

سال ۱۴۰۲



کتابنامه رتند

دوره آموزش ابتدایی

فهرست توصیفی کتاب های آموزشی و تربیتی
هناسب و مرتبط با برنامه درسی





وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر انتشارات و فناوری آموزشی

کتاب‌نامه‌رشد

فهرست توصیفی کتاب‌های

آموزشی و تربیتی مناسب و مرتبط

با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی

شماره ۲۵ - سال ۱۴۰۲

کتاب‌نامه رشد دوره آموزش ابتدایی شماره ۲۵

کتاب‌های آموزشی و تربیتی مرتبط با برنامه درسی دوره آموزش ابتدایی که برای ورود به واحدهای آموزشی (مدارس، کانون‌های فرهنگی و هنری، پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی، مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و آموزشگاه‌های علمی) بلامانع است.

(کتاب‌های چاپ اول سال ۱۴۰۰)

پژیرنظر کارشناسان سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

❖ نظارت: ابوذر حسامپور

❖ هماهنگی و تدوین: اشرف‌سادات کلاکی / نرگس افروز

❖ طراحی جلد: محمدسعید مظفری

❖ صفحه‌آرایی و نمایه‌ها: فائزه السادات آل طعمه / اشرف‌سادات کلاکی

❖ چکیده‌نویسی و ویرایش: شهلا فهیمی / ریحانه نعمت‌الهی

❖ ثبت اطلاعات: مریم مرتضایی گهر

نشانی: تهران خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهرشمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش،

دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، معاونت ساماندهی منابع آموزشی و تربیتی -

صندوق پستی ۱۵۸۷۵/۳۳۳۱

تلفن و دورنگار: ۸۳۰۶۰۷۱

<http://samanketab.roshdmag.ir>

کلیه حقوق مادی انتشار این اثر برای دفتر انتشارات و فناوری آموزشی محفوظ است.

فهرست

۱.....	مقدمه
۸.....	تاریخ علم
۸.....	تربیت بدنی
۹.....	تفکر و پژوهش
۱۴.....	جنبی و سرگرمی
۱۸.....	چند موضوعی
۱۹.....	داستان
۱۱۶.....	ریاضی
۱۲۶.....	شعر
۱۴۷.....	علوم تجربی
۱۹۲.....	علوم تربیتی
۲۰۳.....	عمومی
۲۰۵.....	فارسی
۲۱۵.....	فلسفه کودک
۲۱۶.....	قرآن
۲۱۶.....	کار و فناوری
۲۱۸.....	مرجع
۲۱۸.....	مطالعات اجتماعی
۲۲۷.....	مهارت‌های زندگی
۲۹۷.....	نثر ادبی و خاطره
۲۹۹.....	نقد ادبی - آموزش ادبی
۲۹۹.....	نمایش‌نامه - فیلم‌نامه
۳۰۰.....	هدیه‌های آسمان
۳۳۶.....	هنر
۳۴۳.....	نمایه عنوان
۳۵۷.....	نمایه درهمکرد ناشر و عنوان
۳۶۵.....	آدرس ناشران

مقدمه

در نظام تعلیم و تربیت جمهوری اسلامی ایران، کتاب‌های درسی به عنوان مجموعه‌ای از فرصت‌های آموزشی و تربیتی متنوع و جامع شناخته می‌شوند که زمینه‌های لازم برای کسب شایستگی‌ها و تکوین و تعالی پیوسته‌ی هویت را برای دانش‌آموزان فراهم می‌کند. اما با این وجود به دلیل برخی تنگناها و محدودیت‌ها، پاسخ به تمامی نیازها و علایق فردی دانش‌آموزان در قالب کتاب‌های درسی قابل تحقق نیست و تعمیق یادگیری، کسب فضایل اخلاقی و شایستگی‌ها و تضمین رشد و پرورش تمام ساحتی دانش‌آموزان با چالش‌ها و موانعی مواجه می‌گردد. بر این اساس، مواد و رسانه‌های استاندارد، نقش بسیار مهمی در عمق‌بخشی و غنای مفاهیم و محتوای آموزشی و تربیتی ایفا می‌کنند. از آن‌جا که خواندن این منابع، بر اساس علاقه، اختیار و نیاز است، می‌تواند در صورت سامان‌دهی و هدایت، بستری برای شکل‌گیری و ابراز گرایش‌های فطری و استحکام‌بخشی به شناخت و موقعیت‌متریبان و تعامل خلاق و آگاهانه با انواع محیط‌ها گردد. از سوی دیگر مدرسه به عنوان مهم‌ترین پایگاه کسب تجربه‌های آموزشی و پرورشی و کانون عرضه‌ی خدمات و فرصت‌های تربیتی نیازمند منابع و محتواهای مناسب و تأیید شده است. منابعی که با ابتدای بر ارزش‌ها و هنجارهای فرهنگی و تربیتی و سازواری با آموزه‌های دینی و هم‌سو با برنامه‌های درسی و تربیتی رسمی

عمومی، مسیر رشد و تربیت تمام‌ساحتی دانش‌آموزان را هموار سازد. این منابع افزون بر آن‌که به کودک کمک می‌کند تا فاصله‌ی میان خواندن و درک را پر کند، به عنوان ابزاری مؤثر در انتقال مفاهیم و اطلاعات لازم برای تکوین شخصیت به کار گرفته می‌شوند. منابع و محتوای آموزشی و تربیتی استاندارد، به عنوان فضا‌سازهایی شناخته می‌شوند که می‌توانند به دانش‌آموزان در ایجاد فضا‌های ذهنی و درک بهتری از مفاهیم و پدیده‌ها کمک کند. با عنایت به اهمیت موضوع و نیز حجم و تنوع بالای منابع تولید شده در این عرصه، فرایند سامان‌دهی و ارزیابی منابع آموزشی و تربیتی مورد نیاز مدارس بر اساس محورهای زیر انجام می‌پذیرد:

✓ هماهنگی و هم‌سویی حداکثری منابع تأیید شده با اهداف برنامه‌ی درسی و سند تحول بنیادین؛

✓ توجه به اقتضائات و ویژگی‌های روان‌شناختی مخاطبان؛

✓ رعایت معیارهای عمومی و اختصاصی مندرج در مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش؛

✓ بسترسازی برای گسترش و حمایت از عرضه‌ی تجارب و ابتکارات معلمان، کارشناسان، صاحب‌نظران و سایر ظرفیت‌های بخش دولتی و غیردولتی؛

✓ تسهیل، توسعه و تعمیق آموزش از طریق تنوع‌بخشی به منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی؛

✓ پشتیبانی از ناشران، نویسندگان و تولیدکنندگان منابع آموزشی و تربیتی استاندارد؛

این کتاب‌نامه به عنوان مرجع و منبع رسمی و مطمئن، دربردارنده‌ی فهرستی از تازه‌ترین منابع آموزشی و تربیتی تأیید شده در دروه‌ی آموزش ابتدایی برای مدارس و خانواده‌ها است و به استناد ماده ۶ مصوبه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش، خرید، عرضه و تبلیغ هر گونه منبع آموزشی و تربیتی در واحدهای آموزشی صرفاً از میان منابع استاندارد مجاز قابل انجام خواهد بود. بی‌تردید همکاری و عنایت مدیران محترم مدارس و حسن نظارت ادارات کل آموزش و پرورش نقش مهمی در تحقق اهداف نظام تعلیم و تربیت در این زمینه خواهد داشت.

• انواع کتاب‌های آموزشی و تربیتی

از یک دیدگاه کلی، کتاب‌های آموزشی و تربیتی معرفی شده در این مجموعه در دو دسته قابل تقسیم هستند: کتاب‌های داستانی و غیرداستانی. منابع داستانی ریشه در تخیل و تصویرسازی نویسنده دارند و به صورت مستقیم در پی آموزش مفاهیم نیستند. خواندن این دسته از کتاب‌ها ضمن افزودن به تجربه‌های فردی، ظرف ذهنی خواننده و دایره واژگان او را وسعت می‌بخشد. این کتاب‌ها گرچه از آموزش مستقیم پرهیز می‌کنند؛ اما در یادگیری و موفقیت‌های تحصیلی فرد اثر گذارند.

دسته‌ی دیگر، منابع غیرداستانی هستند که بر بیان رویدادهای واقعی و انتقال اطلاعات تمرکز دارند و در بیان موضوعات ارزشیوه مستقیم‌گویی بهره می‌گیرند. کتاب‌های غیرداستانی که ما آن‌ها را در ذیل عنوان کلی کتاب‌های آموزشی قرار می‌دهیم و به دو گروه تقسیم می‌شوند: کتاب‌های کمک‌آموزشی و کتاب‌های کمک‌درسی.

کتاب‌های کمک‌آموزشی لزوماً به برنامه درسی دوره یا پایه تحصیلی وابسته نیستند و به منظور ایجاد انگیزه، توسعه یادگیری، افزایش دانش و سواد علمی، پرورش مهارت عملی، رشد روابط اجتماعی و ارتقای یادگیرنده تدوین می‌شوند و شامل کتاب‌های دانش‌افزایی

برای دانش‌آموزان و معلمان، پرورش مهارت‌های فرایندی و عملی برای دانش‌آموزان و مهارتی و روشی برای معلمان هستند و ممکن است شامل هر موضوعی باشند.

کتاب‌های کمک‌درسی به منظور تسهیل، تقویت، تکمیل و تعمیق یادگیری و فراهم کردن آموزش جبرانی، بر اساس هدف‌ها و برنامه‌های درسی دوره و پایه تحصیلی خاص تهیه و تنظیم می‌شوند. این کتاب‌ها الزاماً به هدف‌های برنامه درسی وابسته هستند که شامل کتاب‌های کار و فعالیت‌های یادگیری، کتاب‌های تمرین، کتاب‌های سنجش و ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان و کتاب‌های فعالیت‌محور هستند و اغلب مربوط به یک حوزه‌ی یادگیری در یک پایه خاص می‌شوند. در راستای سیاست‌های کلی وزارت آموزش و پرورش در ممنوعیت استفاده از کتاب‌های کمک‌درسی و برگزاری آزمون‌های زائد در مدارس ابتدایی، در این کتاب‌نامه کتاب کمک‌درسی معرفی نشده است.

• چرا باید دست به گزینش کتاب زد؟

انتشار روزافزون کتاب‌های آموزشی و عدم تناسب بخش قابل توجهی از کتاب‌ها با استانداردهای آموزشی - تربیتی و لزوم استفاده بهینه از زمان برای بهره‌گیری از خواندنی‌های مناسب، موجب شده است تا سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با سیاست‌گذاری، استانداردهای تولید کتاب‌های غیردرسی و اتخاذ سیاست‌های مناسب، خصوصاً سیاست‌های تشویقی و حمایتی، نقش مؤثرتری در هدایت پدیدآورندگان منابع آموزشی و تربیتی ایفا کند.

بی‌شک شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی و تربیتی، از گام‌های مؤثر در توسعه محیط آموزشی - پرورشی و تقویت فرایند یاددهی - یادگیری محسوب می‌شود و ابزاری کارآمد در تقویت نظام آموزشی کشور به شمار می‌رود.

آشنایی با منابع بیشتر

کتاب‌نامه منابع آموزشی و تربیتی رشد
سالنامه منتشر می‌شود؛ اما منابع آموزشی و تربیتی
در طول سال نیز به طور پیوسته مورد ارزیابی قرار
می‌گیرد و معرفی می‌شود.

برای دیدن منابع بیشتر و به‌روز به این

نشانی‌ها مراجعه فرمایید:

وب‌گاه سامان کتاب:

<https://samanketab.roshdmag.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع مکتوب:

<http://samanketab.roshd.ir>

سامانه کنترل کیفیت منابع غیر مکتوب:

<http://standard.roshd.ir>

• تشکیل دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی

اجرای «طرح سامان‌بخشی کتاب‌های آموزشی» در سال ۱۳۷۸ با این هدف آغاز شد که توان تولیدکنندگان کتاب‌های آموزشی، به سوی نیازهای واقعی دانش‌آموزان و معلمان و پرکردن خلأهای موجود هدایت شود و بازار آشفته‌ای را که در عرصه تولید کتاب‌های آموزشی به وجود آمده است، سامان بخشد. خوش‌بختانه دامنه‌ی این طرح با مصوبه جلسه ۸۲۸ شورای عالی آموزش و پرورش و ابلاغ آیین‌نامه «سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی: مواد و رسانه‌ها»، در شهریور سال ۱۳۸۹ از حوزه‌ی کتاب آموزشی به همه منابع و رسانه‌های آموزشی و تربیتی گسترش داده شد. مطابق با ماده ۵ این آیین‌نامه، سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی موظف شده است برای تحقق اهداف مصوبه، به انحای گوناگون از جمله اعطای نشان استاندارد، برگزاری جشنواره و نمایشگاه، برقراری ارتباط با نهادهای دولتی و غیردولتی ذی‌ربط و تهیه فهرستگان توصیفی مواد و رسانه‌های آموزشی و تربیتی از تولید و عرضه مواد و منابع استاندارد حمایت و پشتیبانی کند.

• تهیه فهرستگان توصیفی کتاب‌های آموزشی

با عنایت به ماده ۵ و ۶ آیین‌نامه‌ی سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی و با توجه به اهمیت شناسایی و طبقه‌بندی کتاب‌های آموزشی که گامی مهم در تقویت فرایند یاددهی - یادگیری و نظام آموزشی است، معرفی منابع آموزشی و تربیتی مناسب و استاندارد، خصوصاً کتاب‌های آموزشی و تربیتی به عنوان یک ضرورت و راهکار اجرایی پی‌گیری می‌شود. تولید کتاب‌نامه‌های رشد، که فهرست کامل کتاب‌های مناسب پنج دوره تحصیلی را دربر می‌گیرد، و تا سال ۱۴۰۲ در ۱۰۲ عنوان انتشار یافته است، با همین هدف صورت می‌گیرد. از سال ۱۳۹۵ انتشار کتاب‌نامه به صورت الکترونیکی انجام می‌شود و نسخه‌های الکترونیکی آن در وب‌گاه سامان کتاب به نشانی samanketab.roshdmag.ir قابل دریافت و مطالعه است. این افزون بر تدوین و انتشار فهرستگان منابع آموزشی و تربیتی است که شامل منابع آموزشی و تربیتی منتخب سال است، و از سال ۱۳۹۵ تولید و به تمام آموزشگاه‌های کشور فرستاده می‌شود. شایان ذکر است کتاب‌های معرفی شده در فهرستگان‌ها، در جشنواره کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد که معمولاً در نیمه دوم سال برگزار می‌شود، بر سر تصاحب عنوان کتاب برگزیده و تقدیری آموزشی و تربیتی به رقابت باهم برمی‌خیزند.

• فرایند تولید کتاب‌نامه رشد

«کتاب‌نامه رشد» با هدف ارائه‌ی فهرست توصیفی کتاب‌های مناسب و مرتبط با برنامه درسی دوره‌های آموزشی آماده و منتشر می‌شود. این فرایند با تفکیک کتاب‌های دریافتی توسط دبیرخانه در دوره‌های پنج‌گانه تحصیلی آغاز می‌شود. کتاب‌ها، در اختیار کارشناسان آشنا با برنامه درسی و ارزیابان مجرب و متخصص قرار می‌گیرد تا بر اساس معیارهای تعیین شده، امتیاز آن مشخص گردد. هر اثری که حداقل ۶۰ درصد از کل امتیاز را به دست آورده باشد؛ مشروط بر این‌که امتیاز بخش اختصاصی کتاب نیز از ۶۰ درصد پایین‌تر نباشد، حائز دریافت نشان استاندارد (رشد) خواهد شد.

جدول فراوانی موضوعات در این کتاب‌نامه در جدول زیر آمده است:

جدول فراوانی موضوعات در این کتابنامه					
ردیف	موضوع	فراوانی	ردیف	موضوع	فراوانی
۱	تاریخ علم	۱	۱۳	فلسفه کودک	۱
۲	تربیت بدنی	۳	۱۴	قرآن	۲
۳	تفکر و پژوهش	۱۵	۱۵	کار و فناوری	۵
۴	جنبی و سرگرمی	۱۳	۱۶	کتاب‌های مرجع	۱
۵	چند موضوعی	۲	۱۷	مطالعات اجتماعی	۲۷
۶	داستان	۲۹۱	۱۸	مهارت‌های زندگی	۲۱۰
۷	ریاضی	۳۱	۱۹	نثر ادبی و خاطره	۱
۸	شعر	۶۳	۲۰	نقد ادبی / آموزش ادبی	۲
۹	علوم تجربی	۱۲۹	۲۱	نمایش‌نامه / فیلم‌نامه	۲
۱۰	علوم تربیتی	۳۱	۲۲	هدیه‌های آسمان	۱۰۴
۱۱	عمومی	۶	۲۳	هنر	۲۰
۱۲	فارسی	۳۳			
۱۰۰۵					

• کتاب‌نامه‌ای که پیش رو دارید

این شماره از کتاب‌نامه، فهرست توصیفی کتاب‌های آموزشی و تربیتی مناسب چاپ اول سال ۱۴۰۱ و یک سال قبل از آن را دربرمی‌گیرد. در این کتاب‌نامه با ۱۰۰۵ عنوان کتاب مناسب آشنا می‌شوید که از مجموع ۱۳۹۱ عنوان کتاب رسیده انتخاب شده است. از کتاب‌های باقی‌مانده، ۳۸۷ عنوان نامناسب تشخیص داده شده‌اند.

از میان ۱۳۱ ناشر، بیشترین کتابهای مناسب معرفی شده در این کتابنامه به ترتیب به انتشارات قدیانی با ۲۰۶ عنوان، انتشارات محراب قلم با ۷۱ عنوان و انتشارات مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان با ۶۹ عنوان تعلق دارد. در بین موضوعات نیز داستان و مهارت‌های زندگی و علوم تجربی به ترتیب با ۲۹۱ و ۲۱۰ و ۱۲۹ عنوان کتاب مناسب از بیشترین فراوانی برخوردارند.

• شیوه تنظیم اطلاعات

به منظور سهولت جست‌وجوی کتاب‌های مناسب در کتابنامه، تنظیم عناوین کتاب‌ها بر اساس «موضوع» و در هر موضوع به تفکیک حروف الفبا صورت گرفته است. در معرفی هر کتاب، چکیده‌ای از محتوا و اطلاعات اولیه کتاب‌شناختی آن آورده شده است که یافتن کتاب مناسب را برای خواننده آسان می‌کند. این اطلاعات شامل موارد زیر است: شماره ردیف کتاب؛ نام خانوادگی و نام مؤلف؛ عنوان مجموعه و عنوان کتاب؛ نام و نام خانوادگی مترجم؛ محل نشر، نام ناشر و سال نشر؛ تعداد صفحات؛ قطع کتاب؛ گروه مخاطب کتاب؛ تصویرگر؛ کلمات کلیدی و چکیده کتاب.

• نمایه‌های کتاب

در پایان هر کتابنامه، نمایه‌هایی بر اساس عنوان کتاب، نام پدیدآورندگان، و نام و نشانی ناشر نیز تنظیم شده است تا مربیان، کارشناسان، والدین و سایر مخاطبان بتوانند با توجه به نیاز خود، به منابع مناسب دست یابند. در متن، به هر کتاب یک شماره ردیف اختصاص داده شده است. نمایه‌های کتاب بر اساس این شماره‌ها مرتب شده‌اند و ما را به این شماره‌ها ارجاع می‌دهند؛ ضمن این که فایل‌های الکترونیکی کتابنامه نیز قابل جست‌وجوست.

• همکاران ما در این کتابنامه

در تولید و آماده‌سازی این کتابنامه همکاران متعددی به ما یاری رسانده‌اند و خصوصاً در بررسی کتاب‌ها حوصله و دقت زیادی به کار بسته‌اند. اسامی کارشناسان و معلمانی که در آماده‌سازی این مجموعه از نظرات و همکاری‌هایشان بهره بردیم، به ترتیب موضوع عبارتند از:

▪ تربیت بدنی: طیبه ارشاد

▪ تفکر و پژوهش: محمد حسن حسینی، سجاد مهدی‌زاده، محبوبه‌سادات محمودی، مینو قنبری‌پناه

▪ جنبی سرگرمی: محمد باقری جبلی، سعید کفایتی

▪ داستان: طاهره ایبد، نرگس افروز، اعظم بزرگی، لاله جعفری، محمدحسن حسینی، سولماز خواجه‌وند، فرزانه رحمانی، مجید راستی،

امیر حسین رحیمی زنجانبر، برزو سریزدی، محمد رضا شمس، نگین صدیقی‌زاده، عباس قدیرمحسنی، صدف گل‌مرادی، مهری ماهوتی،

الهام رخشنده‌دوست، مینو قنبری‌پناه، زهرا علوی

▪ ریاضی: خسرو داوودی، زهرا شامانیان، سمیه سادات میرمعینی، فروغ مزارعی

▪ شعر: کبری بابایی، محمدحسن حسینی، امیر حسین رحیمی زنجانبر، مهری ماهوتی، بابک نیک طلب

▪ علوم تجربی: بهداد اصفهانی، مریم انصاری، سحر حبیبی، سعید کفایتی، فروغ مزارعی

- علوم تربیتی: روح‌اله رضاعلی، نیره شاه‌محمدی، علیرضا غلامی، معصومه فرهوش، لیلا کاشانی وحید، مرتضی مجدفر، مژگان سادات منیری، فاطمه نصرتی
- فارسی: لیلا توکلی، مرجان سجودی، اعظم فتحی، حمیده کشاورز محمدی، ملاحظت نجفی عرب
- قرآن: بهروز رضایی کهریز، یونس باقری
- کار و فناوری: مجتبی انصاری‌پور، زهرا سلیمی‌زاده، محسن کیالاشکی، معصومه نوروزی، محسن همتی
- مطالعات اجتماعی: حوری قاهری، سوسن نوروزی
- مهارت‌های زندگی: محمد صالح حاجی، سید حسن حسینی، جواد داروغه‌گی، سید سجاد مهدی‌زاده، الهام رخشنده‌دوست، مینو قنبری‌پناه
- هدیه‌های آسمان: یونس باقری، بهروز رضایی، سید سجاد طباطبایی نژاد، حسن فلاح، سعید مظفری
- هنر: فرشید سبحانی، ابراهیم قدردان

◆ راهنمای استفاده از این کتاب‌نامه

در این راهنما، اطلاعات مربوط به یک کتاب، به صورت نمونه نشان داده شده است. این اطلاعات ضمن معرفی اجمالی کتاب، به ما می‌گوید که کتاب چه محتوایی دارد و برای کدام گروه از مخاطبان مناسب است. این اطلاعات به ترتیب شامل موارد زیر است: شماره مدخل کتاب، نام خانوادگی و نام مؤلف (یا مؤلفان)، عنوان مجموعه و عنوان کتاب، عنوان مترجم (یا مترجمان)، محل نشر، ناشر و سال نشر، تعداد صفحات، قطع کتاب، شابک، مخاطب کتاب و در صورت نیاز پایه تحصیلی و کلمات کلیدی و بالاخره چکیده کتاب.

شماره مدخل	مؤلف	نام مجموعه	نام کتاب
۰۳۱۴	شعیمی، علی	—	یک آدم بیست
محل نشر: ناشر، سال نشر	مجموع صفحات	قطع کتاب	
قم: جمال، ۱۴۰۱	۱۶۰ ص.	رقعی	
مخاطب	پایه تحصیلی	کلیدواژه	
دانش آموز	چهارم، پنجم، ششم	ارزش‌های اخلاقی، اسلام، اعتقادات مذهبی، امام معصوم	
چکیده			
<p>در شرایط و زمان و مکان‌های مختلف ممکن است رفتارهای مختلفی از انسان‌ها سر بزند؛ انسان با توجه به شخصیتی که دارد با این اتفاقات روبرو می‌شود. در این کتاب بزرگ‌ترین و جامع‌ترین شخصیت برای الگوگیری در شرایط مختلف به کودکان معرفی می‌شود. جامع‌ترین شخصیت، حضرت محمد مصطفی (ص) است که در این کتاب به عنوان الگو در شرایط مختلف، برای «بهترین انسان شدن» که در قالب داستان به کودکان معرفی شده است.</p>			



برای بیان دیدگاه‌های خود درباره این کتاب‌نامه یا فرستادن کتاب، به نشانی: تهران، خیابان کریمخان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش، دفتر انتشارات و فناوری آموزشی، دبیرخانه سامان‌دهی منابع آموزشی و تربیتی مکاتبه یا با شماره تلفن ۰۲۱-۸۸۳۰۶۰۷۱ تماس حاصل فرمایید.
وبگاه این دبیرخانه نیز به نشانی:
<https://samanketab.roshdmag.ir>
آماده دریافت دیدگاه‌های شماست.

تاریخ علم

۱. واندویل، اگنس. **شگفتی‌های جهان: راه‌آهن و قطارها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۰۶۶۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اسرار علم، وسایل حمل و نقل، ابزار، توسعه، دانش‌افزایی علوم، فناوری و علوم تجربی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. در این کتاب اطلاعات لازم درباره نحوه پیدایش راه‌آهن، لوکوموتیو بخار، اسب آهنی، موتور دیزل و مباحث مختلف دیگری درخصوص راه‌آهن و قطار در اختیار دانش‌آموزان دبستانی قرار می‌گیرد.



تربیت بدنی

۲. رجبی، رضا/ بیات ترک، محمد/ مظفری فرد، اسماعیل/ علافان، ناهید/ موسوی، سیدحسین. **بازی‌های پیشگیرانه - اصلاحی برای ناهنجاری‌های اسکلتی عضلانی در کودکان**. تهران: دانشگاه تهران. ۱۴۰۰. ۱۶۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۳۰۰۶۹۵. درجه ۳
مخاطب: معلم/ دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ورزش، بازی‌درمانی، درمان

معرفی کتاب: نویسنده تلاش کرده است بازی‌هایی را برای کمک به «اصلاح ناهنجاری‌های اسکلتی عضلانی کودکان»، که اغلب به دلیل نداشتن تحرک کافی و زندگی در فضاهای بسته به آن‌ها مبتلا شده‌اند، طراحی کند. در این کتاب تا حدی روش تشخیص و سپس اجرای این بازی‌ها گفته شده است. این کتاب بخش‌های گوناگونی دارد. نام برخی از بخش‌ها عبارت‌اند از: نقش بازی در رشد و تحول کودکان؛ بازی راه‌رفتن با کتاب؛ بازی پرتاب توپ خوابیده؛ بازی خم‌شدن یک طرفه با طناب؛ بازی پنالتی برعکس.



۳. گالوچی، نیکولاس‌تی. **روان‌شناسی ورزشی: افزایش عملکرد، بازداری عملکرد، افراد و تیم‌ها**. رسول عابدان‌زاده، محمدرضا موسوی، محمدحسین زمانی، تبریز: طنین دانش. ۱۴۰۰. ۴۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۵۳۳۱۳۶. درجه ۳
مخاطب: معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: ورزش، رشد جسمی، تربیت بدنی

معرفی کتاب: این کتاب شامل بخش سوم و چهارم یک مجموعه دو جلدی است. بخش سوم (بازداری از عملکرد)، شامل این مباحث است: انسداد تحت فشار، پیش‌بینی توسط خود، طفره و کمال‌گرایی، ناتوانی آموخته شده، بازداری از اجرا به خاطر عوامل شخصیتی، سوءاستفاده مادی، تحلیل رفتگی و آسیب‌های ورزشی. بخش چهارم (افراد و تیم‌ها) شامل جنسیت و ورزش، تفاوت‌های اخلاقی و فرهنگی، جوانان، رهبری و مدیریت، انسجام تیمی، کارآمدی و اهداف است.



۴. منفرد، آزیتا/ روان‌بخش، راضیه. نکات کلیدی بهداشتی ورزشی (ویژه دانش‌آموزان مقطع ابتدایی). بجنورد: زبان علم. ۱۴۰۱. ۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۵۵۹۵۳. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
 کلمات کلیدی: آسیب‌های ورزشی، ورزش، سلامت، بهداشت، رفتار در مدرسه، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان
 معرفی کتاب: این کتاب درباره نقش ورزش و تأثیر آن در روند سلامت‌ماندن دانش‌آموزان است. کتاب حاضر دو فصل دارد. فصل نخست درباره چگونگی انجام‌دادن ورزش‌های کم‌آسیب و مفید، انواع نرمش‌ها، ورزش‌های مضر و... توضیحاتی را ارائه کرده است. در فصل دوم توصیه‌هایی بهداشتی مثل «مواد خوراکی استاندارد بخرید»، «از لیوان شخصی برای آب‌خوردن استفاده کنید» آمده‌اند.

تفکر و پژوهش

۵. اردونز، میگل. با هم چه شکلی هستیم؟. آنایتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۳۹۷۰. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز
 پایه تحصیلی: اول، دوم



کلمات کلیدی: هندسه، تفکر خلاق، خلاقیت، رنگ، تصویرها، هنرهای تجسمی، آموزش کودکان
 معرفی کتاب: شکل‌های هندسی سازنده اشکال گوناگون و طرح‌های متعدد هستند. این کتاب نیز در تلاش است تا با کنارهم‌گذاشتن اشکال هندسی، شکلی خلاقانه و تجسمی برای کودکان بسازد. به طور مثال، با کنارهم قرار گرفتن دو مثلث و یک دایره، با نظم و ترتیبی خاص، شکل یک ماهی درست می‌شود. نویسندگان در تلاش است تا قدرت خیال‌پردازی و تفکر انتزاعی کودکان را پرورش دهد.

۶. مور، گرت. باشگاه زیر زمینی کارآگاهان ناشناس: اسناد محرمانه شرلوک هولمز...: جزئیات را زیر ذره‌بین ببر و پرونده‌ها را حل کن! عمیم سیاح. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۶۷۲۷۵. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو/ معلمان



پایه تحصیلی: پنجم، ششم،
 کلمات کلیدی: داستان معمایی، معما، هوش‌های چندگانه، هوش، هوش‌آزمایی، دانش‌افزایی ریاضی
 معرفی کتاب: در این کتاب داستان‌های کوتاه و جذاب معمایی با هدف تقویت هوش ریاضی منطقی برای نوجوان طراحی شده است. در این کتاب با معماهای هیجان‌انگیزی روبرو می‌شوید که احتمالاً تا به حال چیزی در موردشان شنیده‌اید، پس قابلیت‌های کارآگاهی تان را به کار ببرید و همه معماها را حل کنید.

۷. مور، گرت. باشگاه زیر زمینی کارآگاهان ناشناس: آلیس و هزارتوی اسرارآمیز...: به سرزمین عجایب برو و گمشده‌ها را پیدا کن!. عمیم سیاح. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۶۷۲۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: داستان معمای، معما، هوش، هوش های چندگانه، ادبیات کودک و نوجوان، بازی و سرگرمی، سرگرمی های آموزشی، بازی و سرگرمی کودکان، تمرکز حواس، مهارت های اندیشیدن
معرفی کتاب: این کتاب ترکیبی از داستان آلیس در سرزمین عجایب و معماست. در صفحه های زوج کتاب، داستان و وقایع آن روایت شده اند و در صفحه های فرد چالش هایی مثل «کیک های درون تصویر را بین شخصیت های قصه تقسیم کن»، «جدول را پرکن»، نقشه خوانی و... مطرح شده اند. نویسنده قصد دارد با طرح کردن چالش های گوناگون قدرت تمرکز و حواس را در مخاطب بالا ببرد.



۸. رضایور، تارا/ اختیاری، حامد. باشگاه مغز کودکان توجه و تمرکز (۲). تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۶۰۰۹۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، بازی و سرگرمی کودکان، تقویت توجه، تمرکز حواس، کتاب کار، تفکر، تفکر خلاق، حل مسئله، تمرین ها
معرفی کتاب: این کتاب با قصد افزایش ظرفیت مغزی و تقویت تمرکزهای کودکان (تمرکز پایدار، توجه انتخابی، توجه تقسیم شده و توجه انعطاف پذیر) در چهار سطح آسان، متوسط و دشوار تمریناتی را ارائه کرده است. برای اغلب این تمرین ها داستان هایی کوتاه تعریف شده و بسیاری از آن ها نیز با بازی و معما همراه شده اند تا جذابیتشان برای مخاطب بیشتر شود. هدف کتاب این است که کودکان با علاقه و سرگرمی، مشغول حل تمرینات و آموزش شوند.



۹. شافر، آدام/ شافر، لولام. به خاطر یک دانه بلوط. لاله آتشی. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۶۸۴. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جنگل، محیط زیست، حیوانات، زندگی حیوانات، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان های تصویری، دانش افزایی علوم، آموزش کودکان
معرفی کتاب: در این کتاب درباره جنگل های جنوب آمریکا، جنگل های فلات کامبرلند، توضیحاتی ارائه شده است. نویسنده در صفحه های ابتدایی چیزهایی را که در آن جنگل ها هستند مانند: دانه بلوط، سنجاب، درخت و... را نام می برد و در ادامه بازگو می کند که یک دانه بلوط در آن زیست بوم اهمیت زیادی دارد و اگر دانه بلوطی نباشد تا حیوانات آن را بخورند یا اینکه رشد کند و به درختی تبدیل شود، موجودات جنگل از گرسنگی می میرند و جنگل ها نابود می شوند.



۱۰. مک‌لئود، سیندرز. خرگوش کوچولوها و پول: پول را پس انداز کن. امیرعلی خلیج. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۳۶۲۱۰۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: سواد مالی، مدیریت مالی، پس انداز، سرمایه گذاری، دانش افزایی ریاضی
معرفی کتاب: این داستان درباره «هانی» خرگوش کوچولویی است که دوست دارد خانه‌ای برای خودش داشته باشد ولی برای رسیدن به آن باید پول‌هایش را پس انداز کند. او برای مراقبت از خواهر و برادرانش هفته‌ای دو هویج (واحد پولی بانی‌لند) از پدرش می‌گیرد. خواهر برادرهای او بسیار پر سروصدا هستند، بنابراین آرزو می‌کند ای کاش جایی برای خود داشت تا برای داشتن آرامش و سکوت به آنجا برود. اما برای رسیدن به آن باید پول‌هایش را پس انداز کند و این کار نیازمند برنامه‌ریزی، انتخاب و صبوری است. اما ارزش آن را دارد زیرا با کمی صبر و پشتکار می‌تواند رویای خود را به حقیقت تبدیل کند!

۱۱. انتشارات پرتقال. **خطونشان ۲: تمرین و سرگرمی برای بچه‌ها.** تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۴۹۳۹. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: معما، رنگ‌آمیزی، خلاقیت، آموزش کودکان، بازی و سرگرمی کودکان، بازی آموزش، بازی و سرگرمی
معرفی کتاب: این جلد از مجموعه‌ی خط و نشان، مناسب کودکان ۵ تا ۷ سال است. بچه‌ها می‌توانند فعالیت‌های متنوعی مثل حل هزارتو، معماهای تصویری، هوش و ریاضی و تشخیص شباهت و تفاوت‌ها را انجام دهند و با رنگ‌آمیزی خلاقیت خود را محک بزنند. هدف اصلی کتاب بر این است که کودک بتواند تنوع فعالیت‌ها را درک کند و هرکدام را به خوبی انجام دهد. تمرین‌های این جلد به نسبت جلد اول، از پیچیدگی بیشتری برخوردار است و برای دوره‌های آمادگی پیش از دبستان توصیه می‌شود.



۱۲. هانسک، لاریسا. **خمیری‌ها: متضادها.** آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۳۶۲۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: متضاد، رنگ، آموزش کودکان، بازی و سرگرمی کودکان، آموزش پیش‌دبستانی، آموزش مفاهیم، کتاب تصویری
معرفی کتاب: این کتاب با کمک تصویرهای فانتزی خمیر بازی‌های رنگارنگ به خردسالان کمک می‌کند تا چیزهای متضاد مثل گرما و سرما، سبک و سنگین، بلند و کوتاه و... را بشناسند. با کمک این تصویرها کودکان می‌توانند به درک بهتری از رنگ‌ها و مفهوم چیزهای متضاد و مخالف دست بیابند.



۱۳. شاهین کانات، سارا. سه پیشی و یک آرزو. نازلی خلیلی صفا. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۲ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۲۸۴۲۹. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: دوستی، مهربانی، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تصویری، داستان آموزشی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: در این داستان سه پیشی با اسم‌های پیتی، پاتی و پوس با هم دوست بودند و از روی پشت‌بام به ستاره‌ها نگاه می‌کردند. پوس گفت: «هرکس یک ستاره دنباله‌دار ببیند، هرچه آرزو کند برآورده می‌شود». پیتی از آن شب به آسمان خیره بود. هیچ کار دیگری نمی‌کرد به جز انتظار کشیدن برای دیدن ستاره دنباله‌دار. دوستانش که دیدند جان و سلامت پیتی در خطر است، با استفاده از چراغ‌قوه، در آسمان نوری ایجاد کردند و یک ستاره دنباله‌دار مصنوعی را به پیتی نشان دادند. پیتی که فکر کرد آن ستاره واقعی است، سریع آرزویش را گفت؛ آرزویی که دوستی و محبت بین آن سه دوست را بسیار محکم‌تر کرد.



۱۴. جعفری، لاله. قصه بازی: تخت فیلی. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۰. ۸ص. رحلی. شابک:
۹۷۸۶۰۰۹۳۳۹۲۷۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، آموزش ریاضی، داستان‌های حیوانات، بازی‌های آموزشی، کتاب بازی، کتاب کار، بازی آموزش، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: فیلی خوابش می‌آید و دنبال تخت‌خواب مناسبی است تا بتواند راحت استراحت کند. در این کتاب کودک می‌تواند نام مجموعه‌ای از شکل‌ها و وسیله‌ها را بیاموزد. کودک در هر صفحه با شکل‌های مختلفی آشنا می‌شود؛ چهار گوش، سه گوش، و... همچنین تعدادی برجسب همراه کتاب است که آموزش را با بازی همراه می‌کند.



۱۵. للمون، اوریان. گرگه: گرگی که در زمان سفر می‌کرد. کتابون مهرآبادی. تهران: آموزشی سرآمد.
۱۴۰۱. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۰۵۹۹۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: سفر، داستان‌های تخیلی، داستان‌های علمی-تخیلی، ادبیات کودکان، داستان کودک، تخیل در کودکان

معرفی کتاب: دوست دارید در زمان سفر کنید؟ دلتان می‌خواهد چشم‌هایتان را ببندید و هنگامی که آن‌ها را باز کردید، خود را در شهر یا کشوری دیگر و زمانی به جز زمان حال ببینید؟ در این کتاب گرگی کوچولو همین کار را کرد. او کتابی با جلد طلایی پیدا کرد و به محض اینکه کتاب را باز کرد، خود را در میان... کتاب حاضر مخاطب خود را در سفرش به زمان‌ها و مکان‌های گوناگون همراه می‌کند.



۱۶. اوچار، مریم. **ما از ویروس قوی تریم**. مجرم نقی‌زاده. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۲۸۴۴۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ویروس‌ها، بیماری‌ها، ادبیات کودکان، بدن، بهداشت، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این داستان از زبان ویروس‌ها (مانند کرونا) بیان شده است. ویروس‌ها همچون سربازان تلاش می‌کنند وارد بدن انسان بشوند اما موفق نمی‌شوند. زمانی که دلیل ناموفق بودنشان را جست‌وجو می‌کنند متوجه می‌شود آدم‌ها خیلی به رعایت موازین بهداشتی پایبند شده‌اند، دست‌هایشان را مرتب می‌شورند، فاصله اجتماعی را رعایت می‌کنند و... به همین دلایل ویروس‌ها نمی‌توانند وارد بدنشان شوند. نویسنده در این کتاب سعی می‌کند راه‌های مبتلانشدن به بیماری‌ها و جلوگیری از ورود ویروس‌ها به بدن انسان را با بیانی کودکانه بازگو کند.



۱۷. جان، جوری. **من باهوش هستم!**. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۶۵۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های تصویری، هوش، داستان‌های کوتاه، استعدادیابی، خودشناسی، اعتمادبه‌نفس، فلسفه برای کودکان، خلاقیت

معرفی کتاب: کتاب ماجرای یک کلوچه‌ی شیرین است که فکر می‌کند باهوش نیست. تا اینکه یک روز خانم معلم به بچه‌های کلاس می‌گوید برای جلسه‌ی بعد باید چیزی خلق کنند. کلوچه چیزهای مختلفی را امتحان کرد اما در هیچ‌کدام نتیجه نگرفت. تا اینکه فکری به ذهنش رسید! و ... این کتاب به کودکان می‌آموزد چطور می‌توانند بهترین خودشان باشند؟ کافی است آن‌ها پیدا کنند به درد چه کاری می‌خورند و برایش تلاش کنند.



۱۸. احمد، رودا. **می در میان ستارگان**. مهتاب مهرآرا. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۴۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۶۰۲۰۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، تلاش و پشتکار، نجوم، علم نجوم، اعتمادبه‌نفس

معرفی کتاب: اگر رویایی در ذهنت داری، اگر باور داری که می‌توانی از پس کاری بربیایی، پس می‌توانی راهی برای رسیدن به آن پیدا کنی! بی برو برگرد تو می‌توانی با تلاش به هر چیزی که می‌خواهی برسی...



۱۹. مسنن فارسی، حسین. **یه روز یه جوجه**. تهران: فرشتگان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۲۰۴۱۲۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، اعداد، آموزش پیش‌دبستانی، دانش‌افزایی ریاضی، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب، داستان ده جوجه است که یکی یکی از پیش مادرشان می‌روند تو کوچه. در حین داستان، کودک به دنبال جوجه‌ها می‌گردد و شمارش اعداد تا عدد ده را می‌آموزد. تصاویر کتاب یادآور قصه‌هایی است که کودک قبلاً شنیده است.



جنبی و سرگرمی

۲۰. رابسن، کریستن. **تخته بازی: حیوانات باغ وحش**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱.

۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۶۷۱. شابک: ۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، نقاشی، رنگ‌آمیزی، بازی آموزش، بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، کتاب بازی، آموزش کودکان، آموزش پیش‌دبستانی

معرفی کتاب: این کتاب برای گروه سنی خردسالان طراحی شده و بازی‌ها و پرسش‌های مناسب این گروه سنی هستند. در هر صفحه چند تصویر حیوان، درخت، میوه و... رسم شده‌اند و از کودکان خواسته شده تا تمرین‌های گوناگونی همچون: دور یکی از اجزای تصویر را خط بکشید. نقاشی‌ها را رنگ‌آمیزی کنید، تفاوت تصویرها را پیدا کنید و... را انجام دهند. در این کتاب ۳۰ تصویر برای رنگ‌آمیزی وجود دارد که به مهارت کودکان در هنر نقاشی کمک می‌کند.



۲۱. رابسن، کریستن. **تخته بازی: حیوانات جنگل**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱.

۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۶۹۵. شابک: ۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: حیوانات، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، سرگرمی‌های آموزشی، آموزش پیش‌دبستانی، نقاشی، ارتباط تصویری، بازی آموزش، بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، کتاب بازی

معرفی کتاب: زمانی که کودکان در سن خردسالی هستند، هنوز نسبت به دنیای اطراف شناخت و آگاهی کافی ندارند. به طور مثال تمام حیوانات را نمی‌شناسند و در نقاشی کشیدن با سختی روبه‌رو هستند. کتاب حاضر در تلاش است تا به کودکان پیش‌دبستانی کمک کند و اطلاعات آن‌ها از جهان اطرافشان را بالا ببرد. در هر صفحه این کتاب عکس حیوانات گوناگونی مانند ببر، فیل، لاک‌پشت و... وجود دارند و از کودک خواسته شده تا مثلاً دور تصویر مارها را خط بکشد، پروانه متفاوت با سایر پروانه‌ها را رنگ کند، ادامه سر شیر را نقاشی بکشد و... نویسنده کوشیده است تا علاوه بر سرگرم کردن کودکان، آن‌ها را با حیوانات مختلف نیز آشنا کند.



۲۲. هافمن، جون/ نیومن، جنیفر. **خط خطی: اعداد (۱)**. واحد ترجمه‌ی انتشارات پرتقال. تهران: پرتقال.

۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۴۶۱۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش پیش دبستانی، اعداد، آموزش ابتدایی، آموزش ریاضی، بازی و سرگرمی کودکان،

بازی آموزش، بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، آموزش کودکان

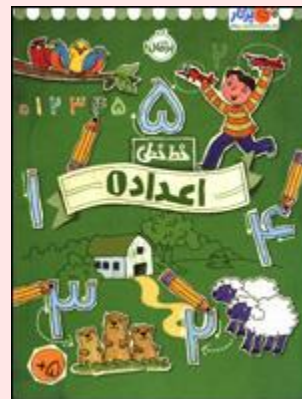
معرفی کتاب: این کتاب برای کودکانی که هنوز به مدرسه نرفته‌اند یا به تازگی وارد کلاس اول شده‌اند

تألیف شده است و قصد دارد شمارش، نوشتن و خواندن اعداد یک تا پنج را به کودکان بیاموزد. در کتاب

حاضر تصویر دسته‌های یک تا پنج تایی متشکل از تصویر ماهی، میوه، بادکنک و... آمده‌اند و در کنار

تصویرها از کودک خواسته شده تا مثلاً سه عدد از پنج خرگوشی که ترسیم شده‌اند را رنگ‌آمیزی کند. این

کتاب علاوه بر آموختن اعداد، کودکان را با رنگ‌آمیزی و نقاشی سرگرم می‌کند.



۲۳. هافمن، جون/ نیومن، جنیفر. **خط خطی: اعداد (۲)**. واحد ترجمه انتشارات پرتقال. تهران: پرتقال.

۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۴۶۲۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: اعداد، آموزش ریاضی، آموزش ابتدایی، آموزش پیش دبستانی، بازی آموزش، بازی و

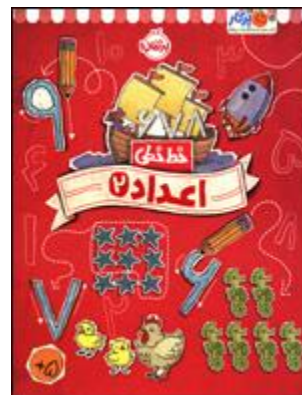
سرگرمی، بازی‌های آموزشی، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکانی که هنوز به مدرسه نرفته‌اند یا به تازگی وارد فضای آموزش

شده‌اند، تألیف شده و سعی دارد نحوه شمارش دسته‌های شش تا ده تایی متشکل از شکل‌ها و تصویرهای

گوناگون، نوشتن و خواندن این عددها را به کودکان آموزش دهد. هدف کتاب تقویت مهارت‌ها، یادگیری و

سرگرمی است تا کودکان علاوه بر مسلط شدن به اعداد شش تا ده، بازی و سرگرمی را نیز تجربه کنند.



۲۴. هافمن، جون/ نیومن، جنیفر. **خط خطی: رنگ‌ها و شکل‌ها (۱)**. واحد ترجمه‌ی انتشارات پرتقال.

تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۴۵۹۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، رنگ‌آمیزی، نقاشی، کتاب تصویری، بازی و سرگرمی کودکان،

سرگرمی‌های آموزشی، آموزش کودکان، بازی آموزش، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: در این کتاب شکل‌های گوناگونی مثل لوزی، مثلث، دایره، مربع و... ارائه شده‌اند که

بخش‌هایی از آن‌ها رنگ‌آمیزی نشده‌اند. در کنار این شکل‌ها از کودک خواسته شده تا قسمت‌های بی‌رنگ

را رنگ‌آمیزی کند. هنگامی که کتاب از کودک می‌خواهد قسمت بی‌رنگ «لوزی» را رنگ کند، کودک با

شکل لوزی آشنا می‌شود و اطلاعات او نسبت به اشکال ریاضی بالا می‌رود. در کنار این، با رنگ‌آمیزی کردن

سرگرم هم می‌شود و آموزش برای او با بازی همراه است.



۲۵. هافمن، جون/ نیومن، جنیفر. **خط خطی: رنگ ها و شکل ها (۲)**. واحد ترجمه‌ی انتشارات پرتقال. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۶۰۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش سرگرمی، بازی و سرگرمی کودکان، سرگرمی‌های آموزشی، آموزش ریاضی، بازی آموزش، بازی و سرگرمی، بازی‌های آموزشی، آموزش کودکانه

معرفی کتاب: این کتاب می‌خواهد کودکان را با شکل‌های گوناگونی مثل بیضی، شش ضلعی و... آشنا کند. در کنار شکل‌ها از کودک خواسته شده تا مثلاً مربع‌ها را پررنگ کند، لوزی‌ها را نارنجی و مستطیل‌ها را سبز کند. علاوه بر این، الگوهایی شبیه به هزارتو نیز در انتهای کتاب آمده تا کودک با عبور از روی شکل‌های درست، مسیر خود را پیدا کند و به مقصد برسد. هدف نویسنده کتاب حاضر علاوه بر آموختن اشکال گوناگون، تقویت مهارت‌های ذهنی و تمرکز بر روی کودک و سرگرم کردن او نیز هست.



۲۶. هافمن، جون/ نیومن، جنیفر. **خط خطی: شناخت مفاهیم پایه (۱)**. واحد ترجمه انتشارات پرتقال. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۶۳۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش کودکانه، آموزش مفاهیم، کتاب تصویری، آموزش پیش‌دبستانی، بازی‌های آموزشی، بازی آموزش، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: مجموعه‌ی خط‌خطی کتاب‌هایی برای تقویت مهارت‌ها، یادگیری و سرگرمی است. این جلد از مجموعه به بچه‌ها کمک می‌کند همراه با بازی و سرگرمی، مفاهیم پایه را یاد بگیرند و دقت، تمرکز و مهارت استدلال خود را تقویت کنند.



۲۷. هافمن، جون/ نیومن، جنیفر. **خط خطی: مهارت نوشتن**. واحد ترجمه‌ی انتشارات پرتقال. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۵۸۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش سرگرمی، بازی و سرگرمی کودکان، سرگرمی‌های آموزشی، تمرکز حواس، آموزش پیش‌دبستانی، آموزش کودکانه، بازی آموزش، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: این کتاب برای کودکانی که هنوز وارد مدرسه نشده‌اند تألیف شده است. نویسنده از کودک خواسته است تا مسیری را که مثلاً دوچرخه‌سوار پیموده تا به مقصد رسیده را با کشیدن خط دنبال کند و به انتها برسد. این کار به کودک کمک می‌کند تا با کشیدن خط مناسب و وصل کردن شکل‌های گوناگون در برخی از تصویرها، مهارت‌هایش مانند درست کشیدن خط و صحیح دست‌گرفتن مداد افزایش یابند. هدف کتاب تقویت تمرکز کودکان، افزایش یادگیری و سرگرم کردن آن‌هاست.



۲۸. هانسک، لاریسا. **خمیری‌ها: حرکت‌ها**. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۵۹۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: کتاب تصویری، فعالیت‌های حسی - حرکتی، آموزش کودکان، آموزش مفاهیم، بازی آموزش، بازی و سرگرمی کودکان
معرفی کتاب: کتاب تصویری حاضر حرکت‌های گوناگون را با تصویرسازی‌های مناسب و شبیه به همان حال و احوال برای کودکان معرفی و ترسیم کرده است. شخصیت‌های خمیری رنگارنگ کودکان را دعوت می‌کنند تا از طریق حرکت درباره بدن خود بیاموزند. دست‌های را تکان بده! پاهایت را بلند کن! دستانت را باز کن و چشمانت را ببند! شما نمی‌توانید برای هنگام خواندن این کتاب حرکتی جذاب روی صندلی خود بمانید.



