

سال ۱۴۰۲



کتابنامه رنشد

دوره آموزش متوسطه اول

فهرست توصیفی کتاب های آموزشی و تربیتی
مناسب و مرتبط با برنامه درسی



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی

کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های
آموزشی و تربیتی مناسب
و مرتبط با برنامه درسی
دوره آموزش متوسطه اول
شماره ۲۴ - سال ۱۴۰۲

کتاب‌نامه رشد دوره متوسطه اول شماره ۲۴

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش متوسطه اول که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

(کتاب‌های چاپ اول سال ۱۴۰۰)

پژیر نظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: ابوذر حسامپور

❖ هماهنگی و تدوین: گلاره کاشانیان / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: مژگان عقیقی

❖ صفحه‌آرایی و نمایه‌ها: فائزه آل طعمه

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: لیلا رفیعی، ریحانه نعمت الهی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

❖ چاپ اول

نشانی: تهران خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، معاونت سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی - صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۸۳۰۶۰۷۱

وبگاه:

<https://samanketab.roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی محفوظ است.

فهرست

۱.....	مقدمه
۷.....	ادبیات فارسی
۷.....	پیام‌های آسمانی
۱۹.....	تاریخ علم
۲۳.....	تربیت بدنی
۲۴.....	تفکر و سبک زندگی
۲۸.....	جنبی و سرگرمی
۲۸.....	داستان
۷۰.....	ریاضی
۷۲.....	زبان انگلیسی
۷۴.....	شعر
۷۸.....	علوم تجربی
۸۹.....	علوم تربیتی
۹۹.....	عمومی
۱۰۱.....	قرآن
۱۰۲.....	کار و فناوری
۱۰۳.....	مرجع
۱۰۴.....	مطالعات اجتماعی
۱۰۷.....	نثر ادبی و خاطره
۱۱۱.....	نقد ادبی-آموزش ادبی
۱۱۲.....	هنر
۱۱۳.....	نمایه عنوان
۱۱۸.....	نمایه درهمکرد ناشر و عنوان
۱۲۲.....	آدرس ناشران

مقدمه

در نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران، کتاب‌های درسی به عنوان مجموعه‌ای از فرصت‌های آموزشی و تربیتی متنوع و جامع شناخته می‌شوند که زمینه‌های لازم برای کسب شایستگی‌ها و تکوین و تعالی پیوسته‌ی هویت را برای دانش‌آموزان فراهم می‌کند. اما با این وجود به دلیل برخی تنگناها و محدودیت‌ها، پاسخ به تمامی نیازها و علایق فردی دانش‌آموزان در قالب کتاب‌های درسی قابل تحقق نیست و تعمیق یادگیری، کسب فضایل اخلاقی و شایستگی‌ها و تضمین رشد و پرورش تمام ساحتی دانش‌آموزان با چالش‌ها و موانعی مواجه می‌گردد.

بر این اساس، مواد و رسانه‌های استاندارد، نقش بسیار مهمی در عمق‌بخشی و غنای مفاهیم و محتوای آموزشی و تربیتی ایفا می‌کنند. از آن‌جا که خواندن این منابع، بر اساس علاقه، اختیار و نیاز است، می‌تواند در صورت سامان‌دهی و هدایت، بستری برای شکل‌گیری و ابراز گرایش‌های فطری و استحکام‌بخشی به شناخت و موقعیت متربیان و تعامل خلاق و آگاهانه با انواع محیط‌ها گردد. از سوی دیگر مدرسه به عنوان مهم‌ترین پایگاه کسب تجربه‌های آموزشی و پرورشی و کانون عرضه‌ی خدمات

و فرصت‌های تربیتی نیازمند منابع و محتواهای مناسب و تأیید شده است. منابعی که با اکتفا بر ارزش‌ها و هنجارهای فرهنگی و تربیتی و سازواری با آموزه‌های دینی و هم‌سو با برنامه‌های درسی و تربیتی رسمی عمومی، مسیر رشد و تربیت تمام‌ساحتی دانش‌آموزان را هموار سازد. این منابع افزون بر آن‌که به کودک کمک می‌کند تا فاصله‌ی میان خواندن و درک را پر کند، به عنوان ابزاری مؤثر در انتقال مفاهیم و اطلاعات لازم برای تکوین شخصیت به کار گرفته می‌شوند. منابع و محتوای آموزشی و تربیتی استاندارد، به عنوان فضاسازهایی شناخته می‌شوند که می‌توانند به دانش‌آموزان در ایجاد فضاهای ذهنی و درک بهتری از مفاهیم و پدیده‌ها کمک کند. با عنایت به اهمیت موضوع و نیز حجم و تنوع بالای منابع تولید شده در این عرصه، فرایند سامان‌دهی و ارزیابی منابع آموزشی و تربیتی مورد نیاز مدارس بر اساس محورهای زیر انجام می‌پذیرد:

- ✓ هماهنگی و هم‌سویی حداکثری منابع تأیید شده با اهداف برنامه‌ی درسی و سند تحول بنیادین؛
- ✓ توجه به اقتضات و ویژگی‌های روان‌شناختی مخاطبان؛
- ✓ رعایت معیارهای عمومی و اختصاصی مندرج در مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش؛
- ✓ بسترسازی برای گسترش و حمایت از عرضه‌ی تجارب و ابتکارات معلمان، کارشناسان، صاحب‌نظران و سایر ظرفیت‌های بخش دولتی و غیردولتی؛
- ✓ تسهیل، توسعه و تعمیق آموزش از طریق تنوع‌بخشی به منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی؛
- ✓ پشتیبانی از ناشران، نویسندگان و تولیدکنندگان منابع آموزشی و تربیتی استاندارد؛

این کتاب‌نامه به عنوان مرجع و منبع رسمی و مطمئن، دربردارنده‌ی فهرستی از تازه‌ترین منابع آموزشی و تربیتی تأیید شده در دروه‌ی آموزش ابتدایی برای مدارس و خانواده‌ها است و به استناد ماده ۶ مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش، خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی صرفاً از میان منابع استاندارد مجاز قابل انجام خواهد بود.

بی تردید همکاری و عنایت مدیران محترم مدارس و حسن نظارت ادارات کل آموزش و پرورش نقش مهمی در تحقق اهداف نظام تعلیم و تربیت در این زمینه خواهد داشت.

• انواع کتاب‌های آموزشی و تربیتی

از یک دیدگاه کلی، کتاب‌های آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه در دو دسته قابل تقسیم هستند: کتاب‌های داستانی و غیرداستانی. منابع داستانی ریشه در تخیل و تصویرسازی نویسنده دارند و به صورت مستقیم در پی آموزش مفاهیم نیستند.

خواندن این دسته از کتاب‌ها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهنی خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتاب‌ها گرچه از آموزش مستقیم پرهیز می‌کنند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد اثرگذارند.

دسته‌ی دیگر، منابع غیرداستانی هستند که بر بیان رویدادهای واقعی و انتقال اطلاعات تمرکز دارند و در بیان موضوعات ارزشیوه مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند. کتاب‌های غیرداستانی که ما آن‌ها را در ذیل عنوان کلی کتاب‌های آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌شوند: کتاب‌های کمک‌آموزشی و کتاب‌های کمک‌درسی.

کتاب‌های کمک‌آموزشی لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می‌شوند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی برای دانش‌آموزان و معلمان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند و ممکن است شامل هر موضوعی باشند.

کتاب‌های کمک‌درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی، بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند و اغلب مربوط به یک حوزه‌ی یادگیری در یک پایه خاص می‌شوند. در راستای سیاست‌های کلی وزارت آموزش و پرورش در ممنوعیت استفاده از کتاب‌های کمک‌درسی و برگزاری آزمون‌های زائد در مدارس متوسطه اول، در این کتابنامه کتاب کمک‌درسی معرفی نشده است.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی - تربیتی و لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خوانندگی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با سیاست‌گذاری، استانداردهای تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآورندگان منابع آموزشی و تربیتی ایفا کند.

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی و تربیتی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی - پرورشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه‌ی این طرح با مصوبه جلسه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش و ابلاغ آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها»، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه‌ی کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شد. مطابق با ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه، به انحای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیردولتی ذی‌ربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

آشنایی با منابع بیشتر

کتاب‌نامه منابع آموزشی و تربیتی رشد سالیانه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی در طول سال نیز به طور پیوسته مورد ارزیابی قرار می‌گیرد و معرفی می‌شود. برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وبگاه سامان کتاب:

<http://samanketab.ir.roshdmag>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.ir.roshd>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.ir.roshd>

• تهیه فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی

پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی را دربر می‌گیرد، و تا سال ۱۴۰۲ در ۱۰۲ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتاب‌نامه به صورت الکترونیکی انجام می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب‌گاه سامان کتاب به نشانی samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است. این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود.

شایان ذکر است کتاب‌های معرفی شده در فهرستگان‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

• فرایند تولید کتابنامه رشد

«کتابنامه رشد» با هدف ارائه‌ی فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های دریافتی توسط دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و ارزیابان مجرب و متخصص قرار می‌گیرد تا بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیاز آن مشخص گردد. هر اثری که حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز را به دست آورده باشد؛ مشروط بر این‌که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد، حائز دریافت نشان استاندارد (رشد) خواهد شد.

جدول فراوانی موضوعات در این کتابنامه در جدول زیر آمده است:

جدول فراوانی موضوعات در کتابنامه

ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	ادبیات فارسی	۲	۱۱	علوم تجربی	۳۴
۲	تاریخ علم	۱۲	۱۲	علوم تربیتی	۳۱
۳	تربیت بدنی	۳	۱۳	عمومی	۵
۴	تفکر و سبک زندگی	۱۳	۱۴	قرآن	۵
۵	پیام‌های آسمانی	۳۴	۱۵	کارو فناوری	۳
۶	جنبی و سرگرمی	۱	۱۶	مرجع	۲
۷	داستان	۱۲۵	۱۷	مطالعات اجتماعی	۸
۸	ریاضی	۸	۱۸	ادبی و خاطره نثر	۱۲
۹	زبان انگلیسی	۶	۱۹	نقد ادبی-آموزش ادبی	۳
۱۰	شعر	۱۰	۲۰	هنر	۲
مجموع: ۳۱۹					

• کتابنامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتابنامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی مناسب چاپ اول سال ۱۴۰۱ و یک سال قبل از آن را دربرمی‌گیرد. در این کتابنامه با ۳۱۹ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۳۸۱ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است.

از میان ۷۷ ناشر، بیش‌ترین کتاب‌های مناسب معرفی شده در این کتابنامه به ترتیب به محراب قلم با ۳۶ عنوان، موسسه فرهنگی مدرسه برهان با ۲۴ عنوان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و قدیانی هرکدام با ۲۲ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز داستان با ۱۲۵، پیام‌های آسمانی و علوم تجربی هرکدام با ۳۴ عنوان و علوم تربیتی با ۳۱ عنوان کتاب مناسب از بیش‌ترین فراوانی برخوردارند.

از میان ۷۷ ناشر، محراب قلم با ۳۶ عنوان، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و موسسه فرهنگی مدرسه برهان هرکدام با ۲۴ عنوان و قدیانی با ۲۳ عنوان بیش‌ترین مشارکت را در ارسال کتاب داشتند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب مناسب در کتاب‌نامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است.

در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ پایه تحصیلی؛ کلمات کلیدی و معرفی کتاب.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتاب‌نامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا معلمان، مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این‌که فایل‌های الکترونیکی کتاب‌نامه نیز قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتاب‌نامه

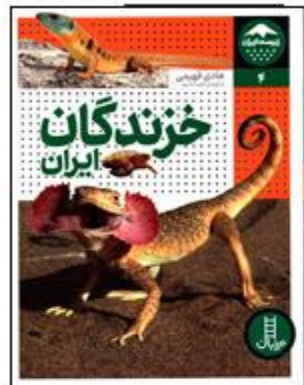
در تولید و آماده‌سازی این کتاب‌نامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب عبارتند از:

مرضیه آستانه، احمد احمدی، طیبیه ارشاد، اسما اسدی‌پور، اعظم اسلامی، عادل اشکبوس، بهداد اصفهانی، مریم انصاری، شهرناز بخشعلی زاده، مهدی پرکاری، مسعود جوادیان سالمی، مهدی چوبینه، روح اله خلیلی بروجنی، رضا خیرآبادی، خسرو داوودی، بهروز رضایی، قاسم سرلکی، معصومه سرلکی، حسن زیار، مرجان سجودی، یاسین شکرانی، فاطمه صابری، سیدبهنام علوی مقدم، طاهره کرمی، ژاله کیانی، امیرعلی لطاف ابرکوه، مرتضی مرتضوی، زهرا مروتی، محمدسعید مظفری، نازیبا ملک محمودی، سیداکبر میرجعفری، سمیه سادات میرمعینی، ملاححت نجفی عرب، سوسن نوروزی، فاطمه نوروزی، علی نوری زاده، رامین نوظهوری

◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است.

نام کتاب	نام مجموعه	مؤلف	شماره مدخل
خزندگان ایران	—	فهیمی، هادی احمدی، ناهید	۰۲۲۳
قطع کتاب	مجموع صفحات	محل نشر: ناشر، سال نشر	
رحلی	۱۵۴ص.	تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۴۰۰.	
کلیدواژه	پایه تحصیلی	مخاطب	
حیوانات، حیوانات وحشی، زیست‌شناسی، محیط زیست	هفتم، هشتم، نهم	دانش آموز	
چکیده			
<p>در بخش‌های ابتدایی کتاب مصور حاضر، زندگی‌نامه نویسنده، چگونگی تألیف کتاب، تاریخچه تکامل خزندگان و راهنمای استفاده از کتاب، شرح داده شده‌اند. سپس پنج نوع از خزندگان به تفصیل معرفی شده‌اند که عبارت‌اند از: مارمولک‌ها؛ کرم‌سوسمارها؛ کروکدیل‌ها؛ لاک‌پشت‌ها. نویسنده درباره ویژگی‌های ظاهری، خلق‌وخو، زیست‌بوم، نوع تغذیه، وسیله دفاعی و... خزندگان گوناگون توضیحات جامعی ارائه کرده است.</p>			



این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب (در این کتاب‌نامه)، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم یا مترجمان، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی و کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.

برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و تکنولوژی آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.
وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:
<http://samanketab.roshdmag.ir>
آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

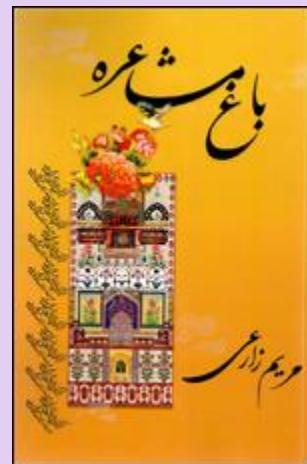
ادبیات فارسی

۱. زارعی، مریم. **باغ مشاعره**. شیراز: آوای علم و ادب. ۱۴۰۱. ۱۵۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۷۷۹۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: شاعران، ادبیات فارسی، شعر فارسی، مشاعره

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب برخی از ابیات شعرهای شاعران را که از دیدگاهش زیباتر و پرمغزتر هستند، گردآوری کرده و نام شاعر هر کدام را در کنار بیت، عنوان کرده است. فهرست این کتاب به ترتیب حروف الفبا است.

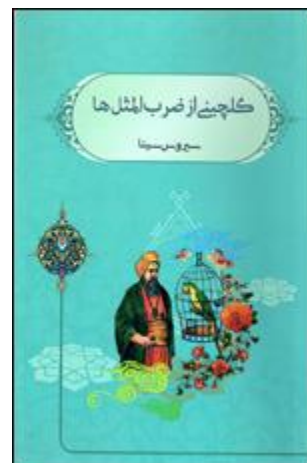


۲. سینا، سیروس. **گلچینی از ضرب‌المثل‌های ایرانی**. شیراز: نگاه نو فرهنگ. ۱۴۰۰. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۸۷۳۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ضرب‌المثل، شعر، بازنویسی

معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو گلچینی از گنجینه ضرب‌المثل‌های فارسی است که بر اساس کتاب فوت کوزه‌گری اثر مصطفی رحمان دوست گردآوری شده‌اند. در زیر هر ضرب‌المثل مفهوم آن به نثر روان توضیح داده شده است و نمونه شعر یا ضرب‌المثل‌هایی که با همدیگر مفهوم‌های مشابه دارند، آورده شده‌اند.



پیام‌های آسمانی

۳. حیدری ابهری، غلامرضا. **آقا جان! سلام**. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۵۶۶. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، اعتقادات مذهبی، امام زمان (عج)، امامت، تشیع، حکومت دینی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: این کتاب درباره امام زمان (عج) است. هر صفحه حاوی چندین سؤال است که یک کودک از امام زمان (عج) پرسیده و ایشان نیز با زبانی کودکانه به آن‌ها پاسخ می‌دهند. هدف نویسنده آشناکردن کودکان با موضوعاتی همچون غیبت صغری و کبری امام زمان (عج)، نائب‌های حضرت، نشانه‌های ظهور، دنیا پس از ظهور، قیام امام زمان و... است.



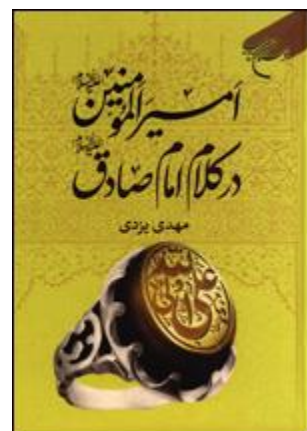
۴. بهشتی، ابوالفضل. **اخلاق و معنویت در نهضت عاشورا**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۲۹۰. درجه ۲
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: عاشورا، اخلاق اسلامی، تشیع، آداب و رسوم مذهبی، فضائل اخلاقی
معرفی کتاب: نویسنده کتاب پیش‌رو، برای ارائه‌کردن الگوی اخلاقی حادثه کربلا، حدیث امام صادق (ع) پیرامون ویژگی‌های اخلاقی پیامبر (ص) را محور بحث قرار داده است. این کتاب، اخلاق نهضت عاشورایی و بُعدهای عبادی، عرفانی، اخلاقی، سیاسی و اجتماعی آن را در فصل‌های «اخلاق و خودسازی»، «پیرامون حدیث ناب»، «خصلت‌ها و جلوه‌های عاشورایی» ارائه کرده است.



۵. یزدی، مهدی. **امیرالمؤمنین علیه‌السلام در کلام امام صادق علیه‌السلام**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۴۱۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۵۵۹. درجه ۳
مخاطب: والدین / معلم / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: زیارت‌نامه‌ها، کتاب‌های مذهبی، کتب مذهبی، مذهبی، تشیع
معرفی کتاب: این کتاب شرحی بر زیارت مولودیه است که امام صادق (ع) در کنار مضجع امام علی (ع)، مصادف با روز ولادت پیامبر (ص)، در وصف امیرالمؤمنین (ع) خواند. در این زیارت ابعاد گوناگونی از وجوه شخصیت امام علی (ع) نمایان می‌شوند. این کتاب بخش‌های گوناگونی دارد، نام برخی از این بخش‌ها عبارت‌اند از: علی (ع) شرف مکه و منا؛ علی (ع) حجت خدا بر تمام عالم؛ جنگ أحد و نقش علی (ع)، علی (ع) شفیع و پناه و پشتیبان شیعیان.



۶. صالحی، فاطمه. **انسان‌شناسی برای کودکان: وقتش نیست**. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۷۷۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: صبر، داستان‌های حیوانات، تلاش و پشتکار
معرفی کتاب: این داستان دربارهٔ کانگرویی است که کم‌کم دارد بزرگ می‌شود و دیگر نمی‌خواهد در کیسهٔ مامانش بماند. کانگرو هنوز آن قدر قوی نشده است که بتواند زیاد حرکت کند، برای همین مادرش از او می‌خواهد که زیاد راه نرود و به او می‌گوید که «هنوز وقتش نرسیده»، اما کانگرو در یک شب بارانی یواشکی به دشت می‌رود. او خیلی تلاش می‌کند درست راه برود اما چون پاهایش قوی نیستند مدام زمین می‌خورد. این اتفاق باعث شد تا پاهای کانگرو آسیب ببیند و دیرتر از باقی هم‌سن و سال‌هایش شروع به راه رفتن کند. این کتاب در تلاش است تا به مخاطبان اهمیت صبرکردن برای رسیدن به موقعیت مناسب را بشناساند و به آن‌ها نشان دهد اگر صبر نکنند اتفاقات بدی خواهد افتاد.



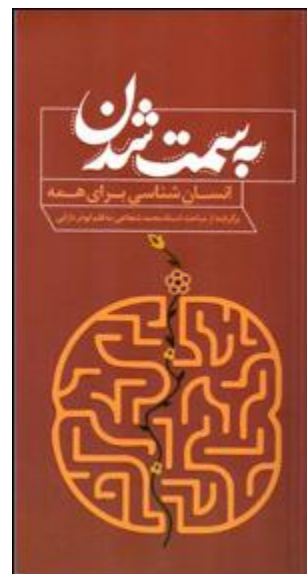
۷. دارابی، ابوذری. انسان‌شناسی برای همه: به سمت شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۸۰۴. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، معاد، اسلام، خودشناسی، روان‌شناسی دین

معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «انسان‌شناسی برای همه» است که قصد دارد برای مخاطبان آموزه‌های اسلامی را با استفاده از منابع معتبری همچون قرآن کریم و احادیث بزرگان دین شرح دهد. نویسنده درباره موضوع کتاب عنوان کرده است: «همان‌گونه که رَحِم مادر محل ساختن بدن به‌عنوان ابزار زندگی دنیایی هر انسان است، دنیا نیز برای آخرت در حکم رَحِمی است که انسان می‌تواند به اراده خود قابلیت‌های درونی و ذاتی‌اش را در آن‌جا به فعلیت برساند».



۸. دارابی، ابوذری. انسان‌شناسی برای همه: خانه‌ای برای شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۵۵ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۸۲۸. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اسلام، معاد، جهان‌بینی، سوالات دینی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به پرسش‌ها و ابهام‌های انسان درباره «جاودانگی» پاسخ دهد. محتوای اثر پیش‌رو برگرفته از پژوهش‌ها، تألیف‌ها و کلاس‌های درس شفاهی استاد «محمد شجاعی» است. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: دنیا رَحِم دوم ماست؛ دنیای بدون آخرت؛ محکمه الهی در دنیا و آخرت.



۹. دارابی، ابوذری. انسان‌شناسی برای همه: شروع شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۱۴۶۱۷۱. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معرفت‌شناسی، انسان، اسلام، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد دلیل تمایل و نیاز انسان به «دانستن» و «آگاه‌شدن» را بررسی کند. نویسنده برای این پرسش، پاسخ‌های احتمالی گوناگونی مثل «بیزاری ذاتی انسان از جهل» و... یافته است و آن‌ها را در فصل‌های گوناگون شرح می‌دهد. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: انسان حیوانی؛ شرافت به جان است؛ رشد همه‌جانبه؛ شروع شدن.



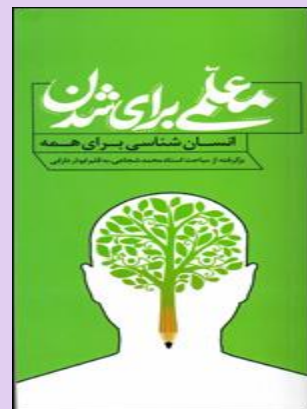
۱۰. دارابی، ابوذر. انسان‌شناسی برای همه: معلمی برای شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۲۵۶۹۳۱. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معاد، انسان، اسلام

معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو قصد دارد به انسان‌ها برای پیدا کردن پاسخ پرسش‌هایی مانند: حقیقت خوشبختی چیست، دنیا چیست، آخرت کجاست و... کمک کند. نویسنده برای یافتن این پاسخ‌ها از قرآن کریم و احادیث بزرگان دین اسلام کمک گرفته است. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: در پی درست‌ترین پاسخ؛ کار را بسیار به کاردان؛ کارشناس بی‌اشتباه.



۱۱. حیدری ابهری، غلامرضا. اولین گفتنی‌های عاشورا برای من. جمال. ۱۴۰۱. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۶۷۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: عاشورا، قیام عاشورا، امام حسین (ع)، داستان‌های مذهبی، اسلام

معرفی کتاب: این کتاب ماجرای به شهادت رسیدن امام حسین (ع) و یاران ایشان را با زبانی ساده و در قالب داستانی روایت می‌کند. آغاز داستان مربوط به زمانی است که یزید پس از پدرش معاویه، حاکم شده و در پی گرفتن بیعت با امام حسین (ع) است. نویسنده داستان را پس از روایت شهیدشدن امام حسین (ع) نیز ادامه می‌دهد و وقایعی که در دوران مختار ثقفی و اسارت حضرت زینب (س) و کودکان شهدا رخ داد را نیز بازگو می‌کند. در انتهای کتاب، موضوعاتی مانند روضه‌خوانی، شأن نزول زیارت عاشورا، علت پوشیدن لباس سیاه در ایام محرم و... شرح داده شده‌اند.



۱۲. نصیرپور، محمدعلی. پشت صحنه زندگی: بررسی عوامل مؤثر در سرنوشت انسان. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۲۱۴. درجه ۲

مخاطب: معلم / مشاور / دانش‌جو معلمان

کلمات کلیدی: کتاب‌های مذهبی، انسان، ادبیات دینی

معرفی کتاب: هدف نویسنده از تألیف این کتاب بررسی دلایل نابرابری انسان‌ها در زندگی دنیوی آن‌هاست. این کتاب سعی دارد با ادله عقلی و نقلی دلیل نابرابری و متفاوت بودن جایگاه انسان‌ها با یکدیگر در جهان را توضیح دهد. اثر پیش‌رو ۹ فصل دارد و برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: نقش قانون‌های حاکم بر جهان هستی در زندگی؛ نقش زبان در تعیین سرنوشت انسان؛ تأثیرات محیط بر زندگی؛ نقش اراده خاص خداوند در تعیین سرنوشت انسان.



۱۳. اسلامی کاشانی، سیدعباس. ترجمه و شرح حدیث کساء. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۲۴۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۸۱۸. ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۸۱۸. ۳درجه
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانش‌جو معلمان
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: تعلیمات دینی، دعا، زیارت‌نامه‌ها، کتب مذهبی، تشیع، امامان، امامت
معرفی کتاب: هدف این کتاب معرفی فضیلت‌ها و ابعاد شخصیتی پنج تن آل عبا است و با ارائه ادله عقلی و نقلی سعی دارد به شبهه‌های موجود پاسخ بدهد. این کتاب بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: نزول آیه ولایت؛ حدیث غدیر؛ چگونگی وقوع ماجرای کساء؛ منتقدان حدیث کسا

۱۴. فرحی، وحیده. تمثیلات رهبری. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۸۰۰. ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۸۰۰. ۱درجه
مخاطب: والدین/معلم/ مشاور/ دانش‌جو معلمان/ کارشناسان



کلمات کلیدی: مقام معظم رهبری، انقلاب اسلامی، رهبری، اسلام، تمدن اسلامی، حکومت اسلامی
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از بیانات و آموزه‌های ارزشمند رهبر معظم انقلاب در بخش‌های گوناگونی همچون: اعتقادی، علمی-فرهنگی، عبادی-اخلاقی، سیاسی-اجتماعی و اقتصادی است که به زبان تمثیل بیان شده‌اند. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: نبوت و رسالت پیامبران؛ امامت و ولایت؛ تعلیم و تعلم؛ فرهنگ؛ هم‌گام با قرآن.

۱۵. کریمی جهرمی، علی. چهره‌های محبوب در قرآن. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۲۸۳۵. ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۲۸۳۵. ۳درجه
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: قرآن، اسلام، ادیان ابراهیمی، اصول فقه، تفسیر قرآن
معرفی کتاب: این کتاب، افراد یا گروه‌هایی را که نام آن‌ها در قرآن عنوان شده، معرفی و درباره آن‌ها اطلاعاتی ارائه می‌کند. به طور مثال قرآن بارها از «نیکوکاران» نام برده است اما برای مخاطب دقیقاً مشخص نیست که نیکوکاری شامل چه ویژگی‌هایی می‌شود و افراد نیکوکار چه افرادی هستند. آیت‌الله کریمی جهرمی در این اثر، گروه‌هایی مانند نیکوکاران، مقسطین و... را با کمک آیات و روایت به مخاطب می‌شناساند و سؤالاتشان را برطرف می‌کند.

۱۶. رضایی بیرجندی، علی. حقوق محیط زیست در اندیشه قرآنی علامه طباطبایی. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۲۸۳. درجه ۱

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: محیط زیست، قرآن، تفسیرها، قرآن، تفسیرها، ترجمه‌ها، تعلیم قرآن
معرفی کتاب: این کتاب با محور قراردادن «المیزان فی تفسیر القرآن» و موضوع «الهیات محیط‌زیست در اندیشه علامه طباطبایی(ره)» چگونگی ارتباط خدا با انسان و محیط‌زیست را با روش توصیفی و تحلیلی بررسی کرده است. نویسنده در دو بخش به پژوهش پرداخته است: بخش نخست: تسبیح‌گویی و هوشمندی محیط‌زیست؛ بخش دوم: امانت‌داری و رسالت انسان در حفظ محیط‌زیست.

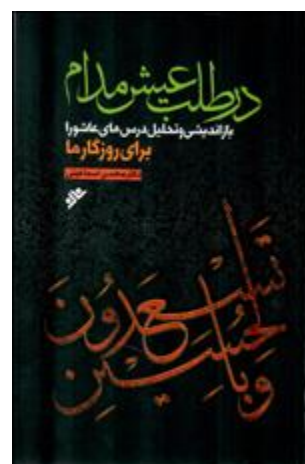


۱۷. اسماعیلی، محسن. در طلب عیش مدام: بازاندیشی و تحلیل درس‌های عاشورا برای روزگار ما. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۲۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۵۹۴۸. درجه ۲

مخاطب: معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، عاشورا

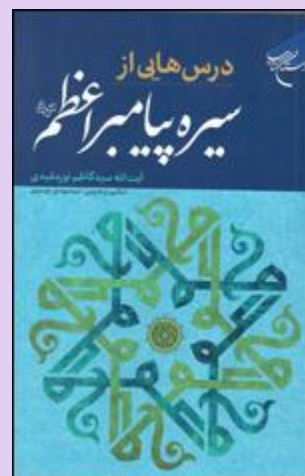
معرفی کتاب: فرهنگ عاشورا، فرهنگی برخاسته از متن قرآن کریم و سیره اهل‌بیت عصمت و طهارت (ع) است. این فرهنگ، قدرت و جاذبه فوق‌العاده و زیبایی و درخشش منحصربه‌فرد داشته و در صورتی که درست و بدون کم و زیاد کردن اجزا و تحریف معنوی و ظاهری ارائه شود، تحول‌آفرین و زندگی‌ساز است. نویسنده در این کتاب، تلاش کرده است تا از طریق «بازاندیشی و تحلیل درس‌های عاشورا برای روزگار ما» در ۱۲ گفتار، به رمز و راز نوعی از زندگی دست یابد که حسین (ع) برای ما می‌خواهد.



۱۸. نورمفیدی، آیت‌الله‌سیدکاظم. درس‌هایی از سیره پیامبر اعظم صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۲۷۷۴. درجه ۱

مخاطب: والدین/ معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: سیره نبوی، پیامبران، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی
معرفی کتاب: هدف نویسنده آشناکردن مخاطبان با نحوه زندگی و سیره پیامبر اعظم(ص) است که از طریق روایت‌ها، احادیث و... می‌توان به آن‌ها دسترسی پیدا کرد. در این اثر، سخنان مقام معظم رهبری درباره سیره پیامبر اعظم(ص) که در ماه مبارک رمضان فرموده‌اند، ارائه شده‌اند. این کتاب بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: تلاش برای تقرب به خدا؛ رعایت کرامت انسانی؛ دوری از تکلف؛ عزت نفس.



۱۹. علوی نهاد، محمد. دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: عمو پولدار + چند داستان دیگر. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۱۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۳۰۱۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اسلام، سبک زندگی ایرانی اسلامی، داستان‌های مذهبی، کتاب‌های مذهبی، احکام اسلامی، احکام شرعی، اعتقادات مذهبی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستان‌های کوتاه احکام اسلامی همچون چربی نماز، احکام نماز جماعت، احکام نماز آیات، چربی روزه و احکام غذا خوردن را بازگو می‌کند. در هر فصل درس‌نامه احکام آمده است تا مخاطب فارغ از روایت داستان‌گونه هم بتواند احکام اسلامی را مطالعه کند. پس از احکام، بخش «خودسنجی» برای محک زدن دانش و سواد فقهی خوانندگان گنجانده شده است. در پایان هر فصل رمزینه‌های محتوای افزوده مطالب نیز درج شده‌اند.



۲۰. علوی نهاد، محمد. دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: کنسرو مهندس + چند داستان دیگر. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۲۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۳۰۲۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اعتقادات مذهبی، کتاب‌های مذهبی، زندگی اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، تعلیمات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی، احکام اسلامی، احکام شرعی

معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستان‌های کوتاه، قصد دارد موضوعات اعتقادی و دینی همچون اهمیت حضور قلب در نماز، تعبد نسبت به خداوند، آثار نماز، احکام خمس و دلیل آن‌ها را برای مخاطبان شرح دهد. در هر فصل چند رمزینه پاسخ سریع وجود دارد که مباحث کتاب را به صورت صوتی و تصویری در اختیار خوانندگان می‌گذارد. در انتهای هر فصل، پرسش‌نامه‌ای مرتبط با محتوای هر قسه ارائه شده است تا مخاطب برداشت خود از داستان را مطرح کند.



۲۱. علوی نهاد، محمد. دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: ماجرای فیل دست + چند داستان دیگر. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۳۰۰۷. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: احکام اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، اعتقادات مذهبی، داستان‌های مذهبی، احکام شرعی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی

معرفی کتاب: نویسنده کتاب حاضر برخی از احکام اسلامی مثل مبطلات نماز، مکان نمازگزار، شکیات نماز، ارکان نماز، احکام تیمم را برای خوانندگان شرح می‌دهد. این احکام در کتاب پیش‌رو به شکل رمزینه نیز گنجانده شده‌اند تا مخاطب داستان‌ها و درس‌نامه‌ها را به صورت صوتی و تصویری نیز در اختیار داشته باشد. در پایان هر فصل بخش «خودسنجی» نیز آمده است تا مخاطب آموزه‌های اسلامی خود را محک بزند.



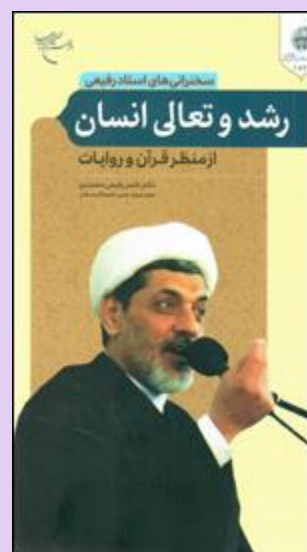
۲۲. علوی نهاد، محمد. دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: نقشه جاسوس + چند داستان دیگر. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۱۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۲۹۹۴. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: اعتقادات مذهبی، احکام اسلامی، احکام شرعی، ادبیات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی، سبک زندگی ایرانی اسلامی
معرفی کتاب: این کتاب سعی دارد احکام اسلامی همچون احکام اولیه نماز، مقدمات نماز، مقدمات وضو، معرفت نجاسات، غسل، تعبد و... را در قالب داستان‌های کوتاه و مذهبی برای مخاطبان بازگو کند. در انتهای هر داستان بخشی به نام «درس‌نامه احکام» و «خودسنجی» آمده‌است. نویسنده برای بخش‌های آموزش وضو با استفاده از تصویر این کار را آموزش می‌دهد.



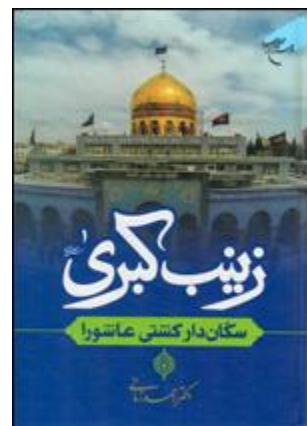
۲۳. علوی نهاد، محمد. دوامتحان! آموزش احکام با داستان طنز: وحشت در خوابگاه + چند داستان دیگر. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۱۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۳۰۳۸. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: احکام اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، داستان‌های مذهبی، احکام شرعی، ادبیات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستان‌های کوتاه احکام اسلام را آموزش می‌دهد. احکامی که در این کتاب بازگو شده‌اند عبارت‌اند از: تعبد؛ احکام مال پیداشده؛ احکام موسیقی؛ حکم مال قرض داده‌شده. هر فصل با یک درس‌نامه احکام و آزمون خودسنجی به پایان می‌رسد. در کنار این بخش‌ها چند رمزینہ برای دست‌یافتن مخاطب به محتوای صوتی و تصویری نیز گنجانده شده‌است.



۲۴. رفیعی محمدی، ناصر. رشد و تعالی انسان از منظر قرآن و روایات. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۲۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۲۹۹۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: هفتم، نهم
کلمات کلیدی: کتب مذهبی، احکام اسلامی، اسلام، تشیع، رشد شخصیت
معرفی کتاب: اثر پیش‌رو مجموعه سخنرانی‌های حجت‌السلام والمسلمین ناصر رفیعی است. این کتاب در ۹ فصل عوامل تأثیرگذار در رشد و تکامل آدمی را با استناد به آیات قرآن، وقایع تاریخی و روایات بیان می‌کند. نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: گروه‌های سه‌گانه مردم؛ اصلاح معاد؛ شناخت دشمن؛ ثبات قدم و استقامت در راه حق.



۲۵. زمانی، احمد. **زینب کبری علیهاالسلام** سکان دار کشتی عاشورا. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۱۴ص.
 رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۷۲۶. درجه ۲
 مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان
 پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
 کلمات کلیدی: تشیع، عاشورا، اسلام، زندگی‌نامه‌ها
 معرفی کتاب: در این کتاب ابعاد گوناگون زندگی حضرت زینب(س) همچون: ولادت و چگونگی رشد ایشان، ازدواج، سختی‌های سفر از مکه به کربلا، مشاهده شهادت عزیزانشان و رحلت ایشان روایت شده‌اند. نویسنده برای بیان کردن این موضوعات از منابع موثق مانند: نهج البلاغه، صحیفه سجادیه، کتاب‌الفتوح و... بهره برده‌اند.



۲۶. فرهادیان، رضا. **سبک زندگی حسینی**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۲۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۳۲۳۸. درجه ۲
 مخاطب: معلم
 کلمات کلیدی: تشیع، کتب مذهبی، مذهبی، سبک زندگی
 معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد در بخش‌های فردی، خانوادگی و اجتماعی نمایی کلی از «سبک زندگی حسینی» را ارائه دهد تا مخاطبان بتوانند این سبک زندگی را الگوی خود قرار دهند. این اثر بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: عدالت‌خواهی؛ وحدت‌آفرینی؛ بینش و بصیرت؛ تکریم علم و عقل.



۲۷. حسینی متولی، سیداحمد. **سلام زندگی**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۳۳۳۷. درجه ۳
 مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مدیر / دانشجو معلمان
 پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
 کلمات کلیدی: اسلام، اصحاب ائمه، احادیث، قرآن، دینداری، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
 معرفی کتاب: در این کتاب، با استفاده از رهنمون‌های قرآن و سخنان ائمه اطهار(ع)، کاربرد واژه «سلام» و برکات و ثوابی که فرد با گفتن این کلمه بر او نازل می‌شود، بررسی شده است. در مقدمه این اثر عنوان شده است: «سلام پرچم اسلام است؛ زیرا در جایی که مسلمانان و غیرمسلمانان با هم زندگی می‌کنند، فرد مسلمان با سلام کردن مسلمان بودن خود را اعلام می‌کند.»



۲۸. شعیبی، علی. شیر خدا امام علی‌علیه‌السلام. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۶۶۱. درجه ۲

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: امام علی(ع)، امامت، داستان امامان، اسلام، تشیع، داستان‌های مذهبی، کتاب‌های مذهبی، مذهبی، تاریخ اسلام، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این کتاب با روایتی داستانی و با کمک گرفتن از آیات و روایت‌ها، زندگی امام علی(ع) از ولادت تا شهادت ایشان را بازگو کرده است. در ابتدای کتاب راهنمایی برای خوانندگان آمده است تا با اصطلاحات کلی که در کتاب با آن‌ها روبه‌رو می‌شوند، همچون: «مهاجرین» به چه کسانی می‌گفتند، قبیلۀ قریش چه کسانی بودند و... آشنا شوند. در میان داستان، بخش‌هایی با عنوان «بیشتر بدانید» نیز برای افزایش اطلاعات تاریخی خوانندگان گنجانده شده است که به شناخت بهتر و بیشتر امام علی(ع) کمک می‌کند.



۲۹. موسوی‌نسب، سیدعلی. طریق خدمت: جلوه‌های خدمت در آینه حکایت. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۲۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۲۴۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تشیع، اسلام، انقلاب اسلامی، اخلاق اسلامی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، حکایت معرفتی کتاب: در این کتاب درباره زندگی بزرگان دین، اصحاب ائمه و پیامبران، بزرگان انقلاب اسلامی و دفاع مقدس که در راستای خدمت‌رسانی به جامعه، ظلم‌ستیزی و یاری به مظلومان تلاش کرده‌اند داستان‌هایی کوتاه روایت شده‌اند. هدف نویسنده آشناکردن مخاطبان با راه و روش بزرگان و هدایت خوانندگان به سوی سعادت‌مندی است. نام برخی از این داستان‌ها عبارت‌اند از: پیامبر مستمندان؛ فقیرخانه؛ مهمانی باشکوه؛ دقت در امانت‌داری؛ به‌جای این‌ها مرا تنبیه کن؛ فکر پولش را نکن.



۳۰. پوروهاب، محمود. قصه‌های خیلی قشنگ: سالی که باران نبارید و شش قصه دیگر. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۶. ۳۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۷۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

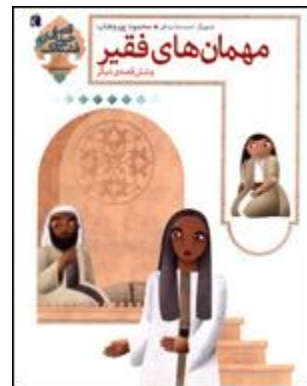
کلمات کلیدی: عدالت، داستان‌های مذهبی، مذهبی، داستان دینی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، داستان امامان، داستان ائمه معرفتی کتاب: این کتاب سیزدهمین جلد از مجموعه کتاب‌های «قصه‌های خیلی قشنگ» است که در آن هفت داستان آمده‌اند. این داستان‌ها گوشه‌هایی از رفتار منصفانه و عادلانه معصومین و ائمه را با اصحاب و مسلمانان روایت می‌کنند و می‌توانند الگوی خوبی برای مسلمانان باشند. در این قصه‌ها توصیه شده است که مسلمانان نباید بین فرزندان خود تبعیض قائل شوند؛ نباید نسبت به خدمتکاران و زیردستان خود سختگیری کنند؛ مسلمانان باید به فقرا کمک کنند؛ لزوم مراقبت از اموال عمومی و رعایت حق‌الناس.



۳۱. پوروهاب، محمود. **قصه‌های خیلی قشنگ: مهمان‌های فقیر و شش قصه دیگر**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۴. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۰۸۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان‌های اخلاقی، امامان، پیامبران، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان پیامبران، داستان تربیتی، داستان دینی، فضائل اخلاقی، مهارت‌های ارتباطی، مهربانی
معرفی کتاب: این کتاب مصور چهارمین جلد از مجموعه ۱۴ جلدی «قصه‌های خیلی قشنگ» است. هفت داستان کوتاه و آموزنده درباره رفتارها و خصلت‌های نیک چهارده معصوم(ع) مانند: احترام به مهمان، مهربانی با فقرا، دوستی و همدلی در کتاب حاضر آمده‌اند.



۳۲. اسماعیلی، مسعود/ پیروزی مرام، امیرعلی. **ماه نو، کلام نو، ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر اول**. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۲۹۵۶. درجه ۳
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آداب و رسوم مذهبی، کتاب‌های مذهبی، اسلام، سبک زندگی ایرانی اسلامی، مذهبی، همایش‌ها
معرفی کتاب: این کتاب برای کمک به مراکز تربیتی که می‌خواهند مراسم‌هایی مانند نشست، همایش، جشن و... را برای مناسب‌های مذهبی برگزار کنند، تألیف شده است. کتاب حاضر برنامه راهنمای پیشنهادی مناسب‌های ماه‌های قمری را به ترتیب بیان کرده است و برگزارکنندگان مراسم‌ها می‌توانند از آن استفاده کنند. در بخش پیشگفتار کتاب درباره لزوم حضور مجری در مراسم، اهمیت توجه به زمان و مکان مناسب برای برگزاری نشست، شروع همایش با قرآن و... توضیحاتی ارائه شده‌اند. در فصل‌های بعد، سرودهای مذهبی، آیات قرآن، احادیث پیشوایان معصوم(ع) و ذکرهایی برای ظهور حضرت مهدی(عج) گنجانده شده‌اند.



۳۳. اسماعیلی، مسعود/ پیروزی مرام، امیرعلی. **ماه نو، کلام نو، ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر دوم**. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۲۹۶۳. درجه ۳
مخاطب: معلم

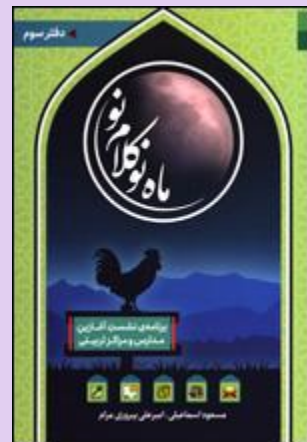
کلمات کلیدی: آداب و رسوم مذهبی، کتاب‌های مذهبی، مذهبی، زندگی اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، اسلام، مناسب‌های اسلامی
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا به مربیان و مدیران مدرسه‌ها در برگزارکردن مراسم‌ها و نشست‌های مذهبی کمک کند. کتاب حاضر به ۱۲ بخش، ۱۲ ماه، تقسیم شده است. سرودها، آیات، دعاها و ذکرهای مربوط به هرماه جداگانه آمده‌اند. در بخش‌های نخست کتاب، دستورالعمل اجرای نشست‌های مذهبی، همچون اهمیت حضور مجری برای مراسم، تناسب زمان و مکان، لزوم شروع مراسم با آیات قرآن و کلام معصومان و... بیان شده‌اند. در صفحه انتهایی کتاب محتوای افزوده‌ای (کیوآرکد) گنجانده شده است و مخاطب می‌تواند با اسکن آن، تمام محتوای کتاب را مطالعه کند.



