶ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، کتاب‌های مذهبی، تعلیمات دینی، تربیت، تربیت معلم، علوم تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب سلسله بحث‌هایی است که در مرکز تربیت معلم، از نیمه دوم سال ۱۳۵۹ در زمینه تعلیم و تربیت اسلامی آغاز شده‌اند. مرحوم آیت‌الله حائری شیرازی در این بحث‌ها بر اساس قرآن و روایت‌ها، مبانی و روش‌های تربیت دینی و رابطه بین مربی و متربی را برای معلمان، شاگردان و فعالان حوزه تعلیم و تربیت شرح می‌دهند. این کتاب فصل‌های متعددی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: تربیت و علوم انسانی؛ تربیت و انقلاب‌های اجتماعی؛ تربیت و تلقی صحیح از حیات و مرگ؛ فلسفه نظم.



۱۰۲. اسماعیلی، محسن. **در طلب عیش مدام: بازاندیشی و تحلیل درس‌های عاشورا برای روزگار ما**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۲۸۰ص. رقعی.

مخاطب: معلم/ کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، عاشورا

معرفی کتاب: فرهنگ عاشورا، فرهنگی برخاسته از متن قرآن کریم و سیره اهل‌بیت عصمت و طهارت (ع) است. این فرهنگ، قدرت و جاذبه فوق‌العاده و زیبایی و درخشش منحصر به فرد داشته و در صورتی که درست و بدون کم و زیاد کردن اجزا و تحریف معنوی و ظاهری ارائه شود، تحول‌آفرین و زندگی‌ساز است. نویسنده در این کتاب، تلاش کرده است تا از طریق «بازاندیشی و تحلیل درس‌های عاشورا برای روزگار ما» در ۱۲ گفتار، به رمز و راز نوعی از زندگی دست یابد که حسین (ع) برای ما می‌خواهد.

۱۰۳. نورمفیدی، آیت‌الله‌سیدکاظم. **درس‌هایی از سیره پیامبر اعظم صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۲۸ ص. رقی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: یازدهم

کلمات کلیدی: سیره نبوی، پیامبران، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی

معرفی کتاب: هدف نویسنده آشنا کردن مخاطبان با نحوه زندگی و سیره پیامبر اعظم (ص) است که از طریق روایت‌ها، احادیث و... می‌توان به آن‌ها دسترسی پیدا کرد. در این اثر، سخنان مقام معظم رهبری درباره سیره پیامبر اعظم (ص) که در ماه مبارک رمضان فرموده‌اند، ارائه شده‌اند. این کتاب بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: تلاش برای تقرب به خدا؛ رعایت کرامت انسانی؛ دوری از تکلف؛ عزت نفس.



۱۰۴. اکبری، حسین. **دعاهای نهج‌البلاغه**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۹۲ ص. رقی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: کتاب‌های مذهبی، کتب مذهبی، تشیع، نهج‌البلاغه، تفسیرها، قرآن، تفسیرها، ترجمه‌ها، دعا، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: این کتاب در شش بخش تنظیم شده است. در فصل‌های اول ارزش دعاها، ثواب آن‌ها، جایگاه و اهمیت نهج‌البلاغه برای مخاطبان شرح داده شده است. در فصل‌های بعدی نامه‌ها، خطبه‌ها و حکمت‌ها مورد مطالعه قرار گرفته‌اند.



۱۰۵. علوی نهاد، محمد. **دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: عمو پولدار + چند داستان دیگر**. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۱۷۶ ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: احکام اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، داستان‌های مذهبی، کتاب‌های مذهبی، احکام اسلامی، احکام شرعی، اعتقادات مذهبی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستان‌های کوتاه احکام اسلامی همچون چربی نماز، احکام نماز جماعت، احکام نماز آیات، چربی روزه و احکام غذا خوردن را بازگو می‌کند. در هر فصل درس‌نامه احکام آمده است تا مخاطب فارغ از روایت داستان‌گونه هم بتواند احکام اسلامی را مطالعه کند. پس از احکام، بخش «خودسنجی» برای محک زدن دانش و سواد فقهی خوانندگان گنجانده شده است. در پایان هر فصل رمزینه‌های محتوای افزوده مطالب نیز درج شده‌اند.





۱۰۶. علوی نهاد، محمد. **دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: کنسرو مهندس + چند داستان دیگر**. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۲۲۰ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اعتقادات مذهبی، کتاب‌های مذهبی، زندگی اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، تعلیمات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی، احکام اسلامی، احکام شرعی

معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستان‌های کوتاه، قصد دارد موضوعات اعتقادی و دینی همچون اهمیت حضور قلب در نماز، تعبد نسبت به خداوند، آثار نماز، احکام خمس و دلیل آن‌ها را برای مخاطبان شرح دهد. در هر فصل چند رمزینه پاسخ‌سریع وجود دارد که مباحث کتاب را به صورت صوتی و تصویری در اختیار خوانندگان می‌گذارد. در انتهای هر فصل، پرسش‌نامه‌ای مرتبط با محتوای هر قصه ارائه شده است تا مخاطب برداشت خود از داستان را مطرح کند.



۱۰۷. علوی نهاد، محمد. **دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: ماجرای فیل دست + چند داستان دیگر**. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۲۱۲ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: احکام اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، اعتقادات مذهبی، داستان‌های مذهبی، احکام شرعی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی

معرفی کتاب: نویسنده کتاب حاضر برخی از احکام اسلامی مثل مبطلات نماز، مکان نمازگزار، شکایات نماز، ارکان نماز، احکام تیمم را برای خوانندگان شرح می‌دهد. این احکام در کتاب پیش‌رو به شکل رمزینه نیز گنجانده شده‌اند تا مخاطب داستان‌ها و درس‌نامه‌ها را به صورت صوتی و تصویری نیز در اختیار داشته باشد. در پایان هر فصل بخش «خودسنجی» نیز آمده است تا مخاطب آموزه‌های اسلامی خود را محک بزند.



۱۰۸. علوی نهاد، محمد. **دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: نقشه جاسوس + چند داستان دیگر**. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۱۸۰ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اعتقادات مذهبی، احکام اسلامی، احکام شرعی، ادبیات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی، سبک زندگی ایرانی اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب سعی دارد احکام اسلامی همچون احکام اولیه نماز، مقدمات نماز، مقدمات وضو، معرفی نجاسات، غسل، تعبد و... را در قالب داستان‌های کوتاه و مذهبی برای مخاطبان بازگو کند. در انتهای هر داستان بخشی به نام «درس‌نامه احکام» و «خودسنجی» آمده است. نویسنده برای بخش‌های آموزش وضو با استفاده از تصویر این کار را آموزش می‌دهد.

۱۰۹. علوی نهاد، محمد. **دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: وحشت در خوابگاه + چند داستان دیگر**. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۱۶۴ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: احکام اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، داستان‌های مذهبی، احکام شرعی، ادبیات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستان‌های کوتاه احکام اسلام را آموزش می‌دهد. احکامی که در این کتاب بازگو شده‌اند عبارت‌اند از: تعبد؛ احکام مال پیدا شده؛ احکام موسیقی؛ حکم مال قرض داده شده. هر فصل با یک درس‌نامه احکام و آزمون خودسنجی به پایان می‌رسد. در کنار این بخش‌ها چند رمزینه برای دست‌یافتن مخاطب به محتوای صوتی و تصویری نیز گنجانده شده‌است.



۱۱۰. اسلامی کاشانی، سیدعباس. **راز ماندگاری فرهنگ عاشورا**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۹۴ص. رقعی.

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: تشیع، کتاب‌های مذهبی، مذهبی، اسلام، عاشورا، قیام عاشورا، امام حسین (ع)، قیام‌های عصر امامت

معرفی کتاب: نویسنده، آیت‌الله سید عباس اسلامی کاشانی، با نگاهی فلسفی، منابع معتبر را با هدف شناختن تمام ابعاد زندگی امام حسین (ع)، مطالعه و بررسی کرده است. ایشان تلاش کرده‌اند از راز دیرینه فرهنگ عاشورا پرده بردارند. این کتاب سه بخش دارد و نام آن‌ها عبارت‌اند از: فرهنگ عاشورا، راز ماندگاری؛ دلایل عینیت حق و فضیلت عاشورا؛ تنظیم شعائر حسینی.



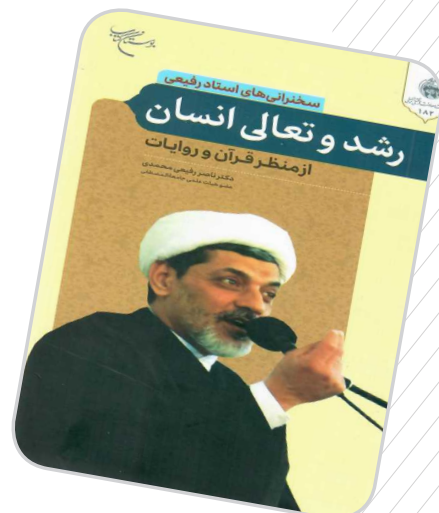
۱۱۱. رفیعی محمدی، ناصر. **رشد و تعالی انسان از منظر قرآن و روایات**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۲۰۴ص. رقعی.

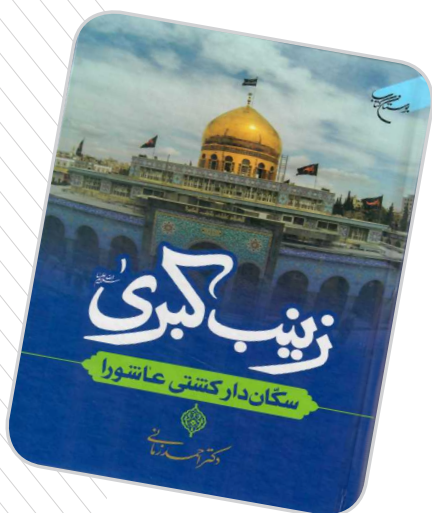
مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: کتب مذهبی، احکام اسلامی، اسلام، تشیع، رشد شخصیت

معرفی کتاب: اثر پیش‌رو مجموعه سخنرانی‌های حجت‌السلام والمسلمین ناصر رفیعی است. این کتاب در ۹ فصل عوامل تأثیرگذار در رشد و تکامل آدمی را با استناد به آیات قرآن، وقایع تاریخی و روایات‌ها بیان می‌کند. نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: گروه‌های سه‌گانه مردم؛ اصلاح معاد؛ شناخت دشمن؛ ثبات قدم و استقامت در راه حق.