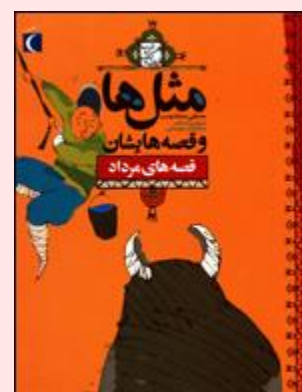
۲۹. توله، هروه. **رنگ بازی!**. سوده فتحعلی. تهران: دیپایه. ۱۴۰۱. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۱۲۴۱۸۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز / دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی، رنگ، رنگ‌آمیزی، آموزش کودکان، کتاب تصویری
معرفی کتاب: در این کتاب کودک با دست کشیدن روی لکه‌های رنگی کتاب و چرخاندن آن به راست و چپ و پایین و بالا با ترکیب رنگ‌ها و جهت‌ها آشنا می‌شود و بازی‌های متنوعی با رنگ‌ها را یاد می‌گیرد. پس گواش یا آب‌رنگتان را بردارید و روی کاغذی جدید، بازی با رنگ‌های خودتان را به راه بیندازید.



۳۰. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های مرداد**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۷۹۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، ادبیات تعلیمی، ادبیات عامه، قصه‌گویی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌هایی که در موقعیت‌های گوناگون استفاده می‌کنیم، تاریخچه و داستانی دارند و از دل واقعه‌ای به وجود آمده‌اند. نویسندگان اثر حاضر، با مطالعه منابع ادبی و تاریخی، به سرچشمه تولد ۳۱ ضرب‌المثل دست‌یافته و آن‌ها را در این کتاب گردآوری کرده است. تعدادی از این ضرب‌المثل‌ها که نحوه به وجود آمدن آن‌ها عنوان شده‌اند عبارت‌اند از: کلاهش پس معرکه است؛ نبرده رنج گنج میسر نمی‌شود؛ دوقورت و نیمش باقی‌ست؛ زبان سرخ سر سبز می‌دهد برباد. فهرست این کتاب براساس شب‌های مرداد است و برای هر شب یک قصه در نظر گرفته شده است.

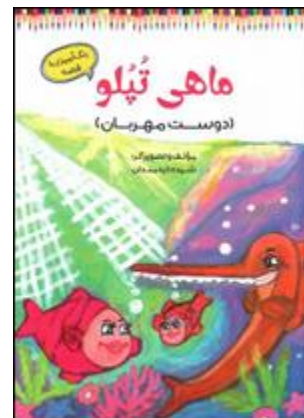


۳۱. خردمندان، شیده. ماهی تپلو (دوست مهربان): رنگ آمیزی با قصه. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۱. ۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۴۳۵۳۴۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: نقاشی، داستان، دوستی، داستان‌های تصویری، رنگ آمیزی، کتاب کار، بازی آموزش، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: این کتاب هم داستان کوتاه دارد هم تصویرهای رنگ نشده برای کودکان تا بتوانند آن‌ها را رنگ آمیزی کنند. داستان این کتاب درباره ماهی کوچکی به نام تپلو است که می‌خواهد به دوستش که در تور اسیر شده، کمک کند. تپلو در نهایت با کمک دوست دیگری، به کمک دوستش می‌رود و او را نجات می‌دهد. با توجه به این چالش‌ها تصویرها متناسب با کتاب، تهیه و برای رنگ آمیزی کودکان گذاشته‌اند.



۳۲. قلم چی، پرستو. مدرسه‌ی کوچولوها: بازی برنامه‌نویسی برای کوچولوها (کامپیوتر). تهران: پرستو قلم‌چی. ۱۴۰۱. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۹۰۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: برنامه نویسی، کامپیوتر، برنامه‌نویسی رایانه، بازی های رایانه ای، آموزش کودکان، کمک آموزشی

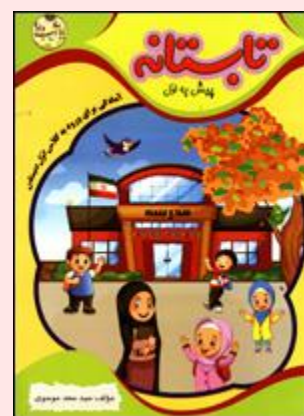
معرفی کتاب: برنامه‌نویسی به زبان ساده، یعنی دادن دستورهایی به منظور انجام کاری. آموختن برنامه‌نویسی توانایی تفکر تحلیلی، مهارت حل مسئله و تفکر منطقی را در ما تقویت می‌کند که جزو نیازهای اصلی هر شغلی در آینده است. داشتن این توانمندی کودک را برای دنیای امروز و آینده آماده می‌سازد. در این کتاب سؤال‌هایی مطرح شده است که به کودک کمک می‌کند نقادانه فکر کند، توانایی حل مسئله و تفکر منطقی را از طریق بازی بیاموزد.



چند موضوعی

۳۳. موسوی، سیدسعد. تابستانه پیش به اول (ورودی اول دبستان). شیراز: زرینه. ۱۴۰۱. ۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۱۳۹۶۹۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش پیش دبستانی، تمرین، کتاب کار، تمرین‌ها، کمک درسی، آموزش ابتدایی
معرفی کتاب: این کتاب برای کودکانی که می‌خواهند وارد کلاس اول دبستان شوند منتشر شده است. هدف تمرین‌های کتاب حاضر، آشنایی و آماده کردن دانش‌آموزان با درس‌های کتاب‌های اول دبستان است تا بتوانند در کلاس اول بر درس‌ها مسلط شوند. در این کتاب کار، تصویرهایی همراه با پرسش‌هایی همچون «چند سیب در سبد وجود دارد؟» آمده است و از کودک خواسته شده با دیدن تصویر به سؤال پاسخ دهد. در بخش‌های دیگر کتاب از کودک خواسته شده تا جواب پرسش را نقاشی بکشد.



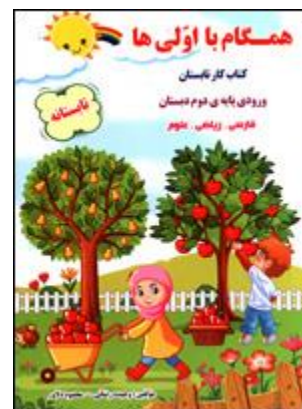
۳۴. دلاور، محمود/ رضایی، وحیده. همگام با اولی‌ها: کتاب کار تابستان فارسی، ریاضی، علوم مورد استفاده دانش‌آموزان ورودی پایه دوم. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۱. ۱۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۹۹۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، آموزش زبان فارسی، علوم، آموزش ریاضی، کمک درسی، کتاب کار، تمرین‌ها

معرفی کتاب: این کتاب کار برای دانش‌آموزان پایه اول دبستان طراحی شده است تا در تابستان با پرکردن جای خالی‌ها، وصل‌کردنی‌ها، پاسخ‌دادن به سؤالات تشریحی و تستی پایه درسی خود را تقویت کنند. موضوعات این کتاب برای درس‌های علوم، فارسی و ریاضی است و به آن‌ها کمک می‌کند با آگاهی بیشتری از درس‌های سال آینده‌شان، وارد پایه دوم دبستان شوند.



داستان

۳۵. آیوای، ملیسا. آشپز کوچولو: روز سوپ. محبوبه نجف‌خانی. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۱۲۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: آموزش آشپزی، آموزش تغذیه، مسئولیت‌پذیری، مهارت زندگی، کودک و نوجوان، داستان آموزنده، داستان آموزشی

معرفی کتاب: این داستان درباره یک روز خوشمزه است. روزی که دختر کوچولوی این قصه تصمیم می‌گیرد همراه با مادرش یک سوپ خوشمزه بپزد. نویسنده کتاب حاضر مواد لازم برای پخت سوپ را نام می‌برد و با زبان کودکانه و در قالب داستان، چگونگی پخت سوپ را بازگو می‌کند. این قصه به کودک کمک می‌کند تا با آشپزی کردن آشنا می‌شود و نکات ایمنی را که باید هنگام آشپزی حواسش به آن‌ها باشد رعایت کند. در انتهای کتاب، دستور پخت سوپ‌های گوناگون و نکته‌هایی برای بهتر شدن سوپ و افزایش کیفیت آن نیز ارائه شده است.



۳۶. گیل‌مور، دوریناک لیزو. آشپز کوچولو: روز نودل. محبوبه نجف‌خانی. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۱۴۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

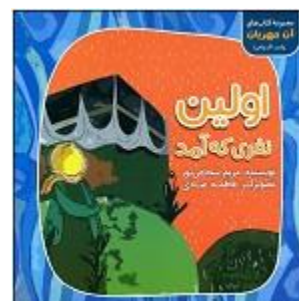
پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: آشپزی، آموزش آشپزی، تغذیه کودکان، مهارت زندگی، کتاب کار، تفکر خلاق، فعالیت‌های فوق برنامه

معرفی کتاب: کتاب داستان دختر کوچولوی فیلیپینی است که آشپزی را دوست دارد و با کمک مادرش، یک تجربه‌ی خوب آشپزی را درک می‌کند. در این کتاب‌کودکان یاد می‌گیرند که فقط مصرف‌کننده نباشند و به و مادران در تهیه غذا کمک کنند.



۳۷. شجاعی پور، مریم. آن مهربان: اولین نفری که آمد. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۳۶۲۰۵۵. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، مهربانی، بازنویسی، داستان پیامبران، داستان تاریخی، حضرت محمد(ص)، داستان دینی، حکومت دینی
معرفی کتاب: این کتاب با موضوعی مذهبی روایتی بازآفرینی شده از داستان حجرالاسود را با زبانی کودکانه و روان بیان می‌کند. کودکان با مطالعه این داستان علاوه بر آشنایی با یکی از مهم‌ترین داستان‌های مسلمانان به شخصیت تاثیرگذار و مهم پیامبر اکرم(ص) پی می‌برند که چگونه با تدبیری هوشمندانه، از بحرانی که نزدیک بود زمینه‌ساز اختلافی در میان قبایل اعراب شود، جلوگیری کرده است. در خلاصه داستان پشت جلد این کتاب آمده است: «صدای پایی آمد. سایه بلندی روی در مسجد افتاد. همه چشم به در دوختند. همه کنجکاو بودند که چه کسی وارد می‌شود؟ همه نگران بودند نکند کسی بیاید که آنها را شریک افتخار نصب حجرالاسود نکند! دوباره همه‌ها بلند می‌شد که محمد امین وارد شد...»

۳۸. ایبد، طاهره. اسکلت ماهی. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۹۳۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم



کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک، مرگ
معرفی کتاب: قصه درباره پیرمردی است که یک روز صبح وقتی به نظر می‌رسد از همیشه سرحال‌تر است و پا و کمرش درد نمی‌کند؛ سوار بر قایقش به دریا می‌رود. هنگامی که از ساحل دور شده تورش را به دریا می‌اندازد. اما تا تور را بالا می‌کشد داخلش پر از اسکلت ماهی است.

۳۹. سرهنگی، مرتضی. اسم من پلاک است. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۶. ۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۶۶۴۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، داستان کوتاه، داستان کودک، ابزار، دفاع مقدس، پیام تربیتی، ارزش‌های اجتماعی، ارزش‌های اخلاقی، شهادت
معرفی کتاب: "من یک شناسنامه فلزی هستم. جنس من از فلز مخصوصی است که نه زنگ می‌زند و نه در آتش می‌سوزد...." در این کتاب پلاک راوی است و با زبان خودش حرف زده و از کاربردهایش برای سربازان و نقش خودش در جنگ می‌گوید.

۴۰. سرهنگی، مرتضی. اسم من چفیه است. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۶. ۱۶ص. رقعی.
شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۶۶۳۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات جنگ، ابزار، تاریخ شفاهی، دفاع مقدس، داستان تاریخی، داستان تربیتی
معرفی کتاب: در کتاب چفیه توضیح می‌دهد که همیشه در کنار و همراه رزمندگان بوده و کاربردهای مختلفی برایشان داشته است. مثلاً در مقابل انفجارهای شیمیایی صورتشان را می‌پوشانده است. گاهی سجاده، گاهی سفره، گاهی سایبان‌شان می‌شده و در نهایت به‌عنوان یادگاری از جنگ در خانه‌هاست.

۴۱. سرهنگی، مرتضی. اسم من خاکریز است. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۶. ۱۶ص. رقعی.
شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۶۶۵۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان، داستان کوتاه، داستان کودک، جنگ، دفاع مقدس، پیام تربیتی، ارزش‌های اجتماعی، ارزش‌های اخلاقی
معرفی کتاب: خاکریز توضیح می‌دهد که چطور او را می‌سازند. چه نقشی برای کمک به رزمندگان دارد. گاهی از جنس ارتباط عاطفی اش با سربازها می‌گوید و اینکه حالا تنها شده و کسی سراغش را نمی‌گیرد و

۴۲. موریشون، دیوید. این که کاری ندارد! رومیسافمفیدی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۲۷۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



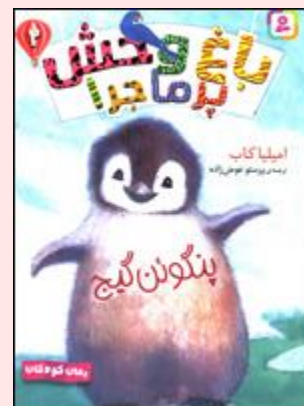
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات بین‌المللی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات ملل، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، داستان‌های مصور، محیط زیست، آلودگی زمین، داستان تربیتی، تلاش و پشتکار
معرفی کتاب: این کتاب، داستانی برای کودکان است که در آن عواقب و مضرات سهل‌گیری در مورد طبیعت و آلودگی‌ها، بیان می‌شود. این داستان آموزشی، می‌تواند در عمق ذهن کودک بنشیند و او را با مفاهیم حفاظت از محیط‌زیست آشنا کند. وقتی که از دستگاه ابداعی جدید «دُم‌باریک»، ماده‌ی چسبناک بدبویی شروع به چکیدن کرد، «آلبرت» با خوش‌خیالی گفت: «آلودگی؟ این که کاری ندارد!». اما خلاص شدن از ماده‌ی چسبناک به آن راحتی که او فکر می‌کرد نبود... و آلبرت باید تصمیم می‌گرفت که... .

۴۳. روئین، ظریفه. باغ شیشه‌ای. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۳۲۸۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



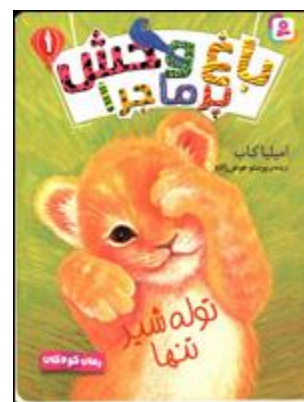
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، پیام تربیتی، شجاعت
معرفی کتاب: کتاب داستان شاپرکی است که خواهرش بیمار شده و داروی شفادهنده‌ی او شهد گلی است که باید از باغ شیشه‌ای آورده شود. شاپرک برای شفا گرفتن خواهرش باید یک سفر پرخطر را قبول کند چون باغ شیشه‌ای جایی است که برای او خطرناک است و اتفاقات و حوادثی برای او در این مسیر رخ می‌دهد...

۴۴. کاب، امیلیا. باغ وحش پرماجرا: پنگوئن گیج. پرستو عوض‌زاده. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۹۶ص. رقمی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۹۷۶۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، محیط زیست
معرفی کتاب: داستان حاضر درباره کودکی عجیب و شگفت‌آمیز به نام زویی است. زویی می‌تواند با حیوانات حرف بزند و حرف‌های آن‌ها را می‌فهمد. زمان تعطیلات فرا رسیده و زویی تصمیم گرفته است هر روز را در مکان‌های موردعلاقه‌اش همچون باغ‌وحش بگذراند. او صبح‌ها به باغ‌وحش می‌رود و با حیوانات حرف می‌زند. در این باغ‌وحش پنگوئنی آمده است که خودش نمی‌داند پنگوئن است! این داستان درباره ارتباط زویی با حیوانات باغ‌وحش و پنگوئن کوچولو است.

۴۵. کاب، امیلیا. باغ وحش پرماجرا: توله شیر تنها. پرستو عوض‌زاده. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. رقمی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۹۷۵۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک، محیط زیست
معرفی کتاب: زویی عاشق حیوانات است و از کودکی یاد گرفته هر جیرجیر، میومیو و... چه معنایی دارد. او زیاد به باغ‌وحش می‌رفت و یکی از همان روزها با اتفاقی جدید روبه‌رو شد. توله شیری به باغ‌وحش آمده بود. گرسنه و تنها و آسیب‌دیده بود. زویی همان موقع تصمیم گرفت به توله شیر کمک کند اما این کار برایش خطرات زیادی داشت و او را در دردسری طولانی مدت انداخت. آیا زویی توانست تصمیمش را با موفقیت جلو ببرد و توله شیر را بزرگ کند؟

۴۶. ثقفی، سنا. **بال‌های رنگی رنگی: آسیاب بچرخ.** اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۲۵۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: فاطمه زهرا (س)، داستان ائمه، ادبیات کودکان، زندگی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، معصوم، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این داستان درباره مأمویت چند فرشته است که برای انجام کارهای یک منزل مقرب و عزیز به زمین می‌آیند. مقصد آن‌ها خانه حضرت زهرا(س) بود. هرکدام از فرشته‌ها مسئول یک کاری بودند و وظیفه همه آن‌ها شادکردن حضرت فاطمه(س) بود. این فرشتگان از خداوند دستور می‌گرفتند و در آسیاب کردن گندم، نگه‌داری فرزندان حضرت زهرا(س) و کمک به ایشان در امور منزل نقش داشتند. این کتاب درعین حال که داستانی کودکانه درباره تقسیم وظایف و حضور ملائکه در زندگی حضرت فاطمه(س) است، اطلاعاتی از زندگی ایشان را نیز در اختیار مخاطب می‌گذارد.



۴۷. ثقفی، سنا. **بال‌های رنگی رنگی: چیک... چیک... چیک.** اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۲۰۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان پیامبران، داستان کوتاه، داستان کودک، پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل سه داستان در مورد پیامبر بزرگوار اسلام حضرت محمد (ص) می‌باشد که از زبان فرشتگان نوشته شده است. داستان اول، روایت فرشته‌ای است که به جای عرق پیامبر، گل سرخ می‌کاشت. داستان دوم، از زبان فرشته‌ی رعد و برق که باعث ترس کودکی شد و پیامبر، آن کودک را آرام کرد و داستان سوم درباره قطرات آب وضوی پیامبر می‌باشد.



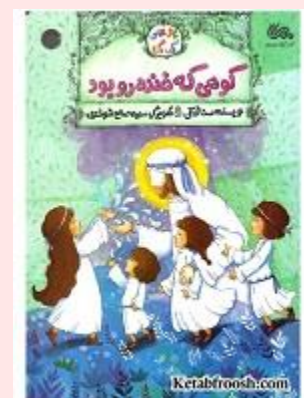
۴۸. ثقفی، سنا. **بال‌های رنگی رنگی: کوهی که خنده رو بود.** اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۳۰۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان دینی، داستان کوتاه، داستان کودک، پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، سبک زندگی مؤمنانه، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل سه داستان از حضرت علی (ع) است که از زبان فرشتگان بیان شده است. داستان اول، روایت چاه کنندن امام علی برای آب بازی کودکان است. داستان دوم، درباره بخشیدن ذوالفقار از جانب پیامبر به امیرالمومنین در جنگ احد و داستان سوم در خصوص سر زدن به خانه فقرا و ایتام و کمک به آنها توسط حضرت علی علیه‌السلام است.



۴۹. شعیبی، علی. **ببین خدا چه کرده!**: برگرفته از کتاب توحید مفضل. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۱۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۷۲۵۵. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



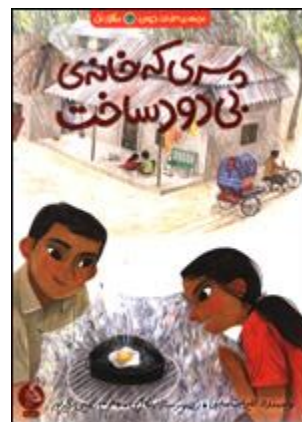
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: اسلام، اعتقادات مذهبی، ایمان، خداشناسی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، خودشناسی، داستان دینی، دانش افزایی دینی
معرفی کتاب: ارتباط با خدا و شناخت او، عقل انسان را رشد می دهد؛ ارتباط با خدا دید انسان را به دنیا زیباتر می کند و او را به آرامش واقعی می رساند و در رسیدن به خوشبختی ها نیز به او کمک می کند. ما برای ارتباط با خداوند، ابتدا باید او را بشناسیم و با دانایی و قدرت و مهربانی اش آشنا شویم. اگر بتوانیم خدا را بشناسیم، می توانیم در کارها و زندگی از او یاری بطلبیم. این کتاب بر مبنای کتاب توحید مفضل (حدیث امام صادق (ع))، کودکان با زبانی ساده و از راه تفکر در آفرینش انسان ها، حیوانات، گیاهان، آسمان و زمین با خدای قدرتمند و مهربان، آشنا می کند.

۵۰. موسوی، زهرا. **بچه ای که نمی خواست آدم باشد!**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۷۶۳۰۲۷. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان دینی، خلاقیت، غدیر خم
معرفی کتاب: این داستان خلاقانه درباره شتری است که هزار و چند سال پیش زندگی می کرد و شاهد اتفاق مهمی بود: واقعه غدیر خم. این شتر هیچ وقت از زندگی اش راضی نبود و مشکلات زیادی داشت اما در آخر داستان اتفاقاتی می افتد و چیزهایی می بیند که می گویند: «من خوش شانس ترین شتر جهان هستم» این داستان ابعادی از زندگی شتر کوچولوی داستان حاضر را برای خواننده بازگو می کند و با بیانی کودکانه و گیرا، موضوع و فضای واقعه غدیر خم را به کودکان توضیح می دهد.

۵۱. سانبی، الیزابت. **بچه های اطراف جهان: پسری که خانه بی دود ساخت**. تهران: ادامه، اطراف. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۸۶۵۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات مصور، داستان، انرژی
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «بچه های اطراف جهان»، داستان یک نوجوان بنگلادشی به نام «اقبال» به همراه خواهرش، «سعدیه» است که می کوشد خانه ای بی دود بسازد. در فصلی که باران موسمی، بی وقفه می بارد و اجاقی که با هیزم درون خانه می سوزد و تولید دود می کند، نوجوان این داستان را به فکر وامی دارد کاری کند که خانواده اش به ویژه مادر و نوزاد خانواده از دود ناشی از اجاق هیزمی در امان بمانند... لازم به یادآوری است در پایان این داستان مستند، درباره اجاق های پاک، معلوماتی ارائه شده در بخشی به نام «خودتان بسازید» نیز نحوه ساخت اجاق خورشیدی با جعبه ی پیتزا، آموزش داده شده است.

۵۲. مارگریت، رورس. **بچه‌های اطراف جهان: پسری که فیل را بزرگ کرد.** کیوان سررشته. تهران: ادامه، اطراف. ۱۴۰۰. ۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۸۶۴۴. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات مصور، داستان، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه‌ی «بچه‌های اطراف جهان»، داستان واقعی نوجوانی را به نام «آرون» بازگو می‌کند. او اهل کشور زامبیاست و مانند همه شخصیت‌های اصلی مجموعه‌ی «بچه‌های اطراف جهان»، مسئولیت‌پذیر، پرتلاش، مهربان و کمک‌رسان است. در کل کتاب، داستان به همراه تصاویر گرافیکی نقل می‌شود، ولی بخش‌هایی از این کتاب به عکس‌های واقعی اختصاص دارد و دربردارنده توضیحاتی درباره آن عکس‌هاست. نویسنده در این کتاب داستانی - مستند، به مخاطب، درباره فیل، دوره شیرخوارگی فیل‌ها، خطراتی که فیل‌ها را تهدید می‌کند، پیوندهای اجتماعی فیل‌ها و همچنین زندگی روزانه فیل‌بان‌ها، پروژه‌ی یتیم‌خانه‌ی فیل‌ها، نجات و بازپروری و رهایی فیل‌ها اطلاعاتی ارائه می‌دهد.



۵۳. اسمیت میلیوی، کیتی. **بچه‌های اطراف جهان: دختری که باغ را سرسبز کرد.** الهام خشه‌چی. تهران: ادامه، اطراف. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۸۶۲۰. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان، کشاورزی

معرفی کتاب: این کتاب درباره دختر نوجوانی به نام «ماریا لوز دوآرته» است که در تپه‌های هندوراس زندگی می‌کند. خانواده ماریا و تمام روستاییان آن منطقه با مشکل نداشتن امنیت غذایی روبه‌رو هستند. ماریا با راهنمایی معلم‌اش راه‌حلی برای مشکل‌شان می‌یابد؛ ... لازم به یادآوری است نکته‌ای در تصویرگری این کتاب وجود دارد، اینکه برخلاف ظاهر معمول همه روستاییان، شخصی با سرِ گرگ و بدن انسان به تصویر کشیده شده است. این تفاوت به سبب کردار اوست. او کسی است که هر ساله دسترنج مردم روستا را با بهای اندک می‌خرد و این مردم را به خود نیازمند نگه می‌دارد. در پایان این داستان واقعی، عکس واقعی معلم و شخصیت اصلی «دختری که باغ را سرسبز کرد»، گذاشته و سرگذشت هر یک از آن دو بازگو شده است.

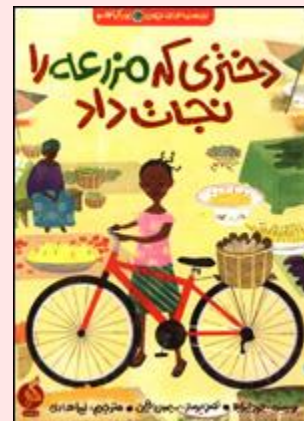


۵۴. ایزابلا، جود. بچه‌های اطراف جهان: دختری که مزرعه را نجات داد. لیدا هادی. تهران: ادامه، اطراف. ۱۴۰۰. ۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۷۸۶۱۳. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، ادبیات مصور، داستان

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «بچه‌های اطراف جهان» است. در این مجموعه، نوجوانان کوشایی معرفی می‌شوند که در موقعیت‌های جدید با پشتکار و مهرورزی و کمک به دیگری، چرخه‌ی زندگی را روی دایره‌ی نیکی و درستکاری می‌چرخانند. این کتاب، داستان واقعی نوجوانی است که از دوچرخه‌ی قرمزی که هدیه گرفته برای فروش محصولات مزرعه و دور کردن پرنده‌گان کمک می‌گیرد و خانواده‌اش را خوشحال می‌کند... لازم به یادآوری است در پایان این داستان مستند، عکس‌هایی از دوچرخه و نقش آن در مناطق محروم برای جابه‌جایی محصولات و فروش آن‌ها گذاشته شده و نیز سخنی با والدین و معلمان درباره دوچرخه‌سواری بیان شده است.



۵۵. ساندارد، آرنولد. بره و پروانه. مجید عمیق. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۸۷۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، خیال‌پردازی، ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک

معرفی کتاب: این داستان درباره دیدار پروانه با بره است. بره از پروانه می‌پرسد مادر او کجاست و او از مادرش بی‌خبر بود. بره خیلی تعجب کرد که چطور ممکن است کسی نداند مادرش کجاست! همین سؤال سرآغازی شد برای اینکه پروانه و بره با زندگی هم آشنا شوند. آن‌ها می‌فهمند که زندگیشان خیلی باهم خیلی فرق دارد و این تفاوت چالش‌های جدیدی را در سرراه دوستی آن‌ها قرار داد. هدف این کتاب این است که کودکان را نسبت به تفاوت‌های افراد آگاه کند تا آن‌ها بتوانند با وجود این فرق‌های روحی، جسمی و... باهم دوست بمانند.



۵۶. بابامرندی، مژگان. به نام خدا ورقه‌ها روی میز. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۹۰۱۵۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، غم در کودکان، دوستی، داستان آموزنده، داستان کوتاه، داستان کودک

معرفی کتاب: شیرین دختر بچه‌ای درس‌خوان است که پدرش را به دلیل تصادف از دست داده و غمگین است. هم‌کلاسی‌ها و رقیبان درسی‌اش در مدرسه تلاش می‌کنند تا غم از دست رفتن پدرش را برای شیرین کاهش دهند و او را مجدد به سمت مدرسه بیاورند...



۵۷. دودک دویت، میثائیل. پدر و دختر. پریسا برازنده. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۸۹.

۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۷۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، فلسفه، زندگی، داستان‌های فلسفی، فلسفه برای کودکان، ادبیات بین‌الملل،

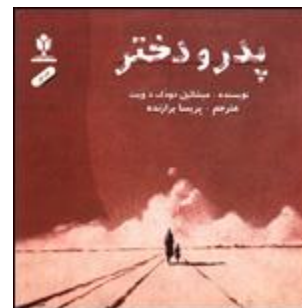
ادبیات ملل، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور

معرفی کتاب: این کتاب در دسته‌بندی کتاب‌های «چشم‌انداز» قرار می‌گیرد؛ یعنی کتاب‌هایی که مسائل

فلسفی را برای نوجوانان مطرح می‌کنند، به گونه‌ای که برای آن‌ها مناسب و قابل درک باشد. این کتاب

درباره فلسفه‌ی زندگی است. درباره اینکه انسان چگونه زندگی‌اش را آغاز می‌کند، چگونه دوست و همسر

پیدا می‌کند و چگونه می‌میرد.



۵۸. فراهانی، فرزانه. پریپرک. قم: رودآبی. ۱۴۰۱. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۱۶۲. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

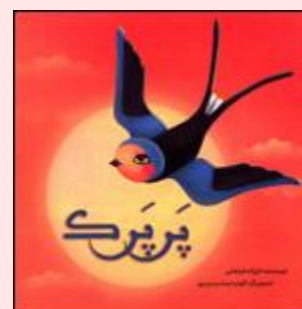
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهاجرت، پرندگان، داستان، داستان کوتاه، داستان کودک، مهارت زندگی، مهارت‌های

اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی

معرفی کتاب: پریپرک به همراه گروه در حال کوچ کردن است. پریپرک همه صحبت‌ها را درباره کار گروهی

توضیح می‌دهد. پریپرک بایزگوشی می‌کند و ...



۵۹. ناصری، مسلم. پسر آب. قم: جمال. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۷۱۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اسلام، پیامبران، پیامبران اولوالعزم، تاریخ اسلام، داستان پیامبران، داستان دینی،

دانش‌افزایی دینی

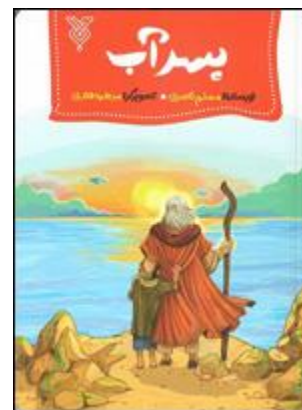
معرفی کتاب: سربازها فریاد می‌زدند و می‌تاختند. موسی از یارانش می‌خواست تند قدم بردارند. موه‌ای

بچه‌ها روی دوش بزرگ‌ترها به دیواره آبی می‌خورد و آب موج بر می‌داشت ولی چکه‌ای نمی‌ریخت. موسی

و یارانش می‌دویدند. هیچ‌کس به پشت سر بر نمی‌گشت. موسی از آنها خواسته بود فقط جلوشان را نگاه

کنند. هارون عقب‌تر از همه به پیرمردها و پیرزن‌ها کمک می‌کرد. یک نفر گفت: " ساحل، خشکی را من

می‌بینم."



۶۰. میرکیانی، محمد. **پند و قند: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۳۰۴۳. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، ادبیات کودکان، پند و اندرز، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران، ادبیات کهن، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: در این کتاب چهار قصه بر اساس چهار ضرب‌المثل نوشته شده است. "گرگ و مرد مهربان"، "روبه در باغ"، "پرند و گنج" و "نامه ای به گربه" عنوان این قصه هاست. قصه گرگ و مرد مهربان براساس ضرب‌المثل "زود باش گله رفت!" نوشته شده است. در این قصه مرد باخدایی گرگی را نصیحت می کند ولی گرگ به فکر کار خودش است و توجهی به حرفهای مرد نمی کند.

۶۱. میرکیانی، محمد. **پند و قند: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۳۰۵۰. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، قصه‌گویی، حکمت، ادبیات کودکان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، ادبیات کهن
معرفی کتاب: در این کتاب چهار قصه براساس چهار ضرب‌المثل درج شده است. "گربه و مرد"، "دوستی شتر و روباه"، "عسل در رودخانه"، "شغال و انگور". قصه گربه و مرد براساس ضرب‌المثل "راه را به گربه گم می کند" نوشته شده است. داستان گربه و مردی درباره گربه ای است که مدام گوشت های داخل سبد مرد ساده لوحی را دزدیده و می خورد. مرد گربه را داخل کیسه ای کرده و می برد که از محل دورش کند و

۶۲. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: آن‌ور صخره**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۱۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان تربیتی، داستان طنز
معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. در داستان این کتاب، پهلوان کچل و کری، با یکدیگر قدم می‌زنند تا به یک صخره می‌رسند، آن‌سوی صخره، یک دره‌ی عمیق است، او می‌خواهد که کنار دره بنشینند تا اگر کسی خواست از دره بیفتد او را با کمندش بگیرد و

۶۳. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: بوته گل‌گلی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۸۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان تربیتی، داستان طنز، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. در این داستان، کری در نوک تپه ایستاده و ورزش می‌کند و به پهلوان کچل غر می‌زند که از تنبلی دست بردارد، کری درحال غرزدن ناگهان از دور بوته‌ی گلی را می‌بیند که به سمت آن‌ها می‌آید، اما بوته‌ی گل که نمی‌تواند راه برود؟ ...



۶۴. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: جان جان‌ها**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۰۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. در داستان این کتاب، پهلوان کچل و کری در راه می‌رفتند، آن‌ها خیلی وقت بود به جایی نرسیده بودند که خیلی خطرناک باشد؛ تا اینکه پهلوان کچل یک‌دفعه حفره‌ای را دید و ...



۶۵. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: دل پر آرزو**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۷۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان تربیتی، داستان طنز، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. داستان این کتاب درباره حرف‌ها و آرزوهای است که پهلوان کچل در خواب می‌زند و اسبش کری به او می‌گوید که باید مردم را از خواب‌هایشان بیدار کنیم تا خواب‌های الکی‌پلکی نبینند و آرزوهای الکی نکنند...



۶۶. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: دل نازک**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۴۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان‌های تخیلی، عروسک گردانی، داستان تربیتی، داستان طنز، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. در این داستان، کری و پهلوان کچل، سعی دارند تا بقیه را نجات بدهند، کری اول شیپه می‌کشد تا پرنده‌ها به جای نشستن روی شاخه درخت به دنبال کار و زندگیشان بروند، پهلوان کچل هم سعی دارد پاهایش را از خستگی نجات بدهد اما...



۶۷. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: سفره جانانه**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۵۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات مصور، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان‌های تخیلی، داستان طنز، داستان تربیتی، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند، و اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. در این داستان، کری روی چمنزارها خوابیده بود که ناگهان با شنیدن صداهایی بیدار شد و دید که پهلوان کچل بلندبلند گریه می‌کند اما چرا؟ ...



۶۸. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: سفیدها و سیاه‌ها**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۳۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات مصور، داستان‌های تخیلی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان طنز، داستان تربیتی، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. در این داستان، دو چوپان میان دشت آتش به پا کرده بودند، پهلوان کچل کنار آن‌ها دور آتش نشست بود و کری می‌رفت و دوری می‌زد و باز می‌گشت و حرف می‌زد، پهلوان کچل از پُرحرفی کری خسته شده بود، برای همین...



۶۹. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: سنگ آسمانی**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۲۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان تربیتی، داستان طنز، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. در داستان این کتاب، پهلوان کچل و «کری» زیر آسمان پرستاره خوابیده بودند که به یک‌باره یک سنگ آسمانی را دیدند که سرگردان است و ممکن است که... .



۷۰. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: مهمانی شیرین**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۰۶۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات مصور، داستان‌های تخیلی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان تربیتی، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند، و اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. در این داستان، پهلوان کچل که مدتی است از خانه‌اش دور شده، دلش برای خانه و باغچه‌اش تنگ شده است، برای همین از کری می‌خواهد که به خانه بازگردند، اما وقتی آن‌ها به خانه می‌رسند متوجه می‌شوند که... .



۷۱. پریخ، زهره. **پهلوان کچل و اسبش کری: همه‌فن حریف**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۹۹۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، هنرهای نمایشی، عروسک گردانی، داستان تربیتی، داستان طنز، جوانمردی

معرفی کتاب: «پهلوان کچل» و اسبش «کری» از عروسک‌های اصلی خیمه‌شب‌بازی هستند. پهلوان کچل، قوی و جوانمرد است و به مردم فقیر و ناتوان کمک می‌کند. اسبش، کری، بازیگوش است و زبان انسان‌ها را می‌فهمد. مجموعه‌ی «قصه پهلوان کچل و اسبش کری»، براساس این دو شخصیت نمایش خیمه‌شب‌بازی، نوشته شده است. در داستان این کتاب، پهلوان کچل یک شمشیرزن ماهر، و یک کشتی‌گیر قهار است، او و اسبش، کری، پهلوان همه میدان‌ها بودند؛ اما از آنجا که روزگار همیشه به یک رنگ نیست، رنگ همه چیز عوض شد و... .



۷۲. تقی، شکوفه. تبر. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۴۳۲۲۴۳۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: اتحاد، ادبیات تمثیلی، داستان کودک، محیط زیست، همکاری، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: داستان تبری است که به یک جنگل می آید و چون درختان جنگل متحد نیستند، بسیاری از آنها را قطع می کند، اما همین تبر، به جنگل دیگری می رود که گیاهان و درختان در هم پیچیده اند و با هم محکم شده اند و اتحاد دارند....



۷۳. رهبری، محمدرضا/ هاشمی، منیره/ خیامی، لیلا/ روغنی، مریم/ بهزادنژاد، مریم. ترانه‌های شهر:

شعر، داستان، بازی. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۳۲۴۶۹۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کوتاه، آموزش شهروندی، رفتار شهروندی، فرهنگ شهروندی، شعر کودکانه، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر شعر و داستان‌های کوتاه کودکانه در سه موضوع اصلی «مشارکت»، «مسئولیت» و «حس تعلق داشتن» می‌باشد. در این اشعار و داستان‌ها به «صرفه‌جویی»، «رعایت قوانین عبور و مرور شهری»، «خدا»، «حفاظت از محیط‌زیست»، و... نیز اشاره شده است.



۷۴. شمس، محمدرضا. تو مادر منی؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۴۰ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۲۶۶۶. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، داستان کوتاه

معرفی کتاب: در یک مغازه اسباب بازی فروشی یک ماشین کوچولوی قرمز بود که دنبال مادرش می‌گشت. یک روز رفت پیش کامیون و پرسید: «سلام، تو مادر منی؟» «کامیون اخم کرد و گفت: «یعنی چی مگر ماشین‌ها هم مادر دارند؟» «ماشین قرمز گفت: «بله که دارند. تو مادر من نیستی!» و رفت پیش اتوبوس... این کتاب چهار قصه‌ی کوتاه همراه با تصویرسازی‌های زیبا دارد. داستان: «خاله غصه‌دار»، «بادکنکی که شاد بود»، «بادی که خوابش می‌آمد» و «تو مادر منی؟» که قسمتی از آن را برایتان خواندیم.



۷۵. رحیمی، ناهید. **تیک تاکی های قدونیم قد**. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۰۸ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۶۳۲۳۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان کودک، داستان های تخیلی، داستان های

حیوانات، سرگرمی ها، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: موش موشک به علی یک معما برای پیدا کردن گنج می دهد. علی با کاوش و پرسش سعی

می کند هر نشانه را رمزگشایی کند. در این بین با سه عروسک چوبی دوست می شود که در واقع اجزای

یک ساعت بوده اند. در نهایت می تواند ساعت قدیمی و بزرگ پارک را پیدا کند که پدر پیرزمان در آن

زندگی می کرده و دنبال بچه هایش می گشته...



۷۶. تیمرز، لئو. **جزیره ی آقافیله**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۴۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۶۰۰۶۰. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: دوستی، همکاری، تلاش و پشتکار، داستان کودک، داستان های مصور، حل مسئله، تفکر

خلاق، مهارت زندگی

معرفی کتاب: کتاب تصویری، درباره ی امید به زندگی و تلاش و همکاری برای ساختن و تولید کردن

است. آقا فیل این داستان از آن روزی که یادش می آید، دریانورد است و با دریا رفیق. اما یک روز دریا

طوفانی می شود و قایقش را غرق می کند. حالا چه کاری از دستش ساخته است؟ شنا کردن! و در ادامه

رسیدن به یک سنگ به اندازه ی پایش. به نظر آقا فیل، این سنگ یک جزیره است. جزیره ای که می تواند

روی آن بایستد و با خرطومش شیپور بزند و کمک بخواهد. با صدای شیپور او، نرم نرمک دوستان جدیدی

برای کمک و نجات می آیند. دوستانی که قایق های خودشان را از دست می دهند و ... به نظر شما، بالاخره

آقا فیل و دوستانش نجات پیدا می کنند؟ مطالعه ی داستان «جزیره ی آقا فیل» به کودکان کمک می کند

که در لحظات دشوار زندگی امید را فراموش نکنند.



۷۷. یولن، جین. **جغد در مهتاب**. لاله آتشی. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۷۶۹. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان، داستان کودک، صبر، مهارت زندگی، محیط زیست، خلقت، آموزش

کودکانه، آموزش مفاهیم

معرفی کتاب: در یک شب زمستانی و زیر نور کامل ماه، پدر و دختر پیاده به سمت جنگل می روند تا جغد

بزرگ شاخدار را ببینند. آن ها باید در آرامش و سکوت راه می رفتند، زیرا برای دیدن شبابیز باید آرام بود و

شجاع، و از تاریکی، سکوت و سایه های وهم انگیز جنگل نترسید و شور و حرارت داشت، باید نگاه کرد و

گوش داد...



۷۸. ماهوتی، مهری. **جوجه خان**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۴۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۴۸۹۱۲۰. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودکان، داستان کوتاه، داستان‌های حیوانات، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: این کتاب، دنیایی رؤیایی را برای کودکان با ارائه داستان‌های کوتاهی با عناوین «یک دوست کوچولو»، «مسابقه»، «جیوجیو»، «گمشده»، و... به تصویر می‌کشد. داستان‌ها حول محور اتفاقاتی که برای یک جوجه تازه متولد شده رخ می‌دهد، شکل می‌گیرد. در داستان «گلایی»، «جوجه خان» به بیرون از لانه می‌رود تا غذایی پیدا کند، او یک گلایی پیدا می‌کند، اما چون سنگین است و نمی‌تواند آن را با خود به لانه ببرد بخشی از آن را می‌خورد و بعد به سراغ مادرش می‌رود و... .



۷۹. مک‌دونالد، مگان. **جودی دمدمی: جودی و دوشنبه‌های دلگیر**. محبوبه نجف‌خانی. تهران: افق.

۱۴۰۱. ۱۴۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۲۰۰۵۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شادی، انگیزه، داستان کودک، ادبیات کودک و نوجوان، داستان آموزنده، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: بعضی از آدم‌ها اولین روز هفته را دوست ندارند. یکی از آن‌ها دختری به نام جودی است. جودی از دوشنبه‌ها بدش می‌آید اما اتفاقی جالب باعث شد جودی نه تنها دوشنبه‌ها بلکه همه روزهای هفته را دوست داشته باشد. معلم جودی، آقای تاد، تصمیم گرفت با هم‌فکری دانش‌آموزان برای هرروز هفته یک مناسبتی بگذارد و هر روز را با شور و تفریح و آموزش برگزار کنند. این کتاب در پی آن است که به کودکان بگوید می‌توانند با ایجاد کردن برنامه‌های تفریحی و جشن‌های کوچک دوستانه، زندگی روزمره خود را با شادی بگذرانند و از یک‌نواختی خارج شوند.



۸۰. غفارزادگان، داوود. **چرا دم خرس کوتاهه؟**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۱۶ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۵۵۸۳. درجه ۳

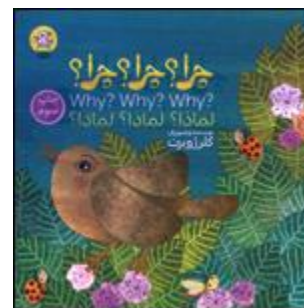
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، فلسفه برای کودکان، داستان کوتاه، داستان‌های حیوانات، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: داستان خرس ساده و زودباوری که گول روباه را می‌خورد. خرس که گرسنه است، از روباه می‌پرسد ماهی را از کجا آورده است؟ روباه که ماهی را دزدیده است می‌گوید با دمش از رودخانه گرفته... به دروغ به خرس می‌گوید، یخ رودخانه را سوراخ کند و دمش را داخل آب کند تا ماهی بگیرد...



۸۱. ژوبرت، کلر. چرا؟ چرا؟ چرا؟. حورا میلانی، مژگان برخورداری. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۱. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۱۷۵۴۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، داستان‌های مذهبی، داستان کودک، زبان‌ها، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان دینی، داستان کوتاه
معرفی کتاب: دو کودک از پدر بزرگ خود درباره قیام امام حسین علیه السلام سوال می‌کنند و پدر بزرگ برای توضیح قیام امام حسین از یک داستان تمثیلی استفاده می‌کند...

۸۲. حمزه‌زاده، محمد. چشم، چشم، دو ماهی. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۱. ۳۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۷۱۸۱۴۴. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جنگ ایران و عراق، نابینایان، داستان کودک، دفاع مقدس، جانباز، ایثار، احساسات، شجاعت
معرفی کتاب: داستان درباره کودکی است که پدرش در دفاع مقدس چشم‌هایش را از دست داده است. او خیلی دغدغه چشم‌های پدر را دارد و دوست دارد پدرش بتواند نقاشی‌های او را ببیند. او با پدرش به نمایشگاه نقاشی بچه‌های مدرسه می‌روند. دوستان کودک اشاره می‌کنند که پدر او نابیناست. این مساله باعث رنجش کودک می‌شود و ...

۸۳. عربلو، احمد. حکایت‌های بهلول: توله‌خرس‌های قاضی!. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۵۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، حکایت، داستان‌های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز
معرفی کتاب: در این قصه، تاجر کوزه‌های پر از سکه‌هایش را به نزد قاضی طمعکاری به امانت می‌گذارد. آن مرد سکه کوزه‌ها را خالی و به جای آن‌ها عسل پر می‌کند. آیا مرد تاجر می‌تواند سکه‌هایش را پس بگیرد؟ آیا بهلول می‌تواند به او کمک کند؟

۸۴. عربلو، احمد. حکایت‌های بهلول: خر باسواد!. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۹۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حکایت، داستان‌های اخلاقی، داستان کوتاه، پند و اندرز، داستان تربیتی، داستان طنز
معرفی کتاب: مردی الاغش را به حاکم کوفه پیش کش می‌کند. یکی از نزدیکان حاکم، ادعا می‌کند که صاحب الاغ را نمی‌توان با سواد کرد؛ اما به الاغش می‌توان خواندن یاد داد. ناگهان حاکم از او می‌خواهد که به الاغ خواندن و نوشتن یاد بدهد و گرنه سرش را از دست خواهد داد. بهلول چه کمکی به این مرد می‌کند و آیا الاغ می‌تواند کتاب بخواند.

۸۵. عربلو، احمد. حکایت‌های بهلول: ضربه کاری!، تهران: محراب قلم، ۱۴۰۰، ۱۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۷۸، درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حکایت، داستان کوتاه، داستان‌های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: عده ای ناجوانمرد سربه سر بهلول می گذارند و می گویند شاه به او ریاست سگ ها و خوک ها را داده بهلول هم با چوب آنها را می راند و همگی شان را سگ و خوک خطاب می کند. استادی، امام صادق (ع) را زیر سوال می برد و به نادانی متهم می کند بهلول با کلوخی به سر استاد می کوبد و جواب هر سه پرسش را آن گونه که امام تصدیق می کند در عمل به استاد و کسانی که پای منبرش بودند، می آموزد.



۸۶. عربلو، احمد. حکایت‌های بهلول: گنج بدبوا!، تهران: محراب قلم، ۱۴۰۰، ۱۶ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۶۱، درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حکایت، داستان کوتاه، داستان‌های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز

معرفی کتاب: بقالی از مخفیگاه کیسه پول بهلول با خبر می‌شود و آن را می‌دزدد. آیا بهلول می‌تواند پول‌هایش را از بقال حقه باز پس بگیرد؟ ماجراهای این قصه بسیار جذاب و شیرین است..



۸۷. عربلو، احمد. حکایت‌های بهلول: مردی که یک گله مرغ و خروس نداشت!، تهران: محراب قلم،

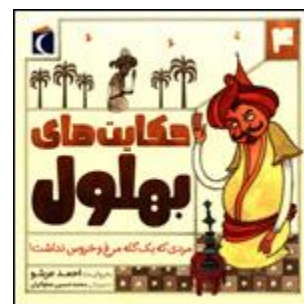
۱۴۰۰، ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۹۸۵، درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های اخلاقی، حکایت، داستان کوتاه، داستان تربیتی، داستان طنز

معرفی کتاب: صاحب کاروانسرای بابت مرغ سرخ کرده‌ای که در گذشته به یک تاجر هندی داده است، پول هنگفتی طلب می‌کند. بهلول آن تاجر هندی را از شر صاحب کاروانسرا خلاص می‌کند؛ اما چگونه؟ ماجرای جالبی دارد که قصه آن را می‌توانید در این کتاب بخوانید....



۸۸. بامرنندی، مژگان. **حیات پر بود از پرنده و آواز**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۵۴۳. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: مهربانی، شکر نعمت، خدانشناسی، داستان کودک، داستان آموزنده، داستان تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضایل اخلاقی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: نعمت‌های خداوند سهم تمام موجودات است و هرکس باید به اندازه سهم و روزی خودش از نعمات الهی بهره ببرد. داستان حاضر نیز درباره همین موضوع است. ستاره دختر کوچولویی است که همراه با پدر و مادرش در خانه مادربزرگ مشغول چیدن میوه‌های درختان هستند. مادربزرگ بسیاری از میوه‌ها را می‌چیند اما تعدادی از آن‌ها را روی درخت باقی می‌گذارد. ستاره از مادربزرگ درباره آن میوه‌های باقی‌مانده سؤال می‌کند و به جوابی می‌رسد که دیدگاه تازه‌ای برایش به وجود می‌آید.



۸۹. خرامان، مصطفی. **خدا بزرگ است! و چند داستان دیگر**. تهران: مرآت. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۳۰۰. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان، داستان تربیتی، داستان کوتاه، پیام تربیتی
معرفی کتاب: آنهایی که زحمت می‌کشند تا خرج و دخل‌شان جور باشد، بعضی وقت‌ها دچار زحمت بی‌حد نیز می‌شوند. آسیب‌دیدگی هنگام کار، یا حتی هنگام خوشی‌ها، مثل عروسی. هنگام بروز مشکلات بچه‌ها هم درگیر می‌شوند. داستان‌های این کتاب درباره گرفتاری‌هاست. بچه‌هایی که می‌توانند به پدر و مادرشان کمک کنند.