۳۴. اسماعیلی، مسعود/ پیروزی مرام، امیرعلی. ماه نو، کلام نو، ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر سوم. قم: دلیل ما. ۱۴۰۱. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۲۲۹۷۰. درجه ۳ مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آداب و رسوم مذهبی، اعتقادات مذهبی، کتاب‌های مذهبی، زندگی اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی

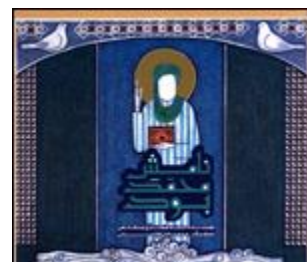
معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به مدیران مدرسه‌ها در برگزارکردن مراسم‌های مذهبی کمک کند. کتاب حاضر ماه‌های سال قمری را به ترتیب آورده و برای اعیاد، ولادت‌ها، شهادت‌ها و... هرکدام از ماه‌ها برنامه‌های گوناگونی را پیشنهاد داده است تا مدیران مدرسه‌ها با ایده‌گرفتن از آن‌ها برنامه‌های مناسبی را برای نوجوانان برپا کنند. در بخش‌های اول هر فصل چند محتوای افزوده (کیوآرکد) گنجانده شده است که مخاطب با اسکن کردن آن‌ها می‌تواند از سرودها، آیات، دعاها و... به طور صوتی و تصویری بهره ببرد.



۳۵. آیت‌اللهی، سیدمهدی. نامش محمدصلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۳۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۲۸۵. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

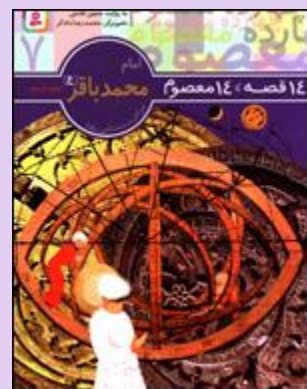
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان پیامبران، زندگینامه پیامبران، حضرت محمد(ص)، داستان‌های مذهبی
معرفی کتاب: این کتاب مصور داستان زندگی حضرت محمد(ص)، از زمان ولادت تا سال رحلت ایشان، را روایت کرده است. در این داستان ماجرای یتیم‌شدن حضرت رسول(ص)، ازدواج با حضرت خدیجه(س)، تولد حضرت فاطمه(س)، مبعث، هجرت و... به زبانی ساده و کودکانه بازگو شده‌اند. این کتاب در تلاش است تا کودکان را با خصوصیات رفتاری و اخلاقی پیامبر گرامی اسلام(ص) در جامعه و خانواده آشنا کند.



۳۶. فتاحی، حسین. ۱۴. محمدباقر علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۹۲. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان امامان، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می‌کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل‌ترین انسان‌ها و الگویی مناسب و بی‌همتا برای بشریت‌اند آشنا می‌سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی‌های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می‌شود. در این جلد زندگی حضرت امام محمد باقر علیه‌السلام تصویر شده است.



تاریخ علم

۳۷. مارا، ویل. آلبرت اینشتین: نابغه بدون مرز. نسرین نوش امینی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۲۴ص. رقی. شابک:

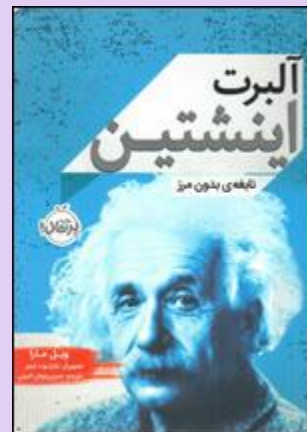
۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۷۱۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اختراعات علمی، فیزیک، جنگ جهانی دوم

معرفی کتاب: این کتاب مصور زندگی آلبرت اینشتین، دانشمند قرن بیستم، را چه از لحاظ شخصی و خانوادگی، چه از لحاظ کارنامه علمی و روند پیش‌برد اختراعاتش برای خوانندگان بیان کرده است. در این اثر از حلقه دوستان، همکاران و همسر اول اینشتین، میلوا ماریچ، که او هم نابغه بود و در تألیف مقالات اینشتین نقش مهمی داشت، یاد شده است.



۳۸. وارن، آندرا. چارلز دیکنز و بچه‌های خیابانی لندن. ریحانه یوسفی. تهران: کتاب چ. ۱۴۰۰. ۱۴۴ص. خشتی. شابک:

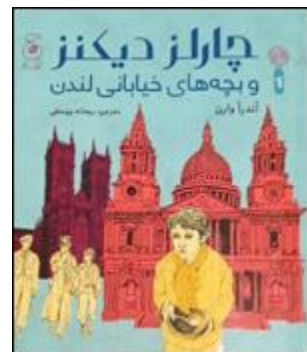
۹۷۸۶۲۲۷۷۶۴۲۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان، مشاهیر، ادبیات خارجی، شخصیت‌ها، ادبیات بین‌الملل، سرگذشت‌نامه

معرفی کتاب: این کتاب درباره چارلز دیکنز، نویسنده مشهور انگلستانی در قرن ۱۹ است. اغلب کتاب‌های دیکنز درباره فقر و رنج و یتیمان است. کتاب حاضر با پرداختن به جزئیات زندگی دیکنز و بازگویی مشکلات او در دوران کودکی و جوانی، علاوه بر شناساندن این نویسنده انگلیسی به مخاطب، «چرایی» فقرمحوربودن داستان‌های او را نیز نمایان می‌کند. در میان کتاب، توانایی نویسندگی چارلز دیکنز و جایگاه آثار او در ادبیات جهان نیز بررسی شده است.



۳۹. عبداللهیان، حمید. فارابی فیلسوف یواش. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رقی. شابک:

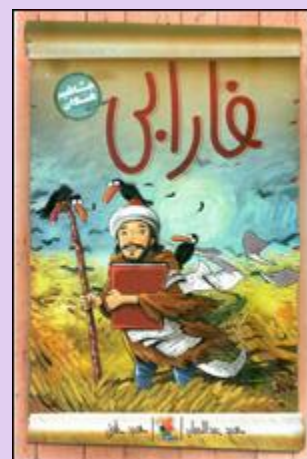
۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۸۰۶. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانشجو / معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: طنز، داستان، مشاهیر

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «مشاهیر خندان» است. نویسنده با زبان طنز، زندگینامه فارابی را به قالب رمان درآورده است. تصویرهای کتاب با همراهی واژه‌ها، لذتی شیرین و متفاوت از خواندن یک زندگینامه را به خواننده می‌دهد. فارابی در علم، فلسفه، منطق، جامعه‌شناسی، پزشکی، ریاضیات و موسیقی تخصص داشت. بیشترین آثار او در زمینه فلسفه، منطق، جامعه‌شناسی و همچنین دانشنامه‌نویسی بود. وی، نخستین فیلسوفی است که در دوره اسلام ظهور کرده و روی همین اصل او را «استادالفلسفه» می‌نامند.



۴۰. جیلیوتی، جیم. کی؟ چی؟ کجا؟: استیون هاوکینگ. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۸۳۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: فیزیک، مشاهیر، دانشمندان، فیزیک نظری، سرگذشت‌نامه، سرگذشت‌نامه‌ها
معرفی کتاب: استیون هاوکینگ فیزیک‌دان و کیهان‌شناسی بود که با نظریه‌های علمی و کتاب‌هایی مثل: تاریخچه مختصر زمان، طرح بزرگ و... جهان علم را دگرگون کرد. کتاب حاضر زندگی استیون هاوکینگ، از کودکی تا سال ۲۰۱۸ که او درگذشت را چه از لحاظ علمی و کاری چه در بُعد خانوادگی و شخصی، برای مخاطبان روایت کرده است. در میان کتاب، زندگی‌نامه دانشمندان دیگر همچون نیوتن نیز بازگو شده‌اند. علاوه بر این بخش‌هایی نیز گنجانده شده‌اند که نویسندگان نظریات گوناگون فیزیکی را با هم مقایسه کرده است.

۴۱. مدینا، نیکو. کی؟ چی؟ کجا؟: اورست. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۸۵۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز / معلم



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: طبیعت، محیط زیست، مشاهیر، اطلاعات عمومی، تاریخ جهان
معرفی کتاب: این کتاب درباره قله اورست، عرض و ارتفاع آن، حوادث تلخ و سقوط‌هایی که روی آن رخ داده‌اند، چگونگی کشف این کوه بلند و جاذبه‌های گردشگری اطراف اورست اطلاعات جامعی را به خواننده ارائه کرده است. از برخی فاتحان این کوه نیز در فصل‌های میانی کتاب نام برده شده است. در میان فصل‌ها، مباحث مفیدی همچون: درمان سرمازدگی در کوهستان، نحوه استفاده از نقشه و قطب‌نما، درمان ارتفاع‌زدگی و... آمده‌اند. در انتهای کتاب، سیر تاریخی قله اورست، از ۸۰ میلیون سال قبل از میلاد مسیح، تا سال ۲۰۱۶ عنوان شده است.

۴۲. مدینا، نیکو. کی؟ چی؟ کجا؟: آکاتراز. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۰۰۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آمریکا، تاریخ جهان، اطلاعات عمومی، مشاهیر، تاریخ
معرفی کتاب: این کتاب مصور درباره آکاتراز است که زندانی فوق امنیتی در آمریکا بود. این زندان در جزیره‌ای میان دریاها واقع شده بوده تا زندانیان نتوانند از آنجا فرار کنند. نویسنده درباره چگونگی ساخت این زندان، زندانیانی که توانستند از آنجا فرار کنند، زندانیان معروف، حوادثی که پس از تعطیلی زندان رخ داد و... نیز فصل‌هایی را در کتاب گنجانده است. این زندان در سال ۱۹۶۳ تعطیل شد و در حال حاضر به موزه تبدیل شده است.

۴۳. آناستازیو، دینا. کی؟ چی؟ کجا؟: برج ایفل. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۸۲۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اروپا، آثار تاریخی، تاریخ جهان، هنر، معماری، فعالیت‌های هنری

معرفی کتاب: این کتاب تاریخچه برج ایفل، معرفی سازنده آن و چگونگی ساختش را از ابتدا روایت کرده است. نمایشگاه‌های بزرگ و مجللی نیز در ایفل برپا شده‌اند که در این اثر عنوان شده‌است. علاوه بر این، تعدادی از مشاهیر فرانسوی همچون دوموپوسان و شارل گانیه از این برج متفرد بودند که چرایی احساس آن‌ها در این کتاب آمده است. در انتهای کتاب سیر تاریخی ساخت این برج تا سال ۲۰۱۴ ذکر شده است.



۴۴. برالیه، جس. کی؟ چی؟ کجا؟: بمباران هیروشیما. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۸۴۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ جهان، جنگ جهانی آمریکا، آسیای شرقی، تاریخ معاصر، جنگ

معرفی کتاب: بمباران هیروشیما یکی از اتفاقات بسیار مهم در تاریخ جهان است که پس از جنگ جهانی دوم در کشور ژاپن رخ داد. در روز ۶ اوت ۱۹۴۵ نخستین بمب اتم که توسط یک هواپیمای بمبافکن آمریکایی حمل می‌شد، روی شهر هیروشیما افتاد. کتاب مصور حاضر، درباره وقایعی که موجب رخ دادن آن فاجعه شد، چگونگی این بمباران، سیاست‌مدارانی که در وقوع این جنایت نقش داشتند و حوادثی که پس از آن برای مردم جهان و ژاپن رخ داد، اطلاعاتی را ارائه کرده است. در پایان کتاب نیز عکس‌هایی از وضعیت شهر هیروشیما پس از بمباران آورده شده است.

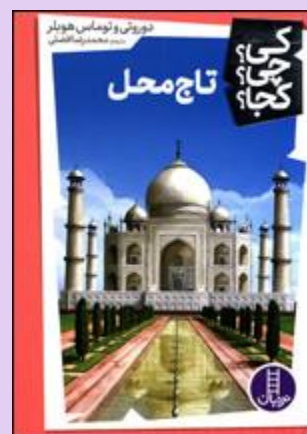


۴۵. هولبر، توماس. کی؟ چی؟ کجا؟: تاج محل. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۱۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۰۱۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: معماری، معماری اسلامی، هنر و معماری اسلامی، مشاهیر، تاریخ هنر، فعالیت‌های هنری، هنر
معرفی کتاب: این کتاب ظاهر بیرونی و درونی بنای تاج محل در کشور هندوستان، ساختمان‌ها و منظره‌های طبیعی اطراف آن را شرح و تاریخچه این بنا را توضیح می‌دهد. تاج محل، آرامگاه همسر شاه جهان است که در جوانی درگذشت و وصیت کرد تا در محلی باشکوه به خاک سپرده شود. این اثر از عجایب جدید هفت‌گانه جهان است و از نظر اهمیت و زیبایی هم‌ردیف دیوار چین قرار می‌گیرد. در انتهای کتاب، سیر تاریخی تاج محل و افسانه‌های مربوط به آن آمده‌است.

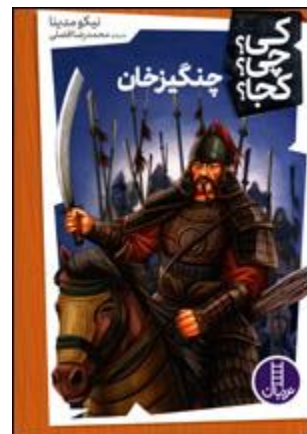


۴۶. مدینا، نیکو. کی؟ چی؟ کجا؟ چنگیزخان. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۷۸۶۹۵۰۴۷۷۸۶۰۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ، جنگ قدرت، مشاهیر، تاریخ ایران، تاریخ جهان

معرفی کتاب: این کتاب درباره چنگیزخان مغول، از بدو تولد تا مرگ، و خانواده او اطلاعاتی را به مخاطب ارائه می‌کند. چنگیزخان زندگی پرماجرایی داشت و در جوانی رئیس ایل خود شد. او به مرور قدرتمند شد و از رؤسای ایل لقب چنگیزخان را گرفت. او کشورهای چین، ایران، بخش‌هایی از روسیه، بخشی از ترکیه و... را فتح کرد. نویسنده در کتاب حاضر، جنگ‌ها و فتح‌های چنگیزخان، شرایط آن روزگار و خلق‌وخوی ایل مغول را شرح داده است.

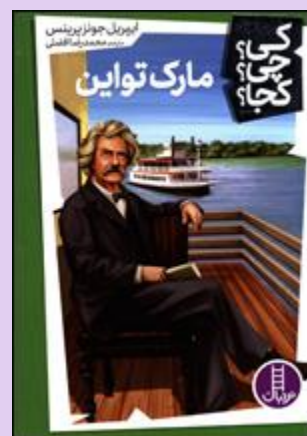


۴۷. پرینس، ایپرل جونز. کی؟ چی؟ کجا؟ مارک تواین. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۷۷۴۱۴۰۴۷۷۸۶۰۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مشاهیر، سرگذشت‌نامه، سرگذشت‌نامه‌ها، ادبیات خارجی، آمریکا، فعالیت‌های هنری، هنر

معرفی کتاب: این کتاب زندگی مارک تواین، نویسنده نامدار قرن ۱۹ آمریکا، را به زبانی ساده روایت کرده است. مارک تواین در طول زندگی‌اش به سفرهای زیادی رفته است و این کتاب علاوه بر معرفی مارک تواین، خواننده را با بسیاری از جاذبه‌های گردشگری اروپا و خاورمیانه نیز آشنا می‌کند. در صفحه‌های انتهایی کتاب، برخی از آثار این نویسنده معرفی و سپس سیر تاریخی زندگی او عنوان شده است.



۴۸. فابینی، سارا. کی؟ چی؟ کجا؟ ناسا. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۷۷۰۵۶۰۴۷۷۸۶۰۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: فضا، پژوهش‌های علمی، تحقیق علمی، اکتشافات علمی، آسمان، اجرام آسمانی، مشاهیر

معرفی کتاب: «ناسا» اداره کل ملی هوانوردی و فضا در آمریکا است که در زمان جنگ سرد، دهه ۵۰ میلادی، مقدمات تأسیس آن به وجود آمد. کتاب حاضر درباره چرایی تأسیس، اهمیت پروژه، مؤسسان، رکوردها و دستاوردهای این سازمان اطلاعاتی را ارائه کرده است. در میان فصل‌ها، بخش‌هایی نیز برای افزایش اطلاعات فضایی مخاطبان همچون: فضانوردان چگونه پیام می‌فرستند، غذا در فضا چگونه سرو می‌شود و... گنجانده شده است.



تربیت بدنی

۴۹. بود، هنینگ/ کووگنر، مایر. **تأثیر ورزش بر سلامت روان: سازوکارهای عصبی زیستی**. کریم آزال، علمداری، پیمان پاشا، وحید طالبی، افشین رهبر قاضی. تهران: دفتر انتشارات و فناوری آموزشی. ۱۴۰۱. ۵۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۳۷۴۷۰. درجه ۳

مخاطب: معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، علوم ورزشی، درمان، روان‌شناسی، سلامت، بهداشت، تربیت بدنی
معرفی کتاب: هدف کتاب تعمیق دانش دانشجویان درباره اثرات مفید عصبی زیستی فعالیت ورزشی بر شاخص‌های سلامت روانی، استفاده از فعالیت بدنی به منظور درمان اختلالات روانی و فشارهای روانی مربوط به ورزش‌های حرفه‌ای و همچنین بررسی آخرین یافته‌های علمی در زمینه موضوعات رایج در زمینه سازوکارهای عصبی-زیست‌شناختی موثر بر سلامت روان می‌باشد.



۵۰. گالوچی، نیکولاس‌تی. **روان‌شناسی ورزشی: افزایش عملکرد، بازداری عملکرد، افراد و تیم‌ها**. رسول عابدان‌زاده، محمدرضا موسوی، محمدحسین زمانی. تبریز: طنین دانش. ۱۴۰۰. ۴۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۵۳۳۱۳۶. درجه ۳

مخاطب: معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: ورزش، رشد جسمی، تربیت بدنی
معرفی کتاب: این کتاب شامل بخش سوم و چهارم یک مجموعه دو جلدی است. بخش سوم (بازداری از عملکرد)، شامل این مباحث است: انسداد تحت فشار، پیش‌بینی توسط خود، طفره و کمال‌گرایی، ناتوانی آموخته شده، بازداری از اجرا به خاطر عوامل شخصیتی، سوءاستفاده مادی، تحلیل رفتگی و آسیب‌های ورزشی. بخش چهارم (افراد و تیم‌ها) شامل جنسیت و ورزش، تفاوت‌های اخلاقی و فرهنگی، جوانان، رهبری و مدیریت، انسجام تیمی، کارآمدی و اهداف است.



۵۱. بدر، بانی. **کی؟ چی؟ کجا؟ جام جهانی**. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۲۱۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: فوتبال، مسابقات ورزشی، ورزش، مشاهیر، تاریخ جهان
معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو چگونگی به وجود آمدن بازی‌های جام جهانی، خاستگاه این بازی‌ها، حواشی و تأثیری که بازی‌های جام جهانی بر فرهنگ، اجتماع و سیاست گذاشته است را بازگو می‌کند. برخی از بازی‌های جام جهانی مهم و ماندگارتر از باقی بازی‌ها بوده‌اند، مانند بازی آرژانتین-انگلستان در سال ۱۹۸۲ که مارادونا توپ را با دست توی دروازه پرتاب کرد اما خطا اعلام نشد، که با جزئیات شرح و عکس‌هایی از بازیکنان گل‌زن و مشهورشان در این کتاب گنجانده شده‌اند.



تفکر و سبک زندگی

۵۲. خزایی، زینب. از ولفیا تا ساگوارو: (منبرهای گیاهی). قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۱۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۸۰۷. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کتاب‌های مذهبی، مذهبی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، گیاهان، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه روایت‌های کوتاهی است که با یک مثال درباره گیاهان شروع می‌شود و از آن پل می‌زند به نکته‌ای اخلاقی. بیشتر روایت‌ها به آیه یا حدیثی گره می‌خورند و پیام اصلی روایت، در همان دعای انتهایی نهفته شده است. کتاب حاضر علاوه بر پندهای اخلاقی، اطلاعاتی زیستی و گیاهی همچون میزان ارتفاع کاکتوس‌ها در شرایط گوناگون و... را نیز در اختیار مخاطب می‌گذارد.



۵۳. مور، گرت. باشگاه زیر زمینی کارآگاهان ناشناس: اسناد محرمانه شرلوک هولمز... جزئیات را زیر ذره‌بین ببر و پرونده‌ها را حل کن! عمیم سیاح. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۶۷۲۷۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان معمایی، معما، هوش‌های چندگانه، هوش، هوش‌آزمایی، دانش‌افزایی ریاضی

معرفی کتاب: در این کتاب داستان‌های کوتاه و جذاب معمایی با هدف تقویت هوش ریاضی منطقی برای نوجوان طراحی شده است. در این کتاب با معماهای هیجان‌انگیزی روبرو می‌شوید که احتمالاً تا به حال چیزی در موردشان نشنیده‌اید، پس قابلیت‌های کارآگاهی تان را به کار ببرید و همه معماها را حل کنید.



۵۴. عزیززاده، هادی. بپز و بخور نان نان نان: آموزش هنر نانوايي با تأکید بر تقویت مهارت‌های زندگی. تهران: مبتکران. ۱۴۰۱. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۹۸۳۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آشپزی، آموزش آشپزی، غذا، شیرینی پزی، هنر

معرفی کتاب: در این کتاب طرز تهیه ۱۳ نوع نان آموزش داده شده است. در هر آموزش مواد اولیه و طرز تهیه به ترتیب آمده‌اند و در حاشیه صفحه‌ها فوت‌وفن‌های پختن نان با عنوان «دانش نانوايي» به مرغوب‌تر شدن نان‌ها کمک خواهند کرد. نام برخی از نان‌هایی که در کتاب آموزش داده می‌شوند عبارت‌اند از: کرامیت؛ نان صبحانه؛ پیتا؛ بربری؛ ساوارین؛ شیرمال.



۵۵. ناترسون، کارا. **پسرانه‌ها: آنچه پسران باید بدانند: احساسات**. فرشته عبدلی. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۳۱۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز / مشاور

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: احساسات، صفات انسانی، روان‌شناسی، روان‌شناسی نوجوان، تجربه، پسران، مشاوره
معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به پسران نوجوان کمک کند تا بتوانند احساسات گوناگونی را بشناسند، آن‌ها را درک کنند و تعارضات احساسی را برطرف نمایند. به طور مثال برخی از آدم‌ها تصور می‌کنند پسران نباید گریه کنند، نباید بترسند و حق ندارند وقتی خسته و ناامید می‌شوند از خود ضعف نشان دهند؛ اما این تصورات درست نیستند و موجب آسیب‌هایی در روح و روان پسران نوجوان می‌شود. کتاب حاضر در پی اثبات همین موضوع است که درک کردن احساسات گوناگون، فرد را از لحاظ روحی و عقلی رشد می‌دهد و نباید از تجربه کردن احساسات متعدد ترسید.

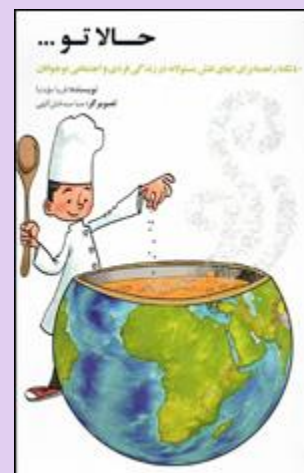


۵۶. مؤدینیا، فریبا. **حالا تو...: ۴۰ نکته راهنما برای ایفای نقش مسئولانه در زندگی فردی و اجتماعی نوجوانان**. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۴۰۱. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۵۲۹۳۰۹. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مسئولیت‌پذیری، ارزش‌های اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، جهان‌بینی
معرفی کتاب: نویسنده کتاب مصور حاضر معلمی خلاق است قصد دارد با مرور اندیشه‌ها، آیین‌ها و ایده‌های قابل تأمل، به ما کمک کند تا مسئولیت‌پذیرتر باشیم و برای ساختن جهانی امن‌تر و شادتر تلاش کنیم. این کتاب فصل‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: زندگی مینیمال؛ جایگاه ما در پازل زمین؛ تمرین برای عادت‌سازی؛ کتاب و کتاب‌خوانی در دنیای مدرن.



۵۷. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های مرداد**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۷۹۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، ادبیات تعلیمی، ادبیات عامه، قصه‌گویی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌هایی که در موقعیت‌های گوناگون استفاده می‌کنیم، تاریخچه و داستانی دارند و از دل واقعای به وجود آمده‌اند. نویسنده اثر حاضر، با مطالعه منابع ادبی و تاریخی، به سرچشمه تولد ۳۱ ضرب‌المثل دست‌یافته و آن‌ها را در این کتاب گردآوری کرده است. تعدادی از این ضرب‌المثل‌ها که نحوه به وجود آمدن آن‌ها عنوان شده‌اند عبارت‌اند از: کلاهش پس معرکه است؛ نابرده رنج گنج میسر نمی‌شود؛ دوقورت و نیمش باقی‌ست؛ زبان سرخ سر سبز می‌دهد برباد. فهرست این کتاب براساس شب‌های مرداد است و برای هرشب یک قصه در نظر گرفته شده است.



۵۸. ایسانبولسین. **کودک خودساخته، کتاب کار: استقامت می‌کنم و سرسختم**. اکرم کرمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۷۸۵۵. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: روان‌درمانی، روان‌شناسی، تاب‌آوری، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های رفتاری، کنترل هیجان، احساسات، استقامت، پرورش مغز، تلاش و پشتکار، حل مسئله

معرفی کتاب: این کتاب برگرفته از اصل‌های علمی درمان شناختی‌رفتاری است. اصل‌های این شاخه روان‌شناختی استانداردی طلایی هم برای درمان کودکان و هم بزرگسالان است. نویسنده مهارت‌های لازم را برای تقویت استقامت از طریق تمرین، به کودکان آموزش می‌دهد. هدف کتاب افزایش استقامت و تاب‌آوری کودکان و بزرگسالان در شرایط سخت است. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: استقامت و پشتکار خود را اندازه بگیرید؛ تفکرتان پویا است یا ایستا؟؛ خود را به زمین متصل کنید.



۵۹. اسنودن، سمتا. **کودک خودساخته، کتاب کار: خشمم را مدیریت می‌کنم**. اکرم کرمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۹۷۱. درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو/معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خشم، کنترل خشم، احساسات، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، کنترل هیجان

معرفی کتاب: هدف این کتاب این است که به مخاطبان کمک کند تا هنگام خشمگین شدن بهتر بتوانند واکنش‌های خود را مدیریت کنند و احساسات خود را بهتر بشناسند. کتاب حاضر موضوعاتی همچون: شناسایی عادت‌ها و روند تغییر آن‌ها، در میان گذاشتن و بیان کردن احساسات و نیازها را بررسی می‌کند.



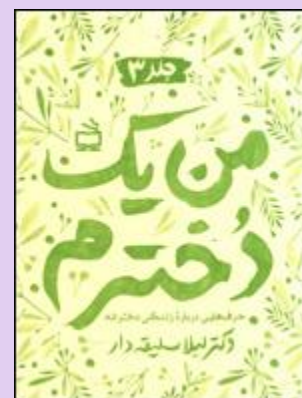
۶۰. سلیقه‌دار، لیلا. **من یک دخترم: حرف‌هایی در باره زندگی دخترانه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۱۲۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: کنترل هیجان، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های اجتماعی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، دختران، مهارت زندگی

معرفی کتاب: هدف کتاب، آشناکردن دختران با ویژگی‌های دخترانه، مهارت‌های لازم و آماده‌کردن آن‌ها برای ورود به بزرگسالی است. نویسنده در تلاش است تا با ارائه راهکارهایی، اعتمادبه‌نفس دختران را بالا ببرد و آن‌ها را برای تغییراتی که در دوره بلوغ اتفاق می‌افتد آماده کند. این کتاب قصد دارد دختران را به سوی زندگی ایرانی‌اسلامی هدایت کند.



۶۱. سلیقه‌دار، لیلیا. **من یک دخترم: حرف‌هایی درباره زندگی دخترانه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۳۹۸۰. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اسلام، زندگی اسلامی، نقش جنسیت، زنان، مسائل زنان، خودشناسی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد راهکارهایی را برای خودشناسی و افزایش خودباوری دختران منطبق با شیوه و سبک زندگی اسلامی ارائه دهد. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: خودآگاهی: من چه شکلی هستم؟؛ ارزش‌ها: دنیای وارونه؛ اهداف: در آرزوی قله.



۶۲. سلیقه‌دار، لیلیا. **من یک دخترم: حرف‌هایی درباره زندگی دخترانه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۱۱۷. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، نقش جنسیت، اسلام، زنان، زنان در اسلام، مسائل زنان

معرفی کتاب: نویسنده کتاب قصد دارد با رویکرد سبک زندگی اسلامی، برای دختران نوجوان همچون راهنما ظاهر شود و آن‌ها را با مضرات کارهایی همچون آرایش کردن، ارتباط برقرار کردن با جنس مخالف و... آشنا کند. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: حقوق و مسئولیت‌های من: یک بیراهه خطرناک؛ تصمیم‌گیری و حل مسئله: سرعت‌عمل در انتخاب‌های روزانه؛ ارتباط با دیگران: می‌خواهم موانع را بردارم.



۶۳. فرهوش، محمد/ رحیمی، عماد. **نباشه برای بعد!** قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۸۱۴. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو/ معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: روان‌شناسی تحولی، روان‌شناسی دین، زندگی اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، تلاش و پشتکار، برنامه‌ریزی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: موضوع این کتاب درباره یک رفتار ناپسند است که باعث می‌شود عمر و زندگی خودمان را تلف کنیم؛ آن رفتار اهمال‌کاری، وظیفه‌شناسی و غفلت کردن در انجام کارهاست. اهمال‌کاری از مهمترین موانع موفقیت است که سبب می‌شود افراد به دنبال تفریح و کار لذت‌بخش بروند و تکالیف و وظایف خود را به تأخیر بیندازند. در این کتاب ابتدا علل و پیامدهای اهمال‌کاری واکاوی شده است، سپس با ارائه تصویری روشن از این معضل فرهنگی، روش‌هایی را ارائه می‌دهد که بتوان با پویایی و پشتکار بر این مشکل غلبه نمود. راهکارهای زیستی بدنی، رفتاری، هیجانی، اجتماعی و سبک زندگی از جمله راهکارهایی هست که به آن پرداخته شده است.



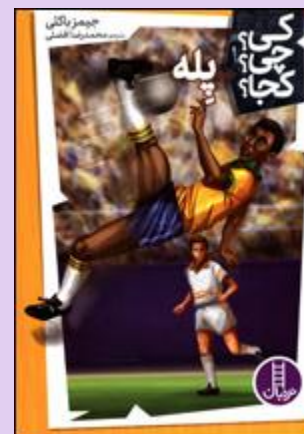
۶۴. فرهادیان، رضا. **نقش تفکر در تحول اخلاق**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۶۹۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: روان‌درمانی، روان‌شناسی، روان‌شناسی تحولی، تفکر، رفتاردرمانی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا نقش تعقل و تفکر در جلوگیری از هیجانات ناگهانی، بروز خشم و حفظ تعادل روحی و روانی در رفتارها را بیان و تفکر منطقی را در مخاطب تقویت کند. نویسنده معتقد است هر قدر که بینش و نگرش انسان‌ها متعادل‌تر و فکورانه‌تر باشد، کنش‌های نامتعادل او کم‌تر می‌شوند و رفتارهای اخلاقی و سنجیده در او بروز پیدا می‌کنند. در فصل‌های گوناگون، موضوعاتی همچون کنترل حواس و تمرکز، خودارزیابی، خودنگهداری، مرور رفتارهای گذشته و اصلاح آن‌ها در آینده مطرح و بررسی شده‌اند.

جنبی و سرگرمی

۶۵. باکلی، جیمز. **کی؟ چی؟ کجا؟**: پله. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۵۲۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: فوتبال، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، اطلاعات عمومی، کودکان و نوجوانان، شخصیت‌ها
معرفی کتاب: «پله» یکی از مشهورترین فوتبالیست‌های جهان است. این کتاب از ابتدای زندگی، وقتی که در برزیل متولد شد تا زمانی که حضورش در بازی‌ها رکورد تماشاگران را می‌شکست روایت کرده است. در بخش‌های میان فصل کتاب اطلاعاتی درباره فوتبال، انواع آن و تیم‌های گوناگون آمده‌اند.

داستان

۶۶. خاکبازان، سمانه. **آسنا و راز کنیسه**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۰۳۴. درجه ۲
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: غدیر خم، امام علی (ع)، یهودیت، داستان‌های مذهبی، ادبیات نوجوانان، داستان ماجراجویانه، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: آسنا دختری نوجوان و یهودی است که بعد از مرگ پدر و مادرش نزد پدربزرگش «صدقی» در قلعه خیبر زندگی می‌کند. صدقی که از عالمان و کاهنان اعظم یهود در کنیسه است متوجه توطئه‌ای بزرگ می‌شود. پدربزرگ رازی را در اختیار آسنا قرار داده و از او خواسته‌نامه‌ای را به دست مردی بزرگ برساند. آسنا برای انجام این مأموریت بزرگ، راهی سفری پرماجر می‌شود و در این سفر با خطرات و تهدیدهای زیادی روبه‌رو می‌شود.

۶۷. آلبوس، کیت. آن‌جا که ماه خانه دارد. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۵۱۴۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های خانواده، جنگ جهانی کودک و نوجوان، داستان ماجراجویانه، رمان، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: این داستان درباره یک خواهر و دو برادر است. آن‌ها پدر و مادرشان را مدتی پیش از دست داده بودند و با مادر بزرگشان در انگلستان زندگی می‌کردند. حالا مادر بزرگ نیز از دست رفته بود و آن‌ها تنها و بی‌سرپناه شده بودند. آن زمان، حدود سال ۱۹۴۰ بود. در این شرایط بهم‌ریخته و ترسناک، سرنوشت سه کودک ۹-۱۱ و ۱۲ چه می‌شود این قصه سرنوشت عجیب این سه نفر را بازگو می‌کند.



۶۸. مونتگمری، ال. ام. آنی شرلی در گرین گیبلز. سارا قدیانی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۶۹۹۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: نقاشی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات نوجوانان، ادبیات مصور، داستان‌های مصور، کمیک معرفی کتاب: آنی شرلی دختر ۱۱ ساله و یتیم با موهایی قرمز رنگ بود که کسی را نداشت و در یتیم‌خانه زندگی می‌کرد. آنی اشتباهاً به جای یک پسر، به منزل خانم و آقای کاتبرت فرستاده شد تا در کارهای منزل به آن‌ها کمک کند. این کتاب اقتباسی از داستان معروف آن شرلی است که به صورت داستان مصور (کمیک استریپ) ارائه شده است. در کتاب حاضر، توصیفات نوشتاری جای خود را به تصویرها داده‌اند و مخاطب در عین اینکه داستان می‌خواند، تصویرهای متوالی را مثل یک فیلم مشاهده می‌کند.



۶۹. آرین، آرمان. آینده کهن. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۴۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۳۵۵. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رمان، داستان کهن ایران، نوجوانان، قرآن، پیامبران، داستان پیامبران، داستان دینی معرفی کتاب: پادشاهی با لباس مبدل در نیمه شب به میان مردم می‌رود تا حقایقی را که احتمالاً نمی‌داند بداند، پیرمردی را می‌بیند و او قصه زندگی خودش را بیان می‌کند که در برهه‌ای متحول شده و اصل قصه وقایعی است که شنیده و متحول شده است. از زبان اجنه وقایعی درباره تک تک پیامبران و سرگذشتشان شنیده تا پیامبر اسلام. اجنه در شبی در بیابانی عظیم دور هم جمع اند و این مطالب را می‌گویند و می‌شنوند و پیرمرد که بر اثر حادثه‌ای در آن بیابان گیر افتاده، ناخواسته همه چیز را می‌شنود و متحول می‌شود و حالا نیمه شب به پادشاه می‌گوید و او نیز...



۷۰. شیخی، مژگان. ادبیات کهن ایران: خانه سخن گو، ۳۰ قصه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۲۱۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تربیتی، ادبیات تعلیمی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، کنترل خشم، بازنویسی، مهربانی، ادبیات کهن
معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه داستانی است که از کتاب‌های طوطی‌نامه، لطایف‌الطوایف، قابوس‌نامه، فیه‌ما‌فیه، کشف‌المحجوب، حدیقه‌الحقیقه، اسرارالتوحید، رساله قشیریه، اخلاق محسنی و زینت‌المجالس برگزیده شده است. داستان‌های این مجموعه تعلیمی و اخلاقی است. گردآورنده، نثر این داستان‌ها را به نثر ساده و روان امروزی برگردانده و زبان آن‌ها را برای کودکان و نوجوانان مناسب‌سازی کرده است. مضامینی که در این آثار به کار رفته‌اند به طور مثال عبارت‌اند از: نتیجه عمل به خود فرد برمی‌گردد؛ نباید با خشم تصمیم گرفت؛ نباید زندگی افراد را قضاوت کرد؛ مهربانی و انسانیت مهم‌ترین خصلت آدمی است.



۷۱. شیخی، مژگان. ادبیات کهن ایران: شاه و دلک، ۳۶ قصه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۲۰۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان کهن ایران، بازنویسی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: داستان‌های این کتاب که برگرفته از ادبیات کهن ایران است، حاوی پیام‌های آموزنده اخلاقی و تربیتی و مهارت‌های اجتماعی از قبیل دوری از غرور و تکبر، سزای دوستی با افراد نادان، عاقبت اندیشی، فواید دانایی و دانش و مشورت با افراد دانا، عاقبت خودخواهی و ... است.



۷۲. شیخی، مژگان. ادبیات کهن ایران: کک در لباس حاکم، ۳۵ قصه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۲۲۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش اخلاق، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، ادبیات فارسی، داستان‌های فارسی
معرفی کتاب: کتاب حاضر برگرفته و گزیده‌ای کوچک از داستان‌های چهار کتاب کهن فارسی به نام‌های سندبادنامه، چهارمقاله نظامی، الهی‌نامه، نصیحه‌الملوک عراقی و مرزبان‌نامه است. نام بسیاری از شاه‌ها همچون اسکندر، نصر ابن احمد و ... آمده‌اند. برخی از داستان‌ها نیز از زبان حیوانات بیان شده‌اند. مضمون بسیاری از این داستان عبارت‌اند از: زیرکی مهم‌تر از زور بازوست؛ ضرورت اندیشیدن به عاقبت کار؛ نادانی حتی پادشاهان را هم بر زمین می‌زند؛ پرخوری بیماری می‌آورد.



۷۳. شیخی، مژگان. ادبیات کهن ایران: موش پول دوست، ۴۳ قصه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۱۹۷. ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۱۹۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان های اخلاقی، رذایل اخلاقی، حکمت، داستان آموزنده، پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: "یکمین جلد از مجموعه "ادبیات کهن ایران"، با عنوان "موش پول دوست" شامل ۴۳ عنوان داستان بازنویسی شده از "جوامع الحکایات و لوامع اروایات"، "هزار و یکشی" و "بهارستان جامی است." محتوای داستانها اخلاقی درباره جوانمردی، ساده زیستی، مذمت خساست و طمع ورزی و ... است.



۷۴. پیترسون، اندرو. افسانه آنیرا: روزی روزگاری در گلیپوود. آزاده کامیار. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۳۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۱۸۵۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: خانواده، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات نوجوانان، کودک و نوجوان، رمان، داستان های بلند، داستان ماجراجویانه

معرفی کتاب: روزگاری بر فراز صخره‌هایی در نزدیکی سیاه‌دریای سیاهی، کلبه‌ای قرار داشت که جانر، تینک و لی‌لی ایگبی در آن زندگی می‌کردند. مادر و پدر بزرگشان، که پیش از این دزد دریایی بود، تمام عشق دنیا را نثارشان می‌کردند در دسرهای خانوادگی ایگبی درست از روز جشن اژدها آغاز شد و از آن به بعد بود که پای کالسه‌ی سیاه، شبح بریمنی استوپ، تازی‌های شاخ‌دار، گاودندان و هزارویک جانور دیگر به زندگی‌شان باز شد. مهم‌تر اینکه از آن به بعد بود که جانر، تینک و لی‌لی از رازهای مگوی خانواده‌شان باخبر شدند. و این تازه آغاز ماجرا بود...

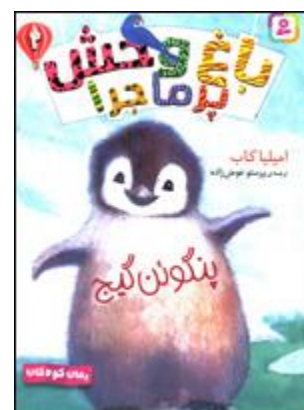


۷۵. امیلیا. باغ وحش پرماجرا: پنگوئن گیج. پرستو عوض‌زاده. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۹۷۶۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، محیط زیست
معرفی کتاب: داستان حاضر درباره کودکی عجیب و شگفت‌آمیز به نام زویی است. زویی می‌تواند با حیوانات حرف بزند و حرف‌های آن‌ها را می‌فهمد. زمان تعطیلات فرا رسیده و زویی تصمیم گرفته است هر روز را در مکان‌های موردعلاقه‌اش همچون باغ‌وحش بگذراند. او صبح‌ها به باغ‌وحش می‌رود و با حیوانات حرف می‌زند. در این باغ‌وحش پنگوئنی آمده است که خودش نمی‌داند پنگوئن است! این داستان درباره ارتباط زویی با حیوانات باغ‌وحش و پنگوئن کوچولو است.



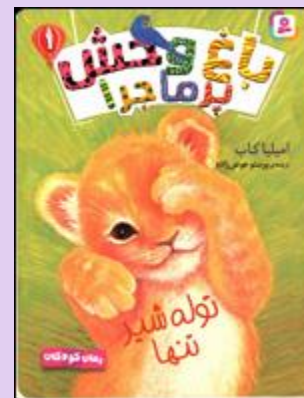
۷۶. کاب، امیلیا. **باغ وحش پرماجرا: توله شیر تنها**. پرستو عوض‌زاده. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۹۷۵۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک، محیط زیست

معرفی کتاب: زویی عاشق حیوانات است و از کودکی یاد گرفته هر جیرجیر، میومیو و... چه معنایی دارد. او زیاد به باغ‌وحش می‌رفت و یکی از همان روزها با اتفاقی جدید روبه‌رو شد. توله شیری به باغ‌وحش آمده بود. گرسنه و تنها و آسیب‌دیده بود. زویی همان موقع تصمیم گرفت به توله شیر کمک کند اما این کار برایش خطرات زیادی داشت و او را در دردسری طولانی مدت انداخت. آیا زویی توانست تصمیمش را با موفقیت جلو ببرد و توله شیر را بزرگ کند؟



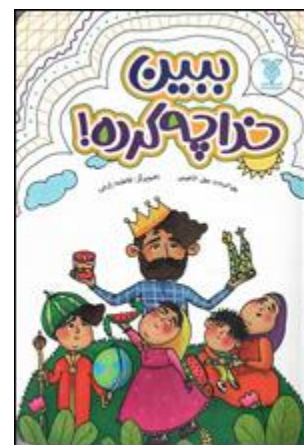
۷۷. شعیعی، علی. **ببین خدا چه کرده! برگرفته از کتاب توحید مفضل**. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۱۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۷۲۵۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسلام، اعتقادات مذهبی، ایمان، خداشناسی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، خودشناسی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: ارتباط با خدا و شناخت او، عقل انسان را رشد می‌دهد؛ ارتباط با خدا دید انسان را به دنیا زیباتر می‌کند و او را به آرامش واقعی می‌رساند و در رسیدن به خوشبختی‌ها نیز به او کمک می‌کند. ما برای ارتباط با خداوند، ابتدا باید او را بشناسیم و با دانایی و قدرت و مهربانی‌اش آشنا شویم. اگر بتوانیم خدا را بشناسیم، می‌توانیم در کارها و زندگی از او یاری بطلبیم. این کتاب بر مبنای کتاب توحید مفضل (حدیث امام صادق (ع))، کودکان با زبانی ساده و از راه تفکر در آفرینش انسان‌ها، حیوانات، گیاهان، آسمان و زمین با خدای قدرتمند و مهربان، آشنا می‌کند.



۷۸. پنی پارکر، سارا. **پاکس**. فاطمه یگانه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۹۷۲۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رمان، داستان، کودک و نوجوان، نوجوانان، داستان آموزنده، محیط زیست، جنگ

معرفی کتاب: این کتاب، داستان پسر نوجوانی است که روباهی را بزرگ کرده؛ اما مجبور به جدایی از روباهش می‌شود، بعد از مدت کمی با تلاش و سختی فراوان و طی مراحل به جستجوی روباهش می‌رود و او را پیدا می‌کند... در خلال داستان، زشتی جنگ و آسیب‌هایی که برای حیوانات و طبیعت دارد، از زبان روباه بیان می‌شود.



۷۹. دودک دویت، میثائیل. **پدر و دختر**. پریسا برازنده. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۸۹. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۷۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، فلسفه، زندگی، داستان‌های فلسفی، فلسفه برای کودکان، ادبیات بین‌الملل، ادبیات ملل، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور

معرفی کتاب: این کتاب در دسته‌بندی کتاب‌های «چشم‌انداز» قرار می‌گیرد؛ یعنی کتاب‌هایی که مسائل فلسفی را برای نوجوانان مطرح می‌کنند، به گونه‌ای که برای آن‌ها مناسب و قابل درک باشد. این کتاب درباره فلسفه‌ی زندگی است. درباره اینکه انسان چگونه زندگی‌اش را آغاز می‌کند، چگونه دوست و همسر پیدا می‌کند و چگونه می‌میرد.



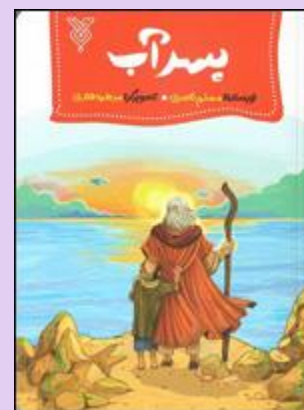
۸۰. ناصری، مسلم. **پسر آب**. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۷۱۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اسلام، پیامبران، پیامبران اولوالعزم، تاریخ اسلام، داستان پیامبران، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: سربازها فریاد می‌زدند و می‌تاختند. موسی از یارانش می‌خواست تند قدم بردارند. موه‌های بچه‌ها روی دوش بزرگ‌ترها به دیواره آبی می‌خورد و آب موج بر می‌داشت ولی چکه‌ای نمی‌ریخت. موسی و یارانش می‌دویدند. هیچ‌کس به پشت سر نمی‌گشت. موسی از آنها خواسته بود فقط جلویشان را نگاه کنند. هارون عقب‌تر از همه به پیرمردها و پیرزن‌ها کمک می‌کرد. یک نفر گفت: "ساحل، خشکی را من می‌بینم."



۸۱. کیانپور، حسین. **پسر رودخانه**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۶۳۵۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ ایران، داستان آموزنده، داستان تاریخی، داستان کهن ایران، اقتباس‌ها

معرفی کتاب: کتاب حاضر قصه "داراب" _ پسر بهمن و همای و نوه‌ی اسفندیار _ است. همای از ترس اطرافیان او را به رودخانه می‌اندازد و هرمز رخت شوی او را از آب می‌گیرد و به سنین نوجوانی می‌رساند. بعد از آن اتفاقاتی می‌افتد که مجبور می‌شود، از هرمز جدا شود و به مدت کوتاهی نزد مادر خود همای می‌رود و به خاطر حسادت درباریان باز مجبور می‌شود که مادر را ترک کند. بعد از آن مشکلات زیادی پیدا می‌کند و



۸۲. داداشی، حمیدرضا. **پسری از فیلیان اروس**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۰۹۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، تلاش و پشتکار، داستان، خاطره نویسی، تاریخ شفاهی، تاریخ معاصر، جنگ ایران و عراق، پهلوی

معرفی کتاب: داستان درباره پسری به نام امیرحسین، نوجوانی اهل آبادان است که قبل از جنگ به همراه خانواده از آبادان به تهران مهاجرت کرده اند و ماجرای گم شدن برادر بزرگترش را در اواخر حکومت پهلوی تا ماجراهای رخ داده در سال های اول بمباران در تهران و آبادان را در قالب روایت اول شخص، یادداشت های روزانه و نامه های او به دختر عمه اش که به خارج از کشور مهاجرت کرده اند روایت می کند.