۱۱۲. زمانی، احمد. **زینب کبری علیها السلام سکان دار کشتی عاشورا**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۱۴ ص. رقعی.
مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم/ دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: تشیع، عاشورا، اسلام، زندگی نامه ها
معرفی کتاب: در این کتاب ابعاد گوناگون زندگی حضرت زینب (س) همچون: ولادت و چگونگی رشد ایشان، ازدواج، سختی های سفر از مکه به کربلا، مشاهده شهادت عزیزانشان و رحلت ایشان روایت شده اند. نویسنده برای بیان کردن این موضوعات از منابع موثق مانند: نهج البلاغه، صحیفه سجادیه، کتاب الفتوح و... بهره برده اند.



۱۱۳. فرهادیان، رضا. **سبک زندگی حسینی**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۲۰۸ ص. رقعی.
مخاطب: دانش آموز/ معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: تشیع، کتب مذهبی، مذهبی، سبک زندگی
معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد در بخش های فردی، خانوادگی و اجتماعی نمایی کلی از «سبک زندگی حسینی» را ارائه دهد تا مخاطبان بتوانند این سبک زندگی را الگوی خود قرار دهند. این اثر بخش های گوناگونی دارد که نام برخی از آن ها عبارت اند از: عدالت خواهی؛ وحدت آفرینی؛ بینش و بصیرت؛ تکریم علم و عقل.



۱۱۴. عابدینی، محمدرضا. **سلسله مباحث سمت خدا: سیره تربیتی پیامبران حضرت یوسف علیه السلام**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۲۴ ص. رقعی.
مخاطب: دانش آموز/ معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: پیامبران، اسلام، سوره ها، داستان های قرآنی، قرآن
معرفی کتاب: این کتاب جلد اول از مجموعه کتاب های سیره پیامبران است. اثر پیش رو زندگی و سیره حضرت یوسف (ع) را به صورتی تحقیقی جامع برای خوانندگان ارائه کرده است. برای گردآوری این کتاب از قرآن کریم؛ تفسیر سوره ها و روایات استفاده شده است. اثر حاضر فصل های گوناگونی دارد که برخی از آن ها عبارت اند از: نگاهی گذرا به شخصیت حضرت یوسف (ع)؛ دوران کودکی یوسف (ع)؛ برادران یوسف (ع)؛ نجات یوسف از چاه.

۱۱۵. عابدینی، محمدرضا. **سلسله مباحث سمت خدا: سیره تربیتی پیامبران حضرت یوسف علیه السلام**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۳۲ص. رقعی.
مخاطب: دانش آموز / معلم / مشاور / دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، اعتقادات مذهبی، داستان‌های مذهبی، کتب مذهبی
معرفی کتاب: این کتاب هشتمین دفتر از مجموعه کتاب‌های «سیره تربیتی پیامبران، سلسله مباحث سمت خدا» است. این اثر به زندگی حضرت یوسف (ع) بر اساس آیات قرآن و روایت‌ها، از زمان ورود ایشان به کاخ عزیز مصر و عشق زلیخا به او آغاز می‌شود و با رهاشدن او از زندان پایان می‌یابد. نام برخی از فصل‌های آمده در کتاب عبارت‌اند از: درخواست مرادده از سوی زلیخا؛ زلیخا و زنان مصر؛ یوسف (ع) در زندان.



۱۱۶. عابدینی، محمدرضا. **سلسله مباحث سمت خدا: سیره تربیتی پیامبران حضرت یوسف علیه السلام**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۲۳۲ص. رقعی.
مخاطب: دانش آموز / معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، تاریخ ادیان، رشد شخصیت
معرفی کتاب: این کتاب هشتمین دفتر از مجموعه «سیره تربیتی پیامبران، سلسله مباحث سمت خدا» است. نویسنده زندگی حضرت یوسف (ع) را بر اساس آیات قرآن و روایت‌های باقی‌مانده، از زمان آزادشدن از زندان تا پایان زندگی ایشان روایت کرده است. در این اثر ماجرای ایمان آوردن و جوان شدن زلیخا، آمدن برادران یوسف (ع) به مصر و بوی پیراهن یوسف آمده است.



۱۱۷. عابدینی، محمدرضا. **سیره تربیتی پیامبران: حضرت صالح علیه السلام**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۰۴ص. رقعی.
مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: پیامبران، کتاب‌های مذهبی، تاریخ ادیان، نبوت
معرفی کتاب: این کتاب تحقیقی پنجمین دفتر از مجموعه سیره تربیتی پیامبران است. نویسنده مخاطبان را با کمک حدیث و آیات با زندگی، جایگاه و سیره حضرت صالح (ع) آشنا می‌کند. اثر پیش‌رو سه فصل دارد که نام آن‌ها عبارت‌اند از: حضرت صالح و قوم ثمود؛ دوران نبوت؛ سرانجام قوم صالح (ع).





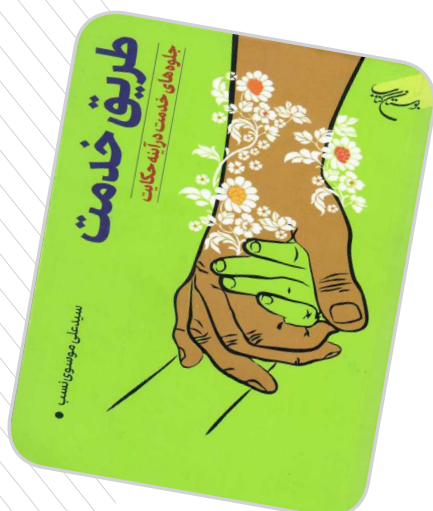
۱۱۸. شعیبی، علی. شیر خدا امام علی علیه السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۴۸ ص. رقی.

مخاطب: دانش آموز / معلم / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: امام علی (ع)، امامت، داستان امامان، اسلام، تشیع، داستان‌های مذهبی، کتاب‌های مذهبی، مذهبی، تاریخ اسلام، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این کتاب با روایتی داستانی و با کمک گرفتن از آیات و روایت‌ها، زندگی امام علی (ع) از ولادت تا شهادت ایشان را بازگو کرده است. در ابتدای کتاب راهنمایی برای خوانندگان آمده است تا با اصطلاحات کلی که در کتاب با آن‌ها روبه‌رو می‌شوند، همچون: «مهاجرین» به چه کسانی می‌گفتند، قبیله قریش چه کسانی بودند و... آشنا شوند. در میان داستان، بخش‌هایی با عنوان «بیشتر بدانید» نیز برای افزایش اطلاعات تاریخی خوانندگان گنجانده شده است که به شناخت بهتر و بیشتر امام علی (ع) کمک می‌کند.



۱۱۹. موسوی نسب، سید علی. طریق خدمت: جلوه‌های خدمت در آینه حکایت. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۲۱۶ ص. رقی.

مخاطب: دانش آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تشیع، اسلام، انقلاب اسلامی، اخلاق اسلامی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، حکایت

معرفی کتاب: در این کتاب درباره زندگی بزرگان دین، اصحاب ائمه و پیامبران، بزرگان انقلاب اسلامی و دفاع مقدس که در راستای خدمت‌رسانی به جامعه، ظلم‌ستیزی و یاری به مظلومان تلاش کرده‌اند داستان‌هایی کوتاه روایت شده‌اند. هدف نویسنده آشنا کردن مخاطبان با راه و روش بزرگان و هدایت خوانندگان به سوی سعادت‌مندی است. نام برخی از این داستان‌ها عبارت‌اند از: پیامبر مستمندان؛ فقیرخانه؛ مهمانی باشکوه؛ دقت در امانت‌داری؛ به جای این‌ها مرا تنبیه کن؛ فکر پولش را نکن.



۱۲۰. جعفری، علی. علامه محمدتقی جعفری، سرگذشت و ایام، آرا و اندیشه‌ها به همراه گزیده‌ای از تصاویر، دستخط‌ها، اسناد و مدارک. تهران: دفتر نشر

فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۴۸۸ ص. رقی.

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه، زندگی‌نامه‌ها، زندگی اسلامی، خاطره، اندیشه و تفکر، دانشمندان ایرانی، سبک زندگی مؤمنانه، مفاخر ایران، شخصیت‌ها

معرفی کتاب: این کتاب بخش‌های متعددی دارد که شامل موضوعاتی است همچون: مصاحبه‌هایی که در دهه ۶۰ و ۷۰ با علامه محمدتقی جعفری صورت گرفته؛ خاطرات اطرافیان از علامه؛ دل‌نوشته‌های دوستان علامه جعفری در رثای این بزرگوار؛ فهرست آثار استاد؛ گزیده‌ای از تصاویر و دست‌خط‌های به جای مانده از ایشان. نویسنده تلاش کرده است تا خصوصیات اخلاقی، دستاوردهای علمی و فلسفی ایشان را برای مخاطب بازگو کند.

۱۲۱. نصیری فرد، عباس. **مفاهیم، تکنیک‌ها و مهارت‌های جهاد تبیین بر پایه مدل مفهومی و ساختاری**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: جهاد، انقلاب اسلامی، زندگی اسلامی، تمدن اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب برای تجهیز دانشجویان و طلبه‌ها به فنون و مهارت‌های جهاد تبیین تألیف شده است. این اثر دو بخش دارد که نام بخش نخست «مسائل مفهومی تبیین» و نام بخش دوم «تکنیک‌ها و مهارت‌های جهاد تبیین» است. نویسندگان موضوعاتی مانند: آسیب‌شناسی تحقق جهاد تبیین، عناصر و مؤلفه‌های اصلی تحقق جهاد تبیین، الزامات و رویکردهای جهاد تبیین را بررسی کرده است.



ریاضی

۱۲۲. زینی‌وند نژاد، فرشته. **ایده‌های اصلی برای منتورینگ معلمان ریاضی**. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقعی.

مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، راهنمای معلم، ریاضیات، هندسه، معلمان

معرفی کتاب: در ابتدا خوب است بدانیم «منتور»ها که هستند و چه می‌کنند؟ این افراد معلمان ریاضی ماهر و باتجربه‌ای هستند که سعی می‌کنند به معلمان کم‌تجربه بهترین روش‌های تدریس ریاضیات را آموزش دهند. نویسندگان کتاب حاضر نیز با نگاهی به نظریات و روش‌های متعدد یاددهی منتورهای ریاضی، بهترین شیوه‌های آموزش ریاضی به دانش‌آموزان را در این کتاب گردآوری کرده است.