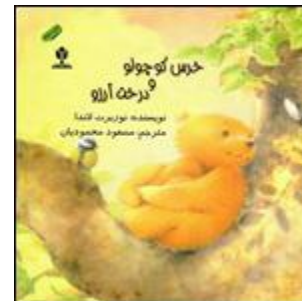
۹۰. بنتلی، جانانان. **خرس کجاست؟**. تهران: نگارگران. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۸۱۴۲۹۹. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، تخیل در کودکان، اندیشه و تفکر، بازی و سرگرمی کودکان، فلسفه برای کودکان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان‌های تصویری، کتاب تصویری، تلاش و پشتکار، آموزش کودکانه

معرفی کتاب: خرس کجا می‌تواند باشد؟ داخل کثوی لباس، روی طاقچه، داخل حمام، زیر پله‌ها، زیر مبل یا... داستان خرس کجاست؟ داستان کودکی است که همه جا دنبال خرسش می‌گردد. خرس داستان همه جا هست ولی دیده نمی‌شود! بخشی از روایت داستان به عهده تصاویر کتاب است؛ تصاویر بزرگ و گویای کتاب به خوبی از عهده این کار برآمده است.



۹۱. لاند، نوربرت. **خرس کوچولو و درخت آرزو**. مسعود محمودیان. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۸۱۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



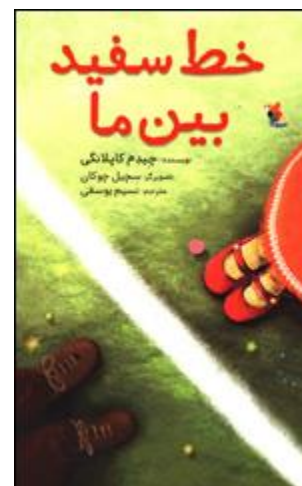
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، دوستی، ادبیات کودکان، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های ارتباطی، داستان‌های تخیلی، داستان‌های تصویری
معرفی کتاب: برتی و خرس کوچولو با هم بازی می‌کردند. برتی ماشین خود را به خرس کوچولو نداد، خرس کوچولو برای کمک به مامان خرسه برای درست کردن کلوچه و چایی رفت. برتی مدتی با خود به تنهایی بازی کرد. او تصمیم گرفت از درخت مورد علاقه‌اش بالا برود و روی شاخه‌ای که دوست دارد بنشیند. او روی شاخه نشسته بود که یاد کلوچه مامان خرسه افتاد. ناگهان چند کلوچه را دید که از شاخه درخت آویزان شده بود. بعد از مدتی او سردش شد، ناگهان پتویی ظاهر شد. برتی خیلی زود متوجه شد که این درخت، یک درخت معمولی نیست و یک درخت جادویی است...

۹۲. جانیش، هاینز. **خرس گفت: «من یک مشکل کوچک دارم»**. پریا توکلی طهرانی. تهران: کتاب چ. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۲۳۲۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، مهارت‌های ارتباطی، داستان کودک، فلسفه برای کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، داستان آموزنده، داستان کوتاه
معرفی کتاب: خرس نزد افراد مختلف با حرفه‌های مختلف رفته و به آنها می‌گوید من مشکلی دارم آنها هر کدام به نوعی کمکش می‌کنند و در اصل نمی‌دانند مشکل اصلی او چیست چون قبل از اینکه به حرف خرس گوش دهند به او پیشنهاد می‌دهند، تا اینکه....

۹۳. کاپلانگی، چیدم. **خط سفید بین ما**. نسیم یوسفی. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۵۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۹۶۷. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودکان، ادبیات معاصر، صلح، قوانین، دوستی، داستان‌های تصویری، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: داستان کتاب از جایی در آسمان شروع می‌شود که سیاه‌چاله‌ای گرسنه می‌خواهد اورانوس را بلعد، اما سیاره اورانوس برای دهان او خیلی بزرگ است پس با سرفه‌ای آن را به همانجایی که آورده پرتاب می‌کند. اما درست در لحظه‌ای که سیاه‌چاله سرفه می‌کند نوزادی به اسم «یاپراک» به دنیا می‌آید. او بی‌آنکه که بتواند صحبت کند ترانه‌ای را می‌خواند؛ آن هم به زبانی دیگر... کتاب درعین حال که داستان جالبی دارد روی این نکته تأکید می‌کند که جهان کودکان جهان صلح است و دوستی، اگر آن‌ها به حال خودشان رها شوند حتی می‌توانند اختلاف بین بزرگسالان را هم حل کنند.

۹۴. پرین، میشل. خنده گمشده. محمدعلی یزدی پور. تهران: زعفران. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۴۶۱۹۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، مهربانی، دوستی، اعتماد به نفس، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: بسیاری از ما زمانی که کودک بودیم با نظرات منفی دیگران درباره ظاهرمان مواجه شدیم و آن نظرات تأثیر بدی روی روحیات ما گذاشت. این کتاب در تلاش است تا به کودکان بگوید ظاهرشان زیباست و باید قدر آن را بدانند. شخصیت اصلی این داستان یک بچه کفتار است که هر وقت می‌خندید همه به او می‌گفتند دندان‌هایش زشت است؛ برای همین خنده‌اش گم شد. دوستان کفتار او به کمک کردند تا خنده‌اش را پیدا کند و این داستان درباره چگونه پیدا شدن خنده اوست.

۹۵. مک‌دانلد، اندرو. دارودسته‌ی کبوترهای اصیل، با جرم و جنایت مبارزه می‌کنند. سیده هستی حسینی. تهران: دلتا. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۲۱۹۱۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات نوجوانان، ادبیات بین‌الملل، جرم و جنایت، داستان‌های مصور، داستان ماجراجویانه، داستان معمایی
معرفی کتاب: خرده نان که غذای اصلی کبوترهاست به یکباره در پارک‌ها و اماکن عمومی کمیاب می‌شود. گروهی از کبوترها به رهبری کبوتر پیری به نام بادکنکی به دنبال سرخ‌پوشی برای دستیابی به علت ناپدید شدن خرده نانها می‌گردند. اعضای این گروه کبوتر پشت فری (کبوتری که مثل ورزشکارهای پرورش اندام پشت بازو دارد)، سنگولی (که مهمترین توانایی او قابلیت تغییر قیافه به شکل همه چیز حتی به شکل گل رز و ... است)، کبوتر نون خور (کبوتری شکمو که حتی خرده نانهایی که به عنوان سر نخ پیدا می‌شود را فوری می‌بلعد)، و کبوتر کله معلق زن است. این مجموعه با سلسله ای از حوادث کاراگاهی و خطرپذیری علت این فاجعه را گروهی متشکل از کلاغ‌های جنگلی و ابرخفاش و... می‌یابند.

۹۶. رسولیان، بنفشه. داستان طنز: تازه‌واردها. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۶۴۶۷۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کوتاه، داستان طنز، طنز
معرفی کتاب: خانواده «نیما» تصمیم دارند به خانه جدید نقل مکان کنند، پدر نیما از او می‌خواهد تا با هم برای تهیه کارت‌ن برای جمع‌آوری وسایل به بیرون از منزل بروند، آن‌ها وارد یک فروشگاه می‌شوند که صاحب آن دوست پدر نیماست، پس از گرفتن کارت‌ن‌ها نیما متوجه می‌شود که پسر صاحب مغازه برای کمک به پدرش در آنجا کار می‌کند و... .

۹۷. رسولیان، بنفشه. داستان طنز: تازه‌واردها. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رقی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۵۶۴۶۸۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، ادبیات مصور، داستان طنز، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی

معرفی کتاب: جلد دوم از مجموعه‌ی «تازه‌واردها»، شامل داستان‌هایی کوتاه با عنوان‌های «یک خیر فوق‌العاده جنجالی»، «چیکن پارمزان»، «پسر سیمرغ»، و... است. داستان «رنگ‌های عصبانی» درباره‌ی پسری به نام «نیما» است که پس از گذراندن تعطیلات تابستان برای رفتن به کلاس پنجم دبستان آماده می‌شود. این بار او مجبور است برای خرید لباس فرم و کفش به همراه خواهرش «مینا» به بازار برود، همین موضوع او را ناراحت کرده است؛ چون...



۹۸. تیر، کوری. داستان‌های روباه: روباه در شب. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱.

۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۸۳۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ترس، داستان کودک، ادبیات بین‌الملل، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی

معرفی کتاب: روباه از هیولاهای شب می‌ترسد و هر صدا یا سایه‌ای را هیولا می‌پندارد اما همه‌ی آن هیولاها دوستانش هستند. در پایان یک تصویر موجود کوچکی را که می‌بیند؛ هیولا می‌پندارد؛ آن موجود کوچک نیز اجتماع روباه و دوستانش را مجموعه‌ای از هیولاها می‌پندارد و...



۹۹. تیر، کوری. داستان‌های روباه: روباه دیرش شده. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱.

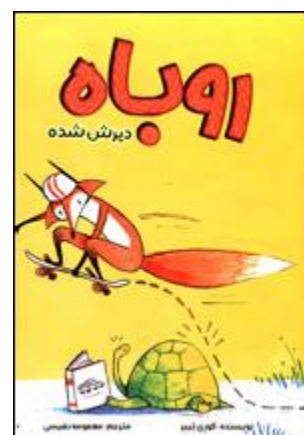
۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۸۲۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، داستان طنز، داستان کودک، داستان‌های مصور، داستان‌های تصویری، داستان‌های فلسفی، فلسفه برای کودکان، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: در این داستان، روباه برای ناهار دیر کرده است. برای همین تندتندی کلاهش را برمی‌دارد و سوار اسکیت‌بوردش می‌شود. بعد با سرعت هرچه تمام‌تر شروع به حرکت می‌کند. روباه با پا به اسکیت‌بوردش ضربه می‌زند و یک‌بار آن را دور خودش در هوا می‌چرخاند. بعد دوباره با پا ضربه‌ی محکم‌تری به اسکیت‌بوردش می‌زند، و این‌طوری از روی خرگوش می‌پرد. بعد می‌رسد به فیلی که دراز کشیده است و چون عجله دارد از روی دماغ فیل سُر می‌خورد. اما او کجا می‌رود؟



۱۰۰. تیر، کوری. داستان‌های روباه: روباه می‌خواهد ببر باشد. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۸۴۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، حل مسئله، مهارت‌های اندیشیدن، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، داستان‌های فلسفی، فلسفه برای کودکان، خودآگاهی، خودپذیری، خودشناسی
معرفی کتاب: این کتاب درباره روباهی است که می‌خواهد ببر باشد. برای این آرزویش هم دلایل خودش را دارد. تا اینکه یک روز اتفاقی رخ می‌دهد و او با بقیه حیوانات نیز مواجه می‌شود و متوجه می‌شود که... در این داستان، کودک به صورت غیرمستقیم توانایی حل مسئله و مواجه شدن با چالش‌ها را می‌آموزد.

۱۰۱. تیر، کوری. داستان‌های روباه: روباه و جنگ با زمستان. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۸۱۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، داستان طنز، داستان کودک، داستان آموزنده، مهارت زندگی، اندیشه و تفکر، فلسفه برای کودکان
معرفی کتاب: در این داستان، روباه شیطان و بامزه در مقابل یک دشمن شگفت‌انگیز قرار می‌گیرد! روباه زمستان را دوست ندارد. هیچ‌یک از دوستانش هم برای بازی کردن در اطرافش نیستند. او بی‌حوصله و تنهاست که ناگهان یک ایده به سرش می‌زند و آن این‌که... .

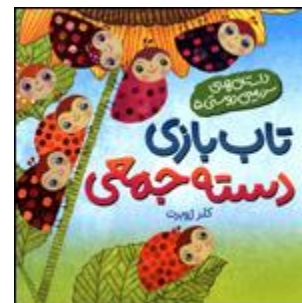
۱۰۲. تیر، کوری. داستان‌های روباه: روباه و گردش با دوچرخه. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۹۲۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، داستان کودک، کار گروهی، مسئولیت‌پذیری، خلاقیت، نوآوری، داستان‌های مصور، داستان‌های تصویری
معرفی کتاب: همه چیز برای روز دوچرخه‌سواری آماده است. روزی که در آن همه حیوانات جنگل آماده می‌شوند تا به یک دوچرخه‌سواری دسته‌جمعی بروند. تا سر تپه رکاب می‌زنند و آنجا خوراکی می‌خورند و بازمی‌گردند. همه حیوانات از این موضوع شاد هستند به جز روباه. روباه از اینکه هر سال این ماجرا دقیقاً تکرار می‌شود، راضی نیست. او دلش کمی هیجان می‌خواهد. روباه دوست دارد اوضاع متفاوت باشد به همین دلیل یک نقشه می‌کشد. نقشه‌ای که روز دوچرخه‌سواری را تغییر می‌دهد...

۱۰۳. ژوبرت، کلر. داستان‌های سرزمین دوستی: تاب‌بازی دسته‌جمعی. قم: رودآبی. ۱۴۰۱. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۱۳۱. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان، احادیث، داستان کودک، داستان تربیتی، داستان‌های مذهبی، داستان‌های اخلاقی، آداب معاشرت، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، سرگرمی‌ها، سرگرمی‌های آموزشی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
معرفی کتاب: این کتاب براساس حدیثی از امام علی (ع) که می‌فرماید: «زبان‌ت را به نرم‌گویی و سلام کردن عادت بده تا دوستان‌ت زیاد شوند»، نوشته شده است. این داستان با نقش‌آفرینی شخصیت اصلی، یعنی «ویزویزک کوچولو» شکل گرفته است؛ زنبور کوچکی که با تصمیمات و رفتارهای عجیب‌اش همه را شگفت‌زده می‌کند. در این کتاب، ویزویزک خیلی دلش می‌خواهد با «کفشدوزک کوچولو» دوست شود اما...



۱۰۴. تیمرز، لئو. در جستجوی اژدها. سمیه حیدری. تهران: مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۸۵۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، داستان‌های ماجراجویانه، داستان آموزنده، داستان‌های تصویری، داستان‌های فلسفی، داستان‌های مصور، فلسفه برای کودکان، ترس
معرفی کتاب: شاه شجاع می‌ترسید بخوابد؛ چون کابوس اژدها دیده بود. او چند نفر از شوالیه‌هایش را مأمور کرد تا اژدها را از بین ببرند. اما شوالیه‌هایش هیچ وقت اژدها ندیده بودند و آن‌ها با توصیفی که شاه از اژدها گفته بود همه جا را به دنبال اژدها گشتند. اما...



۱۰۵. دوبوک، ماریان. در راه کوه. رضی هیرمندی. تهران: بازی و اندیشه. ۱۴۰۰. ۷۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۷۱۰۳۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان کودک، طبیعت‌گردی، شجاعت، تلاش و پشتکار
معرفی کتاب: خانم «بجر»، گورکنی است که تنها زندگی می‌کند و در عین حال، تجربه‌های فراوانی دارد. او هر یکشنبه به کوه نزدیک خانه‌اش می‌رود و کلی کوهنوردی می‌کند. او تمام حیوانات و گیاهان مسیر خود را به اسم می‌شناسد و به هرکسی که به کمک نیاز دارد، کمک می‌کند. در یکی از روزهای یکشنبه، خانم بجر، در مسیر کوه، با گربه‌ی کوچولویی به نام «لئو» آشنا می‌شود. لئو، دوست دارد از کوه بالا برود، اما احساس می‌کند کوچک‌تر از آن است که از عهده این کار بربیاید. چیزی نمی‌گذرد که...



۱۰۶. الیوت، ربکا. دفترچه خاطرات جغد: اوابال قلنبه و نی نی مو. سیدنوید سیدعلی اکبر. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۸۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۹۹۵. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، حل مسئله، برنامه‌ریزی، تخیل در کودکان، آمادگی برای خواندن، داستان آموزنده، داستان‌های تصویری، همکاری، کمیک
معرفی کتاب: این کتاب، رمانی کودکانه و فانتری است که به فرآیند حل مسئله، برنامه‌ریزی، اهمیت خاطره‌نویسی و تقویت تخیل کودکان توجه دارد. این مجموعه خواندنی برای تقویت روخوانی و روان‌خوانی دانش‌آموزان کلاس اول و دوم نیز تأثیرگذار است. «اوا» خیلی هیجان‌زده است، چون قرار است از برادر کوچکش نگهداری کند. اوا و دوستانش برای او آب‌نبات حشره، نمایش عروسکی، و آوازی برای وقت خوابش آماده کرده‌اند. آن‌ها برای همه‌چیز آماده‌اند. اما خیلی زود اوا می‌فهمد که مراقبت از یک بچه جغد کوچولو کار خیلی سختی است؛ آیا او می‌تواند برادرش نی نی مو را قبل از این که مامان و بابایش به لانه برگردند، بخواباند؟

۱۰۷. قره‌باغی، مسعود. دو سیاره. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۲۶۶. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، آسمان، کهکشان‌ها، مهارت زندگی، مهارت‌های اندیشیدن، فلسفه برای کودکان، تفکر
معرفی کتاب: وسط آسمان بزرگ، «دو سیاره»ی قشنگ به نام‌های «کورتو» و «شونتو» در همسایگی هم وجود داشت. مردمان این دو سیاره با هم مهربان بودند. تا آنجا که پلی باستانی و بزرگ بین خودشان کشیده بودند و از این طریق با یکدیگر ارتباط داشتند. همه‌چیز خوب و خوش بود تا روزی که اتفاقی رخ داد؛ دانشمندی از «شونتو» وسیله‌ای جدید اختراع کرد که با آن می‌توانستند دوردست‌ها را به خوبی ببینند. او آسمان را رصد کرد و نقشه‌ای از ستارگان درست کرد. خبر به گوش پادشاه سیاره‌ی «کورتو» رسید. او هم دلش می‌خواست با این وسیله آسمان را تماشا کند و زیبایی‌های ستارگان را ببیند. مگر نه اینکه آسمان همه‌جا شبیه هم است؟ اما... .

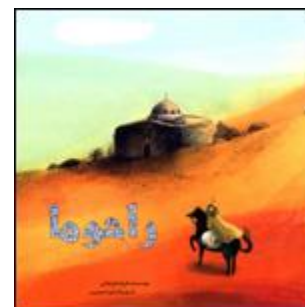


۱۰۸. قیومی، سمیرا. دوست بهتره یا کلوچه؟. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۰۵۲. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



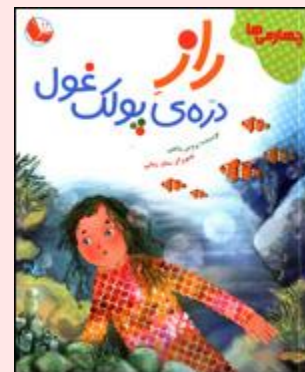
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: دوستی، روابط اجتماعی، ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های تخیلی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، مسئولیت‌پذیری، سبک زندگی ایرانی اسلامی
معرفی کتاب: تنهایی یکی از پیچیده‌ترین چالش‌های بشر است و راه حل آن شروع دوستی با انسان‌های گوناگون است، اما این کار چندان آسان نیست. این داستان درباره آغاز یکی از دوستی‌های پیچیده است. دودیدا نام کودکی بود که در کلبه‌شان روی نوک کوه با پدر و مادرش زندگی می‌کرد. او همیشه تنها بود و هیچ دوستی نداشت. آرزو کرد تا همسایه‌ای برای آن‌ها بیاید و کودکی هم‌سن و سال او داشته باشند. یک روز صبح که از خواب بیدار شد، دید که در کوه روبه‌روی خانه‌شان خانواده ساکن شده‌اند و کودکی نیز میان آن‌هاست. دودیدا خوشحال شد و تصمیم گرفت با آن کودک دوست شود اما کار به این آسانی‌ها نبود و ایجاد رفاقت سختی‌هایی داشت. این دشواری‌ها برای شروع دوستی را در داستان پیش‌رو خواهید خواند.

۱۰۹. فراهانی، فرزانه. راحوما. قم: رودآبی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۱۷۹. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان‌های مذهبی، امامان، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، امام علی(ع)، امامت، ایمان
معرفی کتاب: در این کتاب در سه روایت، ماجرای «چشمه راحوما» را که از کرامات امیرالمؤمنین علی (ع) است، می‌خوانید. امام علی (ع) در ماجرای جنگ صفین دو روز در شهر «انبار» با سپاهیان ماندند. روز سوم، سپاهش را در بیابان هموار حرکت داد؛ تا اینکه سپاهیان در مسیر راه بر اثر بی‌آبی تشنه شدند و نیازشان به آب افتاد. در آن حوالی آن‌ها به راهب برخوردند که در صومعه‌ای زندگی می‌کرد... .

۱۱۰. پناهی، پروین. راز دره پولک‌غول. تهران: مرآت. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۲۷۰. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان، کتابخوانی
معرفی کتاب: پریچه یک پری دریایی کوچک است که از اتفاقات تکراری زیر دریا خسته شده و به دنبال کشف چیزهای تازه است، تا اینکه اسم دره پولک‌غول را می‌شنود؛ دره‌ای که پر از چیزهای دیدنی و عجیب و غریب است! پس سفر هیجان‌انگیزش به این دره را شروع می‌کند...

۱۱۱. ترکورست، لیزا. **روباه و دانه کوچولو**. سمیه عواطف رستمی. قم: توتک. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۶۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، گیاهان، توکل، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، دوستی
معرفی کتاب: دانه داخل کیسه است و دوست ندارد از آنجا خارج شود و آن را امن ترین جا می‌داند. روباه نیز بیشه‌ای زیر زمین دارد و از رعدو برق، طوفان، باران و حتی از سایه‌ی خودش می‌ترسد و فقط در لانه‌ی گرم و نرم خودش احساس امنیت می‌کند و



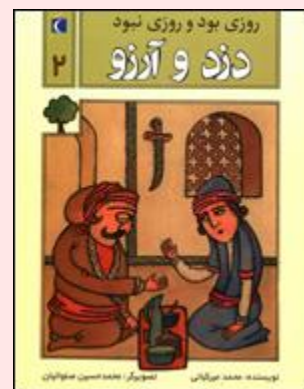
۱۱۲. میرکیانی، محمد. **روزی بود و روزی نبود: دزد و آرزو**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۷۲ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۴۰۵. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، پند و اندرز، قصه‌گویی، ادبیات عامیانه، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، داستان‌های اخلاقی، داستان‌های کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از قصه‌های ادبیات کهن ایران است که از میان کتاب‌های گوناگون و قصه‌های عامیانه انتخاب و بازنویسی شده‌اند. در دومین کتاب از مجموعه "روزی بود و روزی نبود" چهارده قصه کهن برای نوجوانان نگاشته شده که عنوان برخی عبارتند از: "پنیری که آب شد"، "کیسه گم شده"، "پهلوانی که ترسید"، "عطار و امانت"، "آدمی که غذای ماهی شد"، "کودک باهوش" و



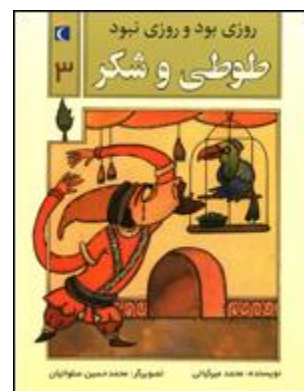
۱۱۳. میرکیانی، محمد. **روزی بود و روزی نبود: طوطی و شکر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۶۸ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۳۲۵۴. درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، قصه‌گویی، پند و اندرز، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، داستان‌های اخلاقی، ادبیات عامیانه، داستان‌های کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای شامل ۱۴ قصه ادبیات کهن ایران است که از میان کتاب‌های گوناگون و قصه‌های عامیانه انتخاب و بازنویسی شده‌اند. هر یک از این قصه‌ها نکته‌ای اخلاقی و پندآموز دارد. برخی داستان‌های این کتاب عبارتند از: "طوطی و شکر"، "دختر باهوش"، "مسافر گمشده چه کرد"، "میمون شطرنج باز"، "معلم و امیرگ"، "غلام و خروس" و



۱۱۴. میرکیانی، محمد. روزی بود و روزی نبود: کوزه عسل. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۷۲ص. وزیری.

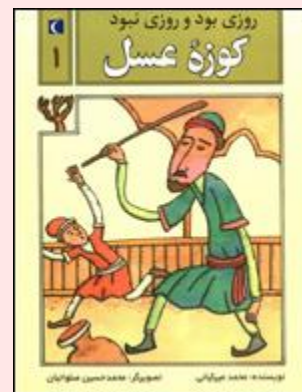
شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۱۸۴. درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، قصه‌گویی، پند و اندرز، ادبیات عامیانه، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، داستان‌های اخلاقی، داستان‌های کوتاه

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه‌ای از قصه‌های ادبیات کهن ایران است که هر یک، از میان کتاب‌های گوناگون و قصه‌های عامیانه انتخاب و بازنویسی شده‌اند. هر یک از این قصه‌ها، برای مخاطبان نکته‌ای اخلاقی و پند آموز دارد. "روزی بود، روزی نبود"، "پسری که هر روز گریه می‌کرد"، "گرگها و گوسفندها"، "کوزه عسل و یک آرزو" عنوان برخی از این قصه‌هاست.



۱۱۵. تیرایی، اعظم. روزی که پنجره دنیایش را دید! تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱.

۴۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۳۴۷. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، جهان‌شناسی، تلاش و پشتکار، امید

معرفی کتاب: در این کتاب، ماجرای پنجره‌ای روایت شده که منتظر است هرچه زودتر نصب شود تا دنیایش را ببیند؛ اما وقتی نصب می‌شود دیواری کهنه و قدیمی را مقابل خود می‌بیند. پنجره از پذیرفتن این حقیقت که دنیای او فقط یک دیوار کهنه و قدیمی است غمگین می‌شود؛ اما در ادامه اتفاقاتی رخ می‌دهد که باعث تغییر، و دلبستگی او به جهان اطراف می‌شود.



۱۱۶. پوروهاب، محمود. زبان گنجشک‌ها را بلد است. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۹۶ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۳۴۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

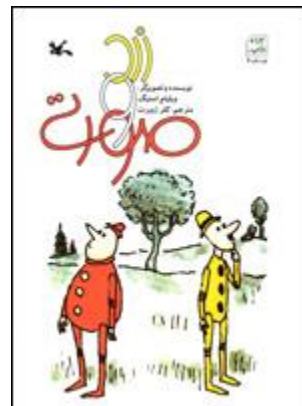
پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، اعجاز، داستان دینی، حضرت محمد(ص)، داستان امامان

معرفی کتاب: این کتاب شامل ۱۰ داستان از ۱۰ معجزه از پیامبر اسلام (ص) و ائمه اطهار (ع) است که برای نوجوانان و با عناوین «سپیدی گل بابونه»، «درخت عاشق»، «وقتی با او هستی»، «دوستان خدا»، و... نوشته شده است. در این داستان‌ها به معجزه امام صادق (ع) و زنده شدن گاو مرده، سخن گفتن امام رضا (ع) با گنجشک و نجات جوجه‌هایش از دست مار، بازگشتن دستار قاسم بن حسن به دستش به خاطر احسانش، و... اشاره شده است.

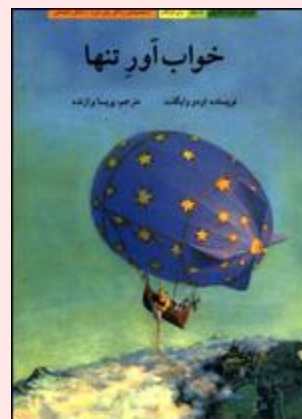


۱۱۷. استیگ، ویلیام. **زرد و صورتی**. کلر ژوبرت. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۴۰۱۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آفرینش، داستان کودک، ادبیات بین الملل، فلسفه برای کودکان، خلقت، اندیشه و تفکر
معرفی کتاب: دو تا آدمک صورتی و زرد که روی روزنامه ای قرار گرفته اند تا رنگ آنها خشک شود؛ درباره چگونگی خلقت خود حدسهایی می زنند؛ در پایان مجسمه سازی که آنها را گذاشته بوده تا خشک شوند، می آید و آنها را بر می دارد و به همراه خود به داخل خانه می برد و...

۱۱۸. وایگلت، اودو. **زندگی برای امروز، زندگی اجتماعی: خواب آور تنها**. پریسا برازنده. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۸۲۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان کوتاه، داستان کودک، تخیل در کودکان، داستانهای تخیلی، دوست یابی
معرفی کتاب: خواب آوری که هر شب خواب را به خانهها می برد، یک شب احساس می کند حوصله اش سر رفته است. برای همین دنبال دوست می گردد؛ اما پیش هر کس می رود، خوابش می برد. تا اینکه بالاخره ماه را پیدا می کند...

۱۱۹. وودسن، ژاکلین. **سالی که یاد گرفتیم پرواز کنیم**.... سارا سلیمی. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۶۰۱۹۰. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، ذهن آگاهی، تخیل در کودکان، داستانهای تخیلی، خیال پردازی
معرفی کتاب: این کتاب درباره رویاپردازی و تخیل است. شخصیت داستان پیشرو دو کودک هستند که از زندگی در آپارتمانشان خسته شده اند و راهی ندارند جز اینکه با کمک قدرت خیال پردازی، خودشان را در محیط و فضایی دیگر تصور کنند؛ محیطی که پر از تفریح و طبیعتی زیبا باشد. زمانی که دیدند این کارشان نتیجه می دهد، به دوستانشان و باقی کودکان دنیا، مثل کودکی که مخاطب این داستان است، توصیه کردند با استفاده از قدرت پرواز ذهن، به هر جا که می خواهند سفر و خودشان را در دنیایی که دوست دارند تصور کنند.

۱۲۰. الیز، سونیکا. سنگ‌های مهربانی. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۷۳۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، مهربانی، داستان کودک، داستان‌های مصور، مهارت‌های رفتاری، زندگی شاد، انرژی مثبت
معرفی کتاب: این اثر داستانی در مورد «اتکابه‌نفس و مهربانی» است. این داستان، روایتگر بخشی از زندگی دختری به نام «کلارا» است؛ کودکی که دوست دارد سنگ جمع کند. کم‌کم یک لاک‌پشت به نام «شلدن» هم به قصه اضافه می‌شود. اما چه رابطه‌ای میان این دو برقرار می‌شود؟ ...



۱۲۱. شاهین کانات، سارا. سه پیشی و یک هیولا. نازلی خلیلی صفا. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۲۸۴۳۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ترس، داستان‌های حیوانات، تخیل در کودکان، شجاعت، روان‌شناسی، داستان کودک، همکاری
معرفی کتاب: این کتاب داستان درباره «ترس» است. ترسیدن سه گربه کوچولو از هیولایی که خیال می‌کنند وجود دارند اما این فقط تصور نادرست آن‌هاست. یک روز که گربه‌ها مشغول بازی در برف‌ها بودند، سگ کوچولویی را پیدا می‌کنند و او را از یخ‌زدن نجات می‌دهند. شب که فرا می‌رسد، گربه‌ها سایه ترسناکی را می‌بینند و فکر می‌کنند او هیولاست، اما آن سایه مادر سگ کوچولو بود که به دنبال فرزندش آمده بود. این کتاب سعی دارد کودکان را نسبت به ترس و شجاعت‌هایشان آگاه کند تا با تصورات خودشان، از هر چیزی هیولا نسازند.



۱۲۲. ایتون، مکسول. سه‌سوتی‌ها: سه‌سوتی‌ها و بابون‌های سشوار. نسترن فتحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۴۷۷۸۲۵۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزنده، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، آب، حل مسئله، مهارت زندگی
معرفی کتاب: تعطیلات زمستانی شروع شده، اما ایس و باب نمی‌توانند اسکی کنند، چون گروهی از بابون‌های دست به آچار، وسط جزیره‌ی سگ‌های آبی سشوار غول‌آسایی نصب کرده‌اند که برف روی کوه‌ها را آب کند و آبش داخل استخرهای شنا سرازیر شود. برادرها با همفکری هم مسئله را حل می‌کنند.



۱۲۳. ایتون، مکسول. سه سوتی‌ها: سه سوتی‌ها و جنگ خرگوشی. نسترن فتحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۰۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۲۸۲. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزشی، داستان آموزنده، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، مهارت زندگی، مهارت‌های اندیشیدن، حل مسئله
 معرفی کتاب: برادران سه سوتی با قایقشان برای استراحت به تعطیلات رفته‌اند. ولی خرگوش‌ها و پرنده‌های آن محل برنامه دیگری دارند. ایس و باب تا بفهمند چه خبر است متوجه می‌شوند که وسط جنگ گیر افتاده‌اند!

۱۲۴. ایتون، مکسول. سه سوتی‌ها: سه سوتی‌ها و ماهی‌های مشکوک. نسترن فتحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۰۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۲۶۸. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کودک، مهارت زندگی، داستان‌های تصویری، کتاب تصویری، محیط زیست
 معرفی کتاب: وقتی فروشگاه چوب ماهی کارش را شروع می‌کند خیلی از اهالی جزیره هیجان زده می‌شوند. چوب ماهی یکی از بهترین و پرفروش‌ترین چوب‌فروشی‌های منطقه است و برای محیط زیست هم ضرری ندارد. ولی ایس و باب خیلی زود می‌فهمند که پشت پرده تجارت «دوستدار محیط زیست» چه نقشه پلیدی وجود دارد...

۱۲۵. ایتون، مکسول. سه سوتی‌ها: سه سوتی‌ها و مسابقه خل خلی‌ها. نسترن فتحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۰۴ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۲۷۵. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کوتاه، اعتمادبه‌نفس، هدف‌گذاری، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، تلاش و پشتکار
 معرفی کتاب: "ایس" و "باب" درگیر ماجرای یک مسابقه شده‌اند که جایزه‌اش یک خانه قایقی است. کسی که این مسابقه را راه انداخته است، "کریتر" خل خلی است که واقعاً خل است! زیاد طول نمی‌کشد که داداش‌های سه سوتی می‌فهمند توی چه دردسری افتاده‌اند....

۱۲۶. ایتون، مکسول. سه‌سوتی‌ها: سه‌سوتی‌ها و موش کورهای گل پرت‌کن. نسترن فتحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۳۰۵. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



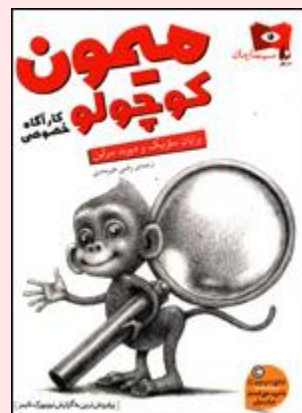
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزنده، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، همکاری، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور
معرفی کتاب: در جزیره‌ی سگ‌های آبی ایس و باب فهمیدند که خیلی چیزها (درخت‌ها، خانه‌ها، پنگوئن‌های شیطون بلا) توی زمین فرو رفته‌اند. کار، کار کاپیتان "جوگو" است. هرکدام از برادرها فکر می‌کند، خودش بهتر می‌داند چطور جلوی نقشه کاپیتان را بگیرد....

۱۲۷. ایتون، مکسول. سه‌سوتی‌ها: سه‌سوتی‌ها و نقشه شیطون بلایی پنگوئن‌ها. نسترن فتحی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۲۹۹. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزشی، داستان آموزنده، داستان کودک، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، حل مسئله، مهارت زندگی، مهارت‌های اندیشیدن، همکاری
معرفی کتاب: "ایس" و "باب" توی جزیره سگ‌های آبی زندگی معرکه‌ای دارند. ولی دارودسته پنگوئن‌ها نقشه می‌کشند که جزیره را به محله قطبی‌ها تبدیل کنند. پس بلای یخبندان نازل می‌شود و کل زندگی داداش‌ها به خطر می‌افتد. آنها می‌خواهند با کمک هم مسئله را حل کنند....

۱۲۸. سلزینیک برایان/ سرلین دیوید. سینما رمان: میمون کوچولو کارآگاه خصوصی. رضی هیرمندی. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۴۴۰. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، حل مسئله، ادبیات داستانی، داستان آموزشی، ادبیات بین‌الملل، داستان معمایی
معرفی کتاب: در این کتاب میمون کوچولو، کارآگاه خصوصی می‌شود. پرونده‌های مختلف مشکلات برای حل شدن به دست او سپرده می‌شود. میمون کوچولو برای حل مشکلات، به دنبال چیزهای از نظر ناپدید می‌گردد، از جزئیات یادداشت‌برداری می‌کند و در آخر مشکلات را با زیرکی حل می‌کند....

۱۲۹. گریگ، لوئیس. **شازده کوچولو**. سیده‌هستی حسینی. تهران: مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص.
 خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۳۸۱. درجه ۳
 مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: داستان، تخیل در کودکان، داستان کودک، داستان‌های فلسفی، فلسفه برای کودکان، خیال‌پردازی، بازنویسی
 معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده متن بازنویسی‌شده‌ی کتاب «شازده کوچولو» است. کتاب، داستان شازده کوچولویی را روایت می‌کند که از سیاره‌ای دیگر آمده است. او از یک روباه و گل سرخ و اهلی شدن حرف می‌زند. شازده کوچولو به سیاره‌ی زمین سفر می‌کند. او در دل ستاره‌ها پنهان است و معتقد است چیزهای پنهان زیبا هستند، از این‌رو، زیر درخشان‌ترین ستاره‌ها پنهان شده است و... .

۱۳۰. مشهدی رستم، فاطمه. **شب مثل بهشت**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۲. ۱۶ص.
 خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۵۰۵. درجه ۲
 مخاطب: دانش‌آموز



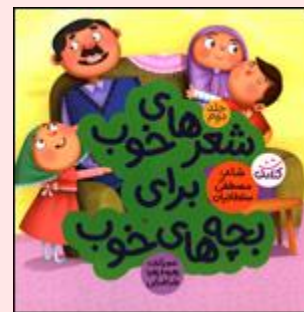
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: داستان کودک، خلقت، ادبیات کودکان، تفکر، داستان آموزشی، داستان‌های علمی-تخیلی، داستان آموزنده، شکر نعمت
 معرفی کتاب: ماه از پشت پرده‌ای که وسط آسمان کشیده شده بود، نگاهی به طرف دیگر انداخت. خورشید را دید که آرام و بی‌خیال، قدم می‌زند! ماه از خونسردی خورشید لجش گرفت. داد کشید: آهای... خیال رفتن نداری؟ خورشید شانه‌هایش را بالا انداخت و گفت: همین طور است! مگر قرار نبود روز مال تو باشد و شب مال من؟ بله، ولی فکر کردم، فهمیدم هرچه دیرتر بروم، بهتر است! چه طور؟ چه طور ندارد! برای این که من از تو بهترم! می‌خواهی برویم و سوال کنیم! اما قبل از رفتن، باید قول بدهی اگر من را خواستند، برای همیشه از این جا بروی و نصف آسمان را بدهی به من! ماه قبول کرد. آن‌ها راه افتادند. رفتند و رفتند تا به جنگل رسیدند..

۱۳۱. زرگر، زهرا. **شبدر و پیراهن گلی**. قم: رودآبی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۱۰۰.
 درجه ۲
 مخاطب: دانش‌آموز

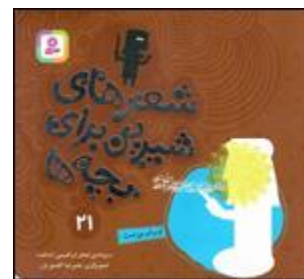


پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، احادیث، داستان کودک، داستان تربیتی، مضامین تربیتی
 معرفی کتاب: این کتاب براساس حدیثی از پیامبر اسلام که می‌فرماید: «هر کس لباسی می‌پوشد، باید آن را پاکیزه نگه دارد»، نوشته شده است. «شبدر» یک بچه‌موش کوچک است که مادر بزرگش را خیلی دوست دارد و قرار است به خانه او برود، او برای رفتن به خانه مادر بزرگ بهترین لباس‌اش را پوشیده است اما... لازم به یادآوری است که در پایان کتاب یک بازی براساس داستان، طراحی و ارائه شده است.

۱۳۲. سلطانیان، مصطفی. **شعرهای خوب برای بچه‌های خوب**. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۶۰۴۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکان، شعر مذهبی، سلامتی، شعر کودکان، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: کودکان در جلد دوم از این مجموعه اشعاری درباره شب یلدا، تابستان، جشن تکلیف، ورزش، حضرت علی اصغر، قرآن و ... به زبان محاوره می‌خوانند.



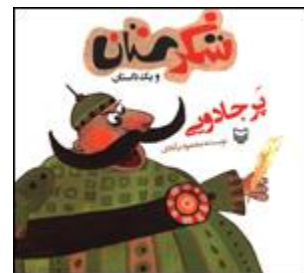
۱۳۳. ابراهیمی، جعفر. **شعرهای شیرین برای بچه‌ها: او برادر من است**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۷۰۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: شعر کودکان، داستان ائمه، ادبیات کودکان، داستان دینی، بازی آموزش، داستان آموزشی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب با عنوان «او برادر من است» قصه‌ای منظوم از زندگی امام علی، علیه‌السلام، است.



۱۳۴. وایلداسمیت، برایان. **شکارچی و سگش**. مجید عمیق. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۸۲۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، حیوانات، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: سگ شکارچی به جای اینکه مرغابی‌های زخمی را برای شکارچی بیاورد؛ آنها را بر می‌دارد و به جزیره ای می‌برد و آنها را تیمار می‌کند تا آنها به چرخه‌ی زندگی بازگردند. از خانه شکارچی شبها نان برمی‌دارد و برای مرغابی‌ها می‌برد تا اینکه یک‌بار شکارچی متوجه می‌شود...



۱۳۵. برآبادی، محمود. **شکرستان و یک داستان: پر جادویی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۰۰۸۵۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان کودک، طنز، داستان تربیتی، داستان طنز، مهارت‌های اندیشیدن، اندیشه و تفکر، تفکر خلاق
معرفی کتاب: کتاب پر جادویی یکی از داستان‌های جذاب و آموزنده‌ی مجموعه «شکرستان و یک داستان» است. این کتاب روایت‌گر دزدی زیرک است که به شکرستان می‌آید و از مردم شهر دزدی می‌کند. هیچکس نمی‌تواند دزد را دستگیر کند اما پهلوان با زیرکی نقشه‌ای کشید



۱۳۶. راستی، مجید. **شکرستان و یک داستان: حصیرباف و راهزن‌ها**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۱۱۴۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: طنز، داستان کودک، کار و زندگی، داستان تربیتی، داستان های اخلاقی، تلاش و پشتکار، کار و تلاش، تنبلی، حکایت، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی
معرفی کتاب: حکایت کتاب، داستان جوان تنبل بیکاره ایست که پدرش برای جلوگیری از ولگردی اش، به کار و یادگیری حصیربافی می فرستاد. او با دوستان ناباش گیر راهزنان می افتند و بافته‌ی حصیری اش منجر به نجاتش می شود.

۱۳۷. راستی، مجید. **شکرستان و یک داستان: خواب پادشاه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۰۹۶۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان طنز، خواب، داستان کودک، داستان تربیتی، داستان های اخلاقی، پند و اندرز، ادبیات عامیانه، حکایت
معرفی کتاب: داستان در مورد خواب دیدن پادشاه و تعبیر آن توسط خوابگزار است. چون شاه از طرف وزیرش مورد تمسخر قرار می گیرد. تصمیم گرفته می شود تا خوابگزار به جای او وزیر شود. وزیر با کشیدن نقشه ای می خواهد خوابگزار را از بین ببرد که عاقبت نقشه اش بر ملا می شود.

۱۳۸. معظمی، لیلا. **شکرستان و یک داستان: دزد و گلنسا**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۱۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۱۱۶۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان طنز، عشق، ادبیات کودک و نوجوان، داستان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، حکایت
معرفی کتاب: دزد دنبال چیزی برای برداشتن می گشت که به خانه‌ی ننه قمر رسید. ننه قمر بچه به بغل سر رسید چون چشم هایش خوب نمی دید فکر کرد دزد خواهر زاده اش است خوشحال شد و به گرمی از او استقبال کرد. در این میان دختر همسایه یعنی گلنسا وارد ماجرا شده و دزد عاشق او شد و ...

۱۳۹. مرادی لاکه، یگانه. **شکرستان و یک داستان: رمال معمولی، رمال پادشاه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۰۹۹۹. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: داستان طنز، ادبیات کودک و نوجوان، سرگرمی‌ها، داستان‌های خانواده، داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، حکایت، داستان کودک
 معرفی کتاب: یک روز زن "رمضان" به او اصرار می‌کند که باید رمال شود تا پول خوبی در بیاورد. رمضان از روی اجبار زنش این کار را می‌کند و اتفاقات خنده داری می‌افتد و اتفاقاً پیشگویی‌های خوبی می‌کند اما خودش این کار را قبول ندارد.. تا اینکه در اثر پیشگویی

۱۴۰. برآبادی، محمود. **شکرستان و یک داستان: زرنگ و زرنگ‌تر**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۰۹۳۷. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: داستان طنز، ادبیات کودک و نوجوان، سرگرمی‌ها، روابط خارجی، حکایت، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی
 معرفی کتاب: مستر از فرنگستان آمده تا عتیقه از شکرستان ببرد. صمد او را فریب می‌دهد و اجناس معمولی را به اسم عتیقه به او می‌فروشد اما قفل دروازه شکرستان را که واقعا عتیقه است به او رایگان می‌دهد. مستر که خود را آدمی ساده لوح نشان داده بود...

۱۴۱. چیت‌ساز، سروش. **شکرستان و یک داستان: عمونوروز و چهل‌دزد**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۰۸۶۹. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: رذایل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، حکایت، داستان طنز، داستان تربیتی، داستان کودک، داستان‌های اجتماعی
 معرفی کتاب: کتاب عمو نوروز و چهل دزد داستان ظفر دزد است که از آمدن عید خوشحال نیست. همه برای آمدن نوروز خوشحال هستند جز ظفر، او نه کار دارد نه خانه نه پول. در همین زمان چشمش به پیرزنی می‌افتد که قالیچه می‌تکاند، او شنیده است که ننه سرما و عمو نوروز نباید هم را ببینند تا بهار بیاید، او فکری به سرش می‌زند، تصمیم می‌گیرد ننه را بدزد...

۱۴۲. ابراهیمی، پیام. **شکرستان و یک داستان: کلک بهلول**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴.

۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۰۹۱۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: طنز، داستان کودک، داستان های اخلاقی، داستان تربیتی، داستان طنز، رذایل اخلاقی،

فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، حکایت

معرفی کتاب: پادشاه شکرستان دوست دارد بزرگترین چیزهای دنیا مال خودش باشد. برای داشتن یک

قصر خیلی خیلی بزرگ دستور می دهد دار و ندار مردم را غارت کنند. در این میان بهلول یک کک را به

عنوان مالیات پرداخت می کند. کک به جان شاه و داروغه و درباریان می افتد و آنها را به جان خودشان می

اندازد.



۱۴۳. راهنما، سیدجواد. **شکرستان و یک داستان: وردهای دزدگیر**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر.

۱۳۹۴. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۰۸۳۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان های اخلاقی، فضائل اخلاقی،

رذایل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، طمع

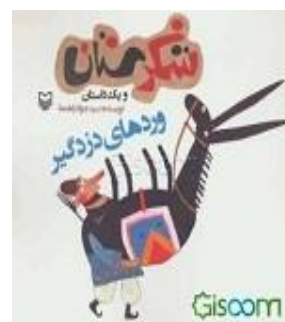
معرفی کتاب: کتاب وردهای دزدگیر یکی از داستان های جذاب و آموزنده ی مجموعه «شکرستان و یک

داستان» است که با روایتی ساده و روان و تصاویری رنگی و جالب برای کودکان ارائه شده است. وردهای

دزدگیر روایت گر کشاورزی به اسم بستور است که هر سال محصولش را به شکرستان می برد و می فروخت

و با پولش یک سال زندگی می کرد. اما روز دزدی طمع کار تصمیم گرفت سکه های بستور را بدزد. این

کتاب تأثیر طمع کاری و چشم به مال دیگران داشتن را به کودکان نشان می دهد.



۱۴۴. آرامی، سمیرا. **شیرا**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۰ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۱۰۸۷۴۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان کودک، خواب، داستان های حیوانات، مهارت زندگی

معرفی کتاب: شیری که سلطان جنگل است چند شب نخوابیده الان می خواهد که حیوانات او را

بخوابانند و اگر توانستند تاجش را به آنها بدهد. همه ادعا می کنند که شبها بیدارند و می توانند شیر را

بخوابانند ولی نمی توانند جز خرگوش که ...



۱۴۵. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های اردیبهشت**. تهران: محراب قلم.

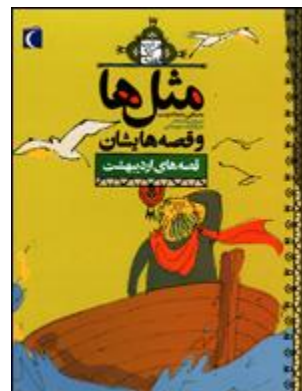
۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۲۲۶. درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: مثل در ادبیات ما جایگاه ویژه‌ای دارد. هر مثلی به خودی خود تاریخ فشرده‌ای است که مردم امروز را به ریشه‌های فرهنگی گذشته کشورمان پیوند می‌زند. مثل‌ها بسیار ارزشمندند، زیرا عمری به درازای عمر انسان دارند. هر مثلی تاریخ و قصه شیرینی دارد که از نوع زندگی، باورها و آداب و رسوم اجداد ما پرده برمی‌دارد و به ما امکان می‌دهد که با تکیه بر تجربه‌های پیشینیان بهتر زندگی کنیم. کتاب حاضر، جلد دیگری از مجموعه "مثل‌ها و قصه‌هایشان" است و شامل قصه‌ها، افسانه‌ها، مثل‌ها، حکایت‌های طنزآمیز و... می‌باشد که پایه و اساس همه یک ضرب‌المثل است.



۱۴۶. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های اسفند**. تهران: محراب قلم.

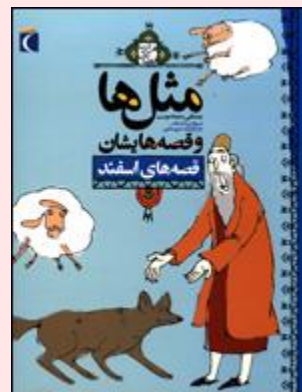
۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۷۸۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، ادبیات تعلیمی، داستان‌های فارسی، ادبیات کهن

معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌هایی که روزانه در گفت‌وگوهایمان از آن‌ها استفاده می‌کنیم سرگذشت و داستانی دارند که به دوره‌ای تاریخی مثل زمان شاه عباس صفوی، حضرت سلیمان و... یا کتابی نسبت داده شده‌اند. کتاب حاضر داستان این ضرب‌المثل‌ها که سازنده بخشی از ادبیات غنی فارسی هستند را گردآوری کرده و به نثر امروزی برگردانده است. این کتاب ۲۹ داستان دارد که هرکدام دلیل به وجود آمدن ضرب‌المثلی را بیان می‌کنند. برخی از این ضرب‌المثل‌ها عبارت‌اند از: عطایش را به لقایش بخشیدم؛ از هفت‌خان رستم گذشته؛ کره را روغن کرده.



۱۴۷. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های بهمن**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱.