۸۳. میرکیانی، محمد. **پند و قند: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۳۰۴۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، ادبیات کودکان، پند و اندرز، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران، ادبیات کهن، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: در این کتاب چهار قصه بر اساس ضرب‌المثل نوشته شده است. "گرگ و مرد مهربان"، "روباه در باغ"، "پرنده و گنج" و "نامه ای به گربه" عنوان این قصه هاست. قصه گرگ و مرد مهربان براساس ضرب‌المثل "زود باش گله رفت!" نوشته شده است. در این قصه مرد باخدایی گرگی را نصیحت می کند ولی گرگ به فکر کار خودش است و توجهی به حرفهای مرد نمی کند.



۸۴. میرکیانی، محمد. **پند و قند: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۳۰۵۰. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، قصه‌گویی، حکمت، ادبیات کودکان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، ادبیات کهن

معرفی کتاب: در این کتاب چهار قصه براساس ضرب‌المثل درج شده است. "گره و مرد"، "دوستی شتر و روباه"، "عسل در رودخانه"، "شغال و انگور". قصه گربه و مرد براساس ضرب‌المثل "راه را به گربه گم می کند" نوشته شده است. داستان گربه و مردی درباره گربه ای است که مدام گوشت های داخل سبد مرد ساده لوحی را دزدیده و می خورد. مرد گربه را داخل کیسه ای کرده و می برد که از محل دورش کند و



۸۵. سلیمانی، نقی. پیامبر رمان بلند: براساس قرآن و با استفاده از نهج‌البلاغه، کتاب‌ها و روایت‌های معتبر. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۷۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۳۸۹۴. درجه ۱
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: داستان دینی، زندگی‌نامه‌ها، پیامبران اولوالعزم، رمان، ادبیات نوجوانان، حضرت محمد(ص)، زندگی اسلامی، زندگینامه پیامبران، سبک زندگی مؤمنانه، الگوها، الگوی مثبت
معرفی کتاب: درحقیقت قصه زندگی محمد (ص) با نزول آیه قرآن شکل می‌گیرد، با هر آیه در طول سال‌های وحی، قرآن به حالات، شخصیت و حوادثی که بر پیامبر (ص) می‌گذشته، اشاره‌های ضمنی یا مستقیم دارد، که این خود سرخ‌هایی برای یافتن وقایع طول زندگی پیامبر (ص) و روش او به‌دست می‌دهد. این کتاب یک رمان بلند است که در آن زندگی پیامبر اسلام (ص) در دوران‌های گوناگون براساس قرآن و با استفاده از نهج‌البلاغه، کتاب‌ها و روایت‌های معتبر از پیش از تولد تا زمان بعثت و پس از آن، برای نوجوانان، بازگو شده است.



۸۶. اولدفیلد، مت. جادوی فوتبال: داستان‌های واقعی اما باورنکردنی در دنیای فوتبال. به‌نام جعفرزاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۵۲۴۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ورزش، ادبیات کودک و نوجوان، فوتبال، مشاهیر، داستان تاریخی، سرگرمی‌ها
معرفی کتاب: یکی از جملات مهم این کتاب «فوتبال صرفاً یک بازی نیست» است و نویسنده در تمام فصل‌های اثر سعی دارد همین جمله را به خواننده اثبات کند. این کتاب ماجراهایی را روایت می‌کند که فوتبال در آن‌ها تأثیرات بزرگ و کوچکی گذاشته و در زمان‌هایی غیرمنتظره نمودار شده است. به طور مثال در شب کریسمس سال ۱۹۱۴، در خلال جنگ جهانی هنگامی که آتش‌بس اعلام شده بود، سربازان بریتانیایی و آلمانی در منطقه‌ای بی‌طرف با همدیگر فوتبال بازی کردند! در کتاب حاضر از اتفاقات و چالش‌های فوتبال زنان انگلستان و بازی‌های به یادماندنی، مانند بازی ایتالیا و زامبیا در سال ۱۹۹۳ که کسی باور نمی‌کرد زامبیا بازی را ببرد یاد شده است.



۸۷. محمدی، احسان. جان پدر کجاستی؟! قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۱۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۲۷۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، داستان کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب شامل پنج داستان از دو حادثه تلخ در افغانستان است که با تیراندازی و عملیات انتحاری همراه بوده و موجب زخمی و شهید شدن بسیاری از محصلان مدرسه و دانشجویان دانشگاه شده است. در این داستان‌ها سختی‌های مردم افغانستان اعم از شیعه و سنی بیان می‌شود که چگونه یک پدر و مادر فرزندان‌شان را بزرگ می‌کنند اما برای تحصیل مجبورند روزانه چندین بار بمیرند و زنده شوند تا بچه‌هایشان به محل تحصیل بروند و بازگردند.



۸۸. کاتب، محمدرضا. **جای شما خالی**. تهران: امیرکبیر. ۱۳۸۷. ۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۰۰۴۳۲۳.

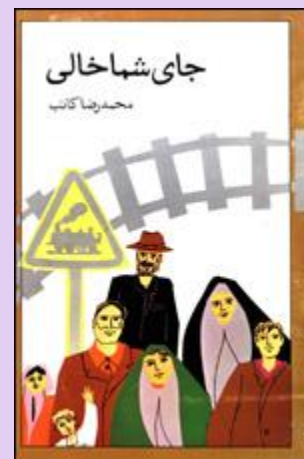
درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان، داستان طنز، دفاع مقدس

معرفی کتاب: در این کتاب سه داستان با زبان طنز درباره دفاع مقدس نقل می‌شود. محتوای داستانها درباره جایگاه امام حسین ع و تاثیر تربت وی در شفابخشی، بی ادعایی شهدای گمنام و ... است.



۸۹. عربلو، احمد. **حکایت‌های بهلول: توله خرس‌های قاضی!** تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۵۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، حکایت، داستان‌های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز

معرفی کتاب: در این قصه، تاجری کوزه‌های پر از سکه‌هایش را به نزد قاضی طمعکاری به امانت می‌گذارد. آن مرد سکه کوزه‌ها را خالی و به جای آن‌ها عسل پر می‌کند. آیا مرد تاجر می‌تواند سکه‌هایش را پس بگیرد؟ آیا بهلول می‌تواند به او کمک کند؟



۹۰. عربلو، احمد. **حکایت‌های بهلول: خر باسواد!** تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۹۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حکایت، داستان‌های اخلاقی، داستان کوتاه، پند و اندرز، داستان تربیتی، داستان طنز

معرفی کتاب: مردی الاغش را به حاکم کوفه پیش کش می‌کند. یکی از نزدیکان حاکم، ادعا می‌کند که صاحب الاغ را نمی‌توان با سواد کرد؛ اما به الاغش می‌توان خواندن یاد داد. ناگهان حاکم از او می‌خواهد که به الاغ خواندن و نوشتن یاد بدهد و گرنه سرش را از دست خواهد داد. بهلول چه کمکی به این مرد می‌کند و آیا الاغ می‌تواند کتاب بخواند.



۹۱. عربلو، احمد. **حکایت‌های بهلول: ضربه کاری!**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۷۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حکایت، داستان کوتاه، داستان های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: عده ای ناجوانمرد سربه سر بهلول می گذارند و می گویند شاه به او ریاست سگ ها و خوک ها را داده بهلول هم با چوب آنها را می راند و همگی شان را سگ و خوک خطاب می کند. استادی، امام صادق (ع) را زیر سوال می برد و به نادانی متهم می کند بهلول با کلوخی به سر استاد می کوبد و جواب هر سه پرسش را آن گونه که امام تصدیق می کند در عمل به استاد و کسانی که پای منبرش بودند، می آموزد.



۹۲. عربلو، احمد. **حکایت‌های بهلول: گنج بدبوا!**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۶۱. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حکایت، داستان کوتاه، داستان های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز

معرفی کتاب: بقالی از مخفیگاه کیسه پول بهلول با خبر می‌شود و آن را می‌دزدد. آیا بهلول می‌تواند پول‌هایش را از بقال حقه باز پس بگیرد؟ ماجراهای این قصه بسیار جذاب و شیرین است..



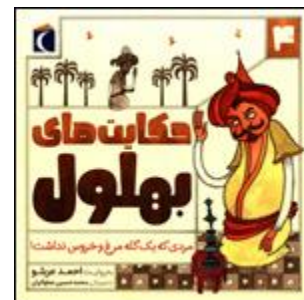
۹۳. عربلو، احمد. **حکایت‌های بهلول: مردی که یک گله مرغ و خروس نداشت!**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۸۵. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان های اخلاقی، حکایت، داستان کوتاه، داستان تربیتی، داستان طنز

معرفی کتاب: صاحب کاروانسرای بابت مرغ سرخ کرده‌ای که در گذشته به یک تاجر هندی داده است، پول هنگفتی طلب می‌کند. بهلول آن تاجر هندی را از شر صاحب کاروانسرا خلاص می‌کند؛ اما چگونه؟ ماجرای جالبی دارد که قصه آن را می‌توانید در این کتاب بخوانید....



۹۴. رسولیان، بنفشه. **داستان طنز: تازه‌واردها.** تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۵۶۴۶۷۷. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کوتاه، داستان طنز، طنز

معرفی کتاب: خانواده «نیما» تصمیم دارند به خانه جدید نقل مکان کنند، پدر نیما از او می‌خواهد تا با هم برای تهیه کارتن برای جمع‌آوری وسایل به بیرون از منزل بروند، آن‌ها وارد یک فروشگاه می‌شوند که صاحب آن دوست پدر نیماست، پس از گرفتن کارتن‌ها نیما متوجه می‌شود که پسر صاحب مغازه برای کمک به پدرش در آنجا کار می‌کند و... .



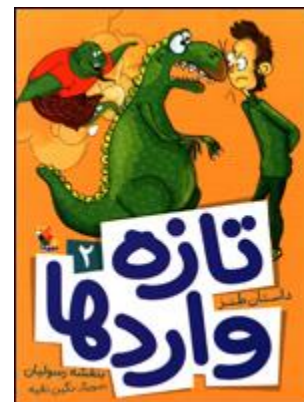
۹۵. رسولیان، بنفشه. داستان طنز: تازه‌واردها. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۶۴۶۸۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات مصور، داستان طنز، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی

معرفی کتاب: جلد دوم از مجموعه‌ی «تازه‌واردها»، شامل داستان‌هایی کوتاه با عنوان‌های «یک خیر فوق‌العاده جنجالی»، «چیکن پارمزان»، «پسر سیمرغ»، و... است. داستان «رنگ‌های عصبانی» درباره پسر به‌نام «نیما» است که پس از گذراندن تعطیلات تابستان برای رفتن به کلاس پنجم دبستان آماده می‌شود. این بار او مجبور است برای خرید لباس فرم و کفش به همراه خواهرش «مینا» به بازار برود، همین موضوع او را ناراحت کرده است؛ چون...



۹۶. بابایی، رقیه. دختری که پروانه شد. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۲۲۵. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مشاور

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات دینی، ادبیات نوجوانان، کودکان و نوجوانان، داستان‌های مذهبی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: زیتون دختری است هم عصر حضرت زهرا سلام الله علیها که برای مردی عرب کار می‌کند. او توسط ابوحدسد از زنده به گور شدن نجات یافته و حالا کنیز ابوحدسد شده است. تنها آرزوی زیتون این است که نشانه‌ای از قبیله و خانواده خود بیابد تا شاید در نهایت بتواند مادر عزیزش را پیدا کند. او ناخواسته با دختر پیامبر آشنا می‌شود و نور وجود ایشان دل زیتون را روشن می‌کند. در پی این آشنایی حوادثی برایش اتفاق می‌افتد که منجر به برآورده شدن تمام آرزوها و خواسته‌های او می‌شود.



۹۷. صالحیان، عطیه‌سادات. در اسارت نفرت. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۱۱۹. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش آموز / معلم / مدیر / دانش‌جو معلم

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: غدیر خم، امام علی (ع)، ادبیات نوجوانان، داستان‌های مذهبی، ادبیات دینی، سبک زندگی مؤمنانه، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، رمان، داستان دینی

معرفی کتاب: روزبه، نوجوانی دوازده‌ساله است که با برادرش سام که کودکی هشت‌ساله است و پدر خود همراه می‌شود تا برای تجارت به حجاز بروند. آن‌ها در نزدیکی مدینه با راهزنان روبه‌رو می‌شوند. پدر کشته شده و روزبه و سام به بردگی گرفته می‌شوند. رمان «اسارت و نفرت» در واقع بیانگر فراز و نشیب‌ها، وقایع دردناک زندگانی روزبه و نحوه مواجهه او با پیامبر و واقعه غدیر است.



۹۸. خرامان، مصطفی. **دست‌های رنگی**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۱۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۴۲۵۹. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، انقلاب اسلامی، کودکان و نوجوانان، تاریخ انقلاب، تاریخ معاصر ایران، رمان، داستان تاریخی

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستان بلندی از مهم‌ترین دوره تاریخ معاصر کشورمان را با بیانی مناسب نوجوانان روایت می‌کند که درباره حوادث و شور و التهاب ماه‌های پیش از وقوع انقلاب اسلامی است. شخصیت اصلی این داستان استوار گارایی است. او دوست ندارد کسی روی دیوارهای خانه‌اش شعار بنویسد و مشکل استوار گارایی و نحوه برخورد او با این معضل، موضوع اصلی داستان پیش‌رو است. گارایی پسر نوجوانش را مأمور می‌کند از دیوار خانه و بدون شعارماندن آن مراقبت کند و این اقدام اتفاقاتی دیگری را رقم می‌زند.



۹۹. شهرجردی، شهرزاد. **راز هیولای چیچست**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۶۸ص. رقعی.

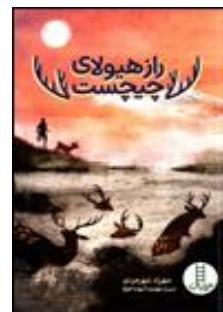
شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۳۶۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان آموزنده، داستان علمی، ادبیات نوجوانان، محیط زیست، آب، حیوانات، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: کتاب روایت گوزنی به نام "چیچست است" که از کودکی پیشگویی برای نجات گله در مورد او شده است، اما او به دلیل نداشتن شاخک مورد تمسخر دیگر گوزن‌هاست. گله درگیر بی‌آبی شده است و اگر آب نیابد مجبور به کوچ می‌شود. چیچست با شیردال محافظ دریاچه ارومیه دیدار می‌کند و ...



۱۰۰. بیات، میترا. **رمان نوجوان: اسپیناس نام دیگر من است**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۹۵۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، خانواده، ادبیات نوجوانان، داستان، جنگل، حیات وحش، زمین

معرفی کتاب: پدر "مانی"، "بهرام" محیط‌بان است. او به منظور نجات قوچ و مرال و نجات پلنگ جلوی شکارچیان ایستادگی کرده است. بهرام به خانه برگشته است فقط پوتین‌هایش را به خانه آورده‌اند. مانی با مادرش "الی" به تهران نزد عمویش می‌روند و ...



۱۰۱. مالک، نیلوفر. **رمان نوجوان: انتقام**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۱۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۴۲۲۸.

درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های حادثه‌ای، خشم، کنترل خشم، داستان ماجراجویانه، رمان، داستان آموزنده

معرفی کتاب: این داستان درباره پسری نوجوان و برادر اوست. آن‌ها و چند نوجوان دیگر به خاطر لحظه‌ای خشمگین شدن مرتکب فاجعه می‌شوند و یکی از دوستانشان را به قتل می‌رسانند. این فاجعه باعث می‌شود باقی خانواده‌ها به فکر انتقام گرفتن از هم بیفتند و دیوارهای وقوع حادثه‌هایی جدید چیده شوند. در این قصه برادری برای نجات برادر خود از قصاص، تلاش می‌کند و مخاطب در خلال این قصه با بخش‌هایی از زندگی حضرت حمزه (ع) و ائمه و پیامبران نیز آشنا می‌شوند.



۱۰۲. حسنی‌زاده، مهین‌دخت. **رمان نوجوان: تنگه سیاه‌گرگ**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۸۸ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۱۶۹۸۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات معاصر، ادبیات نوجوانان، زندگی اجتماعی، رمان، داستان آموزنده، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: «پدرام» و «پیام» دو برادر هستند که پدرشان پس از گرفتن کارنامه تحصیلی و دیدن نمره‌های پایین‌شان تصمیم می‌گیرد آن‌ها را به خانه خاله «منیر»شان بفرستد، یک روز پدرام و پیام به همراه «حسین آقا» به بیرون از باغ خاله منیر می‌روند و مجبور می‌شوند با اتفاقی که برای حسین آقا شوهر خاله منیر رخ می‌دهد شبی را در تنگه‌ای به نام «تنگه سیاه‌گرگ» صبح کنند. وقتی افسانه‌ها رنگ حقیقت به خود می‌گیرند دیگر جرئت و جسارت به تنهایی برای رویارویی با آن‌ها کافی نیست، با وجود این آیا اندوخته‌ها و تجربیات پدرام و پیام آن‌ها را از این مهلکه نجات می‌دهد؟



۱۰۳. دلری، لستر. **رمان نوجوان: تونل زمان**. مهرداد مهدویان. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۸۴ص. رقی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۵۴۷۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سفر، داستان‌های تخیلی، داستان‌های علمی-تخیلی، داستان کوتاه، ادبیات کودکان، داستان ماجراجویانه، رمان

معرفی کتاب: این کتاب درباره یک سفر به عصر دایناسورهاست. سفری ماجراجویانه در زمان! پدر باب و پیت دانشمندی دیرینه‌شناس است که با ساختن یک ماشین زمان، سفر خود به گذشته را آغاز می‌کند؛ اما مشکل از جایی شروع شد که ماشین زمان در سال‌هایی که پدر پیت و باب می‌خواست متوقف نشد. آن موقع پیت و باب مجبور شدند برای نجات پدرشان عملیاتی خطرناک در زمان را آغاز کنند و با حوادثی عجیب مواجه شدند.



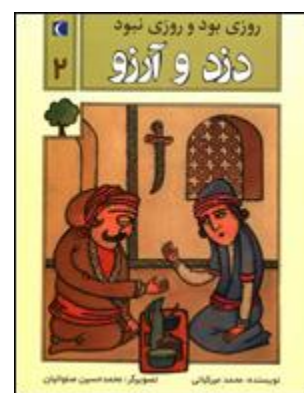
۱۰۴. ملویل، هرمان. **رمان‌های کلاسیک: موبی‌دیک**. سیده راضیه ابراهیمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۳۵۸. ۹۷۸۶۰۰۸۱۱۳۵۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزشی، ادبیات بین‌الملل، حیوانات دریایی، حیوانات وحشی
معرفی کتاب: موبی‌دیک نهنگی است عظیم و قوی که باعث صدمه دیدن پای ناخدای کشتی شده است. این کشتی کارش صید نهنگ است و از این راه درآمد دارد؛ اما به دلیل خودخواهی ناخدا و تلاش برای انتقام گرفتن از آن نهنگ، همه خدمه کشتی و خود ناخدا کشته می‌شوند.



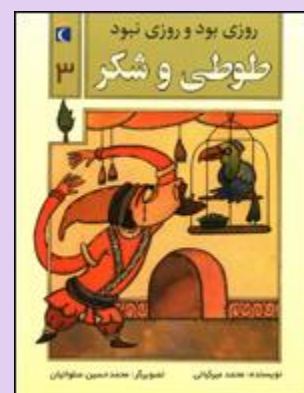
۱۰۵. میرکیانی، محمد. **روزی بود و روزی نبود: دزد و آرزو**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۴۰۵. ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۴۰۵. درجه ۱
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، پند و اندرز، قصه‌گویی، ادبیات عامیانه، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، داستان‌های اخلاقی، داستان‌های کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از قصه‌های ادبیات کهن ایران است که از میان کتاب‌های گوناگون و قصه‌های عامیانه انتخاب و بازنویسی شده‌اند. در دومین کتاب از مجموعه "روزی بود و روزی نبود" چهارده قصه کهن برای نوجوانان نگاشته شده که عنوان برخی عبارت‌اند از: "پنیری که آب شد"، "کیسه گم شده"، "پهلوانی که ترسید"، "عطار و امانت"، "آدمی که غذای ماهی شد"، "کودک باهوش" و....

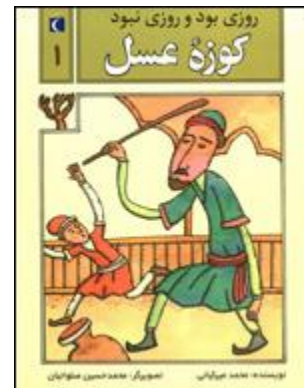


۱۰۶. میرکیانی، محمد. **روزی بود و روزی نبود: طوطی و شکر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۳۲۵۴. ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۳۲۵۴. درجه ۲
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

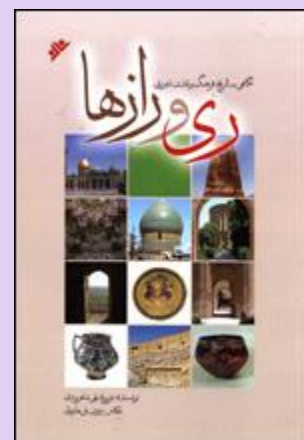
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، قصه‌گویی، پند و اندرز، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، داستان‌های اخلاقی، ادبیات عامیانه، داستان‌های کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای شامل ۱۴ قصه ادبیات کهن ایران است که از میان کتاب‌های گوناگون و قصه‌های عامیانه انتخاب و بازنویسی شده‌اند. هر یک از این قصه‌ها نکته‌ای اخلاقی و پندآموز دارد. برخی داستان‌های این کتاب عبارت‌اند از: "طوطی و شکر"، "دختر باهوش"، "مسافر گمشده چه کرد"، "میمون شطرنج باز"، "معلم و امیرگ"، "غلام و خروس" و



۱۰۷. میرکیانی، محمد. **روزی بود و روزی نبود: کوزه عسل**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۱۸۴. درجه ۲
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، قصه‌گویی، پند و اندرز، ادبیات عامیانه، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، داستان‌های اخلاقی، داستان‌های کوتاه
معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از قصه‌های ادبیات کهن ایران است که هر یک، از میان کتاب‌های گوناگون و قصه‌های عامیانه انتخاب و بازنویسی شده‌اند. هر یک از این قصه‌ها، برای مخاطبان نکته‌ای اخلاقی و پند آموز دارد. "روزی بود، روزی نبود"، "پسری که هر روز گریه می‌کرد"، "گرگها و گوسفندها"، "کوزه عسل و یک آرزو" عنوان برخی از این قصه‌هاست.



۱۰۸. علی شاهرودی، فروغ. **ری و رازها: نگاهی به تاریخ، فرهنگ و تمدن شهری**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۱۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۵۲۶۹. درجه ۱
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجو/ معلمان
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: تاریخ اسلام، تاریخ ایران، تاریخ باستان، تاریخ معاصر ایران، تاریخ ادیان، تمدن اسلامی، فرهنگ و تمدن ایرانی، ادبیات داستانی، داستان
معرفی کتاب: این کتاب تالیفی است درباره تاریخ، تمدن و فرهنگ شهر ری. نویسنده روند متداول کتب تاریخی را در پیش نگرفته بلکه در دل داستان نکات تاریخی اش را مطرح کرده است. "مونس" که یک دختر دبیرستانی است، یک برادر شهید دارد و برادر دیگرش در فرانسه زندگی می‌کند. برادرش چون نگران حال پدرشان است، برای مدتی به ایران بر می‌گردد. آخرین نامه شهید را به مونس نشان می‌دهد و او را تشویق به گشتن در تاریخ شهر ری می‌کند تا از نامه رمزگشایی کند و



۱۰۹. پوروهاب، محمود. **زبان گنجشک‌ها را بلد است**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۳۴۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات دینی، اعجاز، داستان دینی، حضرت محمد(ص)، داستان امامان
معرفی کتاب: این کتاب شامل ۱۰ داستان از ۱۰ معجزه از پیامبر اسلام (ص) و ائمه اطهار (ع) است که برای نوجوانان و با عناوین «سپیدی گل بابونه»، «درخت عاشق»، «وقتی با او هستی»، «دوستان خدا»، و... نوشته شده است. در این داستان‌ها به معجزه امام صادق (ع) و زنده شدن گاو مرده، سخن گفتن امام رضا (ع) با گنجشک و نجات جوجه‌هایش از دست مار، بازگشتن دستار قاسم بن حسن به دستش به‌خاطر احسانش، و... اشاره شده است.



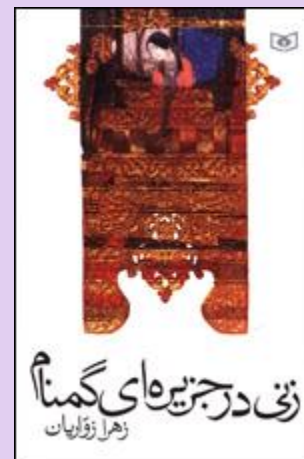
۱۱۰. زواریان، زهرا. **زنی در جزیره‌ای گمنام**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۲۶۰. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان، تاریخ

معرفی کتاب: این کتاب، رمانی است که تقدیس خلقت زن در سایه تسبیح الهی را به تصویر می‌کشد. این داستان، روایتگر بانویی است که پس از ۲۵ قرن جسدش به همراه الواح و نقاشی‌هایی در جزیره‌ای دورافتاده و خالی از سکنه به نام «کا» کشف می‌شود. جسدی که در گذر عصرها و قرن‌ها سالم مانده است! گروهی از ایران برای تحقیق روی این پیکر به جزیره سفر می‌کنند و متوجه می‌شوند که ماجرای این زن در یکی از کتاب‌های روایی نیز نقل شده است...



۱۱۱. نعماء، محسن. **ستاره ثریا: داستان‌ها و مطالبی زیبا از ایرانیان و افتخارات اسلامی‌شان**. قم:

جمال. ۱۴۰۱. ۱۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۷۷۹۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تاریخی، داستان دینی، مشاهیر، تاریخ علم، اختراعات علمی

معرفی کتاب: کتاب حاضر داستان‌هایی است از ایرانیان و علاقه‌مندی آنها به اسلام و علاقه آل الله به ایرانیان به ویژه سلمان فارسی. در یکی از داستان‌ها سرگذشت روزبه و چگونگی مسلمان شدن وی بیان می‌شود. همچنین بیان می‌شود که علم اگر در ثریا هم باشد، مردانی از ایران آن را به دست می‌آورند و در بیان مقام تلاش ایرانیان برای رسیدن به مقصد و مقصود اسلام، احادیث و روایاتی را می‌آورد.



۱۱۲. میرآبی، افسانه. **سفر به سرزمین صفحه کلیدها**. مشهد مقدس: بوستان آسمان مهر. ۱۴۰۱. ۷۰ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۱۶۹۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: علم رایانه، داستان آموزشی، ادبیات نوجوانان، فناوری، فناوری اطلاعات و ارتباطات

معرفی کتاب: "رسول" فرزند بزرگ خانواده نمرات خوبی کسب کرده و پدر برای وی جوایزی تهیه می‌کند، از جمله یک رایانه. بعد از آن رسول در کلاس‌های مرتبط با رایانه شرکت می‌کند و از کلاس وُرد شروع می‌کند. کلاسی جذاب به آموزگاری آقای باقری که با نگاهی متفاوت بچه‌های کلاسش را وارد دنیای کلیدها می‌کند و برای آنها ماجراهایی اتفاق می‌افتد...



۱۱۳. عابدی، داریوش. سینما، سوگل و مادر بزرگ. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۸۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۶۹۳۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، رمان، سینما، الگوها، داستان‌های بلند، داستان‌های اجتماعی، داستان‌های ماجراجویانه

معرفی کتاب: سوگل که تابستانها پیش مادر بزرگش در تهران زندگی می‌کند، به بازیگری علاقه زیادی دارد. طی یک اتفاق می‌تواند در یک فیلم بازی کند که البته زمان فیلمبرداری وسط سال تحصیلی است. این کار باعث افت تحصیلی سوگل می‌شود و او را به این فکر می‌اندازد که نقشش در فیلم را در جهان واقعی بازی کند ...



۱۱۴. نعم، محسن. شب آفتابی. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۵۱۹۱. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان، عاشورا، اصحاب ائمه، امامان، قیام‌های عصر امامت

معرفی کتاب: این کتاب درباره شخصیت «حر بن یزید ریاحی» است؛ فرمانده‌ای که به دستور «یزید بن معاویه» برای سد کردن راه سپاه امام حسین (ع) عازم شد و همان‌طور که دستور داشت، پیش از رسیدن کاروان امام (ع) به کوفه، با سپاه خود راه را بر ایشان بست. اما حر هنگام حرکت و اعزام به این مأموریت، ندایی غیبی شنید که او را به بهشت نوید می‌داد و وقتی راه کاروان امام حسین (ع) را سد کرده بود، معنای آن ندای غیبی را نمی‌فهمید. حر با دمیدن آفتاب صبح عاشورا، باور کرد که جنگ با حسین بن علی (ع) جدی است و بناست امام و یارانش در جنگی نابرابر کشته شوند؛ بنابراین از لشکر «عمر بن سعد» که فرماندهی سربازان کوفی و شامی را برعهده داشت، کناره گرفت و خود را به امام حسین (ع) رساند تا جزو سپاهیان دوزخی نباشد...



۱۱۵. یزدانی، معصومه. شبی که زهر شد. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۷۷۶۳۲۶۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: نهج‌البلاغه، امام علی (ع)، ماه رمضان، ادبیات نوجوانان، داستان‌های مذهبی، داستان دینی، مضامین تربیتی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: نویسنده با استفاده از نامه ۴۷ نهج‌البلاغه آخرین روزهای زندگی امام علی را روایت کرده که در نهایت به ضربت خوردن و شهادت ایشان ختم می‌شود. در این داستان ما با روایان متعددی مواجهیم که از زاویه نگاه آنها و به صورت موازی با حوادث داستان درگیر می‌شویم. در جریان روایات داستان، ارزش‌های اخلاقی مورد توجه حضرت علی علیه‌السلام همچون رسیدگی به یتیمان و محرومان، انصاف در برخورد با دیگران حتی دشمنان و... به تصویر کشیده می‌شود.



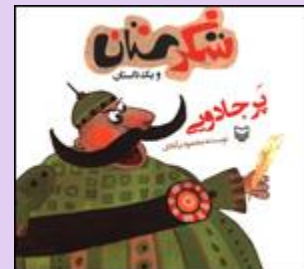
۱۱۶. برآبادی، محمود. **شکرستان و یک داستان: پر جادویی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۰۸۵۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان کودک، طنز، داستان تربیتی، داستان طنز، مهارت‌های اندیشیدن، اندیشه و تفکر، تفکر خلاق

معرفی کتاب: کتاب پر جادویی یکی از داستان‌های جذاب و آموزنده‌ی مجموعه «شکرستان و یک داستان» است. این کتاب روایت‌گر دزدی زیرک است که به شکرستان می‌آید و از مردم شهر دزدی می‌کند. هیچکس نمی‌تواند دزد را دستگیر کند اما پهلوان با زیرکی نقشه‌ای کشید



۱۱۷. راستی، مجید. **شکرستان و یک داستان: حصیرباف و راهزن‌ها**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۱۱۴۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: طنز، داستان کودک، کار و زندگی، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، تلاش و پشتکار، کار و تلاش، تنبلی، حکایت، ردایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی

معرفی کتاب: حکایت کتاب، داستان جوان تنبل بیکاره ایست که پدرش برای جلوگیری از ولگردی اش، به کار و یادگیری حصیربافی می‌فرستاد. او با دوستان ناباش گیر راهزنان می‌افتند و بافته‌ی حصیری اش منجر به نجاتش می‌شود.



۱۱۸. راستی، مجید. **شکرستان و یک داستان: خواب پادشاه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۰۹۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان طنز، خواب، داستان کودک، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، پند و اندرز، ادبیات عامیانه، حکایت

معرفی کتاب: داستان در مورد خواب دیدن پادشاه و تعبیر آن توسط خواب‌بگزار است. چون شاه از طرف وزیرش مورد تمسخر قرار می‌گیرد. تصمیم گرفته می‌شود تا خواب‌بگزار به جای او وزیر شود. وزیر با کشیدن نقشه‌ای می‌خواهد خواب‌بگزار را از بین ببرد که عاقبت نقشه‌اش بر ملا می‌شود.



۱۱۹. معظمی، لیلا. **شکرستان و یک داستان: دزد و گلنسا**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۱۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۱۱۶۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان طنز، عشق، ادبیات کودک و نوجوان، داستان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، حکایت
معرفی کتاب: دزد دنبال چیزی برای برداشتن می گشت که به خانه‌ی ننه قمر رسید. ننه قمر بچه به بغل سر رسید چون چشم هایش خوب نمی دید فکر کرد دزد خواهر زاده اش است خوشحال شد و به گرمی از او استقبال کرد. در این میان دختر همسایه یعنی گلنسا وارد ماجرا شده و دزد عاشق او شد و

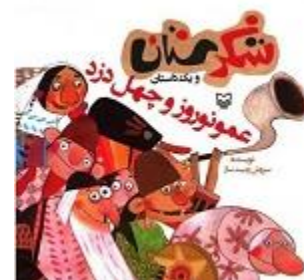
۱۲۰. مرادی لاکه، یگانه. **شکرستان و یک داستان: رمال معمولی، رمال پادشاه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۰۹۹۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان طنز، ادبیات کودک و نوجوان، سرگرمی‌ها، داستان‌های خانواده، داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، حکایت، داستان کودک
معرفی کتاب: یک روز زن "رمضان" به او اصرار می کند که باید رمال شود تا پول خوبی در بیاورد. رمضان از روی اجبار زنش این کار را می کند و اتفاقات خنده داری می افتد و اتفاقاً پیشگویی‌های خوبی می کند اما خودش این کار را قبول ندارد.. تا اینکه در اثر پیشگویی

۱۲۱. چیت‌ساز، سروش. **شکرستان و یک داستان: عمونوروز و چهل دزد**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۰۸۶۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رذایل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، حکایت، داستان طنز، داستان تربیتی، داستان کودک، داستان‌های اجتماعی
معرفی کتاب: کتاب عمو نوروز و چهل دزد داستان ظفر دزد است که از آمدن عید خوشحال نیست. همه برای آمدن نوروز خوشحال هستند جز ظفر، او نه کار دارد نه خانه نه پول. در همین زمان چشمش به پیرزنی می‌افتد که فالپچه می‌تکاند، او شنیده است که ننه سرما و عمو نوروز نباید هم را ببینند تا بهار بیاید، او فکری به سرش می‌زند، تصمیم می‌گیرد ننه را بدزد....

۱۲۲. ابراهیمی، پیام. **شکرستان و یک داستان: کلک بهلول**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۰۹۱۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: طنز، داستان کودک، داستان های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، حکایت
معرفی کتاب: پادشاه شکرستان دوست دارد بزرگترین چیزهای دنیا مال خودش باشد. برای داشتن یک قصر خیلی خیلی بزرگ دستور می دهد دار و ندار مردم را غارت کنند. در این میان بهلول یک کک را به عنوان مالیات پرداخت می کند. کک به جان شاه و داروغه و درباریان می افتد و آنها را به جان خودشان می اندازد.



۱۲۳. راهنما، سیدجواد. **شکرستان و یک داستان: وردهای دزدگیر**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۰۸۳۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان های اخلاقی، فضائل اخلاقی، رذایل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، طمع
معرفی کتاب: کتاب وردهای دزدگیر یکی از داستان‌های جذاب و آموزنده‌ی مجموعه «شکرستان و یک داستان» است که با روایتی ساده و روان و تصاویری رنگی و جالب برای کودکان ارائه شده است. وردهای دزدگیر روایت گر کشاورزی به اسم بستور است که هر سال محصولش را به شکرستان می‌برد و می‌فروخت و با پولش یک سال زندگی می‌کرد. اما روز دزدی طمع کار تصمیم گرفت سکه‌های بستور را بدزد. این کتاب تأثیر طمع‌کاری و چشم به مال دیگران داشتن را به کودکان نشان می‌دهد.



۱۲۴. هاشمی، سیدسعید. **شیطان در خانه**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۲۷۰. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های مذهبی، امام حسن(ع)، حکومت دینی، داستان دینی، تشیع، داستان امامان
معرفی کتاب: «شیطان در خانه» روایتگر زندگانی، جوانمردی‌ها، فراز و نشیب‌ها و نحوه به شهادت رسیدن امام حسن مجتبی(ع) می‌باشد. در این کتاب حیات امام حسن(ع) و دسیسه‌ای که در این بین دشمنان برای قتل او از پیش برنامه‌ریزی کرده بودند و در نهایت شهادت ایشان توسط همسرشان (جعده) به خوبی به روایت داستان درآمده است و با ظرافت تمام مظلومیت و جوانمردی حضرت را برای مخاطب نوجوان به تصویر می‌کشد.



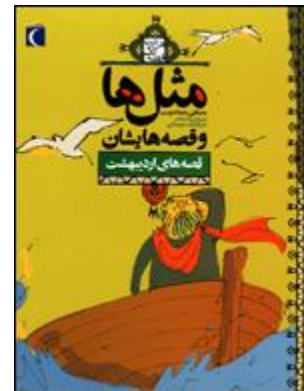
۱۲۵. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های اردیبهشت**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۲۲۶. درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو/ معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: مثل در ادبیات ما جایگاه ویژه‌ای دارد. هر مثلی به خودی خود تاریخ فشرده‌ای است که مردم امروز را به ریشه‌های فرهنگی گذشته کشورمان پیوند می‌زند. مثل‌ها بسیار ارزشمندند، زیرا عمری به درازای عمر انسان دارند. هر مثلی تاریخ و قصه شیرینی دارد که از نوع زندگی، باورها و آداب و رسوم اجداد ما پرده برمی‌دارد و به ما امکان می‌دهد که با تکیه بر تجربه‌های پیشینیان بهتر زندگی کنیم. کتاب حاضر، جلد دیگری از مجموعه "مثل‌ها و قصه‌هایشان" است و شامل قصه‌ها، افسانه‌ها، مثل‌ها، حکایت‌های طنزآمیز و... می‌باشد که پایه و اساس همه یک ضرب‌المثل است.



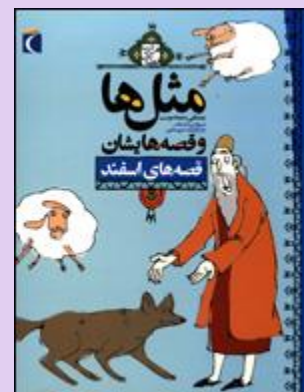
۱۲۶. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های اسفند**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۷۸۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، ادبیات تعلیمی، داستان‌های فارسی، ادبیات کهن

معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌هایی که روزانه در گفت‌وگوهایمان از آن‌ها استفاده می‌کنیم سرگذشت و داستانی دارند که به دوره‌ای تاریخی مثل زمان شاه عباس صفوی، حضرت سلیمان و... یا کتابی نسبت داده شده‌اند. کتاب حاضر داستان این ضرب‌المثل‌ها که سازنده بخشی از ادبیات غنی فارسی هستند را گردآوری کرده و به نثر امروزی برگردانده است. این کتاب ۲۹ داستان دارد که هرکدام دلیل به وجود آمدن ضرب‌المثلی را بیان می‌کنند. برخی از این ضرب‌المثل‌ها عبارت‌اند از: عطایش را به لقایش بخشیدم؛ از هفت‌خان رستم گذشته؛ کره را روغن کرده.



۱۲۷. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های بهمن**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۷۳۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، قصه‌گویی، داستان آموزنده، داستان تاریخی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، ضرب‌المثل، فرهنگ و تمدن ایرانی

معرفی کتاب: کودکان دوست دارند که شب‌ها هنگام خواب قصه‌ای بشنوند و با خیال‌پردازی درباره آن داستان به خواب بروند. حال تصور کنید قصه‌ای که برای فرزندتان می‌خوانید داستانی با ریشه‌های تاریخی و ادبی باشد و هرکدام از آن‌ها به ضرب‌المثلی نیز تبدیل شده باشند. این کتاب روایت‌کننده همین داستان‌هاست و سعی دارد دلیل و ماجرای چگونه به وجود آمدن برخی از ضرب‌المثل‌ها را بازگو کند. کتاب حاضر سی ضرب‌المثل را شرح داده است و نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: دسته گل به آب داده؛ علی بونه‌گیر؛ هرچه نصیب است یا همان می‌دهند.

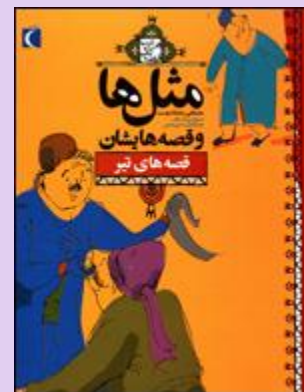


۱۲۸. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های تیر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۱۷۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، ادبیات تعلیمی، ادبیات عامه، ادبیات کهن، داستان‌های فارسی
معرفی کتاب: مجموعه‌ی «مَثَل‌ها و قصه‌هایشان» به ۱۲ ماه سال بخش‌بندی شده و هر داستان آن، شامل مثلی ایرانی است و در دل هر داستان یکی، دو ضرب‌المثل گنجانده شده و بچه‌ها را با ضرب‌المثل‌های ایرانی، آشنا می‌کند. پرداختن به این قصه‌ها، به تقویت هویت ایرانی فرزندانمان کمک می‌کند و میان زندگی امروز آن‌ها و ریشه‌های دیروزشان پلی عاطفی برقرار می‌کند، تا ریشه‌های دیرپای فرهنگ این دیار در یاد آن‌ها همواره تازه بماند. در این کتاب، ۳۱ داستان ویژه‌ی «ماه تیر» روایت می‌شود که کودکان هر شب می‌توانند یکی از این قصه‌ها را بخوانند.

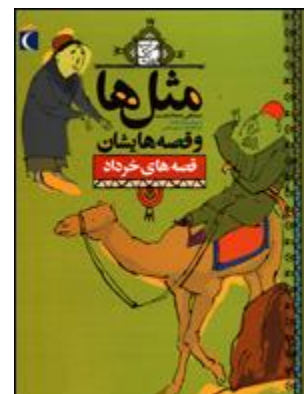


۱۲۹. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های خرداد**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۰۹۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، داستان کهن ایران، ادبیات کودکان، ضرب‌المثل، داستان کوتاه، ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان تربیتی
معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌هایی که امروزه به کار می‌بریم، اغلب ریشه در داستان یا روایتی کهن یا شری از شاعری قدیمی دارند و دانستن این ریشه‌ها به درک بهتر و دقیق‌تر ما از ادبیات عامه کشورمان کمک می‌کند. نویسنده کتاب حاضر پس از تحقیق و تفحص در منابع کهن ادبی، حکایت نهفته در پس ۳۱ ضرب‌المثل را به زبان فارسی امروزی برگردانده و به مخاطبان ارائه کرده است. بسیاری از این ضرب‌المثل‌ها به زمان پادشاهان کهن و یا حتی پیامبر(ع) بر می‌گردند. برخی از این ضرب‌المثل‌ها: سنگ مفت، گنجشک مفت، تا کور شود هر آن که نتواند دید؛ از دماغ فیل افتاده. بازنویسی حکایت‌های مربوط به ضرب‌المثل‌ها دارای حسن انتخاب است و همگی رگه‌هایی از طنز نوجوان پسند را در دل خود دارند



۱۳۰. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های دی**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۸۱۳۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

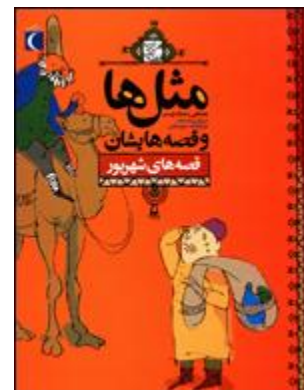
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، فرهنگ و تمدن ایرانی، داستان‌های فارسی
معرفی کتاب: مثل‌ها بسیار ارزشمندند، زیرا عمری به درازای عمر انسان دارند. هر مثلی تاریخ و قصه‌ی شیرینی دارد که از نوع زندگی، باورها و آداب و رسوم اجداد ما پرده برمی‌دارد و به ما امکان می‌دهد که با تکیه بر تجربه‌های پیشینیان بهتر زندگی کنیم. در این کتاب، ۳۰ داستان به تعداد شب‌های هر ماه شمسی، از ضرب‌المثل‌های ایرانی، آورده شده و در آخر هر داستان سه موضوع گفتگو در مورد داستان درج گردیده است: یک ضرب‌المثل نزدیک به همان مع، دو سوال در مورد همان موضوع در روزگار فعلی.



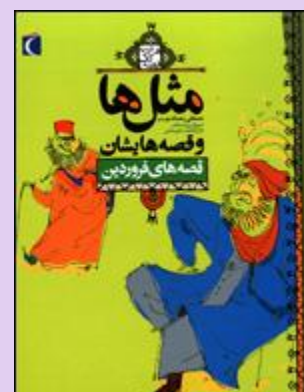
۱۳۱. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های شهرریور**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۱۴۱. درجه ۲
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو/ معلمان
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، ادبیات کهن، ادبیات عامه، ادبیات شفاهی، داستان کهن ایران، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: گفتار ما مردم فارسی‌زبان با ضرب‌المثل و حکایت‌ها پیوند خورده است و در سخنانمان مثل و شعر کاربرد زیادی دارد. پشت این ضرب‌المثل‌ها ماجرای وجود دارد و براساس آن اتفاق این مثال‌ها به‌وجود آمده‌اند. کتاب حاضر در پی روایت کردن همین ماجراهاست که از دل آن‌ها ضرب‌المثل‌ها عنوان شده‌اند. نویسنده با مطالعه ادبیات عامه کهن و اشعار شعرای پارسی‌گو، ریشه و سرآغاز به وجود آمدن برخی از ضرب‌المثل‌ها را روایت کرده است. به طور مثال، اصطلاح «خروس بی‌محل» که به افراد وقت‌شناس گفته می‌شود، طبق اطلاعاتی که نویسنده به دست آورده است به زمان پادشاه افسانه‌ای ایران، کیومرث، برمی‌گردد.



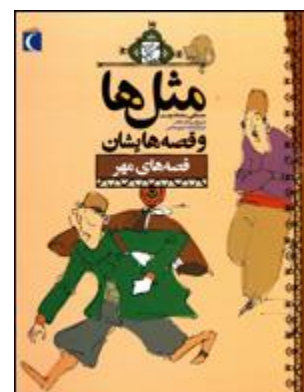
۱۳۲. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های فروردین**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۳۹۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کوتاه، ضرب‌المثل، مضامین تربیتی، ادبیات شفاهی
معرفی کتاب: در این کتاب، ۳۱ داستان از ضرب‌المثل‌ها و داستان‌هایشان برای دوره یک ماهه فروردین در نظر گرفته شده است. ضرب‌المثل‌ها درباره موضوعاتی چون حرص، خساست، زنگ بودن، حيله‌گری، دروغ‌گویی، تدبیر، عدالت، انصاف و... است که به‌صورت داستانی کوتاه، نتیجه‌ای اخلاقی گرفته می‌شود و در پایان هر داستان، ضرب‌المثل مربوط بیان می‌شود.