زبان و ادبیات فارسی

۱۲۳. تاکی، مسعود. **کتاب‌های کوچک ادبی: ادبیات تعلیمی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۰۴ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

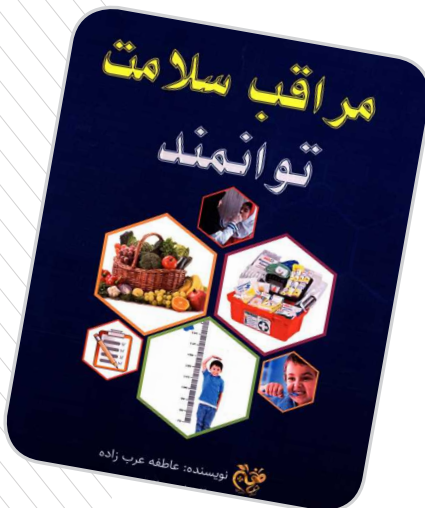
کلمات کلیدی: شعر، ادبیات تعلیمی، ادبیات فارسی، تاریخ ادبیات

معرفی کتاب: در این کتاب بخشی از شعرهای تعلیمی زبان فارسی بر اساس تطور دوره‌های تاریخی آمده‌اند؛ یعنی در ابتدا حنظله بادغیسی و ابوسلیک گرگانی به عنوان نخستین شعرای پارسی‌گو و در آخر پروین اعتصامی و فریدون مشیری و... معرفی شده‌اند. نویسندگان کوشیده است تا از شعرای کمتر شناخته شده نیز اشعاری را بیاورد و گزیده‌ای از زندگی و حوادث دوره حیات شاعران نیز ارائه دهد.





۱۲۴. ترکان، راضیه / محمدیان، مهناز. **پناهام باش: روایت‌های مستند از مواجهه با موضوع سقط جنین عمدی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۳۵۲ ص. رقعی.
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو / معلمان
پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: تصمیم‌گیری، بارداری، تنظیم خانواده، خانواده، مستندنگاری، خاطره
معرفی کتاب: کتاب «پناهام باش» مجموعه روایت‌هایی مستند از مواجهه خانواده‌ها با مسئله سقط جنین است. روایت‌هایی واقعی، آموزنده و خواندنی از انسان‌هایی که هر کدام به دلایلی مختلف، در یکی از بزرگ‌ترین و سخت‌ترین دوره‌های زندگی خود قرار گرفته و دست به انتخاب‌هایی که برای هر کدامشان پنجره‌ای جدید از زندگانی گشوده است...



۱۲۵. عرب‌زاده، عاطفه. **مراقب سلامت توانمند**. تهران: رازنهان. ۱۴۰۰. ۱۷۰ ص. وزیری.
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، سلامتی، بهسازی آموزش، راهنمای آموزشی
معرفی کتاب: مراقبان سلامت در مدارس، مسئولیت‌های گسترده‌ای را همچون پایش کلی انجام امور بهداشتی، آموزش بهداشت، بهسازی محیط و خدمات بهداشتی را در مدارس کشور عهده‌دار می‌باشند. در این کتاب کوشیده شده است تا جایگاه و اهمیت فعالیت‌های مراقبان سلامت در مدارس معرفی شود. کتاب دارای عناوین اهمیت مراقبت سلامت در ایران، وظایف مراقب سلامت در مدرسه، وظایف کمیته بهداشت مدرسه، بیماری‌های شایع در مدارس و... است.



۱۲۶. سالاروند، فاطمه. **به تو می‌توانم بگویم**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۴۸ ص. پالتویی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات نوجوانان، شعر، تخیل در کودکان، خلاقیت
معرفی کتاب: این کتاب شامل ۳۹ قطعه شعر سپید با عنوان‌های «راز»، «خواب»، «تابلو»، «برکت»، «از کجا»، «اشاره»، و... است که اشعار ساده آن به نوجوانان کمک می‌کند تا با سوارشدن بر نردبانی از شعر و ترانه، دایره لغات‌شان گسترده‌تر شود و بدین شکل دنیا را لطیف‌تر و زیباتر ببینند.

۱۲۷. مستشار نظامی، نغمه. **چهارده ترکیب‌بند آیینی**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو و معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، شعر، امامان، اعتقادات مذهبی، شعر مذهبی
معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده مقدمه‌ای با نام «با جوهر اشک و قلم حماسه» به قلم «غلامعلی حدادعادل»، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی است. حدادعادل در مقدمه خود اشاره به تحول شعر فارسی پس از انقلاب اسلامی، به برخی از ویژگی‌های اشعار این کتاب، پرداخته است. این اثر، ۱۴ ترکیب‌بند آیینی در وصف پیامبر اسلام (ص)، حضرت فاطمه زهرا (س)، حضرت زینب (س)، حضرت علی‌اصغر (ع)، حضرت امام رضا (ع)، حضرت حمزه و... را شامل می‌شود.



۱۲۸. مردانی، مهدی. **سینه‌ام پر از دویدن گوزن‌هاست**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. پالتویی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات نوجوانان، شعر، امید، خلاقیت

معرفی کتاب: این کتاب از ۲۱ قطعه شعر نیمایی با عنوان‌های «راز»، «سفر»، «از گلوی چوب»، «در سکوت»، «عاشقانه‌ها»، و... تشکیل شده است. شاعر، مخاطبان نوجوان را در این اشعار به حرکت در مسیر دوست‌داشتن، عشق و زندگی سرشار از امید به ساختن آینده توصیه می‌کند.



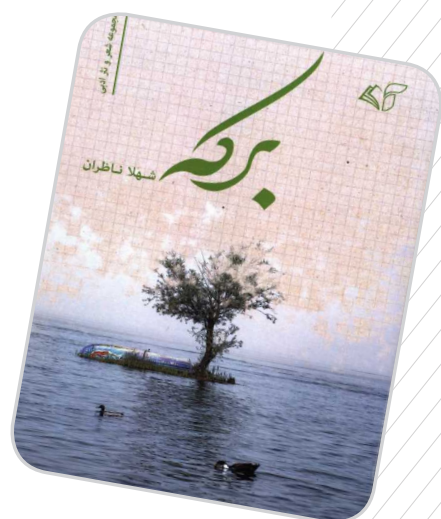
۱۲۹. ناظران، شهلا. **مجموعه شعر و نثر ادبی: برکه**. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۱. ۱۶۴ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شعر، نثر، وطن، فرهنگ، خلاقیت، شعر فارسی، شعر نو

معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده اشعاری نو با عناوین «جاده عشاق»، «زیبایی»، «تک‌درخت»، «ای نازک‌خیال»، «هرگاه دوچرخه‌ای می‌بینم»، و... است. این اشعار مخاطب را به سفر در کوچه‌باغ‌های نیشابور و فرهنگ این ابرشهر تاریخ دعوت می‌کند و با فرهنگ بومی این شهر آشنا می‌سازد.





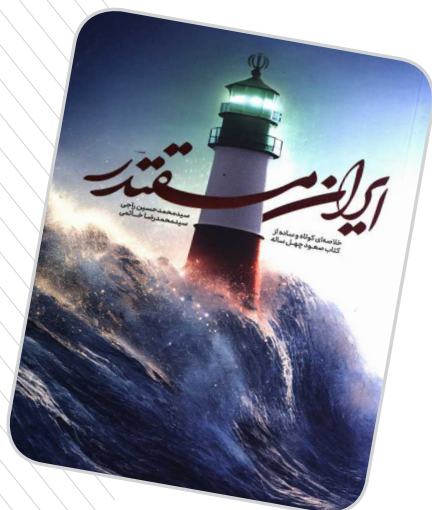
۱۳۰. هاشمی‌پور، اکرم‌السادات. **نام این پرنده چیست؟**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ ص. پالتویی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات فارسی، شعر، طبیعت‌گردی، امید
معرفی کتاب: این کتاب شامل ۱۸ قطعه شعر شامل «جاده»، «زنگ‌ها»، «عبور»، «لحظه‌ها» و... است. این اشعار به برداشت از طبیعت و موضوع‌های مرتبط با آن می‌پردازد. همچنین تعدادی از شعرها مضمونی عاشقانه دارند. در این کتاب هدف از پرداختن به طبیعت، توجه بیشتر نوجوانان به محیط پیرامونشان است.

علوم اجتماعی



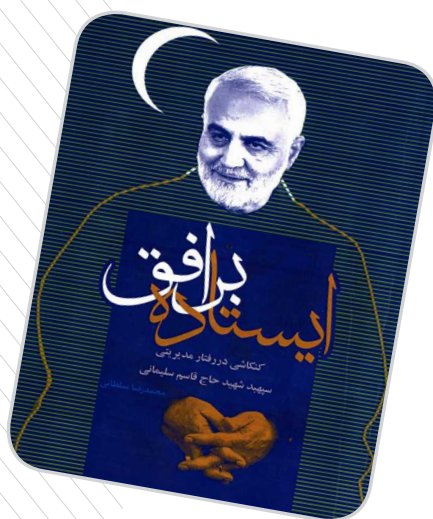
۱۳۱. راجی، سیدمحمدحسین/ خاتمی، سیدمحمدرضا. **ایران مقتدر: خلاصه‌ای کوتاه و ساده از کتاب صعود چهل‌ساله**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۸۸ ص. رقی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: انقلاب اسلامی، تاریخ انقلاب، اسلام، حکومت اسلامی، دستاوردها، پیشرفت، عزت نفس، امید، تمدن اسلامی، فرهنگ و تمدن ایرانی، الگوها

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا دستاوردهای چهل ساله انقلاب اسلامی را بر اساس آمار بین‌المللی معرفی کند و درباره آن‌ها توضیحاتی دهد. برخی از این دستاوردها که به طور مبسوط در کتاب بررسی شده‌اند، عبارت‌اند از: گسترش عدالت اجتماعی؛ گسترش برخورداری‌های عمومی؛ پیشرفت زیرساخت‌های صنعتی و انرژی؛ عزت و اقتدار.



۱۳۲. سلطانی، محمدرضا. **ایستاده بر افق: کنکاشی در رفتار مدیریتی شهید شهید حاج قاسم سلیمانی**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۲۶۴ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: سردار سلیمانی، انقلاب اسلامی، مدیریت استراتژیک، مدیریت، مشاهیر

معرفی کتاب: هدف از تألیف این کتاب شناساندن و الگو قراردادن سیره، سبک فرماندهی و خصایص رفتاری شهید سلیمانی است. مخاطب اصلی این اثر نسل جدید مدیران، فرماندهان و کارکنان دستگاه‌ها هستند. تمرکز نویسنده بر بخش رفتاری شهید بزرگوار است و قصد دارد که رفتار ایشان را در سه سطح: فردی، گروهی و سازمانی معرفی و بررسی کند.