۱۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۷۳۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، قصه‌گویی، داستان آموزنده، داستان تاریخی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، ضرب‌المثل، فرهنگ و تمدن ایرانی

معرفی کتاب: کودکان دوست دارند که شب‌ها هنگام خواب قصه‌ای بشنوند و با خیال‌پردازی درباره آن داستان به خواب بروند. حال تصور کنید قصه‌ای که برای فرزندتان می‌خوانید داستانی با ریشه‌های تاریخی و ادبی باشد و هرکدام از آن‌ها به ضرب‌المثلی نیز تبدیل شده باشند. این کتاب روایت‌کننده همین داستان‌هاست و سعی دارد دلیل و ماجرای چگونه به وجود آمدن برخی از ضرب‌المثل‌ها را بازگو کند. کتاب حاضر سی ضرب‌المثل را شرح داده است و نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: دسته گل به آب داده؛ علی بونه‌گیر؛ هرچه نصیب است یا همان می‌دهند.



۱۴۸. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های تیر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱.

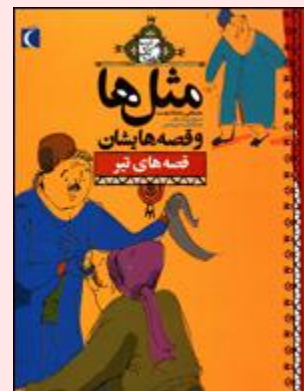
۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۱۷۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم / دانش‌جو معلمان

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، ادبیات تعلیمی، ادبیات عامه، ادبیات کهن، داستان‌های فارسی

معرفی کتاب: مجموعه‌ی «مَثَل‌ها و قصه‌هایشان» به ۱۲ ماه سال بخش‌بندی شده و هر داستان آن، شامل مثلی ایرانی است و در دل هر داستان یکی، دو ضرب‌المثل گنجانده شده و بچه‌ها را با ضرب‌المثل‌های ایرانی، آشنا می‌کند. پرداختن به این قصه‌ها، به تقویت هویت ایرانی فرزندانمان کمک می‌کند و میان زندگی امروز آن‌ها و ریشه‌های دیروزشان پلی عاطفی برقرار می‌کند، تا ریشه‌های دیرپای فرهنگ این دیار در یاد آن‌ها همواره تازه بماند. در این کتاب، ۳۱ داستان ویژه‌ی «ماه تیر» روایت می‌شود که کودکان هر شب می‌توانند یکی از این قصه‌ها را بخوانند.



۱۴۹. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های خرداد**. تهران: محراب قلم.

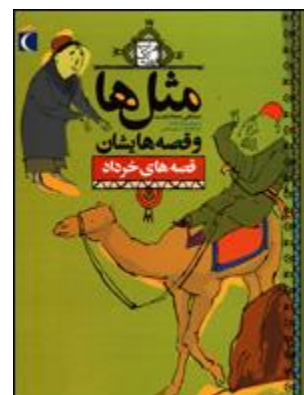
۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۰۹۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، داستان کهن ایران، ادبیات کودکان، ضرب‌المثل، داستان کوتاه، ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان تربیتی

معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌هایی که امروزه به کار می‌بریم، اغلب ریشه در داستان یا روایتی کهن یا شری از شاعری قدیمی دارند و دانستن این ریشه‌ها به درک بهتر و دقیق‌تر ما از ادبیات عامه کشورمان کمک می‌کند. نویسنده کتاب حاضر پس از تحقیق و تفحص در منابع کهن ادبی، حکایت نهفته در پس ۳۱ ضرب‌المثل را به زبان فارسی امروزی برگردانده و به مخاطبان ارائه کرده است. بسیاری از این ضرب‌المثل‌ها به زمان پادشاهان کهن و یا حتی پیامبر(ع) بر می‌گردند. برخی از این ضرب‌المثل‌ها: سنگ مفت، گنجشک مفت، تا کور شود هر آن که نتواند دید؛ از دماغ فیل افتاده. بازنویسی حکایت‌های مربوط به ضرب‌المثل‌ها دارای حسن انتخاب است و همگی رگه‌هایی از طنز نوجوان پسند را در دل خود دارند



۱۵۰. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های دی**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱.

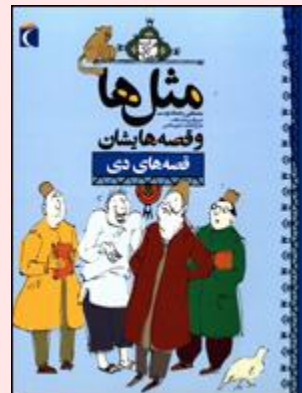
۱۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۸۱۳۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، فرهنگ و تمدن ایرانی، داستان‌های فارسی

معرفی کتاب: مثل در ادبیات ما جایگاه ویژه‌ای دارد. هر مثلی به خودی خود تاریخ فشرده‌ای است که مردم امروز را به ریشه‌های فرهنگی گذشته‌ی کشورمان پیوند می‌زند. مثل‌ها بسیار ارزشمندند، زیرا عمری به درازای عمر انسان دارند. هر مثلی تاریخ و قصه‌ی شیرینی دارد که از نوع زندگی، باورها و آداب و رسوم اجداد ما پرده برمی‌دارد و به ما امکان می‌دهد که با تکیه بر تجربه‌های پیشینیان بهتر زندگی کنیم. در این کتاب، ۳۰ داستان به تعداد شب‌های هر ماه شمسی، از ضرب‌المثل‌های ایرانی، آورده شده و در آخر هر داستان سه موضوع گفتگو در مورد داستان درج گردیده است.



۱۵۱. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های شهریور**. تهران: محراب قلم.

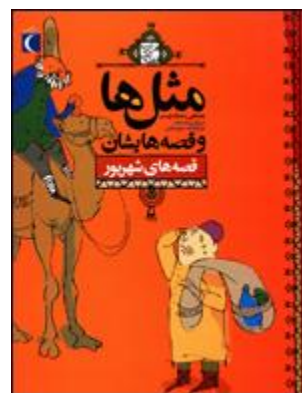
۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۱۴۱. درجه ۲

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ضرب‌المثل، ادبیات کهن، ادبیات عامه، ادبیات شفاهی، داستان کهن ایران، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: گفتار ما مردم فارسی‌زبان با ضرب‌المثل و حکایت‌ها پیوند خورده است و در سخنانمان مثل و شعر کاربرد زیادی دارد. پشت این ضرب‌المثل‌ها ماجرابی وجود دارد و براساس آن اتفاق این مثال‌ها به وجود آمده‌اند. کتاب حاضر در پی روایت کردن همین ماجراهاست که از دل آن‌ها ضرب‌المثل‌ها عنوان شده‌اند. نویسنده با مطالعه ادبیات عامه کهن و اشعار شعرای پارسی‌گو، ریشه و سرآغاز به وجود آمدن برخی از ضرب‌المثل‌ها را روایت کرده است. به طور مثال، اصطلاح «خروس بی‌محل» که به افراد وقت‌شناس گفته می‌شود، طبق اطلاعاتی که نویسنده به دست آورده است به زمان پادشاه افسانه‌ای ایران، کیومرث، برمی‌گردد.



۱۵۲. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های فروردین**. تهران: محراب قلم.

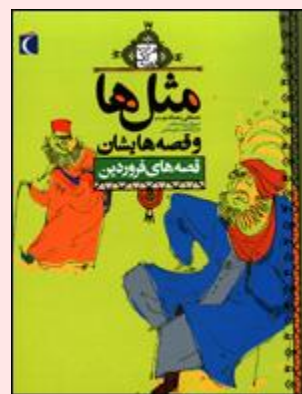
۱۴۰۱. ۱۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۳۹۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کوتاه، ضرب‌المثل، مضامین تربیتی، ادبیات شفاهی

معرفی کتاب: در این کتاب، ۳۱ داستان از ضرب‌المثل‌ها و داستان‌هایشان برای دوره یک ماهه فروردین در نظر گرفته شده است. ضرب‌المثل‌ها درباره موضوعاتی چون حرص، خساست، زرنگ بودن، حيله‌گری، دروغ‌گویی، تدبیر، عدالت، انصاف و... است که به صورت داستانی کوتاه، نتیجه‌ای اخلاقی گرفته می‌شود و در پایان هر داستان، ضرب‌المثل مربوط بیان می‌شود.



۱۵۳. رحماندوست، مصطفی. **ضرب‌المثل‌ها و قصه‌هایشان: قصه‌های مهر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱.

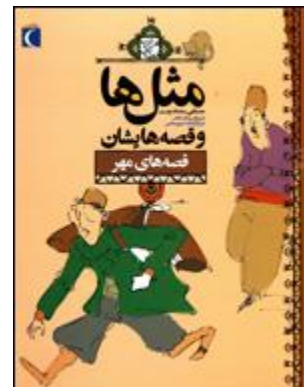
۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۱۱۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات تمثیلی، ضرب‌المثل، داستان آموزنده، داستان تاریخی، پند و اندرز، ادبیات کهن، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: ضرب‌المثل‌ها تاریخ فشرده و نمایانگر داستانی کهن هستند که نقل به نقل به ما رسیده‌اند. در پس هر مثلی، قصه و حادثه‌ای نهفته است. کتاب حاضر سعی دارد داستان چرا و چگونه به‌وجود آمدن مثل‌ها را برای مخاطب بازگو کند. این کتاب سی داستان دارد و هر داستان روایت‌گر پیشینه یک ضرب‌المثل است. برخی از ضرب‌المثل‌های آمده در این اثر عبارت‌اند از: تخم‌مرغ دزد، شترمرغ دزد می‌شود؛ دوستی با مردم دانا نکوست؛ آن دنبه را گربه برد؛ از آتشی که افروختم خودم سوختم.



۱۵۴. دین‌باور، ماریون. **طولانی‌ترین شب**. پانته آ اقبال‌زاده. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۷۰۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات معاصر، داستان‌های حیوانات، فلسفه برای کودکان، تفکر، داستان‌های تصویری، کتاب تصویری

معرفی کتاب: فصل زمستان است و برف سنگینی روی زمین نشسته است، همه جا تاریک و همه چیز یخ زده است، تمام حیوانات جنگل در آرزوی گرما هستند، کلاغ، گوزن شمالی، روباه، چرخ ریسک و... مدعی هستند که می‌توانند خورشید را بازگردانند؛ اما...



۱۵۵. گودرزنیاز، محدثه. **عروسک‌ها و بچه‌های سیل‌زده**. تهران: مرآت. ۱۴۰۱. ۵۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۲۹۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

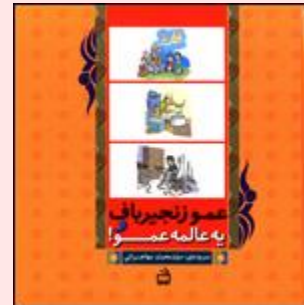
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان آموزشی، داستان آموزنده

معرفی کتاب: داستان "عروسک‌ها و بچه‌های سیل‌زده"، داستان عروسک‌های ایناز است، دختری که بچگی را پشت سر گذاشته است. عروسک‌ها به‌خصوص یکی از آنها به نام گول گولک خان می‌خواهند کاری کنند که بچه‌های سیل‌زده خوشحال شوند. چه کاری از دستشان بر می‌آید؟

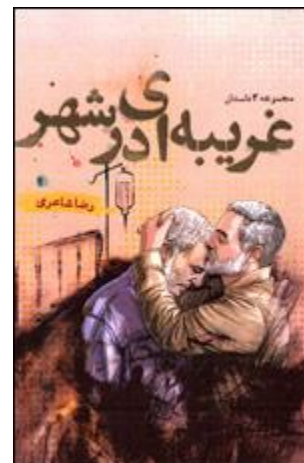


۱۵۶. مهاجرانی، سیدمحمد. **عمو زنجیرباف و یه عالمه عمو**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۸۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۶۹۳۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



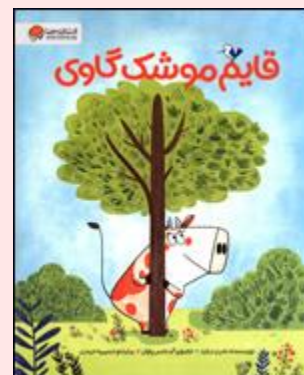
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: شعر، شعر کودکان، ادبیات کودکان، ترانه‌های کودکان، بازی و سرگرمی، بازی و سرگرمی کودکان، مشاغل
معرفی کتاب: در کتاب حاضر چندین شعر با ریتم و وزن «عمو زنجیرباف» اما موضوع و مفاهیمی متفاوت آمده‌اند. هدف شاعر این است که کودکان در بازی‌هایشان از این اشعار نیز استفاده کنند. در این شعرها پیامی آموزنده مناسب سن کودکان وجود دارد که به موضوعاتی همچون: اهمیت پاکیزگی، تنبل نبودن، مراقبت از دندان‌ها و... اشاره می‌کند. یکی از شعرهای کتاب را با هم بخوانیم: عمو شهردار جون! / بله شهر بازی می‌سازی؟ / بله! می‌آی تو شهر بازی؟ / بله! عمو جون من؟ / جون عمو جون! چی چی آوردی؟ / گل رنگارنگ! بخون برامون / یه شعر قشنگ شهر ما خیلی زیباست / شهر ما خونه ماست

۱۵۷. شاعری، رضا. **غریبه‌ای در شهر**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۸۷۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های کوتاه، شهیدان، آداب معاشرت، الگوها، الگوی مثبت، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، سرگذشتنامه، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، خاطره
معرفی کتاب: نویسنده در قالب سه داستان به نام‌های: غریبه‌ای در شهر، اینجا فرمانده کیه؟ و هدیه‌ی عروسی، توانسته خصوصیتی همچون وفای به عهد و مهمان نوازی، تواضع و تدبیر، رفاقت و توجه به مشکلات نیروها و حل آنها را در رفتار شهید قاسم سلیمانی ترسیم و تجسم نماید.

۱۵۸. دیلرد، شری. **قایم موشک گاوی**. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۶۰۰۷۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودکان، آموزش مفاهیم، بازی آموزش، بازی و سرگرمی کودکان، داستان‌های تصویری، آموزش کودکان، کتاب تصویری
معرفی کتاب: تابه‌حال به این فکر کرده‌اید که گاوها وقتی حوصله‌شان سر می‌رود چه کار می‌کنند؟ زمانی که مزرعه‌دار دنبال آن‌ها می‌گردد و نمی‌گذارد به بازی‌شان برسند چه‌طور؟ این کتاب درباره همین موضوع است. بسی گاوی بازیگوش است که همراه با بقیه گاوها در مزرعه زندگی می‌کند. یک روز صبح که مزرعه‌دار برای شمردن گاوها می‌آید بسی از طویله به مزرعه فرار می‌کند. او می‌خواست قایم‌باشک بازی کند؛ اما از بس بزرگ بود همه او را می‌دیدند و مزرعه‌دار دنبالش می‌دوید. بسی همان‌طور که فرار می‌کرد جایی بسیار خوب برای فرار کردن پیدا کرد. می‌خواهید بدانید کجا؟ باقی داستان را نویسنده در این کتاب برایتان تعریف کرده است.

۱۵۹. گروگان، حمید. **قصه خوب** مریم. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۵۳۷۹۵۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، اسراف، سبک زندگی، خواب، داستان آموزنده، داستان تربیتی، پیام تربیتی

معرفی کتاب: داستان در مورد دختر بچه ۸ ساله ای است که در مصرف آب، غذا، دفتر، مداد، و لامپ و روشنایی اسراف می کند و آنها را هدر می دهد. و به نصیحت های پدر و مادر و برادرش هم گوش نمی دهد. تا این که یک شب خواب می بیند که



۱۶۰. به، هینا. **قصه عجیب نوبی!**! هاجر خاتون قدمی جویباری. تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۱. ۳۶ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۶۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: سفر، مسافرت، مهربانی، داستان های حیوانات، داستان کوتاه، داستان های تصویری، داستان کودک

معرفی کتاب: نوبی آماده می شود تا به دیدار پسر عمویش برود. نوبی لباس ها و وسایل مورد نیازش را جمع می کند. اما این همه وسیله را توی چی بگذارد؟ او که چمدان ندارد. با داستان نوبی همراه شوید تا ببینید چه کسی به او کمک خواهد کرد تا یک چمدان پیدا کند؟



۱۶۱. گریبان، کوئنتین. **قصه میمون کوچولو**. سیدمهدی شجاعی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت.

۱۳۹۷. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۱۰۴۹. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک، حیوانات، داستان کوتاه، داستان های حیوانات، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: بچه میمونی که قرار است به ماهیگیری برود. پدرش موقعیت های خطر را به او گوشزد می کند. بچه میمون به حرف های پدرش گوش می دهد. او به ماهی گیری می رود و در آنجا اتفاقاتی می افتد....



۱۶۲. غفارزادگان، داوود. **قصه نقاشی ناتمام**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۳۲ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۵۶۲۰. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، نقاشی، داستان‌های تخیلی، آموزش کودکان، رنگ

معرفی کتاب: داستان از زبان بوم نقاشی روایت می‌شود. پیرمرد نقاش، به طبیعت رفته و نقاشی می‌کشد اما فراموش کرده رنگ‌هایش را بیاورد. هر کدام از عناصر نقاشی، مثل کلاغ، ماهی قرمز، رودخانه، گیاهان، خورشید و آسمان، به بوم نقاشی کمک کرده و آن را رنگ می‌کنند. فقط سنگ بزرگ خواب است و نقاشی ناتمام می‌ماند و



۱۶۳. یوسفی، محمدرضا. **قصه‌های آدم‌برفی: آدم‌برفی و بهار**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان.

۱۳۹۶. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۳۲۴۹. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، فصل‌ها، تخیل در کودکان، داستان آموزنده، داستان کوتاه، داستان‌های مصور

معرفی کتاب: داستان کتاب در باره آمدن فصل بهار و تابیدن خورشید و گرم شدن هوا و آب شدن یخ‌ها و برف‌هاست که آدم‌برفی چون در حال آب شدن است خیلی ناراحت می‌شود. تصمیم می‌گیرد به جایی برود که هوایش سرد است. از کنار رودخانه به راه می‌افتد و بعد از کمی راه رفتن به منطقه‌ای می‌رسد که زمستان است و در حال باریدن برف. خوشحال می‌شود از برف‌ها می‌خورد و چاق می‌شود به بالای کوه که محل زندگی اش است می‌رود.



۱۶۴. یوسفی، محمدرضا. **قصه‌های آدم‌برفی: آدم‌برفی و سبزهک**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان.

۱۳۹۶. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۳۲۷۰. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: محیط زیست، داستان کودک، داستان‌های تخیلی، داستان‌های مصور، داستان‌های تصویری، تخیل در کودکان

معرفی کتاب: آدم‌برفی در حال بازی و شادی با دیگران است که چشمش به جوانه کوچک گیاهی در میان برف‌ها می‌افتد. دلش به حال گیاه می‌سوزد و برای او دیواری از برف درست می‌کند تا آسیب نبیند و از قطرات آب دستش به آن آب می‌دهد و مراقبتش می‌کند. تا اینکه بعد از مدتی جوانه بزرگ و بزرگتر می‌شود و تبدیل به نهال می‌گردد...



۱۶۵. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: آرزوی پرواز**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۱۱۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که دربردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «آرزوی پرواز» آمده: روزگاری، کبوتر خانم سه تا تخم گذاشت و روی تخم‌ها خوابید تا بچه کبوترها به دنیا آمدند، یکی از کبوتریها بیش از حد برای پرواز کردن اشتیاق داشت و هر چه مادرش می‌گفت صبر کن، او طاقت نمی‌آورد. بالاخره یک روی که مادرش در لانه نبود از لانه بیرون آمد و شروع به پریدن کرد...

۱۶۶. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: بگومگوی نخ و سوزن**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۰۶۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، ادبیات داستانی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که دربردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «بگومگوی نخ و سوزن» آمده: روزگاری در خانه‌ای کوچک، در یک جعبه خیاطی، نخ و سوزنی بودند که همیشه با هم دعوا می‌کردند. سوزن خیلی مغرور بود و به نخ می‌گفت که بدون او هم می‌تواند پارگی‌ها را بدوزد. هرچه نخ به او می‌گفت که امکان ندارد، سوزن قبول نمی‌کرد. تا اینکه یک روز نخ نقشه‌ای کشید و سوزن را متوجه اشتباه خود کرد...

۱۶۷. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: پیغام گرگ به سگ گله**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۱۲۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های اندیشیدن، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که دربردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «پیغام گرگ به سگ گله» آمده: روزگاری، سگی در دهکده‌ای بود که از گوسفندان مراقبت می‌کرد، گرگی در آن حوالی بود که تصمیم داشت تا گوسفندی از دهکده را شکار کند تا دلی از عزا دربیابارد ولی سگ مانع اون بود، نقشه‌ای کشید و تصمیم گرفت از طریق دوستش کلاغ پیامی برای سگ بفرستد...

۱۶۸. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: چوپان خواب، گرگ بیدار. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۱۴۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان کهن ایران، ادبیات کهن

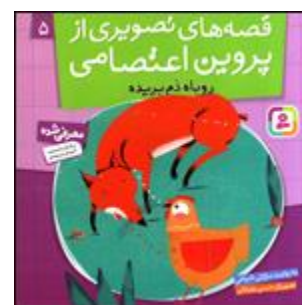
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که در بردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «چوپان خواب، گرگ بیدار» آمده: روزگاری، مردی تنبل و خواب‌آلود بود. او تصمیم گرفت کاری راحت پیدا کند که راحت بتواند بخوابد. به همین دلیل تصمیم گرفت چوپانی را انتخاب کند. چند گوسفند خرید و آنها را به چرا برد. گرگی در کمین نشسته بود...



۱۶۹. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: روباه دم‌بریده. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۰۷۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که در بردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «روباه دم‌بریده» آمده: روباهی در جنگلی نزدیک یک ده زندگی می‌کرد. روباه مدتی بود که غذا گیرش نیامده بود و بسیار گرسنه بود. آنقدر گرسنگی روباه را بی‌طاقت کرده بود که متوجه تله لای شاخ و برگ‌ها نشد. ناگهان دمش لای تله گیر کرد و کنده شد...



۱۷۰. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: طوطی و دزدان. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۰۳۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تاریخی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران، ادبیات کهن، مسائل اجتماعی و اخلاقی، مهارت زندگی

معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که در بردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «طوطی و دزدان» آمده: در کشور هندوستان تاجری زندگی می‌کرد که وضع کسب و کارش خوب بود. یک روز در خانه یکی از دوستانش طوطی زیبایی دید. دوست بازرگان طوطی را به بازرگان فروخت. بازرگان هر روز که می‌گذشت، بیشتر و بیشتر به طوطی وابسته می‌شد. تا اینکه شبی، همه مستخدم‌ها رفته بودند و بازرگان با طوطی در خانه تنها ماند. بازرگان که خسته بود، به طوطی سفارش کرد که مراقب خانه باشد. اما اتفاقی افتاد که بازرگان را از کاری که کرده بود پشیمان کرد...



۱۷۱. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: گربه شیر نمی‌شه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰.

۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۰۸۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک، حکایت
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که در بردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «گربه شیر نمی‌شه» آمده: روزگاری، شیر بزرگی در بیشه‌ای زندگی می‌کرد. یک روز گربه‌ای را در جنگل دید. شیر نزد گربه رفت و به او گفت که دست از دزدی بردارد و به جنگل بیاید و در آنجا آزادانه زندگی کند. گربه حرف شیر را قبول کرد و دیگر به ده بازنگشت...



۱۷۲. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: گنجشک و خانم کبوتر. تهران: قدیانی.

۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۱۳۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان کهن ایران، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ادبیات کهن
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که در بردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «گنجشک و خانم کبوتر» آمده: روزگاری کبوتری سه تخم گذاشته بود و روی تخم‌ها خوابیده بود تا به جوجه تبدیل شود، گنجشکی در آن حوالی بود، دلش به حال کبوتر سوخت که چرا این کبوتر فقط در لانه‌اش نشسته و بیرون نمی‌آید تا از هوا لذت ببرد...



۱۷۳. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: ماهی‌ها و ماهی‌خوار. تهران: قدیانی.

۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۰۵۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان‌های حیوانات، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، مهارت زندگی
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که در بردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «ماهی‌ها و ماهی‌خوار» آمده: روزگاری، ماهی‌خواری که پیر شده بود و دیگر حال شنا کردن نداشت در این فکر بود که چگونه یک ماهی شکار کند، در همین فکر بود کخ چشمش به یک ماهی کوچولو افتاد...



۱۷۴. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: مرد فقیر و سکه‌های طلا**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۰۹۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: خدانشناسی، شکر نعمت، مهارت زندگی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان کهن ایران، ادبیات کهن
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که دربردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «مرد فقیر و سکه‌های طلا» آمده: روزگاری، پیرمرد ناتوانی بود که همسر خود را از دست داده بود و با دختر و پسرش زندگی می‌کرد، روزی یک دهقان به او مقداری گندم داد تا بفروشد و درآمدی به دست آورد، گندم را در دامن خود ریخت و به راه افتاد، در مسیر گره دامن باز شد و گندم‌ها بر زمین ریخت...

۱۷۵. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی: مورچه و سلیمان**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۱۰۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حکایت، داستان آموزنده، داستان پیامبران، داستان تربیتی، داستان کهن ایران، ادبیات کهن
معرفی کتاب: کتاب «قصه‌های تصویری از پروین اعتصامی»، اقتباسی از اشعار دیوان «پروین اعتصامی»، بانوی شاعر معاصر ایران است که دربردارنده داستان‌های آموزنده است. در کتاب «مورچه و سلیمان» آمده: روزگاری، حضرت سلیمان در بیشه‌ای قدم می‌زد، به مورچه‌ای رسید که پای ملخی را به دهان گرفته و با وزش باد به این سو و آن سو تاب می‌خورد. حضرت سلیمان به مورچه گفت:...

۱۷۶. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: چشمه‌ای که مال ماه بود**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۵۰۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه
معرفی کتاب: این کتاب درباره خرگوش‌های یک جنگل است که فیل‌ها آن‌ها را اذیت می‌کنند. یک روز خرگوش‌ها تصمیم می‌گیرند چاره‌ای بیابند. یکی از خرگوش‌ها که باهوش‌تر از بقیه بود پیشنهاد داد که به فیل بزرگ بگویند: «ما به چشمه آمده و گفته اگر فیل بزرگ به ظلم‌هایش ادامه دهد او را کور می‌کند». فیل اول فریب آن‌ها را باور نکرد و خرطومش را داخل چشمه کرد، اما زمانی که عکس ماه در آب تکان خورد، فیل فکر کرد که ماه عصبانی شده است. او ترسید و همراه با باقی فیل‌ها از آن جنگل رفتند.

۱۷۷. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: خانم کلاغه و مار سیاه**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۴۸۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان کوتاه، بازنویسی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، مجلد نخست از «قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه» با عنوان «خانم کلاغه و مار سیاه» که برای کودکان به نگارش در آمده است. در داستان حاضر می‌خوانیم: خانم کلاغه منتظر بود تا بچه‌هایش از تخم بیرون بیایند، اما وقتی جوجه‌ها سر از تخم در آوردند و خانم کلاغه برای تهیه غذا رفت، مار بدجنسی جوجه‌ها را خورد. خانم کلاغه متوجه شد و گریه و نالان نزد دوستش شغال رفت تا از او کمک بگیرد. شغال به او گفت که برفراز روستا پرواز کند و پس از پیدا کردن یک شی قیمتی آن را بردارد و جلوی مار بیندازد. کلاغ انگشت قیمتی زنی را برداشت و جلوی مار انداخت...

۱۷۸. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: شیر و خرگوش دم‌سیاه**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۵۴۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران، ادبیات کهن، بازنویسی، تخیل در کودکان

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، ین مجلد از مجموعه «قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه» با عنوان «شیر و خرگوش دم‌سیاه» است. در این داستان می‌خوانیم: روزی شیر بزرگی به جنگلی رفت و باعث ناامنی آنجا شد. حیوان‌ها که از ترس شیر، آرامش خود را از دست داده بودند برای صحبت کردن نزد شیر رفتند و همه قول دادند که هر روز یک حیوان برای شیر ببرند تا بخورد. شیر قبول کرد. آنها هر روز قرعه می‌کشیدند و یکی غذای شیر می‌شد تا اینکه قرعه به خرگوش دم‌سیاه افتاد...

۱۷۹. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: لاک‌پشتی در آسمان**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۵۵۳. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، بازنویسی، ادبیات تعلیمی، داستان کهن ایران، مهارت زندگی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب که به بیان امروزی بازنویسی شده است، برگرفته از حکایتی در کلیه و دمنه است. این داستان درباره دو مرغابی و یک لاک‌پشت است که در آبیگری زندگی می‌کنند. زمانی که آبیگر خشک و بی‌آب می‌شود مرغابی‌ها تصمیم می‌گیرند به جای دیگر مهاجرت کنند. لاک‌پشت از آن‌ها خواهش می‌کند که او را هم دنبالشان ببرند. مرغابی‌ها از لاک‌پشت می‌خواهند تکه چوبی که دو طرفش در دهان مرغابی‌ها بود را در دهانش بگذارد و به‌هیچ‌وجه دهانش را باز نکنند. اما لاک‌پشت میان آسمان و زمین برای اینکه جواب مردم را بدهد دهانش را باز و سقوط می‌کند. هدف نویسنده نشان دادن میزان آسیبی است که باز شدن بی‌موقع دهان به افراد می‌زند.

۱۸۰. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: ماهی خوار حیل‌گر، ماهی‌های خوش‌باور. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۵۶۰. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب بازنویسی یکی از حکایت‌های کلیه و دمنه به فارسی امروزی است. موضوع داستان درباره مرغ ماهی‌خواری است که به ماهی‌ها به دروغ می‌گوید و ظاهراً می‌خواهد آن‌ها را از دست صیاد نجات بدهد. او به ماهی‌ها گفت بهترین راه این است که در دهان مرغ ماهی‌خوار سوار شوند تا آن‌ها را به آبگیر دیگری ببرد. ماهی‌ها هم به او اعتماد کردند. اما مرغ ماهی‌خوار به اعتماد آن‌ها خیانت کرد و ماهی‌ها را خورد. خرچنگ که از این موضوع با خبر شده بود، مرغ ماهی‌خوار را کشت و به بقیه ماهی‌ها خبر داد تا دیگر به هر کسی اعتماد نکنند.



۱۸۱. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه: مرد جهانگرد، مار خط‌خطی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۵۲۲. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، بازنویسی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، پنجمین مجلد از مجموعه کتاب‌های «قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه» با عنوان «مرد جهانگرد و مار خط‌خطی» است. در این داستان می‌خوانیم: روزی مرد زرگری در چاهی وسط جنگل افتاد که درون آن یک ببر، یک مار و یک میمون گیر افتاده بودند. مرد جهانگردی آن‌ها را پیدا کرد و هر سه حیوان را نجات داد. مار بعد از تشکر به جهانگرد گفت که زرگر را نجات ندهد، چون جواب خوبی را با بدی می‌دهد. اما جهانگرد، زرگر را نجات داد. جهانگرد بعد از مدتی دوباره از جنگل عبور کرد و آن‌ها را دید. میمون به او نارگیل و موز داد، ببر هم دستبند دختر حاکم را که کنار چشمه جا گذاشته بود به مرد جهانگرد داد. مرد جهانگرد نزد مرد زرگر رفت، ولی او جهانگرد را به عنوان دزد دستبند دختر حاکم معرفی کرد. جهانگرد را در سیاه‌چالی انداختند تا اینکه...



۱۸۲. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از گلستان: سفر دور و دراز. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۸۹۸. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک، تجربه، مهارت زندگی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، از مجموعه شش جلدی «قصه‌های تصویری از گلستان» است. در این داستان می‌خوانیم: جوان ورزش‌کاری با وجود قدرت و زور و بازو، زندگی سختی دارد. او برای کسب پول قصد سفر می‌کند. او همه‌جا به جای استفاده از عقلش از زور استفاده می‌کند. اتفاقات بدی برایش می‌افتد. شاهزاده‌ای به او پول می‌دهد تا به دیار خود بازگردد...



۱۸۳. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از گلستان: شاهزاده کوتاه‌قد**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۸۵۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، مهارت زندگی، داستان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، دانایی، حسد

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، دومین مجلد از مجموعه شش جلدی «قصه‌های تصویری از گلستان» است. در این داستان می‌خوانیم: پادشاهی یک دختر و سه پسر دارد. یکی از پسرها زشت و کوتاه قد است. او همیشه مورد مسخره دیگران قرار می‌گیرد. پدر به همین دلیل به پسرش توجه نمی‌کند. اما پسر کوتاه قد برای جلب توجه پدر در تمام آموزش‌های نظامی مهارت پیدا می‌کند. او با دانایی و مهارتش در جنگ‌آوری توجه پدر را جلب می‌کند. این موضوع باعث حسادت برادرهایش می‌شود، و آنها برای قتل شاهزاده کوتاه قد نقشه می‌کشند...

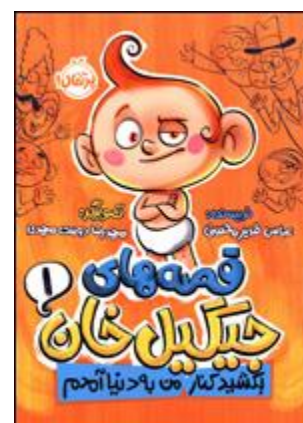
۱۸۴. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از گلستان: غلام دریا ندیده**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۸۴۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های تصویری، داستان‌های فارسی، شکر نعمت

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، از مجموعه شش جلدی «قصه‌های تصویری از گلستان» است. در این داستان می‌خوانیم: پادشاهی به همراه غلامش از راه دریا، برای شرکت در عروسی پسر پادشاه کشور مغرب سفر می‌کنند. غلام دریا ندیده خوشحال می‌شود که به سفر می‌رود. اما پس از ورود به کشتی شروع به گریه می‌کند. همه از صدای گریه او به تنگ می‌آیند، پیرمردی چاره‌ای می‌اندیشید، می‌گوید غلام را در دریا بیندازیم...

۱۸۵. قدیرمحسنی، عباس. **قصه‌های جیگیل‌خان: بکشید کنار، من به دنیا آمدم**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۷۵۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان طنز، داستان کودک، تولد، طنز، فرهنگ و تمدن ایرانی، سبک زندگی
معرفی کتاب: "بکشید کنار من به دنیا آمدم"، اولین جلد از مجموعه "قصه‌های جیگیل‌خان" داستان نوزادی است که تازه به دنیا آمده است. او با زبان پر از اشتباه و طنز اتفاقات و مراسمها از جمله مراسم نامگذاری نوزاد، عید نوروز و ... را با زبان خودش بیان می‌کند.

۱۸۶. قدیرمحسنی، عباس. **قصه‌های جیگیل خان: جا باز کنید، من بزرگ شدم**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۵۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۷۷۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان طنز، طنز، قصه‌گویی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: این کتاب هفت شخصیت دارد: کودک، آقابرگ، ننه‌جون، مامان، بابا، آبی سمیه و داداش جاوید. این افراد خانواده جیگیل خان هستند. داستان حاضر درباره کودکی است که تازه یک سالش شده و دارد جهان را از نگاه طنزگونه و متنوع خودش می‌بیند. او با نگاه ساده و شیرین خودش اتفاقات کوچک و بزرگی را که در طول روز برایش رخ می‌دهد تعریف می‌کند و همیشه از اینکه برای تصمیمات خانواده از او نظر نمی‌پرسند ناراحت می‌شود. این کتاب چهار فصل دارد و جیگیل خان اتفاقات از یک تا چهارسالگی‌اش را برای ما می‌گوید.

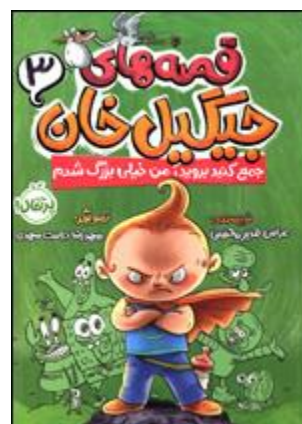


۱۸۷. قدیرمحسنی، عباس. **قصه‌های جیگیل خان: جمع کنید بروید، من خیلی بزرگ شدم**. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۲۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۷۸۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان طنز، سرگرمی‌ها، داستان کودک، طنز، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: در سومین جلد از مجموعه قصه‌های جیگیل خان "با عنوان "جمع کنید بروید، من خیلی بزرگ شدم" جیگیل خان سرگذشت خود را در دوره پس از چهارسالگی روایت می‌کند با کلماتی که مملو از اشتباه لفظی است.

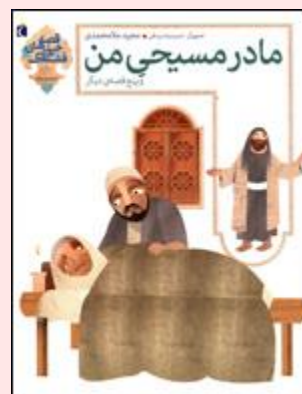


۱۸۸. ملامحمدی، مجید. **قصه‌های خیلی قشنگ: مادر مسیحی من و پنج قصه دیگر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۷۳۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

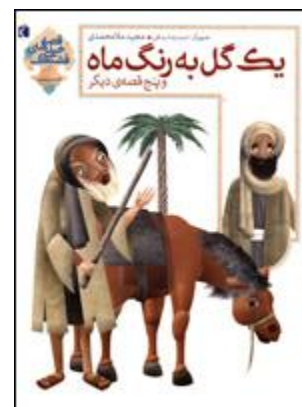
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان دینی، داستان‌های مذهبی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، احترام به پدر و مادر، داستان آموزنده، داستان امامان، داستان پیامبران، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: در کتاب حاضر چند داستان با محوریت موضوع احترام به مادر و پدر برای کودکان روایت شده‌اند. هرکدام از این داستان‌ها براساس توصیه یا روایتی از یک امام معصوم (ع) یا پیامبر (ص) نوشته شده‌اند و می‌کوشند تا مخاطبان‌شان را به زندگی اسلامی که نیکوکاری و خدمت به والدین بخش جدایی‌ناپذیر آن است، تشویق کنند. موضوع یکی از این قصه‌ها درباره پسری است که مسیحی بوده اما حالا مسلمان شده و نمی‌داند که می‌تواند همچنان با مادرش زندگی کند یا نه. او از امام صادق (ع) در این باره می‌پرسد و امام (ع) به او پاسخی می‌دهد که مسیر سعادت پسر و مادرش به کلی دگرگون می‌شود.



۱۸۹. ملامحمدی، مجید. **قصه‌های خیلی قشنگ: یک گل به رنگ ماه و پنج قصه دیگر**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۲۳۵۰۲۴. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



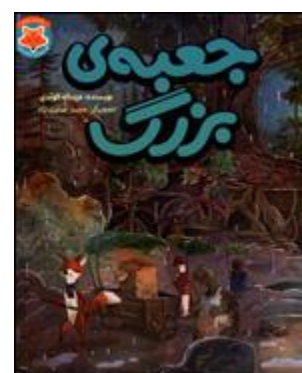
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آموزش اخلاق، اخلاق اسلامی، داستان‌های مذهبی، داستان امامان، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، سبک زندگی مؤمنانه، زندگی اسلامی
معرفی کتاب: این کتاب چند داستان کوتاه دارد. در تمام داستان‌ها، یکی از امامان معصوم (ع) یا پیامبر (ص) با پند و اندرز یا رفتاری پسندیده، فردی را از مسیر اشتباه خارج و به سوی خوبی‌ها هدایت می‌کنند. داستان‌های کتاب حاضر درباره خجالت‌زده شدن پس از انجام گناه و لزوم عذرخواهی و استغفار است. هدف نویسنده این است که کودکان را به سوی زندگی مؤمنانه و اخلاقی سوق دهد.

۱۹۰. الوندی، عزت‌اله. **قصه‌های دم‌نارنجی: انجمن زیرزمینی**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۳۱۸. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: کتابخوانی، ادبیات کودکان، داستان کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان آموزنده، مهارت زندگی
معرفی کتاب: صدای بنگ بنگ می‌آید. دم نارنجی از این صدا ترسیده وارد تونل می‌شود. او در تونل راه افتاده و به جایی می‌رسد که حیوانات در حال کتاب خواندن هستند. دم نارنجی تا آن موقع فکر می‌کرده که فقط خودش می‌تواند کتاب بخواند. او به خانه اش بر می‌گردد در حالی که کتابی برای خواندن ندارد و

۱۹۱. الوندی، عزت‌اله. **قصه‌های دم‌نارنجی: جعبه بزرگ**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۳۳۲. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: حیوانات، تجهیزات کتابخانه‌ها، کتابخوانی، ادبیات کودکان، داستان کودکان، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اندیشیدن
معرفی کتاب: دم نارنجی موقع گردش صبحگاهی در جنگل یک جعبه می‌بیند. او دوستانش را خبر می‌کند. با کمک دوستانش جعبه‌ای را که پر از کتاب است به کتابخانه وسط جنگل می‌برند. خانم کتابدار از دیدن جعبه گم شده خوشحال می‌شود و ...

۱۹۲. الوندی، عزت‌اله. **قصه‌های دم‌نارنجی: کتاب ناتمام**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۳۴۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، کتابخوانی، داستان‌های حیوانات، داستان آموزنده، پیام تربیتی، داستان تربیتی، کتاب تصویری

معرفی کتاب: خانه آدمها نزدیک جنگل است. آنها آتش بازی راه انداخته‌اند. صدای بامب بامب باعث می‌شود دم نارنجی وارد تونل شود. همانجا خوابش می‌برد و وقتی بیدار می‌شود، آفتاب همه جا را روشن کرده است. دم نارنجی دوستش راسویی را می‌بیند که در حال کتاب خواندن است. او با خودش فکر می‌کند که خانه خودش بهتر است یا خانه خرسی؟ در داخل کتابی که راسو می‌خواند. او به فکر می‌افتد....



۱۹۳. الوندی، عزت‌اله. **قصه‌های دم‌نارنجی: مدرسه آدمها**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۳۵۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، سوادآموزی، کتابخوانی، داستان‌های تصویری، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های شغلی

معرفی کتاب: دم نارنجی دلش می‌خواهد خواندن و نوشتن یاد بگیرد و برای همین در کانال کولر یک مدرسه مخفی می‌شود تا از معلم کلاس درسها را یاد بگیرد؛ چگونه این اتفاق می‌افتد؟ دم نارنجی چگونه وارد کلاس می‌شود؟



۱۹۴. الوندی، عزت‌اله. **قصه‌های دم‌نارنجی: هیولای بنفش**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۳۲۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، کتابخوانی، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: دوستان دم نارنجی از هیولایی بنفش نزدیک پمپ بنزین صحبت می‌کنند. فکر هیولای بنفش دم نارنجی را رها نمی‌کند. او به فکر می‌افتد که درباره هیولای بنفش کتاب بخواند و بداند هیولای بنفش کیست و چه کار می‌کند. راستی هیولای بنفش کیست؟



۱۹۵. لرستانی، فریبرز. **قصه‌های ریزه میزه: اسبی که نمی‌خواید.** تهران: سازوکار، نقش شمسه. ۱۴۰۱.

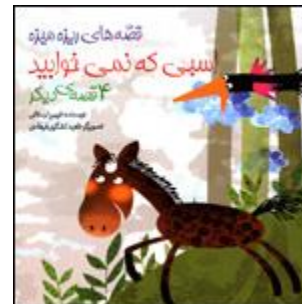
۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۸۱۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان کوتاه، داستان کودک، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: قصه‌ی اسبی که نمی‌خواید در مورد اسبی است که نه روز می‌خواید و نه شب. داستان او برای بیخوابی او چاره‌ای اندیشیدند و هرکدام بخشی از خواب خود را به او دادند اما اسب باز هم خوابش نبرد و با غصه به خوابهایی که دوستانش به او داده بودند نگاه کرد و اشک در چشمانش جاری شد ... و فکری به ذهنش آمد...



۱۹۶. لرستانی، فریبرز. **قصه‌های ریزه میزه: جاروی قلقلکی.** تهران: سازوکار، نقش شمسه. ۱۴۰۱.

۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۸۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: خیال‌پردازی، ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های تخیلی، آمادگی برای خواندن، شادی، زندگی شاد، مهربانی، آموزش کودکانه

معرفی کتاب: کتاب علاوه بر قصه "جاروی قلقلکی" دارای ۴ قصه کوتاه دیگر هم هست. ویژگی قصه‌ها داشتن حس کودکانه و زبان شیرین و ساده آنهاست. قصه جاروی قلقلکی به بیان ماجرای مورچه و جارو می‌پردازد که قلقلکی بودن جارو باعث زیبایی او می‌شود و بیان این نکته که هر چهره‌ای با خنده زیباتر است.



۱۹۷. لرستانی، فریبرز. **قصه‌های ریزه میزه: درخت صدتا سیبی.** تهران: سازوکار، نقش شمسه. ۱۴۰۱.

۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۷۹۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های تخیلی، آمادگی برای خواندن، داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، فضایل اخلاقی، آموزش اخلاق، آموزش کودکانه

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل قصه "درخت صدتاسیبی" و ۴ قصه دیگر است. در داستان درخت صد تا سیبی، درختی صد تا سیب دارد. هر کس از او سیب می‌خواهد درخت نمی‌دهد. سرانجام درخت چشم به راه می‌ماند و کسی سراغش نمی‌رود...



۱۹۸. لرستانی، فریبرز. **قصه‌های ریزه میزه: دیوار ترسو**. تهران: سازوکار، نقش شمس. ۱۴۰۱. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۸۰۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، حیوانات، مهربانی، خودبینی، آمادگی برای خواندن، خواندن، داستان‌های

تخیلی، داستان تربیتی، آموزش کودکان

معرفی کتاب: در این کتاب چند داستان کوتاه درباره خودبینی، ناشکری، آشنایی با حیوانات و استفاده از

اشیا در جای خود و نیز مهربانی و لطافت با زبان کودکان و ساده و روان گرد آمده است.



۱۹۹. لرستانی، فریبرز. **قصه‌های ریزه میزه: قابلمه راستگو**. تهران: سازوکار، نقش شمس. ۱۴۰۱.

۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۸۳۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های تخیلی، مهارت‌های ارتباطی، دوستی، آمادگی

برای خواندن، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی

معرفی کتاب: کتاب علاوه بر قصه "قابلمه راستگو" حاوی ۴ داستان کوتاه دیگر نیز هست. قصه‌های این

کتاب دارای حس کودکانه و زبان شیرین و ساده است. قصه‌ی قابلمه راستگو به بیان توجه به محیط

اطراف و ایجاد ارتباط دوستانه با دیگران است.



۲۰۰. لرستانی، فریبرز. **قصه‌های ریزه میزه: قصه چهارتا خط**. تهران: سازوکار، نقش شمس. ۱۴۰۱.

۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۲۵۸۲۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

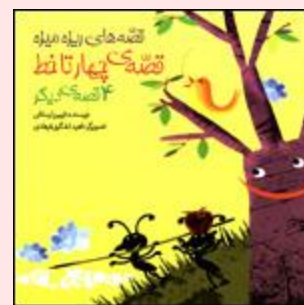
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی، آمادگی برای خواندن، شادی، حیوانات،

آموزش کودکان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه

معرفی کتاب: این کتاب علاوه بر قصه "چهارتا خط" دارای ۴ قصه دیگر هم هست. " این همه

خوشحالی"، "وقتی ماه بچه‌ها را خوشحال کرد"، "خیلی قشنگ" و "ماشین موش موشک". قصه چهار

تا خط به ماجرای چهار تا خط می پردازد که هر کدام به کاری خواهند آمد و....



۲۰۱. صالحی، آنوسا. **قصه‌های شاهنامه: رستم و سهراب**. تهران: افق. ۱۴۰۰. ۶۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۶۹۴۳۷۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

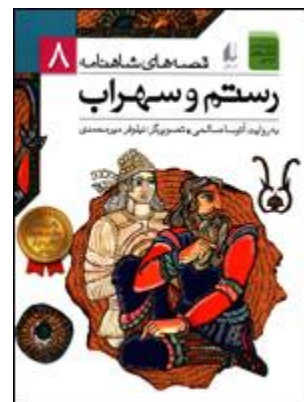
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اقتباس‌ها، ادبیات کلاسیک، داستان‌های حماسی

معرفی کتاب: این کتاب جلد هشتم از مجموعه «قصه‌های شاهنامه» است که از نبرد رستم و سهراب

می‌گوید. در این مجموعه، نویسنده می‌کوشد تا در مسیرهای ناشناخته‌تر شاهنامه حرکت کند و با پرهیز از

تکرار افسانه‌ها، آن‌ها را از زاویه‌ای نو و از درون متن ماجرا بازآفرینی کند.



۲۰۲. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از پروین اعتصامی**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۱۵۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۶۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های مصور، شاعران، فرهنگ و تمدن ایرانی، داستان‌های فارسی
معرفی کتاب: این کتاب، جلد سوم از مجموعه «قصه‌های قشنگ و قدیمی» است. این مجموعه شامل ۱۲ قصه‌ی بازنویسی شده از شاعر مشهور ایران، «پروین اعتصامی» با عنوان‌های «طوطی و دزدان»، «آرزوی پرواز»، «روپاه دم‌بریده»، و... می‌باشد که در دیوان خود آورده است. از نکات قابل توجه در کتاب می‌توان به استفاده از تصاویر رنگی و زیبا در انتقال بهتر داستان‌ها به کودکان اشاره کرد.



۲۰۳. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از سیاست‌نامه نظام‌الملک طوسی**. تهران:

قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۸۰ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۷۸۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان کوتاه، سیاست‌نامه، اقتباس‌ها، فرهنگ و تمدن ایرانی
معرفی کتاب: این کتاب، جلد یازدهم از «قصه‌های قشنگ و قدیمی» است. «سیاست‌نامه» یا «سیرالملوک» یکی از آثار مهم زبان فارسی است. «نظام‌الملک»، نوشتن این کتاب را به فرمان «ملکشاه سلجوقی» آغاز کرد و در زمان فرمانروایی «محمد بن ملک‌شاه» به پایان رساند. «سیاست‌نامه» شامل اندرزهای نویسنده، قسمت‌هایی از قرآن، احادیث و گفته‌های بزرگان و حکایت‌های شیرین و آموزنده است. دوازده حکایت از این کتاب با نثر ساده و روان برای کودکان، بازآفرینی شده است.



۲۰۴. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از قابوس‌نامه عنصرالمعالی**. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۱۵۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۷۸۷۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: بازنویسی، حکایت، داستان کودک، داستان تربیتی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: قابوس‌نامه اثر عنصرالمعالی کیکاوس بن قابوس بن وشمگیر زیاری است که در این کتاب به فرزندش گیلان‌شاه راه و رسم زندگی و مسائل اخلاقی را آموزش می‌دهد. در قابوس‌نامه پندها و حکایت‌ها با صمیمیت و همدلی بیان شده است. عنصرالمعالی با فروتنی از اشتباهات جوانی خودش می‌گوید. خوب و بد را طوری بیان می‌کند که به دل می‌نشیند. مسائل اخلاقی و تربیتی زیادی در این کتاب آمده است از اهمیت عقل، سخن و میانه‌روی در زندگی صحبت شده است. و سرشار از مطالب سودمند اخلاقی و اجتماعی است. دوازده حکایت شیرین و آموزنده از این کتاب با نثر ساده و روان برای کودکان بازنویسی شده است.