۱۳۳. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های مهر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۱۱۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، داستان آموزنده، داستان تاریخی، پند و اندرز، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌ها تاریخ فشرده و نمایانگر داستانی کهن هستند که نقل به نقل به ما رسیده‌اند. در پس هر مثلی، قصه و حادثه‌ای نهفته است. کتاب حاضر سعی دارد داستان چرا و چگونه به‌وجود آمدن مثل‌ها را برای مخاطب بازگو کند. این کتاب سی داستان دارد و هر داستان روایت‌گر پیشینه یک ضرب‌المثل است. برخی از ضرب‌المثل‌های آمده در این اثر عبارت‌اند از: تخم مرغ دزد، شتر مرغ دزد می‌شود؛ دوستی با مردم دانا نکوست؛ آن دنبه را گربه برد؛ از آتشی که افروختم خودم سوختم.



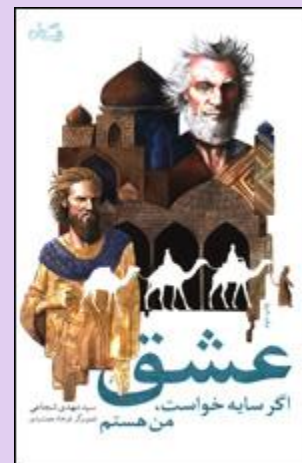
۱۳۴. شجاعی، سیدمهدی. **عشق اگر سایه خواست، من هستم**. تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۸۵۱۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، امامان، اصحاب ائمه، ادبیات دینی، داستان تربیتی، داستان های اخلاقی، داستان‌های مذهبی، داستان امامان، ایمان

معرفی کتاب: داستان این کتاب، متنی شاعرانه دارد؛ توصیفات زیبا در وصف ناامیدی و امید و شرحی شاعرانه از عشق و شوق در برابر امر امام زمانه. داستان به روایتی از اصحاب امام کاظم (ع) اشاره دارد که در زمان حکومت برمکیان در ری حاضر به اطاعت و پرداخت مالیات به آنان نمی‌شود؛ تا اینکه «یحیی بن خالد برمکی» بر مسند حکومت ری یکی از مطیعان امامان شیعه را می‌نشانند. این صحابه که فردی است از اهالی ری پس از پنج ماه سفر در مکه به دیدار امام کاظم (ع) مُشرف و شرحی از داستان خود را بازگو می‌کند. امام نامه‌ای به وی می‌دهد که والی وقت با خواندن آن نه تنها مالیات وی را حذف، بلکه نیمی از دارایی خود را نیز به وی می‌بخشد... .



۱۳۵. آلموند، دیوید. **علفزار کیت**. ریحانه جعفری. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۲۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۰۹۶۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: رمان، ادبیات بین‌الملل، داستان‌های خانواده، ادبیات نوجوانان، سرگرمی‌ها، داستان ماجراجویانه

معرفی کتاب: این داستان، قصه پسری جوان است که همراه خانواده‌اش به شهر معدن زغال سنگ قدیمی نقل مکان می‌کند، کیت ماجرای پدربزرگ بیمارش و بازی‌های عجیب و غریبی که کودکان آن شهر بازی می‌کنند، با زبانی رمزآلود و خیال‌انگیز تعریف می‌کند. رمان با موضوعات خانواده، معنا، خاطره و مرگ سر و کار دارد.



۱۳۶. شاعری، رضا. **غریبه‌ای در شهر**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۸۷۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، شهیدان، آداب معاشرت، الگوها، الگوی مثبت، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، سرگذشتنامه، داستان تربیتی، داستان های اخلاقی، خاطره

معرفی کتاب: نویسنده در قالب سه داستان به نام‌های: غریبه‌ای در شهر، اینجا فرمانده کیه؟ و هدیه‌ی عروسی، توانسته خصوصياتی همچون وفای به‌عهد و مهمان‌نوازی، تواضع و تدبیر، رفاقت و توجه به مشکلات نیروها و حل آنها را در رفتار شهید قاسم سلیمانی ترسیم و تجسم نماید.



۱۳۷. هاشمی، سیدسعید. **فرمانده گندم‌خوار**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۳۴۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۳۰۶۵. درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، اسلام، اعتقادات مذهبی، امام حسین (ع)، داستان دینی، قیام عاشورا، رمان، تشیع

معرفی کتاب: عمر سعد با سپاهی در بیرون کوفه اردو زده و آماده حرکت به سوی ایران جهت مبارزه با دیلمیان و گرفتن حکومت ری است. در این میان ابن‌زیاد بر مسند حکومت کوفه می‌نشیند و عمرسعد را فرامی‌خواند و به او می‌گوید در صورتی که حکومت ری را می‌خواهی باید به جنگ با حسین بن علی بروی و یا او را وادار به بیعت کنی. فرمانده گندم‌خوار، رمانی است مهیج و شورآور درباره واقعه‌ی عاشورا و مسائل پیش و پس از آن، که از زبان عمر بن سعد روایت می‌شود.



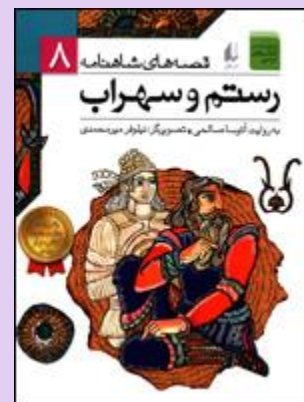
۱۳۸. صالحی، آتوسا. **قصه‌های شاهنامه: رستم و سهراب**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۶۹۴۳۷۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اقتباس‌ها، ادبیات کلاسیک، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: این کتاب جلد هشتم از مجموعه «قصه‌های شاهنامه» است که از نبرد رستم و سهراب می‌گوید. در این مجموعه، نویسنده می‌کوشد تا در مسیرهای ناشناخته‌تر شاهنامه حرکت کند و با پرهیز از تکرار افسانه‌ها، آن‌ها را از زاویه‌ای نو و از درون متن ماجرا بازآفرینی کند.



۱۳۹. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از قابوس‌نامه عنصرالمعالی**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۵۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۷۸۷۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: بازنویسی، حکایت، داستان کودک، داستان تربیتی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: قابوس‌نامه اثر عنصرالمعالی کیکاوس بن قابوس بن وشمگیر زیاری است که در این کتاب به فرزندش گیلان‌شاه راه و رسم زندگی و مسائل اخلاقی را آموزش می‌دهد. در قابوس‌نامه پندها و حکایت‌ها با صمیمیت و همدلی بیان شده است. عنصرالمعالی با فروتنی از اشتباهات جوانی خودش می‌گوید. خوب و بد را طوری بیان می‌کند که به دل می‌نشیند. مسائل اخلاقی و تربیتی زیادی در این کتاب آمده است از اهمیت عقل، سخن و میانه‌روی در زندگی صحبت شده است. و سرشار از مطالب سودمند اخلاقی و اجتماعی است. دوازده حکایت شیرین و آموزنده از این کتاب با نثر ساده و روان برای کودکان بازنویسی شده است.



۱۴۰. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از کیمیای سعادت: ابوحامد محمد غزالی**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۸۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۲۸۰۵. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اقتباس‌ها، ادبیات کلاسیک، کودک و نوجوان، بازنویسی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: «ابوحامد محمد غزالی» یکی از بزرگ‌ترین عارفان قرن پنجم هجری قمری است که در طوس به دنیا آمد. او کتاب‌های زیادی به زبان فارسی و عربی نوشته است. یکی از آثارش به زبان فارسی، «کیمیای سعادت» است. با اینکه چندین قرن از نوشتن این کتاب می‌گذرد، همچنان زیبا و تأثیرگذار است. روایت‌گر این کتاب سعی کرده است حکایت و تمثیل زیبایی آن را به زبانی ساده، برای کودکان بازآفرینی کند.

۱۴۱. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۶ قصه از بوستان سعدی**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۹۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۷۷. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: بازنویسی، داستان‌های اخلاقی، داستان کودک، داستان تربیتی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: در این کتاب شش قصه از بوستان سعدی برای کودکان بازنویسی شده است. روپاه بی دست و پا، حاتم طایی و مامور حاکم، پادشاه خر کش، خسیس و سکه هایش، دارا و ندار و جوان بخشنده عناوین این داستانهاست.

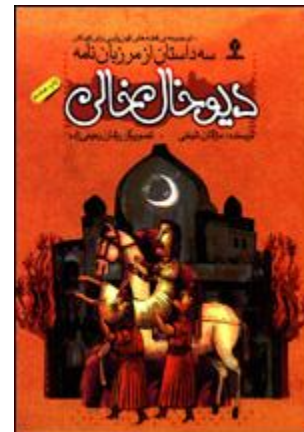
۱۴۲. والایی، علی‌اکبر. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: آهوی آدم**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۶۸. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، مثنوی، ادبیات تمثیلی، سبک زندگی، اندیشه و تفکر، داستان‌های حیوانات، داستان کهن ایران، بازنویسی
معرفی کتاب: در این کتاب سه داستان از مثنوی معنوی برای کودکان بازنویسی شده است. "آهوی آدم"، "گوهر اول" و "سه ماهی" عنوان این داستانهاست. در داستان آهوی آدم، آهوئی که در جنگل زندگی می‌کند، توسط شکارچی شکار شده و سر از طویله الاغان در می‌آورد. آهو و الاغان زبان همدیگر را نمی‌فهمند و

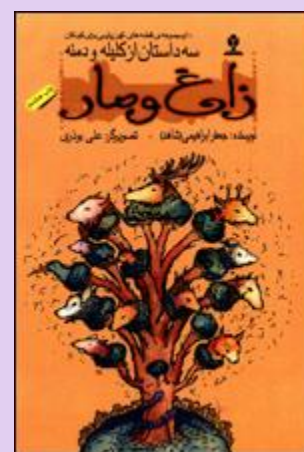
۱۴۳. شیخی، مژگان. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: دیو خال خالی**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۹۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات تمثیلی، ادبیات کودک و نوجوان، خرافات، طمع، داستان های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، پیام تربیتی، داستان تربیتی، داستان آموزنده، بازنویسی **معرفی کتاب:** در این کتاب سه داستان از مرزبان نامه برای کودکان بازنویسی شده است. "دیو خال خالی"، "جمعه در شهر عجیب" و "مارمهربان" عنوان این داستانهاست. در داستان دیو خال خالی، "شیرزاد" مردی است که به سفر می رود. او در شهری سراسیمه یک چاه می بیند که دیوی داخل آن زندانی است. شیرزاد دیو را نجات می دهد و بعد برای شیرزاد ماجراهایی پیش می آید و ...

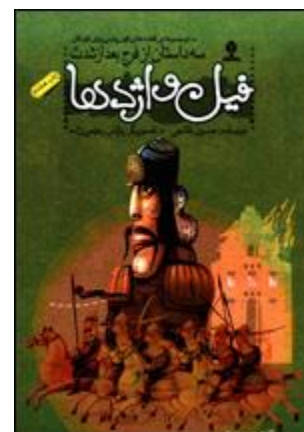
۱۴۴. ابراهیمی، جعفر. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: زاغ و مار**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۸۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات تمثیلی، کودکان و نوجوانان، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه **معرفی کتاب:** در این کتاب سه داستان از کلیله و دمنه برای کودکان و نوجوانان بازنویسی شده است. "دزد ساده دل"، "زاغ و مار" و "مرغابی ساده دل" عنوان این داستانهاست. در داستان زاغ و مار، زاغی تخم می گذارد، ولی مار تخم ها را می خورد. زاغ با کمک شغال نقشه‌ای برای از بین بردن مار می کشد و ...

۱۴۵. فتاحی، حسین. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: فیل و اژدها**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۷۰۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

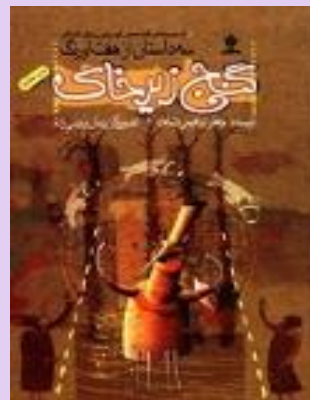
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی، تاریخ باستان، ادبیات تمثیلی، بازنویسی، مضامین تربیتی، داستان تربیتی، مهارت‌های رفتاری **معرفی کتاب:** در کتاب حاضر سه داستان آمده، که از کتاب «فرج بعد از شدت» که در قرن چهارم هجری قمری، قاضی محسن تنوخی آن را نوشته است، بازنویسی شده است. موضوع این داستان‌ها اهمیت توکل بر خدا و صبرکردن هنگام گرفتارشدن در مشکلات و مصیبت‌هاست. در بعضی از داستان‌های این کتاب، از سلسله‌های تاریخی و موجودات افسانه‌ای نیز صحبت شده است. نام داستان‌های کتاب پیش‌رو، گمشده، اسکندر و شاه چین، فیل و اژدهاست.

۱۴۶. ابراهیمی، جعفر. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: گنج زیر خاک**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۵۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان آموزنده، راه‌حل، هوش، عدالت

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل سه داستان بازنویسی شده از هفت اورنگ جامی است. "پند روباه به شتر لاغر"، "مرغ زیرک و ماهی ساده دل" و "گنج زیر خاک". گنج زیر خاک درباره دو کشاورزی است که یکی از آنها فروشنده زمین و دیگری خریدار زمین دیگری است. کشاورزی که زمین را از کشاورز دوم می‌خرد در زمین او گنجی پیدا می‌کند. آن دو سر اینکه گنج متعلق به کیست نزد قاضی می‌روند و قاضی بین آن دو قضاوت می‌کند.



۱۴۷. والایی، علی‌اکبر. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: نشان سیمرغ**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۷۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات تمثیلی، ادبیات نوجوانان، داستان‌های عرفانی، داستان کهن ایران، بازنویسی، داستان آموزنده

معرفی کتاب: کتاب حاضر بازنویسی داستانی است از منطق الطیر عطار. پرندگانی که برای دیدن سیمرغ راهی سفر می‌شوند. هر کدام از پرندگان بهانه‌هایی می‌آورند ولی در نهایت سی پرنده موفق به رفتن در این سفر می‌شوند.



۱۴۸. الکس اسمیت. **کارآگاه پنگوئن: معمای قلعه اسرارآمیز**. نیلوفر خوش‌زبان. تهران: دلتا، مهرسا. ۱۴۰۱. ۲۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۲۲۹۸۳۴۲۷۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های پلیسی، داستان‌های تخیلی، هیجان

معرفی کتاب: «کارآگاه پنگوئن» یک کارآگاه زرنگ و کاردرست است که همیشه یک کلاه خوشگل و چندتا ساندویچ ماهی‌لقمه‌ای همراهش دارد. او و عنکبوت حرفه‌ای، «کالین»، به همراه دوستانشان، در یک پروژه‌ی سری، یک خانوم پرزرق‌وبرق و محافظان و اطرافیانش را زیر نظر دارند. یک تالار شلوغ و پرهمهمه و یک معامله سیاه و تاریک درحال وقوع است. اما کارآگاه پنگوئن اینجاست تا جلوی این اتفاق بد را بگیرد و امانتی مربوط به موزه را بازگرداند....



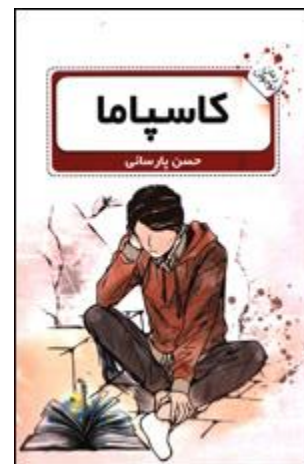
۱۴۹. پارسائی، حسن. کاسپاما. تهران: نشر گویا. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۸۶۸۸۰. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان، خاطره نویسی، نویسندگی

معرفی کتاب: این رمان براساس یک داستان واقعی است که در کودکی برای نویسنده و برادرش اتفاق افتاده است. روزی معلم سر کلاس به بچه‌ها می‌گوید که خاطرات خود را در یک دفترچه بنویسند و خاطرات هر کس که بهتر باشد در مسابقه برنده می‌شود. در نتیجه قهرمان این کتاب هم یکسری داستان می‌نویسد و به بچه‌های کلاس می‌دهد تا بخوانند، اما همه او را مسخره می‌کنند و می‌گویند که این‌ها خاطره نیست. این ماجرا می‌گذرد؛ تا اینکه روزی...



۱۵۰. یزدیان وشاره، یوسف. کاشف دریاهاى نور: زندگى‌نامه داستانى علامه محمدباقر مجلسى برای نوجوانان. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۶۶ص. وزیرى. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۳۶۵۸. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، زندگى‌نامه‌ها، ادبیات نوجوانان، رهبران دینی، علما، مفاخر ایران، تمدن اسلامی، فرهنگ و تمدن ایرانی

معرفی کتاب: کتاب حاضر درباره زندگى علامه "محمد باقر مجلسى" از دوران کودكى تا زمان وفات است. در حدی که کلیت زندگى و منش و روش ایشان را به مخاطب برساند. نحوه تاثیر ایشان در جامعه، احترام به معلم، بی تفاوت نبودن به اوضاع حکومت در عین توجه به کارهای علمی، نبوغ همراه با تواضع از مطالب کتاب است.



۱۵۱. کریمی، رقیه. کتاب خاتم: درخت دروغ. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۲۷۵۶. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

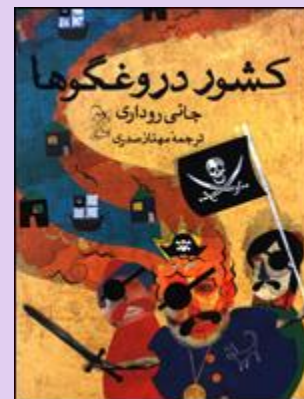
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان دینی، داستان کوتاه، داستان‌های مذهبی، کتاب‌های مذهبی، سبک زندگى مؤمنانه، زندگى اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب چهار داستان کوتاه با نویسندگان گوناگون دارد. موضوع این داستان‌ها فضیلت‌های اخلاقی و آموزه‌های مذهبی است. در میان این داستان‌ها اطلاعاتی دینی مانند احادیث ائمه(ع) و داستان‌هایی درباره پیامبر(ص) بازگو شده‌اند. نخستین داستان کتاب حاضر درباره مردی است که هنگام حمله مغول به دست مغولان افتاده و در زندان آن‌ها اسیر شده است. حال این مرد چگونه باید با مغولان بی‌دین و بی‌آداب کنار بیاید و چه کار خواهد کرد؟



۱۵۲. روداری، جانی. **کشور دروغگوها**. مهناز صدری. تهران: آفرینگان. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۷۵۳۸۱۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نه



کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان‌های تخیلی، داستان طنز، دروغ‌گویی

معرفی کتاب: «جلسومینو» صدای عجیب، بسیار بلند و زیبایی دارد که اگر با قدرت آواز بخواند همه چیز را نابود می‌کند. او در سفرش به کشوری عجیب و غریب می‌رسد که مردمش آن قدر دروغ گفته‌اند که یادشان نمی‌آید که واقعیت چه بوده است. او در آنجا دوستان خوبی پیدا می‌کند مانند گربه‌ای به نام «سوپینو»، نقاشی به نام «بانانیتو»، و... و به کمک آن‌ها راهی پیدا می‌کند تا به مردم یادآوری کند واقعیت چه بوده است.

۱۵۳. کلکون، لوری. **مارتین لوتر کینگ: مبارز صلح**. آرزو قلی‌زاده. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۷۴۴. درجه ۱



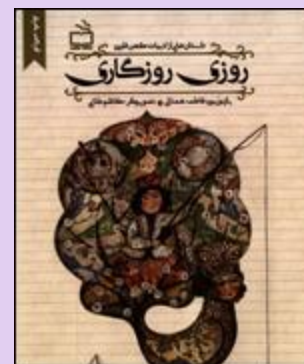
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، تاریخ، آزادی، آزادی‌های سیاسی، مشاهیر، تاریخ جهان، ادبیات بین‌الملل، تمدن غرب

معرفی کتاب: مارتین لوتر کینگ رهبر جنبش حقوق سیاه‌پوستان بود که جهان را با کوشش‌های خود تغییر داد. این کتاب مصور به زبان ساده داستانی، وقایع زندگی لوتر کینگ را از هنگام تولد که در خانواده‌ای بسیار مذهبی متولد شد تا زمانی که از دانشگاه فارغ‌التحصیل شد و جنبش مهم خود را به راه انداخت تا روزی که در اتاق هتل ترور شد، بازگو کرده است. در انتهای کتاب بخش آزمون وجود دارد که مخاطب می‌تواند با پرکردن جای‌های خالی اطلاعات و حافظه خود را محک بزند.

۱۵۴. همدانی، فاطمه. **مجموعه داستان از متون کهن ادبی: روزی روزگاری**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۵۳۲۹۶۳. درجه ۲



مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های کوتاه، اقتباس‌ها، ارزش‌های اخلاقی، فضایل اخلاقی، عدالت، بازنویسی، داستان آموزنده، داستان تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب شامل هشت داستان از هشت گنجینه با ارزش کهن فارسی به نام‌های: «مرد و مار و روباه»، برگرفته از «جوامع‌الحکایات»، نوشته‌ی «محمد بن محمد عوفی»، «شکارچی و سگش»، برگرفته از «مخزن‌الاسرار»، نوشته‌ی «نظامی گنجوی»، «بهترین جای دنیا»، برگرفته از «فیه‌مافیه»، نوشته‌ی «جلال‌الدین رومی»، «دشمن قدیمی»، برگرفته از «انوار سهیلی»، نوشته‌ی «واعظ کاشانی» به تقلید از کتاب «کلیده‌ودمنه»، «دهقان پیر و خمره پر از گندم»، برگرفته از «مثنوی هفت اورنگ»، نوشته‌ی «جامی»، «مروارید»، برگرفته از «هزارویک‌شب»، «دزد در باغ»، برگرفته از «مثنوی مولوی»، نوشته‌ی «محمد بلخی»، و «روبه بی‌دست‌وپا»، برگرفته از «بوستان»، نوشته‌ی «سعدی» است.

۱۵۵. توکلی، امین. **مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا تولد یک قهرمان**: ۵. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۱۵۳۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ادبیات نوجوانان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام می‌دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در این جلد ایلیا، برای کنترل قدرت خودش به نقاط دوردستی حرکت می‌کند. او در حال تمرین است که ناگهان فردی با ظاهر شیطانی جلوی او ظاهر می‌شود و قصد تسخیر کردن انرژی او را دارد و می‌خواهد او را از پا درآورد...

۱۵۶. توکلی، امین. **مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا تولد یک قهرمان**: ۷-۶. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۵۵۹۱۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ادبیات نوجوانان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در کتاب حاضر پزشکان به دنبال پیدا کردن درمان بیماری هستند که در شهر همه‌گیر شده است! بیماری که آدم‌ها را تبدیل به هیولا می‌کند و همه‌گیری آن باعث می‌شود کنترل شهر از دست خارج شود...

۱۵۷. توکلی، امین/ داستانیور، ماه‌نیر. **مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا طلسم سایه**: ۱۶. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۱۵۸۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام می‌دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در کتاب حاضر اگر چه ایلیا هویت واقعی مهیار را پیدا کرده اما هنوز نمی‌داند او این قدرت تاریک را از کجا به‌دست آورده و از توانایی‌های ترسناک او بی‌خبر است...

۱۵۸. توکلی، امین. **مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا: طلسم سایه ۱۵**. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۱۵۲۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

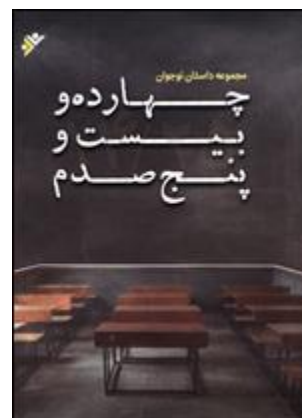
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ادبیات نوجوانان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام می‌دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در کتاب حاضر معمای هویت پسر نوجوانی که با قدرتی تاریک ایلیا را شکست داده بود هنوز حل نشده است. این شکست با نگاه‌های سنگین مردم، کار ایلیا را سخت کرده است. کار قهرمان شهر جایی سخت‌تر می‌شود که باید با دشمن درونی هم بجنگد...



۱۵۹. اکبرپور، محدثه. **مجموعه داستان نوجوان: چهارده‌ویست‌وپنج صدم**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۲۹۵۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان دینی، داستان کوتاه، داستان کودک، مضامین تربیتی، پیام تربیتی، داستان تربیتی
معرفی کتاب: در کتاب حاضر چند داستان کوتاه با مضمون ضرورت انجام کارهای اخلاقی و اهمیت رفتار خدایسندانه بر زندگی و روحیات خودمان برای نوجوانان روایت شده‌اند. ویژگی مشترک این داستان‌ها ارتباط مدرسه و خانه و تاثیر رفتارهای شخصیت اول داستان بر حال خود و وجدان اوست. مثلاً در نخستین قصه کتاب، شخصیت اول قصه، در امتحانات تقلب کرده و با این کار نمره‌های بالایی به دست آورده است، در کارنامه‌اش فقط یک نمره ۲۵/۱۴ واقعی وجود دارد. او با وجود اینکه معدل خوبی گرفته و کسی هم متوجه کار او نشده است، از نمرات غیرواقعی‌اش راضی نیست و فقط ۲۵/۱۴ خودش را دوست دارد.



۱۶۰. چوبین، دریا. **مجموعه داستان نوجوان: خاک، خون، پرتقال**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۲۹۴۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، داستان دینی، داستان کودک، داستان‌های مذهبی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، سیره نبوی، سبک زندگی مؤمنانه، زندگی اسلامی
معرفی کتاب: در این کتاب چند داستان برای نوجوانان با محتوای اخلاقی و مذهبی آمده‌اند. در میان این داستان‌ها نقل‌قول‌ها و داستان‌هایی از پیامبران و ائمه گنجانده شده‌اند. اولین داستان «خاک، خون، پرتقال» نام دارد. ماجرا درباره دختری دبیرستانی است که پدرش در جبهه دفاع مقدس رزمنده است. دختر دوست دارد در تئاتر مدرسه برای بازی کردن در نقش اول انتخاب شود اما این کار چندان هم آسان نیست و برای او چالش‌هایی به همراه دارد. در میان این داستان‌ها، احادیث و روایت‌هایی از پیامبر(ص) و امامان(ع) روایت شده‌اند.



۱۶۱. روح‌نیا، امیرحسین/ فیروزی، نجیبه/ توقع همدانی، زینب/ محمدسیفی، محمد/ محمد صباغ، فاطمه. مجموعه داستان: سبز قبا. مجتبی رحماندوست. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۴۵۲۱. درجه ۳

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، اسلام، زندگی اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، زنان در اسلام
معرفی کتاب: در کتاب حاضر شش داستان کوتاه با نویسنده‌هایی متفاوت وجود دارند. مضامین داستان‌ها مربوط به زندگی دینی و اجتماعی مسلمانان در سراسر جهان و حتی در طول تاریخ است. برخی از موضوعات داستان‌ها عبارت‌اند از: وضعیت زنان در افغانستان و توحش طالبان؛ تأثیر اسلام و حضرت محمد(ص) بر بهبود وضعیت سیاه‌پوست‌ها و زنان. پنجمین داستان این کتاب به زبان عربی است که ترجمه آن نیز به عنوان ششمین داستان در کتاب آمده است.



۱۶۲. حشمت افخم، زهرا/ شعبانلو، الهه/ شجاعی، سارا/ اشتری، حامد/ دهنوی، معصومه/ مشایخ، طاهره/ دانشور جلیل، فاطمه. مجموعه داستان: کتاب خاتم: زمزمه‌هایی که زنده‌اند. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۱۰۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۵۳۹۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، دفاع مقدس، داستان آموزنده، وطن، داستان‌های تاریخی
معرفی کتاب: این کتاب هفت داستان کوتاه دارد. موضوعات داستان‌ها درباره دفاع مقدس، مقاومت سربازان است. نویسنده تلاش کرده است با توصیفات جزئی و واضح، فضای جبهه و سنگرها را در ذهن مخاطب بازسازی کند و درباره روزهای جنگ و پس از آن اطلاعاتی به مخاطب بدهد. هدف کتاب آشنا کردن نوجوانان با وقایع دفاع مقدس، مظلومیت سربازان در مقابل آزار دشمنان، ظلم‌های بعضی‌ها و از خودگذشتگی مردم در دوره جنگ است.



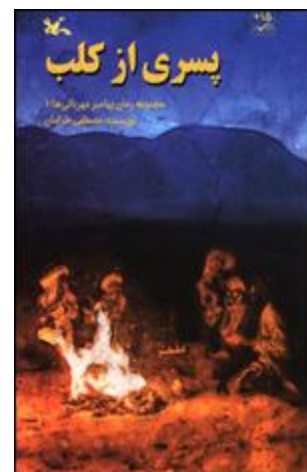
۱۶۳. خرامان، مصطفی. مجموعه رمان پیامبر مهربانی‌ها: پسری از کلب. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۴۹۹. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اسلام، تاریخ اسلام، زندگینامه پیامبران، حضرت محمد(ص)، داستان تاریخی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: کتاب حاضر درباره زندگی پسری به نام زید است که در یک جنگ، اسیر دست دشمنان شده بود. حضرت محمد(ص) پس از مطلع شدن از زندگی زید، او را از اسارت آزاد کرد، به فرزندخواندگی گرفت و پرورش داد. زید از نخستین افرادی بود که به دین اسلام گروید و تا پایان عمر خود در کنار پیامبر اسلام(ص) ماند. این کتاب داستان، با بیانی ساده، علاوه بر بازگو کردن داستان زندگی زید، شرایط زندگی رسول‌الله(ص) و باقی مسلمانان را در سال‌های صدر پیش از اسلام روایت می‌کند.



۱۶۴. رثوفی راد، مهدیه. **مجموعه کتاب‌های شهر من: آن بالا**. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۴۸۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، مسائل اجتماعی و اخلاقی، شهروندان، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: دختر نوجوانی از مدرسه به خانه بازمی‌گردد و درباره موضوع انشایش «آیا همه ما قهرمان داستان خود هستیم»، فکر می‌کند؛ تا اینکه در انشایش شخصیتی به نام «مریم» خلق می‌شود که به او «مری کله‌انگشتی» می‌گفتند، چون یک روز صبح عادی که از خواب عادی بیدار شد پنج انگشت از کله‌اش بیرون زد، آن‌ها را همه‌جوره نمی‌شد قایم کرد، حتی وقتی... .



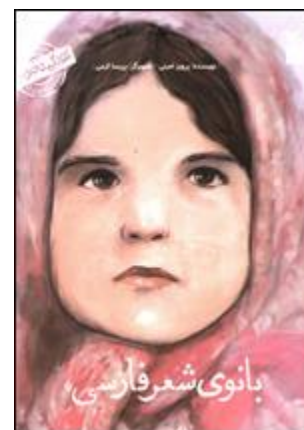
۱۶۵. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من پروین اعتصامی هستم: بانوی شعر فارسی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۱۰۰۳۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، شاعران، شعر فارسی، مشاهیر، ادبیات کودکان، داستان کودک، زندگی‌نامه‌ها، سبک زندگی، مفاخر ایران

معرفی کتاب: پروین اعتصامی بدون شک از بهترین شاعران فارسی‌گوی معاصر است که اغلب شعرهایش ظلم‌ستیز و حماسی و در عین حال لطیف و گیرا هستند. کتاب حاضر، سرگذشت‌نامه این شاعر نامدار، صرفاً در دوره کودکی و اوایل نوجوانی، او است. این داستان از زاویه اول شخص عنوان شده است و حالات و افکار پروین از زبان خود او روایت شده‌اند. در میان داستان شعرهایی از پروین و توصیفات از استادان بزرگ ادبیات، همچون استاد بهار، نیز بازگو شده‌اند.



۱۶۶. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من سهراب سپهری هستم: اتاق آبی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۹۷۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، زندگی‌نامه‌ها، شعر فارسی، شعر نو، ادبیات کودکان، مفاخر ایران، مشاهیر، سبک زندگی

معرفی کتاب: چه کسی می‌تواند به یاد لطیف‌ترین و شاعرانه‌ترین خیال‌ها بیفتد و شعرهای سهراب سپهری در ذهنش زمزمه نشوند؟ سهراب کودکی آرام و خیال‌پرداز بود و انگار زبان طبیعت را خوب می‌دانست. در این اثر، کودکی سهراب سپهری، از زمانی که دبستانی بوده تا هنگامی که نوجوان بوده و ناچار به خداحافظی با اتاق آبی، روایت شده است. احتمالاً شما هم عنوان «اتاق آبی» را شنیده باشید اما شاید ندانید که آن چیست و چه اهمیتی دارد. نویسنده در این اثر به‌خوبی اتاق آبی را توصیف می‌کند.



۱۶۷. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من سیدجلال آل احمد هستم: خانه پدری**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۱۰۳۲۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، ادبیات فارسی، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، هنر و فرهنگ، مفاخر ایران، سبک زندگی

معرفی کتاب: جلال آل احمد نویسنده بود. هر از گاهی ترجمه نیز انجام می‌داد اما نویسندگی اوست که باعث شهرتش شده و دلیل معرفی او در کتاب حاضر است. این کتاب زندگی جلال را از زمانی که کودک بود و اتفاقات روزمره که در خانه پدر و مادرش می‌افتاد را می‌نویسد، تا زمانی که نوجوان شد و تصمیم گرفت راه ادبیات و نویسندگی را در پیش بگیرد، بازگو کرده است. آل احمد در زمینه‌های گوناگونی همچون علوم حوزوی، ادبیات فارسی، نویسندگی، سیاست و... مطالعاتی داشته و فعالیت کرده است.



۱۶۸. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من سیدعلی اکبر صنعتی هستم: مردی از جنس مس و خاک**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۹۹۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، هنرهای تجسمی، زندگی‌نامه‌ها، مفاخر ایران، سبک زندگی، تلاش و پشتکار

معرفی کتاب: این کتاب زندگی سید علی اکبر صنعتی، مجسمه‌ساز و نقاش نامدار ایرانی، را از دوره کودکی ایشان تا زمانی که برای تحصیل از شهر کرمان که زادگاهش بود، به تهران مهاجرت کرد، روایت کرده است. این هنرمند از کودکی چشمه ذوق نقاشی و طراحی داشته است و با وجود تمام سختی‌ها و مانع‌ها توانست به آرزوهایش دست یابد. در لابه‌لای زندگی ایشان، اوضاع اجتماعی و سیاسی مردم ایران در آن روزگار که با قحطی و جنگ جهانی و... دست‌به‌گریبان بودند، توصیف شده است.



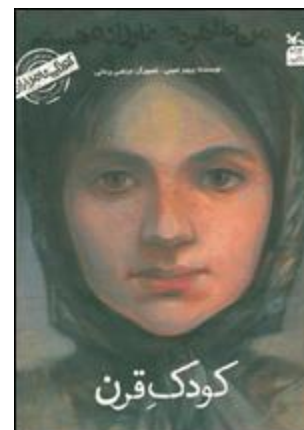
۱۶۹. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من طاهره صفارزاده هستم: کودک قرن**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۹۸۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، ادبیات کودک و نوجوان، شعر فارسی، مشاهیر، مفاخر ایران، شخصیت‌ها، سبک زندگی ایرانی اسلامی، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: طاهره صفارزاده شاعری نامدار است که دوره کودکی دشوار اما جذابی داشته و در بزرگسالی هم تلاش کرده است اشعاری اجتماعی و الهام‌گرفته از روزگار خود را بسراید. این کتاب با بیانی مناسب برای نوجوانان داستان زندگی طاهره صفارزاده را با استفاده از بیان اول شخص مفرد، یعنی از زبان خود صفارزاده، بازگو می‌کند. در انتهای کتاب شعر کودک قرن و تصویری از این شاعر نام‌آشنا ارائه شده است.



۱۷۰. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من عباس کیارستمی هستم: گندم‌زارهای من**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۱۰۰۵۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، هنرهای نمایشی، کارگردانی، سینما، زندگی‌نامه‌ها، ادبیات کودکان، داستان کودک، مفاخر ایران

معرفی کتاب: عباس کیارستمی از بهترین کارگردانان سینمای ایران است. هر فرد تأثیرگذاری کودکی‌ای جالب داشته که جوانی و بزرگسالی او را به وجود آورده است. در کتاب حاضر، زندگی‌نامه این هنرمند پرافتخار به گونه‌ای روایی و اول شخص مفرد؛ یعنی از زاویه دید خود او، بازگو شده است. این اثر، داستان کودکی کیارستمی از زمان تولد، خانواده‌اش، شیطنتهای کودکی تا هنگامی که به دبستان رفت و با هنرمندان هم‌دوره خود هم‌کلاس شد، را روایت کرده است.



۱۷۱. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من علی خاتمی هستم: شاعر سینما**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۰۹۹۶۷. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، هنر و فرهنگ، هنرهای نمایشی، کارگردانی، ادبیات کودکان، زندگی‌نامه‌ها، مفاخر ایران

معرفی کتاب: علی خاتمی، کارگردان فقید ایرانی است که با لقب شاعر و سعدی سینمای ایران شهرت دارد. دلیل این نام‌گذاری، قریحه ادبی و شاعرانه خاتمی در دیالوگ‌نویسی برای شخصیت فیلم‌هایش بوده است. کتاب حاضر زندگی این کارگردان نامی را از هنگامی که کودک بود و با قصه‌های مادر بزرگش به خواب می‌رفت تا زمانی که طراحی و نقاشی می‌کرد و وارد عرصه هنر شده بود، روایت می‌کند.



۱۷۲. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من علی شریعتی هستم: مردی از کویر**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۱۰۰۰۰. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، ادبیات نوجوانان، تاریخ معاصر ایران، مفاخر ایران، شخصیت‌ها، سبک زندگی ایرانی اسلامی

معرفی کتاب: دکتر علی شریعتی از نامدارترین اسلام‌شناسان و جامعه‌شناسان معاصر ایرانی است که آثار مکتوب بسیاری نیز از ایشان به‌جای مانده است. کتاب حاضر زندگی و سرگذشت دکتر شریعتی را از زمانی که کودکی کتاب‌خوان بود و شعرهای کودکانه می‌سرود تا هنگامی که به زندان سیاسی رفت، روایت کرده است. نویسنده کوشیده است تا دکتر شریعتی را از ابعاد گوناگونی همچون خلقیات او، فعالیت‌های سیاسی و... به مخاطب بشناساند.



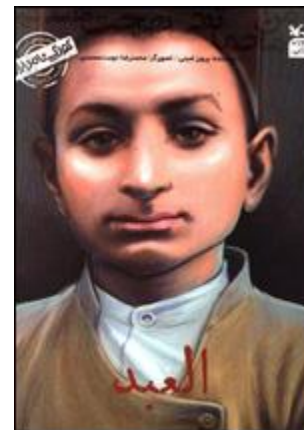
۱۷۳. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من محمدتقی بهجت هستم: العبد**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۱۱۳۴۲. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، سبک زندگی ایرانی اسلامی، زندگی تشیع، مفاخر ایران، سبک زندگی مؤمنانه، داستان دینی

معرفی کتاب: آیت‌الله العظمی محمدتقی بهجت، یکی از نامدارترین فقها و مراجع شیعه در دوره معاصر بودند. این کتاب زندگی این عالم ربانی را از دوره کودکی ایشان تا هنگامی که در شهر کربلا به مقام روحانیت رسیدند و «معمم» شدند، بازگو کرده است. زاویه دید کتاب حاضر اول شخص مفرد است؛ یعنی گونه‌ای است که گویی خود آیت‌الله العظمی، محمدتقی بهجت، زندگی خود را روایت کرده است.



۱۷۴. امینی، پرویز. **مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من مصطفی چمران هستم: مرد روزهای سخت**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۱۰۰۴۸. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، شهیدان، دفاع مقدس، مفاخر ایران، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: این کتاب روایت‌گر یکی از خاطرات دوره کودکی شهید مصطفی چمران است. او از زمان کودکی به تعمیر لوازم علاقه‌ای فراوان و استعداد خاصی در مهندسی داشت. نویسنده بدون پرداختن به دوره بزرگسالی و نقش این شهید نامدار در عرصه نظامی و دفاع مقدس، یکی از خاطرات کودکی شهید چمران که در سن کم توانسته بود وسیله‌ای مهم را تعمیر کند و کار محله را راه بیندازد روایت کرده است. زاویه دید کتاب پیش‌رو اول شخص مفرد است و انگار که از زبان خود شهید مصطفی چمران بازگو شده‌اند.



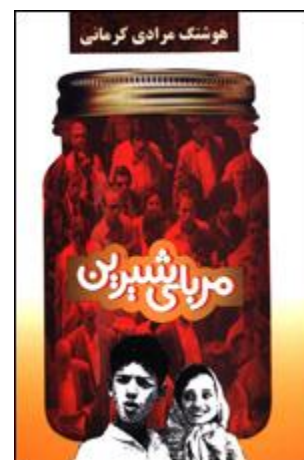
۱۷۵. مرادی کرمانی، هوشنگ. **مربای شیرین**. تهران: معین. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۶۴۳۳۲۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، رمان، حقوق، شهروندان

معرفی کتاب: «جلال» یک شیشه مربای شیرین خریده است و حالا نمی‌تواند در آن را باز کند. مادرش هم نمی‌تواند، آن‌ها از همسایه‌ها، همکلاسی‌ها، معلم، بقال و حتی پلیس کمک می‌گیرند اما باز هم نمی‌توانند در شیشه‌ی مربای شیرین را باز کنند. شاید اگر هرکس دیگری جای جلال بود، خسته می‌شد و ادامه نمی‌داد، اما جلال تا طرح شکایت از کارخانه هم پیش می‌رود. آیا کارخانه‌ی مربای شیرین می‌تواند مشکل جلال را حل کند؟ نویسنده با نوشتن این داستان به همه یادآوری می‌کند که از چیزهای ساده‌ای که حق و حقوق خودشان می‌دانند، نگذرند و برای به‌دست‌آوردن هر چیزی که حق‌شان است، تلاش کنند.



۱۷۶. نجفی، عبدالمجید. مردی که از خواب آمد. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۷۶۸۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات معاصر، ادبیات نوجوانان، ادبیات دینی، داستان کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده پانزده داستان کوتاه با عنوان‌های «خانه مقوایی»، «تو چرا بازی نمی‌کنی کچل»، «گهواره خالی»، «گم‌شده»، و... در ژانرهای مختلف است. داستان «مردی که از خواب آمد»، اشاره‌ای است به داستان اصحاب کهف و مردی که به همراه دوستانش و سگ باوفایشان از خوابی طولانی بیدار می‌شود و آن مرد برای تهیه نان به شهر می‌رود و...



۱۷۷. امبالی، کوامه. مشت‌های افسانه‌ای: آتش در آسمان. شبنم حاتمی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۴۶۴ص.

رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۳۶۷۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز/ دانشجومعلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، آسمان، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی، رمان، داستان معمایی

معرفی کتاب: این داستان ماجراجویانه و هیجان‌انگیز درباره نوجوانی به نام تریشان است که دوستش را در یک تصادف از دست داده است. او با یک دفترچه که از دوستش به یادگار دارد به مزرعه پدر بزرگ و مادر بزرگش می‌آید. این مزرعه به جنگلی منتهی می‌شود که جنگل معمولی‌ای نیست و تریشان را با چیزهایی روبه‌رو می‌کند که باورش برای کسی آسان نیست. این قصه شما را به دل جنگلی عجیب می‌برد؛ جنگلی با درختان کهن سال اما ماجرا برای تریشان بزرگ‌تر از این‌ها خواهد شد!



۱۷۸. تارشیس، لارن. من زنده ماندم: کشتی تایتانیک، ۱۹۱۲. مریم رئیسی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۸۰ص.

رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۳۲۷۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: تاریخ جهان، داستان‌های ماجراجویانه، حوادث تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، تاریخ، داستان تاریخی، داستان معمایی

معرفی کتاب: بسیاری از ما نام کشتی تایتانیک را بارها شنیده‌ایم و می‌دانیم که حتی در سال ۱۹۱۲ که رسانه‌ها نقش زیادی در امورات جهان نداشتند و اطلاعات و اخبار هنوز چندان در جهان مخابره نمی‌شد، خبر غرق شدن کشتی تایتانیک و رخ دادن فاجعه‌ای بزرگ، در صدر اخبار جهان قرار گرفت. این کتاب درباره پسری به نام جورج است که همراه با خواهر کوچکش سوار بر کشتی تایتانیک شده بودند و بعد از برخورد آن کشتی با کوه یخ، باید راهی برای نجات پیدا می‌کردند. از ۲۲۲۹ فردی که سوار بر آن کشتی مرگبار بودند، فقط ۷۱۳ نفر از تایتانیک زنده بیرون آمدند و جورج کالدر که این کتاب داستان نجات ماجراجویانه او است، یکی از همان نفرات است.



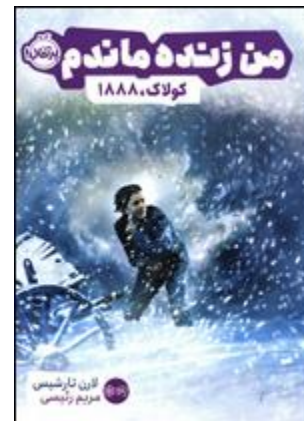
۱۷۹. تارشیس، لارن. **من زنده ماندم: کولاک**، ۱۸۸۸. مریم رئیسی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۴۰۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های ماجراجویانه، داستان‌های حادثه‌ای، ادبیات نوجوانان، داستان تاریخی، آمریکا، ادبیات بین‌الملل، استقامت، همکاری

معرفی کتاب: این داستان درباره یک بلای تاریخی و دردسرساز برای مردم آمریکا در قرن نوزدهم است. درباره کولاکی که در یک روز گرم به شکل غیرقابل انتظاری بر شمال آمریکا فرود آمد و افراد زیادی را زمین‌گیر کرد. داستان پیش‌رو ماجرای پسری را که در کولاک گیر افتاده بود اما به طرز عجیب و معجزه‌آسایی زنده ماند روایت می‌کند. نویسنده قصد دارد با بازگویی چگونه زنده ماندن آن پسر، نتیجه صبر، مبارزه و امیدواری را به نوجوانان نشان دهد. در انتهای کتاب به بخشی از تاریخ گذشته آمریکا به ویژه ظلم و ستمی که غریب‌ها در حق سرخ‌پوست‌های (ساکنان اصلی آمریکا) داشتند نیز به صورت مختصر اشاره شده است.



۱۸۰. سمواتی، مهین. **می شوم اندازه یک نقطه**. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۴۳۹۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: فرزندان، نوجوانان، خانواده، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، حضرت محمد(ص)، الگوی مثبت، سبک زندگی، داستان‌های اجتماعی

معرفی کتاب: داستان پسر بچه ای است که به علت بیکاری پدر، فرزند دوم خانواده به مادر بزرگ داده شده و این پسر هم به سختی کار می‌کند. مادر باردار شده و قصد سقط جنین دارد ولی همان موقع اتفاقی برای بچه‌ی کوچک در منزل می‌افتد و تا حد مرگ می‌رود. مادر متنبه و پشیمان شده، پدر و پسر کارهای جدید و بهتری پیدا می‌کنند.