۱۳۳. فاضلی، نعمت‌الله. **زندگی سراسر فهم مسئله است: مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران**. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. ۱۳۹۹. ۴۱۴ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم
کلمات کلیدی: حل مسئله، مطالعات اجتماعی، جامعه‌شناسی، برنامه‌ریزی، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی راهبردی
معرفی کتاب: در این کتاب به موضوع مسئله پرداخته شده است که این کار مستلزم طرح یک مشکل و سؤال، به چالش کشیدن و مقابله با آن است. در این کتاب موضوع «مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران» مطرح شده و تلاش شده است تا ابعاد و وجوه مختلف این موضوع برای مخاطب تبیین گردد. مطالب با توضیح مسئله شروع می‌شود و سپس کارکردهای متعدد آن، از جمله اینکه مسئله چیست، چرا وجود دارد و چگونه می‌توان آن را حل کرد، واکاوی شده است. یکی از موضوعات مهمی که در این کتاب به آن پرداخته شده، مسئله آموزش است.



۱۳۴. راجی، سیدمحمدحسین/ خاتمی، سیدمحمدرضا. **صعود چهل‌ساله**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۳۵۲ص. رقعی.

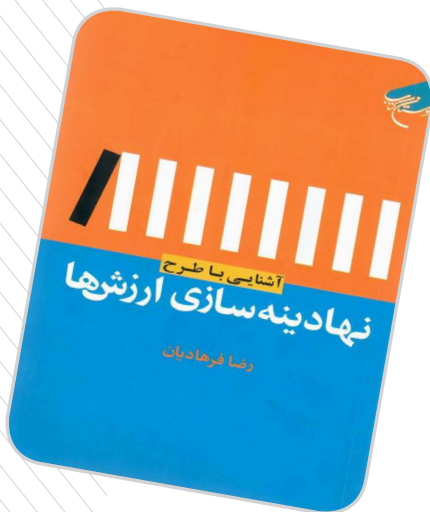
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: انقلاب اسلامی، ایران، دانشمندان ایرانی، قدرت، اسلام، حکومت اسلامی، دستاوردها، پیشرفت، عزت نفس، امید، شبهات، تمدن
معرفی کتاب: کتاب حاضر ۹ فصل دارد که این فصل‌ها شامل موضوعاتی همچون: گسترش برخورداری‌های عمومی و اقتدار هستند. در هر فصل به بخشی از دستاوردهای انقلاب اسلامی ایران اشاره شده است. این کتاب ثمره ۷۰ نفر از نخبگان دانشگاهی و حوزوی است و از منابعی مانند: داده‌های اطلاعاتی سازمان ملل، سازمان جهانی غذا و کشاورزی و... برای آمارهای موجود در کتاب استفاده شده است. نویسنده در تلاش است تا پیشرفت‌های جمهوری اسلامی ایران را شرح و به شبهات و پرسش‌های خوانندگان نیز پاسخ دهد.



۱۳۵. عامری، امیر. **مرگ تدریجی یک رؤیا: نظریه‌های افول آمریکا از نگاه اندیشمندان غربی**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: آمریکا، سیاست، تمدن غرب، سبک زندگی غربی، جنگ قدرت، قدرت، سلطه
معرفی کتاب: در این کتاب آمده است: افول آمریکا دهه‌هاست که دستمایه نظریه‌پردازی دانشمندان شده است. آن‌ها با بررسی شاخص‌های سیاسی و اقتصادی این کشور با سایر رقبای جهانی‌اش، بر این باورند که آمریکا روبه افول است. نویسنده این کتاب تلاش کرده است ۱۰۰ نظریه از اندیشمندان اروپا و آمریکا را بررسی و تحلیل کند تا وضعیت کنونی آمریکا برای مخاطب شفاف شود.





۱۳۶. فرهادیان، رضا. **آشنایی با طرح نهادهای سازی ارزشها**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقعی.
مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم
کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، مدیریت آموزش و پرورش، آموزش اخلاق، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
معرفی کتاب: مؤسسه فرهنگی و تربیتی توحید، با توجه به اهمیت حفظ و حراست دانش آموزان از آسیب‌های روحی و اجتماعی، توانسته است با استفاده از منابع غنی اسلامی، طرحی منسجم به نام «نهادهای سازی ارزش‌های اسلامی» را با هدف پرورش دینی نوجوانان و جوانان تهیه و ارائه کند. این طرح قصد دارد ارزش‌های دینی را از دوره دبستان تا دبیرستان به دانش‌آموزان تفهیم و برای آن‌ها کاربردی کند.



۱۳۷. سلطان‌الکتابی، محمدعلی/ دشتی، مهرداد. **آموزش زندگی خانواده (راهنمای مربیان)**. اصفهان: نوشته. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. وزیری.
مخاطب: معلم/ مشاور
کلمات کلیدی: آموزش خانواده، ازدواج، مهارت‌های ارتباطی، سبک زندگی، خانواده
معرفی کتاب: این کتاب یک مجموعه تدوین‌شده نیازمحور است و در آن از رویکردهای مختلف موجود در حوزه خانواده‌درمانی بهره‌برداری شده است. در این مجموعه ابتدا در بخش نگرشی، مفاهیمی در حوزه نگاه به ازدواج و خانواده مرور شده و پس از یک تغییر و اصلاح نگرش به مفهوم ازدواج و خانواده به موضوع‌های مهارتی و شیوه‌ها و روش‌های مورد استفاده در تقویت اندوخته عاطفی، ارتقا ارتباط و تعامل، حل مساله و حفظ حریم‌ها در خانواده پرداخته شده است.



۱۳۸. خوش‌خلق، ایرج. **اصول و راهنمای عملی آموزش گام‌به‌گام ساخت و تهیه آزمون عملکرد (با تأکید بر یافته‌های پژوهشی و مبانی یادگیری سازنده‌گرایی)**. تهران: زنده اندیشان. ۱۳۹۴. ۹۸ص. وزیری.
مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، آموزش و یادگیری، آزمون‌ها، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، ارزشیابی آموزشی
معرفی کتاب: در این کتاب مراحل ساخت آزمون عملکرد براساس دو الگوی علمی و جهانی متعلق به پرفسور ویگنر و استیگنر معرفی شده است. هدف نویسنده از تألیف کتاب حاضر تهیه منبع علمی کاربردی در ارتباط با ساخت آزمون عملکرد در مدرسه‌های ابتدایی است. برای تهیه این محتوا در طول ۹ سال انواع کارگاه‌های آموزشی برای معلمان از پایه اول دبستان تا پنجم توسط نویسنده برگزار شده و محتوای پیش‌رو با توجه به این کارگاه‌ها سازمان‌دهی و انتخاب شده است.

۱۳۹. اگر والش، ژاکی. به دانش‌آموزان یاد دهید، پرسش‌های خود را مطرح کنند: مهارت‌ها، راهبردها و ساختارهای واقعی برای تقویت پرسشگری همه فراگیران. زهرا اسدی آقبلاغی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۳۲ص. وزیری.

مخاطب: معلم / مدیر / دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، پرسش‌ها، حل مسئله، دانش‌آموزان، مدیریت آموزشی، تفکر

معرفی کتاب: موضوع اصلی در این کتاب توانمندسازی دانش‌آموزان به عنوان فردی پرسشگر و تحلیل‌گر است. نویسنده کتاب حاضر در تلاش است تا مخاطبان توان و فرصت اظهارنظر و انتخاب‌کردن از روش پرسشگری را پیدا کنند و بتوانند تفکر و جستجوگری را اول از خودشان و سپس درکلاس درس آغاز کنند. نام برخی از فصل‌های کتاب حاضر عبارت‌اند از: معلمان عامل و فعال؛ خود پرسشگری-شفاف‌سازی و عمق‌بخشی به شناخت و درک؛ پرسش‌های کاوشی-بیان شگفتی‌ها و کنج‌کاوی‌ها.

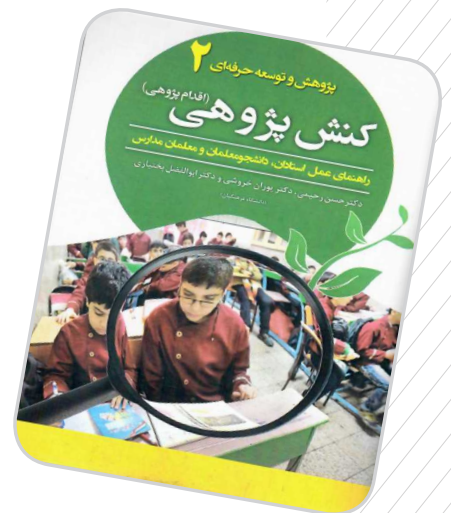


۱۴۰. رحیمی، حسن / خروشی، پوران / بختیاری، ابوالفضل. پژوهش و توسعه حرفه‌ای: کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانش‌جو معلمان. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۱۲ص. وزیری.

مخاطب: معلم / دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: راهنمایی آموزشی، پژوهش، تعلیم و تربیت، پژوهش‌های علمی، فنون و ابزار پژوهش، نمونه پژوهی

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا راه‌حل شناخت و رفع مسائل آموزشی را به آموزش‌دهندگان و پژوهشگران تربیتی همچون: معلمان، نومعلمان و مدرسان معرفی کند تا به شناخت علمی و عملی کافی برسند. کتاب پیش‌رو بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: شناخت پژوهش در آموزش و پرورش و حرفه معلمی؛ شناخت فلسفه کنش پژوهی؛ شناخت و مراحل روش کنش پژوهی.



۱۴۱. ضیائی مؤید، محمد / هنرمندی، محمد / سبحانی، عبدالرضا. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: تأسیس مدرسه روشنگر به روایت فریده حدادیان. تهران: بهشت. ۱۳۹۷. ۱۷۸ص. رقعی.

مخاطب: معلم / مدیر / کتابدار / مشاور / دانش‌جو معلمان / کارشناسان

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، گفت‌وگو، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، اقتدار مدرسه

معرفی کتاب: در این کتاب شرایط تاریخی و مراحل شکل‌گیری مجتمع فرهنگی روشنگر به روایت سرکار خانم حدادیان بیان شده‌اند. نویسنده تلاش کرده است نمای کلی زندگی‌نامه و جزئیات زندگی خانم حدادیان، سال‌های آغازین کار ایشان در مدرسه، وضعیت مدیریت مدرسه در سال‌های گذشته و... را برای مخاطبان بازگو کند.





۱۴۲. صنایع‌پسند، محسن. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: روایت علی‌رضا رحیمیان از معلم راهنما در مکتب تربیتی دو استاد. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۳۰۴ ص. رقعی.

مخاطب: معلم / مدیر / کارشناسان

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، گفت‌وگو، راهنمای آموزشی، راهنمای تدریس، تربیت معلم، مستندنگاری، تجربه‌نگاری، مدیران، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاصل پنج جلسه گفت‌وگوی عبدالحمید ابطی، محمدحسین معینی، محسن نوری، محمد ضیائی مویب با دکتر علی‌رضا رحیمیان راجع به موضوع «معلم‌راهنما در مکتب دو استاد، علامه کرباسچیان و استاد رضا روزبه» است. در این کتاب اساس نظام راهنمایی، بستر تربیت دینی در مدرسه‌ها، بررسی شده است. نویسندگان ویژگی‌های سلبی و ایجابی یک معلم‌راهنما را نام می‌برد و درباره آن‌ها توضیح می‌دهد تا هدف اصلی کتاب که رسیدن به تربیت دینی است، عمل آید.