۲۰۵. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۱۲ قصه از کیمیای سعادت: ابوحامد محمد غزالی.** تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۸۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۲۸۰۵. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



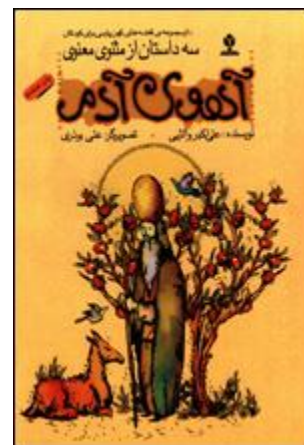
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اقتباس‌ها، ادبیات کلاسیک، کودک و نوجوان، بازنویسی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: «ابوحامد محمد غزالی» یکی از بزرگ‌ترین عارفان قرن پنجم هجری قمری است که در طوس به دنیا آمد. او کتاب‌های زیادی به زبان فارسی و عربی نوشته است. یکی از آثارش به زبان فارسی، «کیمیای سعادت» است. با اینکه چندین قرن از نوشتن این کتاب می‌گذرد، همچنان زیبا و تأثیرگذار است. روایت‌گر این کتاب سعی کرده است حکایت و تمثیل زیبایی آن را به زبانی ساده، برای کودکان بازآفرینی کند.

۲۰۶. شیخی، مژگان. **قصه‌های قشنگ و قدیمی: ۶ قصه از بوستان سعدی.** تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۹۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۶۴۷۷. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: بازنویسی، داستان‌های اخلاقی، داستان کودک، داستان تربیتی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران
معرفی کتاب: در این کتاب شش قصه از بوستان سعدی برای کودکان بازنویسی شده است. روباه بی دست و پا، حاتم طایی و مامور حاکم، پادشاه خرکش، خسیس و سکه‌هایش، دارا و نادر و جوان بخشنده عناوین این داستانهاست.

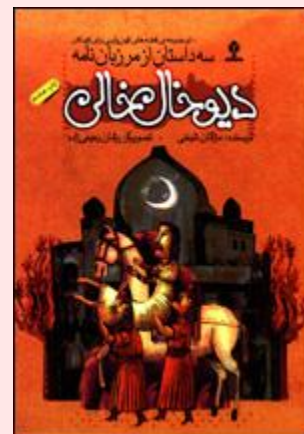
۲۰۷. والایی، علی‌اکبر. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: آهوی آدم.** تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۶۸. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، مثنوی، ادبیات تمثیلی، سبک زندگی، اندیشه و تفکر، داستان‌های حیوانات، داستان کهن ایران، بازنویسی
معرفی کتاب: در این کتاب سه داستان از مثنوی معنوی برای کودکان بازنویسی شده است. "آهوی آدم"، "گوهر اول" و "سه ماهی" عنوان این داستانهاست. در داستان آهوی آدم، آهویی که در جنگل زندگی می‌کند، توسط شکارچی شکار شده و سر از طویله الاغان در می‌آورد. آهو و الاغان زبان همدیگر را نمی‌فهمند و

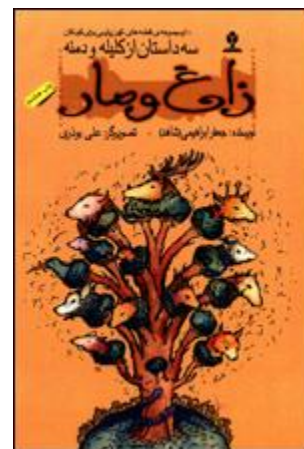
۲۰۸. شیخی، مژگان. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: دیو خال خالی**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۹۹. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات تمثیلی، ادبیات کودک و نوجوان، خرافات، طمع، داستان های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، پیام تربیتی، داستان تربیتی، داستان آموزنده، بازنویسی معرفی کتاب: در این کتاب سه داستان از مرزبان نامه برای کودکان بازنویسی شده است. "دیو خال خالی"، "جمعه در شهر عجیب" و "مارمهربان" عنوان این داستانهاست. در داستان دیو خال خالی، "شیرزاد" مردی است که به سفر می رود. او در شهری سرراش یک چاه می بیند که دیوی داخل آن زندانی است. شیرزاد دیو را نجات می دهد و بعد برای شیرزاد ماجراهایی پیش می آید و ...



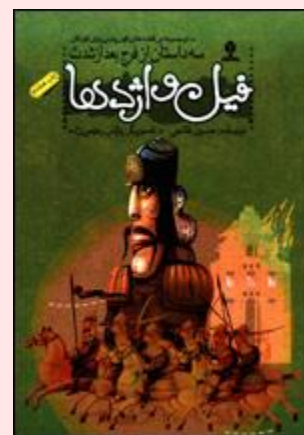
۲۰۹. ابراهیمی، جعفر. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: زاغ و مار**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات تمثیلی، کودکان و نوجوانان، داستان کهن ایران، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه
معرفی کتاب: در این کتاب سه داستان از کلیله و دمنه برای کودکان و نوجوانان بازنویسی شده است. "دزد ساده دل"، "زاغ و مار" و "مرغابی ساده دل" عنوان این داستانهاست. در داستان زاغ و مار، زاغی تخم می گذارد، ولی مار تخم ها را می خورد. زاغ با کمک شغال نقشه‌ای برای از بین بردن مار می کشد و ...



۲۱۰. فتاحی، حسین. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: فیل و اژدها**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۷۰۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، داستان‌های فارسی، داستان‌های تخیلی، تاریخ باستان، ادبیات تمثیلی، بازنویسی، مضامین تربیتی، داستان تربیتی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: در کتاب حاضر سه داستان آمده، که از کتاب «فرج بعد از شدت» که در قرن چهارم هجری قمری، قاضی محسن تنوخی آن را نوشته است، بازنویسی شده است. موضوع این داستان‌ها اهمیت توکل بر خدا و صبرکردن هنگام گرفتارشدن در مشکلات و مصیبت‌هاست. در بعضی از داستان‌های این کتاب، از سلسله‌های تاریخی و موجودات افسانه‌ای نیز صحبت شده است. نام داستان‌های کتاب پیش‌رو، گمشده، اسکندر و شاه چین، فیل و اژدهاست.

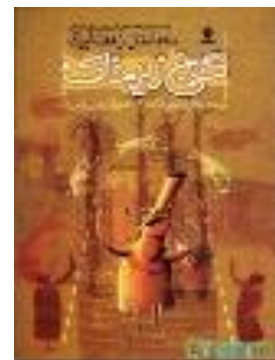


۲۱۱. ابراهیمی، جعفر. **قصه‌های کهن پارسی برای کودکان: گنج زیر خاک**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۶۵۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان آموزنده، راه‌حل، هوش، عدالت

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل سه داستان بازنویسی شده از هفت اورنگ جامی است. "پند روباه به شتر لاغر"، "مرغ زیرک و ماهی ساده دل" و "گنج زیر خاک". گنج زیر خاک درباره دو کشاورزی است که یکی از آنها فروشنده زمین و دیگری خریدار زمین دیگری است. کشاورزی که زمین را از کشاورز دوم می‌خرد در زمین او گنجی پیدا می‌کند. آن دو سر اینکه گنج متعلق به کیست نزد قاضی می‌روند و قاضی بین آن دو قضاوت می‌کند.



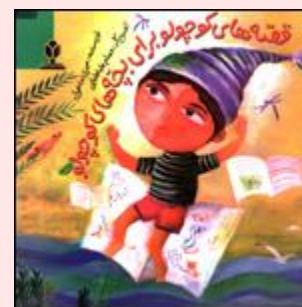
۲۱۲. ماهوتی، مهری. **قصه‌های کوچولو برای بچه‌های کوچولو**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۵۶۱۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات معاصر، داستان‌های تخیلی، داستان کودک، مضامین تربیتی، مهارت‌های اجتماعی

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر داستان‌های کوتاه فارسی با عناوین «بادکنک شکمو»، «خواب شیرین»، «کیف قرمز»، و... با تبیین موضوعات اجتماعی و فرهنگی است. داستان «جوراب تنبل» که به موضوع «نظافت و اهمیت آن» می‌پردازد درباره جوراب تنبلی است که مدت‌هاست به حمام نرفته است و همین موضوع باعث شده تا هم‌اتاقی‌هایش از دست او ناراحت شوند و ...



۲۱۳. ماهوتی، مهری. **قصه‌های کوچولو برای بچه‌های کوچولو**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۶۹۲۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: حیوانات، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان آموزنده، داستان کوتاه، شجاعت، مهربانی، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب پنج داستان کودکانه و کوتاه دارد که ویژگی‌های اخلاقی، همچون ارزش راست‌گویی، شجاعت، مهربانی، و... را در قالب داستان برای کودکان شرح می‌دهند و درباره ویژگی‌های حیوانات نیز اطلاعاتی را ارائه می‌کنند؛ مثل اولین داستان کتاب حاضر که درباره یک خرس کوچولو است. او دوست نداشت مثل باقی خرس‌ها به خواب زمستانی برود و می‌خواست با دوستانش بازی کند، اما مامان خرسه می‌دانست چطور خرس کوچولوش را بخواهاند. نویسنده سعی کرده است، هم کودک را تشویق کند تا به حرف مادر و پدرشان گوش بدهند هم او را با یکی از خصوصیات خرس‌ها که در زمستان‌های بسیار سرد می‌خواهاند، آشنا کند.



۲۱۴. ماهوتی، مه‌ری. **قصه‌های کوچولو برای بچه‌های کوچولو**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۶۰۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهربانی، دوستی، صداقت، ادبیات کودکان، داستان کودک، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضایل اخلاقی، داستان آموزنده، داستان تربیتی
معرفی کتاب: در کتاب حاضر پنج داستان کوتاه آموزنده برای کودکان ارائه شده‌اند. ویژگی مشترک این داستان‌ها پند اخلاقی مرتبط با هر قصه است که در انتهای داستان‌ها آمده‌اند. به طور مثال داستان نخست درباره حلزونی است که به حرف دوست نادانش گوش می‌کند و توی دردرس می‌افتد. در انتهای قصه، یک جمله، پیام داستان را به مخاطب منتقل می‌کند: «دوست نادان می‌خواهد سود ببخشد اما زیان می‌رساند.» موضوع دیگر داستان‌ها، مضامینی همچون ارزش صداقت، راضی‌بودن به سهم خود، خیرخواهی برای دیگران هستند.

۲۱۵. کالی، دیوید. **قصه‌های نخودی: قصه کوچولو موچولوی نخودی**. رضی هیرمندی. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۵۱۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، ادبیات بین‌الملل، داستان کودک، اعتمادبه‌نفس، هنر، فلسفه برای کودکان، تفکر
معرفی کتاب: نخودی آنقدر بچه‌ی ریزه میزه ای بود که توی قوطی کبریت می خوابید و کفش‌های عروسک‌هایش را می پوشید؛ اما وقتی رفت مدرسه، انگار همه چیز فرق کرد. آن جا بود که دید برای بازی کردن با بچه‌ها و حتی غذا خوردن در سالن غذاخوری خیلی کوچولوست. حالا چه کار می‌توانست بکند؟ قصه کوچولو موچولوی نخودی به ما یادآوری می‌کند که کوچک‌ترین‌ها هم می‌توانند در کنار ما نقش‌های بزرگی را بازی کنند.

۲۱۶. الوندی، عزت‌اله. **قصه‌های یک، دو، سه خطی: شلیل قرمز**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۴۰۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، کتاب تصویری، تمرکز حواس، تخیل در کودکان، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: در این کتاب داستان‌های خیلی کوتاه دوسه‌خطی برای کودکان آمده است. موضوع این قصه‌ها کاملاً متفاوت است و بعضی از آن‌ها درباره زندگی حیوانات هستند و برخی دیگر حتی از زبان میوه‌ها بازگو شده‌اند. مثلاً در یکی از این قصه‌ها، دلیل صدایی که جیرجیرک خانم تولید می‌کند، به خاطر این است که کفش پاشنه بلند می‌پوشد! هدف این داستان‌های کوچولو سرگرم‌کردن بچه‌ها، تقویت قدرت تخیل کودکان و کمک به توان داستان‌نویسی آن‌هاست.

۲۱۷. موسوی گرمارودی، افسانه. **قصه‌های یک، دو، سه خطی: قلقلک بازی**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۴۱۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان طنز، داستان‌های تخیلی، داستان کوتاه، تخیل در کودکان، خلاقیت، ادبیات کودکان
معرفی کتاب: در این کتاب چند داستان کوتاه تک پاراگرافی با موضوعات تخیلی و خلاقانه بازگو شده‌اند. نویسنده تلاش کرده است تا با نگاهی طنزآلود به اشیاء، داستان‌های کوتاهی درباره تصمیم‌ها و کارهایی که اشیاء انجام می‌دهند روایت کند. مثلاً یکی از این قصه‌ها درباره چراغ راهنمایی رانندگی است که چون دختر گل فروش می‌خواهد گل‌هایش را پشت چراغ قرمز بفروشد، هر وقت دختر را می‌بیند قرمز می‌شود.

۲۱۸. مرادی لاکه، یگانه. **قصه‌های یک، دو، سه خطی: مداد بی کله**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۴۳۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، خلاقیت، ادبیات کودکان، داستان کودک
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از داستان‌های دو-سه خطی تخیلی و فانتزی را با زبانی کودکانه بازگو می‌کند. شخصیت‌های این قصه‌ها اشیاء یا حیوانات هستند. مثلاً ماجرای حلزون کوچولویی که سرسره را با خانه حلزون غول‌پیکر اشتباه می‌گیرد و توی آن می‌افتد. این کتاب به کودک کمک می‌کند تا قدرت تخیل قوی‌تری داشته باشد و به پدیده‌ها خلاقانه بنگرد.

۲۱۹. ایبد، طاهره. **قصه‌های یک، دو، سه خطی: مشق غولی**. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۴۲۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: خلاقیت، داستان طنز، داستان کوتاه، داستان کودک، ادبیات کودکان، تخیل در کودکان
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای است از داستان‌های خیلی کوتاه. موضوع این داستان‌ها خلاقانه و طنزگونه است و درباره اشیاء و وسیله‌هایی هستند که تصمیم می‌گیرند کاری جالب انجام دهند. مثلاً در یکی از داستان‌ها کلید خانه‌ای که دزد وارد آن‌جا شده بود، تصمیم می‌گیرد دزد را گیر بیندازد و می‌چرخد و در را قفل می‌کند. هدف این قصه‌ها افزایش خلاقیت و رویاپردازی در ذهن مخاطب است.

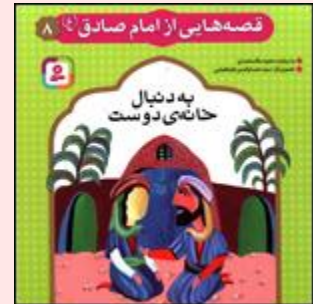
۲۲۰. ملامحمدی، مجید. **قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام: به دنبال خانه دوست**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۲۵۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: امامان، قصه‌گویی، ادبیات کودکان، داستان کودک، تشیع، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: یکی از شیعیان برای دیدار با امام صادق(ع) به شهر مدینه آمد. از ابتدای ورودش به شهر مردم به او گفتند که محال است مأموران خلیفه بگذارند او با امام(ع) دیدار کند و آن‌ها با خفقان شدید و سخت‌گیری بر رفت‌آمدهای امام صادق(ع) نظارت می‌کنند. مرد با وحشت و ناامیدی به سوی منزل امام(ع) راه افتاد. او در بین راه متوجه علاقه مردم به امام(ع) شد و در آخر راه اتفاقی جالب برایش افتاد ...



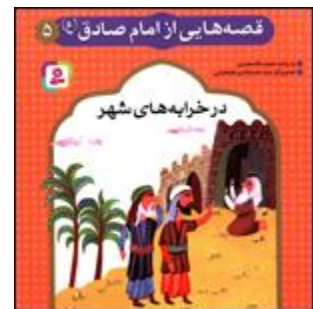
۲۲۱. ملامحمدی، مجید. **قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام: در خرابه‌های شهر**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۲۲۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: امامان، ادبیات کودکان، داستان کودک، اسلام، سبک زندگی ایرانی اسلامی، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: داستان حاضر درباره مردی است که کار نمی‌کند و مخارج خانه و خانواده‌اش را تأمین نمی‌کند. او همیشه در بیابان‌ها و خرابه‌ها به عبادت خدا می‌پردازد. مرد تصور می‌کرد کارش ثواب دارد و خدا و امام صادق(ع) از او راضی هستند، اما زمانی که دوستانش نزد امام صادق(ع) رفتند و ماجرا را بازگو کردند، امام(ع) کار مرد را سرزنش کرد و با روایت کردن نقل‌قولی از پیامبر اسلام(ص) این روش را اشتباه دانستند. کتاب حاضر سعی دارد خوانندگان را به اهمیت کارکردن، ارزشمندی تلاش و تأمین مخارج آگاه کند.



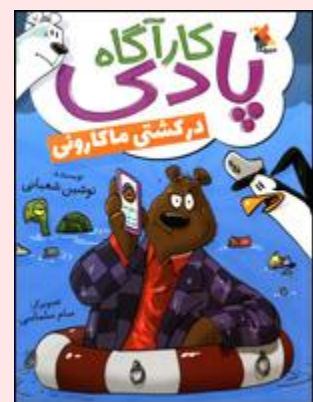
۲۲۲. شعبانی، نوشین. **کارآگاه پادی در کشتی ماکارونی**. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۲۵۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، ادبیات داستانی، داستان آموزشی، محیط زیست، آلودگی زمین، داستان‌های حیوانات

معرفی کتاب: خرس قهوه‌ای (کارآگاه پادی) مامور شیر جنگل است و باید حیوانات قطب شمال را به قطب برساند. در راه مشکلاتی برای او اتفاق می‌افتد و وظیفه‌ی پاک‌سازی دریا هم بر عهده اوست. او دستگاهی را که اختراع شده را به کار می‌گیرد و پلاستیک‌های دریا را جمع می‌کند و ...



۲۲۳. الکس اسمیت. کارآگاه پنگوئن: معمای قلعه اسرارآمیز. نیلوفر خوش‌زبان. تهران: دلتا، مهرسا. ۱۴۰۱. ۲۵۶ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۲۷۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های پلیسی، داستان‌های تخیلی، هیجان

معرفی کتاب: «کارآگاه پنگوئن» یک کارآگاه زرنگ و کاردست است که همیشه یک کلاه خوشگل و چندتا ساندویچ ماهی لقمه‌ای همراهش دارد. او و عنکبوت حرفه‌ای، «کالین»، به همراه دوستانشان، در یک پروژه‌ی سری، یک خانوم پرزرق‌وبرق و محافظان و اطرافیانش را زیر نظر دارند. یک تالار شلوغ و پرهمهمه و یک معامله سیاه و تاریک درحال وقوع است. اما کارآگاه پنگوئن اینجاست تا جلوی این اتفاق بد را بگیرد و امانتی مربوط به موزه را بازگرداند....



۲۲۴. اسمیت، الکس. کارآگاه پنگوئن: معمای موزه متروک. نیلوفر خوش‌زبان. تهران: دلتا، مهرسا. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۳۴۲۵۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات ملل

معرفی کتاب: کارآگاه پنگوئن ماجراجویی مشهور و کارکشته است. او کلاه خوشگلی دارد و البته یک ذره‌بین خیلی بزرگ! ساندویچ ماهی لقمه‌ای هم از دست این زبل معماحل‌کن نمی‌افتد. کارآگاه خیلی تودل‌برو و دوستش کالین، عنکبوت کونگ فوکار، در کلبه‌ای اسکیمویی بین دو آسمان خراش غول‌پیکر در سیتی‌ویل زندگی می‌کنند. کارآگاه پنگوئن متخصص حل کردن پرونده‌های خیلی خفن است و در روزنامه آگهی چاپ کرده و....

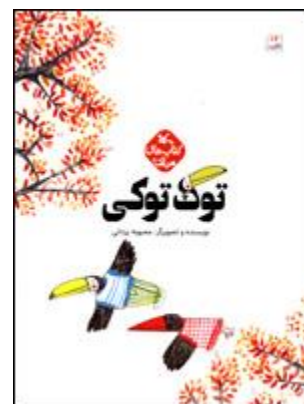


۲۲۵. یزدانی، محبوبه. کتاب‌های مرغک: توک توکی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۷۸۳. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، تنبلی، پرندگان، ادبیات کودکان، تلاش و پشتکار، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: توک توکی جوجه کلاغی است که دوست ندارد پرواز کند. مامان توکی و بابا توکی هر کاری می‌کردند توک توکی از جایش تکان نمی‌خورد. وقتی بادهای پاییزی وزیدند، پدر و مادر توک توکی به جای دیگری همان نزدیکی رفتند. اما باز هم توک توکی تکان نخورد که نخورد. تا این‌که گرسنه‌اش شد؛ ولی او که پرواز کردن بلد نبود تا دنبال غذا برود!... بالاخره با کمک کلاغ همسایه پرواز کرد و به زالزالک‌های خوش‌مزه رسید. مامان توکی و بابا توکی از دور شاهد پرواز کردن جوجه‌شان بودند و از خوش حالی گفتند: «بالاخره می‌توانیم همه با هم پرواز کنیم.»



۲۲۶. بزرگی، اعظم. کتاب‌های مرغک: لاک‌پشت و پروانه. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۱۱۰۰۷. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، داستان آموزشی، دوستی، ادبیات کودکان، پروانه‌ها، جانورشناسی، داستان‌های مصور، داستان‌های تصویری، جستجوگری
معرفی کتاب: وقتی لاک‌پشت کوچولو به دنیا آمد، یک چشمش بسته بود و از گوشه‌ی آن اشک می‌آمد. لاک‌پشت کوچولو سعی کرد چشمش را باز کند؛ ولی چشمش باز نشد. مادرش او را نوازش کرد و گفت: «باید با یک پروانه دوست بشوی تا کمکت کند.» ولی لاک‌پشت کوچولو که پروانه نمی‌شناخت!... پس راه افتاد تا پروانه را پیدا کند...



۲۲۷. قره‌باغی، مسعود. کتاب‌های مرغک: من این شکلی هستم؟! تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۷۷۶. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان‌های تخیلی، داستان‌های حیوانات، اندیشه و تفکر، مهارت‌های اندیشیدن
معرفی کتاب: هدهد در درخت‌زار زندگی می‌کرد و کلاغ در شهر. هدهد تصمیم گرفت سری به دوستش کلاغ در شهر بزند. هدهد تا به حال به شهر نرفته بود. در راه خسته شد و لبه‌ی یک پنجره نشست. تصویر خودش را در شیشه دید... یک هدهد کج و معج! گردن کج، پاهای کج، تاج کج و معج!... هدهد هی خودش را نگاه می‌کرد و از خودش عیب می‌گرفت. با هر چیزی که به دستش رسید گردن و پاها و تاجش را پوشاند. هدهد دیگر شبیه خودش نبود؛ حتی شبیه هیچ چیز دیگر هم نبود. آیا کلاغ او را خواهد شناخت؟
...



۲۲۸. غفارزادگان، داوود. کلاغ‌ها هم می‌میرند. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۵۶۱۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات نوجوانان، سفر، داستان آموزنده، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، فضایل اخلاقی
معرفی کتاب: کتاب حاضر درباره سفر روزه یک پدر و پسر به کوه است. پسرک دوست دارد زودتر بزرگ شود و مثل پدرش قبل‌بندی داشته باشد، اما از سختی‌های بزرگ‌سالی خبر ندارد. پدر او در جوانی کشتی گیر بوده اما به خاطر اینکه در یک کشتی حریف شکست خورده‌اش خانه‌نشین و تنها می‌شود، عذاب وجدان می‌گیرد و کشتی را رها می‌کند و... داستان سعی دارد توصیه‌هایی را برای بهتر زندگی کردن مانند: توجه کردن به زیبایی درونی به‌جای زیبایی ظاهری، مسئولیت‌پذیر بودن و... را به مخاطبان آموزش دهد.



۲۲۹. بروئل، نیک. **گرچه خرابکار و هاپوی بیچاره**. فرمهر منجری. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۱۲۰۲. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان، داستان کوتاه، داستان کودک، داستان آموزنده، داستان‌های تصویری، کتاب تصویری
معرفی کتاب: پیشی و هاپو خیلی دوست هستند. پیشی همان گرچه خرابکار معروف است که تا به حال چند جلد از کتابش چاپ شده و حتماً خیلی‌ها او را می‌شناسند. هاپو هم دوست پیشی است. یعنی این دو باهم دوست هستند. البته پیشی کمی بدجنس است و با هاپو فرق دارد اما هر چه هست آن دو را باید دو دوست دانست. این بار هاپو دوست دارد که پیشی با او بازی کند اما انگار پیشی این کار را دوست ندارد. حالا هاپو باید چه کند؟



۲۳۰. - **گرچه‌ها و خروس‌ها: یک قصه افریقایی**. سیروس طاهباز. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۴۰۰۰. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، ادبیات بین‌الملل، بازنویسی، ادبیات ملل، حقیقت‌جویی، ظلم
معرفی کتاب: در روزگاران قدیم در افریقا، خروس‌ها بر گرچه‌ها حکومت می‌کردند. گرچه‌ها از صبح تا شب کار می‌کردند و شب هر چه جمع کرده بودند پیش خروس‌ها می‌بردند. خروس‌ها به گرچه‌ها گفته بودند که تاج سر ما از آتش است و هر کس از فرمان ما سرپیچی کند، با این آتش او را می‌سوزانیم! گرچه‌ها این حرف را باور کرده بودند و از صبح تا شب برای خروس‌ها کار می‌کردند. یک شب در خانه‌ی گرچه‌ها آتش اجاق خاموش می‌شود....



۲۳۱. للمون، اوریان. **گرگه: گرگی که دلش جشن تولد می‌خواست**. کتابیون مهرآبادی. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رقیعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۷۳۸۰۵. درجه ۲

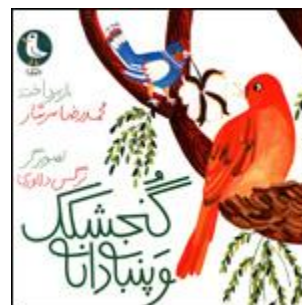
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: تولد، داستان‌های حیوانات، داستان آموزنده، داستان‌های تصویری، دوستی، مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی
معرفی کتاب: گرگه می‌خواهد برای تولدش جشن بزرگی بر پا کند ولی دوستانش علاقه مند به نظر نمی‌رسند. گرگ غمگین و ناامید به جنگل پناه می‌برد... با گول چراغ جادو روبه رو می‌شود، گول آماده است که سه آرزوی گرگ را برآورده کند... آخرین آرزوی گرگ برگشتن به خانه است. در خانه اتفاقات غیرمنتظره‌ای برایش اتفاق می‌افتد... این کتاب قصد دارد کودکان را با تجربه‌هایی آشنا کند که شاید خودشان نتوانند آن‌ها را به دست بیاورند، اما از طریق این داستان و با کمک عالم خیال به آن‌ها می‌رسند.



۲۳۲. موسوی گرمارودی، افسانه. **گنج واقعی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۴۰۱. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۳۳. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: غم در کودکان، داستان کودک، خاطره، داستان تربیتی، احساسات، داستان‌های فلسفی، فلسفه برای کودکان، مهارت زندگی
معرفی کتاب: داستان زاغی که گنج با ارزشش را در طوفان از دست داده و غمگین است و گریه می کند... مامان زاغی او را بغل کرده و دلداری می دهد و برایش توضیح می دهد که خاطرات، هم مثل گنجی هستند که....



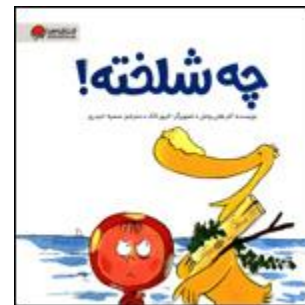
۲۳۳. سرشار، محمدرضا. **گنجشک و پنبه دانه**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۴۸۵۰. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان کودک، تلاش و پشتکار، آموزش کودکان، آموزش مفاهیم، بازنویسی، دروغ‌گویی، اندیشه و تفکر، تفکر، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این کتاب یک داستان قافیه دار است. گنجشکی بزرگ شده، از لانه می‌رود تا برای خود لانه بسازد و غذا پیدا کند. اول یک پنبه دانه پیدا می‌کند. مادرش توضیح می‌دهد که اگر آن را بکارد، گل پنبه می‌شود و می‌تواند آن را به کشاورز و ریسنده و بافنده و رنگرز و دوزنده بدهد تا لباسی از آن تهیه کنند. گنجشک پنبه دانه را به کشاورز می‌دهد و از او می‌خواهد آن را بکارد و به جای مزدش نیمی از پنبه‌ها را بردارد و...
پنبه‌ها را بردارد و...



۲۳۴. عباس‌پور، زهرا. **گنجشکی در باران**. کوهدشت: انتشارات پیشوک. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۴۵۴۲۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات داستانی، ادبیات مصور، محیط زیست، حوادث، کتاب تصویری، آب، داستان‌های حیوانات، احساسات
معرفی کتاب: این کتاب، داستانی کوتاه و پرمعنا برای کودکان و دارای ابعاد مختلف؛ هنری، علمی، محیط‌زیستی و عاطفی با تصویرسازی زیبا و دلنشین است. گنجشک کوچولو که با مادرش زندگی می‌کرد یک روز که باران سیل‌آسایی می‌بارید خیس خیس شده بود و لانه‌شان را آب برده بود، او یک‌دفعه دختر کوچولویی را دید که گریه می‌کرد و...
کوچولویی را دید که گریه می‌کرد و...

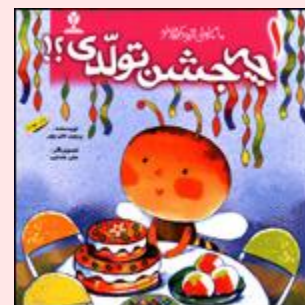


۲۳۵. ولش، کلر هلن. ماجراهای اردک و ارنا: چه شلخته! سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۵۳۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی، رفتار فردی، نظم، خلاقیت، داستان‌های تصویری، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان‌های مصور، کتاب تصویری، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های رفتاری، داستان‌های فلسفی
معرفی کتاب: ارنا و اردک دو دوست هستند. ارنا عاشق این است که همه جا تمیز و مرتب باشد و اردک علاقه‌ای به این کار ندارد. هر جا اردک باشد همه چیز درهم و شلخته است. حالا قرار است با هم به ساحل بروند. آیا این دو با این تفاوت با هم کنار می‌آیند؟ ... نویسنده در کتاب «چه شلخته!» سعی کرده است به تفاوت‌های فردی و پذیرش این تفاوت‌ها در دوستی بپردازد.

۲۳۶. علی پور، پروین. ماجراهای زنبور کوچولو: چه جشن تولدی؟! تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۶. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۹۰۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، تولد، داستان‌های حیوانات، داستان کودک، مهربانی، اندیشه و تفکر، تعامل اجتماعی، روابط اجتماعی، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: روز تولد زنبورک است. قرار است جشنی برای او برپا شود اما زنبورک فراموش کرده که باید دوستانش را به مهمانی دعوت کند. او به سمت مزرعه راه افتاد تا سوسک، حلزون، پروانه و باقی دوستانش را به جشن تولد دعوت کند، اما وقتی به خانه آن‌ها رسید یاد بدترین ویژگی دوستانش افتاد و از دعوت کردن آن‌ها منصرف شد؛ اما مادر زنبورک که می‌دانست این‌طوری نمی‌شود تولد برگزار کرد، برای همین فکر بهتری در سرش بود...

۲۳۷. علی پور، پروین. ماجراهای زنبور کوچولو: دلم برای تنگ شده! تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۵. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۸۹۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان کودک، دوستی، ادبیات کودکان، مهارت‌های رفتاری، مهربانی، دوست‌یابی، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: زنبور کوچولوی این داستان با دوستش، کرم ابریشم، دعوا و قهر کرده است. زنبورک به دوستش حرف‌های بدی زده و او را خیلی ناراحت کرده است. مادر زنبور کوچولو با او صحبت می‌کند و از او می‌خواهد که بابت حرف‌های نادرستش از کرم ابریشم عذرخواهی کند. زنبورک اول قبول نمی‌کند اما بعد از یک روز برای دوستش دل تنگ می‌شود، اما زمانی به سراغ کرم ابریشم می‌رود که اتفاق عجیبی افتاده بود و کرم کوچولو در پیله خود فرو رفته بود. آیا زنبور کوچولو می‌توانست دوباره دوستش را دوباره ببیند و از او عذر بخواهد؟ آیا فرصتی مانده بود؟

۲۳۸. علی پور، پروین. ماجراهای زنبور کوچولو: من چی چی ام؟. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۹۲۵. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



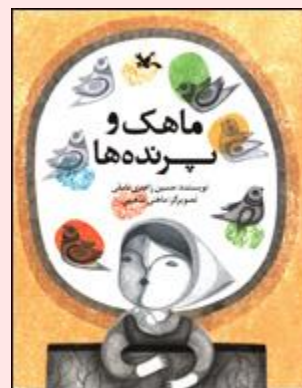
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، حشرات، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، داستان آموزنده، داستان کوتاه، فلسفه برای کودکان، اندیشه و تفکر، تخیل در کودکان
معرفی کتاب: زنبورکی در طی روز به پروانه - ملخ - مورچه - کرم ابریشم - حلزون برخورد می‌کند و توانایی آنها را در انجام کارها می‌بیند و مدام با خود می‌گوید من هیچی نیستم و کاری بلد نیستم و از این بابت بسیار ناراحت است. در پایان شب مادرش او را صدا می‌کند....

۲۳۹. ویال، ماریدو. مادر بزرگ بگو... بگو...! هاجر خاتون قدمی جویباری. تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۶۵۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



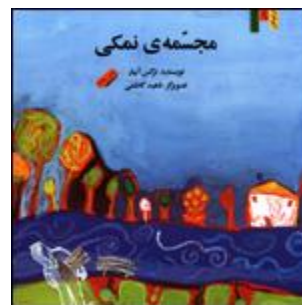
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان، داستان آموزنده، داستان تربیتی، ادبیات کودکان، بزرگسالان، احترام، خانواده
معرفی کتاب: شخصیت اصلی داستان مادر بزرگی است که آلزایمر دارد، خاطرات گذشته و شیرین پدر بزرگ و قصه‌هایی که واقعی بوده‌اند را به یاد دارد لیکن اطرافیانش را به خاطر نمی‌آورد ...

۲۴۰. زاهدی نامقی، حسین. ماهک و پرنده‌ها. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۰. ۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۷۰۷۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، آداب و رسوم مذهبی، داستان کودک، داستان ائمه، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان دینی
معرفی کتاب: "ماهک" دختر مهربانی است که با پرنده‌ها گفت و گو می‌کند. خشکسالی باعث می‌شود که پرنده‌ها به شهر ماهک (مرو) نیایند. مردم شهر با راهنمایی امام رضا (ع) نماز باران می‌خوانند و باران می‌آید. دوباره پرنده‌ها به مرو بازمی‌گردند.

۲۴۱. آبیاری، نرگس. مجسمه نمکی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۷. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۸۹۷. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان آموزشی، داستان علمی، داستان کوتاه، داستان‌های علمی-تخیلی
معرفی کتاب: مجسمه نمکی نمی‌داند اهل چه کشوری است؛ بنابراین یک سفر دور و دراز را شروع می‌کند و در آخر متوجه می‌شود دریا کشور اوست و با اینکه می‌داند حل خواهد شد، به کشورش برمی‌گردد.

۲۴۲. همدانی، فاطمه. مجموعه داستان از متون کهن ادبی: روزی روزگاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۵۳۲۹۶۳. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های کوتاه، اقتباس‌ها، ارزش‌های اخلاقی، فضایل اخلاقی، عدالت، بازنویسی، داستان آموزنده، داستان تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب شامل هشت داستان از هشت گنجینه با ارزش کهن فارسی به نام‌های: «مرد و مار و روباه»، برگرفته از «جوامع‌الحکایات»، نوشته «محمد بن محمد عوفی»؛ «شکارچی و سگش»، برگرفته از «مخزن‌الاسرار»، نوشته «نظامی گنجوی»؛ «بهترین جای دنیا»، برگرفته از «فیه‌مافیه»، نوشته «جلال‌الدین رومی»؛ «دشمن قدیمی»، برگرفته از «انوار سهیلی»، نوشته «واعظ کاشانی» به تقلید از کتاب «کلیله و دمنه»؛ «دهقان پیر و خمره پر از گندم»، برگرفته از «مثنوی هفت اورنگ»، نوشته «جامی»؛ «مروارید»، برگرفته از «هزارویک‌شب»؛ «دزد در باغ»، برگرفته از «مثنوی مولوی»، نوشته «محمد بلخی»؛ و «روبه بی‌دست‌وپا»، برگرفته از «بوستان»، نوشته «سعدی» است. علاوه بر اینکه هر یک از داستان‌ها به زبان ساده و روان، بازنویسی شده است دارای تصاویری مرتبط با داستان است که خوانش آن را برای کودکان و نوجوانان دلپذیرتر می‌کند.

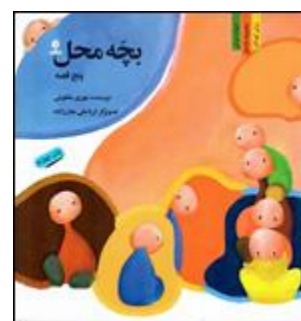


۲۴۳. ماهوتی، مهری. مجموعه داستان برای کودکان: بچه محل. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۸۳۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، داستان کوتاه، پیام تربیتی، تخیل در کودکان، داستان تربیتی

معرفی کتاب: در این کتاب پنج قصه درباره زندگی روزمره و اتفاقاتی که ممکن است برای هر کودکی پیش بیاید، روایت شده است. موضوعات این قصه‌ها به گونه‌ای هستند که کودک می‌تواند با آن‌ها هم‌ذات‌پنداری کند و خودش را جای او بگذارد؛ مثلاً یکی از قصه‌ها درباره کودکی است که آن‌قدر با پنکه بازی کرده و دکمه خاموش و روشن آن را فشار داده تا پنکه خراب شده. حالا کودک خودش را از این بابت سرزنش می‌کند. داستان‌های کتاب حاضر می‌توانند به قدرت خیال‌پردازی کودکان کمک و آن‌ها را به قصه‌نویسی تشویق کنند.



۲۴۴. توکلی، امین. مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا تولد یک قهرمان: ۵. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۱۵۳۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ادبیات نوجوانان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام می‌دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در این جلد ایلیا، برای کنترل قدرت خودش به نقاط دوردستی حرکت می‌کند. او در حال تمرین است که ناگهان فردی با ظاهر شیطانی جلوی او ظاهر می‌شود و قصد تسخیر کردن انرژی او را دارد و می‌خواهد او را از پا درآورد...

۲۴۵. توکلی، امین. مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا تولد یک قهرمان: ۷-۶. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۶۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۵۵۹۱۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ادبیات نوجوانان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در کتاب حاضر پزشکان به دنبال پیدا کردن درمان بیماری هستند که در شهر همه‌گیر شده است؛ بیماری که آدم‌ها را تبدیل به هیولا می‌کند و همه‌گیری آن باعث می‌شود کنترل شهر از دست خارج شود...

۲۴۶. توکلی، امین / داستانیپور، ماه‌نیر. مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا طلسم سایه: ۱۶. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۱۵۸۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام می‌دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در کتاب حاضر اگر چه ایلیا هویت واقعی مهیار را پیدا کرده اما هنوز نمی‌داند او این قدرت تاریک را از کجا به دست آورده و از توانایی‌های ترسناک او بی‌خبر است...

۲۴۷. توکلی، امین. مجموعه داستان مصور دنباله‌دار: ایلیا: طلسم سایه ۱۵. تهران: رویپردازان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۴۱۵۲۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات مصور، ادبیات نوجوانان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های تصویری، کمیک، داستان ماجراجویانه، داستان‌های تخیلی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان مصور و دنباله‌دار، نوجوان قهرمانی را روایت می‌کند که همراه با دوستانش برای محافظت از مردم کارهای بزرگی انجام می‌دهد. او به یک جنگ دشوار و طولانی می‌رود. در کتاب حاضر معمای هویت پسر نوجوانی که با قدرتی تاریک ایلیا را شکست داده بود هنوز حل نشده است. این شکست با نگاه‌های سنگین مردم، کار ایلیا را سخت کرده است. کار قهرمان شهر جایی سخت‌تر می‌شود که باید با دشمن درونی هم بجنگد...



۲۴۸. دی‌آبادی، جواد. مجموعه داستان‌های کاکلی: آشیانه‌ای در فدک. قم: اندیشه و فرهنگ جاویدان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۵۲۶۰۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، تعلیمات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، تشیع، فاطمه زهرا (س)، تاریخ اسلام

معرفی کتاب: کبوتری به اسم کاکلی برای پیدا کردن مکانی مناسب جهت آشیانه ساختن، اهی سفری پرماجرا می‌شود، که به باغی سرسبز می‌رسد. پرنده‌ای به نام هدهد در آنجا زندگی می‌کند و برای کاکلی شرح می‌دهد اینجا باغ فدک است که پیامبر صلی‌الله علیه وآله وسلم آن را به دخترشان حضرت فاطمه سلام‌الله علیها هدیه داده است. اما در ادامه وقایعی تلخ در تاریخ اسلام رخ می‌دهد که در این اثر سعی شده است در قالب داستانی با شخصیت‌سازی جذاب کودکان به تبیین این موضوع مهم تاریخ اسلام بپردازد.



۲۴۹. پوروهاب، محمود. مجموعه قصه‌های مثل ماه: آرزوی مادر بزرگ. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۹۶۱. درجه ۲
مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

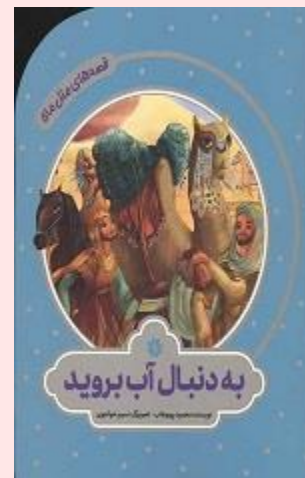
کلمات کلیدی: داستان دینی، ادبیات کودکان، داستان امامان، سبک زندگی مؤمنانه، امام رضا (ع)، دانش‌افزایی دینی، اعتقادات مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب درباره یک کودک و مادر بزرگش در زمان حیات امام رضا (ع) است. مادر بزرگ آرزو دارد که برود تا محل سخنرانی امام رضا (ع) در نیشابور و ایشان را ببیند. کودک این داستان و دوستان او کارهای عجیب و جالبی انجام می‌دهند تا بتوانند مادر بزرگ را به نیشابور برسانند...



۲۵۰. پوروهاب، محمود. مجموعه قصه‌های مثل ماه: به دنبال آب بروید. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۹۴۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: امام رضا (ع)، داستان امامان، تشیع، داستان‌های مذهبی، ادبیات کودکان، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: داستان پیش‌رو درباره چگونه آمدن امام رضا(ع) از مدینه تا خراسان است. در آن روزگار مأمون دستور داده بود تا امام(ع) را از شهرها گذر ندهند و از مسیری که کسی ایشان را نبیند به مشهد بیاورند. امام(ع) که متوجه شد همراهانشان از گرما و بی‌آبی بیابان آزار می‌بینند دستور داد تا همه به دنبال آب بروند. این جست‌وجو کاروان را با چیزی عجیب روبه‌رو کرد که در این داستان برایتان شرح داده شده است.



۲۵۱. جلالی، حامد. مجموعه قصه‌های مثل ماه: صبح روز. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۷۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: امام رضا (ع)، داستان امامان، داستان کودک، ادبیات کودکان، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: این داستان درباره مردی است که راهزنان به او و کاروانش دستبرد می‌زنند و در دهان او برف می‌ریزند. بعد از این واقعه مرد نمی‌توانست حرف بزند. دهانش هم بد بو شده بود و هیچ طبعی نمی‌توانست مشکل او را حل کند. زمانی که امام رضا(ع) از آن مشکل مطلع شد ترکیبی گیاهی برایش تجویز کرد. مرد پس از مصرف آن دارو توانست سخن بگوید و بوی بد دهانش رفع شد. این اتفاق یکی دیگر از توانایی‌های امام هشتم(ع) را بر مردم آشکار کرد.



۲۵۲. نادری، ناصر. مجموعه قصه‌های مثل ماه: فردا عید است. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۱۲۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان دینی، ادبیات کودکان، داستان امامان، امام رضا (ع)، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: این داستان درباره مراسم عید فطر در زمان مأمون و ولایتعهدی امام رضا(ع) است. مأمون برای فریب مردم و اینکه به دروغ خود و امام رضا(ع) را همچون دو دوست نشان بدهد تا بتواند در شیعیان نفوذ کند، تصمیم گرفت امام هشتم(ع) برگزارکننده و امام جماعت نماز عید فطر باشد. امام رضا(ع) ابتدا قبول نکرد، اما هنگامی که تحت فشار حاکمیت قرار گرفت، ناچاراً پذیرفت اما گفت که نماز عید را به روش پیامبر(ص) و امام علی(ع) می‌خواند. همین اقدام امام(ع) و سخنرانی نافذ ایشان باعث شد تا مأمون نگران شود و نماز عید را لغو و امام رضا(ع) را به کاخ بازگرداند. این داستان سعی دارد جایگاه امام رضا(ع) بین مردم و دشمنی و دورویی دشمنان ایشان را نمایان کند.



۲۵۳. کاویانی، علی اصغر. مجموعه قصه‌های مثل ماه: قصه یک پیراهن. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۷۸۱. درجه ۱
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان امامان، تعلیمات دینی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، امام رضا (ع)، داستان‌های مذهبی، اعتقادات مذهبی
معرفی کتاب: این داستان درباره یک معجزه است. دخترکی که نابینا شده و دیگر امیدی به دیدن جهان ندارد. در همین زمان تکه پارچه‌ای سبزرنگ از پیراهن امام رضا(ع) که روی چشم دخترک قرار داشت، با دختر شروع به حرف زدن می‌کند...



۲۵۴. هاشمی، سیدسعید. مجموعه قصه‌های مثل ماه: کسی که از او خجالت نمی‌کشیدم. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۷۹۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان دینی، امامت، داستان امامان، امام رضا (ع)، داستان‌های مذهبی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: یکی از ویژگی‌های امام رضا(ع) بخشنده‌گی و رأفت ایشان است. داستان حاضر نیز همین خصوصیت امام هشتم(ع) را بازگو می‌کند. در این قصه مردی فقیر که به چندین نفر بدهکار بود، ناامید و غمگین برای حل مشکلش نزد امام رضا(ع) می‌رود. پیش از اینکه مرد چیزی بگوید، امام(ع) به او اطمینان می‌دهد که مشکلش را حل کند. بعد از اینکه مرد از فقر و بدهکاری‌هایش گفت، امام(ع) کیسه‌ای از سکه به او داد تا بدهی‌هایش را پرداخت کند و برای فرزندان و همسرش نیز غذا بخرد. این داستان قصد دارد تا کودکان را با مهربانی و فضیلت‌های امام رضا(ع) آشنا کند.



۲۵۵. شیخی، مژگان. مجموعه قصه‌های مثل ماه: گنجشک به امام چه گفت؟. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۹۹۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: امام رضا (ع)، امامان، داستان امامان، داستان ائمه، دانش‌افزایی دینی، داستان دینی
معرفی کتاب: این کتاب درباره یکی از هزاران فضیلت و معجزه‌های امام رضا(ع) است: توانایی درک کردن آوای حیوانات. ماجرا درباره گنجشکی است که سروصدای زیادی می‌کرد و صاحب آن متوجه نمی‌شد موضوع چیست! تنها کسی که دریافت اضطراب و صدای گنجشک به خاطر وجود ماری خطرناک در زیر لانه‌اش است، امام رضا(ع) بود. این داستان در تلاش است تا کودکان را با امامان بزرگوار، به خصوص امام رضا(ع)، آشنا کند.



۲۵۶. ندیری، نغمه. مجموعه قصه‌های مثل ماه: مثل ماه و شکوفه‌ها. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۰۱۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



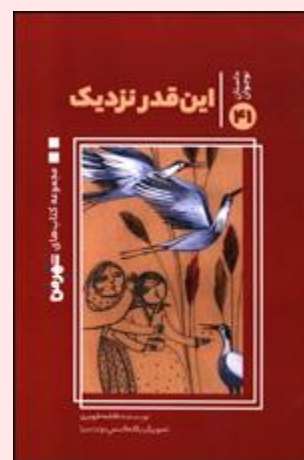
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: امام رضا (ع)، امامت، داستان امامان، اسلام، تشیع، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: کتاب حاضر ماجرای ولادت امام رضاع (ع) را از زاویه نگاه دخترکی به نام سمانه که در شهر مدینه زندگی می‌کرد و دوست داشت نوزاد نجمه خاتون و امام موسی کاظم (ع) را ببیند روایت می‌کند. سمانه و مادرش برای تبریک گفتن وارد خانه امام موسی کاظم (ع) شدند. سمانه در کنار باقی زنان ایستاد و به صحبت‌های نجمه خاتون درباره نوزادش که با بقیه بچه‌ها متفاوت بود گوش داد. او از اینکه در خانه داناترین فرد روزگار بود و کودک والامقام ایشان را می‌دید، بسیار خوشحال بود. نویسنده در این داستان تلاش می‌کند تا فضای شهر مدینه و ارادتی را که مردم به امام موسی کاظم (ع) و فرزندشان، امام رضاع (ع)، داشتند، شرح دهد.

۲۵۷. باباجانی، علی. مجموعه قصه‌های مثل ماه: مهمان عزیز. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری.
شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۷۳۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان امامان، داستان دینی، داستان کودک، امام رضا (ع)، شهادت، امام معصوم، امامت
معرفی کتاب: این داستان درباره چگونه به شهادت رسیدن امام رضاع (ع) از زاویه نگاه خدمتکاری است که برای مهمان مأمون الرشید در انگورها زهر فرو کرده بود. نویسنده در این کتاب میزان علاقه آن خدمتکار به امام رضاع (ع)، وحشت و التهاب درونی او به خاطر جنایتی که درحال ارتکاب آن است و ترس او از اینکه مردم از این اقدام مطلع شوند که او در شهیدکردن امامشان نقش داشته است را روایت می‌کند...

۲۵۸. ظهیری، فاطمه. مجموعه کتاب‌های شهر من: این قدر نزدیک. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۱۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۱۸۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



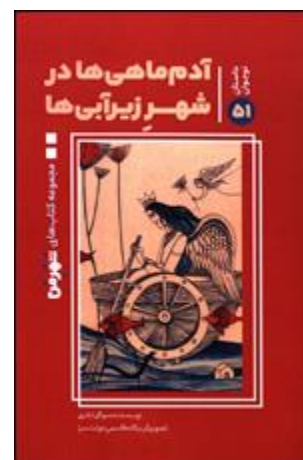
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، محیط زیست، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، داستان‌های روستا، مهربانی، حیوانات
معرفی کتاب: در این داستان، «محبوب»، دختر نوجوانی است که پدرش مدتی است به سفر رفته است و قرار است آخر هفته بازگردد. آقای «محمدی» بچه‌های کلاس را جمع کرده و به کنار تالاب «میقان» که پر از برف است می‌برد، چند درنا کنار تالاب از گرسنگی تلف شده اند و ...