۱۸۱. نصری، ابراهیم. **ناریا: سرزمین وارونه**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۷۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۱۶۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کلاسیک، ادبیات کودک و نوجوان، شاهنامه، رمان، داستان تربیتی، داستان‌های تخیلی، خلاقیت

معرفی کتاب: کیومرث یکی از پادشاهان افسانه‌ای و نام‌آشنای شاهنامه است که می‌خواست سرزمین ایران را از دست ارتوت و فرتوت که همه مردمان را در خواب و سردی فرو برده‌اند نجات دهد. این داستان درباره این اتفاق و نحوه پایه‌گذاری کشور ایران است. کیومرث در قصه حاضر، همراه با دخترش ماهرخ و آهنگری به نام شاهین و گروهی از مردم به نبرد با ارتوت و فرتوت می‌روند و ایران و ایرانیان را از شر اهریمنان رها می‌کنند. این داستان کودکان و نوجوانان را با شخصیت اساطیری و افسانه‌ای کیومرث، خویشان و دوستان او آشنا می‌کند.



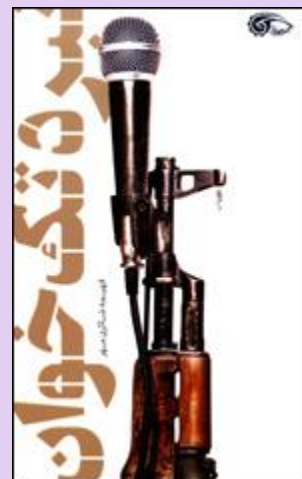
۱۸۲. شاکری‌مهر، فهیمه. **نبرد تک‌خوان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۴۰۳۶. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، دفاع مقدس، داستان، حوادث تاریخی، تاریخ معاصر، تاریخ انقلاب، الگوها، الگوی مثبت، ایثار، شهادت، شهیدان، سرگذشتنامه، خاطره، رقابت

معرفی کتاب: «ایمان»، پسر نوجوانی است که مثل تمام هم‌سن‌وسال‌های خودش در دهه‌ی ۶۰، ماجرا و شیونت‌های نوجوانی را پشت‌سر می‌گذارد. او دو دوست صمیمی به‌نام «هادی» و «محسن» دارد که معروف به «سه‌تفنگدار» هستند. همه‌جا و همه‌وقت این سه دوست با هم هستند تا زمانی که حرف یک مسابقه پیش می‌آید. مسابقه سرود استانی در بین مدارس شهر برگزار می‌شود، که در آخر، گروه سرود برنده، به یک اردو به پادگان و مناطق جنگی می‌روند تا برای رزمندگان سرود را اجرا کنند. آقای «اسطیری»، معلم پرورشی، اعلام مسابقه می‌کند و مشکل از جایی پیش می‌آید که برای اجرای تک‌خوانی سرود، فقط یک نفر باید انتخاب شود...



۱۸۳. تشکری، سعید. **والفور: دسیسه‌گری از هلاس**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۰۴۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، غدیر خم، ادبیات نوجوانان، تشیع، حوادث تاریخی، حکومت دینی، داستان دینی، رمان، بازنویسی، خلاقیت، امام علی (ع)

معرفی کتاب: این داستان از زبان ابلیس خطاب به والفور بازگو شده است. والفور جن کوچکی است که از طرف ابلیس مأمور شده بود تا نگذارد واقعه غدیر خم به‌وقوع بپیوندد. ابلیس درس‌ها و توصیه‌های گوناگونی را به والفور می‌دهد و به او یاد می‌دهد تا حریص، دروغگو، مغرور و... باشد و این‌ها را به دیگران نیز بیاموزد. در خلال این گفته‌ها، ماجرای غدیر خم و حوادث پس و پیش آن روایت شده است.



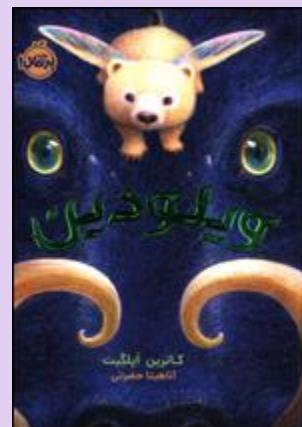
۱۸۴. ایلگیت، کاترین. **ویلودین**. آن‌اهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۵۱۶۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، طبیعت، دوستی، حیوانات، داستان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، رمان

معرفی کتاب: ویلودین عاشق طبیعت است. او به همراه پدرش در جنگل می‌چرخد و همه چیز را در دفتر یادداشت می‌کند. او عاشق حیوانات و عاشق یادداشت‌برداری از حرکات آن‌هاست. ویلودین، حتی حیواناتی را که طرفدار ندارند دوست دارد. در واقع هر چیزی که زشت‌تر باشد، برای او عزیزتر می‌شود. دنیای ویلودین قرار است تغییر کند. آتشی در روستا به راه می‌افتد. خانواده‌ی آن‌ها اسیر آتش می‌شود. همه چیز می‌سوزد. ویلودین نجات پیدا می‌کند. اما حیوانات روستا کم و ناپدید می‌شوند. زندگی پیش می‌رود تا اینکه با ورود پسری به نام کانر زندگی ویلودین تغییر می‌کند.



۱۸۵. آدامز، مایکل. هفت نشانه: باران آتش. عطیه الحسینی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۴۱۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، رمان، داستان‌های تخیلی، داستان معمايي، هیجان

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «هفت نشانه» درباره هفت علامت و هفت روز برای نجات دنیاست و در آن، هفت نوجوان با نام‌های «یاسمین»، «ایزابیل»، «اندی»، «دیلن»، «جی جی»، «زاندرا» و «میلا» با شرکت در مسابقه مرموز «شهامت»، برنده سه چیز می‌شوند: «شهرت»، «ثروت» و «گشتن دور دنیا». اما این هفت نفر برای رویارویی با اتفاقات خطرناکی که از پی می‌آیند، آماده نیستند. هفت نماد رازآلود که شهرتشان «اولین نشانه» است، با پیش‌بینی یک انفجار از راه می‌رسد و یکی از برندگان را وادار به جنگیدن برای نجات جان‌شان می‌کند، و تمام کشورش را هم به آشوب می‌کشد و... .



۱۸۶. آدامز، مایکل. هفت نشانه: قتل عام. ساره ارض‌پیما. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۴۲۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات بین‌الملل، رمان، ترس، داستان‌های علمی-تخیلی، داستان ماجراجویانه

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه‌ی هفت جلدی است که ماجرای هفت برنده‌ی جایزه‌ی شهامت از هفت نقطه‌ی مختلف جهان (از قاره‌های مختلف) را به نمایش می‌گذارد... در هر جلد در سرزمین یکی از این هفت نوجوان با شهامت، قتل عامی فجیع رخ می‌دهد و این هفت نفر هر بار سعی می‌کنند تا رمزها و نشانه‌هایی را که توسط نشانه‌ساز به دست آنها می‌رسد کشف و رمزگشایی کنند تا جلوی وقوع آن را بگیرند اما هر بار چند ثانیه قبل از وقوع حادثه مطلع می‌شوند و... .



۱۸۷. محمودآبادی، فهیمه. یاسر و عداس در باغ بهشت. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۵۴۱۲. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تاریخی، تاریخ اسلام، زندگی اسلامی، کشورهای اسلامی

معرفی کتاب: دو برادر که یکی از آنها یاسر است (۱۵ ساله) به دیدن پدر بزرگ خود می‌روند و از آنجا کتاب و سکه‌هایی به خانه می‌آورند. یاسر که به اشیای قدیمی علاقه دارد، متوجه می‌شود می‌تواند با این سکه‌ها به زمان پیامبر سفر کند. او به طائف می‌رود و اتفاقات آن روزها را می‌بیند؛ همچنین عداس و نحوه اسلام آوردنش را.



۱۸۸. شعیبی، علی. یک آدم بیست. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۱۹۱.

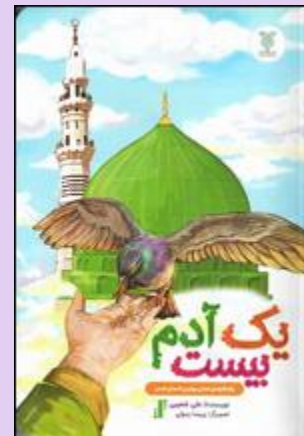
درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، اسلام، اعتقادات مذهبی، امام معصوم، پیامبران، پیامبران اولوالعزم، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان دینی

معرفی کتاب: در زندگی همه‌ی ما اتفاقات زیادی می‌افتد. گاهی انسان با این اتفاقات خوشحال می‌شود، گاهی غمگین، گاهی خشمگین، گاهی خسته و... در شرایط و زمان و مکان‌های مختلف ممکن است رفتارهای مختلفی از انسان‌ها سر بزند؛ انسان با توجه به شخصیتی که دارد با این اتفاقات روبرو می‌شود. در این کتاب بزرگ‌ترین و جامع‌ترین شخصیت برای الگوبری در شرایط مختلف به کودکان معرفی می‌شود. جامع‌ترین شخصیت، حضرت محمد مصطفی(ص) است که در این کتاب به عنوان الگو در شرایط مختلف، برای «بهترین انسان شدن» که در قالب داستان به کودکان معرفی شده است.



۱۸۹. مردانی، محمدحسن. یک سیل و یک سیلی. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۸۳۶. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حکومت دینی، سرگذشتنامه، قهرمانان، الگوها، الگوی مثبت، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، تاریخ شفاهی، تاریخ معاصر، داستان‌های تاریخی

معرفی کتاب: کتاب کشمکش حکومت رضاخان و عواملش با روحانی زمان (مدرس) است و شرح ابتکارات مدرس که از مواضع متخاصمانه عوامل رضاخان بهترین بهره را می‌برد. مثلاً با بستن مسجد، عبایش را پهن می‌کند و نماز جماعت را پشت در بسته مسجد برگزار می‌کند.



۱۹۰. ولی، مریم. یک نفس تا نگاهت. تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۱. ۲۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۸۷۶۷. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز/ معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات داستانی، امامان، امام زمان(عج)، قیام‌های عصر امامت، داستان‌های تاریخی، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب با مضمون زندگی امام حسن عسکری (ع) و تلاش شیعیان ایشان برای اجرای رهنمودهای ایشان و سعی در تقرب به امام معصوم و درک حضرتش، نوشته شده است. داستان با محوریت جوانی به نام «هامون» و در ایران و شهرری آغاز می‌شود. هامون، پسر «عطاری» مشهور ری است که امین امام حسن عسکری (ع) و هماهنگ‌کننده نمایندگان و امینان او در شهرهای مختلف ایران است. هامون به واسطه پدر با زندگی مخفیانه شیعیان امام زمانه خود آشنا می‌شود و شرح دلدادگی پدر به امام و نوع مواجهه او با ایشان و فرامین‌شان را فرامی‌گیرد. روزگار اما درنهایت او را راهی سامرا و کاخ خلیفه می‌کند تا به‌زعم خود بتواند به امام نزدیک‌تر باشد...



ریاضی

۱۹۱. زینی‌وند نژاد، فرشته. ایده‌های اصلی برای منتورینگ معلمان ریاضی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۶۰۲. درجه ۲
مخاطب: معلم/ دانشجومعلم



کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، راهنمای معلم، ریاضیات، هندسه، معلمان
معرفی کتاب: در ابتدا خوب است بدانیم «منتور»ها که هستند و چه می‌کنند؟ این افراد معلمان ریاضی ماهر و باتجربه‌ای هستند که سعی می‌کنند به معلمان کم‌تجربه بهترین روش‌های تدریس ریاضیات را آموزش دهند. برخی از سرفصل‌های ریاضی که در این اثر بررسی شده‌اند عبارت‌اند از: چگونگی و چپستی تفکر ریاضی؛ چگونگی ارتقاء استدلال جبری؛ توسعه استدلال هندسی؛ پرورش استدلال عددی؛ استدلال تابعی. ابتدای این فصل‌ها با تعریف‌های مقدماتی از اصطلاحات ریاضی مثل: «تغییر ناپذیرها»، «اعداد منفی» و «زبان جبری» آغاز و در ادامه با فعالیت‌های تأملی که به تحلیل نیاز دارند، پیش می‌روند.

۱۹۲. سیاح، عمیم. ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (پاسخ‌ها). تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۸۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



کلمات کلیدی: معما، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، هوش، هوش‌های چندگانه، هوش‌آزمایی
معرفی کتاب: در کتاب حاضر مجموعه‌ای از معماهای آموزشی ریاضی منطقی همراه با پاسخ‌های آن‌ها در اختیار مخاطب قرار داده شده‌اند. این معماها به افزایش مهارت‌های شناختی، قدرت واکاوی، افزایش توان محاسبات ذهنی، قدرت استنتاج، تقویت نگاه چندجانبه به موضوعات و حل مسئله در کودکان کمک می‌کند. در ابتدای هر بخش قوانین حل معما به زبانی ساده شرح داده شده‌اند و سپس یک مثال که به درک بهتر معما کمک کند، ارائه شده است.

۱۹۳. سیاح، عمیم. ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۱). تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۵۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم



کلمات کلیدی: هوش‌های چندگانه، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، معما، هوش، هوش‌آزمایی، کتاب کار
معرفی کتاب: در این کتاب مجموعه‌ای از معماهای آموزشی ریاضی منطقی در هفت نوع، همچون زاویه‌های پیچ‌درپیچ، پازل و... آمده‌اند. این کتاب با روش بازی و معما در پی آموختن ریاضیات به کودکان پایه‌های آخر دبستان است. هدف تمرین‌ها و معماهای کتاب حاضر بالا بردن قدرت محاسبات ذهنی دانش‌آموزان، تقویت قوای تمرکز و تقویت تفکر سیستمی است. در پایان فصل‌های کتاب، پاسخ‌های معماها نیز گنجانده شده‌اند.

۱۹۴. سیاح، عمیم. ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۲). تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۶۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: معما، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، هوش، هوش‌های چندگانه، هوش‌آزمایی معرفی کتاب: در این کتاب انواع تمرین‌ها و معماها برای بهتر آموختن مفهوم‌های کلی ریاضیات به دانش‌آموزان دبستانی ارائه شده‌اند. چند نمونه از این نوع (تمرینات عبارت‌اند از: معمای زنجیره استریکمو (پازل عددی)؛ دیوار به دیوار (معمای اعداد سلولی)؛ جدول کلمات متقاطع؛ شبکه نقطه‌ای؛ پازل کن‌کن (شبیبه به سودوکو). هدف این کتاب آموختن درس‌های ریاضی مطابق و گام‌به‌گام با کتاب درسی نیست، بلکه هدف تقویت تفکر سیستمی و قدرت محاسبات ذهنی کودکان است. در بخش پایانی هر فصل از معماها، پاسخ پازل‌ها و جدول‌ها نیز گنجانده شده‌اند.



۱۹۵. سیاح، عمیم. ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۳). تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۷۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

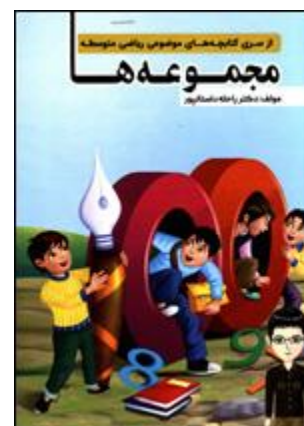
کلمات کلیدی: معما، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، هوش، هوش‌های چندگانه، هوش‌آزمایی معرفی کتاب: در سیستم‌های پیشرفته آموزشی در سراسر جهان، آموزش از طریق بازی و حل معما، اهمیت بسیاری یافته و جای خود را در برنامه‌های منسجم آموزشی، تثبیت نموده است. این مجموعه، شامل تعداد زیادی معماهای جذاب و جدید ریاضی منطقی است که در قالب سه «خوشه» و یک کتاب پاسخ در اختیار مخاطبین قرار گرفته است. این مجموعه، علاوه بر اینکه منابع کمک‌آموزشی مناسبی برای پرورش هوش ریاضی منطقی دانش‌آموزان است، به کسب مهارت‌های شناخت، واکاوی و حل مسئله نیز کمک شایانی می‌کند. برای حل معماهای این مجموعه، دانش‌زیدی از ریاضیات لازم نیست؛ این معماها، تمرین بسیار خوبی برای تقویت قوای استدلال و تفکر منطقی، پرورش ادراک دیداری-فضایی و تقویت نگاه چندجانبه به مسئله هستند.



۱۹۶. داستان‌پور، راحله. کتابچه‌های موضوعی ریاضی متوسطه: مجموعه‌ها. اصفهان: فصل هفتم. ۱۴۰۱. ۵۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۵۱۴۸۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، ریاضیات، آموزش و یادگیری، کتاب کار، دانش‌آموزان، دانش‌افزایی ریاضی معرفی کتاب: در این کتاب، تلاش نویسنده بر این بوده است که موضوع‌های گوناگون کتاب ریاضی را با مثال‌های ملموس به مخاطب آموزش دهد. این کتاب مبحث «مجموعه» را آموزش می‌دهد و پس از مطرح کردن هر بخش از این مبحث، توضیح و مثالی نیز برای یادگیری بهتر دانش‌آموزان ارائه می‌کند. در پایان کتاب برای تثبیت و تحکیم آموزش، نمونه سؤالات آزمون‌های پیشرفت آمده‌اند. در میان فصل‌ها، بخش‌هایی برای افزایش اطلاعات عمومی و آشناسدن مخاطب با زندگی برخی از دانشمندان، مانند کانتور، پدر نظریه مجموعه‌ها، نیز گنجانده شده است.



۱۹۷. داستان‌پور، راحله. **کتابچه‌های موضوعی ریاضی متوسطه: هم‌نهمستی**. اصفهان: فصل هفتم. ۱۴۰۱. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۵۱۶۰۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، ریاضیات، کتاب کار، دانش‌آموزان، دانش‌آموزمحور، کمک آموزشی، دانش‌افزایی ریاضی

معرفی کتاب: در این کتاب که برای دانش‌آموزان پایه هشتم و نهم تألیف شده است، مبحث هم‌نهمستی، مربوط به مثلث‌های قائم‌الزاویه و رابطه ضلع و زاویه‌ها، به طور جامع آموزش داده شده است. در بخش کوتاهی از کتاب رابطه فیثاغورس در مثلث‌های قائم‌الزاویه نیز توضیح و در فصل پایانی نمونه سؤالاتی به جهت مرور و تثبیت یادگیری به طور تشریحی و گزینه‌ای آمده‌اند. در این کتاب برای جذابیت‌بخشیدن به مباحث، از چهار شخصیت خیالی و روایت داستان‌گونه نیز استفاده شده است.



زبان انگلیسی

۱۹۸. عقلمند، زینب. **In My Opinion!**. سمیه حقایقی. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۹۲۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، زبان انگلیسی، زبان آموزی، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این داستان مصور که به زبان انگلیسی ترجمه شده، درباره روباهی است که به تازگی از سیرک به جنگل آمده و سبک زندگی متفاوت و جدیدی را به حیوانات معرفی کرده است. حیوانات که از عجیب‌بودن روباه خوششان آمده، به او در تمام زمینه‌ها اعتماد می‌کنند و این وضعیت باعث رخ دادن حوادثی می‌شود. خواندن این داستان به زبان انگلیسی مهارت زبان‌آموزی مخاطبان را تقویت می‌کند.



۱۹۹. توانایی، مجید/ آفریده، زکیه/ ملکیان، سحر/ نعیمی‌نیا، حامد. **کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه نهم**. سبزوار: خط سفید. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۶۳۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: نهم

کلمات کلیدی: کتاب کار، زبان انگلیسی، زبان، زبان آموزی، کمک آموزشی
معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو برای دانش‌آموزان پایه نهم ارائه شده است و تمرینات، جای خالی‌ها، گرامرها، مکالمه‌ها و... مطابق با کتاب درسی این پایه هستند. در انتهای این کتاب آزمون‌هایی تعبیه شده است که دانش‌آموز را برای شرکت در امتحانات نیم‌سال دوم آماده می‌کند. در آخرین صفحه کتاب کار، فعل‌های زمان حال انگلیسی همراه با زمان گذشته آن‌ها نوشته شده‌اند.



۲۰۰. توانایی، مجید/ ملکیان، سحر/ آفریده، زکیه/ عسکری ازغندی، مجید/ طبسی، احترام. کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هشتم. سبزواری: خط سفید. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۶۲۶. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: زبان انگلیسی، زبان آموزی، آموزش و یادگیری، کتاب کار، کمک آموزشی
معرفی کتاب: این کتاب متناسب با درس‌های کتاب زبان انگلیسی پایه هشتم طراحی شده است و در آن سؤالات زیادی به گونه‌های جای خالی، چند گزینه ای، تشریحی و... آمده‌اند. در پایان کتاب کلمات انگلیسی به‌همراه معنای فارسی آن‌ها ارائه شده‌اند.



۲۰۱. توانایی، مجید/ ملکیان، سحر/ آفریده، زکیه/ عسکری ازغندی، مجید/ طبسی، احترام. کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هفتم. سبزواری: خط سفید. ۱۴۰۱. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۳۱۶۱۹. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: کتاب کار، زبان، زبان آموزی، زبان انگلیسی، کمک آموزشی
معرفی کتاب: این کتاب که برای دانش‌آموزان پایه هفتم مناسب است انواع سؤالاتی مثل: وصل کردنی، چهار گزینه‌ای، جای خالی و... را مطابق با کتاب زبان انگلیسی پایه هفتم ارائه کرده است. در فصل آخر این کتاب کار فعل‌های انگلیسی همراه با معنای فارسی و زمان حال و گذشته آن‌ها آمده‌اند.



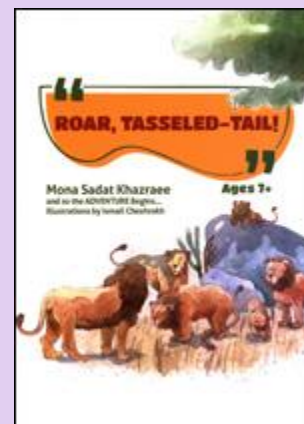
۲۰۲. خضرای، مونسادات. RoarTasseled-Tail! قم: محیی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۹۳۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: این داستان درباره شیری کوچک است که در کودکی گم می‌شود. گفتارها او را به خانه می‌برند تا از او محافظت کنند و به او آب و غذا می‌دهند. شیر که کاملاً با روش تربیت گفتارها بزرگ شده بود همیشه احساس می‌کرد تفاوتی با گفتارها دارد تا اینکه به طور اتفاقی در بیشه شیری را می‌بیند و متوجه می‌شود دلیل ناراحتی و تفاوت‌های رفتاری‌اش با خواهر و برادرهایش این است که گفتار نیست و شیر به دنیا آمده است. شیر کوچک همراه با شیری که او را دیده بود راهی محل زندگی شیرها می‌شود و تازه به هویت اصلی خود پی می‌برد.



۲۰۳. بابائی ابرقوئی، خدیجه. **Hat A Velvet Pom Pom**. سمیه حقایقی. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۲۸ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۹۰۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زبان انگلیسی، زبان، زبان آموزی، زبان خارجه

معرفی کتاب: این کتاب مصور قصد دارد با آوردن داستانی اخلاقی و آموزنده که به زبان انگلیسی ترجمه شده است، مهارت زبان‌آموزی مخاطبان را تقویت کند. شاید به یاد داشته باشید که خیلی اوقات می‌دانید مشکلی در کارتان هست اما دقیقاً نمی‌دانید چه مشکلی! نویسنده سعی دارد به ابهامات کودکان برای حل مشکلاتی که نمی‌دانند از چه چیز و کجا می‌آیند کمک کند.

۲۰۴. محقق، علییه. **The Last Chance**. سمیه حقایقی. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک:
۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۹۱۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: زبان آموزی، زبان انگلیسی، داستان‌های مذهبی، کتاب‌های مذهبی، پیامبران، داستان پیامبران

معرفی کتاب: این داستان تخیلی، درباره کودکی است که با کمک سفر در زمان به شهر نینوا در زمان حضرت یونس (ع) می‌رود. او شخصاً با تلاش‌های این پیامبر الهی برای خداپرست کردن مردم آن روزگار آشنا می‌شود. این اثر از فارسی، به زبان انگلیسی ترجمه شده است و سعی دارد مهارت زبان‌آموزی کودکان را تقویت کند.

شعر

۲۰۵. سالاروند، فاطمه. **به تو می‌توانم بگویم**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰.
۴۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۷۳۶۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات نوجوانان، شعر، تخیل در کودکان، خلاقیت

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۳۹ قطعه شعر سپید با عنوان‌های «راز»، «خواب»، «تابلو»، «برکت»، «از کجا»، «اشاره»، و... است که اشعار ساده آن به نوجوانان کمک می‌کند تا با سوارشدن بر نردبانی از شعر و ترانه، دایره لغات‌شان گسترده‌تر شود و بدین شکل دنیا را لطیف‌تر و زیباتر ببینند.

۲۰۶. معصوم‌زاده، معصومه. **جنگل**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۳۲۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: شعر، شعر نو، ادبیات فارسی، ادبیات کودک و نوجوان، شعر فارسی
معرفی کتاب: این کتاب شعر، مجموعه‌ای از ۲۳ شعر کوتاه سپید است که موضوعاتی گوناگون و ملموس همچون سیل، خواب، ریشه درخت، برف و... را با کلماتی ساده توصیف می‌کند. این مجموعه اثر، در تلاش است تا به قوه تخیل نوجوانان علاقه‌مند به شعرسرای، خصوصاً در قالب آزاد و نو، کمک کند.



۲۰۷. زندی، مریم. **چرا بی‌خدا حافظی رفته‌ای؟**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۲۶۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: شعر، شعر نو، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات نوجوانان، خیال‌پردازی
معرفی کتاب: کتاب حاضر دفتر شعر نو است که تلاش می‌کند تا با کمک پدیده‌های بصری همچون برف روی کوه‌ها، درخت‌ها و... مضمون‌های انتزاعی همچون دل‌تنگی، تنهایی و غم را برای مخاطب روایت کند. این دفتر شعر به نوجوانان کمک می‌کند تا بتوانند قوه تخیل خود را برای سرودن شعرهای نو تقویت کنند.



۲۰۸. سپاهی یونسی، عباسعلی. **دوچرخه فکر می‌کند به ما دوتا**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۱۹۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، شعر، محیط زیست، طبیعت، خلاقیت، فلسفه، اندیشه و تفکر، تفکر، امید
معرفی کتاب: در این سروده، دوچرخه فقط یک وسیله و ابزار حمل و نقل نیست، بلکه به یک زیربنای فکری از دغدغه زیست‌محیطی و طبیعت‌دوستی شاعر اشاره دارد. آوردن پدیده‌های نامتجانس در کنار هم در یک بیت از دیگر نقاط قوت شعری این کتاب محسوب می‌شود. استفاده بجا از واژگان غنی ادبیات کودک و نوجوان، درون‌مایه‌های زیبا و متنوع، نگاه فلسفی عمیق به محیط اطراف و نگاه اجتماعی درخشان، و وجود جریان‌ات اصیل زندگی از دیگر شاخصه‌های قوی در این سروده است.



۲۰۹. طاهری عضد، مسعود. **روستای پله‌کانی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۷۱۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: شعر، ترانه‌های کودکان، کودکان، خیال‌پردازی، شعر کودکانه
معرفی کتاب: در این کتاب کودکان اشعاری درباره آزادی پرنده، چک چک شیرآب، بازیافت دفتر مشق، چکمه ای که پرباران شده، سیب ورزشکار بالای شاخه، گل های مهربان و ... می خوانند. اشعار بسیار پر احساس، پر تخیل و دارای فضاهای زیباست.



۲۱۰. مردانی، مهدی. **سینه‌ام پر از دویدن گوزن‌هاست**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۲۷۴. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات نوجوانان، شعر، امید، خلاقیت
معرفی کتاب: این کتاب از ۲۱ قطعه شعر نیمایی با عنوان‌های «راز»، «سفر»، «از گلی چوب»، «در سکوت»، «عاشقانه‌ها»، و... تشکیل شده است. شاعر، مخاطبان نوجوان را در این اشعار به حرکت در مسیر دوست‌داشتن، عشق و زندگی سرشار از امید به ساختن آینده توصیه می‌کند.



۲۱۱. سلمانی، بهاره. **شعر نوجوان امروز: امضا؛ من دل‌تنگ**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۶۴۵۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: شعر، شعر نو، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات فارسی، خیال‌پردازی، احساسات، شعر فارسی
معرفی کتاب: در این کتاب، هفده شعر نوجوانانه در سبک نیمایی و شعرهای توصیفی-تصویری ارائه شده‌اند. مضمون اغلب اشعار عاشقانه و عاطفی هستند. شاعر با کمک آرایه‌ها و صنایع ادبی مفاهیم ساده را خیال‌انگیز کرده است. این کتاب علاوه بر لذت ادبی، می‌تواند به نوجوانان در مسیر شاعرشدن و بروز قریحه ادبی کمک کند. یکی از شعرهای کتاب حاضر: «گلدان یک تکه از باغ است، تنگ تو هم یک تکه از دریا، با ارفاق»



۲۱۲. تولایی، حسین. **فردا پلاک فرد**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۶۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، آلودگی زمین، شعر، آموزش مفاهیم، شعر نو، مهارت شهروندی، مهارت‌های اجتماعی

معرفی کتاب: حضور شبانه روزی ماشینها و انواع وسایل نقلیه شهر را بیمار و دچار هذیان گویی کرده، کوچ پرنده ها، تنهایی، جایگزین شدن صدای بوق به جای صدای طبیعت، اصولا دلگیری و تنهایی زندگی در هجوم ترافیک شهری شاعر را وادار کرده تا با نگاه و زبان کنایه به این موضوع بپردازد. شاعر زبان محکم و سالمی دارد و از تکرار واژه ها به خوبی پرهیز می کند.



۲۱۳. موسوی‌زاده، سعیده. **من باغ می‌پوشم**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۲۲۹. درجه ۳

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، شعر، زندگی، خلاقیت، شعر نو، احساسات

معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده اشعاری با عناوین «حرف ناشنیده‌ای بزن»، «در حیاط قدیمی»، «گفت‌وگو»، «لذت عبور»، «پرچمی که ایستاده»، و... است. شاعر با واژه‌هایی روح‌انگیز زندگی و صفات انسانی را توصیف کرده است، و طبع شاعرانه را به صداقت آمیخته و ارائه کرده است.



۲۱۴. هاشمی‌پور، اکرم‌السادات. **نام این پرنده چیست؟**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۴۳۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات فارسی، شعر، طبیعت‌گردی، امید

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۱۸ قطعه شعر شامل «جاده»، «زنگ‌ها»، «عبور»، «لحظه‌ها»، «نام این پرنده چیست؟»، «سیب‌ها»، «ابر بی‌قرار»، «آفتاب صبح زود»، «حرف‌ها»، «چرا»، «شال‌گردن»، «پرده‌های تیره»، «در سکوت»، «خورشید»، «کسی شبیه من»، «عطر خاک»، «رها» و «پدر» است. این اشعار به برداشت از طبیعت و موضوع‌های مرتبط با آن می‌پردازد. همچنین تعدادی از شعرها مضمونی عاشقانه دارند. در این کتاب هدف از پرداختن به طبیعت، توجه بیشتر نوجوانان به محیط پیرامونشان است.



علوم تجربی

۲۱۵. ویلیامز، راشل / هاکینز، امیلی. **اطلس ماجراجویی جانوران**. سارا قربانی. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۰۰ص. رحلی.

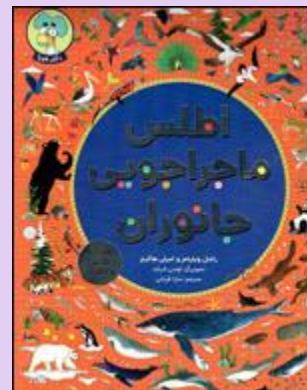
شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۹۴۷. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیوانات، زندگی حیوانات، خلقت، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی، جانورشناسی

معرفی کتاب: این کتاب با استفاده از تصاویر و نقاشی‌های زیبا به شیوه‌های حیرت‌انگیز زندگی بیش از ۳۰ جانور در طبیعت قاره‌های مختلف دنیا (آفریقا، اروپا، آسیا، استرالیا، آمریکا و ...) می‌پردازد. با ورق زدن هر صفحه از کتاب خواننده با یکی از جانوران و محل زندگی آنان آشنا می‌شود و درباره رفتارهای شگفت‌انگیز و مهاجرت‌های جانوران به نقاط مختلف جهان می‌آموزد.



۲۱۶. هاکینز، امیلی. **اطلس ماجراجویی دایناسورها**. نرگس کریمیان. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۹۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۹۵۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: دایناسور، جانوران وحشی، خلقت، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی، جانورشناسی

معرفی کتاب: دایناسورها عظیم‌ترین جانوران و سهمگین‌ترین شکارچیان زمین بودند. این کتاب به کمک نقشه‌ها و نقاشی‌های رنگارنگ خواننده را با بیش از ۳۰ نوع از دایناسورها، تروسورها، و خزندگان مهلکی که در دریاها زندگی می‌کردند، آشنا می‌کند. با ورق زدن هر صفحه از کتاب یکی از این جانوران عظیم با رفتارهای شگفت‌انگیز، روش‌های شکار، شیوه‌های دفاعی و کوچ‌های قهرمانانه‌شان معرفی می‌شوند.



۲۱۷. مهدی میرصفری / سیدجواد موسوی ترکمانی. **ایستگاه فضایی بین‌المللی: زندگی در سرحد جهان**.

مهدی میرصفری، سیدجواد موسوی ترکمانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۸۹۶۴۰۸۱۸۹۸۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: فضا، زمین، آسمان، اجرام آسمانی

معرفی کتاب: این کتاب مصور ایستگاه‌های فضایی، چه آن‌ها که در گذشته ساخته شده‌اند چه ایستگاه‌های مدرن و جدید، را به مخاطب معرفی می‌کند. ابتدای کتاب با تاریخچه ایستگاه‌های فضایی آغاز می‌شود. در فصل‌های میانی سامانه‌های موردنیاز برای حفظ عملکرد ایستگاه‌ها و آزمایش‌های قابل اجرا در آن محیط را توضیح می‌دهد و در انتها نیز درباره آینده ایستگاه‌های فضایی توضیحاتی داده می‌شود. نویسنده درباره طرز کار ایستگاه‌های فضایی، نحوه زندگی آدم‌ها در آن‌ها، رفت و آمد بین آن‌ها و ... اطلاعاتی را ارائه کرده است.

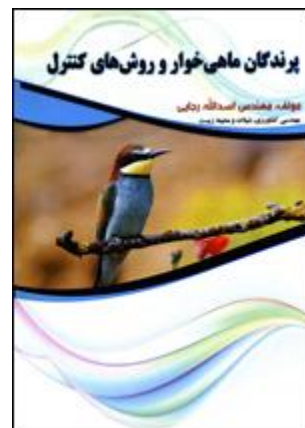


۲۱۸. رجایی، اسدالله. پرندگان ماهی‌خوار و روش‌های کنترل. نجف آباد: مهر زهرا(س). ۱۴۰۱. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۱۱۷۶۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: پرندگان، حیات وحش، حیوانات دریایی، زندگی حیوانات، دریا، محیط زیست، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: در این کتاب روش‌های اصولی برای کنترل پرندگان ماهی‌خوار و راه‌های مقابله با آن‌ها هنگامی که می‌خواهند ماهی‌های حوضچه‌ها را شکار کنند، عنوان شده‌است. نویسندگان گونه‌های مختلفی از پرندگان ماهی‌خوار همچون: حواصیل‌ها، یلوه‌ها، آبچلیک‌ها و... را با روش‌های کنترلی مخصوص به خودشان، تصویرها و ویژگی‌هایشان معرفی کرده است.



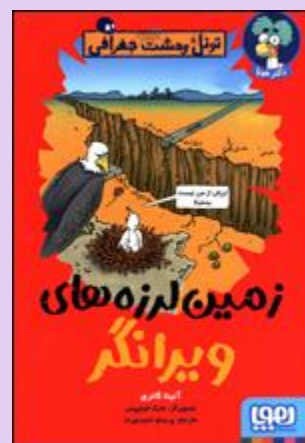
۲۱۹. گانری، آنیتا. تونل وحشت جغرافی: زمین‌لرزه‌های ویرانگر. پرستو حمیدی‌راد. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۲۰۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حوادث، حوادث تاریخی، اطلاعات عمومی، جغرافیا، آموزش و یادگیری، حوادث طبیعی، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی

معرفی کتاب: کشور ما، ایران، یکی از نقاط زلزله‌خیز جهان است و هرساله زلزله‌های کوچک و بزرگی موجب ویرانی خانه‌ها و کشته‌شدن انسان‌ها می‌شود. کتاب حاضر با عنوان کردن میزان خسارت احتمالی هر زلزله، بسته به بزرگی زلزله و مقدار ریشتر، راه‌هایی مانند محکم‌ساختن خانه‌ها، ساخت‌وساز کنترل‌شده بر روی گسل‌ها، حفظ آرامش و به پناهگاه‌رفتن هنگام وقوع زلزله و... را عنوان می‌کند. در این کتاب زلزله‌های بسیار بزرگ در طول تاریخ و خسارت‌های آن‌ها مانند زلزله پرتغال در سال ۱۷۵۵، ۷/۸ ریشتر، زلزله اندونزی در سال ۲۰۰۴، ۱/۹ ریشتر را معرفی می‌کند.



۲۲۰. گانری، آنیتا. تونل وحشت جغرافی: جنگل‌های بارانی. اورانوس افروزی. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۲۲۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، جنگل، جغرافیای طبیعی، اطلاعات عمومی، داروسازی، داروها، جانوران و گیاهان، دانش‌افزایی علوم

معرفی کتاب: حدود شش درصد از کره زمین را جنگل‌ها تشکیل داده‌اند. بخشی از این جنگل‌ها، بارانی هستند (مثل جنگل آمازون). کتاب حاضر درباره این جنگل‌ها و خصوصیات آن‌ها، اطلاعاتی را به مخاطبان ارائه کرده است. جنگل‌های بارانی بسیار شرجی و گرم هستند. حیوانات عجیبی همچون «تنبل»، «گیبون»، پروانه‌های عظیم‌الجثه، قورباغه زهرآگین و... در این جنگل‌ها زندگی می‌کنند. ابتلا به بیماری در این جنگل‌ها زیاد است و برای همین بومی‌ها راه‌های درمانی و ساخت داروهای زیادی را بلد هستند. در انتهای کتاب خلاصه‌ای از نحوه ساخت داروهایی که با گیاهان ساده ساخته می‌شوند، ارائه شده‌اند.



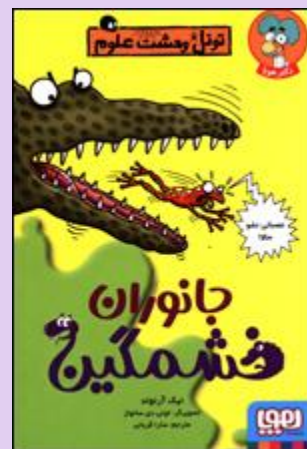
۲۲۱. آرنولد، نیک. **تونل وحشت علوم: جانوران خشمگین**. سارا قربانی. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۳۸۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: جانوران وحشی، علوم، علوم زیستی، حیات وحش، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا حیوانات وحشی و خلق و خو و نوع تغذیه و فضای حیات وحش را به مخاطبان خود معرفی کند. برخی از حیواناتی که در این کتاب معرفی شده‌اند عبارت‌اند از: گرگ‌های خون‌خوار؛ فیل آفریقایی؛ کوسه؛ مار دریایی. نویسنده نحوه اختفا و دفاع از خود این حیوانات را نیز عنوان کرده است تا اگر در محل زیست آن‌ها بودیم بدانیم چگونه باید از خود دفاع کنیم.



۲۲۲. فریمانه، الهام. **چراغ آزمایشگاه را روشن کن**. سبزواری: فیروزی. ۱۴۰۱. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۵۲۱۴۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: علوم، علوم تجربی، آزمایشگاه، آزمایش‌ها، دانش‌آموزان، دانش‌افزایی علوم

معرفی کتاب: نویسنده در تلاش است تا زمینه‌آشنایی با آزمایش‌های تجربی و افزایش مهارت‌های دانش‌آموزان را در زمینه علوم آزمایشگاهی فراهم کند و به گونه‌ای علوم آزمایشگاهی را به آن‌ها بیاموزد که در زندگیشان نیز کاربردی باشد. کتاب حاضر قصد دارد برای دانش‌آموزانی که می‌خواهند در مسابقات دانش‌آموزی علوم آزمایشگاهی خوارزمی شرکت کنند، راهنمایی علمی-عملی باشد. این کتاب ده فصل دارد و برخی از موضوعات که شرح داده شده‌اند عبارت‌اند از: معرفی جشنواره خوارزمی؛ آشنایی با وسایل و علائم؛ شرح آزمایش‌ها؛ شیوه نمونه‌گزارش‌کار؛ چند نمونه سوال.



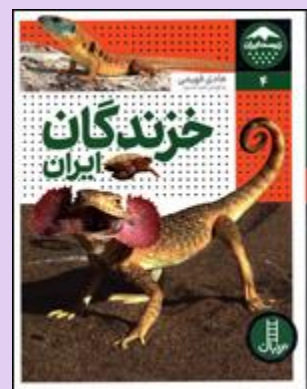
۲۲۳. فهیمی، هادی / احمدی، ناهید. **خزندگان ایران**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۵۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۱۵۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، زیست‌شناسی، محیط زیست، جانوران وحشی، حیات وحش

معرفی کتاب: در بخش‌های ابتدایی کتاب مصور حاضر، زندگی‌نامه نویسنده، چگونگی تألیف کتاب، تاریخچه تکامل خزندگان و راهنمای استفاده از کتاب، شرح داده شده‌اند. سپس پنج نوع از خزندگان به تفصیل معرفی شده‌اند که عبارت‌اند از: مارمولک‌ها؛ کرم‌سوسمارها؛ کروکدیل‌ها؛ لاک‌پشت‌ها. نویسنده درباره ویژگی‌های ظاهری، خلق و خو، زیست‌بوم، نوع تغذیه، وسیله دفاعی و... خزندگان گوناگون توضیحات جامعی ارائه کرده است.



۲۲۴. بومون، امیلی. **خودم علوم می‌خوانم: حیات وحش**. مهدی ضرغامیان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۲۱۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، زیست‌شناسی، علوم، جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، خلقت، علوم زیستی

معرفی کتاب: این کتاب مصور چهارمین جلد از مجموعه کتاب‌های «خودم علوم می‌خوانم» است. نویسنده در این کتاب اطلاعاتی را درباره خصوصیات ظاهری و زیستی حیوانات وحشی در کوهستان‌ها مانند: بوفالو و بز کوهی، اقیانوس‌ها همچون: نهنگ و کوسه‌ماهی، جنگل‌ها مثل: شیر و یوزپلنگ و... ارائه می‌کند. بعد از هر دسته مطلب، سؤالاتی با عنوان «درک مطلب» مطرح شده‌اند و به مخاطب کمک می‌کند دانش خود را محک بزند.



۲۲۵. بومون، امیلی. **خودم علوم می‌خوانم: منظره‌های زمین**. مهدی ضرغامیان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۱۹۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: محیط زیست، زمین‌شناسی، علوم تجربی، خلقت، علوم زیستی، زمین

معرفی کتاب: این کتاب مصور، دومین جلد از مجموعه کتاب‌های «خودم علوم می‌خوانم» است. نویسنده در ابتدای کتاب اطلاعاتی درباره پوسته‌های زمین، اقیانوس‌ها، ساحل‌ها، زلزله‌ها و... ارائه می‌دهد. سپس پرسش‌هایی را در بخش «درک مطلب» مطرح می‌کند تا مخاطب بتواند اطلاعاتی که به دست آورده را محک بزند. این کتاب برای دانش‌آموزان و علاقه‌مندان به زمین‌شناسی مناسب است.



۲۲۶. بومون، امیلی. **شگفتی‌های جهان: پروانه‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۱۴۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، پروانه‌ها، حشرات، خلقت، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب حاوی اطلاعاتی در مورد پروانه‌ها از جمله نحوه زندگی، تولید مثل، دشمنان و نحوه دفاع آن‌ها است.



۲۲۷. بوکادور، سابین. **شگفتی‌های جهان: زنبور عسل**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۶۷۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، حشرات، زیست‌شناسی، جانوران و گیاهان، خلقت، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب درباره زندگی شگفت‌انگیز زنبورهاست و اطلاعاتی مثل انواع زنبورها، لانه‌سازی، تغذیه، تولیدمثل، وظایف هر یک از انواع زنبورها و ... به خواننده می‌دهد.



۲۲۸. سیمون، فیلیپ. **شگفتی‌های جهان: کانی‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۳۳۶۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، زمین‌شناسی، علم مواد، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب تلاش می‌کند اطلاعات مفیدی در مورد کانی‌ها، منشأ پیدایش آن‌ها و نقش آن‌ها در سلامت و زندگی انسان‌ها به خواننده بدهد.



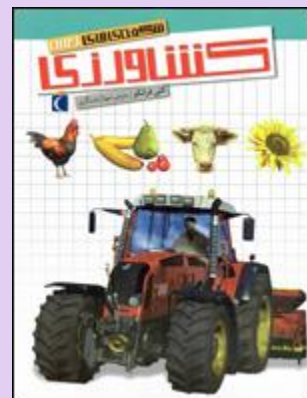
۲۲۹. فرانکو، کتی. **شگفتی‌های جهان: کشاورزی**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۱۴۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: تراکتورهای کشاورزی، تولیدات کشاورزی، کشاورزی، دامپروری، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب درباره کشاورزی است و اطلاعاتی درباره ماشین‌های کشاورزی، کشت و کارهای مهم مثل غلات، سبزیجات، قارچ‌ها و محصولات دیگر، نحوه مراقبت از محصولات کشاورزی، دامپروری و .. به خواننده می‌دهد.



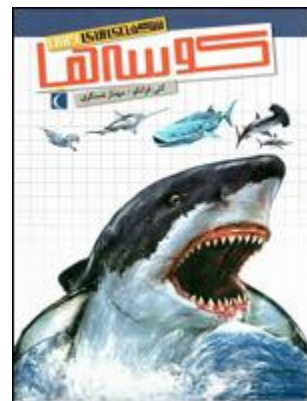
۲۳۰. فرانکو، کتی. **شگفتی‌های جهان: کوسه‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۴۰۶۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، حیوانات دریایی، خلقت، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب درباره کوسه‌هاست و با زبانی ساده به معرفی انواع کوسه‌ها، مشخصات ظاهری، مکان زندگی، روش شکار، دشمنان و ... آن‌ها می‌پردازد.



۲۳۱. بوکادور، سابین. **شگفتی‌های جهان: مورچه‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۹۱۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، حشرات، خلقت، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب در مورد زندگی مورچه‌هاست و شما را با نحوه کار، غذا خوردن، زاد و ولد، انواع مورچه‌ها و ... آشنا می‌سازد.



۲۳۲. فرانکو، کتی. **شگفتی‌های جهان: هواشناسی**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۱۶۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، هواشناسی، فصل‌ها، آب و هوا شناسی، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب در مورد مباحث مختلف هواشناسی مانند اتمسفر، ابرها، بارش، توفان رعد و برق‌دار، باد، فصل‌ها و انواع آب و هوا و ... اطلاعاتی را به خواننده می‌دهد.