۱۴۳. هنرمندی، محمد / ایزدی، علی / ضیائی مؤید، محمد. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: شور شیرین: گفت‌وگو با علی دوائی مدیر دبستان و متوسطه اول نیکان. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۴۲۸ ص. رقعی.

مخاطب: معلم / مدیر

کلمات کلیدی: گفت‌وگو، دانشگاه‌ها و مدارس عالی، مدارس، سبک زندگی ایرانی اسلامی، تعلیم و تربیت، مدیران، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، مستندنگاری، تجربه‌نگاری

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاصل ۱۷ جلسه گفت‌وگو با آقای علی دوائی، مدیر مدرسه نیکان، است. موضوع این گفت‌وگوها مدارس نوین اسلامی، همچون مدرسه نیکان، است که علاوه بر یاددهی علوم جدید و کسب موفقیت‌های تحصیلی، تدین و دین‌داری را نیز ترویج می‌کنند. در خلال گفت‌وگوها، مصاحبه‌شونده از زندگی شخصی و تجربیاتش از برخورد با بزرگان علم و آموزش همچون استاد سید حسن نیرزاده نیز خاطراتی را بیان کرده است.



۱۴۴. ضیائی مؤید، محمد / مهران، وحید. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: گفت‌وگو با استاد محسن کاشانی وحید مدیر مدرسه نیکان. تهران: بهشت. ۱۳۹۵. ۱۹۲ ص. وزیری.

مخاطب: مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، زندگی اسلامی، گفتگو، اقتدار مدرسه، رهبری آموزشی، مهارت رهبری، ویژگی‌های رهبری

معرفی کتاب: این کتاب ماجرای زندگی و چالش‌های کاری محسن کاشانی وحید، فارغ‌التحصیل دبیرستان علوی و مدیر دبیرستان نیکان، است که به صورت مصاحبه تألیف و وقایع از زبان خود ایشان بازگو شده‌اند. هدف این اثر ترسیم و نمایان کردن مسیری است که به تعلیم و تربیت دانش‌آموزان در مدرسه‌های اسلامی کمک می‌کند.

۱۴۵. هنرمندی، محمد/ ضیائی مؤید، محمد. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: همیشه همان: گفت‌وگو با محمدحسین کرباسچیان مدیر دبیرستان علوی. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۳۲۴ص. رقعی.

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم
کلمات کلیدی: رفتار در مدرسه، مدرسه‌ها، مشاهیر، مدیریت آموزش و پرورش، گفتگو، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی راهبردی، نظریه‌های آموزش و پرورش
معرفی کتاب: کتاب حاضر در قالب گفت‌وگو و گزارش، زندگی محمدحسین کرباسچیان، مدیر دبیرستان علوی، را روایت می‌کند. این کتاب در پنج فصل تألیف شده است و در هر فصل به یکی از بخش‌های مدیریتی دبیرستان علوی می‌پردازد. کرباسچیان در خلال گفت‌وگوهای خود ویژگی‌های گوناگون یک مدیر خوب و حرفه‌ای را عنوان می‌کند. هدف کتاب حاضر آشناکردن مخاطبان با افراد تأثیرگذار در تاریخ آموزش کشور است.



۱۴۶. خوشناموند، محسن/ فیاض، ایران‌دخت. تدوین نظام تربیت حماسی در آینه شاهنامه فردوسی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۱. ۲۲۴ص. وزیری.

مخاطب: والدین/ معلم
کلمات کلیدی: داستان‌های حماسی، تعلیم و تربیت، شاهنامه، تلاش و پشتکار، شجاعت، ایثار، جهاد، شهادت، اتحاد، مسئولیت‌پذیری
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا موضوع نگرش تربیتی حکیم ابوالقاسم فردوسی در شاهنامه را که از جنس حماسه است و باعث تقویت روحیه مسئولیت‌پذیری، کوشایی، شجاعت و نوع‌دوستی می‌شود برای دانش‌آموزان بازگو و تحلیل کند. کتاب حاضر هشت فصل دارد و برخی از موضوعاتی که در این فصل‌ها عنوان شده‌اند عبارت‌اند از: چیستی تربیت حماسی؛ هدف‌های تربیت حماسی؛ اصول تربیت حماسی؛ پیامدهای تربیت حماسی.



۱۴۷. تورانی، حیدر/ بهرام، راهنمای عمل رهبران مدارس مبتنی بر مطالعات بزرگ‌مقیاس بین‌المللی و دانش کاربردی موجود. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۲۰۴ص. وزیری.

مخاطب: مدیر/ کارشناسان
کلمات کلیدی: فضای مجازی، مدیریت آموزش و پرورش، راهنمایی آموزشی، هدف‌های آموزش و پرورش
معرفی کتاب: این کتاب برای راهنمایی و کمک‌کردن به مدیران مدارس و صاحبان مراکز فرهنگی و آموزشی در روند آموزش نوشته شده است. نویسنده این اثر، رهبری‌کردن را با توجه به نتایجی که از تحقیقات گوناگون مانند تالیس و پیزا به دست آمده است بررسی می‌کند. با توجه به اینکه امروزه آموزش مجازی نقش پررنگی در فرایند تحصیل دانش‌آموزان دارد، بخش‌هایی از این کتاب مربوط به رهبری و مدیریت مدرسه در عصر دیجیتال است.

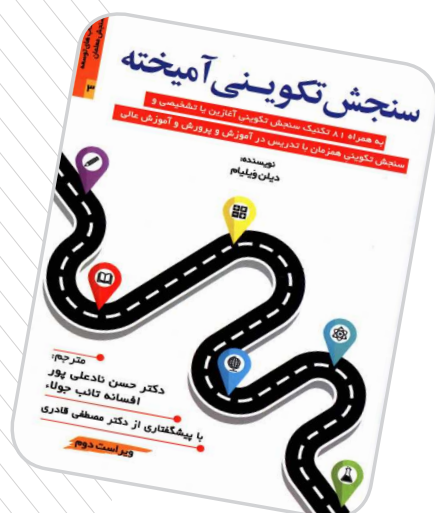


۱۴۸. ویلیام، دیلن. **سنجش تکوینی آمیخته به همراه ۸۱ تکنیک سنجش تکوینی آغازین یا تشخیصی و سنجش تکوینی همزمان با تدریس در آموزش و پرورش** و آموزش عالی. افسانه تائب جولاء، حسن نادعلی پور. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۳۷۶ص. وزیری.

مخاطب: معلم / کارشناسان

کلمات کلیدی: سنجش آموزش و پرورش، ارزشیابی آموزشی، توسعه، راهنمای تدریس، دانش آموزان، دانش آموز محور، برنامه ریزی آموزشی، راهنمای معلم

معرفی کتاب: سنجش تکوینی باعث اخلاقی، فعال و مشارکتی شدن فرایند تدریس می شود. در این کتاب راهبردهایی نوین برای سنجش تکوینی معرفی شده اند که درهم تنیدگی، تنوع و پیچیدگی سنجش آموخته های فراگیران در کلاس را بررسی می کنند. سنجش تکوینی آمیخته قصد دارد فرصت اصلاح را به مربی بدهد و در مقابل فراگیر (دانش آموز) نیز پاسخگو باشد. نویسنده در ابتدای کتاب بر اقتصاد و توسعه ملی نگاهی دارد. در پایان نیز راهکارهای اجرا را جمع بندی کرده است.



۱۴۹. لیکونا، توماس. **کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای پرورش کودک مهربان: چگونه فرزندان مهربان تربیت کنیم و در عوض، احترام، قدردانی و خانواده های شادتر داشته باشیم.** آناهیتا یاراحمدی. تهران: صابرین. ۱۴۰۱. ۳۵۶ص. رقی.

مخاطب: والدین / معلم / مشاور

کلمات کلیدی: مهربانی، اخلاق جنسی، روان شناسی کودک، روان شناسی نوجوان، پیام تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب درباره اخلاقیات و راه های ایجاد روحیه همدلی و مهربانی در کودکان است. مادر و پدرها دوست دارند کودکی بامحبت و دلسوز داشته باشند اما نمی دانند چگونه باید فرزند خود را پرورش بدهند که هم باعاطفه باشد هم بتواند حق خود را بگیرد. این کتاب سعی دارد راه ها و روش های مهربان شدن کودکان را به والدین بیاموزد. علاوه بر این ها، نویسنده کتاب حاضر راه هایی را برای کنترل نیازهای جنسی نوجوانان پیشنهاد می دهد و در انتها پیشنهاداتی برای خود نوجوانان ارائه می کند.



۱۵۰. مجیدی، اردوان. **گذار در بحران: تربیت در گذار به سمت نظام برتر.** تهران: انتشارات خبرگزاری فارس. ۱۳۹۹. ۵۰۰ص. رقی.

مخاطب: معلم / مدیر / کارشناسان

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، علوم تربیتی، آموزش و پرورش، تربیت معلم، معلمان، حکمرانی، سیاست گذاری، آسیب شناسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از دو بحران سخن می گوید؛ بحران ناکارآمدی ایفای مأموریت نظام تعلیم و تربیت و بحرانی که کرونا برای وضعیت آموزشی به وجود آورد. در این کتاب تلاش شده است تا ابعاد این دو بحران ترسیم و تحولات رخ داده در نتیجه آن ها بررسی شود. نویسنده پس از ریشه یابی و تبیین نظری این چالش ها، معماری نظام تعلیم و تربیت کنونی، دوران گذار و دوره برتر را در سه بخش گوناگون ترسیم و خصوصیات آن ها را به اجمال بررسی می کند.



۱۵۱. سپهر، حمید. **مدرسه کتابخوانی: نگاهی به زمینه‌های تربیتی یک بحران فرهنگی**. قم: کتاب طه. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقعی.

مخاطب: والدین / معلم / مدیر / مشاور / دانشجومعلم
کلمات کلیدی: کتابخوانی، پژوهش‌های فرهنگی، فرهنگ، پژوهش‌های تربیتی، مطالعات فرهنگی، بحران، آسیب‌شناسی، آسیب‌شناسی اجتماعی
معرفی کتاب: این کتاب تلاش می‌کند تا ابتدا ریشه و علت پایین آمدن سطح مطالعه و کتاب‌خوان شدن مردم از دیدگاه تربیتی را پیدا کند و سپس نقش مدرسه‌ها و نظام آموزشی در شکل‌گیری و تداوم این بحران را بررسی کند. نویسنده سعی دارد تا با حفظ «اختصار» و «روانی» متن، دسترسی و توجه خوانندگان را جلب کند و راهکارهایی را برای نهادینه کردن فرهنگ کتابخوانی از دوره مدرسه و با خانواده به مخاطبان ارائه دهد.