۲۵۹. اباذری، سوگل. مجموعه کتاب‌های شهر من: آدم ماهی‌ها در شهر زیرآبی‌ها. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۴۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۶۸۵۱. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، شهروندان، مسئولیت‌پذیری، ارزش‌های اجتماعی، تعامل اجتماعی، رفتار اجتماعی

معرفی کتاب: «تاج‌طلا» یکی از فرشته‌های قدرتمند خدا در بالای گنبد آسمان بود و دستیارانش در طبقات پایین‌تر با خوشحالی آواز می‌خواندند که یک‌دفعه صدای غم‌انگیزی شنیدند. «شاه‌پری» که از همه فرشته‌ها باهوش‌تر بود به دستور تاج‌طلا، نقشه‌ای از جیب‌اش درآورد تا متوجه شود که این صدا از کجاست، او متوجه می‌شود که صدا از شهر زیرآبی‌هاست و... .



۲۶۰. رئوفی راد، مهدیه. مجموعه کتاب‌های شهر من: آن بالا. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۴۸۳. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، مسائل اجتماعی و اخلاقی، شهروندان، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: دختر نوجوانی از مدرسه به خانه بازمی‌گردد و درباره موضوع انشایش «آیا همه ما قهرمان داستان خود هستیم»، فکر می‌کند؛ تا اینکه در انشایش شخصیتی به نام «مریم» خلق می‌شود که به او «مری کله‌انگشتی» می‌گفتند، چون یک روز صبح عادی که از خواب عادی بیدار شد پنج انگشت از کله‌اش بیرون زد، آن‌ها را همه‌جوره نمی‌شد قایم کرد، حتی وقتی... .

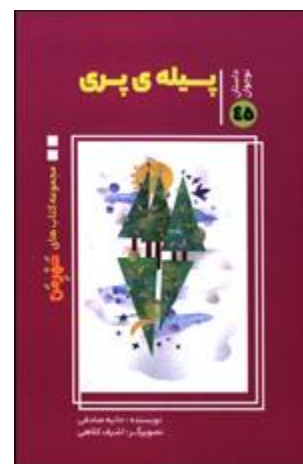


۲۶۱. صادقی، حانیه. مجموعه کتاب‌های شهر من: پیله پری. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۵۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۶۲۹. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان، مسائل اجتماعی و اخلاقی، شهروندان، محیط زیست

معرفی کتاب: «اگرین»، وسط خانه ایستاده بود و داستان مادر بزرگش را با خودش مرور می‌کرد که می‌گفت در برخی از درختان سرو پری وجود دارد، و اگر اگرین بتواند خودش را به یکی از آن درختان برساند با دست گذاشتن روی تنه درخت می‌تواند تبدیل به پری شود، و... .



۲۶۲. عبده یزدان، سوده. مجموعه کتاب‌های شهر من: جدی و خوشحال و نارنجی. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۳۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۴۹۰. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، داستان، محیط زیست

معرفی کتاب: «پارو»، بچه‌روبه بامزه‌ای است که هر سال در مدرسه نمره بیست می‌گیرد تا با پدر و مادرش به سفر برود، این بار پارو برخلاف آنچه که پدرش «آقاروباچی» فکر می‌کرد دلش می‌خواست برای سفر به تالاب گاوخونی بروند. پدرش که می‌دانست برای رفتن به این سفر باید از کنار زاینده‌رود بروند و به دل آدم‌ها بزنند و این یعنی خطر، مخالف سفر بود؛ اما...

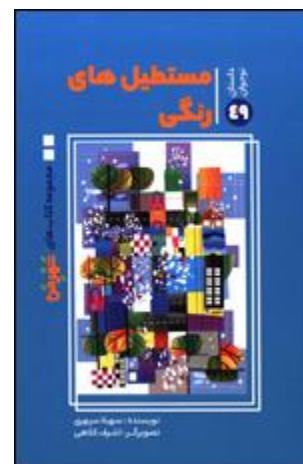


۲۶۳. سپهری، سهیلا. مجموعه کتاب‌های شهر من: مستطیل‌های رنگی. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۱۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۴۳۸. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های مذهبی، مهارت‌های شغلی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، نذر کردن، داستان تربیتی، محیط زیست، آلودگی زمین، فرهنگ شهروندی

معرفی کتاب: داستان مادر بزرگی است که هر سال نذر داشته و چند دیگ غذایی پخته است، امسال نوه اش را صدا می‌زند، درحالی که هیچ آمادگی برای نذر خود فراهم نکرده است. در پایان نوه او می‌فهمد که امسال مادر بزرگ خوش قلب و دوست داشتنی اش، نذر خود را عوض کرده و ...



۲۶۴. خرمیان، شیما. مجموعه کتاب‌های شهر من، داستان خردسال: داروی جدا جدا. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۶۸۴۴. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، بازیافت زباله‌ها، مهارت شهروندی، آموزش و یادگیری، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی

معرفی کتاب: - آقای سبزی اسم سطل زباله سارا بود. سارا هر چی زباله داشت به آقای سبزی می‌داد تا بخورد... یک روز که حسابی تپل شده بود داد زد: آخ دلم آخ دلم... این کتاب درباره تفکیک زباله‌های تر و خشک است که با قصه‌ای جالب و خواندی این مفهوم را برای کودک قابل درک کرده است.

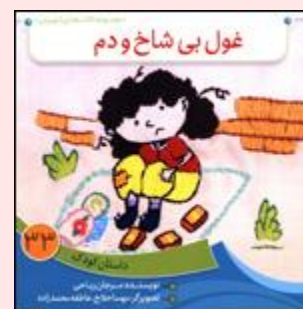


۲۶۵. ملت، بهاره. مجموعه کتاب‌های شهر من، داستان کودک: چشم در دسرساز. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۱۴۸. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



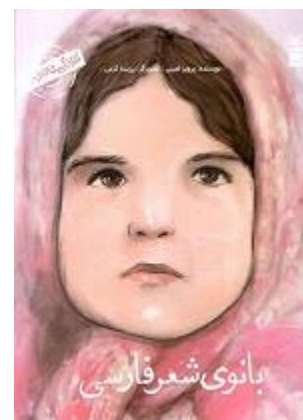
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های تخیلی، محیط زیست، داستان‌های حیوانات، داستان آموزنده، داستان کودک، خیال‌پردازی
 معرفی کتاب: «گاو سه چشم دم‌طلایی» یکی از معدود گاوهایی بود که سه چشم روی صورتش داشت و همین مسئله باعث شده بود که نصف بدنش به هنگام ورود به طویله به در چوبی برخورد کند و سمت چپ بدنش پرلک‌تر از سمت راستش باشد. پسرعموی یونجه‌شناس این گاو معتقد بود که مادر این گوساله یعنی زن عمویش در موقع بارداری، مکعب مستطیل‌های رنگی و بطری‌های شفاف پلاستیکی اطراف باتلاق را خورده که یک چشم اضافه روی سر پسرعمویش درآمده است.

۲۶۶. ریاحی، مرجان. مجموعه کتاب‌های شهر من، داستان کودک: غول بی شاخ و دم. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۱۶۲. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان‌های تخیلی، بازیافت زباله‌ها، داستان آموزنده، داستان کوتاه، داستان تربیتی، خیال‌پردازی
 معرفی کتاب: دخترکی که عادت نداشت موهایش را شانه بزند و هر روز کنار پیاده‌رو می‌نشست و لیف و کبریت می‌فروخت و بیشتر وقت‌ها مردمی را نگاه می‌کرد که با اخم و عصبانیت از جلویش می‌گذشتند؛ خودکاری روی موزاییک‌های پیاده‌رو پیدا کرد و برای اینکه حوصله‌اش سر نرود روی یک تکه کارتن مقوایی که صاحب لامپ‌فروشی توی جوی کنار پیاده‌رو انداخته بود شروع به کشیدن نقاشی کرد، دخترک مدرسه نمی‌رفت و... .

۲۶۷. امینی، پرویز. مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من پروین اعتصامی هستم: بانوی شعر فارسی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۱۰۰۳۱. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، شاعران، شعر فارسی، مشاهیر، ادبیات کودکان، داستان کودک، زندگی‌نامه‌ها، سبک زندگی، مفاخر ایران
 معرفی کتاب: پروین اعتصامی بدون شک از بهترین شاعران فارسی‌گوی معاصر است که اغلب شعرهایش ظلم‌ستیز و حماسی و در عین حال لطیف و گیرا هستند. کتاب حاضر، سرگذشت‌نامه این شاعر نامدار، صرفاً در دوره کودکی و اوایل نوجوانی، او است. این داستان از زاویه اول شخص عنوان شده است و حالات و افکار پروین از زبان خود او روایت شده‌اند. در میان داستان شعرهایی از پروین و توصیفات از استادان بزرگ ادبیات، همچون استاد بهار، نیز بازگو شده‌اند.

۲۶۸. امینی، پرویز. مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من سهراب سپهری هستم: اتاق آبی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۹۷۴. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، زندگی‌نامه‌ها، شعر فارسی، شعر نو، ادبیات کودکان، مفاخر ایران، مشاهیر، سبک زندگی

معرفی کتاب: چه کسی می‌تواند به یاد لطیف‌ترین و شاعرانه‌ترین خیال‌ها بیفتد و شعرهای سهراب سپهری در ذهنش زمزمه نشوند؟ سهراب کودکی آرام و خیال‌پرداز بود و انگار زبان طبیعت را خوب می‌دانست. در این اثر، کودکی سهراب سپهری، از زمانی که دبستانی بوده تا هنگامی که نوجوان بوده و ناچار به خداحافظی با اتاق آبی، روایت شده است. احتمالاً شما هم عنوان «اتاق آبی» را شنیده باشید اما شاید ندانید که آن چیست و چه اهمیتی دارد. نویسنده در این اثر به خوبی اتاق آبی را توصیف می‌کند.



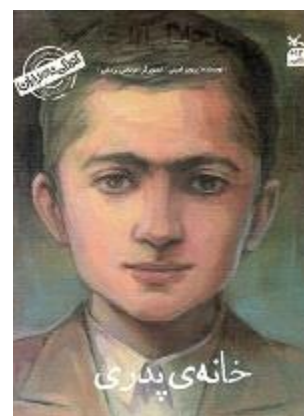
۲۶۹. امینی، پرویز. مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من سیدجلال آل احمد هستم: خانه پدری. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۱۰۳۲۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، ادبیات فارسی، مشاهیر، زندگی‌نامه‌ها، هنر و فرهنگ، مفاخر ایران، سبک زندگی

معرفی کتاب: این کتاب زندگی جلال را از زمانی که کودک بود و اتفاقات روزمره که در خانه پدر و مادرش می‌افتاد را می‌نویسد، تا زمانی که نوجوان شد و تصمیم گرفت راه ادبیات و نویسندگی را در پیش بگیرد، بازگو کرده است. بخش‌هایی از کتاب حاضر، از خاطرات خود جلال آل احمد برگرفته شده‌اند. آل احمد در زمینه‌هایی همچون علوم حوزوی، ادبیات فارسی، نویسندگی، سیاست و... مطالعاتی داشته است.



۲۷۰. امینی، پرویز. مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من سیدعلی اکبر صنعتی هستم: مردی از جنس مس و خاک. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۹۹۹۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، هنرهای تجسمی، زندگی‌نامه‌ها، مفاخر ایران، سبک زندگی، تلاش و پشتکار

معرفی کتاب: این کتاب زندگی سید علی اکبر صنعتی، مجسمه‌ساز و نقاش نامدار ایرانی، را از دوره کودکی ایشان تا زمانی که برای تحصیل از شهر کرمان که زادگاهش بود، به تهران مهاجرت کرد، روایت کرده است. این هنرمند از کودکی چشمه ذوق نقاشی و طراحی داشته است و با وجود تمام سختی‌ها و مانع‌ها توانست به آرزوهایش دست یابد. در لابه‌لای زندگی ایشان، اوضاع اجتماعی و سیاسی مردم ایران در آن روزگار که با قحطی و جنگ جهانی و... دست‌به‌گریبان بودند، توصیف شده است.



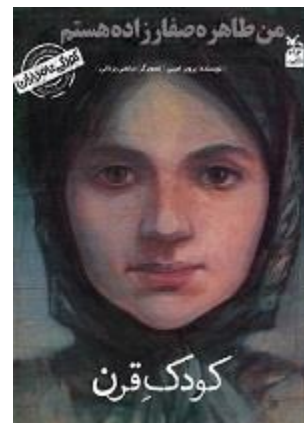
۲۷۱. امینی، پرویز. مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من طاهره صفارزاده هستم: کودک قرن. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۹۸۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، ادبیات کودک و نوجوان، شعر فارسی، مشاهیر، مفاخر ایران، شخصیت‌ها، سبک زندگی ایرانی اسلامی، زندگی‌نامه‌ها

معرفی کتاب: طاهره صفارزاده شاعری نامدار است که دوره کودکی دشوار اما جذابی داشته و در بزرگسالی هم تلاش کرده است اشعاری اجتماعی و الهام‌گرفته از روزگار خود را بسراید. این کتاب با بیانی مناسب برای نوجوانان داستان زندگی طاهره صفارزاده را با استفاده از بیان اول شخص مفرد، یعنی از زبان خود صفارزاده، بازگو می‌کند. در انتهای کتاب شعر کودک قرن و تصویری از این شاعر نام‌آشنا ارائه شده است.



۲۷۲. امینی، پرویز. مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من عباس کیارستمی هستم: گندم‌زارهای من. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۱۰۰۵۵. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، هنرهای نمایشی، کارگردانی، سینما، زندگی‌نامه‌ها، ادبیات کودکان، داستان کودک، مفاخر ایران

معرفی کتاب: عباس کیارستمی از بهترین کارگردانان سینمای ایران است. در کتاب حاضر، زندگی‌نامه این هنرمند پرافتخار به گونه‌ای روایی و اول شخص مفرد؛ یعنی از زاویه دید خود او، بازگو شده است. این اثر، داستان کودکی کیارستمی از زمان تولد، خانواده‌اش، شیطنتهای کودکی تا هنگامی که به دبستان رفت و با هنرمندان هم‌دوره خود هم‌کلاس شد، را روایت کرده است.



۲۷۳. امینی، پرویز. مجموعه نامداران یک صدسال اخیر ایران، کودکی نامداران: من علی خاتمی هستم: شاعر سینما. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۹۹۶۷. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سرگذشت‌نامه‌ها، مشاهیر، هنر و فرهنگ، هنرهای نمایشی، کارگردانی، ادبیات کودکان، زندگی‌نامه‌ها، مفاخر ایران

معرفی کتاب: علی خاتمی، کارگردان فقید ایرانی است که با لقب شاعر و سعدی سینمای ایران شهرت دارد. دلیل این نام‌گذاری، قریحه ادبی و شاعرانه خاتمی در دیالوگ‌نویسی برای شخصیت فیلم‌هایش بوده است. کتاب حاضر زندگی این کارگردان نامی را از هنگامی که کودک بود و با قصه‌های مادر بزرگش به خواب می‌رفت تا زمانی که طراحی و نقاشی می‌کرد و وارد عرصه هنر شده بود، روایت می‌کند. در این کتاب، بخش‌هایی از گفت‌وگوهای علی خاتمی با گزارشگران و خبرنگاران نیز گنجانده شده‌اند.



۲۷۷. راستی، مجید. مجموعه هشتمین ستاره: اسب چوبی. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۲۶۲. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: امام رضا (ع)، داستان امامان، ادبیات کودکان، بازنویسی، تاریخ اسلام، داستان تاریخی، داستان آموزنده، تشیع

معرفی کتاب: داستان حاضر ماجرای نماز عید سعید فطر را که در زمان مأمون الرشید، به اصرار او، به امامت امام رضا(ع) خوانده شد از زاویه نگاه یک کودک که مشتاق دیدار امام هشتم(ع) بود، روایت می‌کند. آن نماز تا انتها خوانده نشد. زمانی که مأموران مأمون استقبال و علاقه مردم نسبت به امام رضا(ع) را دیدند و بابت خلافت احساس خطر کردند، امام رضا(ع) را از صف نماز به کاخ برگرداندند. این قصه که با زبانی کودکانه و صمیمی بیان شده است، میزان محبوبیت امام هشتم(ع) بین مردم زمانش و درایت سیاسی ایشان را نمایان می‌کند.



۲۷۸. جعفری، لاله. مجموعه هشتمین ستاره: خوش‌مزه‌ترین دانه‌های دنیا. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱.

۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۲۵۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان کودک، داستان امامان، داستان آموزنده، سبک زندگی مؤمنانه، داستان دینی، امامان

معرفی کتاب: پسندیده خانم خواب می‌بیند که مردی روحانی به خانه‌ی او می‌آید. او با هیجان از خواب بیدار می‌شود و می‌بیند که مسافری در حال عبور از جلوی خانه‌اش است. مسافر وارد خانه‌ی پسندیده خانم می‌شود و نهال بادامی را در باغچه‌ی او می‌کارد....



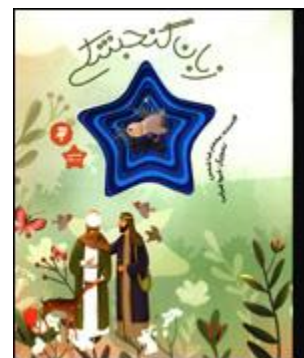
۲۷۹. شمس، محمدرضا. مجموعه هشتمین ستاره: زبان گنجشکی. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۲۴۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان دینی، ادبیات دینی، ادبیات کودکان، داستان امامان، سبک زندگی، امامان
معرفی کتاب: خانواده گنجشکی بر روی درختی در لانه خود زندگی می‌کردند، روزی ماری به آن‌ها نزدیک می‌شود. خانواده گنجشک نمی‌دانند چگونه خودشان و بچه‌هایشان را از دست مار نجات دهند. در همین زمان، امام رضا (ع) از آنجا عبور می‌کند....



۲۸۰. خلیلی، سپیده. مجموعه هشتمین ستاره: فقط تو نیستی. تهران: به نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۱۹۴. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

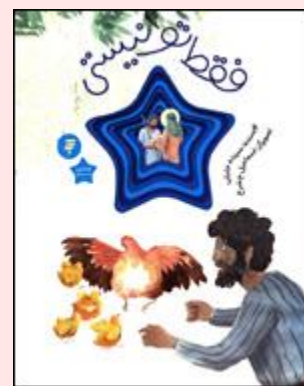
کلمات کلیدی: داستان دینی، ادبیات دینی، داستان کودک، امامان، داستان امامان، سبک زندگی، پیام

تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: خدمتکار باغ زیر درخت سیبی نشسته بود. سیبی را چید و به آن گاز زد ولی سیب

خوشمزه و آبدار نبود، خدمتکار سیب را به گوشه‌ای پرتاب کرد. در همین زمان حضرت رضا (ع) از راه

رسید، سیب نیم خورده را برداشت...



۲۸۱. باباجانی، علی. مجموعه هشتمین ستاره: هجده دانه خرما. تهران: به نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۱۶۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان دینی، ادبیات دینی، داستان امامان، سبک زندگی، بازنویسی، حضرت محمد(ص)

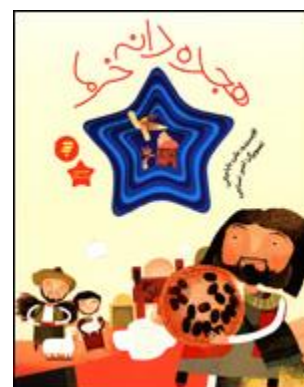
معرفی کتاب: این کتاب یکی از کتاب‌های مجموعه‌ی «هشتمین ستاره» است و نویسنده در آن قصه‌ای از

امام رضا (ع) را روایت می‌کند. در این کتاب، داستان خرماهایی را می‌خوانیم که باغبان آن‌ها را می‌چیند.

آن‌ها به خواب «ابوحیب» می‌روند و در خواب به دیدار پیامبر (ص) نائل می‌شوند. زمانی که امام رضا (ع)

به مشهد می‌رسند، ابوحیب آن‌ها را به مسجد می‌برد و آن‌ها در آنجا امام رضا (ع) را ملاقات می‌کنند.

آن‌ها خود را خوشبخت می‌دانند که در خواب و بیداری پیامبر (ص) و امام رضا (ع) را زیارت کرده‌اند.



۲۸۲. مهاجرانی، سیدمحمد. مجموعه یک قصه، یک حدیث: آقای رنگارنگ. تهران: به نشر. ۱۴۰۱.

۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۷۲۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان دینی، داستان ائمه، ادبیات کودک و نوجوان، امام رضا (ع)، سبک زندگی ایرانی

اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان آموزنده، داستان تربیتی

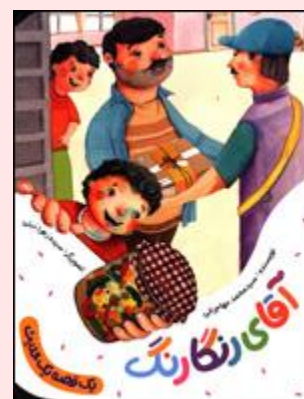
معرفی کتاب: محور موضوعی این کتاب یک حدیث از امام رضا(ع) است که به مؤمنان توصیه می‌کند تا

مراقب خوراک خود باشند و از پرخوری پرهیز کنند. این داستان هم درباره همین موضوع در یک خانواده

است. مادر خانواده غذای خوشمزه‌ای پخته و برسر سفره آورده بود. پدر خانواده و دو فرزند، بدون توجه به

سلامتی و نگاه داشتن حد پرخوری، تا می‌توانستند خوردند. همین کار آن‌ها باعث شد تا اتفاق بدی برایشان

بیفتد...



۲۸۳. هاشمی، سیدسعید. مجموعه یک قصه، یک حدیث: بلیت‌های شهربازی. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۱۰۳۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان دینی، سبک زندگی مؤمنانه، ادبیات کودکان، داستان کودک، امام رضا (ع)، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این داستان درباره بخشش و مهربانی است و براساس حدیثی از امام رضا(ع) که در انتهای کتاب آمده، روایت شده است. پانیز دختر کوچکی است که همراه با خانواده‌اش به شهربازی آمده بود. پانیز دوست نداشت بازی را تمام کند دلش می‌خواست تا آخرین بلیت شهربازی را مصرف کند اما پدر و مادرش به او گفته بودند که دیگر بازی بس است! برای پانیز سوال بود که چرا مادر و پدرش نگذاشتند او تا آخرین بلیت را مصرف کند! زمانی که وارد رستوران شدند، دو کودک که مشغول فروختن جوراب بودند، سر میز آن‌ها آمدند و پدر و مادر پانیز، هم از آن دو کودک جوراب خریدند هم باقی بلیت‌ها را به آن‌ها دادند. آن‌جا بود که پانیز متوجه شد آن بلیت‌ها برای بخشیدن به کودکان نیازمند و بخشش بوده است.

۲۸۴. هاشمی، سیدسعید. مجموعه یک قصه، یک حدیث: پول گمشده. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۱۳۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات دینی، ادبیات کودک و نوجوان، قصه‌گویی، فرهنگ اسلامی، امام رضا (ع)، سبک زندگی مؤمنانه، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: این داستان درباره امانت‌داری و پرهیز از آزار و اذیت دیگران است. پوریا پسری است که در مدرسه برای سرگرم شدن و شیطنت پول دوستش را برمی‌دارد. اما زمانی که به خانه برمی‌گردد، با راهنمایی‌های مادر و پدرش متوجه اشتباهش می‌شود. پوریا که دچار عذاب وجدان شده بود تا فردای آن روز صبر نمی‌کند و به خانه دوستش می‌رود تا پول را پس بدهد. در انتهای داستان حدیثی از امام رضا(ع) با مضمون پرهیز از آزار دیگران روایت شده است.

۲۸۵. باباجانی، علی. مجموعه یک قصه، یک حدیث: جشن تولد سارا. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۳۹۲. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان دینی، ادبیات کودک و نوجوان، سبک زندگی، سبک زندگی مؤمنانه، سبک زندگی ایرانی اسلامی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه کتاب‌های «سلام بر گل‌نجمه» است و براساس حدیثی از امام رضا (ع) روایت شده است. مضمون قصه و حدیث درباره اهمیت صلح‌رحم و دید و بازدید با خویشاوندان است. ماجرا از این قرار است آن شب تولد سارا است. همه وسایل تولد خریداری شده و مهمان‌ها دعوت شده‌اند به غیر از خانواده عمو؛ چون سارا با دخترعمویش قهر است. اما همان روز دختر عمو به سارا پیامک می‌دهد
و ...

۲۸۶. پوروهاب، محمود. مجموعه یک قصه، یک حدیث: خورشید خورشیدها. تهران: به نشر. ۱۴۰۱.

۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۹۵۴. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان دینی، داستان امامان، داستان‌های مذهبی، امام رضا (ع)، سبک زندگی ایرانی

اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان تربیتی

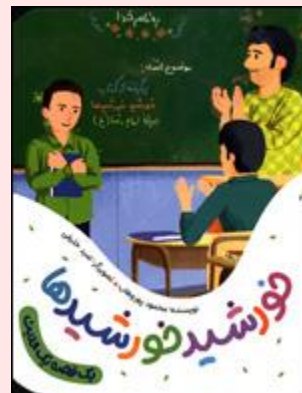
معرفی کتاب: این داستان براساس حدیثی از امام رضا(ع) که مسلمانان را به پاکیزگی و خوشبو بودن

تشویق کرده، روایت شده است. داستان حاضر درباره پسری است که کم حمام می‌رفت و بوی بدی می‌داد.

دوستانش از بوی بد او خسته شده بودند. یک روز معلم کلاس انشا، با چند کتاب وارد کلاس شد. پسری

که معمولاً بوی بدی می‌داد کتابی را انتخاب کرد که درباره توصیه‌های امام رضا(ع) به پاکیزگی بود. آن

کتاب باعث تغییری در پسر شد...



۲۸۷. زمانی، هاجر. مجموعه یک قصه، یک حدیث: دست‌هایی با عطر هلو. تهران: به نشر. ۱۴۰۱.

۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۳۶۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان دینی، امامان، داستان امامان، سبک زندگی، سبک زندگی مؤمنانه،

احترام به پدر و مادر

معرفی کتاب: این قصه درباره پسری به نام هادی است که کمی تنبل بود و دوست داشت فقط بنشیند

پای بازی‌های رایانه‌ای. یک روز که هادی مجبور شد برود کمک پدرش و در مغازه میوه‌فروشی کار کند،

معلم سال گذشته‌اش را دید. آقای معلم چند کیلو میوه خرید و هادی تا خانه معلم، میوه‌ها را برد. در خانه

آقای معلم، پدر مریض و کم‌توان آقا معلم زندگی می‌کرد. دیدن آن پیرمرد و خدمت و کمک‌های آقا معلم

به او، هادی را سخت به فکر فرو برد. بعد از آن روز، هادی دیگر تنبل نبود و تصمیم گرفت به پدرش کمک

کند.



۲۸۸. ظهیری، فاطمه. مجموعه یک قصه، یک حدیث: زیر قولم نمی‌زنم. تهران: به نشر. ۱۴۰۱.

۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۱۱۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان دینی، ادبیات دینی، سبک زندگی، سبک زندگی مؤمنانه، امامان، داستان امامان،

احترام، حقوق فردی و اجتماعی، مهارت زندگی، مهارت شهروندی، مهارت های رفتاری، مهارت‌های

اجتماعی

معرفی کتاب: این مجموعه با محور قراردادن یک حدیث از امام رضا، داستانی امروزی را برای مخاطب

کودک بیان می‌کند و کودک با یک حدیث از ایشان و به کار بردن آن در زندگی آشنا می‌شود. دایی

"سروش" به عنوان سوگاتی برایش یک شیپور م آورد که مخصوص تشویق بازیکنان در ورزشگاه است.

سروش دوست دارد با آن همه جا بازی کند اما باعث اذیت دیگران و مخصوصاً همسایه‌ها می‌شود...



۲۸۹. ژوبرت، کلر. مجموعه یک قصه، یک حدیث: من و اژدها کوچولو. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۳۸۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان امامان، داستان آموزنده، داستان کودک، امام رضا (ع)، احادیث، داستان تربیتی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
معرفی کتاب: این داستان براساس یکی از احادیث امام رضا(ع) که محتوای آن پرهیز از کینه‌توزی است، بازگو شده است. داستان از این قرار است که اژدها کوچولو از دوستش، گنجشک، بابت اینکه به او خندیده و ترسیدن او را مسخره کرده، کینه به دل گرفته است. اژدها کوچولو با گنجشک قهر است و هرکاری می‌کند نمی‌تواند او را ببخشد. چند راه مثل انتقام‌گرفتن، تا ابد قهرماندن، دعاکردن، بخشیدن و... پیش پای اژدها کوچولو است. حال به‌نظر شما اژدهای این قصه باید کدام راه را انتخاب کند؟ در این داستان متوجه خواهید شد که اژدهای قصه ما چه کار خواهد کرد.

۲۹۰. هاشمی، سیدناصر. مجموعه یک قصه، یک حدیث: هدیه بابا. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۹۷۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



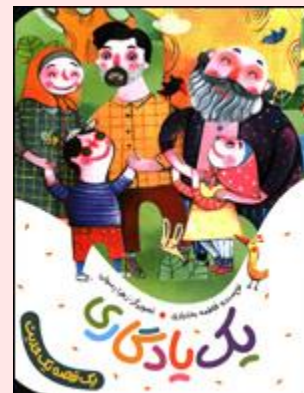
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان دینی، ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات دینی، داستان امامان، سبک زندگی، سبک زندگی مؤمنانه، بازنویسی، احادیث، پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: مجموعه «یک قصه یک حدیث» با محور قراردادن یک حدیث از امام رضا، داستانی امروزی را برای مخاطب کودک بیان می‌کند و کودک با یک حدیث از ایشان و به کار بردن آن در زندگی آشنا می‌شود. در کتاب «هدیه بابا» دختر خانم، تبلتی که پدرش برایش خریده را با خودش همه جا می‌برد. سرانجام تبلت در مدرسه می‌شکند. او درباره شکسته شدن تبلت به پدرش دروغ می‌گوید و ...

۲۹۱. رحماندوست، مصطفی. مجموعه یک قصه، یک حدیث: یک مسابقه و این همه ماجرا. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۱۴۹. درجه ۱
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان امامان، ادبیات کودک و نوجوان، سبک زندگی مؤمنانه، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، امام رضا (ع)
معرفی کتاب: این داستان در مورد حدیثی از امام رضا(ع) با موضوع اهمیت خوش‌رویی و مهربانی می‌باشد. قصه درباره پسری است که ناچار است فردا در مسابقه فوتبال حاضر شود اما از طرف دیگر مجبور است با پدر و مادرش به خانه مادر بزرگش برود. پسر که از این وضعیت کلافه بود به تندی با مادر و پدرش حرف می‌زند اما چند ساعت بعد پشیمان می‌شود...

۲۹۲. بختیاری، فاطمه. مجموعه یک قصه، یک حدیث: یک یادگاری. تهران: به نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۱۰۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، امامان، سبک زندگی مؤمنانه، امام رضا (ع)، بازنویسی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان دینی

معرفی کتاب: یکی از مهم ترین موضوعاتی که در اسلام بسیار توصیه شده است خوش خلقی و مهربانی با یکدیگر است. داستان حاضر درباره همین موضوع و درباره خانواده ای که با یکدیگر به سفر می روند. آن ها با همدیگر مهربان هستند و اگر هم اتفاقی باعث بد خلقی یکی از بچه ها می شود، بزرگ ترها با مهربانی مشکل را حل می کنند. در میان داستان حاضر احترام به طبیعت و آسیب نرساندن به درختان و گیاهان نیز مورد توجه است. این داستان بر اساس حدیثی از امام رضا (ع) که در انتهای کتاب آمده، روایت شده است.

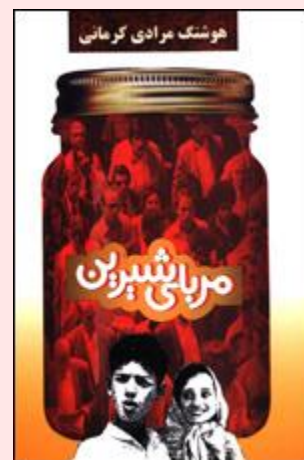
۲۹۳. تیر، کوری. محل عبور حلزون ها. معصومه نفیسی. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی.
شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۷۹۸. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، داستان های تخیلی، دوستی، مهربانی، مهارت زندگی، مهارت های ارتباطی، مهارت های رفتاری، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک

معرفی کتاب: یک حلزون برای رسیدن به کلم های خوشمزه باید چه کار کند؟ آیا کسی می داند «محل عبور حلزون ها» کجاست؟ هیچ کس برای این سؤال جوابی نداشت؛ حتی حلزون کوچولویی که دلش می خواست همه کلم ها را یک لقمه ی چپ کند. برای همین تصمیم گرفت خودش راه را پیدا کند... این داستان، موضوع اراده و مهربانی را پوشش می دهد که بهترین پاداش، یعنی «دوستی» را برای انسان ها به ارمغان می آورد.

۲۹۴. مرادی کرمانی، هوشنگ. مربای شیرین. تهران: معین. ۱۴۰۰. ۹۶ص. رقعی. شابک:
۹۷۸۹۶۴۵۶۴۳۳۲۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، رمان، حقوق، شهروندان

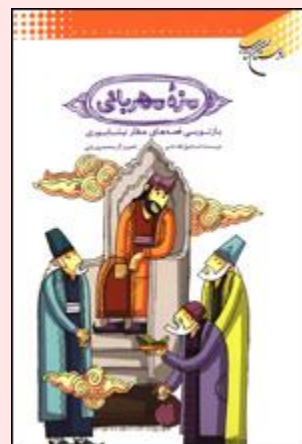
معرفی کتاب: «جلال» یک شیشه مربای شیرین خریده است و حالا نمی تواند در آن را باز کند. مادرش هم نمی تواند، آن ها از همسایه ها، همکلاسی ها، معلم، بقال و حتی پلیس کمک می گیرند اما باز هم نمی توانند در شیشه ی مربای شیرین را باز کنند. شاید اگر هر کس دیگری جای جلال بود، خسته می شد و ادامه نمی داد، اما جلال تا طرح شکایت از کارخانه هم پیش می رود. آیا کارخانه ی مربای شیرین می تواند مشکل جلال را حل کند؟ نویسنده با نوشتن این داستان به همه یادآوری می کند که از چیزهای ساده ای که حق و حقوق خودشان می دانند، نگذرند و برای به دست آوردن هر چیزی که حق شان است، تلاش کنند.

۲۹۵. وظیفه‌شناس، شراره. **مرد جوان و خیاط حيله‌گر: براساس داستانی از مثنوی مولوی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۳۱۷۵. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، شاعران، مثنوی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان کهن ایران، داستان طنز، طنز
معرفی کتاب: این کتاب، داستانی براساس یکی از افسانه‌ها و حکایت‌هایی است که مولانا در «مثنوی معنوی» خود آورده است. این داستان درباره مرد جوانی است که به شهری می‌رسد. به قهوه‌خانه می‌رود و آنجا صحبت مردم شهر را درباره خیاط می‌شنود. خیاط بسیار ماهر است اما همیشه از پارچه‌های مشتریان می‌دزدد و مردم به همین دلیل، دل خوشی از او ندارند. وقتی که جوان صحبت‌های آنان را می‌شنود، با مردم شرط می‌بندد که...

۲۹۶. الله‌دادی، اسماعیل. **مزه مهربانی: بازنویسی قصه‌های عطار نیشابوری**. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۳۹۷. ۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۰۹۶۴۵. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان‌های کوتاه، شاعران، فضائل اخلاقی، مهربانی
معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه داستان‌های کوتاه فارسی با مضامین اخلاقی برگرفته از داستان‌ها و اشعار «عطار نیشابوری» است. در این داستان‌ها که متناسب با حال و هوای نوجوانان و با استناد به کتاب‌های «منطق‌الطیر»، «مصیبت‌نامه»، «الهی‌نامه» و «اسرارنامه» عطار نیشابوری، انتخاب و بازنویسی شده است، به اموری مانند مهر و محبت کردن به دیگران، ضرورت تلاش برای به‌دست‌آوردن رزق و روزی، حفظ آبروی دیگران، مذمت حرص و طمع، نقش شیطان در فریب انسان‌ها، مذمت بی‌وفایی و حق‌ناشناسی، مهمان‌نوازی و برخی دیگر از فضایل و رذایل اخلاقی که برای قشر نوجوان جنبه درس‌آموزی دارد، اشاره شده است.

۲۹۷. پرسپوال، تام. **مسافر دریا**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۸۶۲. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، عشق، دوستی، غم در کودکان، داستان آموزنده، داستان‌های تصویری، داستان‌های فلسفی، داستان‌های مصور، فلسفه برای کودکان، امید، زندگی، پیام تربیتی
معرفی کتاب: سوفیا عروسک خرسی‌اش را خیلی دوست داشت. عروسکی که اول برای پدر بزرگش بود، بعد برای مادرش و حالا برای او بود. آن‌ها با هم همه جا می‌رفتند. یک روز قرار شد همراه بابا و عروسک خرسی به ساحل بروند. آن‌ها باهم خیلی بازی کردند و خیلی هم خوش گذراندند. اما ناگهان طوفان از راه رسید؛ با عجله همه چیز را جمع کردند و برگشتند به خانه. آن‌ها آن‌قدر عجله داشتند که متوجه باز بودن در کیف سوفیا نشدند و خرسی پرت شد بیرون... سوفیا و پدرش همه جا را گشتند و از همه پرس و جو کردند؛ تا این‌که سال‌ها بعد...

۲۹۸. یان بلک، مایکل. **معذرت می‌خواهم**. شبنم حیدری‌پور. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۶۶۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، کتاب تصویری، رفتار، مهارت‌های رفتاری، داستان‌های

تصویری، داستان تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی

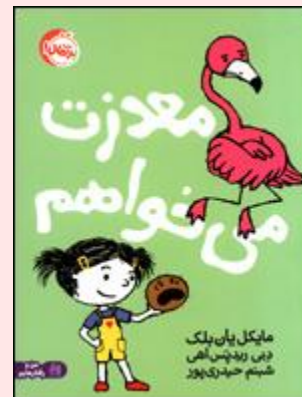
معرفی کتاب: سیب‌زمینی یک کار بد کرده! چه کار بدی؟ ... راستش موقعی که داشتند با فلامینگو،

شوالیه بازی می‌کردند، حرف بدی زده و دل او را شکسته. البته سیب‌زمینی قصدی نداشته، اما خب دیگر،

کاری است که شده! حالا که دوستش ناراحت شده، بهتر است از او معذرت بخواهد و باهم آشتی کند. در

این داستان دختر کوچولو به دوتا دوست بامزه‌اش کمک می‌کند تا درباره‌ی ناراحتی‌هایشان باهم حرف

بزنند و دوباره دوستان خوب یکدیگر بشوند.



۲۹۹. تارشیس، لارن. **من زنده ماندم: کشتی تایتانیک**، ۱۹۱۲. مریم رئیسی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱.

۸۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۲۷۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: تاریخ جهان، داستان‌های ماجراجویانه، حوادث تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، تاریخ،

داستان تاریخی، داستان معمایی

معرفی کتاب: بسیاری از ما نام کشتی تایتانیک را بارها شنیده‌ایم و می‌دانیم که حتی در سال ۱۹۱۲ که

رسانه‌ها نقش زیادی در امورات جهان نداشتند و اطلاعات و اخبار هنوز چندان در جهان مخابره نمی‌شد،

خبر غرق شدن کشتی تایتانیک و رخ دادن فاجعه‌ای بزرگ، در صدر اخبار جهان قرار گرفت. این کتاب

درباره پسری به نام جورج است که همراه با خواهر کوچکش سوار بر کشتی تایتانیک شده بودند و بعد از

برخورد آن کشتی با کوه یخ، باید راهی برای نجات پیدا می‌کردند. از ۲۲۲۹ فردی که سوار بر آن کشتی

مرگبار بودند، فقط ۷۱۳ نفر از تایتانیک زنده بیرون آمدند و جورج کالدِر که این کتاب داستان نجات

ماجراجویانه او است، یکی از همان نفرات است.



۳۰۰. ماهوتی، مهری. **من و خاله خورشید**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۸۷. ۲۴ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۶۶۳۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان کودک، علم نجوم، نجوم، اجرام آسمانی، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: این داستان درباره دوستی پسری به نام کیوان، با خورشید خانم است. کیوان از خورشید

درباره خانواده و بچه‌های او می‌پرسد و خورشید او را با خانواده‌اش که ماه و برجیس (سیاره مشتری)،

نپتون، اورانوس و... هستند، آشنا می‌کند. هرکدام از این سیاره‌ها هم ویژگی‌های خودشان را بازگو می‌کنند

و از اهمیتشان در آسمان می‌گویند. این داستان قصد دارد نجوم، جایگاه سیاره‌ها و محل قرارگرفتنشان در

کنار خورشید را به زبان کودکانه توضیح دهد.



۳۰۱. لوئیزفیتز پاتریک، ماری. من، تو و دریای بزرگ آبی. میترا نوحی جهرمی. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۲ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۰۵۹۸۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: خیال پردازی، سفر، دریا، داستان، مسافرت، تخیل در کودکان، داستان های تخیلی، داستان های تصویری، داستان های مصور، داستان معمایی

معرفی کتاب: این کتاب درباره یک خیال پردازی است که مادر برای فرزندش بازگو می کند؛ خیالی از یک سفر دریایی که مادر و فرزند و خاله، با همدیگر به آن رفته اند و تفریح کرده اند. این سفر هیچ گاه رخ نداده اما مادر به زیبایی و جذابیت، تمام جزئیات آن رویا را برای فرزندش بازگو می کند.



۳۰۲. حسن زاده، فرهاد. مهتاب و دکمه قرمز. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۲۵۴۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، قصه گویی، تخیل در کودکان، داستان های تخیلی، داستان کوتاه، حل مسئله، خلاقیت

معرفی کتاب: این داستان درباره یک دکمه است. دکمه ای خوش شانس که کنار دریا افتاده است و به دست دختری خیال پرداز می رسد. دخترک با دیدن دکمه از مادر و پدرش می خواهد برای آن دکمه قصه بسازند. مامان و بابا هر کدام قصه ای تخیلی را برای آن دکمه می سازند و دخترکشان را سرگرم می کنند. نویسنده کتاب حاضر در تلاش است تا قوه تخیل و خیال پردازی کودکان را تقویت و ذهن آن ها را برای قصه نویسی آماده کند.



۳۰۳. فرجام، فریده. مهمان های ناخوانده. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۸. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۳۱۷۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: فرهنگ عامه، افسانه، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: پیرزن در روستایی کوچک، زندگی می کرد. پیرزن، یک حیاط داشت به اندازه یک غربیل که یک درخت داشت اندازه یک چوب کبریت. پیرزن خوش قلب و مهربان بود و بچه ها خیلی دوستش داشتند. روزی، وقتی آفتاب از روی دِه پرید و هوا تاریک شد، پیرزن چراغ را روشن کرد و روی ناقچه گذاشت، چادرش را سرش کرد، رفت دم در خانه که هوایی بخورد، آشنایی ببیند، دلش باز شود که...



۳۰۴. سمواتی، مهین. می شوم اندازه یک نقطه. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۴۳۹۲. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: فرزندان، نوجوانان، خانواده، داستان تربیتی، داستان های اخلاقی، حضرت محمد(ص)،

الگوی مثبت، سبک زندگی، داستان های اجتماعی

معرفی کتاب: داستان پسر بچه ای است که به علت بیکاری پدر، فرزند دوم خانواده به مادر بزرگ داده شده و این پسر هم به سختی کار می کند. مادر باردار شده و قصد سقط جنین دارد ولی همان موقع اتفاقی برای بچه ی کوچک در منزل می افتد و تا حد مرگ می رود. مادر متنبه و پشیمان شده، پدر و پسر کارهای جدید و بهتری پیدا می کنند.



۳۰۵. هیگینز، رایان تی. نورمن این کارو نکرده. امیرعلی خلیج. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۴۴ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۳۶۲۰۳۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، حسادت، داستان کودک، روان شناسی کودک، داستان های تصویری، راست گویی،

احساسات، مهارت های ارتباطی، مهارت های رفتاری

معرفی کتاب: این داستان درباره یک احساس طبیعی است که خردسالان آن را تجربه می کنند: حسادت. نورمن، جوجه تیغی شخصیت اصلی قصه، با درختی به نام میلی ویلی دوست است. اما ناگهان یک درخت کوچک دیگر نزدیک آن ها پیدا می شود و با میلی ویلی ارتباط برقرار می کند. همین موضوع باعث ایجاد حس حسادت و خطر در نورمن می شود. چگونه کنار آمدن نورمن با این شرایط، موضوع داستان پیش رو است.



۳۰۶. شرفی، آویسا. وقتی ما نیستیم! بازرس آزمایشگاه. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۶ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۵۲۱۸۳۷. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آزمایشگاه، علوم، داستان ماجراجویانه، علوم تجربی، دانش افزایی علوم، داستان علمی،

داستان آموزشی، داستان آموزنده، داستان های تخیلی

معرفی کتاب: این کتاب درباره اتفاقاتی است که پس از ورود یک بازرس به آزمایشگاهی عجیب در مدرسه رخ می دهد. اشیا در این آزمایشگاه حرف می زنند و تکان می خورند. زمانی که بازرس به مدرسه می آید، تلفن همراه خود را جا می گذارد و تلفن او به دست اشیا ی آزمایشگاه می افتد. پس از گم شدن تلفن بازرس، اشیا نقشه ای طراحی می کنند تا بازرس بترسد و دیگر از وسیله های آزمایشگاه ایراد نگیرد، اما اوضاع آن جور که آن ها می خواستند پیش نرفت. در میان این داستان، مخاطب علاوه بر دنبال کردن داستان، با کاربرد اشیا ی گوناگون آزمایشگاه مثل منشور، دماسنج، چراغ الکی، میکروسکوپ و... آشنا می شود.



۳۰۷. خیامی، لایلا. هدیه قشنگ خدا. قم: توتک. ۱۴۰۱. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۷۱۲.

درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، فلسفه برای کودکان، داستان‌های مذهبی، داستان آموزشی

معرفی کتاب: داستان بچه خرگوشی است که شب به جای این که بخوابد، باهیجان فکر بازیهای فردا را می کند و فردا نمی تواند از همان بازیها لذت ببرد و در نهایت متوجه می شود شب و خواب چه نعمت بزرگی است. اشاره به آیه قرآن دارد که شب را مایه آرامش شما قرار دادیم.



۳۰۸. یانگ، اد. هفت موش نابینا. مهدی حجوانی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۰. ۴۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۲۱۱. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان، بازنویسی، حیوانات، داستان‌های فلسفی، پیام تربیتی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های اندیشیدن

معرفی کتاب: وش نابینا در کنار برکه چیز عجیب و غریبی پیدا می کنند و یکی یکی جلو می روند تا ببینند چیست؟ هرکدام از موش‌ها می رود و برمی گردد و نظری می دهد که با نظر بقیه موش‌ها فرق دارد. به این ترتیب جروبحت موش‌ها بر سر این که چیز جدیدی که حضورش را حس کرده اند، چیست بالا می گیرند...



۳۰۹. عرفانی مهر، عباس. هندوانه فضایی و قصه‌های دیگر. تهران: مرآت. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۰۶۲۶۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی

معرفی کتاب: عباس آقا یک مغازه هندوانه فروشی دارد. یک روز هندوانه خیلی خیلی بزرگی به مغازه او می رسد. عباس آقا می خواهد هندوانه را ببرد و بخورد که ناگهان صدایی از توی هندوانه بلند می شود و می گوید....

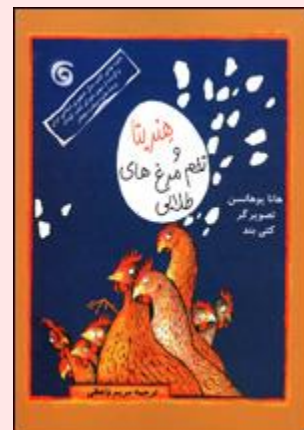


۳۱۰. یوهانسن، هانا. هنریتا و تخم مرغ های طلایی. مریم واعظی. تهران: مؤسسه کتاب چرخ فلک. ۱۳۹۵. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۵۸۸۶۳۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات ملل، داستان کودک، تلاش و پشتکار

معرفی کتاب: «هنریتا» جوجه کوچکی است با آرزوهای بزرگ که می خواهد آواز خواندن و شنا کردن و ... را یاد بگیرد و مهم تر از همه اینکه می خواهد تخم طلا بگذارد! شاید مرغ های دیگر به آرزوهای او بخندند؛ اما هنریتا همچنان کار می کند، تمرین می کند و برای آینده ای روشن تلاش می کند. او می داند که امکانات زندگی خیلی بیشتر از آن چیزی است که در مرعدانی هست. هنریتا در رسیدن به هدف هایش از چیزی نمی هراسد و بدون هیچ محدودیتی فکر می کند....



۳۱۱. امپسن، جو. هیچ وقت، هرگز. شبیم اسماعیل زاده شبستری. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی. ۱۴۰۰. ۳۴ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۳۶۰۴۸۷. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: هیجان، داستان های مصور، خیال پردازی، روان شناسی، فلسفه برای کودکان، مهارت های اندیشیدن، کتاب تصویری

معرفی کتاب: دخترک، عروسک خرگوشی اش را بغل کرده است و از مزرعه ای می گذرد. دخترک به عروسکش می گوید: «هیچ چیز هیجان انگیزی تا به حال برای من اتفاق نیفتاده است، هرگز! هیچ وقت!» دخترک از روی سر گوریلی که لای گندمزار خوابیده است عبور می کند و گوریل را نمی بیند. گوریل برمی خیزد و به دنبال دخترک راه می افتد و....



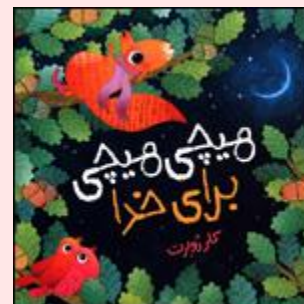
۳۱۲. ژوبرت، کلر. هیچی هیچی برای خدا. قم: رودآبی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۱۴۸. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ماه رمضان، داستان کودک، ادبیات دینی، داستان های مذهبی، روزه، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، دینداری، عبادت

معرفی کتاب: «سنجاب کوچولو»ی این قصه یک تصمیم عجیب گرفته و آن این است که برای خدا هیچی هیچی نخورد، یا به قول بزرگ ترها تصمیم گرفته که روزه بگیرد. بقیه حیوانات می گویند که او نمی تواند، از عهده آن بر بیاید، اصلا سنجاب کوچولو چرا می خواهد این کار را انجام بدهد؟



۳۱۳. محمودآبادی، فهیمه. یاسر و عداس در باغ بهشت. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۵۴۱۲. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز / معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تاریخی، تاریخ اسلام، زندگی اسلامی، کشورهای اسلامی
معرفی کتاب: دو برادر که یکی از آنها یاسر است (۱۵ ساله) به دیدن پدر بزرگ خود می روند و از آنجا کتاب و سکه هایی به خانه می آورند. یاسر که به اشیای قدیمی علاقه دارد، متوجه می شود می تواند با این سکه ها به زمان پیامبر سفر کند. او به طائف می رود و اتفاقات آن روزها را می بیند؛ همچنین عداس و نحوه اسلام آوردنش را.