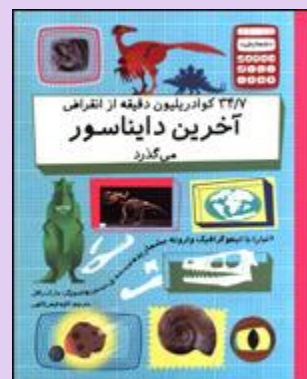
۲۳۳. میسون، پل. **شمارش معکوس بزرگ: ۷/۳۴ کوادریلیون دقیقه از انقراض آخرین دایناسور می‌گذرد**. کاوه فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۸۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی، حیوانات، دایناسور، خزندگان

معرفی کتاب: دایناسورها، خزندگان غول‌پیکری بودند که صدها میلیون سال پیش زندگی می‌کردند. این کتاب یکی از کتاب‌های مجموعه‌ی «شمارش معکوس بزرگ» است که در آن انواع اطلاعات مرتبط با زندگی دایناسورها که با اعداد سروکار دارند مانند میزان روزهای زندگی دایناسورها در زمین، وزن سنگین‌ترین دایناسور، هوش باهوش‌ترین دایناسور، و... ارائه می‌شود.

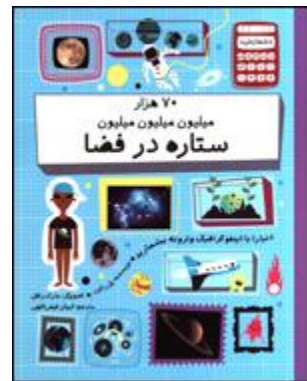


۲۳۴. راکت، پل. شمارش معکوس بزرگ: ۷۰ هزار میلیون میلیون ستاره در فضا. کیوان فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۶۲۰۹۶۳۰۶۳۰۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی، نجوم، منظومه شمسی، فضا، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی

معرفی کتاب: جهان همه آنچه بشناسیم و بیشتر از آن را دربرمی‌گیرد. اندازه‌اش فراتر از آن است که حتی بتوان تصورش را کرد. این کتاب، یکی از کتاب‌های مجموعه‌ی «شمارش معکوس بزرگ» است که در آن انواع اطلاعات مرتبط با علم نجوم که با اعداد سروکار دارند مانند تعداد ستاره‌ها، تعداد کهکشان‌ها، وسعت منظومه شمسی، دمای مرکز خورشید، و... ارائه می‌شود.



۲۳۵. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: خرس قطبی یا خرس گریزلی. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۴۵۲. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، حیوانات، اطلاعات عمومی، خلقت، دانش‌افزایی علوم

معرفی کتاب: خرس‌ها انواع و رنگ‌های گوناگونی دارند و اغلب در مناطق سردسیر، کوهستانی و جنگلی زندگی می‌کنند. خرس قطبی و خرس گریزلی از خرس‌هایی هستند که قدرت زیادی دارند و اگر با یکدیگر وارد نبرد شوند، نمی‌توان حدس زد کدام یک برنده می‌شود! خرس قطبی می‌تواند در یک وعده غذایی به اندازه وزن متوسط یک انسان غذا بخورد و دندان‌های بسیار تیزی دارد، خرس گریزلی نیز حس بویایی فوق‌العاده‌ای دارد و بوی حیوان مرده را از ۱۵ کیلومتری می‌فهمد. این کتاب در تلاش است تا کودکان اطلاعات عمومی خود درباره حیوانات را افزایش دهند.



۲۳۶. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: شاهین یا قوش (باز). نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۰۴۹. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، جانوران وحشی، جانورشناسی، حیات وحش، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: پرسش اصلی این است که «اگر شاهین و باز شکاری باهم روبه‌رو شوند، کدام یک برنده می‌شوند؟ شاهین سریع‌ترین جانور دنیاست اما باز چنگال‌های قوی و تیزی دارد. این کتاب ویژگی‌های این پرنده‌ها را با یکدیگر مقایسه کرده و در آخرین صفحه برنده نبرد بین آن دو را اعلام می‌کند.



۲۳۷. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: وال (نهنگ) قاتل یا کوسه سفید بزرگ. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۰۳۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم



کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیوانات دریایی، خلقت، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی
معرفی کتاب: اگر نهنگ (وال) قاتل با کوسه سفید بزرگ با هم بجنگند کدامیک از آن‌ها پیروز خواهد شد؟ برای پاسخ به این سوال، کتاب تلاش می‌کند ضمن آشنا ساختن خوانندگان با آناتومی بدن، نحوه زندگی، تغذیه و ... نهنگ قاتل و کوسه سفید بزرگ، این دو را با هم مقایسه کند.

۲۳۸. دالگلیش، شارون. کمبود آب. کوروش ریاضی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۱۸۷۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: آب، زندگی پایدار، مدیریت زندگی، محیط زیست، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی
معرفی کتاب: ادامه زندگی همه ما به آب وابسته است. اما آب همیشه و به همین راحتی در دسترس همه نیست. این کتاب در زمینه حفاظت از محیط زیست برای کودکان و نوجوانان است که دربارهٔ ارزش و اهمیت انرژی و منابع آب در زندگی انسان‌ها و حفظ محیط زیست صحبت می‌کند. برخی از موضوعاتی که در این کتاب به آن‌ها پرداخته شده است عبارت‌اند از: ویژگی‌های شگفت‌انگیز آب، آب و تأثیر آن بر آب و هوا، آب برای کشاورزی، ذخیره‌سازی آب و ...

۲۳۹. مدینا، نیکو. کی؟ چی؟ کجا؟: سرنگتی. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۰۶۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



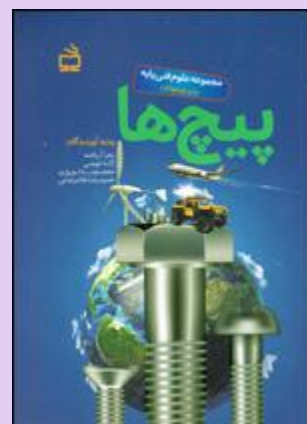
کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، طبیعت، حیوانات، زندگی حیوانات
معرفی کتاب: سرنگتی نام یک پارک ملی در آفریقا است که بیش از یک میلیون شیر آفریقایی، دو میلیون گاو وحشی، صدها فیل، گورخرها و ... در آن زندگی می‌کنند. بخش ابتدایی کتاب حاضر درباره شکار گاوهای وحشی است که مشغول نبرد با ماده شیری قوی هستند و چالش اینجاست که کدام طرف برنده این جنگ می‌شوند؟ یک شیر یا دسته گاوهای وحشی؟ نویسنده با بیان این نبرد وضعیت کلی پارک ملی سرنگتی و زندگی طبیعی حیوانات در حیات وحش را بیان می‌کند. در ادامه، شرایط زیستی کفتارها، نوع شکارکردن کورکودیل‌ها و ... در این پارک ملی را عنوان می‌کند.

۲۴۰. ناظمی، الهام/ خانزاد، حامد. لقمه: ۱۰۰ نکته علوم هفتم زمین‌شناسی و زیست‌شناسی. تهران: مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۲۶۴ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۶۲۹۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم



کلمات کلیدی: علوم، زمین‌شناسی، زیست‌شناسی، پرسش‌های چهارگزینه‌ای
معرفی کتاب: این کتاب جیبی مشتمل بر مطالب ۵ تا ۱۵ کتاب درسی علوم هفتم (زمین‌شناسی و زیست‌شناسی) است. در کتاب از تصاویر رنگی، به همراه توضیح آزمایش‌ها و مثال‌های کتاب درسی استفاده شده و نکات مهم هر درس به تفکیک، ارائه شده است. همچنین کتاب دربردارنده پرسش‌های چهارگزینه‌ای و پاسخ‌های تشریحی برای سنجش میزان یادگیری است.

۲۴۱. آریامند، زهرا/ نوینی، ژاله/ نوروزی، معصومه/ غلامرضایی، حمیدرضا. مجموعه علوم فنی پایه برای نوجوانان: پیچ‌ها. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۱۰۱. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم



کلمات کلیدی: ابزار، طراحی صنعتی، مهندسی، اطلاعات عمومی
معرفی کتاب: هدف این کتاب آشنا کردن دانش‌آموزان با ابزارهایی مثل آچار، پیچ‌ها و مهره‌ها است تا بتوانند با آگاهی و شناخت به سراغ این ابزارها بروند. نویسنده به زبان ساده، ساختار ابزار و کاربردهای آن‌ها در زندگی روزمره و صنعت را توضیح می‌دهد.

۲۴۲. عرب‌زاده، عاطفه. مراقب سلامت توانمند. تهران: رازنهان. ۱۴۰۰. ۱۷۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۸۴۰۷۲. درجه ۲
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، سلامتی، بهسازی آموزش، راهنمای آموزشی
معرفی کتاب: مراقبان سلامت در مدارس، مسئولیت‌های گسترده‌ای را همچون پایش کلی امور بهداشتی، آموزش بهداشت، بهسازی محیط و خدمات بهداشتی را در مدارس کشور عهده‌دار می‌باشند. در این کتاب کوشیده شده است تا جایگاه و اهمیت فعالیت‌های مراقبان سلامت در مدارس معرفی شود. کتاب دارای عناوین اهمیت مراقبت سلامت در ایران، وظایف مراقب سلامت در مدرسه، وظایف کمیته بهداشت مدرسه، بیماری‌های شایع در مدارس و... است.

۲۴۳. گرین‌وود، روزی. می‌دانی چرا؟: می‌دانی چرا آتش‌فشان‌ها فوران می‌کنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره پدیده‌های طبیعی. فرهنگ خرمیان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۱۳۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هشتم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، آتشفشان، حوادث، طبیعت، خلقت، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با پدیده‌های طبیعی و علت وقوع آن‌ها آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح‌شده می‌توان به: آذرخش چندشاخه از کجا می‌آید؟ چرا کولاک خطرناک است؟ توفان چرخان چقدر آسیب می‌زند؟ از کدام کوه آتش بیرون می‌ریزد؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.



۲۴۴. مید، ریچارد. می‌دانی چرا؟: می‌دانی چرا تلفن زنگ می‌زند؟ و پرسش‌های دیگر در باره ارتباطات. پرویز امینی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۷۳۷. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: فناوری اطلاعات و ارتباطات، وسایل ارتباطی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، دانش‌افزایی علوم، اختراعات علمی، جانوران و گیاهان، خلقت
معرفی کتاب: در کتاب حاضر نوجوانان اطلاعاتی درباره ارتباطات و وسایل ارتباط جمعی کسب می‌کنند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. آنان پاسخ پرسش‌هایی از این قبیل را درمی‌یابند: بدنتان چگونه صحبت می‌کند؟ کدام حیوان با پاهایش صدا تولید می‌کند؟ زبان مرده چه زبانی است؟ چرا تلفن زنگ می‌زند؟ آیا خط‌های تلفن فقط صداها را انتقال می‌دهند؟ چرا از کامپیوتر استفاده می‌کنیم؟ این مطالب با نمایه به پایان می‌رسد.



۲۴۵. کارمن، اندرو. می‌دانی چرا؟: می‌دانی چرا درختان برگ دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره گیاهان. حسن سالاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۱۳۰. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: گیاهان، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، زیست‌شناسی، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش‌های گوناگون دانش‌آموزان پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها و پاسخ‌ها کنجکاوی دانش‌آموزان را برمی‌انگیزد و مهارت‌های خواندن را در آن‌ها افزایش می‌دهد. همچنین، آن‌ها را با جهان پیرامونشان آشنا می‌کند. کتاب حاضر به پرسش‌هایی درباره گیاهان پاسخ می‌دهد. کدام گیاه شکار می‌کند؟ کدام گیاه گول می‌زند؟ خوشمزه‌ترین گیاهان کدامند؟ ...



علوم تربیتی

۲۴۹. فرهادیان، رضا. **آشنایی با طرح نهادینه‌سازی ارزش‌ها**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۵۸۰. درجه ۱

مخاطب: معلم/مدیر/دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، مدیریت آموزش و پرورش، آموزش اخلاق، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: مؤسسه فرهنگی و تربیتی توحید، با توجه به اهمیت حفظ و حراست دانش‌آموزان از آسیب‌های روحی و اجتماعی، توانسته است با استفاده از منابع‌های غنی اسلامی، طرحی منسجم به نام «نهادینه‌سازی ارزش‌های اسلامی» را با هدف پرورش دینی نوجوانان و جوانان تهیه و ارائه کند. این طرح قصد دارد ارزش‌های دینی را از دوره دبستان تا دبیرستان به دانش‌آموزان تفهیم و برای آن‌ها کاربردی کند.



۲۵۰. گای، جنیوا. **آموزش در بستر تنوع فرهنگی: نظریه، پژوهش، تمرین**. اعظم عزیزی، فریده حمیدی.

تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۴۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۵۰۳. درجه ۳

مخاطب: معلم/مدیر/کارشناسان

کلمات کلیدی: اقلیت‌های قومی، آموزش و پرورش، آموزش و یادگیری، پژوهش‌های فرهنگی، برنامه‌ریزی آموزشی، تحقیق علمی

معرفی کتاب: این کتاب سیستم آموزشی را در بستر تفاوت‌های فرهنگی و ارتباط دانش‌آموزان از قومیت‌های متنوع فرهنگی بررسی می‌کند. نویسنده برای حل چالش‌های قومیتی بین دانش‌آموزان، ابتدا در یک فصل مشکلات بین قومیتی را شرح می‌دهد و سپس در هفت فصل پیشنهاداتی سازنده را برای حل چالش ارائه می‌کند. کتاب حاضر در پی آن است که دانش‌آموزان در فضایی برابر و بدون تبعیض قومیتی، امکان پیشرفت تحصیلی و اجتماعی را کسب کنند.



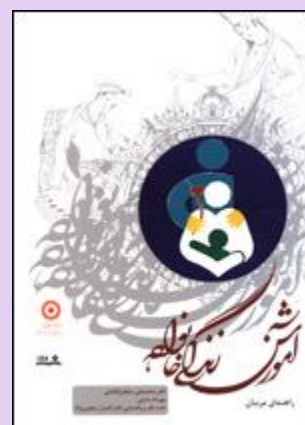
۲۵۱. سلطان‌الکتابی، محمدعلی/دشتی، مهرداد. **آموزش زندگی خانواده (راهنمای مربیان)**. اصفهان: نوشته.

۱۴۰۰. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۷۰۸. درجه ۲

مخاطب: معلم/مشاور

کلمات کلیدی: آموزش خانواده، ازدواج، مهارت‌های ارتباطی، سبک زندگی، خانواده

معرفی کتاب: این کتاب یک مجموعه تدوین‌شده نیازمحور است و در آن از رویکردهای مختلف موجود در حوزه خانواده‌درمانی بهره‌برداری شده است. در این مجموعه ابتدا در بخش نگرشی، مفاهیمی در حوزه نگاه به ازدواج و خانواده مرور شده و پس از یک تغییر و اصلاح نگرش به مفهوم ازدواج و خانواده به موضوع‌های مهارتی و شیوه‌ها و روش‌های مورد استفاده در تقویت اندوخته عاطفی، ارتقا ارتباط و تعامل، حل مساله و حفظ حریم‌ها در خانواده پرداخته شده است.



۲۵۲. کربلانی حسین شالباف، زهرا. آموزش فرزندپروری در فضای مجازی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۵۷۲. درجه ۳
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: فضای مجازی، آسیب‌شناسی اجتماعی، سواد رسانه ای، راهنمای والدین، اینترنت
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا والدین را برای محافظت‌کردن از کودکان و نوجوانان خود در برابر آسیب‌های فضای مجازی راهنمایی کند. نویسنده با بالابردن سواد رسانه‌ای و آگاهی والدین از فضای مجازی، سبک تربیتی متناسب با شرایط امروز براساس نظریات اندیشمندان گوناگون همچون راتر، زیگلن و بامریند را بازگو می‌کند. در بخش‌های میانی کتاب، آسیب‌های فضای مجازی مثل: روانی، بین‌فردی، جسمانی، عملکردی و تربیتی را عنوان کرده است. در ادامه برای هر کدام از آسیب‌ها راه‌های کنترل این آسیب‌ها همچون کنترل زمان، آگاه‌سازی و... را نام برده است.



۲۵۳. نقی‌زاده، محرم/ رمضان‌نژاد، کیارش. آموزش هیبریدی راهکاری برای نیاز امروز مدارس. محرم نقی‌زاده، کیارش رمضان‌نژاد. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۴۰۰. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۱۸۰۶۳. درجه ۳

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم
کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی آموزشی، آموزش و یادگیری، یادگیری، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، الگوها، راهنمای تدریس
معرفی کتاب: این کتاب شامل ده مقاله با محتوای آموزش نوین است. هدف این مقاله‌ها معرفی نحوه آموزش هیبریدی است. در مقاله‌های گوناگون این کتاب اشتراکات و معناهای گوناگون آموزش هیبریدی و انواع آن (مثل آموزش‌های ترکیبی، تلفیقی و فرهنگی) با توضیحات تکمیلی و تفاوت‌هایشان از دیدگاه نویسندگان مختلف ارائه شده است. این نوع آموزش راهکاری موفق را در اختیار آموزش‌دهندگان قرار می‌دهد تا موقعیت‌های جدید و مناسب آموزش شخصی را ارائه دهند.



۲۵۴. خوش‌خلق، ایرج. اصول و راهنمای عملی آموزش گام‌به‌گام ساخت و تهیه آزمون عملکرد (با تأکید بر یافته‌های پژوهشی و مبانی یادگیری سازنده‌گرایی). تهران: زنده اندیشان. ۱۳۹۴. ۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۳۳۸۷۰۲. درجه ۲

مخاطب: معلم
کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، آموزش و یادگیری، آزمون‌ها، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، ارزشیابی آموزشی
معرفی کتاب: در این کتاب مراحل ساخت آزمون عملکرد براساس دو الگوی علمی و جهانی متعلق به پروفیسور ویگنر و استیگنر معرفی شده است. هدف نویسنده از تألیف کتاب حاضر تهیه منبع علمی کاربردی در ارتباط با ساخت آزمون عملکرد در مدرسه‌های ابتدایی است. برای تهیه این محتوا در طول ۹ سال انواع کارگاه‌های آموزشی برای معلمان از پایه اول دبستان تا پنجم توسط نویسنده برگزار شده و محتوای پیش‌رو با توجه به این کارگاه‌ها سازمان‌دهی و انتخاب شده است.



۲۵۵. اگر والش، ژاکی. به دانش‌آموزان یاد دهید، پرسش‌های خود را مطرح کنند: مهارت‌ها، راهبردها و ساختارهای واقعی برای تقویت پرسشگری همه فراگیران. زهرا اسدی آقبلاغی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۶۵۷. درجه ۲

مخاطب: معلم/مدیر/دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، پرسش‌ها، حل مسئله، دانش‌آموزان، مدیریت آموزشی، تفکر
معرفی کتاب: موضوع اصلی در این کتاب توانمندسازی دانش‌آموزان به عنوان فردی پرسشگر و تحلیل‌گر است. نویسنده کتاب حاضر در تلاش است تا مخاطبان توان و فرصت اظهار نظر و انتخاب کردن از روش پرسشگری را پیدا کنند و بتوانند تفکر و جستجوگری را اول از خودشان و سپس در کلاس درس آغاز کنند. نام برخی از فصل‌های کتاب حاضر عبارت‌اند از: معلمان عامل و فعال؛ خود پرسشگری-شفاف‌سازی و عمق‌بخشی به شناخت و درک؛ پرسش‌های کاوشی-بیان شگفتی‌ها و کنجکاو‌ها.



۲۵۶. رحیمی، حسن/ خروشی، پوران/ بختیاری، ابوالفضل. پژوهش و توسعه حرفه‌ای: کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانشجو معلمان. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۶۷۴. درجه ۲

مخاطب: معلم/دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: راهنمایی آموزشی، پژوهش، تعلیم و تربیت، پژوهش‌های علمی، فنون و ابزار پژوهش، نمونه پژوهی
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا راه‌حل شناخت و رفع مسائل آموزشی را به آموزش‌دهندگان و پژوهشگران تربیتی همچون: معلمان، نومعلمان و مدرسان معرفی کند تا به شناخت علمی و عملی کافی برسند. کتاب پیش‌رو بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: شناخت پژوهش در آموزش و پرورش و حرفه معلمی؛ شناخت فلسفه کنش پژوهی؛ شناخت و مراحل روش کنش پژوهی.



۲۵۸۷. نعمانی، محمد. تأملی بر خلاقیت در قلمرو ارزش‌شناسی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۶۹۵. درجه ۳

مخاطب: معلم

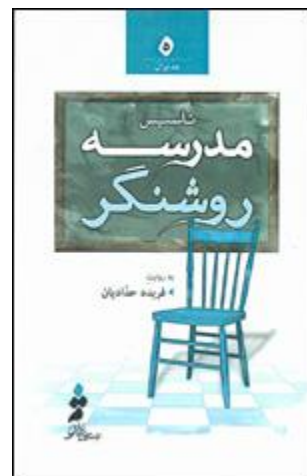
کلمات کلیدی: خلاقیت، آموزش و پرورش، انگیزه، ارزشیابی آموزشی، رفتار در مدرسه
معرفی کتاب: این کتاب در ابتدا تلاش می‌کند تا مفهوم و جایگاه خلاقیت را در دنیای فعلی ارزیابی و پیوند آن را نسبت به ملاحظات ارزش‌شناختی بررسی کند. در ادامه، انگاره خلاقیت را در شاخه اخلاق و زیبایی‌شناسی واکاوی می‌کند. نویسنده به دنبال ارائه‌کردن راهکارهایی برای تغییر دادن شکل رسمی و بدون خلاقیت آموزش و پرورش و تلفیق آن با رویکردهای تربیتی پیش‌رو و انسان‌مدار است.



۲۵۸. ضیائی مؤید، محمد/ هنرمندی، محمد/ سبحانی، عبدالرضا. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: تأسیس مدرسه روشنگر به روایت فریده حدادیان. تهران: بهشت. ۱۳۹۷. ۱۷۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۵۰۹. درجه ۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ کتابدار/ مشاور/ دانش‌جو معلمان/ کارشناسان

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، گفت‌وگو، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، اقتدار مدرسه
معرفی کتاب: در این کتاب شرایط تاریخی و مراحل شکل‌گیری مجتمع فرهنگی روشنگر به روایت سرکار خانم حدادیان بیان شده‌اند. نویسنده تلاش کرده است نمای کلی زندگی‌نامه و جزئیات زندگی خانم حدادیان، سال‌های آغازین کار ایشان در مدرسه، وضعیت مدیریت مدرسه در سال‌های گذشته و... را برای مخاطبان بازگو کند.



۲۵۹. ضیائی مؤید، محمد/ هنرمندی، محمد. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: در مسیر تربیت: گفت‌وگو با مهدی تنها مدیر دبیرستان احسان. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۵۹۲. درجه ۳

مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، زندگی‌نامه‌ها، گفت‌وگو، پژوهش‌های تربیتی، تربیت معلم
معرفی کتاب: این کتاب خاطرات «مهدی تنها» مدیر دبیرستان احسان است. ایشان از دانش‌آموختگان دبیرستان علوی و شاگرد مرحوم علامه کرباسچیان است. در ابتدای کتاب «سال‌شمار» زندگی ایشان و سپس بخش‌های گوناگونی که بیان‌گر زندگی مهدی تنها هست ارائه شده‌اند. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: مدیر در یک نگاه؛ مدیر و نیروی انسانی؛ روند تأسیس یک مدرسه. در انتهای کتاب عکس‌های ایشان ضمیمه شده‌است.



۲۶۰. صنایع‌پسند، محسن. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: روایت علی‌رضا رحیمیان از معلم راهنما در مکتب تربیتی دو استاد. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۳۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۳۵۶. درجه ۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ کارشناسان

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، گفت‌وگو، راهنمای آموزشی، راهنمای تدریس، تربیت معلم، مستندنگاری، تجربه‌نگاری، مدیران، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی
معرفی کتاب: کتاب حاضر حاصل پنج جلسه گفت‌وگوی عبدالحمید ابطحی، محمدحسین معینی، محسن نوری، محمد ضیائی مؤید با دکتر علی‌رضا رحیمیان راجع به موضوع «معلم‌راهنما در مکتب دو استاد، علامه کرباسچیان و استاد رضا روزه» است. در این کتاب اساس نظام راهنمایی، بستر تربیت دینی در مدرسه‌ها، بررسی شده است. نویسنده ویژگی‌های سلبی و ایجابی یک معلم‌راهنما را نام می‌برد و درباره آن‌ها توضیح می‌دهد تا هدف اصلی کتاب که رسیدن به تربیت دینی است، عمل آید.



۲۶۱. هنرمندی، محمد/ ایزدی، علی/ ضیائی مؤید، محمد. **تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: شور شیرین: گفت‌وگو با علی دوائی مدیر دبستان و متوسطه اول نیکان.** تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۴۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۵۸۵. درجه ۱

مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: گفت‌وگو، دانشگاه‌ها و مدارس عالی، مدارس، سبک زندگی ایرانی اسلامی، تعلیم و تربیت، مدیران، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، مستندنگاری، تجربه‌نگاری

معرفی کتاب: کتاب حاضر حاصل ۱۷ جلسه گفت‌وگو با آقای علی دوائی، مدیر مدرسه نیکان، است. موضوع این گفت‌وگوها مدارس نوین اسلامی، همچون مدرسه نیکان، است که علاوه بر یاددهی علوم جدید و کسب موفقیت‌های تحصیلی، تدین و دین‌داری را نیز ترویج می‌کنند. در خلال گفت‌وگوها، مصاحبه‌شونده از زندگی شخصی و تجربیاتش از برخورد با بزرگان علم و آموزش همچون استاد سید حسن نیرزاده نیز خاطراتی را بیان کرده است.



۲۶۲. ضیائی مؤید، محمد/ مهران، وحید. **تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: گفت‌وگو با استاد محسن کاشانی وحید مدیر مدرسه نیکان.** تهران: بهشت. ۱۳۹۵. ۱۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۳۲۵. درجه ۲

مخاطب: مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، زندگی اسلامی، گفتگو، اقتدار مدرسه، رهبری آموزشی، مهارت رهبری، ویژگی‌های رهبری

معرفی کتاب: این کتاب ماجرای زندگی و چالش‌های کاری محسن کاشانی وحید، فارغ‌التحصیل دبیرستان علوی و مدیر دبیرستان نیکان، است که به‌صورت مصاحبه تألیف و وقایع از زبان خود ایشان بازگو شده‌اند. هدف این اثر ترسیم و نمایان کردن مسیری است که به تعلیم و تربیت دانش‌آموزان در مدرسه‌های اسلامی کمک می‌کند.



۲۶۳. هنرمندی، محمد/ ضیائی مؤید، محمد. **تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: همیشه همان: گفت‌وگو با محمدحسین کرباسچیان مدیر دبیرستان علوی.** تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۳۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۶۰۸. درجه ۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جومعلم

کلمات کلیدی: رفتار در مدرسه، مدرسه‌ها، مشاهیر، مدیریت آموزش و پرورش، گفتگو، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی راهبردی، نظریه‌های آموزش و پرورش

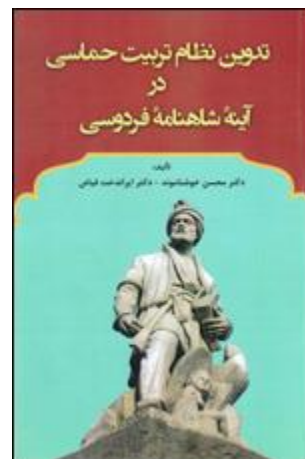
معرفی کتاب: کتاب حاضر در قالب گفت‌وگو و گزارش، زندگی محمدحسین کرباسچیان، مدیر دبیرستان علوی، را روایت می‌کند. این کتاب در پنج فصل تألیف شده است و در هر فصل به یکی از بخش‌های مدیریتی دبیرستان علوی می‌پردازد. کرباسچیان در خلال گفت‌وگوهای خود ویژگی‌های گوناگون یک مدیر خوب و حرفه‌ای را عنوان می‌کند. هدف کتاب حاضر آشناکردن مخاطبان با افراد تأثیرگذار در تاریخ آموزش کشور است.



۲۶۴. خوشناموند، محسن/ فیاض، ایراندخت. **تدوین نظام تربیت حماسی در آینه شاهنامه فردوسی**. تهران: آوای نور. ۱۴۰۱. ۲۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۶۳۳. درجه ۲
مخاطب: والدین/ معلم

کلمات کلیدی: داستان‌های حماسی، تعلیم و تربیت، شاهنامه، تلاش و پشتکار، شجاعت، ایثار، جهاد، شهادت، اتحاد، مسئولیت‌پذیری

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا موضوع نگرش تربیتی حکیم ابوالقاسم فردوسی در شاهنامه را که از جنس حماسه است و باعث تقویت روحیه مسئولیت‌پذیری، کوشایی، شجاعت و نوع‌دوستی می‌شود برای دانش‌آموزان بازگو و تحلیل کند. کتاب حاضر هشت فصل دارد و برخی از موضوعاتی که در این فصل‌ها عنوان شده‌اند عبارت‌اند از: چیستی تربیت حماسی؛ هدف‌های تربیت حماسی؛ اصول تربیت حماسی؛ پیامدهای تربیت حماسی.



۲۶۵. شاه‌محمدی، نیره/ دهقانی مزیک، مهدی. **توسعه حرفه‌ای معلمان (مفاهیم، رویکردها، مدل‌ها و تجربه‌های بین‌المللی)**. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۱. ۲۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۸۲۸. درجه ۳
مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، معلمان، توسعه، آموزش و پرورش، نظریه‌های آموزش و پرورش، هدف‌های آموزش و پرورش

معرفی کتاب: کتاب در تلاش است تا پس از ارائه‌کردن مبانی نظری رشد و صلاحیت حرفه‌ای معلمان ایران، صلاحیت‌های حرفه‌ای معلمان در کشورهای گوناگون همچون نیوزلند، آلمان، آمریکا، اقیانوسیه و سنگاپور را بررسی کند و نظریاتی را برای اصلاح شیوه نظری رشد معلمان پیشنهاد دهد. هدف نویسنده کتاب این است که با استفاده از تجربه‌های آموزشی معلمان سایر ملل، نقد و مطالعه آن تجربه‌ها، وضعیت رشد و تخصص معلمان داخل کشور را بهبود ببخشد و در مجموع باعث پیشرفت و رشد کشور سطح آموزشی بشود.



۲۶۶. آقارشتی، هدی/ صفامنش، رامش. **خوش‌گذرانی خانوادگی: فرزندپروری به روش فیلیال‌تراپی**. اصفهان: نوشته. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۶۳۰. درجه ۳
مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: فرزندپروری، مهارت‌های ارتباطی، بازی‌درمانی، روان‌شناسی، آموزش والدین، راهنمای والدین، والدگری، بازی آموزش، بازی و سرگرمی کودکان

معرفی کتاب: فیلیال‌تراپی یک نوع روش فرزندپروری است و هدف آن درک و پذیرش جهان عاطفی کودک، کسب نگرشی واقع‌بینانه و صبورانه نسبت به کودک و کمک به لذت بردن از ایفای نقش والدینی است. در فصل اول این کتاب ۲۰ اصل، که همان تکنیک‌های فیلیال‌تراپی است، بیان شده است. در فصل دوم به فواید بازی و پیامدهای آن و همچنین اسباب‌بازی‌های مورد استفاده در فیلیال‌پرداخته شده است.



۲۶۷. تورانی، حیدر/ بهراد، بهنام. راهنمای عمل رهبران مدارس مبتنی بر مطالعات بزرگ‌مقیاس بین‌المللی و دانش کاربردی موجود. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۲۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۳۸۵. درجه ۱
مخاطب: مدیر/ کارشناسان

کلمات کلیدی: فضای مجازی، مدیریت آموزش و پرورش، راهنمایی آموزشی، هدف‌های آموزش و پرورش
معرفی کتاب: این کتاب برای راهنمایی و کمک‌کردن به مدیران مدارس و صاحبان مراکز فرهنگی و آموزشی در روند آموزش نوشته شده است. نویسنده این اثر، رهبری کردن را با توجه به نتایجی که از تحقیقات گوناگون مانند تالیس و پیزا به دست آمده است بررسی می‌کند. با توجه به اینکه امروزه آموزش مجازی نقش پررنگی در فرایند تحصیل دانش‌آموزان دارد، بخش‌هایی از این کتاب مربوط به رهبری و مدیریت مدرسه در عصر دیجیتال است.



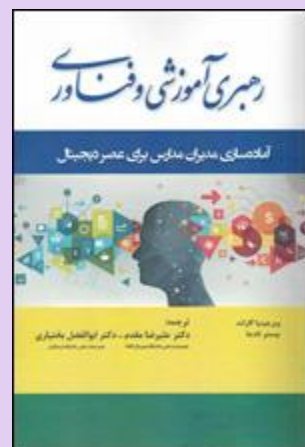
۲۶۸. تورانی، حیدر. راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۴۰۱. ۱۳۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۳۰۷۳۸۹. درجه ۳
مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی، برنامه‌ریزی راهبردی، مدیریت و سازماندهی، پژوهش در مدیریت، مدیریت آموزشی، مدیریت استراتژیک
معرفی کتاب: هدف نویسنده از تألیف این کتاب کمک به مدیران مدارس برای آموختن روش‌های «برنامه‌ریزی مدرسه‌ای» به گونه کاربردی و ملموس است تا مدیران بتوانند مدرسه خود را بهتر اداره کنند. این کتاب بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: تعریف برنامه‌ریزی؛ معرفی الگوی مفهومی و نظری؛ دقت‌ها و قواعد ناظر بر برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه.



۲۶۹. تادجا، چستر/ گارلند، ویرجینیا. رهبری آموزشی و فناوری: آماده‌سازی مدیران مدارس برای عصر دیجیتال. علیرضا مقدم، ابوالفضل بختیاری. تهران: آوای نور، تیک. ۱۴۰۰. ۱۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۵۵۷۱. درجه ۳
مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، فناوری، فناوری آموزشی
معرفی کتاب: این کتاب تحلیل‌هایی انتقادی و مشاوره‌هایی کاربردی برای مربیان، استادان و مجریان آموزشی در رابطه با بررسی و اجرای استانداردهای فناوری و هدف‌های آموزشی ملی را ارائه می‌کند. نویسنده در شش فصل موضوعات منطبق با استانداردهای پنج‌گانه فناوری آموزشی ملی و شاخص‌ها عملکرد مدیران را شرح داده است. نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: برنامه‌ریزی فناوری آموزشی؛ رهبری آموزش با فناوری‌های نوین؛ زیرساخت‌های فناوری.



۲۷۰. ویلیام، دیلن. **سنجش تکوینی آمیخته به همراه ۸۱ تکنیک سنجش تکوینی آغازین یا تشخیصی و سنجش تکوینی همزمان با تدریس در آموزش و پرورش و آموزش عالی**. افسانه تائب جولاء، حسن نادعلی‌پور. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۳۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۴۷۳. درجه ۲

مخاطب: معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: سنجش آموزش و پرورش، ارزشیابی آموزشی، توسعه، راهنمای تدریس، دانش‌آموزان، دانش‌آموزمحور، برنامه‌ریزی آموزشی، راهنمای معلم

معرفی کتاب: سنجش تکوینی باعث اخلاقی، فعال و مشارکتی شدن فرایند تدریس می‌شود. در این کتاب راهبردهایی نوین برای سنجش تکوینی معرفی شده‌اند که درهم‌تنیدگی، تنوع و پیچیدگی سنجش آموخته‌های فراگیران در کلاس را بررسی می‌کنند. سنجش تکوینی آمیخته قصد دارد فرصت اصلاح را به مربی بدهد و در مقابل فراگیر(دانش‌آموز) نیز پاسخگو باشد. نویسنده در ابتدای کتاب بر اقتصاد و توسعه ملی نگاهی دارد. در پایان نیز راهکارهای اجرا را جمع‌بندی کرده است.



۲۷۱. کلابوگ، ارین. **طبیعت ثانوی: پرورش فرزند موفق، راهنمای والدین و مربیان**. علی‌اکبر ابراهیمی. اصفهان: نوشته. ۱۴۰۰. ۲۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۶۶۱. درجه ۳

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: کودکان، فرزندپروری، موفقیت، تربیت فرزند، علوم تربیتی، آموزش والدین، راهنمای والدین، والدگری، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: داشتن فرزندان موفق مهم‌ترین هدف والدین در زندگی است. کتاب حاضر راهنمایی برای مربیان تعلیم و تربیت و والدین است. کتاب در پنج بخش به پرورش طبیعت ثانوی، افراد خلاق، شفقت و همدلی، خودکنترلی و خودتنظیمی برای برنده شدن، که از مبانی اصلی موفقیت در زندگی حال و آینده کودکان است، می‌پردازد.



۲۷۲. لیکونا، توماس. **کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای پرورش کودک مهربان: چگونه فرزندان مهربان تربیت کنیم و در عوض، احترام، قدردانی و خانواده‌ای شادتر داشته باشیم**. آناهیتا یاراحمدی. تهران: صابرین. ۱۴۰۱. ۳۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۲۶۶۶۵۶۲۹. درجه ۲

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: مهربانی، اخلاق جنسی، روان‌شناسی کودک، روان‌شناسی نوجوان، پیام تربیتی

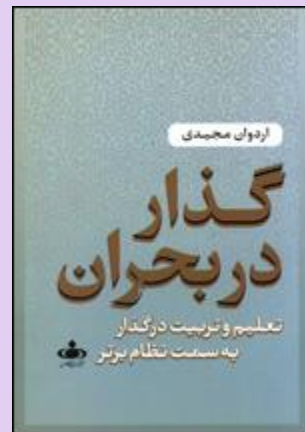
معرفی کتاب: این کتاب درباره اخلاقیات و راه‌های ایجاد روحیه همدلی و مهربانی در کودکان است. مادر و پدرها دوست دارند کودکی بامحبت و دلسوز داشته باشند اما نمی‌دانند چگونه باید فرزند خود را پرورش بدهند که هم باعاطفه باشد هم بتواند حق خود را بگیرد. این کتاب سعی دارد راه‌ها و روش‌های مهربان‌شدن کودکان را به والدین بیاموزد. علاوه بر این‌ها، نویسنده کتاب حاضر راه‌هایی را برای کنترل نیازهای جنسی نوجوانان پیشنهاد می‌دهد و در انتها پیشنهادهایی برای خود نوجوانان ارائه می‌کند.



۲۷۳. مجیدی، اردوان. گذار در بحران: تعلیم و تربیت در گذار به سمت نظام برتر. تهران: انتشارات خبرگزاری فارس. ۱۳۹۹. ۵۰۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۳۰۵۰۱. درجه ۱
مخاطب: معلم/مدیر/کارشناسان

کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، علوم تربیتی، آموزش و پرورش، تربیت معلم، معلمان، حکمرانی، سیاست‌گذاری، آسیب‌شناسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از دو بحران سخن می‌گوید؛ بحران ناکارآمدی ایفای مأموریت نظام تعلیم و تربیت و بحرانی که کرونا برای وضعیت آموزشی به وجود آورد. در این کتاب تلاش شده است تا ابعاد این دو بحران ترسیم و تحولات رخ داده در نتیجه آن‌ها بررسی شود. نویسنده پس از ریشه‌یابی و تبیین نظری این چالش‌ها، معماری نظام تعلیم و تربیت کنونی، دوران گذار و دوره برتر را در سه بخش گوناگون ترسیم و خصوصیات آن‌ها را به اجمال بررسی می‌کند.



۲۷۴. سپهر، حمید. مدرسه کتاب‌خوانی: نگاهی به زمینه‌های تربیتی یک بحران فرهنگی. قم: کتاب طه. ۱۴۰۰. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۶۰۵۶۴. درجه ۲

مخاطب: والدین/معلم/مدیر/مشاور/دانشجومعلمان
کلمات کلیدی: کتابخوانی، پژوهش‌های فرهنگی، فرهنگ، پژوهش‌های تربیتی، مطالعات فرهنگی، بحران، آسیب‌شناسی، آسیب‌شناسی اجتماعی

معرفی کتاب: این کتاب تلاش می‌کند تا ابتدا ریشه و علت پایین‌آمدن سطح مطالعه و کتاب‌خوانی شدن مردم از دیدگاه تربیتی را پیدا کند و سپس نقش مدرسه‌ها و نظام آموزشی در شکل‌گیری و تداوم این بحران را بررسی کند. نویسنده سعی دارد تا با حفظ «اختصار» و «روانی» متن، دسترسی و توجه خوانندگان را جلب کند و راهکارهایی را برای نهادینه‌کردن فرهنگ کتاب‌خوانی از دوره مدرسه و با خانواده به مخاطبان ارائه دهد.



۲۷۵. هدایتی، مهنوش. مراقب تفکر (صرفاً) منطقی باشیم: مهارت تفکر مراقبتی در برنامه فلسفه برای کودکان. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. ۱۳۹۸. ۴۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۳۰۴۴۲۹. درجه ۳

مخاطب: معلم/مدیر
کلمات کلیدی: تفکر، تفکر خلاق، فلسفه، کودکان، منطق‌گرایی

معرفی کتاب: در رویکرد فلسفه برای کودکان، در کنار اهمیت وافر که برای پرورش منطق و تفکر انتقادی و تفکر خلاق قائل می‌شوند، توجه به تفکر مراقبتی نیز از عنایت خاصی برخوردار است. این کتاب در هشت فصل در صدد تعریف، تبیین و چگونگی تقویت مهارت تفکر مراقبتی است. عناوین فصول این کتاب عبارت‌اند از: جدال عقل و احساس، تفکر مراقبتی و خاستگاه آن، تفکر مبتنی بر ارزش، عواطف، هنجار و هم‌دلی.



۲۷۶. فاضلی، نعمت‌الله. مسئله مدرسه: بازاندیشی انتقادی در آموزش و پرورش ایران. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۱. ۲۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۶۷۲۶۸. درجه ۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، روش انتقادی، مدیریت آموزش و پرورش، مدرسه‌ها، مطالعات اجتماعی، مطالعات فرهنگی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به بازاندیشی و بازخوانی انتقادی «آموزش و پرورش» بپردازد و میزان اثربخشی آموزش مدرسه‌ای را با نگاهی انتقادی واکاوی کند. نویسنده می‌خواهد به فعالان حوزه آموزش و پرورش، کنش‌گران نظام آموزشی و جامعه‌شناس‌ها کمک کند تا وضعیت نظام آموزشی و مدرسه‌ها را درست و دقیق تحلیل کنند و برای مشکلات موجود راه‌حلی بجویند. کتاب پیش‌رو فصل‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: مرگ مدرسه یا سوژه مرگ؛ مسئله معلمی؛ بحران بی‌سوادی در ایران؛ چرا باید باسواد شویم؟؛ سواد انتقادی.



۲۷۷. گروه مؤلفان. مهارت‌های شناخت دانش‌آموزان در مدرسه. تهران: دفتر انتشارات و فناوری آموزشی. ۱۳۹۹. ۲۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۵۱۰. درجه ۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: راهنمای معلم، معلمان، روان‌شناسی آموزش و پرورش، مهارت‌های آموزشی، شناخت، شناخت مساله، مدیریت، مدیریت آموزشی

معرفی کتاب: محتوای این کتاب موضوعاتی هستند که در نشست‌های کارشناسی جمعی از معلمان همچون دکتر سید عبدالحمید ابطحی، محمدعلی ثباتی، نادر حریری و... شکل گرفته‌اند. نویسنده در تلاش است تا با ارائه‌کردن تجربه‌های افراد نامبرده به سایر معلمان، ایشان را با راه‌های چگونه شناختن دانش‌آموزان و برقراری ارتباط با آن‌ها آگاه کند. ایشان معلمان را با مهارت‌های متعدد همچون مداخله تربیتی، گفت‌وگو، روان‌شناسی و... آشنا می‌کند تا دانش‌آموزان خود را بهتر بشناسند.



۲۷۸. کریمی، عبدالعظیم. مواجهه با بحران پسا کرونا. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۶۲۵۴. درجه ۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: کرونا، ایمان، روان‌شناسی دین، خداشناسی

معرفی کتاب: هدف نویسنده از تألیف کتاب پیش‌رو نام‌بردن از مصائب ناشی از ظهور کرونا و بررسی تأثیر «مواجهه ایمانی» و شیوه‌های برخورداری از «آرامش موج» است. او علاوه بر این موارد، رهیافت‌های شهودی در تبدیل شدن مصائب به مواهب رشد را نیز معرفی می‌کند. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: پدیدآیی هستی‌شناسانه کرونا و مأموریت تکوینی آن؛ مواجهه ایمانی و توحیدی با بحران‌های روانی.



۲۷۹. صحاف، مجید. نسل نخواستہ: نگاہی جامع بر منظومہ فکری، معرفتی مقام معظم رهبری مدظلہ العالی در حوزہ کودک و نوجوان. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۷۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۸۱۷. درجه ۱

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: مقام معظم رهبری، جوانان، نوجوانان، انقلاب اسلامی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب منظومه فکری و چهارچوب اندیشه‌ها، گستره برداشت‌ها و هدایت‌های امام خامنه‌ای را نشان می‌دهد. اثر پیش‌رو حاصل تجربه‌های ارزشمند مقام معظم رهبری، شناخت بنیادین ایشان از اسلام و آگاهی‌شان از فرهنگ معاصر و فرهنگ دنیای کنونی است. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: نظام تعلیم و تربیت کودک و نوجوان؛ نهادها و دستگاه‌های متولی؛ تکالیف کودکان و نوجوانان.



عمومی

۲۸۰. مور، گرت. باشگاه زیر زمینی کارآگاهان ناشناس: آلیس و هزارتوی اسرارآمیز...: به سرزمین عجایب برو و گمشده‌ها را پیدا کن! عمیم سیاح. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۶۷۲۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: داستان معمایی، معما، هوش، هوش‌های چندگانه، ادبیات کودک و نوجوان، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، بازی و سرگرمی کودکان، تمرکز حواس، مهارت‌های اندیشیدن

معرفی کتاب: این کتاب ترکیبی از داستان آلیس در سرزمین عجایب و معماست. در صفحه‌های زوج کتاب، داستان و وقایع آن روایت شده‌اند و در صفحه‌های فرد چالش‌هایی مثل «کیک‌های درون تصویر را بین شخصیت‌های قصه تقسیم کن»، «جدول را پرکن»، نقشه‌خوانی و... مطرح شده‌اند. نویسنده قصد دارد با طرح کردن چالش‌های گوناگون قدرت تمرکز و حواس را در مخاطب بالا ببرد.



۲۸۱. گرین وود، رزی. چراهای شگفت‌انگیز: کاشفان. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۱۵۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، کشف کاربردی، اکتشافات علمی، بنیان‌های علم، تاریخ باستان، تاریخ جهان، اطلاعات عمومی، تاریخ علم

معرفی کتاب: کسی دقیق نمی‌داند نخستین کشف بشر چه چیزی بوده است. نویسنده این کتاب سعی دارد از زمانی که تاریخی مدون و قابل استناد شروع به ثبت کشفیات و نام کاشفان کرده است را در کتاب حاضر ارائه کند. آغاز این کتاب درباره تلاش مصری‌ها برای کشف سرزمین پونت، کشور سومالی کنونی، مربوط به ۳۵۰۰ سال پیش است. نویسنده به برخی از سوالات مخاطبان درباره اکتشافات متعدد مانند: چه کسی به عمیق‌ترین نقطه دنیا سفر کرد؟؛ نخستین جهت یابی چطور رخ داد؟؛ کریستف کلمپ چرا از اقیانوس اطلس گذشت؟ و... پاسخ می‌دهد.



۲۸۲. وانددویل، اگنس. شگفتی‌های جهان: اتومبیل‌ها. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۹۳۷۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اختراعات، وسایل حمل و نقل، وسایل حمل‌ونقل زمینی، ماشین‌ها، نوآوری، اطلاعات عمومی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب حاوی اطلاعاتی در مورد نخستین اتومبیل‌ها، اتومبیل‌های سواری لوکس، ورزشی، فرمول ۱، مسابقه‌های بزرگ و رالی و ... است.