۱۵۲. فاضلی، نعمت‌الله. **مسئله مدرسه: بازاندیشی انتقادی در آموزش و پرورش ایران**. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۱. ۲۹۶ص. رقعی.

مخاطب: معلم / مدیر / دانشجومعلم
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، روش انتقادی، مدیریت آموزش و پرورش، مدرسه‌ها، مطالعات اجتماعی، مطالعات فرهنگی
معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به بازاندیشی و بازخوانی انتقادی «آموزش و پرورش» بپردازد و میزان اثربخشی آموزش مدرسه‌ای را با نگاهی انتقادی واکاوی کند. نویسنده می‌خواهد به فعالان حوزه آموزش و پرورش، کنش‌گران نظام آموزشی و جامعه‌شناس‌ها کمک کند تا وضعیت نظام آموزشی و مدرسه‌ها را درست و دقیق تحلیل کنند و برای مشکلات موجود راه‌حلی بجویند. کتاب پیش‌رو فصل‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: مرگ مدرسه یا سوژه مرگ؛ مسئله معلمی؛ بحران بی‌سوادی در ایران؛ چرا باید باسواد شویم؟؛ سواد انتقادی.



۱۵۳. گروه مؤلفان. **مهارت‌های شناخت دانش‌آموزان در مدرسه**. تهران: دفتر انتشارات و فناوری آموزشی. ۱۳۹۹. ۲۵۶ص. رقعی.

مخاطب: معلم / مدیر / مشاور / دانشجومعلم / کارشناسان
کلمات کلیدی: راهنمای معلم، معلمان، روان‌شناسی آموزش و پرورش، مهارت‌های آموزشی، شناخت، شناخت مساله، مدیریت، مدیریت آموزشی
معرفی کتاب: محتوای این کتاب موضوعاتی هستند که در نشست‌های کارشناسی جمعی از معلمان همچون دکتر سید عبدالحمید ابطحی، محمدعلی ثباتی، نادر حریری و... شکل گرفته‌اند. نویسنده در تلاش است تا با ارائه کردن تجربه‌های افراد نامبرده به سایر معلمان، ایشان را با راه‌های چگونه شناختن دانش‌آموزان و برقراری ارتباط با آن‌ها آگاه کند. ایشان معلمان را با مهارت‌های متعدد همچون مداخله تربیتی، گفت‌وگو، روان‌شناسی و... آشنا می‌کند تا دانش‌آموزان خود را بهتر بشناسند.



۱۵۴. کریمی، عبدالعظیم. **مواجهه با بحران پسا کرونا**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴۰ ص. رقی.

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: کرونا، ایمان، روان شناسی دین، خداشناسی

معرفی کتاب: هدف نویسنده از تألیف کتاب پیش رو نام بردن از مصائب ناشی از ظهور کرونا و بررسی تأثیر «مواجهه ایمانی» و شیوه های برخورداری از «آرامش مواج» است. او علاوه بر این موارد، رهیافت های شهودی در تبدیل شدن مصائب به مواهب رشد را نیز معرفی می کند. نام برخی از بخش های کتاب عبارت اند از: پدید آیی هستی شناسانه کرونا و مأموریت تکوینی آن؛ مواجهه ایمانی و توحیدی با بحران های روانی.



۱۵۵. صحاف، مجید. **نسل نخواستہ: نگاهی جامع بر منظومه فکری، معرفتی مقام معظم رهبری مدظله العالی در حوزه کودک و نوجوان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۷۶ ص. رقی.

مخاطب: والدین / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: مقام معظم رهبری، جوانان، نوجوانان، انقلاب اسلامی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب منظومه فکری و چهارچوب اندیشه ها، گستره برداشت ها و هدایت های امام خامنه ای را نشان می دهد. اثر پیش رو حاصل تجربه های ارزشمند مقام معظم رهبری، شناخت بنیادین ایشان از اسلام و آگاهی شان از فرهنگ معاصر و فرهنگ دنیای کنونی است. نام برخی از فصل های کتاب عبارت اند از: نظام تعلیم و تربیت کودک و نوجوان؛ نهادها و دستگاه های متولی؛ تکالیف کودکان و نوجوانان.



۱۵۶. ابطحی، سید عبدالحمید / مهربان، وحید. **وظایف معلم راهنما در مدرسه**. تهران: دفتر انتشارات و فناوری آموزشی. ۱۴۰۰. ۱۱۲ ص. رقی.

مخاطب: معلم / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: تربیت معلم، راهنمای معلم، معلمان، راهنمای آموزشی، راهنمایی آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب سعی دارد وظایف معلم راهنما را از حالت تیتروار و دستوری خارج کند و به معلم راهنما بگوید که او مسئول هدایت و سرپرست انسان های بزرگ آینده است؛ این مسئولیت به تعهد، شور درونی و تاب آوری زیادی نیاز دارد. مواردی که در این کتاب پیشنهاد شده اند همچون یک قطب نما برای معلم عمل می کنند تا او بتواند به کار خود نظم ببخشد؛ مواردی مانند: شناخت وضعیت تحصیلی دانش آموزان، بررسی رفتاری و درسی دانش آموزان، جلسه با اولیای دانش آموزان.





۱۵۷. باکلی، جیمز. **کی؟ چی؟ کجا؟: پله**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: فوتبال، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، اطلاعات عمومی، کودکان و نوجوانان، شخصیت‌ها

معرفی کتاب: «پله» یکی از مشهورترین فوتبالیست‌های جهان است. این کتاب از ابتدای زندگی، وقتی که در برزیل متولد شد تا زمانی که حضورش در بازی‌ها رکورد تماشاگران را می‌شکست روایت کرده است. در بخش‌های میان فصل کتاب اطلاعاتی درباره فوتبال، انواع آن و تیم‌های گوناگون آمده‌اند.



۱۵۸. مهدی میرصغری/ سیدجواد موسوی ترکمانی. **ایستگاه فضایی بین‌المللی: زندگی در سرحد جهان**. مهدی میرصغری، سیدجواد موسوی ترکمانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رحلی.

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: فضا، زمین، آسمان، اجرام آسمانی

معرفی کتاب: این کتاب مصور ایستگاه‌های فضایی، چه آن‌ها که در گذشته ساخته شده‌اند چه ایستگاه‌های مدرن و جدید، را به مخاطب معرفی می‌کند. ابتدای کتاب با تاریخچه ایستگاه‌های فضایی آغاز می‌شود. در فصل‌های میانی سامانه‌های موردنیاز برای حفظ عملکرد ایستگاه‌ها و آزمایش‌های قابل اجرا در آن محیط را توضیح می‌دهد و در انتها نیز درباره آینده ایستگاه‌های فضایی توضیحاتی داده می‌شود.



۱۵۹. سروری، مسعود. **آیات زندگی**. تهران: غزل آبی. ۱۴۰۱. ۱۹۲ص. وزیری.

مخاطب: دانش آموز/ معلم/ دانشجومعلم/ کارشناسان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، ترجمه‌های قرآن، تعالیم قرآن، حفظ قرآن، اسلام، کتاب‌های مذهبی

معرفی کتاب: در این کتاب شریف، ۱۹۱۰ عبارت و آیه قرآن آمده‌است که اکثر آن‌ها پیام‌های مهمی همچون آگاه کردن افراد درباره روز قیامت، پرهیز از ستم‌کاری، خلقت بشر دارند. در این عبارت‌ها کلماتی با رنگ قرمز مشخص شده‌اند. این کلمه‌ها در قرآن پرتکرار هستند و جزو کلمات کلیدی و محوری مصحف شریف محسوب می‌شوند.





۱۶۰. کریمی جهرمی، علی. **تجلی انسان در قرآن: تفسیر سوره انسان**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۰۴ ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تدبر در قرآن، تفسیر قرآن، تفسیرها، قرآن، تفسیرها، ترجمه‌ها، سوره‌ها، اسلام

معرفی کتاب: محور اصلی بحث این کتاب سوره انسان و گام‌هایی است که برای فهم و درک این سوره لازم است که برداشته شوند. از فضیلت‌هایی که آیت‌الله کریمی جهرمی در سوره انسان به عظمت آن‌ها نزدیک شده و درباره آن‌ها تفسیر نوشته است، به مباحثی همچون: فضیلت پیامبر (ص)، جبر و اختیار، خلقت بهشت و جهنم، شکل‌دادن شخصیت آدمی و... می‌توان اشاره کرد. تلاش کتاب حاضر در این است که جایگاه سوره انسان و شأن و فواید آن را به خواننده معرفی کند.



۱۶۱. بهشتی، احمد. **سیمای منافقان: تفسیر سوره منافقون**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۹۶ ص. پالتویی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: تفسیر قرآن، قرآن، سوره‌ها، رذایل اخلاقی، منافق

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب، آیت‌الله احمد بهشتی، سوره منافقون را در یک مقدمه و دو بخش تفسیر کرده‌اند. طبق نظر آیت‌الله احمد بهشتی، در سوره منافقون ۲۱ رذیلت مانند دروغ‌گویی، چرب‌زبانی، انحراف از راه درست و... عنوان شده‌اند که ایشان آن‌ها را بیان و بررسی کرده‌اند.



۱۶۲. سروری، مسعود. **قرآن آموزشی نور**. تهران: غزل آبی. ۱۴۰۱. ۶۵۶ ص. وزیری.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، ترجمه‌های قرآن، تعالیم قرآن، علوم قرآنی، قرآن، کتاب‌های مذهبی، کمک آموزشی

معرفی کتاب: در مصحف آموزشی حاضر، کلمات براساس تعدد تکرارشان در قرآن کریم، با چند رنگ متفاوت مشخص و تفکیک و در کنار متن اصلی، ردیف شده‌اند. کلمات پرتکرار با رنگ سیاه نمایان شده‌اند. کلمات قهوه‌ای چهار بار در قرآن آمده‌اند. کلمات سبز دو و قرمزها سه دفعه و آبی‌ها یک‌بار در مصحف الهی آمده‌اند. در کنار هرصفحه، ردیفی از این کلمات وجود دارند. در انتهای مصحف، فهرست سوره‌ها، معنی واژگان دشوار، علائم و اصطلاحات نیز گنجانده شده‌اند.

۱۶۳. سروری، مسعود. **کلیدواژه‌های نور**. تهران: غزل آبی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. پالتویی.