۳۱۴. شعبی، علی. یک آدم بیست. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۱۹۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ارزش های اخلاقی، اسلام، اعتقادات مذهبی، امام معصوم، پیامبران، پیامبران اولوالعزم، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان دینی
معرفی کتاب: در شرایط و زمان و مکان های مختلف ممکن است رفتارهای مختلفی از انسان ها سر بزند؛ انسان با توجه به شخصیتی که دارد با این اتفاقات روبرو می شود. در این کتاب بزرگ ترین و جامع ترین شخصیت برای الگوگیری در شرایط مختلف به کودکان معرفی می شود. جامع ترین شخصیت، حضرت محمد مصطفی (ص) است که در این کتاب به عنوان الگو در شرایط مختلف، برای «بهترین انسان شدن» که در قالب داستان به کودکان معرفی شده است.



۳۱۵. مرادی لاکه، یگانه. یک دانه: آی یای یای یای!. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۱۲۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، داستان کودک، خواب، داستان آموزنده
معرفی کتاب: داستان پسری که باید صبح زود از خواب بیدار شود تا همراه مادرش به سرکار برود... خستگی کودک، شبیه یک وروجک شده و او را همراهی می کند و در آخر با کمک وروجک، تصمیم می گیرد شب زودتر بخوابد.



۳۱۶. افتخار، رفیع. یک دانه: برف آب شد. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۸۸۸ درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات داستانی، داستان کوتاه، داستان کودک، فصل‌ها، آمادگی برای خواندن، خواندن
معرفی کتاب: برف خجالت کشید. کم کم آب شد و از بالای کوه سرازیر شد. رفت و رفت تا به چاله‌ای رسید. کش آمد و داخل چاله شد، اما جایش تنگ بود...



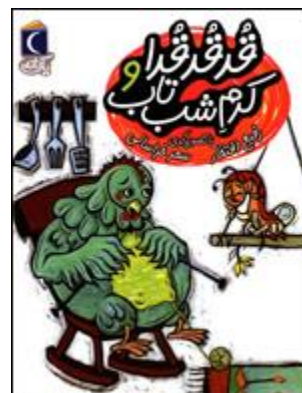
۳۱۷. راستی، مجید. یک دانه: دلفین خندان، دلفین اخمو. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۰۵۵ درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: فضائل اخلاقی، آداب معاشرت، دوستی، داستان کوتاه، داستان کودک، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی
معرفی کتاب: داستان حاضر درباره دو دلفین است که دوستان همدیگر هستند. یکی از آن‌ها خندان و دیگری اخمو است. دلفین اخمو دوست دارد شاد باشد و بخندد اما بلد نیست و از دوستش می‌خواهد که به او خندیدن را یاد بدهد. دلفین خندان برای حل این مشکل یک بازی پیدا کرد...



۳۱۸. حسینی، محمدحسن. یک دانه: سلام آقا. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۴۰۶ درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان آموزشی، داستان کوتاه، مهارت‌های رفتاری، دوستی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: سلام آقا اهل سلام و علیک است. او به همه سلام می‌کند. همه اعتراض می‌کنند که چقدر به همه سلام می‌کند. یک بار هم بهتر است خداحافظی بکند. سلام آقا خداحافظی کرده و از مردم دور می‌شود...



۳۱۹. افتخار، رفیع. یک دانه: قدقدقا و کرم شب‌تاب. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۸۴۰ درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، حشرات، آموزش کودکان، آمادگی برای خواندن، خواندن
معرفی کتاب: خانم مرغه کرم شب‌تاب را به خانه خودش می‌برد تا نور بدهد و لانه‌اش را روشن کند؛ همین که به خانه رسیدند نور کرم شب‌تاب خاموش شد! اما بعد متوجه می‌شود کرم شب‌تاب فقط زیر گل و گیاهان نور می‌دهد. پس ...



۳۲۰. راستی، مجید. **یک دانه: گنجشک و انار**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۱۲ص. وزیری. شابک:

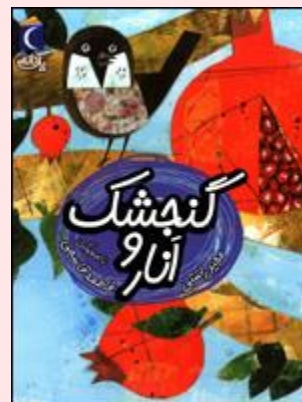
۹۳۸۰۹۳۰۴۱۳۸۶۰۹۷۸۶۰۳ درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تخیلی، همکاری، پیام تربیتی، داستان تربیتی، داستان آموزنده

معرفی کتاب: موضوع این قصه اهمیت کمک کردن به یکدیگر است. شخصیت اول کتاب کرمی است که در انار می‌نشیند و مسئول خالی کردن دانه‌های انار است. او با یک گنجشک آشنا می‌شود. گنجشک کوچولو به کرم کوچولو قول داد تا در تمیزکاری خانه و جابه‌کردن دانه‌های انار به کرم کمک کند. این راهی بود برای همدلی و آغاز دوستی آن دو. کتاب حاضر در تلاش است تا روحیه همدلی و مهربانی را برای کودکان ترسیم کند و آن‌ها را حامی و همدل پرورش دهد.



۳۲۱. آلمانیا، بئاتریس. **یک روز جادویی که قرار بود هیچ کاری نکنم!** معصومه نفیسی. تهران: مهرسا،

مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۴۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۴۰۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، فضای مجازی، وسایل ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، فناوری‌زدگی، مصرف فناوری

معرفی کتاب: این کتاب درباره کنار گذاشتن وسایل الکترونیک و بازگشتن کودکان به طبیعت است. شخصیت اصلی این داستان یک دختر بچه است که همیشه با تبلت‌اش مشغول بازی است بدون آن‌که بداند اصلاً باید چه کار کند. او در یک روز بارانی از کلبه‌ی جنگلی‌شان بیرون می‌زند و تبلت‌اش را هم با خود می‌برد، به برکه می‌رسد و تلاش می‌کند با کمک تخته‌سنگ‌ها از روی آن عبور کند اما تبلت از دستش سُر می‌خورد و درون برکه می‌افتد؛ حالا دختر، تازه می‌تواند دنیای اطرافش را خیلی خوب ببیند، انگار در نزدیکی او چیز خاصی وجود دارد که...



۳۲۲. مردانی، محمدحسن. **یک سیل و یک سیلی**. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱.

۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۸۳۶. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حکومت دینی، سرگذشتنامه، قهرمانان، الگوها، الگوی مثبت، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، تاریخ شفاهی، تاریخ معاصر، داستان‌های تاریخی

معرفی کتاب: کتاب کشمکش حکومت رضاخان و عواملش با روحانی زمان (مدرس) است و شرح ابتکارات مدرس که از مواضع متخصصانه عوامل رضاخان بهترین بهره را می‌برد. مثلاً با بستن مسجد، عبايش را پهن می‌کند و نماز جماعت را پشت در بسته مسجد برگزار می‌کند.



۳۲۳. حسن‌زاده، فرهاد. **یک کار خیلی مهم**. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی.

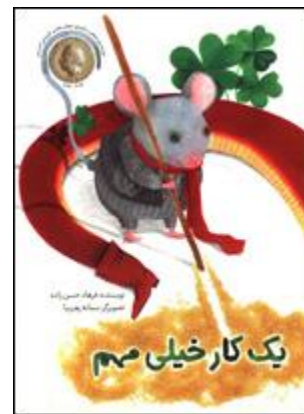
شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۶۴۴۹۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، داستان‌های حیوانات، ترس، خلاقیت، آموزش کودکان، مهارت‌های ارتباطی

معرفی کتاب: موش که عاشق تماشای خورشید است، برای دیدن غروب می‌رود و می‌رود و می‌رود، تا اینکه ناگهان صدای خش‌خشی ترسناک به گوشش می‌رسد. یک مار آتشین قرمز، صاف زل زده است به موش! حالا باید چه کار کند؟ بترسد؟! اما او یک کار خیلی مهم دارد.... کودکان در این داستان ضمن آموختن راه‌های غلبه بر ترس، با روشی برای پرورش خلاقیت، آشنا می‌شوند.



۳۲۴. میرزایی، مریم. **یک دوسه‌های!** قم: توتک. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۸۵۹.

درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: همکاری، ادبیات کودکان، داستان کودک، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، پیام تربیتی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه

معرفی کتاب: خورشید صبح طلوع می‌کند، ولی ابر سیاهی جلوی آن را گرفته است. او نگران مردم است که از کارها عقب می‌افتند. از بچه باد کمک می‌گیرد، او نمی‌تواند ابر را جابه‌جا کند. مادر ابر می‌آید، او هم نمی‌تواند و....



۳۲۵. جمعی از نویسندگان. **۱۲ قصه ۳ دقیقه‌ای: محله دنیل بیره**. نسرین علی‌محمدی. تهران: قدیانی.

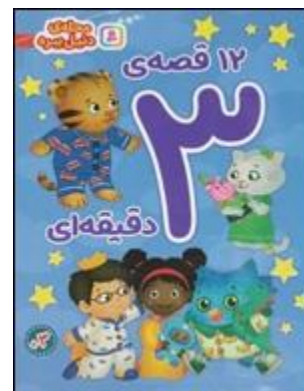
۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۵۸۵۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان‌های ماجراجویانه، داستان، داستان کوتاه، داستان کودک، تجربه، تخیل در کودکان

معرفی کتاب: در این کتاب ۱۲ داستان ماجراجویانه کوتاه آمده‌اند. این داستان‌ها درباره کارها و فعالیت‌های جدیدی است که ببر کوچولوی این قصه، دنیل کوچولو، آن‌ها را تجربه می‌کند. مثلاً یکی از این داستان‌ها درباره پختن یک کیک موزی است که دنیل در نانوایی آقای آکر مشغول پختن آن می‌شود. این قصه‌ها در تلاش هستند تا کودکان با خواندن هر قصه حضور در فضایی جدید را تجربه کنند و مطالب جدیدی یاد بگیرند.



ریاضی

۳۲۶. وزارت آموزش و پرورش اونتاریا. آموزش ریاضی به کودکان (مهد کودک تا پایه ششم). حمید خسروی خواجه‌ها. بجنورد: زبان علم. ۱۴۰۰. ۴۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۵۵۲۷۴. درجه ۳ مخاطب: والدین/ معلم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، آموزش ابتدایی، حل مسئله، اعداد
معرفی کتاب: موضوعات کتاب‌های ریاضی از اول دبستان تا پایه ششم در این کتاب به‌طور خلاصه آورده شده‌اند تا دانش‌آموزان بتوانند اشکالات کلی خود در مباحث ریاضی دوره دبستان را برطرف کنند. نام برخی از فصل‌های این کتاب عبارت‌اند از: حل مسائل روزمره؛ مسائل اندازه‌گیری؛ مقایسه چیزهای خانه؛ عدد من چیست.



۳۲۷. سلیمانی خرم‌دشتی، مهدی/ معمار، آسیه. باغستان ریاضی: ویژه پایه اول ابتدایی. تهران: استادیار (وابسته به شرکت تحقیقاتی و مشاوره دانشیار). ۱۴۰۰. ۱۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۴۸۲۶۶۸. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، ریاضیات، آموزش ابتدایی، دانش‌آموزان، کتاب کار
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا مفاهیم دشوار ریاضی را با زبان ساده و شیوه‌ای نوآورانه به کودکان آموزش دهد. استفاده از تصویرها و بازی‌های سرگرم‌کننده محور اصلی آموزش در این کتاب هستند. نویسنده در ابتدای کتاب بخشی را با عنوان «استفاده بهینه از کتاب آموزشی» گنجانده است که با کمک این بخش، مخاطب بهتر می‌تواند مباحث را بررسی و درک کند. شیوه آموزش در این کتاب برپایه بازی و سرگرمی است.



۳۲۸. مؤسسه کوادرام. حس خوب ریاضی: بازی با ریاضی: تمرین مفاهیم ریاضی با بازی. طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۳۷۲۶۱۳. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، بازی و سرگرمی، آموزش سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، حل مسئله، کتاب کار
معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و ماریج‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد یازدهم این مجموعه کودکان، با ابزارهای ساده مثل مهره‌های دومینو یا تاس‌های بازی، مفاهیم ساده ریاضی را تجربه و تمرین می‌کنند.



۳۲۹. مؤسسه کوادرام. **حس خوب ریاضی: بازی با عددهای دومینویی: تمرین روابط عددی ریاضی با دومینوها.** طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۶۲۰. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، بازی و سرگرمی، آموزش سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، حل مسئله، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد دوازدهم این مجموعه کودکان، با ابزارهای ساده مثل مهره‌های دومینو یا تاس‌های بازی، مفاهیم پیچیده ریاضی را تجربه و تمرین می‌کنند.

۳۳۰. مؤسسه کوادرام. **حس خوب ریاضی: تانگرام‌های پیشرفته: خلاقیت و هوش فضایی.** طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۵۶۹. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، آموزش سرگرمی، بازی آموزش، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد ششم این مجموعه کودکان، با کمک تانگرام‌های پیچیده، مهارت حل مسئله و ادراک دیداری - فضایی کودکان رشد می‌کند.

۳۳۱. مؤسسه کوادرام. **حس خوب ریاضی: تانگرام‌های ساده: ابتکار و خلاقیت ذهنی.** طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۵۵۲. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، آموزش سرگرمی، حل مسئله، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد پنجم این مجموعه با کمک تانگرام‌های ساده، مهارت حل مسئله و ادراک دیداری - فضایی کودکان رشد می‌کند.

۳۳۲. مؤسسه کوادرام. **حس خوب ریاضی: ریاضی و سودوکوهای پیشرفته: تمرکز و خلاقیت ریاضی**. طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۶۰۶. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، آموزش سرگرمی، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، حل مسئله، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد دهم این مجموعه، با سودوکوهای پیشرفته مهارت‌های استدلال منطقی و تمرکز و خلاقیت در کودکان رشد پیدا می‌کند.

۳۳۳. مؤسسه کوادرام. **حس خوب ریاضی: ریاضی و سودوکوهای ساده: سودوکوهای ساده تصویری**. طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۵۹۰. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، آموزش سرگرمی، حل مسئله، کتاب کار، سرگرمی‌های آموزشی، بازی و سرگرمی
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد نهم این مجموعه، با سودوکوهای سرگرم‌کننده مهارت‌های استدلال منطقی کودکان رشد می‌یابد.

۳۳۴. مؤسسه کوادرام. **حس خوب ریاضی: شکل‌های چوب کبریتی پیشرفته: تمرین استدلال و منطق ریاضی**. طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۵۲۱. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، آموزش سرگرمی، حل مسئله، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد دوم این مجموعه کودکان، با چوب کبریت‌های ساده، با مفاهیم متنوع و پیچیده ریاضی آشنا می‌شوند.

۳۳۵. مؤسسه کوادرام. حس خوب ریاضی: مازهای پیشرفته پرپیچ و خم: تمرین مفاهیم منطقی ریاضی. طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۵۴۵. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، آموزش سرگرمی، بازی آموزش، حل مسئله، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد چهارم این مجموعه کودکان، با مازهای پر پیچ و خم و پیشرفته، با مفاهیم متنوع و پیچیده ریاضی آشنا می‌شوند.

۳۳۶. مؤسسه کوادرام. حس خوب ریاضی: مازهای ساده هیجان‌انگیز: تمرین روابط عددی ریاضی. طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۵۳۸. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، آموزش سرگرمی، حل مسئله، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد سوم این مجموعه کودکان، با مازهای ساده و هیجان‌انگیز، با مفاهیم ساده ریاضی آشنا می‌شوند.

۳۳۷. مؤسسه کوادرام. حس خوب ریاضی: معماهای چوب کبریتی ساده: تمرین مفاهیم ساده ریاضی. طاهره شاه‌محمدی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۵۱۴. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، بازی آموزش، آموزش سرگرمی، حل مسئله، بازی و سرگرمی، سرگرمی‌های آموزشی، کتاب کار
 معرفی کتاب: مجموعه حس خوب ریاضی، شامل ۱۲ جلد می‌باشد که با توجه به فعالیت‌ها، معماها، بازی‌ها و مارپیچ‌های هیجان‌انگیز تهیه و تنظیم شده، مهارت‌های منطق، شمارش، هوش، حافظه، خلاقیت و... کودکان را رشد می‌دهد. در جلد اول این مجموعه کودکان، با چوب کبریت‌های ساده، با مفاهیم ساده ریاضی آشنا می‌شوند.

۳۳۸. قربانی، حسین / روحانی، مرضیه. **داستان دانا و زیرک: دانا جمع یاد می‌گیرد**. بجنورد: زبان علم. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۵۵۳۹۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم
کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، اعداد، آموزش ریاضی
معرفی کتاب: این کتاب درباره میمونی به نام «دانا» است که می‌خواهد برای فصل زمستان هیزم جمع‌آوری کند اما نمی‌داند چقدر هیزم لازم دارد. او برای اینکه متوجه شود باید چقدر هیزم جمع‌آوری کند با مشکلاتی مواجه است و برای حل کردن آن‌ها از جمع، ضرب، تفریق و... استفاده می‌کند. در این کتاب رمزینهای وجود دارد که با پوشش (اسکن) کردن پویانمایی این داستان را به دانش‌آموزان نشان می‌دهد.

۳۳۹. گیوی، شهرام / گلابدار، منیر. **دفتر شطرنجی ریاضی اول دبستان**. اصفهان: یار مانا. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۰۸۲۷۳۹. درجه ۳



مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: آموزش پیش‌دبستانی، نقاشی، رنگ‌آمیزی، آموزش ابتدایی، آموزش ریاضی، کمک آموزشی، دانش‌افزایی ریاضی
معرفی کتاب: این دفتر دارای چندین جدول و صفحه شطرنجی است تا دانش‌آموزان پایه اول دبستان و کودکان پیش‌دبستانی بتوانند طرح‌های گوناگونی را در آن‌ها ترسیم و رنگ‌آمیزی کنند. هدف نویسنده تقویت تفکر منطقی کودکان، گسترش قدرت بینایی آن‌ها، پرورش هوش فضایی دانش‌آموزان و افزایش دقت آن‌ها است.

۳۴۰. سیاح، عمیم. **ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (پاسخ‌ها)**. تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۸۳. درجه ۲



مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: معما، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، هوش، هوش‌های چندگانه، هوش‌آزمایی
معرفی کتاب: در کتاب حاضر مجموعه‌ای از معماهای آموزشی ریاضی منطقی همراه با پاسخ‌های آن‌ها در اختیار مخاطب قرار داده شده‌اند. این معماها به افزایش مهارت‌های شناختی، قدرت واکاوی، افزایش توان محاسبات ذهنی، قدرت استنتاج، تقویت نگاه چندجانبه به موضوعات و حل مسئله در کودکان کمک می‌کند. در ابتدای هر بخش قوانین حل معما به زبانی ساده شرح داده شده‌اند و سپس یک مثال که به درک بهتر معما کمک کند، ارائه شده است.

۳۴۱. سیاح، عمیم. ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۱). تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۵۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: هوش های چندگانه، دانش افزایی ریاضی، ریاضیات، معما، هوش، هوش آزمایی، کتاب کار، آموزش سرگرمی، سرگرمی های آموزشی
معرفی کتاب: در این کتاب مجموعه ای از معماهای آموزشی ریاضی منطقی در هفت نوع، همچون زاویه های پیچ در پیچ، پازل و... آمده اند. این کتاب با روش بازی و معما در پی آموختن ریاضیات به کودکان پایه های آخر دبستان است. هدف تمرین ها و معماهای کتاب حاضر بالابردن قدرت محاسبات ذهنی دانش آموزان، تقویت قوای تمرکز و تقویت تفکر سیستمی است. در پایان فصل های کتاب، پاسخ های معماها نیز گنجانده شده اند.



۳۴۲. سیاح، عمیم. ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۲). تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۶۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: معما، دانش افزایی ریاضی، ریاضیات، هوش، هوش های چندگانه، هوش آزمایی، آموزش سرگرمی، سرگرمی های آموزشی، کتاب کار
معرفی کتاب: در این کتاب انواع تمرین ها و معماها برای بهتر آموختن مفاهیم های کلی ریاضیات به دانش آموزان دبستانی ارائه شده اند. چند نمونه از این نوع (تمرینات عبارت اند از: معمای زنجیره استریکمو (پازل عددی)؛ دیوار به دیوار (معمای اعداد سلولی)؛ جدول کلمات متقاطع؛ شبکه نقطه ای؛ پازل کن کن (شبه به سودوکو). هدف این کتاب آموختن درس های ریاضی مطابق و گام به گام با کتاب درسی نیست، بلکه هدف تقویت تفکر سیستمی و قدرت محاسبات ذهنی کودکان است. در بخش پایانی هر فصل از معماها، پاسخ پازل ها و جدول ها نیز گنجانده شده اند.



۳۴۳. سیاح، عمیم. ساعت شنی: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۳). تهران: هوش ناب. ۱۴۰۰. ۹۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۱۵۶۷۶. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: معما، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، هوش، هوش‌های چندگانه، هوش‌آزمایی، کتاب کار، آموزش سرگرمی، بازی آموزش

معرفی کتاب: در سیستم‌های پیشرفته آموزشی در سراسر جهان، آموزش از طریق بازی و حل معما، اهمیت بسیاری یافته و جای خود را در برنامه‌های منسجم آموزشی، تثبیت نموده است. استفاده از این شیوه‌ها، به یادگیری مؤثرتر دانش‌آموزان می‌انجامد و نگرشی جدید و متفاوت نسبت به ریاضیات و مقوله حل مسئله، به وجود می‌آورد. این مجموعه، شامل تعداد زیادی معماهای جذاب و جدید ریاضی منطقی است که در قالب سه «خوشه» و یک کتاب پاسخ در اختیار مخاطبین قرار گرفته است. این مجموعه، علاوه بر اینکه منابع کمک‌آموزشی مناسبی برای پرورش هوش ریاضی منطقی دانش‌آموزان است، به کسب مهارت‌های شناخت، واکاوی و حل مسئله نیز کمک شایانی می‌کند. این معماها، تمرین بسیار خوبی برای تقویت قوای استدلال و تفکر منطقی، پرورش ادراک دیداری-فضایی و تقویت نگاه چندجانبه به مسئله هستند



۳۴۴. عرفانی، محبوبه/عیدگاهی، حامد. کتاب کار ریاضی اول دبستان. تهران: سلام کتاب. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۳۰۱۶۳. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، آموزش ابتدایی، کتاب کار
معرفی کتاب: این کتاب منطبق با کتاب‌های جدید التالیف درس ریاضی اول دبستان است. سؤالات این کتاب از ساده به مشکل طراحی شده‌اند و در خلال سؤالات، چيستان، بازی، سرگرمی و... آمده‌اند. در کنار هر درس یک محتوای افزوده (کیوآرکد) وجود دارد که مباحث را همراه با صوت و تصویر برای کودکان توضیح می‌دهد. در فصل پایانی کتاب، آزمون‌هایی برای یادگیری بهتر دانش‌آموزان گنجانده شده‌اند.



۳۴۵. ستایش، فرشته. کتاب کار ریاضی دوم دبستان. تهران: سلام کتاب. ۱۴۰۱. ۱۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۳۰۱۷۰. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، ریاضیات، کتاب کار، آموزش ابتدایی، آموزش مفاهیم، کمک آموزشی
معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به دانش‌آموزان برای آموختن بهتر درس ریاضی دوم دبستان کمک کند. موضوعاتی که در این کتاب تدریس می‌شوند عبارت‌اند از: عدد و رقم؛ جمع؛ تفریق؛ اشکال هندسی؛ عددهای سه رقمی؛ اندازه‌گیری؛ کسر؛ احتمال؛ نمودار. در انتهای کتاب آزمون‌هایی برای محک‌زدن دانش مخاطب آمده‌اند.



۳۴۶. تزرقی، سیدجواد/ آزمون، طاهره. کتاب کار ریاضی سوم دبستان. تهران: سلام کتاب. ۱۴۰۱. ۱۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۳۰۱۸۷. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، آموزش ابتدایی، اعداد، کمک آموزشی، دانش‌افزایی ریاضی
معرفی کتاب: در این کتاب کار، مباحث ریاضی، منطبق با کتاب ریاضی پایه سوم دبستان، با هدف تقویت تفکر دانش‌آموزان، افزایش مهارت‌های ذهنی آن‌ها و قوه خلاقیت آن‌ها فصل‌های گوناگونی آمده‌اند؛ نام برخی از این فصل‌ها عبارتند از: جمع و تفریق؛ آمار و احتمال؛ عددهای چهاررقمی؛ الگوها؛ محیط و مساحت.



۳۴۷. اریک، هیل. **هایپو و دوستانش: ساعت چند است هایپو؟**. نوشین ابراهیمی. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۱۹ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۱۳۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان آموزشی، آموزش کودکان، ساعت، بازی و سرگرمی، آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، کمک آموزشی، کتاب کار، دست‌ورزی
معرفی کتاب: بیدار شو، هایپو! ساعت هفت است. داستان کتاب درباره‌ی یک روز زندگی هایپو است؛ از هفت صبح تا هشت شب. در این داستان به آموزش خواندن ساعت پرداخته شده است. کودک در ضمن سرگرم شدن و بازی کردن آموزش هم می‌بیند. طراحی کتاب به گونه‌ای است که در هر صفحه کتاب ساعتی وجود دارد که عقربه‌هایش قابل تنظیم است و همین امر آموزش ساعت را برای کودک ملموس و لذت‌بخش می‌کند.

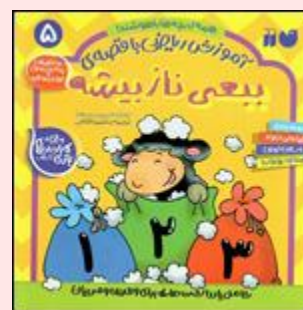


۳۴۸. پپ بن هار. **همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه ببعی ناز بیشه**. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۳۷۲۴۵۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، بازی و سرگرمی کودکان، کودکان، آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، داستان آموزشی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان‌خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



۳۴۹. بن هار، ییپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه جک و لوبیای سحرآمیز. شیما فتاحی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۴۴۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، آموزش کودکان، بازی و سرگرمی کودکان، کودکان، داستان آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



۳۵۰. بن هار، ییپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه چوپان دروغگو. شیما فتاحی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۴۹۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، بازی و سرگرمی کودکان، آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، داستان آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



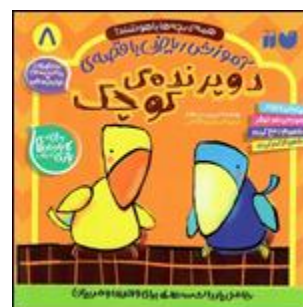
۳۵۱. بن هار، ییپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه دو پرنده کوچک. شیما فتاحی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۷۲۴۸۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، کودکان، کودکان و نوجوانان، آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



۳۵۲. بن هار، بیپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه کلاغ تشنه. شیما فتاحی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۳۷۲۴۷۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، کودکان و نوجوانان، آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



۳۵۳. بن هار، بیپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه لاک پشت و خرگوش. شیما فتاحی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۳۷۲۴۳۹. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، ادبیات کودکان، کودکان و نوجوانان، آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات

معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستان و بازی، تمرین‌ها و فعالیت‌های گوناگون ریاضی را به کودکان می‌آموزد. موضوعاتی که نویسنده قصد دارد آن‌ها را آموزش بدهد مباحثی همچون: شمارش، جمع، زنجیره اعداد، ایجاد الگو و تفریق کردن است. کودکان در خلال این داستان بازی، با موضوعات هنری، همچون رنگ‌آمیزی و داستان‌پردازی، نیز آشنا می‌شوند.



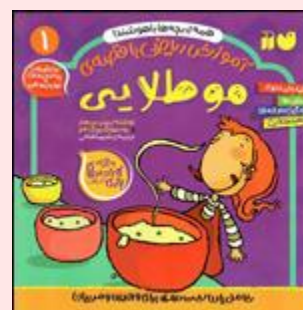
۳۵۴. بن هار، بیپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه مویلابی. شیما فتاحی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۳۷۲۴۱۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، آموزش کودکان، کودکان و نوجوانان، داستان آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



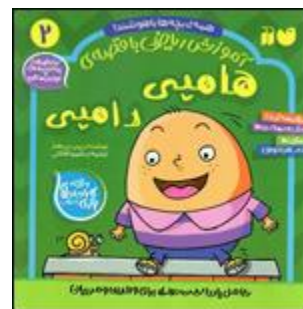
۳۵۵. بن هار، بیپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه هامپی دامپی. شیمافتاحی. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۳۷۲۴۲۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، آموزش کودکان، نوجوانان، داستان آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان‌خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



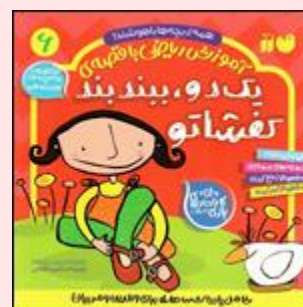
۳۵۶. بن هار، بیپ. همه بچه‌ها باهوشند! آموزش ریاضی با قصه یک دو، بپند بند کفشاتو. تهران: ذکر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۳۷۲۴۶۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، کودکان و نوجوانان، آموزش ریاضی، دانش‌افزایی ریاضی، ریاضیات، آموزش کودکان، داستان آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «همه‌ی بچه‌ها باهوشند!» یک مجموعه آموزشی برای کودکان ۴ تا ۷ سال است و شامل داستان‌های ساده و تعاملی است که به کمک آن‌ها مفاهیم ریاضی آموزش داده می‌شود. با انجام تمرین‌ها کودکان قادر خواهند بود تا مهارت‌های مختلف ریاضی مانند جمع و تفریق، شمارش اعداد، یادگیری اندازه‌ها، شکل‌ها، ذهن هندسی، داستان‌خوانی، صدای حیوانات، مفاهیم زبان‌آموزی و هنری را یاد بگیرند.



شعر

۳۵۷. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: دارام دارام، ساز می‌زنم. تهران: لپه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۶۴۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر، شعر فارسی، شعر کودکان، ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، کتاب تصویری، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این کتاب در قالب شعر برای خردسالان از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است. در این داستان می‌خوانیم: طبل کوچک بی‌کار بود و غصه‌دار. دلش می‌خواست کار کند و دارام دارا دام دار کند. به هر کجا سر زد نشد. موشی نی‌نی‌اش خواب بود. پیشی مهمانش خسته بود ... هاپوخان حال حوصله سروصدا نداشت ... تا این که رسید به سوسکی خانم...



۳۵۸. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: من نخ و این سوزنه. تهران: لویه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۳۲۷. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر، شعر فارسی، شعر کودکانه، ادبیات نمایشی، بازی‌های آموزشی، کتاب تصویری، آموزش کودکانه

معرفی کتاب: این کتاب در قالب شعر برای خردسالان از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است. بازی، شعر، نمایش از فعالیت‌های مورد علاقه‌ی خردسالان است که زمینه‌های مناسبی را برای پرورش آن‌ها فراهم می‌کند. شعر و ترانه به دلیل داشتن ریتم، تکرار، وزن و موسیقی سازگاری بیشتری با حال و هوای خردسالان دارد و همچنین بخش نمایش آن همان وانمود بازی و یا خاله بازی است که نقش‌پذیری در آینده را به کودک می‌آموزد. در این داستان قرقره از توی سبد، بیرون آمد و گفت: «با نخای زردم، دنبال کار می‌گردم.» از آن بالا آسمان نخ و سوزن را دید و...



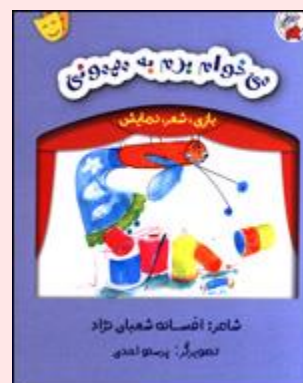
۳۵۹. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: می‌خوام برم به مهمونی. تهران: لویه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۳۱۰. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر، شعر فارسی، شعر کودکانه، ادبیات نمایشی، بازی‌های آموزشی، کتاب تصویری، آموزش کودکانه

معرفی کتاب: این کتاب در قالب شعر برای خردسالان از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است. بازی، شعر، نمایش از فعالیت‌های مورد علاقه‌ی خردسالان است که زمینه‌های مناسبی را برای پرورش آن‌ها فراهم می‌کند. شعر و ترانه به دلیل داشتن ریتم، تکرار، وزن و موسیقی سازگاری بیشتری با حال و هوای خردسالان دارد و همچنین بخش نمایش آن همان وانمود بازی و یا خاله بازی است که نقش‌پذیری در آینده را به کودک می‌آموزد. در این داستان سوسکی کوچولو می‌خواهد مهمانی برود. او با مامان جونش رفت توی خیاطی خاله‌جونش تا پیراهن تازه دوخته‌اش را ببوشد. به‌به، چه زیباست! حالا چی کم دارد؟ ...



۳۶۰. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: نخ‌های پشمی رو ببین. تهران: لویه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۳۳۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر، شعر فارسی، شعر کودکان، ادبیات نمایشی، بازی‌های آموزشی، داستان‌های حیوانات، آموزش کودکان، کتاب تصویری

معرفی کتاب: این کتاب در قالب شعر برای خردسالان از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است. بازی، شعر، نمایش از فعالیت‌های مورد علاقه‌ی خردسالان است که زمینه‌های مناسبی را برای پرورش آن‌ها فراهم می‌کند. شعر و ترانه به دلیل داشتن ریتم، تکرار، وزن و موسیقی سازگاری بیشتری با حال و هوای خردسالان دارد و همچنین بخش نمایش آن همان وانمود بازی و یا خاله بازی است که نقش‌پذیری در آینده را به کودک می‌آموزد. در این داستان بعضی‌خان شاخدار برای فروش چند کلاف نخ پشمی به بازار رفت. خاله خرسی را دید و گفت: «خاله جون بیا نخ بخر و در فصل زمستان برای خودت یک پتو بباف.» اما خاله خرسی که زمستان‌ها توی غار می‌رود و به پتو نیاز ندارد!...



۳۶۱. شعبان‌نژاد، افسانه. بازی، شعر، نمایش: وای داره بارون می‌بارد. تهران: لویه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۳۴۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر، شعر فارسی، شعر کودکان، ادبیات نمایشی، بازی‌های آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب در قالب شعر برای خردسالان از مجموعه «بازی، شعر، نمایش» است. بازی، شعر، نمایش از فعالیت‌های مورد علاقه‌ی خردسالان است که زمینه‌های مناسبی را برای پرورش آن‌ها فراهم می‌کند. شعر و ترانه به دلیل داشتن ریتم، تکرار، وزن و موسیقی سازگاری بیشتری با حال و هوای خردسالان دارد و همچنین بخش نمایش آن همان وانمود بازی و یا خاله بازی است که نقش‌پذیری در آینده را به کودک می‌آموزد. در این داستان می‌خوانیم: سنجابه داشت لانه می‌ساخت که ناگهان ابرها آمدند و باران گرفت. سنجابه زود دوید تا لانه‌ای پیدا کند. اما در لانه هیچ حیوان دیگری جا نبود. تا این‌که...



۳۶۲. رحماندوست، مصطفی. بچه‌ها عیده، عید مال شماست. تهران: کتاب نیستان. ۱۴۰۱. ۲۸ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۸۸۷۵۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات کودکان، آرزو، آداب و رسوم ایرانی، هفت سین، فرهنگ عامه، فرهنگ و تمدن ایرانی

معرفی کتاب: کتاب «بچه‌ها عیده، عید مال شماست»؛ شعرهایی ساده و روان در مورد عید است. شاعر به موضوعات پیرامون عید مثل: خانه تکانی، عمو نوروز، سفره هفت‌سین، عیدی دادن، دید و بازدید و حاجی فیروز پرداخته است. در آخر به آرزوهای کنار سفره هفت‌سین که آرزوی همه است می‌پردازد. آرزو دارم همه‌جا بازی باشه/ صلح باشه، جنگ نباشه/ توپ و تفنگ و بنگ و بنگ نباشه/ دعا کنیم دنیا قشنگ‌تر بشه/ مثل بهار هر چیزی بهتر بشه.



۳۶۳. تورجی، سمیه. **بوی گل سوسن**. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۵۳۶۲.

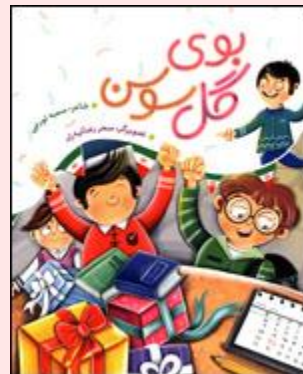
درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شعر فارسی، شعر کودکان، ادبیات کودکان، انقلاب اسلامی، وطن

معرفی کتاب: کتاب حاضر شامل اشعاری با محوریت انقلاب سال ۱۳۵۷، جشن تولد این انقلاب و تکریم و تجلیل آن را با عنوان‌های «نقاشی»، «فریاد آزادی»، «شاه رفت»، «ایستگاه کودک»، «تولد انقلاب»، و... برای گروه سنی «ب» دربرگرفته است.



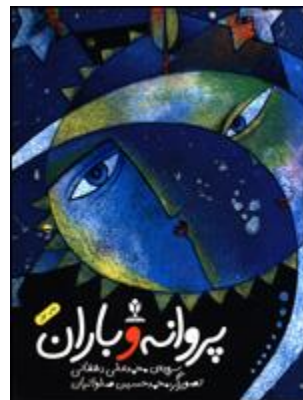
۳۶۴. دهقانی، محمدعلی. **پروانه و باران**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۱. ۲۴ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۹۷۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر کودکان، شادی، جنگ، ایثار، خدا شناسی، مرگ
معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر سروده‌های کوتاهی با مضامین تنهایی، قدرت خداوندی، شادی، ایثار و فداکاری، مرگ و... است. هدف این کتاب آن است که دایره لغات کودک را افزایش دهد و با حفظ کردن اشعار حافظه‌ی کودک تقویت شود و با برخی از پدیده‌های اجتماعی مانند جنگ آشنا گردد.



۳۶۵. مهاجرانی، سیدمحمد. **پیامبر عزیز ما: چوپان کوچک**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان.

۱۴۰۱. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۶۷۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان پیامبران، ادبیات کودکان، شعر کودکان، صفات انسانی، حضرت محمد(ص)، شعر مذهبی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «پیامبر عزیز ما» است که می‌کوشد تا با زبان شعر کودکان را با صحنه‌هایی از زندگی پیامبر اکرم (صلی‌الله علیه و آله) آشنا کند.



۳۶۶. مهاجرانی، سیدمحمد. **پیامبر عزیز ما: زیر درخت خرما**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان.

۱۴۰۱. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۷۶۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات کودکان، صفات انسانی، داستان پیامبران، حضرت محمد(ص)، شعر مذهبی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «پیامبر عزیز ما» است که می‌کوشد تا با زبان شعر کودکان را با صحنه‌هایی از زندگی پیامبر اکرم (صلی‌الله علیه و آله) آشنا کند.



۳۶۷. ابراهیم‌زاده، سهیلا. پیمان یاری. قم: رودآبی. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۹۵۱۱۷.

درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شعر مذهبی، امام زمان(عج)، امامت، شعر کودکان

معرفی کتاب: در این کتاب سعی شده، عید آغاز امامت امام مهدی عج به زبان شعر و در فضایی خیال‌انگیز برای کودکان معرفی شود.



۳۶۸. گروه شاعران. ترانه‌های خانه: ترانه‌های بابایی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان.

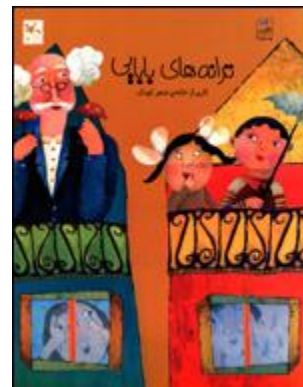
۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۴۴۳۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر، ادبیات کودکان، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، آموزش مفاهیم، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: کتاب ترانه‌های بابایی حاوی ۱۱ شعر در مورد «بابا»ست. هر شعر از یک شاعر است. شعرها دارای تصویرهای زیبا از تصویرگران متفاوت است. تصویرهایی تخیل‌برانگیز که در فهم شعر به کودک کمک می‌کند. شعرهایی با عنوان‌های: بابام یه کارمنده، لباس رنگی بابا، خروس لاری، بابا کجاست؟، تاب بابا، لباس زرد، صدای پا، چوپون دروغگو، موی سر بابایی، خواب بابا و گل بگه، گل بشنوه.



۳۶۹. زرنشان، مریم. ترانه‌های فندقی: ابر پشمکی. تهران: لویه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۰۸

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، شعر، شعر کودکان، ترانه‌های کودکان، خیال‌پردازی، آموزش مفاهیم
معرفی کتاب: کتاب «ابر پشمکی» از مجموعه «ترانه‌های فندقی» است. شاعر در این کتاب با سرودن شعرهای کوتاه، ساده و لطیف، فضایی خیال‌انگیز برای کودکان به تصویر کشیده است. «عیدی»، «ماهی میشم»، «توپ نقره‌ای» و «چیک چیک» برخی از شعرهای این کتاب هستند.



۳۷۰. کشایی، اکرم. ترانه‌های فندقی: غنچه گل، بچه گل. تهران: لویه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۸۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ادبیات مصور

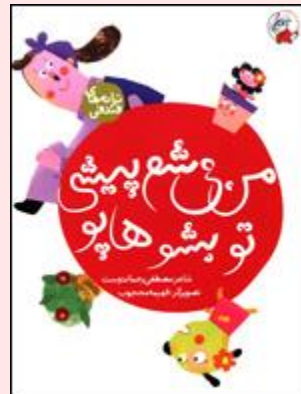
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه «ترانه‌های فندقی»، دربردارنده شعرهای کوتاه کودکان با عناوین مختلف است که در هر یک همراه با تصاویر جذاب و مرتبط، تلاش بر آن است که کودکان با برخی از مفاهیم اجتماعی مانند کارکرد ماه و خورشید، چتر، کتاب، کمد، و... آشنا شوند.



۳۷۱. رحماندوست، مصطفی. ترانه‌های فندقی: من می‌شم پیشی، تو بشو هاپو. تهران: لویه تو. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۷۶۱۸۹۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، ادبیات مصور، تعامل اجتماعی، روابط اجتماعی
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه‌ی «ترانه‌های فندقی»، دربردارنده شعرهای کوتاه کودکانه با عناوین مختلف است که در هر یک همراه با تصاویر جذاب و مرتبط، تلاش بر آن است که کودکان با برخی از مفاهیم اجتماعی مانند مراقب هم بودن، دوستی، مهربان بودن، و... آشنا شوند.



۳۷۲. پوروهاب، محمود. دارد هوای تازه می‌آید. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۳۵۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، شعر، ادبیات مصور، روزه، قرآن، ایمان، فضایل اخلاقی، ترانه‌های کودکانه، خیال‌پردازی

معرفی کتاب: این کتاب دربردارنده ۹ قطعه شعر با عناوین «شیرین»، «مثل نور»، «عطر گل»، «هوای تازه»، «یک قطره»، «دست‌های زیبا»، «سیاره‌ی تنها»، «لبخند آب»، و «کمک کردن قشنگ است» می‌باشد که در آن‌ها با زبانی ساده و روان و پر از تخیل و تصویرهای تازه و نو به موضوعاتی چون بخشش، ایمان، مهربانی، تنهایی، و... پرداخته شده است.



۳۷۳. طاهری عضد، مسعود. روستای پله‌کانی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۷۱۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: شعر، ترانه‌های کودکانه، کودکان، خیال‌پردازی، شعر کودکانه
معرفی کتاب: در این کتاب اشعاری درباره آزادی پرنده، چک چک شیرآب، بازافت دفتر مشق، چکمه ای که پرباران شده، سیب ورزشکار بالای شاخه، گل های مهربان و ... می خوانند. اشعار بسیار پر احساس، پر تخیل و دارای فضاهای زیباست.



۳۷۴. خیامی، لیلا. شعر کودک: خادم گلدسته‌ها. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۰. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۸۶۶. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: شعر کودکانه، شعر مذهبی، امامان، ادبیات دینی، ادبیات مصور، زیارتگاه‌ها، امام رضا (ع)
معرفی کتاب: در این کتاب که مجموعه اشعاری کودکانه در وصف حضرت رضا (ع)، حرم مطهر ایشان و زیارت امام رضا (ع) است؛ سعی شده تا از منظر ساختاری، حجم اثر برای مخاطب مناسب و از سلامت و قوت زبانی برای مطالعه کودکان بهره‌مند باشد. ترانه‌های کتاب به کودکان کمک می‌کنند با حقیقت مهربانانه دین آشنا شوند و اسلام از کودکی در وجودشان نهادینه شود. این مجموعه، روح کودک را تازه می‌کند و با زبانی شاد و پراحساس او را به دین نزدیک می‌کند.

۳۷۵. قاسم‌نیا، شکوه. شعرای جیک‌جیکونه. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۲۱۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: شعر کودکانه، آموزش کودکانه، تخیل در کودکان، جانوران و گیاهان، زندگی حیوانات، احساسات، خلاقیت
معرفی کتاب: کتاب «شعرهای جیک‌جیکونه» حاوی ۱۶ شعر کودکانه و ساده است. شاعر حیوانات و زندگی آن‌ها و دنیای اطراف کودک را به زبانی ساده و بی‌آلایش ترسیم کرده است. با خواندن شعرها کودک علاوه بر سرگرم شدن با نوع زندگی حیوانات آشنا می‌شود. شعرهای این کتاب عبارت‌اند از: «شعرای جیک‌جیکونه»، «گل‌باقالی»، «کفشدوزک»، «کلاه مخملی»، «کوچه‌ی مورچه»، «میومیو یعنی چی؟»، «کی گفته؟»، «ازدها»، «چتر»، «جای پا»، «من»، «خبر»، «نخود نخود»، «کوه سفید»، «بوس نرم» و «پیش‌پیش‌پیش». در شعر کفشدوزک می‌خوانیم: نه نخ دارم، نه سوزن/ نه کفشی رو می‌دوزم/ پس می‌شه لطفاً بگین/ من چرا پینه‌دوزم؟

۳۷۶. سلطانیان، مصطفی. شعرهای خوب برای بچه‌های خوب. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۶۰۵۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، بهداشت، شعر مذهبی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، شعر کودکانه، مضامین تربیتی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: در جلد سوم از این مجموعه کودکان اشعاری متنوع درباره مسایل مذهبی مثل عید غدیر، گنبد امام رضاع، حمام رفتن، دکتر رفتن، حجاب و ... می‌خوانند. مثلاً یکی از اشعار: هنگام سرما خوردن/ وقتی که بیمار می‌شویم/ یا حالمون خرابه / پیش دکتر می‌رویم...

۳۷۷. سلطانیان، مصطفی. شعرهای خوب برای بچه‌های خوب. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۶۰۳۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، نماز، بهداشت، ارزش‌های اخلاقی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، شعر کودکانه

معرفی کتاب: جلد اول از مجموعه حاضر شامل اشعاری است درباره تشکر از خدا، حال و هوای بهار، مادر بزرگ و پدر بزرگ، نماز، ماه محرم و غیره. اشعار بیشتر به صورت محاوره سروده شده است.



۳۷۸. کشاورز، ناصر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: آب، بابا، ماما. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی

کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۶۶۰. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شعر، شعر کودکانه، زندگی حیوانات، حیوانات، ادبیات کودکان، ترانه‌های کودکانه

معرفی کتاب: در این کتاب ۱۰ شعر کودکانه آمده است. خردسالان با شنیدن این شعرها با ویژگی‌های ظاهری، تغذیه و... بسیاری از حیوانات و پدیده‌ها همچون لاک‌پشت، مرغ، مارمولک، بادبادک و نسیم آشنا می‌شوند. به طور مثال کودکان با خواندن شعر زنبور زرد متوجه می‌شوند که زنبورها نیش دارند و بچه‌ها باید مراقب باشند که زیاد به آن‌ها نزدیک نشوند.



۳۷۹. کشاورز، ناصر/ احمدی، حسین. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: آسمان دریا شد. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۶۸۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر، ارزش‌های اجتماعی، ارزش‌های اخلاقی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: اشعار این کتاب مانند داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که با کلماتی آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی، موضوعات امروزی‌تر دارند. جلد نوزدهم از این مجموعه به بیان مفاهیم اجتماعی و اخلاقی می‌پردازد. هدف این مجموعه آن است که دایره لغات کودک را افزایش دهد و با حفظ کردن اشعار حافظه‌ی کودک تقویت شود.



۳۸۰. ابراهیمی، جعفر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: آن مرد بازی می‌کند: قصه‌ای منظوم از زندگی پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۶۹۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: پیامبران، حضرت محمد(ص)، شعر، شعر کودکان، مهربانی، زندگی اسلامی، مضامین تربیتی، سبک زندگی ایرانی اسلامی

معرفی کتاب: یکی از بارزترین خصوصیات حضرت محمد(ص) مهربانی ایشان با کودکان و بازی کردن با آن‌ها در کوچه و خیابان و حتی در میان نماز بوده است. در این کتاب شعرهای کودکانه‌ای آمده‌اند که توجه کردن و اهمیت دادن حضرت رسول(ص) به شادی و سرگرمی کودکان را نمایان می‌کند. به طور مثال در یکی از شعرها، زمانی که پیامبر(ص) مشغول بازی با کودکان بود، زمان نماز ظهر فرا می‌رسد. بلال حبشی اذان می‌گوید و مردم نیز در مسجد جمع می‌شوند اما پیامبر(ص) برای نماز نمی‌آید. بلال به دنبال ایشان می‌رود و از حضرت محمد(ص) می‌خواهد که به مسجد بیاید، اما حضرت پاسخ می‌دهد: «چه نمازی مهم‌تر از شاد کردن کودکان و نرنجاندن آن‌ها» و به بازی با بچه‌ها ادامه می‌دهد.



۳۸۱. قاسم‌نیا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: به خاطر خروسه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۶۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، شعر کودکانه، شعر، ترانه‌های کودکانه، آداب و رسوم، سبک زندگی، مهارت‌های رفتاری، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب شامل اشعاری با عناوین: کلاه قرمز، دامن چین چین، چتری، آرزو و ... است.



۳۸۲. کشاورز، ناصر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: چاقاله با یک عروسک رفته به مهد کودک. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۶۲۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، ششم

کلمات کلیدی: شعر کودکانه، ادبیات کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ترانه‌های کودکانه، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب شامل ماجراهای شیرین دختری به نام چاقاله‌بادوم است.



۳۸۳. کشاورز، ناصر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: چاقاله بادوم تنبل رفته کلاس اول. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۶۳۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: شعر کودکان، رفتار در مدرسه، ادبیات کودکان، مهارت‌های رفتاری، ترانه‌های کودکان، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب ماجراهای دختری به نام چاقاله‌بادوم است که به کلاس اول می‌رود و ماجراهایی که در مدرسه و خانه برایش رخ می‌دهد.



۳۸۴. کشاورز، ناصر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: چاقاله نگو به دسته گل بانمک و تپل و میل. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۴۶۱۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: شعر کودکان، مهارت‌های رفتاری، ادبیات کودکان، داستان کودک، ترانه‌های کودکان، آداب و رسوم ایرانی، مهارت زندگی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب با عنوان «چاقاله نگو به دسته گل، بانمک و تپل و میل» حکایت دختری است که اتفاق‌های جالبی برایش رخ می‌دهد.