۲۸۳. هوبارد، بن. شمارش معکوس بزرگ: ۵/۱ میلیارد وسیله حمل‌ونقل در جهان. کیوان فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۹۴۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: وسایل حمل و نقل، فناوری، پیشرفت، تکنولوژی، ماشین‌ها
 معرفی کتاب: این کتاب درباره برخی از شکل‌های حمل و نقل و پیشرفت‌های این حوزه در دوره‌های گوناگون توضیحاتی را ارائه کرده است. برخی از نمونه‌های حمل و نقل پیشرفته که در این کتاب عنوان شده‌اند عبارت‌اند از: خودروهای پرنده؛ تاکسی‌های فضایی؛ کشتی‌های غول‌پیکر؛ خودروهای خورشیدی.

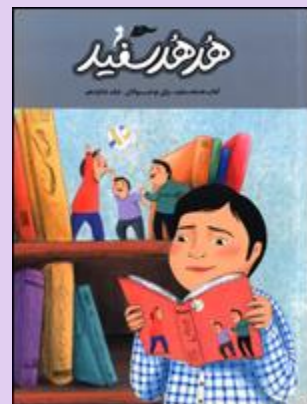


۲۸۴. گروه مؤلفان. کتاب هدهد سفید برای نوجوانان. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۳۷۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، کتابخوانی، نوجوانان، کتابخانه‌ها
 معرفی کتاب: در جلد شانزدهم از این مجموعه، «آوازهایم برای تو» که جزو اولین صفحات آن است، میزبان روایتی داستانی با عنوان «شکار روی جعبه‌ی پولکی» است. در ادامه، قصه‌ی «هفتاد و دو قصه‌ی پرغصه»؛ معرفی یکی از مشهورترین شاعران زن معاصر پروین اعتصامی؛ توصیه‌هایی برای گذراندن تعطیلات و اوقات فراغت با استفاده از دیدگاه‌ها و پیشنهادهای چهره‌های سرشناس؛ شیوه‌های زیور کردن داستان‌ها؛ روایت خاطره‌ای از «صدیقه شهرمادی»، مسئول کتابخانه عمومی امام حسن مجتبی (ع) شهرستان منوجان در استان کرمان با عنوان «همیار قلبی»؛ و... ارائه شده است.



قرآن

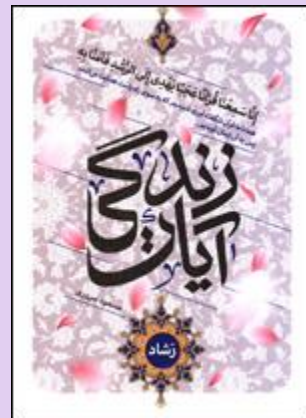
۲۸۵. سروری، مسعود. آیات زندگی. تهران: غزل آبی. ۱۴۰۱. ۱۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۵۷۹۳.

درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، ترجمه‌های قرآن، تعالیم قرآن، حفظ قرآن، اسلام، کتاب‌های مذهبی
معرفی کتاب: در این کتاب شریف، ۱۹۱۰ عبارت و آیه قرآن آمده است که اکثر آن‌ها پیام‌های مهمی همچون آگاه کردن افراد درباره روز قیامت، پرهیز از ستم‌کاری، خلقت بشر دارند. در این عبارت‌ها کلماتی با رنگ قرمز مشخص شده‌اند. این کلمه‌ها در قرآن پرتکرار هستند و جزو کلمات کلیدی و محوری مصحف شریف محسوب می‌شوند. پایین هر صفحه جدولی درج شده است که درباره میزان تکرار شدن این کلمات به مخاطب اطلاعاتی ارائه می‌دهد.



۲۸۶. نباتی، رضا. چراهای شگفت‌انگیز: قرآن کریم ۱. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۵۹۹. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، تعالیم قرآن، کودک و نوجوان، دایره‌المعارف، تفکر، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، علوم قرآنی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: در این مجموعه به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره قرآن کریم و شگفتی‌های آن پاسخ داده شده است. قرآن کریم به چه علمی اشاره کرده است؟ در قرآن به چه چیزهایی قسم یاد شده است؟ چند آیه قرآن کریم دارای سجده است؟ فرشتگان خاص در قرآن کدام‌اند؟ قرآن کریم چگونه کتابی است؟ در قرآن کریم نام و سرگذشت چه اقوامی ذکر شده است؟ و ...



۲۸۷. نباتی، رضا. چراهای شگفت‌انگیز: قرآن کریم ۲. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۶۰۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، تعالیم قرآن، کودک و نوجوان، تفکر، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، دانش‌افزایی دینی، علوم قرآنی

معرفی کتاب: در این مجموعه به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره قرآن کریم و شگفتی‌های آن پاسخ داده شده است. قرآن کریم به چه علمی اشاره کرده است؟ در قرآن به چه چیزهایی قسم یاد شده است؟ چند آیه قرآن کریم دارای سجده است؟ فرشتگان خاص در قرآن کدام‌اند؟ قرآن کریم چگونه کتابی است؟ در قرآن کریم نام و سرگذشت چه اقوامی ذکر شده است؟ و ...



۲۸۸. سروری، مسعود. قرآن آموزشی نور. تهران: غزل آبی. ۱۴۰۱. ۶۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۷۹۰۴۰۳.

درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، ترجمه‌های قرآن، تعالیم قرآن، علوم قرآنی، قرآن، کتاب‌های مذهبی، کمک آموزشی
معرفی کتاب: در مصحف آموزشی حاضر، کلمات براساس تعدد تکرارشان در قرآن کریم، با چند رنگ متفاوت مشخص و تفکیک و در کنار متن اصلی، ردیف شده‌اند. کلمات پرتکرار با رنگ سیاه نمایان شده‌اند. کلمات قهوه‌ای چهار بار در قرآن آمده‌اند. کلمات سبز دو و قرمزها سه دفعه و آبی‌ها یک‌بار در مصحف الهی آمده‌اند. در کنار هرصفحه، ردیفی از این کلمات وجود دارند. در انتهای مصحف، فهرست سوره‌ها، معنی واژگان دشوار، علائم و اصطلاحات نیز گنجانده شده‌اند.



۲۸۹. سروری، مسعود. کلیدواژه‌های نور. تهران: غزل آبی. ۱۴۰۱. ۱۳۲ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۵۷۸۶.

درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، ترجمه‌های قرآن، حفظ قرآن، علوم قرآنی، قرآن، کمک آموزشی
معرفی کتاب: کتاب حاضر کلماتی را که بیشتر از پنج بار در قرآن آمده‌اند در فهرست‌های گوناگون عنوان و تعداد تکرارشدن آن‌ها (مثلاً کلمه انتم ۱۲۹ و کلمه‌ای مثل بصائر تنها پنج بار در قرآن آمده‌اند) را در ستون‌های جداگانه تهیه کرده است. این کتاب مجموعاً ۱۷۹۹ کلمه را پیدا و بررسی کرده است. در این فهرست‌ها ترجمه فارسی کلمه‌ها و درصد آن‌ها نسبت به کل عبارات‌های مصحف شریف نیز ارائه شده‌اند.



کار و فناوری

۲۹۰. فرانکو، کتی. شگفتی‌های جهان: پل‌ها. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۱۰۳۷۸۴۹.

درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، مهندسی سازه، نوآوری، دانش‌افزایی علوم، سازه‌ها، خلاقیت
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. در این کتاب اطلاعات لازم درباره پل‌ها و ساختار و انواع آن‌ها در اختیار دانش‌آموزان دبستانی قرار می‌گیرد تا بتوانند در این زمینه راحت‌تر و سریع‌تر پژوهش‌های خود را انجام دهند.



۲۹۱. واندویل، اگنس. **شگفتی‌های جهان: راه‌آهن و قطارها**. مهنز اسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۰۶۶۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، وسایل حمل و نقل، ابزار، توسعه، دانش‌افزایی علوم، فناوری و علوم تجربی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. در این کتاب اطلاعات لازم درباره نحوه پیدایش راه‌آهن، لوکوموتیو بخار، اسب آهنی، موتور دیزل و مباحث مختلف دیگری درخصوص راه‌آهن و قطار در اختیار دانش‌آموزان دبستانی قرار می‌گیرد.

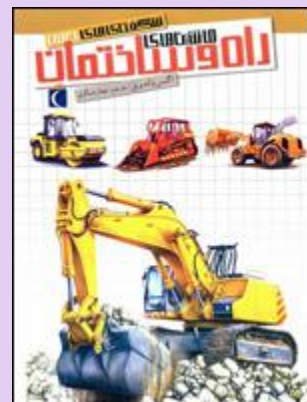


۲۹۲. واندویل، اگنس. **شگفتی‌های جهان: راه‌وساختمان**. مهنز اسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۰۷۱۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: اسرار علم، ماشین‌ها، ابزار، دانش‌افزایی علوم، فناوری و علوم تجربی، سازها، مهندسی سازه
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. در این کتاب اطلاعاتی درباره برخی از ماشین‌های راه‌وساختمان مانند جرثقیل، تونل‌کن، ماشین‌های معدن، راه‌سازی، خاکبرداری، تخریب و ... به دانش‌آموزان دبستانی داده می‌شود.



مرجع

۲۹۳. گلشن، علی. **حیات وحش ایران: شیر آسیایی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰.
۶۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۵۸۸. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، حیات وحش، حیوانات
معرفی کتاب: این کتاب در ابتدا ردپای شیر را در فرهنگ ایران دنبال، سپس اعضای گروه گریه‌سانان بزرگ و ویژگی‌های آن‌ها را معرفی می‌کند. نویسنده درباره خلق و خوی شیرها، تغذیه، شکار و ... آن‌ها اطلاعاتی را ارائه می‌دهد. نام برخی از فصل‌های کتاب پیش‌رو عبارت‌اند از: ایران، سرزمین شیران؛ غذای سلطان؛ آخرین شیر ایران. در انتهای کتاب واژه‌نامه و منابع نیز آمده‌اند.



۲۹۴. لنچیونی، پاتریک. **مزیت: درباره سلامت سازمانی**. مهران رضوانی، سعید زرگریان. اصفهان: آموخته. ۱۴۰۰. ۲۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۲۳۷۷۴۷. درجه ۳

مخاطب: معلم/مدیر/ دانشجو معلمان/ کارشناسان

کلمات کلیدی: سازمان، رهبری، مدیریت و سازماندهی، فرهنگ، فرهنگ‌آموزی، مطالعات فرهنگی، تعالی سازمانی، یادگیری سازمانی، مدیریت

معرفی کتاب: کتاب حاضر ضمن بررسی مفهوم سلامت سازمانی و مزایای گوناگون آن، به ارائه دستورعملی جامع و گام‌به‌گام برای سالم‌سازی سازمان‌ها می‌پردازد و آن را «مدل چهار قاعده‌ای» می‌نامد. هر بخش با بیان نکات و تعاریف ساده و بنیادین آغاز می‌شود و با ذکر نمونه‌های واقعی از تجربیات کاری، کاربرد ابزارهای مختلف برای تبیین هرچه بهتر موضوع و همچنین آوردن فهرست بررسی جامع در پایان هر فصل، می‌کوشد مهم‌ترین نکات را به شکلی بیان کند که در خاطر خواننده نقش ببندند.



مطالعات اجتماعی

۲۹۵. برآبادی، محمود. **ت مثل تاریخ: اسکندر مقدونی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۳۴۲۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: تاریخ، داستان، ادبیات کودک و نوجوان، شخصیت‌ها، داستان آموزشی، تاریخ معاصر ایران، داستان تاریخی، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان و نوجوانان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی دو داستان کوتاه «بی‌باک چون اسب وحشی» و «فرمانروایی که هنرش جنگیدن بود» درباره زندگی اسکندر مقدونی است.



۲۹۶. نادری، ناصر. **ت مثل تاریخ: آریو برزن**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۹۳۳۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: تاریخ، داستان تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، شخصیت‌ها، داستان آموزشی، تاریخ معاصر ایران، مفاخر ایران، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی داستانی تحت عنوان "عقاب تیزچنگال" به همراه بخشی دیگر با عنوان "سردار بزرگ ایران" و درباره زندگی آریوبرزن، قهرمان بزرگ ایران، است.



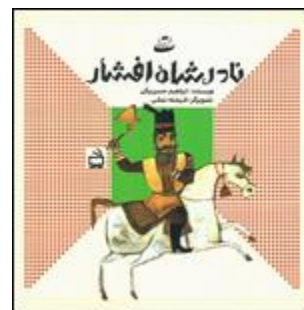
۲۹۷. حسن‌بیگی، ابراهیم. ت مثل تاریخ: نادرشاه افشار. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۸۸۷۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: تاریخ، داستان تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، شخصیت‌ها، تاریخ معاصر ایران، داستان آموزشی، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی یک داستان کوتاه «گل‌بانو به بابابزرگش نگاه کرد» و یک سرگذشت با عنوان «پادشاه شجاع» درباره زندگی نادرشاه افشار است.



۲۹۸. شیخی، مژگان. ت مثل تاریخ: یعقوب لیث. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۸۸۶۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: داستان تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، تاریخ، شخصیت‌ها، داستان آموزشی، تاریخ معاصر ایران، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی زندگی‌نامه یعقوب لیث در قالب داستان است. عناوین بخش‌های این داستان عبارت‌اند از: قانون برای همه، امیر سیستان و نان و پیاز.



۲۹۹. فاضلی، نعمت‌الله. زندگی سراسر فهم مسئله است: مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. ۱۳۹۹. ۴۱۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۳۰۴۵۸۰. درجه ۲

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: حل مسئله، مطالعات اجتماعی، جامعه‌شناسی، برنامه‌ریزی، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی راهبردی

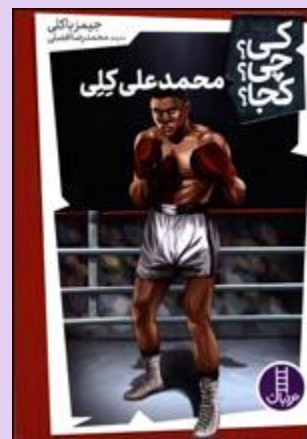
معرفی کتاب: در این کتاب به موضوع مسئله پرداخته شده است که این کار مستلزم طرح یک مشکل و سؤال، به چالش کشیدن و مقابله با آن است. در این کتاب موضوع «مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران» مطرح شده و تلاش شده است تا ابعاد و وجوه مختلف این موضوع برای مخاطب تبیین گردد. مطالب با توضیح مسئله شروع می‌شود و سپس کارکردهای متعدد آن، از جمله اینکه مسئله چیست، چرا وجود دارد و چگونه می‌توان آن را حل کرد، واکاوی شده است. یکی از موضوعات مهمی که در این کتاب به آن پرداخته شده، مسئله آموزش است.



۳۰۰. باکلی، جیمز. کی؟ چی؟ کجا؟: محمدعلی کلی. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۲۴۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

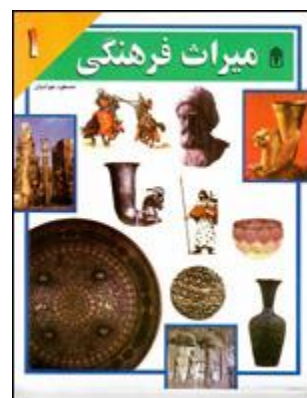
کلمات کلیدی: ورزش، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، کودکان و نوجوانان، اطلاعات عمومی، داستان تاریخی، شخصیت‌ها
معرفی کتاب: این کتاب با بیان داستانی و روایتی، زندگی محمدعلی کلی، مشهورترین بوکسور جهان که از مسیحیت به دین اسلام گروید، را از کودکی تا هنگام مرگ او بازگو می‌کند. محمدعلی کلی علاوه بر بوکسور بودن، فعال حقوق سیاه‌پوستان نیز بود. در لابه‌لای فصل‌های کتاب حاضر اطلاعاتی درباره ورزش بوکس و خانواده محمدعلی کلی نیز عنوان شده‌اند.



۳۰۱. جوادیان، مسعود. میراث فرهنگی ۱. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۲۳۹۹۹۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

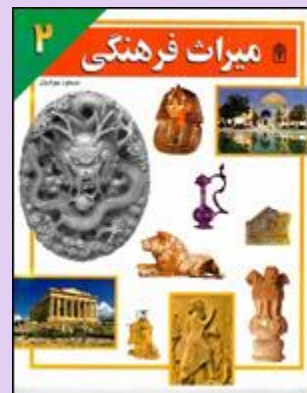
کلمات کلیدی: آثار تاریخی، فرهنگ، فرهنگ و تمدن ایرانی، ایران باستان، تاریخ باستان، تاریخ ایران، تاریخ، باستان‌شناسی، تمدن، آداب و رسوم ایرانی
معرفی کتاب: این کتاب اولین جلد از مجموعه میراث فرهنگی است. گنجینه ارزشمندی که حاصل صدها سال زندگی و تلاش مردم هر کشوری است. در این جلد کودکان و نوجوانان ابتدا با مفهوم میراث فرهنگی و اهمیت آن آشنا می‌شوند. سپس چند نمونه میراث فرهنگی از جاهای مختلف جهان به آن‌ها معرفی می‌شوند: نمونه‌هایی از آثار باستانی به جای مانده در تخت‌جمشید، فرش‌های بسیار قدیمی، برخی از مفاخر ملی و ظروف عتیقه، از جمله میراث فرهنگی باارزشی هستند که در این کتاب به آن‌ها اشاره شده است.



۳۰۲. جوادیان، مسعود. میراث فرهنگی ۲. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۰۰۰۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم

کلمات کلیدی: آثار تاریخی، تاریخ، پژوهش‌های فرهنگی، باستان‌شناسی، ایران باستان، فرهنگ و تمدن ایرانی، تمدن، تاریخ ایران
معرفی کتاب: این کتاب دومین جلد از مجموعه میراث فرهنگی است. گنجینه ارزشمندی که حاصل صدها سال زندگی و تلاش مردم هر کشوری است. در این جلد کودکان و نوجوانان ابتدا با مفهوم میراث فرهنگی و اهمیت آن آشنا می‌شوند. سپس چند نمونه میراث فرهنگی از جاهای مختلف جهان به آن‌ها معرفی می‌شوند: زیگورات چغازنبیل واقع در شوش، تاج‌محل، باشکوه‌ترین مسجد جهان، تخت جمشید، اهرام مصر، دیوار بزرگ چین و در نهایت آکروپولیس، از جمله میراث فرهنگی باارزشی هستند که در این کتاب به آن‌ها اشاره شده است.



نثر ادبی و خاطره

۳۰۳. جابری، محمدعلی. آقا معلم. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۶۰۷۸. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، زندگی‌نامه‌ها، شهیدان، الگوها، الگوی مثبت، سرگذشت‌نامه، داستان تربیتی، داستان های اخلاقی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، دانشمندان ایرانی

معرفی کتاب: در این کتاب، تلاش شده است تا داستان‌های کوتاه و جذابی از شهید «مرتضی مطهری» ارائه شود. معلم بزرگ ایران زمین در میانه زمستان سال ۱۲۹۸ در شهر فریمان به دنیا آمد. از همان کودکی علاقه زیادی به کتاب داشت. در ۱۲ سالگی به حوزه علمیه مشهد رفت و بعد از شش سال تحصیل راهی قم شد تا پای درس استاد‌های بزرگی مثل امام خمینی و علامه طباطبایی و... بنشیند. استاد بعد از ۱۵ سال تحصیل در قم در سال ۱۳۳۱ به تهران رفت تا آموخته‌هایش را به دانشجویان یاد دهد. فعالیت‌های او علیه شاه باعث شد تا منبرهایش را تعطیل کنند، مانع تدریس او در دانشگاه شوند و حتی او را به زندان بیندازند. استاد مطهری پس از عمری تلاش و کوشش در ۸۰ سالگی به دست منافقان به شهادت رسید.



۳۰۴. جابری، محمدعلی. آقا محسن. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۷۴۵۹۷۰. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، شهیدان، مطالعات فرهنگی، تمدن اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب، روایتگر داستان‌هایی از زندگی شهید والامقام «محسن حججی» است. محسن حججی (۱۳۷۰-۱۳۹۶)، معروف به «شهید حججی»، از اعضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و از معروف‌ترین شهدای مدافع حرم است. او در سوریه، توسط نیروهای داعش به اسارت درآمد و پس از دو روز به شهادت رسید. پیکر ایشان طی توافق «جرود» تحویل نیروهای حزب‌الله لبنان و سپاه پاسداران شد و سپس با حضور گسترده مردم، مسئولان و رهبر جمهوری اسلامی ایران، در تهران، حرم امام رضا(ع) و برخی شهرهای دیگر ایران، تشییع و ۶ مهرماه سال ۱۳۹۶، در زادگاهش نجف‌آباد در استان اصفهان به خاک سپرده شد.

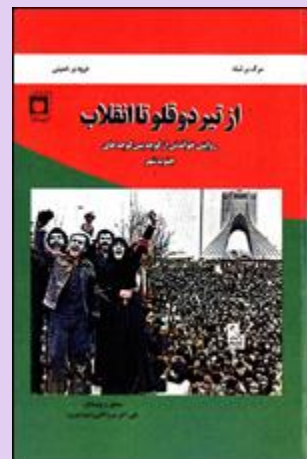


۳۰۵. میرزاآقایی، علی‌اکبر. از تیر دوقلو تا انقلاب. تهران: سبب صادق(ع). ۱۴۰۰. ۳۲۴ص. رقی. شابک:
۹۷۸۶۲۲۶۱۳۸۳۶۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مسئولیت‌پذیری، آداب و امید، خاطره، انقلاب اسلامی، تاریخ انقلاب، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: ذکر خاطرات راوی از دوران کودکی تا زمان نگارش این اثر و ازدواجش که حاصل آن سه فرزند بوده است. راوی این خاطرات را در آستانه ۶۵ سالگی در سال ۱۴۰۰ در زمان همه‌گیری ویروس کرونا به نگارش درآورده است. از زمان پدر بزرگ و مادر بزرگش تا به دنیا آمدن پدرش و ازدواج او و به دنیا آمدن فرزندانشان و آمدن به محله تیر دوقلو بیان خاطرات دوران تحصیل از سال اول ابتدایی و شرایط خانوادگی و ... و بیان وقایع تاریخی و بیان اوضاع سیاسی و اجتماعی آن زمان، در ضمن خاطرات خود از دوره رضا شاه و سپس دوره محمد رضا شاه و فعالیت های سیاسی و تظاهرات مردم در شهرهای تبریز و قم و...



۳۰۶. سروستانی، محمدباقر. **از چیدن تا هور**. تهران: سیب صادق(ع). ۱۴۰۱. ۳۲۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۱۳۸۳۹۰. درجه ۳

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: انقلاب اسلامی، دفاع مقدس، جنگ ایران و عراق، زندگی‌نامه‌ها، سرگذشت‌نامه، خاطره، خاطره نویسی

معرفی کتاب: این کتاب داستان زندگی حاج محمدباقر سروستانی، رزمنده و آزاده جنگ تحمیلی، را از زمان تولد و کودکی، تا هنگام اسارت ایشان و حوادثی که در دوران دفاع مقدس رخ داده است، روایت می‌کند. زبان این کتاب داستان‌گونه است و با توصیف و تشبیه‌هایی از فضای روستای باغملک و جبهه همراه است. در انتهای اثر عکس‌هایی از محمدباقر سروستانی، کودکی ایشان و خانواده‌شان ارائه شده‌اند.



۳۰۷. ولی‌پور، طاهره. **بلاگردان: شهید مدافع حرم داوود نریمیا**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۳۱۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۷۹۹. درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، زندگی‌نامه‌ها، شهیدان

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر زندگینامه، شرح خاطرات و بیان ویژگی‌های شخصیتی شهید مدافع حرم «داوود نریمیا» است. داوود نریمیا از شهدای مدافع حرم خوزستان و یکی از شهیدان گلگون کفن در عملیات آزادسازی شهرهای شیعه‌نشین «نبل» و «الزهر» در سوریه است که در ۳۲ سالگی در منطقه «باش‌کوی» سوریه به فیض شهادت نائل شد.



۳۰۸. خلیلی، نادر. **تنها دویدن**. تهران: نشر چشمه. ۱۴۰۰. ۳۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۶۲۱۵۰۶. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو/ معلمان/ کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: سفر، خاطره نویسی، ایران

معرفی کتاب: این کتاب، گزارش کارها، فعالیت‌ها و تجربه‌های معماری است که در پی تحقق آرزوهایش برای ساختن خانه‌های گلی زیبا، راهی سفرهای جالب پژوهشی به روستاهای ایران می‌شود و با پشتکار و سعی مداوم تلاش می‌کند که طرح‌هایش را عملی کند و نشان دهد که با معجزه عناصر خاک، آب، باد و آتش و با به کارگیری خلاقانه تلفیقی از شیوه‌های سنتی و مدرن، می‌توان خانه‌های سرامیکی بادوام، ضد زلزله و زیبا ساخت.



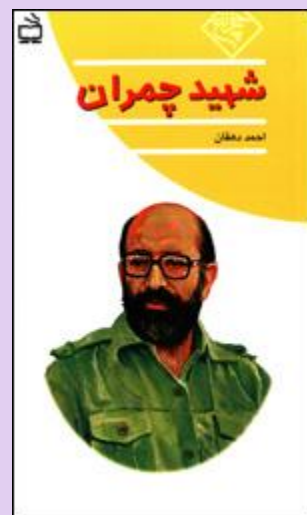
۳۰۹. دهقان، احمد. **چلچراغ: شهید چمران**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۹۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۳۸۰۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانش‌جو معلمان / کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مفاخر ایران، الگوها، الگوی مثبت، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، شهیدان، خاطره

معرفی کتاب: نسل جوان، نوجو و آرمانگراست و در مراحل متفاوت زندگی، نمونه‌هایی می‌طلبند تا با استفاده از راه و رسم آنان در فراز و نشیب زندگی استوارتر گام بردارد. کتاب حاضر، از مجموعه «چلچراغ» می‌باشد که در این جلد زندگینامه «شهید چمران» به شیوایی و زیبایی به قلم درآمده است. وقایع و حماسه‌هایی که این شهید بزرگوار در طول زندگی خلق نموده، در این کتاب بیان شده، اگر چه آنچه در این کتاب ذکر شده قطره‌ای از دریا و جزئی از کل است.



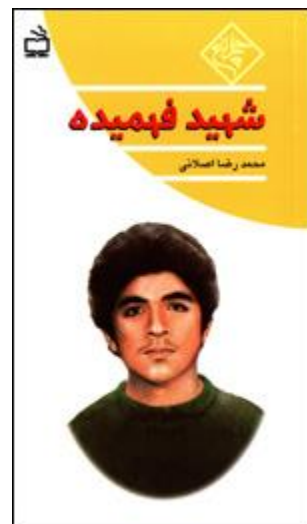
۳۱۰. اصلانی، محمدرضا. **چلچراغ: شهید فهمیده**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۱۳۱۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان / کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: الگوها، الگوی مثبت، مفاخر ایران، خاطره، شهیدان، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: نسل جوان، نوجو و آرمانگراست و در مراحل متفاوت زندگی، نمونه‌هایی می‌طلبند تا با استفاده از راه و رسم آنان در فراز و نشیب زندگی استوارتر گام بردارد. کتاب حاضر، از مجموعه «چلچراغ» می‌باشد که در این جلد زندگینامه «شهید فهمیده» به شیوایی و زیبایی به قلم درآمده است. وقایع و حماسه‌هایی که این نوجوان شهید در طول زندگی خلق نموده، در این کتاب بیان شده است.



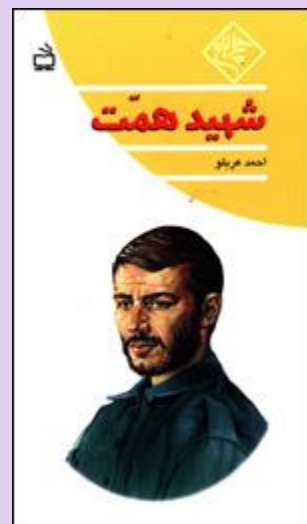
۳۱۱. عربلو، احمد. **چلچراغ: شهید همت**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۷۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۲۰۳۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: شهیدان، الگوها، خاطره، مفاخر ایران، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: نسل جوان، نوجو و آرمانگراست و در مراحل متفاوت زندگی، نمونه‌هایی می‌طلبند تا با استفاده از راه و رسم آنان در فراز و نشیب زندگی استوارتر گام بردارد. کتاب حاضر، از مجموعه «چلچراغ» می‌باشد که در این جلد زندگینامه «حاج محمد ابراهیم همت» به شیوایی و زیبایی به قلم درآمده است. وقایع و حماسه‌هایی که این شهید بزرگوار در طول زندگی خلق نموده، در این کتاب بیان شده، اگر چه آنچه در این کتاب ذکر شده قطره‌ای از دریا و جزئی از کل است.



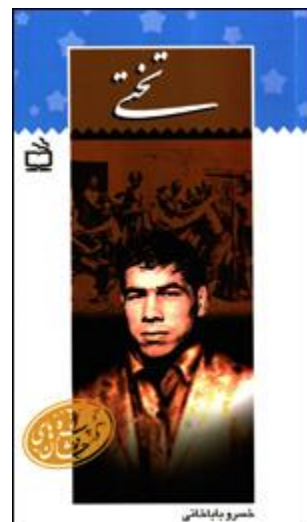
۳۱۲. باباخانی، خسرو. **چهره‌های درخشان: تختی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۵۳۸۴۰۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان / کارشناسان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: مفاخر ایران، الگوها، الگوی مثبت، خاطره، سبک زندگی، فرهنگ عامه، فرهنگ و تمدن ایرانی، هنر و فرهنگ

معرفی کتاب: نسل جوان، نوجو و آرمانگراست و در مراحل متفاوت زندگی، نمونه‌هایی می‌طلبد تا با استفاده از راه و رسم آنان در فراز و نشیب زندگی استوارتر گام بردارد. کتاب حاضر، از مجموعه «چهره‌های درخشان» می‌باشد که در این جلد زندگینامه «پهلوان تختی» به شیوایی و زیبایی به قلم درآمده است. وقایع و حماسه‌هایی که در این کتاب بیان شده، بخشی از زندگی این قهرمان است.



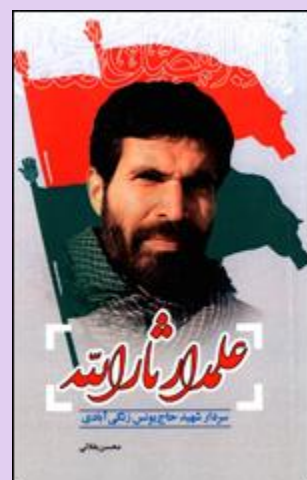
۳۱۳. بغلانی، محسن. **علمدار ثارالله: سردار شهید حاج یونس زنگی‌آبادی**. تهران: مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۲۶۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۸۴۳. درجه ۲

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مدیر / مشاور / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات جنگ، داستان، شهیدان

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب به دوره‌های مختلف زندگی شهید «حاج یونس زنگی‌آبادی» از کودکی تا شهادت، در چهار فصل، و به ویژگی‌های اخلاقی وی، پرداخته است. حاج یونس زنگی‌آبادی، از شهدای لشکر ۴۱ ثارالله کرمان بود (فرمانده تیپ امام حسین (ع)) و در این لشکر برای سردار شهید «حاج قاسم سلیمانی» عملیات‌های مختلفی را انجام داده است.

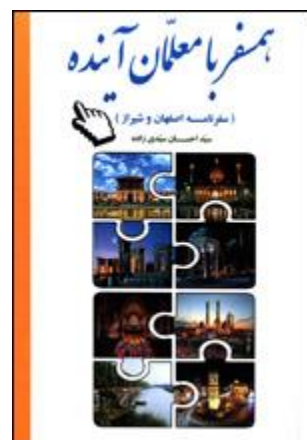


۳۱۴. سیدی‌زاده، سیداحسان. **همسفر با معلمان آینده (سفرنامه اصفهان و شیراز)**. بجنورد: زبان علم. ۱۴۰۰. ۲۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۵۵۳۱۱. درجه ۱

مخاطب: معلم / مشاور / دانشجو معلمان / کارشناسان

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، سفرنامه‌ها، ایران، معلمان، آثار تاریخی

معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده داستان سفر اردویی نویسنده همراه تعدادی از دانشجویان رشته تربیت معلم به دو شهر اصفهان و شیراز در سال ۱۳۶۷ است. در این مطالعه به اجمال، ویژگی شهرها، آثار باستانی، تاریخی، و مکان‌های تفریحی، معرفی شده است.



نقد ادبی-آموزش ادبی

۳۱۵. نادری، ناصر. چگونه داستان بنویسیم؟: رازها و رمزهای سفر به جهان داستان برای کودکان. تهران:

قصه و داستان. ۱۴۰۱. ۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۰۲۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: هفتم، هشتم، نهم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌نویسی، شخصیت‌ها، خلاقیت، مهارت، مهارت‌های آموزشی

معرفی کتاب: تو چه داستانی دوست داری؟ دوست داری داستان ترسناک بنویسی؟ دوست داری داستان خیالی بنویسی؟ نویسنده در این کتاب به کودکان کمک می‌کند تا بتوانند داستان مورد علاقه خود را بنویسند و در این راه با چگونگی خلق شخصیت، انواع داستان، ژانرها و سبک‌های مختلف، ایده‌پردازی، و... آشنا می‌شوند.



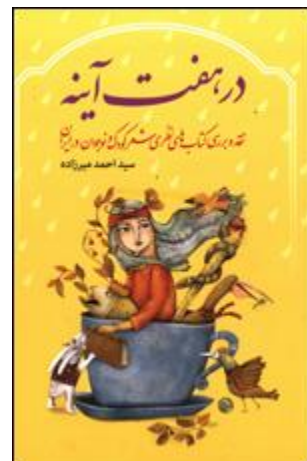
۳۱۶. میرزاده، سیداحمد. در هفت آینه. تهران: طلایی. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۱۹۶.

درجه ۲

مخاطب: معلم/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: شعر کودکان، شعر فارسی، پژوهش‌های فرهنگی، نقد ادبی، ادبیات کودک و نوجوان، شعر، نقد، پژوهش‌های علمی

معرفی کتاب: این کتاب در وهله نخست قصد دارد به صورت کلی مبتنی بر پژوهش‌های شعر کودک و نوجوان در ایران، مهم‌ترین خلأهای پژوهشی شعر کودک، نظریه‌های شعر کودک و... را ارائه دهد. سپس با هفت رویکرد استدلالی، استنادی، ساختاری، روشنگری، ابزارشناسی، شناخت میان‌رشته‌ای و مخاطب‌شناسی کتاب‌های پژوهشی شعر کودک و نوجوان را بررسی کند.



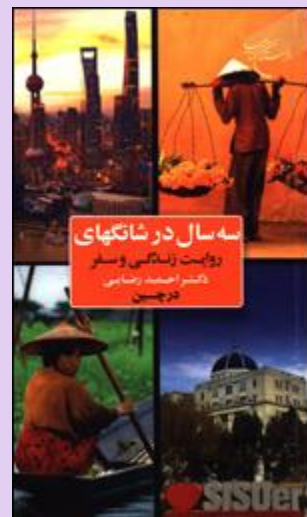
۳۱۷. رضایی، احمد. سه سال در شانگهای: روایت زندگی و سفر دکتر احمد رضایی در چین. قم: مؤسسه

بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۳۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۲۷۸۱. درجه ۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، سفرنامه‌ها، چین، زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، آداب و رسوم مذهبی، آداب و رسوم ایرانی

معرفی کتاب: این کتاب، شرح‌حال سه سال زندگی نویسنده در چین، به‌خصوص در شهر شانگهای و به‌ویژه در دانشگاه «سیسو» است. آنچه در این کتاب آمده، مشاهدات و دریافت‌های شخصی نویسنده است. زندگی نویسنده در چین و روایت آن در این کتاب به طور غیر مستقیم ترویج سبک زندگی ایرانی اسلامی است. در صفحه آغازین این کتاب می‌خوانید: «پس از چهارماه‌ونیم، زمان سفر فرا رسید. از دوشنبه ۳۱ شهریور که به من اطلاع دادند که برای تدریس زبان و ادبیات فارسی باید به...».



هنر

۳۱۸. رابین، کلاور. **اورینگامی طبیعت**. فائزه فاطمی‌پور. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۷۱۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: هفتم

کلمات کلیدی: کاردستی، کاردستی با کاغذ، حیوانات

معرفی کتاب: در این کتاب مخاطبان با سیزده شکل اورینگامی آشنا می‌شوند و با انجام تمرینات و مراحل نوشته شده، می‌توانند کاردستی‌های گوناگونی مانند برگ کاغذی، صدف کاغذی و بعضی از حیوانات موجود در طبیعت را بسازند. بعد از نوشتن نام هر کدام از این عناصر یا موجودات طبیعی، مثل ماهی، بیتی از یک شعر که نام آن موجود در آن بکار رفته باشد نیز آمده‌اند؛ مانند: هر که جز ماهی ز آبش سیر شد / هر که بی‌روزی است، روزش دیر شد



۳۱۹. خداوند متعال. **کتابت نور: فیض خوشنویسی کلام روشن الهی**. تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۰. ۶۲۴ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۸۲۸۶. درجه ۳

مخاطب: معلم / دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: قرآن، اسلام، وحی، خط تحریر، رسم‌الخط

معرفی کتاب: این مصحف نورانی با ظاهر رسم‌الخطی بدیع و زیبا از استاد «میرزا احمد نیریزی» به رشته تحریر درآمده است.



نمایه عنوان

- آتش در آسمان ۱۷۷
- آریو برزن ۲۹۶
- آسنا و راز کنیسه ۶۶
- آشنایی با طرح نهادینه‌سازی ارزش‌ها ۲۴۹
- آقا معلم ۳۰۳
- آقا جان! سلام ۳
- آقامحسن ۳۰۴
- آلبرت اینشتین: نابغه بدون مرز ۳۷
- آلکاتراز ۴۲
- آلیس و هزارتوی اسرار آمیز: به سرزمین عجایب برو و گمشده‌ها را پیدا کن! ۲۸۰
- آموزش در بستر تنوع فرهنگی: نظریه، پژوهش، تمرین ۲۵۰
- آموزش زندگی خانواده (راهنمای مربیان) ۲۵۱
- آموزش فرزندپروری در فضای مجازی ۲۵۲
- آموزش هیبریدی راهکاری برای نیاز امروز مدارس ۲۵۳
- آن بالا ۱۶۴
- آن‌جا که ماه خانه دارد ۶۷
- آنچه پسران باید بدانند: احساسات ۵۵
- آنی شرلی در گرین گیبلز ۶۸
- آهوی آدم ۱۴۲
- آیات زندگی ۲۸۵
- آینده کهن ۶۹
- اتومبیل‌ها ۲۸۲
- اخلاق و معنویت در نهضت عاشورا ۴۱
- از تیر دوقلو تا انقلاب ۳۰۵
- از چیدن تا هور ۳۰۶
- از ولفیا تا ساگوارو: (منبرهای گیاهی) ۵۲
- اسپیناس نام دیگر من است ۱۰۰
- استقامت می‌کنم و سرسختم ۵۸
- استیون هاوکینگ ۴۰
- اسکندر مقدونی ۲۹۵
- اسناد محرمانه شرلوک هولمز: جزئیات را زیر ذره‌بین ببر و پرونده‌ها را حل کن! ۵۳
- اصول و راهنمای عملی آموزش گام‌به‌گام ساخت و تهیه آزمون عملکرد (با تأکید بر یافته‌های پژوهشی و مبانی یادگیری سازنده‌گرایی) ۲۵۴
- اطلس ماجراجویی جانوران ۲۱۵
- اطلس ماجراجویی دایناسورها ۲۱۶
- امضا: من دل‌تنگ ۲۱۱
- امیرالمؤمنین علیه‌السلام در کلام امام صادق علیه‌السلام ۵
- انتقام ۱۰۱
- اورست ۴۱
- اورنگامی طبیعت ۳۱۸
- اولین گفتنی‌های عاشورا برای من ۱۱
- ایده‌های اصلی برای منتورینگ معلمان ریاضی ۱۹۱
- ایستگاه فضایی بین‌المللی: زندگی در سرحد جهان ۲۱۷
- ایلیا تولد یک قهرمان: ۱۵۵۵
- ایلیا تولد یک قهرمان: ۷-۱۵۶۶
- ایلیا طلسم سایه: ۱۵۷۱۶
- ایلیا: طلسم سایه ۱۵۸۱۵
- باران آتش ۱۸۵
- باغ مشاعر ۱
- ببین خدا چه کرده! برگرفته از کتاب توحید مفضل ۷۷
- بیز و بخور نان نان نان: آموزش هنر نانوایی با تأکید بر تقویت مهارت‌های زندگی ۵۴
- برج ایفل ۴۳
- بلاگردان: شهید مدافع حرم داوود نریمیسایا ۳۰۷
- بمباران هیروشیما ۴۴
- به تو می‌توانم بگویم ۲۰۵
- به دانش‌آموزان یاد دهید، پرسش‌های خود را مطرح کنند: مهارت‌ها، راهبردها و ساختارهای واقعی برای تقویت پرسشگری همه فراگیران ۲۵۵
- به سمت شدن ۷
- پاکس ۷۸
- پدر و دختر ۷۹
- پر جادویی ۱۱۶
- پرندگان ماهی‌خوار و روش‌های کنترل ۲۱۸
- پروانه‌ها ۲۲۶
- پسر آب ۸۰
- پسر رودخانه ۸۱
- پسری از خیابان اروس ۸۲
- پسری از کلب ۱۶۳
- پشت صحنه زندگی: بررسی عوامل مؤثر در سرنوشت انسان ۱۲
- پله ۶۵

- پل‌ها ۲۹۰
- پنگوئن گیج ۷۵
- پیامبر رمان بلند: براساس قرآن و با استفاده از نهج البلاغه، کتاب‌ها و روایت‌های معتبر ۸۵
- پیچ‌ها ۲۴۱
- تاج‌محل ۴۵
- تازه‌واردها ۹۴، ۹۵
- تأثیر ورزش بر سلامت روان: سازوکارهای عصبی زیستی ۴۹
- تأسیس مدرسه روشنگر به روایت فریده حدادیان ۲۵۸
- تأملی بر خلاقیت در قلمرو ارزش‌شناسی ۲۵۷
- تختی ۳۱۲
- تدوین نظام تربیت حماسی در آینه شاهنامه فردوسی ۲۶۴
- ترجمه و شرح حدیث کساء ۱۳
- تمثیلات رهبری ۱۴
- تنگه سیاه‌گرگ ۱۰۲
- تنها دویدن ۳۰۸
- توسعه حرفه‌ای معلمان (مفاهیم، رویکردها، مدل‌ها و تجربه‌های بین‌المللی) ۲۶۵
- توله خرس‌های قاضی! ۸۹
- توله شیر تنها ۷۶
- تونل زمان ۱۰۳
- جام جهانی ۵۱
- جان پدر کجاستی؟ ۸۷
- جانوران خشمگین ۲۲۱
- جای شما خالی ۸۸
- جنگل ۲۰۶
- جنگل‌های بارانی ۲۲۰
- چارلز دیکنز و بچه‌های خیابانی لندن ۳۸
- چرا بی‌خدا حافظی رفته‌ای؟ ۲۰۷
- چراغ آزمایشگاه را روشن کن ۲۲۲
- چگونه داستان بنویسیم؟: رازها و رمزهای سفر به جهان داستان برای کودکان ۳۱۵
- چنگیز خان ۴۶
- چهار قصه، چهار مثل برای کودکان ۸۳، ۸۴
- چهارده‌ویست و پنج صدم ۱۵۹
- چهره‌های محبوب در قرآن ۱۵
- حالا تو: ۴۰ نکته راهنما برای ایفای نقش مسئولانه در زندگی فردی و اجتماعی نوجوانان ۵۶
- حصیرباف و راهزن‌ها ۱۱۷
- حقوق محیط زیست در اندیشه قرآنی علامه طباطبایی ۱۶
- حیات وحش ۲۲۴
- خاک، خون، پرتقال ۱۶۰
- خانه سخن‌گو، ۳۰ قصه ۷۰
- خانه‌ای برای شدن ۸
- خر باسواد! ۹۰
- خرس قطبی یا خرس گریزلی ۲۳۵
- خزندگان ایران ۲۲۳
- خشمم را مدیریت می‌کنم ۵۹
- خواب پادشاه ۱۱۸
- خوش‌گذرانی خانوادگی: فرزندپروری به روش فیلیال تراپی ۲۶۶
- داستان‌های واقعی اما باورنکردنی در دنیای فوتبال ۸۶
- دختری که پروانه شد ۹۶
- در اسارت نفرت ۹۷
- در طلب عیش مدام: بازان‌دیشی و تحلیل درس‌های عاشورا برای روزگار ما ۱۷
- در مسیر تربیت: گفت‌وگو با مهدی تنها مدیر دبیرستان احسان ۲۵۹
- در هفت آینه ۳۱۶
- درخت دروغ ۱۵۱
- درس‌هایی از سیره پیامبر اعظم صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم ۱۸
- دزد و آرزو ۱۰۵
- دزد و گلنسا ۱۱۹
- دست‌های رنگی ۹۸
- دوچرخه فکر می‌کند به ما دوتا ۲۰۸
- دیو خال خالی ۱۴۳
- راز هیولای چیچست ۹۹
- راه آهن و قطارها ۲۹۱
- راهنمای عمل رهبران مدارس مبتنی بر مطالعات بزرگ‌مقیاس بین‌المللی و دانش کاربردی موجود ۲۶۷
- راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه ۲۶۸
- راه‌وساختمان ۲۹۲
- رستم و سهراب ۱۳۸
- رشد و تعالی انسان از منظر قرآن و روایات ۲۴
- رمال معمولی، رمال پادشاه ۱۲۰
- رهبری آموزشی و فناوری: آماده‌سازی مدیران مدارس برای عصر دیجیتال ۲۶۹
- روان‌شناسی ورزشی: افزایش عملکرد، بازداري عملکرد، افراد و تیم‌ها ۵۰