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، ترجمه‌های قرآن، حفظ قرآن، علوم قرآنی، قرآن، کمک آموزشی

معرفی کتاب: کتاب حاضر کلماتی را که بیشتر از پنج بار در قرآن آمده‌اند در فهرست‌های گوناگون عنوان و تعداد تکرارشدن آن‌ها (مثلاً کلمه انتم ۱۲۹ و کلمه‌ای مثل بصائر تنها پنج بار در قرآن آمده‌اند) را در ستون‌های جداگانه تهیه کرده است. این کتاب مجموعاً ۱۷۹۹ کلمه را پیدا و بررسی کرده است. در این فهرست‌ها ترجمه فارسی کلمه‌ها و درصد آن‌ها نسبت به کل عبارت‌های مصحف شریف نیز ارائه شده‌اند.



مهارت‌های زندگی



۱۶۴. مؤیدنیا، فریبا. **حالا تو... ۴۰ نکته راهنما برای ایفای نقش مسئولانه در زندگی فردی و اجتماعی نوجوانان**. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۴۰۱. ۸۰ص. رقی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: مسئولیت‌پذیری، ارزش‌های اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، جهان‌بینی

معرفی کتاب: نویسنده کتاب مصور حاضر معلمی خلاق است قصد دارد با مرور اندیشه‌ها، آیین‌ها و ایده‌های قابل تأمل، به ما کمک کند تا مسئولیت‌پذیرتر باشیم و برای ساختن جهانی امن‌تر و شادتر تلاش کنیم. این کتاب فصل‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: زندگی مینیمال؛ جایگاه ما در پازل زمین؛ تمرین برای عادت‌سازی؛ کتاب و کتاب‌خوانی در دنیای مدرن.



۱۶۵. داکورث، آنجلا. **سرسختی: قدرت اشتیاق و پشتکار**. هدا پری‌زاده. اصفهان: آموخته. ۱۴۰۱. ۲۹۶ص. رقی.

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: موفقیت، تلاش و پشتکار، روان‌شناسی، مهارت زندگی، فرزندپروری، سبک زندگی غربی، انگیزه

معرفی کتاب: نویسنده با افرادی که به زعم خود، آن‌ها را الگوهای سرسختی و پشتکار می‌پندارد، گفت‌وگوهای صمیمانه و تخصصی ترتیب داده تا بتواند به مخاطبانش روش‌های توانمندشدن و سرسخت‌ماندن در مسیرها را نشان بدهد. این کتاب در پی پاسخ‌دادن به این سوال است که چرا برخی افراد موفق می‌شوند و برخی دیگر شکست می‌خورند؟ تفاوت‌هایشان در چیست؟





۱۶۶. الیسانبولسین. **کودک خودساخته، کتاب کار: استقامت می‌کنم و سرسختم.** اکرم کرمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۱۸ص. وزیری.
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: روان‌درمانی، روان‌شناسی، تاب‌آوری، مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های رفتاری، کنترل هیجان، احساسات، استقامت، پرورش مغز، تلاش و پشتکار، حل مسئله.
معرفی کتاب: این کتاب برگرفته از اصل‌های علمی درمان شناختی‌رفتاری است. اصل‌های این شاخه روان‌شناختی استاندارد طلایی هم برای درمان کودکان و هم بزرگسالان است. نویسنده مهارت‌های لازم را برای تقویت استقامت از طریق تمرین، به کودکان آموزش می‌دهد. هدف کتاب افزایش استقامت و تاب‌آوری کودکان و بزرگسالان در شرایط سخت است. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: استقامت و پشتکار خود را اندازه بگیرید؛ تفکرات پویا است یا ایستا؟؛ خود را به زمین متصل کنید.



۱۶۷. اسنودن، سمنا. **کودک خودساخته، کتاب کار: خشمم را مدیریت می‌کنم.** اکرم کرمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۴۰ص. وزیری.
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: خشم، کنترل خشم، احساسات، مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های ارتباطی، مهارت های رفتاری، کنترل هیجان
معرفی کتاب: هدف این کتاب این است که به مخاطبان کمک کند تا هنگام خشمگین شدن بهتر بتوانند واکنش‌های خود را مدیریت کنند و احساسات خود را بهتر بشناسند. کتاب حاضر موضوعاتی همچون: شناسایی عادت‌ها و روند تغییر آن‌ها، در میان گذاشتن و بیان کردن احساسات و نیازها را بررسی می‌کند.



۱۶۸. سلیقه‌دار، لیلا. **من یک دخترم: حرف‌هایی در باره زندگی دخترانه.** تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی.
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: کنترل هیجان، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های اجتماعی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، دختران، مهارت زندگی
معرفی کتاب: هدف کتاب، آشنا کردن دختران با ویژگی‌های دخترانه، مهارت‌های لازم و آماده کردن آن‌ها برای ورود به بزرگسالی است. نویسنده در تلاش است تا با ارائه راهکارهایی، اعتمادبه‌نفس دختران را بالا ببرد و آن‌ها را برای تغییراتی که در دوره بلوغ اتفاق می‌افتد آماده کند. این کتاب قصد دارد دختران را به سوی زندگی ایرانی‌اسلامی هدایت کند.

۱۶۹. سلیقه‌دار، لایلا. **من یک دخترم: حرف‌هایی درباره زندگی دخترانه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۸۴ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: اسلام، زندگی اسلامی، نقش جنسیت، زنان، مسائل زنان، خودشناسی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد راهکارهایی را برای خودشناسی و افزایش خودباوری دختران منطبق با شیوه و سبک زندگی اسلامی ارائه دهد. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: خودآگاهی: من چه شکلی هستم؟؛ ارزش‌ها: دنیای وارونه؛ اهداف: در آرزوی قله.



۱۷۰. سلیقه‌دار، لایلا. **من یک دخترم: حرف‌هایی درباره زندگی دخترانه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی.

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، نقش جنسیت، اسلام، زنان، زنان در اسلام، مسائل زنان

معرفی کتاب: نویسنده کتاب قصد دارد با رویکرد سبک زندگی اسلامی، برای دختران نوجوان همچون راهنما ظاهر شود و آن‌ها را با مضرات کارهایی همچون آرایش‌کردن، ارتباط برقرارکردن با جنس مخالف و... آشنا کند. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: حقوق و مسئولیت‌های من: یک بیراهه خطرناک؛ تصمیم‌گیری و حل مسئله: سرعت‌عمل در انتخاب‌های روزانه؛ ارتباط با دیگران: می‌خواهم موانع را بردارم.



۱۷۱. فرهوش، محمد/ رحیمی، عماد. **نباشه برای بعد!**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۳۲ص. رقعی.

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی تحولی، روان‌شناسی دین، زندگی اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، تلاش و پشتکار، برنامه‌ریزی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: موضوع این کتاب درباره یک رفتار ناپسند است که باعث می‌شود عمر و زندگی خودمان را تلف کنیم؛ آن رفتار اهمال‌کاری، وظیفه‌نشناسی و غفلت کردن در انجام کارهاست. اهمال‌کاری از مهمترین موانع موفقیت است که سبب می‌شود افراد به دنبال تفریح و کار لذت‌بخش بروند و تکالیف و وظایف خود را به تأخیر بیندازند. در این کتاب ابتدا علل و پیامدهای اهمال‌کاری واکاوی شده است، سپس با ارائه تصویری روشن از این معضل فرهنگی، روش‌هایی را ارائه می‌دهد که بتوان با پویایی و پشتکار بر این مشکل غلبه نمود. راهکارهای زیستی بدنی، رفتاری، هیجانی، اجتماعی و سبک زندگی از جمله راهکارهایی هست که به آن پرداخته شده است.





۱۷۲. فرهادیان، رضا. **نقش تفکر در تحول اخلاق**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ص. ۶۸. رقی.

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: روان‌درمانی، روان‌شناسی، روان‌شناسی تحولی، تفکر، رفتاردرمانی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا نقش تعقل و تفکر در جلوگیری از هیجانات ناگهانی، بروز خشم و حفظ تعادل روحی و روانی در رفتارها را بیان و تفکر منطقی را در مخاطب تقویت کند. نویسنده معتقد است هر قدر که بینش و نگرش انسان‌ها متعادل‌تر و فکورانه‌تر باشد، کنش‌های نامتعادل او کم‌تر می‌شوند و رفتارهای اخلاقی و سنجیده در او بروز پیدا می‌کنند. در فصل‌های گوناگون، موضوعاتی همچون کنترل حواس و تمرکز، خودارزیابی، خودنگهداری، مرور رفتارهای گذشته و اصلاح آن‌ها در آینده مطرح و بررسی شده‌اند.

نثر ادبی و خاطره



۱۷۳. میرزاآقایی، علی‌اکبر. **از تیر دوقلو تا انقلاب**. تهران: سیب صادق (ع). ۱۴۰۰. ص. ۳۲۴. رقی.

مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: مسئولیت‌پذیری، آداب و رسوم، امید، خاطره، انقلاب اسلامی، تاریخ انقلاب، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: ذکر خاطرات راوی از دوران کودکی تا زمان نگارش این اثر و ازدواجش که حاصل آن سه فرزند بوده است. راوی این خاطرات را در آستانه ۶۵ سالگی در سال ۱۴۰۰ در زمان همه‌گیری ویروس کرونا به نگارش درآورده است. از زمان پدر بزرگ و مادر بزرگش تا به دنیا آمدن پدرش و ازدواج او و به دنیا آمدن فرزندان‌شان و آمدن به محله تیر دوقلو بیان خاطرات دوران تحصیل از سال اول ابتدایی و شرایط خانوادگی و



۱۷۴. ولی‌پور، طاهره. **بلاگردان: شهید مدافع حرم داوود نریمسا**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ص. ۳۱۴. رقی.

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / مشاور

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، زندگی‌نامه‌ها، شهیدان

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر زندگی‌نامه، شرح خاطرات و بیان ویژگی‌های شخصیتی شهید مدافع حرم «داوود نریمسا» است. داوود نریمسا از شهدای مدافع حرم خوزستان و یکی از شهیدان گلگون‌کفن در عملیات آزادسازی شهرهای شیعه‌نشین «نبل» و «الزهر» در سوریه است که در ۳۲ سالگی در منطقه «باش‌کوی» سوریه به فیض شهادت نائل شد.

۱۷۵. خلیلی، نادر. **تنها دویدن**. تهران: نشر چشمه. ۱۴۰۰. ۳۲۰ ص. رقی. **مخاطب:** والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان **پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم **کلمات کلیدی:** سفر، خاطره نویسی، ایران **معرفی کتاب:** این کتاب، گزارش کارها، فعالیت‌ها و تجربه‌های معماری است که در پی تحقق آرزوهایش برای ساختن خانه‌های گلی زیبا، راهی سفرهای جالب پژوهشی به روستاهای ایران می‌شود و با پشتکار و سعی مداوم تلاش می‌کند که طرح‌هایش را عملی کند و نشان دهد که با معجزه عناصر خاک، آب، باد و آتش و با به کارگیری خلاقانه تلفیقی از شیوه‌های سنتی و مدرن، می‌توان خانه‌های سرامیکی بادوام، ضد زلزله و زیبا ساخت.