- روایت علی‌رضا رحیمیان از معلم راهنما در مکتب تربیتی دو استاد ۲۶۰
- شهید فهمیده ۳۱۰
- روزی روزگاری در گلیپ‌وود ۷۴
- شهید همت ۳۱۱
- روزی روزگاری ۱۵۴
- شور شیرین: گفت‌وگو با علی دوابی مدیر دبستان و متوسطه اول نیکان ۲۶۱
- روستای پله‌کانی ۲۰۹
- شیر آسیایی ۲۹۳
- ری و رازها: نگاهی به تاریخ، فرهنگ و تمدن شهری ۱۰۸
- شیر خدا امام علی علیه‌السلام ۲۸
- زاغ و مار ۱۴۴
- شیطان در خانه ۱۲۴
- زبان گنجشک‌ها را بلد است ۱۰۹
- ضربه کاری! ۹۱
- زمین‌لرزه‌های ویرانگر ۲۱۹
- طبیعت ثانوی: پرورش فرزند موفق، راهنمای والدین و مربیان ۲۷۱
- زنبور عسل ۲۲۷
- زندگی سراسر فهم مسئله است: مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران ۲۹۹
- طوطی و شکر ۱۰۶
- زنی در جزیره‌ای گمنام ۱۱۰
- عشق اگر سابه خواست، من هستم ۱۳۴
- علفزار کیت ۱۳۵
- عظماء ثارالله: سردار شهید حاج‌یونس زنگی آبادی ۳۱۳
- عمو بولداری + چند داستان دیگر ۱۹
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (پاسخ‌ها) ۱۹۲
- عمونوروز و چهل‌دزد ۱۲۱
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۱) ۱۹۳
- غریبه‌ای در شهر ۱۳۶
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۲) ۱۹۴
- فارابی فیلسوف یواش ۳۹
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۳) ۱۹۵
- فردا پلاک فرد ۲۱۲
- سالی که باران نبارید و شش قصه دیگر ۳۰
- فرمانده گندم‌خوار ۱۳۷
- سبزقبا ۱۶۱
- فیل و اژدها ۱۴۵
- سبک زندگی حسینی ۲۶
- قتل عام ۱۸۶
- ستاره ثریا: داستان‌ها و مطالبی زیبا از ایرانیان و افتخارات اسلامی‌شان ۱۱۱
- قرآن آموزشی نور ۲۸۸
- سرنگتی ۲۳۹
- قرآن کریم ۲۸۶۱
- سفر به سرزمین صفحه کلیدها ۱۱۲
- قرآن کریم ۲۸۷۲
- سلام زندگی ۲۷
- قصه‌های اردیبهشت ۱۲۵
- سنجش تکوینی آمیخته به همراه ۸۱ تکنیک سنجش تکوینی آغازین یا تشخیصی و سنجش تکوینی همزمان با تدریس در آموزش و پرورش و آموزش عالی ۲۷۰
- قصه‌های اسفند ۱۲۶
- سه سال در شانگ‌های: روایت زندگی و سفر دکتر احمد رضایی در چین ۳۱۷
- قصه‌های بهمن ۱۲۷
- سینما، سوگل و مادر بزرگ ۱۱۳
- قصه‌های تیر ۱۲۸
- سینه‌ام پر از دویدن گوزن‌هاست ۲۱۰
- قصه‌های خرداد ۱۲۹
- شاه و دلکک، ۳۶ قصه ۷۱
- قصه‌های دی ۱۳۰
- شاهین یا قوش (باز) ۲۳۶
- قصه‌های شهریور ۱۳۱
- شب آفتابی ۱۱۴
- قصه‌های فروردین ۱۳۲
- شبی که زهر شد ۱۱۵
- قصه‌های مرداد ۵۷
- شروع شدن ۹
- قصه‌های مهر ۱۳۳
- کاسپاما ۱۴۹
- کاشف دریاها: نور: زندگی‌نامه داستانی علامه محمدباقر مجلسی برای نوجوانان ۱۵۰
- شهید چمران ۳۰۹

- کاشفان ۲۸۱
- محمدباقر علیه‌السلام ۳۶
- کانی‌ها ۲۲۸
- محمدعلی کلی ۳۰۰
- کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه نهم ۱۹۹
- مدرسه کتاب‌خوانی: نگاهی به زمینه‌های تربیتی یک بحران فرهنگی ۲۷۴
- کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هشتم ۲۰۰
- کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هفتم ۲۰۱
- کتاب خاتم: زمزمه‌هایی که زنده‌اند ۱۶۲
- مراقب تفکر (صرفاً) منطقی باشیم: مهارت تفکر مراقبتی در برنامه فلسفه برای کودکان ۲۷۵
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان ۲۸۴
- مراقب سلامت توانمند ۲۴۲
- کتابت نور: فیض خوشنویسی کلام روشن الهی ۳۱۹
- مربای شیرین ۱۷۵
- کشاورزی ۲۲۹
- مردی که از خواب آمد ۱۷۶
- کشتی تایتانیک، ۱۷۸۱۹۱۲
- مردی که یک گله مرغ و خروس نداشت! ۹۳
- کشور دروغگوها ۱۵۲
- مزیت: درباره سلامت سازمانی ۲۹۴
- کک در لباس حاکم، ۳۵ قصه ۷۲
- مسئله مدرسه: بازنمایشی انتقادی در آموزش و پرورش ایران ۲۷۶
- کلک بهلول ۱۲۲
- معلمی برای شدن ۱۰
- کلیدهای پرورش کودک مهربان: چگونه فرزندانی مهربان تربیت کنیم و در عوض، احترام، قدردانی و خانواده‌ای شادتر داشته باشیم ۲۷۲
- معمای قلعه اسرارآمیز ۱۴۸
- کلیدواژه‌های نور ۲۸۹
- من باغ می‌پوشم ۲۱۳
- کمبود آب ۲۳۸
- من پروین اعتصامی هستم: بانوی شعر فارسی ۱۶۵
- کنسرو مهندس + چند داستان دیگر ۲۰
- من سهراب سپهری هستم: اتاق آبی ۱۶۶
- کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانشجومعلم‌ان ۲۵۶
- من سیدجلال آل‌احمد هستم: خانه پدری ۱۶۷
- کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانشجومعلم‌ان ۲۵۶
- من سیدعلی اکبر صنعتی هستم: مردی از جنس مس و خاک ۱۶۸
- کوزه عسل ۱۰۷
- من طاهره صفارزاده هستم: کودک قرن ۱۶۹
- کوسه‌ها ۲۳۰
- من عباس کیارستمی هستم: گندم‌زارهای من ۱۷۰
- کولاک، ۱۷۹۱۸۸۸
- من علی خاتمی هستم: شاعر سینما ۱۷۱
- گذار در بحران: تعلیم و تربیت در گذار به سمت نظام برتر ۲۷۳
- من علی شریعتی هستم: مردی از کویر ۱۷۲
- گفت‌وگو با استاد محسن کاشانی وحید مدیر مدرسه نیکان ۲۶۲
- من محمدتقی بهجت هستم: العبد ۱۷۳
- گلچینی از ضرب‌المثل‌های ایرانی ۲
- من مصطفی چمران هستم: مرد روزهای سخت ۱۷۴
- گنج بدبو! ۹۲
- من یک دخترم: حرف‌هایی در باره زندگی دخترانه ۶۰
- گنج زیر خاک ۱۴۶
- من یک دخترم: حرف‌هایی درباره زندگی دخترانه ۶۱، ۶۲
- ماجرای فیل دست + چند داستان دیگر ۲۱
- منظره‌های زمین ۲۲۵
- مارتین لوتر کینگ: مبارز صلح ۱۵۳
- مهارت‌های شناخت دانش‌آموزان در مدرسه ۲۷۷
- مارک تواین ۴۷
- مهمان‌های فقیر و شش قصه دیگر ۳۱
- مواجهه با بحران پساکرونا ۲۷۸
- موبی‌دیک ۱۰۴
- مورچه‌ها ۲۳۱
- موش پول‌دوست، ۴۳ قصه ۷۳
- دفتر اول ۳۲
- می‌دانی چرا آتش‌فشان‌ها فوران می‌کنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره پدیده‌های طبیعی ۲۴۳
- ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر دوم ۳۳
- ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر سوم ۳۴
- مجموعه‌ها ۱۹۶

- می‌دانی چرا تلفن زنگ می‌زند؟ و پرسش‌های دیگر در باره ارتباطات ۲۴۴
- می‌دانی چرا درختان برگ دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره گیاهان ۲۴۵
- می‌دانی چرا دودو مرده است؟ و پرسش‌های دیگر در باره انقراض جانوران ۲۴۶
- می‌دانی چرا کانگوروها کیسه دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره بچه‌های جانوران ۲۴۷
- می‌دانی چرا نوزادان حشره‌ها زیاد غذا می‌خورند؟ و پرسش‌های دیگر درباره چرخه‌های زندگی ۲۴۸
- میراث فرهنگی ۳۰۱۱
- میراث فرهنگی ۳۰۲۲
- می‌شوم اندازه یک نقطه ۱۸۰
- نادرشاه افشار ۲۹۷
- ناریا: سرزمین وارونه ۱۸۱
- ناسا ۴۸۸
- نام این پرنده چیست؟ ۲۱۴
- نامش محمدصلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود ۳۵
- نباشه برای بعد! ۶۳
- نبرد تک‌خوان ۱۸۲
- نسل نوح‌استه: نگاهی جامع بر منظومه فکری، معرفتی مقام معظم رهبری مدظله‌العالی در حوزه کودک و نوجوان ۲۷۹
- نشان سیمرغ ۱۴۷
- نقش تفکر در تحول اخلاق ۶۴
- نقشه جاسوس + چند داستان دیگر ۲۲
- وال (نهنگ) قاتل یا کوسه سفید بزرگ ۲۳۷
- والفور: دسیسه‌گری از هلاس ۱۸۳
- وحشت در خوابگاه + چند داستان دیگر ۲۳
- وردهای دزدگیر ۱۲۳
- وقتش نیست ۶
- ویلودین ۱۸۴
- همسفر با معلم‌ان آینده (سفرنامه اصفهان و شیراز) ۳۱۴
- هم‌نهستی ۱۹۷
- همیشه همان: گفت‌وگو با محمدحسین کرباسچیان مدیر دبیرستان علوی ۲۶۳
- هواشناسی ۲۳۲
- یاسر و عداس در باغ بهشت ۱۸۷
- یعقوب‌لیث ۲۹۸
- یک آدم بیست ۱۸۸
- یک سیل و یک سیلی ۱۸۹
- یک نفس تا نگاهت ۱۹۰
- **In My Opinion** ۱۹۸
- **!RoarTasseled-Tail** ۲۰۲
- ۱/۵میلیارد وسیله حمل‌ونقل در جهان ۲۸۳
- ۱۰۰نکته علوم هفتم زمین‌شناسی و زیست‌شناسی ۲۴۰
- ۱۲ قصه از قابوس‌نامه عنصرالمعالی ۱۳۹
- ۱۲ قصه از کیمیای سعادت: ابوحامد محمد غزالی ۱۴۰
- ۳۴/۷کوادریلیون دقیقه از انقراض آخرین دایناسور می‌گذرد ۲۳۳
- ۶ قصه از بوستان سعدی ۱۴۱
- ۷۰ هزار میلیون میلیون ستاره در فضا ۲۳۴
- **A Velvet Pom Pom Hat** ۲۰۳
- **The Last Chance** ۲۰۴

نمایه درهمکرد ناشر و عنوان

- آفرینگان
۱۵۲: کشور دروغگوها
- آموخته
۲۹۴: مزیت: درباره سلامت سازمانی
- آوای علم و ادب
۱: باغ مشاعره
- آوای نور
۱۹۱: ایده‌های اصلی برای منتورینگ معلمان ریاضی. ۲۵۰: آموزش در بستر تنوع فرهنگی: نظریه، پژوهش، تمرین. ۲۵۲: آموزش فرزندپروری در فضای مجازی. ۲۵۵: به دانش‌آموزان یاد دهید، پرسش‌های خود را مطرح کنند: مهارت‌ها، راهبردها و ساختارهای واقعی برای تقویت پرسشگری همه فراگیران. ۲۵۶: کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانشجومعلم‌ان. ۲۵۷: تأملی بر خلاقیت در قلمرو ارزش‌شناسی. ۲۶۴: تدوین نظام تربیت حماسی در آینه شاهنامه فردوسی. ۲۷۰: سنجش تکوینی آمیخته به همراه ۸۱ تکنیک سنجش تکوینی آغازین یا تشخیصی و سنجش تکوینی همزمان با تدریس در آموزش و پرورش و آموزش عالی
- آوای نور، تیک
۲۶۹: رهبری آموزشی و فناوری: آماده‌سازی مدیران مدارس برای عصر دیجیتال
- افق
۱۳۸: رستم و سهراب
- امیرکبیر
۸۸: جای شما خالی
- انتشارات خبرگزاری فارس
۲۷۳: گذار در بحران: تعلیم و تربیت در گذار به سمت نظام برتر
- بهشت
۲۵۸: تأسیس مدرسه روشنگر به روایت فریده حدادیان. ۲۵۹: در مسیر تربیت: گفت‌وگو با مهدی تنها مدیر دبیرستان احسان. ۲۶۰: روایت علی‌رضا رحیمیان از معلم راهنما در مکتب تربیتی دو استاد. ۲۶۱: شور شیرین: گفت‌وگو با علی دوابی مدیر دبستان و متوسطه اول نیکان. ۲۶۲: گفت‌وگو با استاد محسن کاشانی وحید مدیر مدرسه نیکان. ۲۶۳: همیشه همان: گفت‌وگو با محمدحسین کرباسچیان مدیر دبیرستان علوی
- به‌نشر
۱۰۱: انتقام. ۱۰۹: زبان گنجشک‌ها را بلد است. ۱۵۰: کاشف دریاها
نور: زندگی‌نامه داستانی علامه محمدباقر مجلسی برای نوجوانان.
۸۵: پیامبر رمان بلند: براساس قرآن و با استفاده از نهج‌البلاغه، کتاب‌ها و روایت‌های معتبر. ۹۸: دست‌های رنگی
- بوستان آسمان مهر
۱۱۲: سفر به سرزمین صفحه کلیدها
- پرتقال
۱۵۳: مارتین لوتر کینگ: مبارز صلح. ۱۷۷: آتش در آسمان. ۱۷۸: کشتی تایتانیک، ۱۹۱۲. ۱۷۹: کولاک، ۱۸۸۸. ۱۸۴: ویلودین. ۳۷: آلبرت اینشتین: نابغه بدون مرز. ۶۷: آن‌جا که ماه خانه دارد. ۶۹: آینده کهن. ۷۴: روزی روزگاری در گلیپ‌وود. ۸۶: داستان‌های واقعی اما باورنکردنی در دنیای فوتبال
- پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
۲۷۵: مراقب تفکر (صرفاً) منطقی باشیم: مهارت تفکر مراقبتی در برنامه فلسفه برای کودکان. ۲۹۹: زندگی سراسر فهم مسئله است: مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران
- پیشگامان پژوهش‌مدار
۲۶۸: راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه. ۵۶: حالا تو: ۴۰ نکته راهنما برای ایفای نقش مسئولانه در زندگی فردی و اجتماعی نوجوانان
- جمال
۱۱: اولین گفتنی‌های عاشورا برای من. ۱۱۱: ستاره ثریا: داستان‌ها و مطالبی زیبا از ایرانیان و افتخارات اسلامی‌شان. ۱۸۸: یک آدم بیست. ۳: آقا جان! سلام. ۷۷: ببین خدا چه کرده! برگرفته از کتاب توحید مفضل. ۸۰: پسر آب
- خط سفید
۱۹۹: کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه نهم. ۲۰۰: کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هشتم. ۲۰۱: کتاب جامع زبان انگلیسی خط سفید پایه هفتم
- دفتر انتشارات و فناوری آموزشی
۲۷۷: مهارت‌های شناخت دانش‌آموزان در مدرسه. ۴۹: تأثیر ورزش بر سلامت روان: سازوکارهای عصبی زیستی
- دفتر نشر فرهنگ اسلامی
۱۰۸: زری و رازها: نگاهی به تاریخ، فرهنگ و تمدن شهری. ۱۱۴: شب آفتابی. ۱۵۱: درخت دروغ. ۱۵۹: چهارده‌ویست‌وپنج صدم. ۱۶۰: خاک، خون، پرتقال. ۱۶۱: سبزه‌قبا. ۱۶۲: کتاب خاتم: زمزمه‌هایی که زنده‌اند. ۱۷: در طلب عیش مدام: بازاندیشی و تحلیل درس‌های عاشورا برای روزگار ما. ۱۸۰: می‌شوم اندازه یک نقطه. ۱۸۷: پاسر و عداس در باغ بهشت
- دفتر نشر معارف
۱۴: تمثیلات رهبری. ۱۸۲: نبرد تک‌خوان. ۲۷۹: نسل نوح‌خاسته: نگاهی جامع بر منظومه فکری، معرفتی مقام معظم رهبری مدظله‌العالی در حوزه کودک و نوجوان. ۲۸: شیر خدا امام علی‌علیه‌السلام. ۵۲: از ولفیا

- تا ساگوارو: (منبرهای گیاهی). ۶۳: نباشه برای بعد! ۸۲: پسری از خیابان اروس. ۸۷: جان پدر کجاستی؟
- **دلنا، مه‌رسا**
۱۴۸: معمای قلعه اسرارآمیز
- **دلیل ما**
۱۹: عمو پولدار + چند داستان دیگر. ۲۰: کنسرو مهندس + چند داستان دیگر. ۲۱: ماجرای فیل دست + چند داستان دیگر. ۲۲: نقشه جاسوس + چند داستان دیگر. ۲۳: وحشت در خوابگاه + چند داستان دیگر. ۳۲: ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر اول. ۳۳: ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر دوم. ۳۴: ماه نو، کلام نو: برنامه نشست آغازین مدارس و مراکز تربیتی، دفتر سوم
- **رازنهان**
۲۴۲: مراقب سلامت توانمند
- **روی‌پردازان**
۱۵۵: ایلیا تولد یک قهرمان: ۵. ۱۵۶: ایلیا تولد یک قهرمان: ۷-۶. ۱۵۷: ایلیا طلسم سایه: ۱۶. ۱۵۸: ایلیا: طلسم سایه ۱۵
- **زبان علم**
۳۱۴: همسفر با معلمان آینده (سفرنامه اصفهان و شیراز)
- **زنده اندیشان**
۲۵۴: اصول و راهنمای عملی آموزش گام‌به‌گام ساخت و تهیه آزمون عملکرد (با تأکید بر یافته‌های پژوهشی و مبانی یادگیری سازنده‌گرایی)
- **سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان**
۱۶۴: آن بالا
- **سیب صادق (ع)**
۳۰۵: از تیر دوقلو تا انقلاب. ۳۰۶: از چیدن تا هور
- **شرکت انتشارات سوره مهر**
۱۱۶: پر جادویی. ۱۱۷: حصیرباف و راهزن‌ها. ۱۱۸: خواب پادشاه. ۱۱۹: دزد و گلنسا. ۱۲۰: رمال معمولی، رمال پادشاه. ۱۲۱: عمونوروز و چهل دزد. ۱۲۲: کلک بهلول. ۱۲۳: وردهای دزدگیر
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
۲۲۳: خزندگان ایران. ۲۳۵: خرس قطبی یا خرس گریزلی. ۲۳۶: شاهین یا قوش (باز). ۲۳۷: وال (نهنگ) قاتل یا کوسه سفید بزرگ. ۲۳۸: کمبود آب. ۲۳۹: سرنگتی. ۳۰۰: محمدعلی کلی. ۴۰: استیون هاوکینگ. ۴۱: اورست. ۴۲: آلکاتراز. ۴۳: برج ایفل. ۴۴: بمباران هیروشیما. ۴۵: تاج محل. ۴۶: چنگیزخان. ۴۷: مارک تواین. ۴۸: ناسا. ۵۱: جام جهانی. ۶۵: پله. ۹۹: راز هیولای چیچست
- **صابرین**
۲۷۲: کلیدهای پرورش کودک مهربان: چگونه فرزندان مهربان تربیت کنیم و در عوض، احترام، قردرانی و خانواده‌ای شادتر داشته باشیم
- **ضریح آفتاب**
۳۱۸: اورینگامی طبیعت
- **طلایی**
۳۱۶: در هفت آینه
- **طنین دانش**
۵۰: روان‌شناسی ورزشی: افزایش عملکرد، بازدارنده عملکرد، افراد و تیم‌ها
- **غزل آبی**
۲۸۵: آیات زندگی. ۲۸۸: قرآن آموزشی نور. ۲۸۹: کلیدواژه‌های نور
- **فصل هفتم**
۱۹۶: مجموعه‌ها. ۱۹۷: هم‌نهشتی
- **فیروزی**
۲۲۲: چراغ آزمایشگاه را روشن کن
- **قدیانی**
۱۰۰: اسپیناس نام دیگر من است. ۱۰۲: تنگه سیاه‌گرگ. ۱۰۳: تونل زمان. ۱۰۴: موبی‌دیک. ۱۱۰: زنی در جزیره‌ای گمنام. ۱۱۳: سینما، سوگل و مادر بزرگ. ۱۲: ۱۳۹: قصه از قابوس‌نامه عنصرالمعالی. ۱۲: ۱۴۰: قصه از کیمیای سعادت: ابوحامد محمد غزالی. ۱۴۱: قصه از بوستان سعدی. ۱۷۶: مردی که از خواب آمد. ۲۷۸: مواجهه با بحران پساکرونا. ۳۶: محمدباقر علیه‌السلام. ۵۸: استقامت می‌کنم و سرسختم. ۵۹: خشمم را مدیریت می‌کنم. ۶۸: آنی شرلی در گرین گیبلز. ۷۰: خانه سخن‌گو. ۳۰: قصه. ۷۱: شاه و دلکک، ۳۶: قصه. ۷۲: کک در لباس حاکم، ۳۵: قصه. ۷۳: موش پول‌دوست، ۴۳: قصه. ۷۵: پنگوئن گیج. ۷۶: توله شیر تنها. ۷۸: پاکس
- **قصه و داستان**
۳۱۵: چگونه داستان بنویسیم؟: رازها و رمزهای سفر به جهان داستان برای کودکان
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
۱۶۳: پسری از کلب. ۱۶۵: من پروین اعتصامی هستم: بانوی شعر فارسی. ۱۶۶: من سهراب سپهری هستم: اتاق آبی. ۱۶۷: من سیدجلال آل‌احمد هستم: خانه پدری. ۱۶۸: من سیدعلی‌اکبر صنعتی هستم: مردی از جنس مس و خاک. ۱۶۹: من طاهره صفارزاده هستم: کودک قرن. ۱۷۰: من عباس کیارستمی هستم: گندم‌زارهای من. ۱۷۱: من علی خاتمی هستم: شاعر سینما. ۱۷۲: من علی شریعتی هستم: مردی از کویر. ۱۷۳: من محمدتقی بهجت هستم: العبد. ۱۷۴: من مصطفی چمران هستم: مرد روزهای سخت. ۲۰۵: به تو می‌توانم بگویم. ۲۰۶: جنگل. ۲۰۷: چرا بی‌خداحافظی رفته‌ای؟. ۲۰۸: دوچرخه فکر می‌کند به ما دوتا. ۲۰۹: روستای پله‌کانی. ۲۱۰: سینما پر از دویدن گوزن‌هاست. ۲۱۱: امضا؛ من دل‌تنگ. ۲۱۲: فردا پلاک فرد. ۲۱۳: من باغ می‌پوشم. ۲۱۴: نام این پرنده چیست؟. ۲۹۳: شیر آسیایی

- **کتاب چ**
۳۸: چارلز دیکنز و بچه‌های خیابانی لندن
- **کتاب طه**
۲۷۴: مدرسه کتاب‌خوانی: نگاهی به زمینه‌های تربیتی یک بحران فرهنگی
- **کتاب نیستان**
۱۳۴: عشق اگر سایه خواست، من هستم. ۱۹۰: یک نفس تا نگاهت.
۳۱۹: کتابت نور: فیض خوشنویسی کلام روشن الهی
- **کتابک**
۳۰۳: آقا معلم. ۳۰۴: آقا محسن
- **مبتکران**
۵۴: بیز و بخور نان نان نان: آموزش هنر نانوایی با تأکید بر تقویت مهارت‌های زندگی
- **مبنای خرد**
۲۶۵: توسعه حرفه‌ای معلمان (مفاهیم، رویکردها، مدل‌ها و تجربه‌های بین‌المللی)
- **محراب قلم**
۱۰۵: دزد و آرزو. ۱۰۶: طوطی و شکر. ۱۰۷: کوزه عسل. ۱۲۵: قصه‌های اردیبهشت. ۱۲۶: قصه‌های اسفند. ۱۲۷: قصه‌های بهمن. ۱۲۸: قصه‌های تیر. ۱۲۹: قصه‌های خرداد. ۱۳۰: قصه‌های دی. ۱۳۱: قصه‌های شهریور. ۱۳۲: قصه‌های فروردین. ۱۳۳: قصه‌های مهر. ۲۲۶: پروانه‌ها. ۲۲۷: زنبور عسل. ۲۲۸: کانی‌ها. ۲۲۹: کشاورزی. ۲۳۰: کوسه‌ها. ۲۳۱: مورچه‌ها. ۲۳۲: هواشناسی. ۲۸۱: کاشفان. ۲۸۲: اتومبیل‌ها. ۲۸۶: قرآن کریم ۱. ۲۸۷: قرآن کریم ۲. ۲۹۰: پل‌ها. ۲۹۱: راه‌آهن و قطارها. ۲۹۲: راه‌وساختمان. ۳۰: سالی که باران نبارید و شش قصه دیگر.
- **محبی**
۳۰۱: میراث فرهنگی ۱. ۳۰۲: میراث فرهنگی ۲. ۳۱: مهمان‌های فقیر و شش قصه دیگر. ۵۷: قصه‌های مرداد. ۸۹: توله‌خرس‌های قاضی! ۹۰: خر باسواد! ۹۱: ضربه کاری! ۹۲: گنج بدبو! ۹۳: مردی که یک گله مرغ و خروس نداشت!
- **معلمی برای شدن.** ۱۹۸: In My Opinion!
۲۰۲: A Velvet Pom Pom Hat. ۲۰۳: Roar Tasseled-Tail.
۲۰۴: The Last Chance. ۶: وقتش نیست. ۷: به سمت شدن.
۸: خانه‌ای برای شدن. ۹: شروع شدن
- **معین**
۱۷۵: مربای شیرین
- **مهر زهرا(س)**
۲۱۸: پرندگان ماهی‌خوار و روش‌های کنترل
- **مهر و ماه نو**
۱۰۰: ۲۴۰ نکته علوم هفتم زمین‌شناسی و زیست‌شناسی
- **مهرسا، مهر و ماه نو**
۵۵: آنچه پسران باید بدانند: احساسات
- **مهرستان**
۱۱۵: شبی که زهر شد. ۱۲۴: شیطان در خانه. ۱۳۷: فرمانده گندم‌خوار. ۱۸۱: ناریا: سرزمین وارونه. ۱۸۳: والفور: دسیسه‌گری از هلاس. ۶۶: آسنا و راز کنیسه. ۹۶: دختری که پروانه شد. ۹۷: در اسارت نفرت
- **موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع‌رسانی ایران نمایه**
۲۸۴: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان
- **موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
۱۳۶: غربیه‌ای در شهر. ۱۸۹: یک سیل و یک سیلی. ۳۰۷: بلاگردان: شهید مدافع حرم داوود نیمیسا. ۳۱۳: علمدار ثارالله: سردار شهید حاج‌یونس زنگی‌آبادی
- **مؤسسه بوستان کتاب**
۱۲: پشت صحنه زندگی: بررسی عوامل مؤثر در سرنوشت انسان.
۱۳: ترجمه و شرح حدیث کساء. ۱۵: چهره‌های محبوب در قرآن.
۱۶: حقوق محیط زیست در اندیشه قرآنی علامه طباطبایی.
۱۸: درس‌هایی از سیره پیامبر اعظم‌صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم. ۲۴: رشد و تعالی انسان از منظر قرآن و روایات. ۲۴۹: آشنایی با طرح نهادینه‌سازی ارزش‌ها. ۲۵: زینب‌کبری‌علیها‌السلام سکان‌دار کشتی عاشورا. ۲۶: سبک زندگی حسینی. ۲۷: سلام زندگی. ۲۹: طریق خدمت: جلوه‌های خدمت در آینه حکایت. ۳۱۷: سه سال در شانگ‌های: روایت زندگی و سفر دکتر احمد رضایی در چین. ۴: اخلاق و معنویت در نهضت عاشورا.
۵: امیرالمؤمنین‌علیه‌السلام در کلام امام صادق‌علیه‌السلام. ۶۴: نقش تفکر در تحول اخلاق
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
۱۸۵: باران آتش. ۱۸۶: قتل عام. ۳۴: ۷/۲۳۳ کوادرلیون دقیقه از انقراض آخرین دایناسور می‌گذرد. ۷۰: ۲۳۴ هزار میلیون میلیون ستاره در فضا. ۱: ۵/۲۸۳ میلیارد وسیله حمل‌ونقل در جهان
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
۱۵۴: روزی روزگاری. ۲۱۷: ایستگاه فضایی بین‌المللی: زندگی در سرحد جهان. ۲۲۴: حیات وحش. ۲۲۵: منظره‌های زمین. ۲۴۱: پیچ‌ها. ۲۴۳: می‌دانی چرا آتش‌فشان‌ها فوران می‌کنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره پدیده‌های طبیعی. ۲۴۴: می‌دانی چرا تلفن زنگ می‌زند؟ و پرسش‌های دیگر در باره ارتباطات. ۲۴۵: می‌دانی چرا درختان برگ دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره گیاهان. ۲۴۶: می‌دانی چرا دودو مرده است؟ و پرسش‌های دیگر در باره انقراض جانوران. ۲۴۷: می‌دانی چرا کانگوروها کیسه دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره بچه‌های جانوران. ۲۴۸: می‌دانی چرا نوزادان حشره‌ها زیاد غذا می‌خورند؟ و پرسش‌های دیگر درباره چرخه‌های زندگی. ۲۶۷: راهنمای عمل رهبران مدارس مبتنی بر مطالعات بزرگ‌مقیاس بین‌المللی و دانش کاربردی موجود.

- ۲۹۵: اسکندر مقدونی. ۲۹۶: آریو برزن. ۲۹۷: نادرشاه افشار.
- ۲۹۸: یعقوب لیث. ۳۰۹: شهید چمران. ۳۱۰: شهید فهمیده. ۳۱۱: شهید همت. ۳۱۲: تختی. ۳۵: نامش محمدصلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود. ۶۰: من یک دخترم: حرف‌هایی در باره زندگی دخترانه. ۶۱: من یک دخترم: حرف‌هایی درباره زندگی دخترانه. ۶۲: من یک دخترم: حرف‌هایی درباره زندگی دخترانه
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
 ۱۴۲: آهوی آدم. ۱۴۳: دیو خال خالی. ۱۴۴: زاغ و مار. ۱۴۵: فیل و اژدها. ۱۴۶: گنج زیر خاک. ۱۴۷: نشان سیمرغ. ۷۹: پدر و دختر. ۸۱: پسر رودخانه. ۸۳: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان. ۸۴: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان
- **مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**
 ۲۵۳: آموزش هیبریدی راهکاری برای نیاز امروز مدارس
- **میچکا**
 ۳۹: فارابی فیلسوف یواش. ۹۴: تازه‌واردها. ۹۵: تازه‌واردها
- **نشر چشمه**
 ۳۰۸: تنها دویدن
- **نشر گویا**
 ۱۴۹: کاسپاما
- **نگاه نو فرهنگ**
 ۲: گلچینی از ضرب‌المثل‌های ایرانی
- **نوشته**
 ۲۵۱: آموزش زندگی خانواده (راهنمای مربیان). ۲۶۶: خوش‌گذرانی خانوادگی: فرزندپروری به روش فیلیال‌تراپی. ۲۷۱: طبیعت ثانوی: پرورش فرزند موفق، راهنمای والدین و مربیان
- **هوپا**
 ۱۳۵: علفزار کیت. ۲۱۵: اطلس ماجراجویی جانوران. ۲۱۶: اطلس ماجراجویی دایناسورها. ۲۱۹: زمین‌لرزه‌های ویرانگر. ۲۲۰: جنگل‌های بارانی. ۲۲۱: جانوران خشمگین
- **هوش ناب**
 ۱۹۲: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (پاسخ‌ها).
 ۱۹۳: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۱).
 ۱۹۴: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۲).
 ۱۹۵: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۳).
 ۲۷۶: مسئله مدرسه: بازاندیشی انتقادی در آموزش و پرورش ایران.
 ۲۸۰: آلیس و هزارتوی اسرارآمیز: به سرزمین عجایب برو و گمشده‌ها را پیدا کن! ۵۳: اسناد محرمانه شرلوک هولمز: جزئیات را زیر ذره‌بین ببر و پرونده‌ها را حل کن!

آدرس ناشران

- **آفرینگان**
تهران: خ. انقلاب، خ. منیری جاوید، خ. شهدای ژاندارمری، بن بست
مبین، پ. ۴، ط. دوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۳۳۷۱ تلفن: ۰۲۱۶۶۴۰۸۶۴۰ و
دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۳۹۳۳
- **آموخته**
اصفهان: خ مهرآباد- کوی ۱۹- پلاک ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱
تلفن: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰ دورنگار: ۰۳۵۰۱ ۳۱۳۲۶۰
- **آوای علم و ادب**
شیراز: م. بلوار ارم / کوچه ۱۳ / فرعی ۵/۱۳ پلاک ۱۴۴ کدپستی:
۷۱۳۲۲۵۰۵۳۳ تلفن: ۷۱۳۲۲۵۰۵۳۳ دورنگار: ۷۱۳۲۲۵۰۵۳۳
- **آوای نور**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، پ. ۹۹، ط. ۲،
واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۵۷۷ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۷۳۵۵ دورنگار:
۲۱۶۶۴۸۰۸۸۲
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط.
سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **امیرکبیر**
تهران: ضلع جنوب شرقی مخابراتالدوله (تقاطع جمهوری سعدی)- پلاک
۲ انتشارات امیرکبیر کدپستی: ۱۱۴۳۸۱۷۸۱۸ تلفن: ۰۲۱۳۳۹۰۰۷۵۱
دورنگار: ۲۱۳۳۹۰۳۷۴۷
- **انتشارات خبرگزاری فارس**
تهران: خ انقلاب پل حافظ خ ش سعیدی بن بست شبنم کدپستی:
۲۱۸۸۹۳۷۷۴۴ تلفن: ۲۱۸۸۹۳۷۷۴۴ دورنگار: ۲۱۸۸۹۳۷۷۴۴
- **بهشت**
تهران: قیطریه - خ. روشنایی - بهار شمالی - کوچه جلیل زاده - پلاک
۶- واحد ۷ کدپستی: ۱۹۳۱۸۱۳۳۱۸ تلفن: ۲۱۸۸۷۰۵۹۵۴ دورنگار:
۲۱۲۲۶۷۰۸۳۵
- **به‌نشر**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک.
طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر
(آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸ کدپستی:
۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹ دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹
- **بوستان آسمان مهر**
مشهد مقدس: انتهای بلوار دلاوران - بعد از دلاوران ۶۳- مجموعه برج
های مسکونی لویزان - آپارتمان برج A طبقه ۱۳ - واحد ۴ کدپستی:
۹۱۷۷۳۴۵۶۹۷ تلفن: ۰۵۱-۰۲۷۰۵۱-۹۱۰۲۷۰۵۱ دورنگار: ۵۱۳۸۲۱۹۵۳۲
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی:
۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷ تلفن: ۲۱۶۳۵۶۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- **پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی**
تهران: م. هفت تیر، زیر پل کریمخان، بین خ. ایرانشهر و قری، پ.
۱۷۶ کدپستی: ۱۴۵۶۸۳۶۴۳۳ تلفن: ۰۲۱۸۸۳۱۷۱۹۱ و
۲۱۸۸۳۱۷۱۹۲ دورنگار: ۰۲۱۸۸۳۱۷۱۹۲
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
تهران: خ. کریم خان زند - خ. ماهشهر - نیش یگانه - پلاک ۳ - واحد
۱۲ - طبقه سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۳۶ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۷
دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸
- **تیک**
یزد: بلوار شهیدان انتظاری - خ. ایمان جنوبی - نیش کوچه ۱ ایمان-
اولین ساختمان سمت راست - طبقه اول کدپستی: ۸۹۱۵۸۹۷۷۵۴
تلفن: ۳۵۳۸۲۸۱۲۷۸ دورنگار: ۳۵۳۸۲۸۱۲۷۸
- **جمال**
قم: خ. شهید فاطمی، کوچه ۱۸ اولین فرعی سمت چپ (شهید زاهدی)
پلاک ۳۹ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن: ۲۵۳۱۶۵۳ دورنگار:
۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴
- **خط سفید**
سبزوار: خ. ابومسلم-نیش ابومسلم ۱۳ کدپستی: ۹۶۱۹۶۳۳۴۷۵
تلفن: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵ دورنگار: ۵۱۴۴۲۲۰۸۳۵
- **دفتر انتشارات و فناوری آموزشی**
تهران: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی دفتر مجلات کمک
آموزشی کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۴۱۳ تلفن: ۰۲۱۸۸۳۰۶۰۷۱ دورنگار:
۲۱۸۸۳۰۶۰۷۱
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
تهران: خ کریمخان زند، بین خ ایرانشهر و ماهشهر، ساختمان زیتون،
پلاک ۱۴۶ واحد ۳ کدپستی: ۱۵۸۴۷۸۳۹۳۹ تلفن: ۰۲۱-۸۸۴۹۰۷۸۲
دورنگار: ۲۱۸۸۴۹۰۷۸۲
- **دفتر نشر معارف**
قم: خ. شهدا (صفائیه) / کوچه ۳۲ / پلاک ۳ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۷۸۶۷
تلفن: ۰۲۵۳۷۷۴۰۰۰-۴ داخلی ۲ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۴۶۱۶
- **دلتا**
تهران: م. انقلاب، خ. منیری جاوید، کوچه صابر، پلاک ۱ واحد ۱
کدپستی: ۱۳۱۴۹۳۳۷۸۱ تلفن: ۹۶۸۸۴۴۴۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- **دلیل ما**
قم: خ. معلم. مجتمع ناشران. طبقه ششم. واحد ۶۱۳ کدپستی:
۳۷۱۵۶۹۷۱۳۱ تلفن: ۲۵۳۷۷۳۳۴۱۳ دورنگار: ۲۵۳۷۷۳۳۴۱۳
- **رازنهان**
تهران: م. انقلاب، اول جمال زاده جنوبی، ک. دانشور، پ. ۱۲، واحد ۲
کدپستی: ۱۳۱۳۹۷۳۷۴۶ تلفن: ۰۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱ دورنگار:
۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱

- **روی‌پاردازان**
تهران: شهرک گلستان، بلوار گلها، خ. اردکان، کوچه بنفشه ششم شرقی، پلاک ۱۶ زنگ ۱ کدپستی: ۱۴۹۴۸۴۵۱۱۲ تلفن: ۲۱۷۱۳۳۳۰۳۳ دورنگار: ۲۱۷۱۳۳۳۰۳۳
- **زبان علم**
بجنورد: خ شریعتی شمالی، شریعتی ۳۳ - کوچه شهید ابراهیمی، پ ۹، حمید خسروی کدپستی: ۹۴۱۵۸۷۵۵۹۹ تلفن: ۵۸۳۲۲۲۶۸۳۷ دورنگار: ۵۸۳۲۲۲۶۸۳۷
- **زنده اندیشان**
تهران: اندیشه، فاز ۱، خ. گلنوش، پلاک ۱۸، ۱، واحد ۳ کدپستی: ۳۱۶۸۹۹۸۵۶۴ تلفن: ۲۱۶۵۵۱۸۲۲۳ دورنگار: ۲۱۶۵۵۱۸۲۲۳
- **سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان**
اصفهان: خ. باغ گلدسته، کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان، جنب سالن اجتماعات کدپستی: ۸۱۴۵۹۱۳۱۵۱ تلفن: ۳۱۳۴۴۸۴۶۹۶ دورنگار: ۳۱۳۴۴۸۴۶۹۶
- **سیب صادق(ع)**
تهران: م. رسالت، خ. شهید مدنی، بین ایستگاه مترو فدک و گلبرگ، روبه روی بانک ملی ایران، خ. ۱۳۲ شهید میر غضنفری، پلاک ۱۰ زنگ اول کدپستی: ۱۶۳۵۹۷۳۸۱۱ تلفن: ۰۲۱۷۷۲۵۹۰۲۰ دورنگار: ۲۱۷۷۰۳۴۵۱۵
- **شرکت انتشارات سوره مهر**
تهران: خ. حافظ، پایین تر از تقاطع طالقانی، خ. رشت، پ. ۲۳ کدپستی: ۱۵۹۱۸۱۷۸۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۹۳ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۹۹۵۱
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه‌روی بانک سپه، پ. ۲۴ کدپستی: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶ تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ دورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- **صابرین**
تهران: خ فاطمی خ شهید علیزاده(۵) کوچه مرجان پلاک ۱ کدپستی: ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰ دورنگار: ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴
- **ضریح آفتاب**
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی _ هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۱۶۵ تلفن: ۵۱۳۲۲۸۰۱۶۶ دورنگار: ۵۱۳۲۲۱۲۲۲۴
- **طلایی**
تهران: خ. طالقانی - خ سرپرست جنوبی - کوچه پارس - پلاک ۱۱ - واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۶۸۹۳۵۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۳۰۶۶ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۵۲۳۳
- **طنین دانش**
تبریز: چهارراه شهید بهشتی (منصور سابق) - برج جدید ابریشم - طبقه همکف حیاط مترو - واحد ۱۵ کدپستی: ۵۱۶۳۷۵۳۷۳۸ تلفن: ۴۱۳۵۵۹۵۶۰۹ دورنگار: ۴۱۳۵۵۹۵۶۰۹
- **غزل آبی**
تهران: خ. اول نیروهوایی، کوچه محمود ریحانی، پلاک ۳، واحد ۳ کدپستی: ۱۳۴۶۸۵۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۷۷۴۳۹۹۳۴ دورنگار: ۲۱۷۷۴۳۹۹۳۴
- **فصل هفتم**
اصفهان: خ. بزرگمهر ابتدای هشت بهشت شرقی کوچه شماره ۳ پلاک ۳ طبقه ۲ انتشارات فصل هفتم کدپستی: ۸۱۵۷۶۱۵۶۶۶ تلفن: ۳۱۳۲۶۷۸۹۸۸ دورنگار: ۳۱۳۲۶۷۸۹۸۸
- **فیروزی**
سیزوار: نبش شمالی چهارراه عظیمیان کدپستی: ۹۶۱۳۹۶۵۵۹۶ تلفن: ۵۱۴۴۲۲۲۲۲۶ دورنگار: ۵۱۴۴۲۲۲۲۲۶
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ. ۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱ تلفن: ۰۲۱-۰۴۴۱۰۴۴۱۰۴۴۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **قصه و داستان**
تهران: خ. کریمخان زند، خ. خردمند شمالی، پ. ۸۰، واحد ۵ کدپستی: ۱۵۸۵۸۱۴۳۸۷ تلفن: ۲۱۸۸۸۱۳۵۲۰ دورنگار: ۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خ. بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، شماره ۲۲-۲۴ کدپستی: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶ تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کتاب چ**
تهران: خ. کارگر شمالی، خ. چهارم، تقاطع صالحی، پ. ۲ کدپستی: ۱۴۱۳۶۹۶۷۴۴ تلفن: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰
- **کتاب طه**
قم: بلوار معلم، مجتمع ناشران، ط. سوم، پ. ۳۱۴ کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۹۷۷۶ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۳۶۲۴ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۳۶۲۴
- **کتاب نیستان**
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نبش بن‌بست ششم، پ. ۲، زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- **کتابک**
قم: خ شهید فاطمی کوی ۱۸ فرعی ۲۱ پلاک ۱۱ کدپستی: ۳۷۱۵۶۷۴۹۷۸ تلفن: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۳ دورنگار: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۲
- **مبتکران**
تهران: م. انقلاب-خ. فخر رازی- خ. وحیدنظری پلاک ۵۹ کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۵ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- **مبنای خرد**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، نبش خ. شهید وحید نظری، جنب انتشارات زوار، پلاک ۱۰۴، طبقه دوم، واحد ۳ کدپستی: ۱۳۱۴۶۸۴۳۵۵ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۰۶۶۶ دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۲۱۳۴
- **محراب قلم**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری، پلاک ۱۰۴ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱
- **محبی**
قم: معلم ۱۰ کوچه ۶ فرعی اول سمت چپ پلاک ۶ طبقه اول کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۶۵۷۹ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۵۳۶۶ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۵۳۶۶

- معین**
تهران: انقلاب- فخررازی- فاتحی- داریان- پلاک ۳- واحد ۱ کدپستی:
۲۱۶۶۴۱۴۲۳۰ تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۷۷۳۷۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۴۲۳۰
- مهر زهرا(س)**
نجف آباد: خ. دکتر شریعتی، حد فاصل خ. سعدی و دانش، بن بست
شاهد، ساختمان بنیاد شهید سابق، طبقه همکف، اتاق ۵، نشر مهر زهرا
کدپستی: ۸۵۱۳۷۴۳۴۸۵ تلفن: ۳۱۴۲۳۸۲۲۵ دورنگار:
۳۱۴۲۶۱۸۸۷۱
- مهر و ماه نو**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافی‌نژاد، ک. مینا،
پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- مه‌رسا**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، کوچه مینا، پ ۳۴ طبقه اول،
انتشارات مه‌رسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۵۳۳۴۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- مه‌رستان**
اصفهان: خ. مسجد سید، خ. زاهد، ک. ۱۵، پ. ۳۹ کدپستی:
۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲ تلفن: ۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲ دورنگار:
**مؤسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به مؤسسه فرهنگی هنری
و اطلاع‌رسانی ایران نمایه**
تهران: خ. ستارخان - خ. نیایش - پلاک ۲۲ کدپستی: ۱۴۱۵۶۴۳۷۱۱
تلفن: ۰۲۱-۸۸۹۵۰۹۳۵ دورنگار: ۲۱۸۸۳۹۲۶۵۵
- مؤسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، پایین تر از خ. پاستور، ک.
خاقانی، پ. ۸ کدپستی: ۱۳۱۷۶۸۵۴۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۹۵۸ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۰۲۰۵
- مؤسسه بوستان کتاب**
قم: چهارراه شهدا - خ. معلم - معلم ۱۴ - پلاک ۱۷ کدپستی:
۲۵۳۷۷۴۲۱۵۴ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۲۱۵۵ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۲۱۵۴
- مؤسسه فرهنگی فاطمی**
تهران: م. فاطمی - خ. جویبار - خ. میرهادی شرقی- پلاک ۱۴ واحد ۲
کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید
۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ تلفن: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ دورنگار:
۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸
- حقیقت‌طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴
دورنگار: ۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
تهران: خ. استاد نجات‌الهی، پایین تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶
کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار:
۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰
- مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**
تهران: خ. قائم مقام فراهانی، خ. گلریز، پ. ۲، واحد ۱، ط. همکف
کدپستی: ۱۵۸۹۶۵۴۹۹۴ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰۰ دورنگار:
۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- میچکا**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخرآزی، خ. نظری شرقی، پلاک ۵۹، واحد سوم،
ط. ششم کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۶ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار:
۲۱۶۱۰۹۴۲۵۵
- نشر چشمه**
تهران: خ. کارگر شمالی، خ. چهارم، تقاطع صالحی، پ. ۲ کدپستی:
۱۴۱۳۶۹۴۷۴۴ تلفن: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰
- نشر گویا**
تهران: خ. کریم‌خان - مقابل ایرانشهر پ ۸۹ طبقه دوم کدپستی:
۱۵۸۵۶۸۵۵۴۳ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۲۰۹ دورنگار: ۲۱۸۸۸۴۲۹۸۷
- نگاه نو فرهنگ**
شیراز: بلوار پاسداران، کوچه ۶۴، فرعی ۳/۶۴، ساختمان ماهان، واحد
۴ کدپستی: ۷۱۸۴۹۶۷۴۹۶ تلفن: ۷۱۳۸۳۳۷۰۵۰ دورنگار:
۷۱۳۸۳۳۷۰۵۰
- نوشته**
اصفهان: خ. فلسطین، صد متر مانده به چهارراه فلسطین، پشت ایستگاه
اتوبوس، ساختمان نوید کدپستی: ۸۱۴۳۹۸۴۱۳۶ تلفن:
۳۱۳۲۲۰۸۶۱۰ دورنگار: ۳۱۳۲۲۶۴۴۵
- هویا**
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی
کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- هوش ناب**
تهران: خ. زرتشت غربی، بین ولی عصر و فلسطین، پ. ۱۴، ط. ۳
کدپستی: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ دورنگار:
۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