۱۷۶. دهقان، احمد. **چلچراغ: شهید چمران**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۹۶ ص. رقی. **مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان **پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم **کلمات کلیدی:** مفاخر ایران، الگوها، الگوی مثبت، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، شهیدان، خاطره **معرفی کتاب:** نسل جوان، نوجو و آرمانگراست و در مراحل متفاوت زندگی، نمونه‌هایی می‌طلبد تا با استفاده از راه و رسم آنان در فراز و نشیب زندگی استوارتر گام بردارد. کتاب حاضر، از مجموعه «چلچراغ» می‌باشد که در این جلد زندگینامه «شهید چمران» به شیوایی و زیبایی به قلم درآمده است. وقایع و حماسه‌هایی که این شهید بزرگوار در طول زندگی خلق نموده، در این کتاب بیان شده، اگر چه آنچه در این کتاب ذکر شده قطره‌ای از دریا و جزئی از کل است.



۱۷۷. اصلانی، محمدرضا. **چلچراغ: شهید فهمیده**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۹۲ ص. رقی. **مخاطب:** دانش‌آموز/ معلم/ دانشجومعلم/ کارشناسان **پایه تحصیلی:** دهم، یازدهم، دوازدهم **کلمات کلیدی:** الگوها، الگوی مثبت، مفاخر ایران، خاطره، شهیدان، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه **معرفی کتاب:** نسل جوان، نوجو و آرمانگراست و در مراحل متفاوت زندگی، نمونه‌هایی می‌طلبد تا با استفاده از راه و رسم آنان در فراز و نشیب زندگی استوارتر گام بردارد. کتاب حاضر، از مجموعه «چلچراغ» می‌باشد که در این جلد زندگینامه «شهید فهمیده» به شیوایی و زیبایی به قلم درآمده است. وقایع و حماسه‌هایی که این نوجوان شهید در طول زندگی خلق نموده، در این کتاب بیان شده است.



۱۷۸. عربلو، احمد. **چلچراغ: شهید همت**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۷۸ ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز / معلم / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: شهیدان، الگوها، خاطره، مفاخر ایران، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: نسل جوان، نوجو و آرمانگراست و در مراحل متفاوت زندگی، نمونه‌هایی می‌طلبد تا با استفاده از راه و رسم آنان در فراز و نشیب زندگی استوارتر گام بردارد. کتاب حاضر، از مجموعه «چلچراغ» می‌باشد که در این جلد زندگینامه «حاج محمد ابراهیم همت» به شیوایی و زیبایی به قلم درآمده است. وقایع و حماسه‌هایی که این شهید بزرگوار در طول زندگی خلق نموده، در این کتاب بیان شده، اگر چه آنچه در این کتاب ذکر شده قطره‌ای از دریا و جزئی از کل است.



۱۷۹. بغلانی، محسن. **علمدار ثارالله: سردار شهید حاج یونس زنگی آبادی**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۲۶۶ ص. رقعی.

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، داستان، شهیدان

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب به دوره‌های مختلف زندگی شهید «حاج یونس زنگی آبادی» از کودکی تا شهادت، در چهار فصل، و به ویژگی‌های اخلاقی وی، پرداخته است. حاج یونس زنگی آبادی، از شهدای لشکر ۴۱ ثارالله کرمان بود (فرمانده تیپ امام حسین (ع)) و در این لشکر برای سردار شهید «حاج قاسم سلیمانی» عملیات‌های مختلفی را انجام داده است.



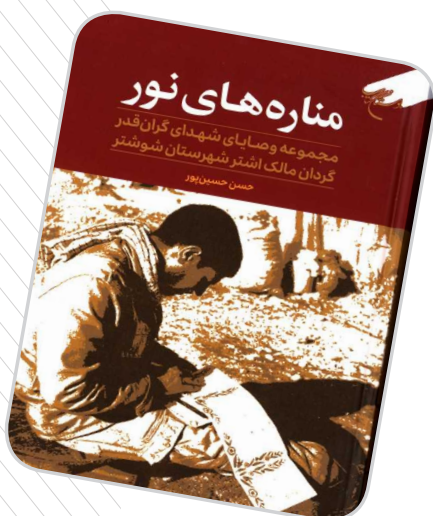
۱۸۰. حسین پور، حسن. **مناره‌های نور: مجموعه وصایای شهدای گران قدر گردان مالک اشتر شهرستان شوشتر**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۴۹۰ ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز / معلم / مدیر / مشاور

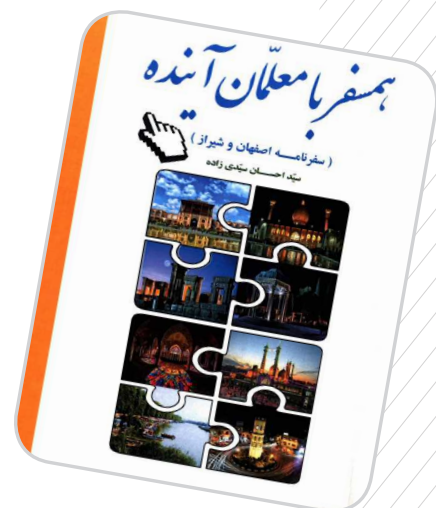
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، جنگ ایران و عراق، شهیدان، مسائل اجتماعی و اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب حاوی ۱۹۲ وصیت‌نامه از وصیت‌نامه‌های شهدای گردان مالک اشتر (گردان حضرت ابوالفضل، گردان شرافت، گردان ابوذر و گردان یاسر) شهرستان شوشتر است. در ابتدای کتاب موقعیت جغرافیایی، جاذبه‌های جهانگردی، تاریخ کهن، شخصیت‌های اثرگذار تاریخ معاصر شهرستان شوشتر و چکیده‌ای از عملیات‌های گردان مالک اشتر، ارائه شده است. در متن این وصایا، شهدا به بیان دغدغه‌ها و انتظارات خویش از نسل‌های آینده و هم‌زمان خود پرداخته‌اند. در پایان کتاب نیز تصاویری از حضور این شهدا در عملیات‌های مختلف دوران دفاع مقدس، آورده شده است.



۱۸۱. سیدی زاده، سیداحسان. **همسفر با معلمان آینده (سفرنامه اصفهان و شیراز)**. بنجورد: زبان علم. ۱۴۰۰. ۲۶۰ص. وزیری.
مخاطب: معلم / مشاور / دانشجومعلم / کارشناسان
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، سفرنامه‌ها، ایران، معلمان، آثار تاریخی
معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده داستان سفر اردویی نویسنده همراه تعدادی از دانشجویان رشته تربیت معلم به دو شهر اصفهان و شیراز در سال ۱۳۶۷ است. در این مطالعه به اجمال، ویژگی شهرها، آثار باستانی، تاریخی، و مکان‌های تفریحی، معرفی شده است.



۱۸۲. نورآبادی، علی. **۱۲ تـکـنگـاری از ۱۲ اردوی جهادی: سفر به دیار فراموش‌شدگان**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۵۲ص. رقعی.
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مدیر / دانشجومعلم
پایه تحصیلی: دهم، یازدهم، دوازدهم
کلمات کلیدی: سفر، بسیجیان، سفرنامه‌ها، محرومان جامعه، خبرنگاران، جهاد، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
معرفی کتاب: در این کتاب ۱۲ تـکـنگـاری از اردوهای جهادی در استان‌های گوناگون کشور روایت شده‌اند. نویسنده به عنوان خبرنگار در این اردوها حضور داشته و از نزدیک نظاره‌گر محرومیت‌های مردم در برخی مناطق و زحمات جهادگران بوده است. او در این تـکـنگـاری‌ها از تلخی‌ها، شیرینی‌های، ویژگی‌های مردم بومی در شهرهای گوناگون، دلیل بسیاری از کمبودها در مناطق محروم و... می‌گوید. زمان اردوهای روایت‌شده در کتاب، از اواخر دهه ۷۰ شروع شده و تا اواخر دهه نود ادامه داشته است. نویسنده سعی دارد علاوه بر روایت، با نگاهی انتقادی، وضعیت مدیریت در ارگان‌های متعدد که منجر به برخی مشکلات شده‌اند را بررسی کند.



نقد ادبی - آموزش ادبی

۱۸۳. میرزاده، سیداحمد. **در هفت آینه**. تهران: طلایی. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رقعی.
مخاطب: معلم / مشاور / دانشجومعلم / کارشناسان
کلمات کلیدی: شعر کودکان، شعر فارسی، پژوهش‌های فرهنگی، نقد ادبی، ادبیات کودک و نوجوان، شعر، نقد، پژوهش‌های علمی
معرفی کتاب: این کتاب در وهله نخست قصد دارد به صورت کلی مبتنی بر پژوهش‌های شعر کودک و نوجوان در ایران، مهم‌ترین خلأهای پژوهشی شعر کودک، نظریه‌های شعر کودک و... را ارائه دهد. سپس با هفت رویکرد استدلالی، استنادی، ساختاری، روشنگری، ابزارشناسی، شناخت میان‌رشته‌ای و مخاطب‌شناسی کتاب‌های پژوهشی شعر کودک و نوجوان را بررسی کند.





۱۸۴. پوررضائیان، مهدی. **راهنما کتاب: داستان کوتاه**. تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۱. ۲۷۶ ص. رقعی.

مخاطب: دانش آموز / معلم / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: دوازدهم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کوتاه، نوشتن، کتاب کار، ادبیات داستانی

معرفی کتاب: این کتاب چهار فصل دارد. نویسنده تلاش کرده است مخاطب علاوه بر چگونه بهتر درک کردن داستان، داستان نویسی را نیز بیاموزد. در فصل نخست، مخاطب با موضوعاتی مانند تاریخچه داستان کوتاه، اولین زنان نویسنده و گنجینه های نثر فارسی آشنا می شود. در فصل دوم مباحثی همچون اهمیت آرایه های ادبی، شیوه های هشت گانه شروع داستان کوتاه و نکات مهم ویرایشی توضیح داده شده اند. در فصل سوم چند نویسنده معرفی و درباره داستان هایشان اطلاعاتی ذکر شده اند. سپس نامگذاری بر اثر و موضوع سازی مطرح شده اند. در فصل پایانی طرح نامه آفرینش داستان کوتاه و کتاب شناسی نیز ارائه شده اند.