۳۸۵. قاسم‌نیا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: خاله‌ریزه و صندوق جادویی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۴۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر کودکان، ترانه‌های کودکان، آداب و رسوم، سبک زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب شامل ماجراهای شیرین خاله‌ریزه است.



۳۸۶. قاسم‌نیا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: خالهریزه و قاشق سحرآمیز. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۰۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان، داستان‌های حیوانات، شعر معرفی کتاب: این کتاب شعر، یک شخصیت اصلی به نام خالهریزه دارد که با گربه خال‌خالی‌اش زندگی می‌کند. شعرهای کتاب اتفاقاتی را که در خانه خالهریزه می‌افتند، مانند به دنیا آمدن گربه کوچولو، آمدن دزد به خانه، پختن نان خانگی، رفتن به گردش و... روایت می‌کند. شعرهای این کتاب کودکان را با موضوعاتی مثل مهمان‌نوازی، مهربانی با حیوانات و مراقبت از آن‌ها آشنا می‌کند.

۳۸۷. قاسم‌نیا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: خالهریزه و گنج بزرگ. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۲۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات مصور، ادبیات کودکان، شعر کودکان، شخصیت‌های کارتونی، مهربانی، سبک زندگی
معرفی کتاب: اشعار این کتاب مانند داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که با کلماتی آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی، موضوعات امروزی‌تر دارند. جلد سوم این مجموعه برای بیان موضوعاتش از شخصیت کارتونی «خالهریزه»، استفاده کرده است و درباره مهربانی، وفاداری، حق همسایگی، و... صحبت می‌کند. هدف این مجموعه آن است که دایره لغات کودک را افزایش دهد و با حفظ کردن اشعار حافظه‌ی کودک تقویت شود. تأیید اشعار عمدتاً محتوای غیرمستقیم خوب و مناسبی داشتند.

۳۸۸. قاسم‌نیا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: خاله‌سوسکه و وروجک. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۹۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، ترانه‌های کودکان، آداب و رسوم، مهارت زندگی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب ماجراهای شیرین خاله سوسکه و آقاموشه است.

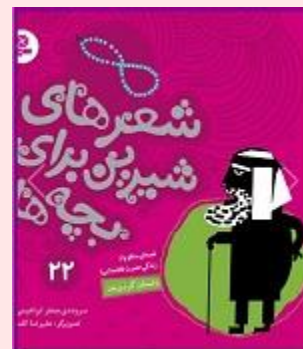
۳۸۹. ابراهیمی، جعفر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: داستان گردن‌بند: قصه‌ای منظوم از زندگی حضرت فاطمه علیهاالسلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۷۱۴.

درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات کودکان، فاطمه زهرا (س)، سبک زندگی مؤمنانه، داستان دینی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب قصه‌ای منظوم از زندگی حضرت فاطمه، علیهاالسلام است.



۳۹۰. شعبانی، اسدالله. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: علی کوچولو کلاغ شد. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۸۵.

درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر کودکان، حیوانات، عادت‌ها، شعر، خلاقیت، پیام تربیتی
 معرفی کتاب: اشعار این کتاب مانند داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که با کلماتی آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی، موضوعات امروزی‌تر دارند. جلد نهم از این مجموعه مشتمل بر هفت داستان کوتاه حول محور شخصیت «علی کوچولو» است. در لابه‌لای اشعار، کودکان با تعدادی از حیوانات، برخی خوردنی‌ها و شماری از عادت‌ها و رفتارهای خوب و بد، آشنا می‌شوند. هدف این مجموعه آن است که دایره لغات کودک را افزایش دهد و با حفظ کردن اشعار حافظه‌ی کودک تقویت شود.



۳۹۱. شعبانی، اسدالله. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: علی کوچولو و پروانه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۶۰۸.

درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

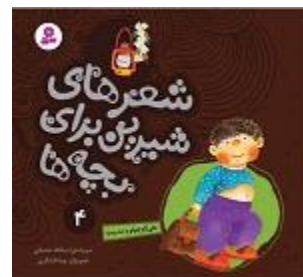
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، ترانه‌های کودکان، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، آداب و رسوم ایرانی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب ماجراهای شیرین پسری به نام علی کوچولو است.



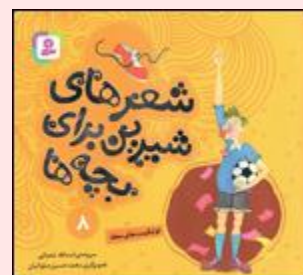
۳۹۲. شعبانی، اسدالله. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: علی کوچولو و مدرسه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۳۰. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
 کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، ترانه‌های کودکان، آداب و رسوم، پیام تربیتی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب شامل ماجراهای شیرین پسری به نام علی کوچولو است.



۳۹۳. شعبانی، اسدالله. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: فوتبالیست‌های محله. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۷۸. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
 کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات کودکان، شعر کودکان، شعر، فوتبال، ترانه‌های کودکان، بازی و سرگرمی کودکان، خلاقیت
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب شامل اشعاری کودکان از زبان فوتبالیست‌ها، تیم‌های محله، داور و گزارشگر و ... است



۳۹۴. قاسم‌نیا، شکوه. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: ماه و ماهی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۷۲۱. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
 کلمات کلیدی: شعر، شعر کودکان، ادبیات کودکان، ادبیات کودک و نوجوان، ترانه‌های کودکان، آداب و رسوم، بازی آموزش، بازی و سرگرمی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب با عنوان «ماه و ماهی» است و شامل شعرهایی با عناوین: عروسی، باغ، چوپون، کلاغ و ماهی و ...



۳۹۵. کشاورز، ناصر. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: مرا یک دایناسور درسته قورت داده!. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۶۵۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات کودکان، ترانه‌های کودکان، آداب و رسوم، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «شعرهای شیرین برای بچه‌ها» شامل داستان‌هایی کوتاه و جذاب برای کودکان هستند که در قالب شعر و کلمات آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی موضوعات امروزی‌تر دارند. این کتاب شامل اشعاری با عناوین: یک روز قرمز، یک روز آبی، متر خیاطی مامان، یک یادگاری، مزه شیرین توت و ... است.

۳۹۶. کشاورز، ناصر/ احمدی، حسین. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: مهمان‌های زمستانی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۶۴۶. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر کودکان، حیوانات، تلاش و پشتکار، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: اشعار این کتاب مانند داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که با کلماتی آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی، موضوعات امروزی‌تر دارند. جلد پنزدهم این مجموعه، داستان یک بز و سه بره‌اش است که در زمستانی سخت غذایی برای خوردن ندارند و راهی یک سفر می‌شوند تا بتوانند غذایی برای خوردن پیدا کنند؛ اما... هدف این مجموعه آن است که دایره لغات کودک را افزایش دهد و با حفظ کردن اشعار حافظه‌ی کودک تقویت شود.

۳۹۷. علا، افشین. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: نسیم دختر باد. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۵۵۴. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر کودکان، آموزش مفاهیم، طبیعت، نماز، روزه، شعر مذهبی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: اشعار این کتاب مانند داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که با کلماتی آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی، موضوعات امروزی‌تر دارند. جلد ششم از این مجموعه به بیان مفاهیم دینی، اخلاقی، درس‌ها و طبیعت می‌پردازد. هدف این مجموعه آن است که دایره لغات کودک را افزایش دهد و با حفظ کردن اشعار حافظه‌ی کودک تقویت شود.

۳۹۸. کشاورز، ناصر/ احمدی، حسین. شعرهای شیرین برای بچه‌ها: هادی و گله آبادی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۶۷۷. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر کودکانه، مهربانی، خدمات امدادی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: اشعار این کتاب مانند داستان‌هایی کوتاه و جذاب هستند که با کلماتی آهنگین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند. برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی و مذهبی سروده شده و برخی، موضوعات امروزی تر دارند. جلد هجدهم از این مجموعه، داستان پسری به نام «هادی» است که به همراه پدرش «جانعلی» گله‌داری می‌کند. هدف این مجموعه آن است که دایره لغات کودک را افزایش دهد و با حفظ کردن اشعار حافظه‌ی کودک تقویت شود.

۳۹۹. تولایی، حسین. فردا پلاک فرد. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۸۶۸۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: محیط زیست، آلودگی زمین، شعر، آموزش مفاهیم، شعر نو، مهارت شهروندی، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: حضور شبانه روزی ماشینها و انواع وسایل نقلیه شهر را بیمار و دچار هذیان گویی کرده، کوچ پرنده ها، تنهایی، جایگزین شدن صدای بوق به جای صدای طبیعت، اصولا دلگیری و تنهایی زندگی در هجوم ترافیک شهری شاعر را وادار کرده تا با نگاه و زبان کنایه به این موضوع بپردازد. شاعر زبان محکم و سالمی دارد و از تکرار واژه‌ها به خوبی پرهیز می‌کند.

۴۰۰. موسوی، زهرا. قانون‌های شکلاتی: انباری نیست این شکم! آداب غذا خوردن. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۴۹۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر فارسی، آداب معاشرت، بازی و سرگرمی، سبک زندگی، آموزش کودکانه، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: در این مجموعه، داستان‌هایی را می‌بینیم که به زبان شعر روایت می‌شوند. همچنین نقاشی‌هایی دیده می‌شود که تصاویر آن‌ها در واقع کاردستی هستند و از وسایل گوناگون ساخته شده‌اند. در ادامه نیز بازی‌هایی برای کودکان طراحی شده که مسیر آموزش برایشان خوشایندتر طی شود. کتاب پیش‌رو، قسمت اول «آداب غذا خوردن» است که قانون‌های مورد نیازی که باید درباره غذا خوردن رعایت شود مانند شستن دست‌ها قبل از غذا، کمک کردن در چیدن سفره، خوردن غذاهای مفید، به اندازه غذا خوردن و... را به کودکان آموزش می‌دهد.

۴۰۱. موسوی، زهرا. **قانون‌های شکلاتی: بفرما موز تازه!**: آداب غذا خوردن. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۶۲۵. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر کودکانه، آموزش اخلاق، آموزش تغذیه، سبک زندگی، آموزش کودکانه، بازی و سرگرمی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: کتاب مهارت‌های غذا خوردن را در قالب شعر برای سنین زیر دبستان ارائه کرده است. با دهان بسته غذا خوردن، به ظرف غذای دیگران دست درازی نکردن، خیره نشدن به دیگران سر سفره، و خوابیده غذا نخوردن، تعارف غذا به دیگران. از جمله آداب غذا خوردن است که در کتاب آورده شده است. در پایان کتاب بازی براساس شعرها طراحی شده، و از کودک خواسته رفتارهای صحیح و غلط را در غذا خوردن مشخص کند؛ اما تصاویر خیلی گویا نیستند که کدام تصویر درست یا غلط است.



۴۰۲. موسوی، زهرا. **قانون‌های شکلاتی: مثل به توپ می‌ترکی!**: آداب غذا خوردن. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۶۳۲. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر فارسی، آداب معاشرت، سبک زندگی، بازی و سرگرمی، آموزش کودکانه، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: در این مجموعه، داستان‌هایی را می‌بینیم که به زبان شعر روایت می‌شوند. همچنین نقاشی‌هایی دیده می‌شود که تصاویر آن‌ها در واقع کاردستی هستند و از وسایل گوناگون ساخته شده‌اند. در ادامه نیز بازی‌هایی برای کودکان طراحی شده که مسیر آموزش برایشان خوشایندتر طی شود. کتاب پیش‌رو، قسمت سوم «آداب غذا خوردن» است که قانون‌های مورد نیاز برای غذا خوردن مانند بهانه‌گیری نکردن به هنگام غذا خوردن، پرخوری نکردن، شکرگذاری کردن بر سر سفره، سپاسگزاری از بزرگ‌ترها به‌خاطر تهیه‌ی غذا و... را به کودکان آموزش می‌دهد.



۴۰۳. موسوی، زهرا. **قانون‌های شکلاتی: می‌مون مگه پنکه‌ای؟! : آداب غذا خوردن.** اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۱. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۶۴۹. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

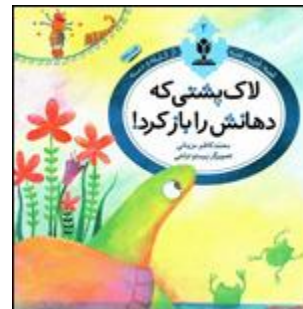
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات مصور، شعر فارسی، آداب معاشرت، خوردنی‌ها و آشامیدنی‌ها، بازی و سرگرمی، سبک زندگی، آموزش کودکانه، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: در این مجموعه، داستان‌هایی را می‌بینیم که به زبان شعر روایت می‌شوند. همچنین نقاشی‌هایی دیده می‌شود که تصاویر آن‌ها در واقع کاردستی هستند و از وسایل گوناگون ساخته شده‌اند. در ادامه نیز بازی‌هایی برای کودکان طراحی شده که مسیر آموزش برایشان خوشایندتر طی شود. کتاب پیش‌رو، «آداب آشامیدن» مانند نوشیدن آب در لیوان شخصی، فوت نکردن آشامیدنی‌های داغ، نخوردن آب یخ، نخوردن نوشیدنی‌های مضر مثل نوشابه‌ها، با پارچ آب نخوردن، هورت نکشیدن و... را به کودکان آموزش می‌دهد.

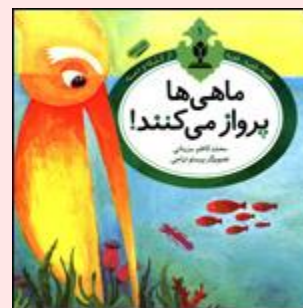


۴۰۴. مزینانی، محمدکاظم. قصه، قصه، قصه از کلیله و دمنه: لاک پشتی که دهانش را باز کرد! تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۵. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۰۳۴. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
 کلمات کلیدی: شعر کودکان، ادبیات داستانی، داستان تربیتی، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، ارزش‌های اخلاقی، بازنویسی، داستان‌های حیوانات
 معرفی کتاب: این داستان حکایت «لاک‌پشت و لک‌لک» را که در کتاب کلیله و دمنه آمده، به شکل شعر کودکان بازنویسی کرده است. این شعر درباره لاک‌پشتی است که باید همراه لک‌لک‌ها از برکه خودشان به جای دیگری کوچ کند، اما لاک‌پشت به خاطر سرعت آرام و سنگینی لاکش نمی‌تواند مسافت طولانی را بپیماید. لک‌لک‌ها از او می‌خواهند که تکه‌چوبی را به دهان بگیرد تا آن‌ها دو طرف چوب را بگیرند و لاک‌پشت را این‌طوری با خود ببرند. تنها کاری که لاک‌پشت باید انجام می‌داد این بود که حرفی نزد تا از تکه‌چوب جدا نشود و زمین نخورد. آیا لاک‌پشت که همیشه پرحرف بود، توانست به این قول عمل کند؟

۴۰۵. مزینانی، محمدکاظم. قصه، قصه، قصه از کلیله و دمنه: ماهی‌ها پرواز می‌کنند! تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۵. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۰۴۱. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز



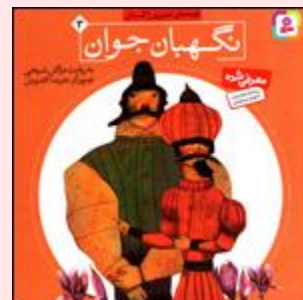
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، بازنویسی، شعر کودکان، حیوانات، ادبیات کهن، مهارت زندگی، آگاه‌سازی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، عبرت‌آموزی
 معرفی کتاب: این کتاب، اقتباسی است از یکی از داستان‌های «کلیله و دمنه» که در قالب شعر برای گروه سنی «ب» و «ج» به چاپ رسیده است. در برکه‌ای زیبا مرغ ماهی‌خواری که پیر و ناتوان شده بود، تصمیم گرفت برای شکار ماهی‌ها نقشه‌ای بکشد. او با خبر دروغ آمدن صیادان به برکه برای صید ماهی، ماهیان را به وحشت انداخت. آن‌گاه به آن‌ها قول داد که هر روز چندتایی از آن‌ها را به برکه جدید ببرد، اما در راه همه آن‌ها را می‌خورد. روزها گذشت و نوبت خرچنگ رسید، او در راه متوجه اسکلت ماهی‌های مُرده شد و به نیرنگ مرغ ماهی‌خوار پی برد؛ بنابراین ...

۴۰۶. شیخی، مژگان. قصه‌های تصویری از گلستان: درویش طمع‌کار. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۸۷۴. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: ادبیات کهن، داستان کهن ایران، بازنویسی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه، طمع، رذایل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی
 معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، چهارمین جلد از مجموعه شش جلدی «قصه‌های تصویری از گلستان» است که حاوی داستان‌های آموزنده، برگرفته شده از «گلستان سعدی» است. در داستان «درویش طمع‌کار» می‌خوانیم: حاکمی به جای علاقه به تیراندازی، به شعر و شاعری علاقه دارد. روزی مرد درویشی با خواندن شعری توجه حاکم را جلب کرد. حاکم به او کیسه‌ای پول و لباسی فاخر بخشید. او تمام پول‌هایش را خرج کرد، دوباره به این فکر افتاد که با خواندن شعر تازه‌ای از شاه پول بگیرد. آن روز شاه خشمگین بود و به مرد کمک نکرد.

۴۰۷. شیخی، مژگان. **قصه‌های تصویری از گلستان: نگهبان جوان**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۸. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۸۶۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حکایت، داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، تجربه
معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، از مجموعه شش جلدی «قصه‌های تصویری از گلستان» است. در این داستان می‌خوانیم: بازرگانی قصد سفر از شهر بلخ به خراسان را دارد. او یک نگهبان بی‌تجربه اما قوی‌هیکل را به خود همراه می‌کند. جوان در طول راه دیوار را خراب و درخت را از ریشه در می‌آورد. اما او با دیدن دزدها به دلیل نداشتن تجربه کافی پا به فرار می‌گذارد. بازرگان نیز به دنبال او فرار می‌کند...

۴۰۸. رحماندوست، مصطفی. **لباس عید گنجشک**. تهران: نشر گویا. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۱۲۰۳۱۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، شعر، لباس، بازنویسی، ادبیات کهن، ادبیات شفاهی، آموزش مفاهیم، آموزش ابتدایی
معرفی کتاب: این قصه منظوم، شرح داستان گنجشکی است که برای تهیه لباس عید خود تلاش می‌کند. او مقداری پنبه از مزرعه برمی‌دارد و آن را نزد پنبه‌ریس می‌برد. پنبه‌ریس نیز غوزه را به نخ کلاف تبدیل می‌کند. او سپس به‌سوی پارچه‌باف می‌رود و ...

۴۰۹. گروه شاعران. **مجموعه ترانه‌های خانه: ترانه‌های مامانی**. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۲۹۶۳. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: شعر، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکانه، مادر، احساسات
معرفی کتاب: کتاب ترانه‌های مامانی حاوی ۱۲ شعر در مورد «مامان» است. هر شعر از یک شاعر است. شعرها دارای تصویرهای زیبا از تصویرگران متفاوت است. تصویرهایی تخیل‌برانگیز که در فهم شعر به کودک کمک می‌کند. شعرهایی با عنوان‌های: زیاد یا کم؟، صدای پا، گوش ماهی، من، مامان تو هستم، گل و گلدون و...

۴۱۰. موسوی، زهرا. مجموعه زمین به من گفت چی گفت؟: آسمان. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۸۲۸. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شعر کودکانه، محیط زیست، آسمان، آلودگی زمین، آلودگی هوا، زمین، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی

معرفی کتاب: احتمالاً این جمله را زیاد شنیده‌اید که «ما همین یک زمین را داریم». کتاب شعر حاضر نیز در پی بازگویی همین موضوع و یادآوری اهمیت بسیار زیاد محیط‌زیست است. شعرهای این کتاب از زبان «زمین» سروده شده‌اند. زمینی که درحال خشک شدن است. آسمانش هرروز بیشتر از روز قبل از پرنده‌ها خالی می‌شود. هوایش دودی و کثیف است و خبری از رنگ آبی نیست. شعرهای این کتاب با توصیف اوضاع و حال و روز طبیعت، به اهمیت پاک نگه‌داشتن زمین و آسمان اشاره می‌کند.



۴۱۱. موسوی، زهرا. مجموعه زمین به من گفت چی گفت؟: آلودگی صوتی. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱.

۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۸۳۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر فارسی، شعر کودکانه، آلودگی زمین، محیط زیست، آموزش شهروندی، ادبیات کودکان، کتاب تصویری

معرفی کتاب: کودکان در این کتاب با مفهوم محیط‌زیست و پیامدهای آسیب‌های انسان به آن آشنا شده و وظایف خود و دیگران در برابر محیط‌زیست را فرامی‌گیرند. استفاده از قالب ترانه‌های عامیانه در این اثر باعث شده تا مفاهیم به‌راحتی در ذهن مخاطبان نقش ببندد. یکی از ویژگی‌های برجسته این اثر، تصویرگری زیبای آن و برش‌های متفاوت در هر صفحه است که برای کودکان جذاب خواهد بود. پیام‌های این کتاب در یک فضای مقایسه‌ای به کودک ارائه می‌شود؛ بدین نحو که وقتی کودک رنگ‌های سرد، اندوه و نازیبایی طبیعت دستکاری شده را در کنار تصاویر و رنگ‌های شاد طبیعت بکر قرار می‌دهد، احساس او درگیر این موضوع شده و بهتر آن‌ها را متوجه می‌شود. این جلد به موضوع «آلودگی صوتی» اختصاص دارد و شعرهایی درباره پرسروصدا شدن خیابان‌ها با بوق ماشین‌ها و شهرها با صدای تیر و تفنگ را دربرمی‌گیرد.



۴۱۲. موسوی، زهرا. مجموعه زمین به من گفت چی گفت؟: حیوانات. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۱۶ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۸۴۲. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شعر فارسی، شعر کودکانه، محیط زیست، حیوانات، زمین، سلامت، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب درباره محیط‌زیست است و اهمیت حفظ جان حیوانات و مراقبت از گونه‌های جانوری. کتاب شعر حاضر از زبان حیوانات بازگو شده‌اند که هرچه از کره‌زمین شنیده‌اند را روایت می‌کنند. زمین و حیوانات از نابودی و انقراض هم‌نوعانشان بسیار ناراحت و دلگیرند. آن‌ها همگی یک چیز می‌خواهند و آن این است که شکارچی‌ها جنگل و دریا و کوه و... رها کنند و بروند. نویسندگان سعی دارد توجه و حس مسئولیت خواننده را نسبت به اهمیت جان و امنیت حیوانات جلب کند.



۴۱۳. موسوی، زهرا. مجموعه زمین به من گفت چی گفت؟: دریا. تهران: به نشر. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی.

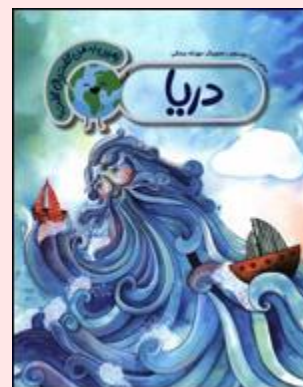
شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۲۸۱۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر فارسی، شعر کودکان، محیط زیست، دریا، منابع دریایی، طبیعت، ادبیات کودکان، کتاب تصویری

معرفی کتاب: کودکان در این کتاب با مفهوم محیط زیست و پیامدهای آسیب‌های انسان به آن آشنا شده و وظایف خود و دیگران در برابر محیط زیست را فرامی‌گیرند. استفاده از قالب ترانه‌های عامیانه در این اثر باعث شده تا مفاهیم به راحتی در ذهن مخاطبان نقش ببندد. یکی از ویژگی‌های برجسته این اثر، تصویرگری زیبای آن و برش‌های متفاوت در هر صفحه است که برای کودکان جذاب خواهد بود. پیام‌های این کتاب در یک فضای مقایسه‌ای به کودک ارائه می‌شود؛ بدین نحو که وقتی کودک رنگ‌های سرد، اندوه و نازیبایی طبیعت دستکاری شده را در کنار تصاویر و رنگ‌های شاد طبیعت بکر قرار می‌دهد، احساس او درگیر این موضوع شده و بهتر آن‌ها را متوجه می‌شود. شاعر در این کتاب به مسئله آلودگی دریا و سواحل با نفت و زباله، مرگ ماهی‌ها و خشک شدن دریاچه‌ها، می‌پردازد.



۴۱۴. رحماندوست، مصطفی/ کشاورز، ناصر/ بکتاش، غلامرضا/ شعبانی، اسدالله/ پوروهاب، محمود. مجموعه

کتاب‌های شهر من، شعر کودک: وزوز شاد مگس‌ها. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری

اصفهان. ۱۴۰۰. ۱۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۵۰۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان، آموزش مفاهیم، محیط زیست، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب ترانه‌های کودکان‌ای است که بچه‌ها با موضوعات مهمی از جمله نریختن زباله کنار رودخانه، توجه به محیط زیست، مشارکت در برطرف کردن آلودگی و شکرگزاری نسبت به نعمت‌های خداوند متعال آشنا می‌شوند.



۴۱۵. بامشاد، محمدمهدی/ سعیدی، علی. مجموعه کتاب‌های کفشدوزک: لذت شعر ۲: تقویت مهارت

اساسی کودکان ۳ تا ۶ سال. تهران: سلام کتاب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۶۲۹۰۳.

درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، آموزش کودکان، آموزش و یادگیری، مهارت‌های آموزشی، ترانه‌های کودکان، بازی و سرگرمی

معرفی کتاب: کودکان از هنگام تولد و حتی قبل از آن، گوش‌شان با نوای موسیقی طبیعی آشنا می‌شود. شعرهای این کتاب با هدف عمق بخشیدن به درون مایه شعر و درک از مفهوم آن با روش فعالیت محور و کاربردی جمع‌آوری شده است و برای هر قطعه شعر فعالیت‌های متناسب با همان شعر طراحی شده است.



۴۱۶. رحماندوست، مصطفی. **موش دم‌بریده**. تهران: نشر گویا، ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۱۲۰۳۰۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم



کلمات کلیدی: شعر کودکان، داستان کودک، آرزو، مشاغل، تخیل در کودکان، شعر، پیام تربیتی

معرفی کتاب: داستان موش دم بریده به شعر سروده شده است. موشی که آرزو داشت دمش دراز و زیبا و پر مو باشد. بعد از مدتی غصه خوردن یک چیز خیلی عالی دید. آن چیز یک جارو بود. موشی جارو را به دمش بست و به آرزویش رسید. موشی خوشحال، راه افتاد از این طرف به آن طرف تا رسید به گربه. گربه دنبال موشی کرد تا بگیردش. موشی هم با عجله دوید تو سوراخ؛ اما سوراخ کوچک بود و دمش گیر کرد و کنده شد... موشی شد موش دم بریده. دمش را زد زیر بغل تا فکر چاره‌ای کند...

۴۱۷. شعبانی، اسدالله. **هلام بده قلام بده: کلک نزن، چاخان نگو**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۴۸۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم



کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، شعر، داستان کودک، بازنویسی، داستان کهن ایران، ادبیات عامه، ادبیات عامیانه، آموزش کودکان، آمادگی برای خواندن

معرفی کتاب: کتاب داستانی تخیلی بر اساس حکایتی قدیمی و عامیانه است که در قالب قصه‌ای منظوم و با زبانی کودکانه بازآفرینی شده است. داستان گربه‌ای که سعی دارد موش را شکار کند، اما پرنده‌ای را می‌بیند و او را دنبال می‌کند و وقتی می‌فهمد نمی‌تواند او را بگیرد سعی می‌کند گولش بزند، اما ..

۴۱۸. شعبانی، اسدالله. **هلام بده قلام بده: موش و مداد ناقلا**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۴۶۷. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم



کلمات کلیدی: شعر، حکایت، داستان کودک، ادبیات عامه، ادبیات عامیانه، بازنویسی، آموزش کودکان، آمادگی برای خواندن

معرفی کتاب: کتاب موش و مداد داستانی تخیلی بر اساس حکایتی قدیمی و عامیانه است که با بیانی شعرگونه و زبانی بچه‌گانه و دلنشین، کودکان را به سرعت جذب و سرگرم می‌کند. این کتاب یکی از داستان‌های مجموعه هلام بده قلام بده محسوب می‌شود و درباره‌ی دختر تپل و کمی شلخته‌ای است که اسمش گلی بود و با مداد رنگی برای خودش گل می‌کاشت...

۴۱۹. نظاری، سیدحبيب. **هنگام باران بود: منظومه عاشورایی**، نذر دختر سه‌ساله کربلا. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۱. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۱۰۷۴۳۷. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: شعر مذهبی، ادبیات کودکان، ترانه‌های کودکان، عاشورا، امام حسین (ع)، حضرت زینب (س)، کربلا
معرفی کتاب: کتاب، منظومه ای عاشورایی است در وصف حالات حضرت زینب (س)، حضرت رقیه (س) و سایر اسرای کربلا. زبان شاعر نو و نگاه او به جهت ادبیاتی قدرتمند است و از روضه و نوحه فاصله گرفته است. واژه‌ها بار ادبیاتی سنگینی را به دوش می‌کشند.

علوم تجربی

۴۲۰. بیس، گریم. **آب چال**. فؤاد نظیری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۲۴۵۶. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: محیط زیست، آب، جنگل، حیوانات
معرفی کتاب: هدف نویسنده آگاه کردن کودکان نسبت به وضعیت محیط‌زیست، خشکسالی، معضل کم‌آبی و نشان دادن اهمیت آب برای زندگی و زنده ماندن است. تصویرگر این کتاب به خوبی کم‌شدن حجم آب چاله را با ایجاد حفره در صفحه‌ها نشان داده است. چاله آب مدام کوچک و کوچک‌تر می‌شود تا جایی که دیگر آبی باقی نمی‌ماند و حیوانات جنگل مجبور می‌شوند جنگل را ترک کنند. مدتی پس از رفتن حیوانات باران می‌بارد و دوباره چاله آب پر می‌شود و حیوانات باز می‌گردند.

۴۲۱. مرکل، ساندر. **آشنایی با قدرت‌های برتر حیوانات شگفت‌انگیز: چی می‌شد اگه می‌تونستی مثل یک نیزه ماهی ردیابی کنی؟!** ایمانه فراهانی. تهران: آبین. ۱۴۰۱. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۵۲۱۲۰۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات دریایی، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، اسرار علم، آموزش کودکان، آموزش مفاهیم
معرفی کتاب: این کتاب مصور نام‌ها و عکس‌های بسیاری از حیوانات از جمله: مرغ چنگ، مارماهی، قورباغه پشمالو، نهنگ قطبی را همراه با توضیحاتی درباره خصوصیات ظاهری، ویژگی‌های دفاعی، طول و عرض و وزن، محل زیست، تغذیه و... آن‌ها آورده است. علاوه بر این‌ها نویسنده سعی دارد قوه تخیل مخاطب را فعال کند و از او می‌خواهد خود را همچون موجودات دریایی و پرندگان با ویژگی‌های خارق‌العاده تصور کند تا بتواند بگوید اگر مثل نیزه‌ماهی می‌توانست همه‌جا را ردیابی کند، چه مکانی را ردیابی می‌کرد؟

۴۲۲. میرابوطالبی، معصومه. آقا سمندر. تهران: نیوه. ۱۴۰۱. ۱۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۸۹۲۳۹.

درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: آقا سمندر و ماهی‌ها در تور یک ماهیگیر گرفتار شده بودند. ماهیگیر آن‌ها را داخل ظرفی انداخته بود و زیر سایه درخت خوابش برده بود. آقا سمندر ناراحت بود و دلش می‌خواست هر چه زودتر خودش را نجات بدهد چون قرار بود یک هفته دیگر با خانم سمندر ازدواج کند. ماهی‌ها دلشان می‌خواست به او کمک کنند. پس فکری کردند و ...



۴۲۳. رجبی، زهرا. از تيله آبی تا توپک پنیری، آرزویی که از دور قشنگ بود. تهران: آبرون. ۱۴۰۱.

۳۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۲۹۱۳۱۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زمین، داستان‌های علمی-تخیلی، فضا، داستان علمی، تخیل در کودکان، محیط زیست، تلاش و پشتکار، آگاه‌سازی، آرزو

معرفی کتاب: این داستان کودکانه درباره موش و سنجابی است که آرزو دارند به کره‌های دیگر سفر و مکانی مناسب برای زندگی پیدا کنند. آن‌ها پس از تلاش موفق می‌شوند حتی به ماه برسند اما متوجه می‌شوند هیچ جای جهان مثل زمین برای آدم‌ها مناسب نیست و بهتر است بشریت هزینه‌ای را که برای پیدا کردن کره‌ای دیگر خرج می‌کند، برای حفاظت از زمین صرف کند. در انتهای این کتاب از کودکان خواسته شده تا آرزوهای گوناگون خود را بنویسند و میزان تلاش و زمانی را که برای رسیدن به آن‌ها باید صرف کنند بنویسند.



۴۲۴. گرایکوفسکی، ویچه. اسرار درخت‌ها. محمد کرام‌الدینی. تهران: طلایی. ۱۴۰۱. ۵۶ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۴۸۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

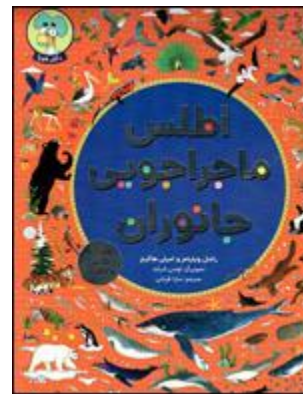
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: طبیعت، محیط زیست، اطلاعات عمومی، زیست‌شناسی، گیاهان، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی، کمک آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب مصور به بسیاری از پرسش‌های کودکان درباره درختان، تفاوت درختان با یکدیگر، خاصیت هر کدام، شرایط رشد دانه‌های گوناگون و ... پاسخ می‌دهد. نویسنده درباره اجزای متعدد درختان مثل برگ، ریشه، عمر گیاهان، افسانه‌های مربوط به درختان و ... توضیحاتی جامع را ارائه کرده است. به طور مثال تصویرها و اطلاعاتی درباره ریشه‌های درختان و انواع آن‌ها مانند: ریشه‌های هوایی، ریشه‌های مانگرو و سیبی، ریشه‌های فیکوس ارائه شده‌اند. این کتاب می‌تواند برای علاقه‌مندان به گیاه‌شناسی و درس علوم مفید باشد.



۴۲۵. ویلیامز، راشل / هاکینز، امیلی. **اطلس ماجراجویی جانوران**. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۰۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۹۴۷. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیوانات، زندگی حیوانات، خلقت، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی، جانورشناسی
معرفی کتاب: این کتاب با استفاده از تصاویر و نقاشی‌های زیبا به شیوه‌های حیرت‌انگیز زندگی بیش از ۳۰ جانور در طبیعت قاره‌های مختلف دنیا (آفریقا، اروپا، آسیا، استرالیا، آمریکا و ...) می‌پردازد. با ورق زدن هر صفحه از کتاب خواننده با یکی از جانوران و محل زندگی آنان آشنا می‌شود و درباره رفتارهای شگفت‌انگیز و مهاجرت‌های جانوران به نقاط مختلف جهان می‌آموزد.

۴۲۶. هاکینز، امیلی. **اطلس ماجراجویی دایناسورها**. تهران: کریمیان. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۹۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۹۵۴. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: دایناسور، جانوران وحشی، خلقت، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی، جانورشناسی
معرفی کتاب: دایناسورها عظیم‌ترین جانوران و سهمگین‌ترین شکارچیان زمین بودند. این کتاب به کمک نقشه‌ها و نقاشی‌های رنگارنگ خواننده را با بیش از ۳۰ نوع از دایناسورها، تروسورها، و خزندگان مهلکی که در دریاها زندگی می‌کردند، آشنا می‌کند. با ورق زدن هر صفحه از کتاب یکی از این جانوران عظیم با رفتارهای شگفت‌انگیز، روش‌های شکار، شیوه‌های دفاعی و کوچ‌های قهرمانانه‌شان معرفی می‌شوند.

۴۲۷. مهدی میرصفری / سیدجواد موسوی ترکمانی. **ایستگاه فضایی بین‌المللی: زندگی در سرحد جهان**. تهران: مهدی میرصفری، سیدجواد موسوی ترکمانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۱۸۹۸۵. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: فضا، زمین، آسمان، اجرام آسمانی
معرفی کتاب: این کتاب مصور ایستگاه‌های فضایی، چه آن‌ها که در گذشته ساخته شده‌اند چه ایستگاه‌های مدرن و جدید، را به مخاطب معرفی می‌کند. ابتدای کتاب با تاریخچه ایستگاه‌های فضایی آغاز می‌شود. در فصل‌های میانی سامانه‌های موردنیاز برای حفظ عملکرد ایستگاه‌ها و آزمایش‌های قابل اجرا در آن محیط را توضیح می‌دهد و در انتها نیز درباره آینده ایستگاه‌های فضایی توضیحاتی داده می‌شود. نویسنده درباره طرز کار ایستگاه‌های فضایی، نحوه زندگی آدم‌ها در آن‌ها، رفت و آمد بین آن‌ها و ... اطلاعاتی را ارائه کرده است.

۴۲۸. کاب، ویکی. بازی با علم: خیس می شوم. شهلا انتظاریان. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۵۷۴۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دانش‌افزایی علوم، علوم، علوم تجربی، علوم زیستی، آب، بازی آموزش

معرفی کتاب: «خیس می شوم» یکی از کتاب‌های مجموعه‌ی «بازی با علم» است که با زبانی ساده و قابل درک برای کودکان، مسائل علمی را توضیح داده است. در این جلد می‌خوانیم: آب ماده‌ای است که تو را خیس می‌کند. واقعا عجیب است. می‌توانی آب را ببینی، می‌توانی آب را حس کنی، اما آیا می‌توانی به این سوال هم جواب بدهی؟ آب چه شکلی است؟



۴۲۹. هستر، الیزابت. بچسبان و بیاموز: پرندگان آمریکای شمالی. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۱۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۳۷۴. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: پرندگان، طبیعت، محیط زیست، آمریکا، حیوانات

معرفی کتاب: پرندگان آمریکای شمالی در مکان‌های گوناگونی همچون پارک، کنار دریا، در باتلاق و در کوهستان زندگی می‌کنند. در کتاب حاضر بسیاری از این پرندگان به طور مختصر معرفی شده‌اند و درباره آب و هوای زیست‌بوم آن‌ها، نوع تغذیه، محل دقیق زندگی و... در کنار اسم پرندگان، جای خالی آمده است و مخاطب می‌تواند با برچسب‌هایی که براساس ظاهر پرندگان ساخته شده‌اند و در این کتاب وجود دارند، جاهای خالی را پر کند.



۴۳۰. ماردزولو، جین. برایم بگواز آب. ویدا لشگری. تهران: فدیان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیر. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۷۱۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آب، دانش‌افزایی علوم، آموزش کودکان، منابع طبیعی، علوم تجربی، خلقت

معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.



۴۳۱. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: آتش**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۷۰۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



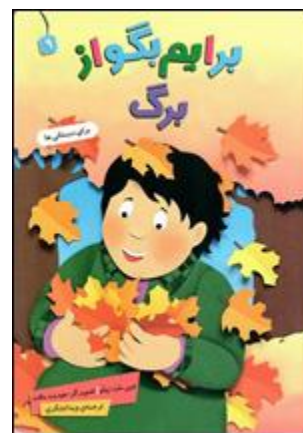
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دانش‌افزایی علوم، آموزش کودکانه، خلقت، علوم تجربی، منابع طبیعی
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.

۴۳۲. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: برف**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۷۲۸. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



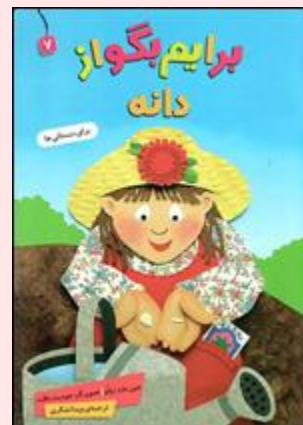
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: آب و هوا شناسی، آموزش کودکانه، کتاب تصویری، دانش‌افزایی علوم، خلقت، علوم تجربی
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.

۴۳۳. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: برگ**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۷۵۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دانش‌افزایی علوم، آموزش کودکانه، محیط زیست، گیاهان، علوم تجربی
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.

۴۳۴. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: دانه**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. **شابک:** ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۷۳۵. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

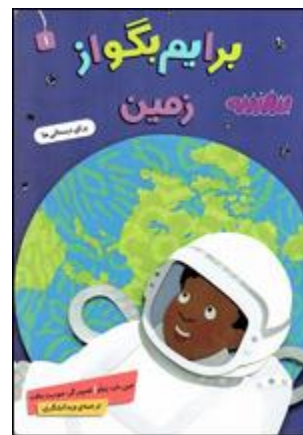


پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: آموزش کودکانه، دانش‌افزایی علوم، گیاهان، خلقت، علوم تجربی
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.

۴۳۵. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: زمین**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۶۷۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، کتاب تصویری، زمین، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، خلقت
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.



۴۳۶. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: ستاره**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۶۹۸. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، آسمان، اجرام آسمانی، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، خلقت
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.



۴۳۷. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: سنگ**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۶۸۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

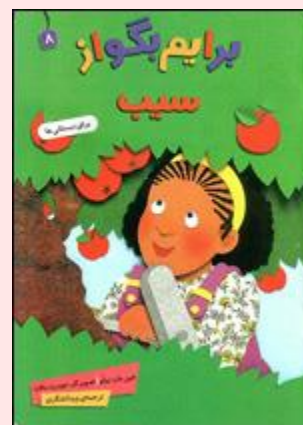
کلمات کلیدی: منابع طبیعی، آموزش کودکان، دانش‌افزایی علوم، کتاب تصویری، علوم تجربی، خلقت
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.



۴۳۸. ماردزولو، جین. **برایم بگو از: سیب**. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۷۴۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، دانش‌افزایی علوم، گیاهان، تغذیه، علوم تجربی، طبیعت
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.



۴۳۹. ماردزولو، جین. برایم بگو از: کرم. ویدا لشگری. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۲۴۶۷۶۶. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، دانش‌افزایی علوم، زیست‌شناسی، جانوران و گیاهان، علوم تجربی
معرفی کتاب: این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب برای کودکان است و هر جلد آن با زبان ساده و تصاویر زیبا، عنصرهای طبیعی، معدنی و جانداران شامل: زمین، دانه، برگ، ستاره، آب، آتش، برف، سنگ، کرم و سیب را معرفی می‌کند.



۴۴۰. لامیناک، لستر ال. پادشاه زنبورها. نگار ابراهیمی فرد. تهران: نگارگران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۵۶۶. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، داستان کودک، حیوانات، کار گروهی
معرفی کتاب: این کتاب مصور در قالب داستان، زندگی زنبورها، نحوه کندوسازی، تولید عسل، جایگاه زنبورهای کارگر در کندو را بازگو و درباره نقش مهم زنبور ملکه و زنبورهای خواهر اطلاعاتی ارائه می‌کند. شخصیت اصلی داستان کودکی به نام هنری است که با عمه‌اش لیلی در مزرعه‌ای سرسبز زندگی می‌کنند. در حیاط پشتی خانه آن‌ها کندوی عسل وجود دارد و زنبورهای زیادی در آنجا زندگی می‌کردند. این کتاب سعی دارد کودکان را با نحوه کار زنبورها و زندگی گروهی آن‌ها آشنا کند.



۴۴۱. میرابوطالبی، معصومه. پالاس خان. تهران: نیوه. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۸۹۲۱۵.

درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: گربه‌سانان، حیوانات، حیوانات وحشی، داستان‌های حیوانات، آب، داستان آموزشی
معرفی کتاب: گربه‌ها گونه‌های گوناگونی دارند، همچون: گربه شنی؛ گربه کاراکال، گربه پالاس و.... نویسنده در این داستان یک خانواده از گربه‌های پالاس را بازگو می‌کند که ناچارند به خاطر کم‌آبی، خطرات و خشکسالی از منطقه زندگی‌شان مهاجرت کنند. گربه پالاس منزوی و درحال انقراض است و در این داستان نیز مدام برای بچه پالاس‌ها سؤال پیش می‌آید که باقی گربه‌ها کجا هستند؟ « درحال حاضر گربه پالاس در غرب ایران زندگی می‌کند.



۴۴۲. اسپایرز، اشلی. **پری جادویی دانشمند: نجات درختان**. محبوبه نجف‌خانی. تهران: مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۹۸۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، طبیعت، داستان علمی، داستان‌های علمی-تخیلی، اکتشافات علمی، پژوهش‌های علمی، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: این داستان درباره دانشمند شدن یک پری کوچولو به اسم ستاره است. ستاره برخلاف معلم‌ها و باقی پری‌ها به چیزهایی مثل جادو، طلسم، واقعی بودن افسانه‌ها و... اعتقاد نداشت. او دوست داشت همه چیز را آزمایش و آن‌ها را با منطق و دلیل اثبات کند. هیچ‌کدام از پری‌ها به آزمایش‌های او اعتماد نداشتند تا اینکه یک روز درخت سرزمین پری‌ها بیماری شد. درخت هر روز خشک و خشک‌تر شد. هیچ‌کدام از آن جادوها و طلسم‌ها نتوانست به درخت بیمار کمک کند، تا اینکه ستاره راهی دیگر را در پیش گرفت. راهی که به ساختن آزمایشگاهی منجر شد. این قصه درباره اهمیت علم و آزمایش است، زیرا بدون علم و دانش اسیر خرافات می‌شویم و در این صورت مثل پری‌های داستان، نمی‌توانیم مشکلاتمان را حل کنیم.



۴۴۳. اسپایرز، اشلی. **پری جادویی دانشمند: نمایشگاه شهر پریان**. محبوبه نجف‌خانی. تهران: مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۹۹۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: اکتشافات علمی، داستان علمی، طبیعت، داستان‌های علمی-تخیلی، اطلاعات عمومی، آزمایش‌ها، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: این داستان درباره یک اتفاق عجیب در شهر خیالی پری‌هاست: برکه شهر پریان گم شده است! ناگهان آن همه آب، کجا رفته است؟ بعضی از پری‌ها تصور می‌کردند دیوی برکه را بلعیده یا اینکه برکه پرواز کرده و رفته است. در این میان فقط یک پری کوچولو به نام ستاره و دوستان او که آزمایشگاه داشتند و همه چیز را به طور علمی امتحان می‌کردند، این خرافات را باور نکردند. اما واقعا چرا برکه گم شده است؟ چه اتفاقی برای آن افتاده؟ در این قصه جواب این پرسش را پیدا خواهید کرد.



۴۴۴. دیویس، بنجی. **تاد**. سمیه حیدری. تهران: مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۹۴۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم
کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، داستان‌های تخیلی، داستان کودک
معرفی کتاب: این داستان درباره قورباغه‌ای کوچک به نام تاد است که در آبیگری بزرگ همراه با باقی قورباغه‌ها زندگی می‌کرد. در این آبیگر ماهی‌ای غول‌پیکر وجود داشت که در کمین قورباغه‌ها بود و آن‌ها را شکار می‌کرد. تاد با وجود اینکه جثه‌ای کوچک داشت و هنوز بالغ نشده بود کاری کرد که از دست شکارچی آبیگر در امان بماند. این داستان در تلاش است تا به کودکان بگوید جثه کوچک اگر همراه با هوش و زیرکی باشد نه تنها ضعف نیست، بلکه می‌تواند مفید هم باشد.

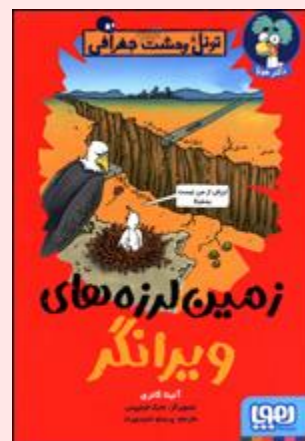


۴۴۵. چین، جیسون. **تو کجای این جهانی.** آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۷۷۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: آسمان، اجرام آسمانی، اسرار علم، اکتشافات علمی، جهان‌شناسی، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: این کتاب درباره چند کودک هشت ساله است که در حال شناخت جهان هستند. در چند صفحه ابتدایی کتاب درباره تفاوت قد و جثه بچه‌ها با رزافه، ساختمان‌ها، کوه‌ها و... اطلاعاتی جزئی، علمی و برپایه محاسبه‌های ریاضی ارائه شده‌اند. در ادامه کتاب جرم‌های آسمانی مانند ستاره‌ها، مدارها، سیاره‌ها، تلسکوپ‌ها، کهکشان‌ها و اتمسفر زمین معرفی شده‌اند.

۴۴۶. گانری، آنیتا. **تونل وحشت جغرافی: زمین‌لرزه‌های ویرانگر.** پرستو حمیدی‌راد. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۳۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۲۰۶. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



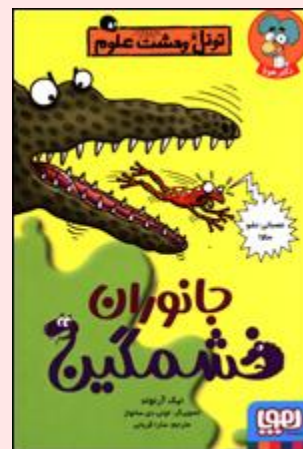
پایه تحصیلی: ششم، هشتم، نهم
کلمات کلیدی: حوادث، حوادث تاریخی، اطلاعات عمومی، جغرافیا، آموزش و یادگیری، حوادث طبیعی، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی
معرفی کتاب: کشور ما، ایران، یکی از نقاط زلزله‌خیز جهان است و هر ساله زلزله‌های کوچک و بزرگی موجب ویرانی خانه‌ها و کشته‌شدن انسان‌ها می‌شود. کتاب حاضر با عنوان کردن میزان خسارت احتمالی هر زلزله، بسته به بزرگی زلزله و مقدار ریشتر، راه‌هایی مانند محکم‌ساختن خانه‌ها، ساخت‌وساز کنترل‌شده بر روی گسل‌ها، حفظ آرامش و به پناهگاه‌رفتن هنگام وقوع زلزله و... را عنوان می‌کند. در این کتاب زلزله‌های بسیار بزرگ در طول تاریخ و خسارت‌های آن‌ها مانند زلزله پرتغال در سال ۱۷۵۵، ۷/۸ ریشتر، زلزله اندونزی در سال ۲۰۰۴، ۱/۹ ریشتر را معرفی می‌کند.

۴۴۷. آرنولد، نیک. **تونل وحشت علوم: سم دردناک.** پرستو حمیدی‌راد. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۳۹۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، اسرار علم، اکتشافات علمی، علوم تجربی، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی، بدن
معرفی کتاب: این کتاب مصور درباره نوجوانی است که کتابی درباره سم‌های کشنده را در دست گرفته است و می‌خواهد با تهدیدآمیزترین سم‌ها آشنا شود. او این کتاب را از کلاس شیمی خطرناک‌تر می‌داند. کتاب حاضر در تلاش است تا مخاطب با انواع سم‌ها، تأثیرشان بر ارگان‌های گوناگون بدن، کشنده‌ترین گازهای شیمیایی، سم‌های کم‌خطر و... آشنا شود. در میان کتاب، حیواناتی که سم‌های بسیار کشنده دارند همچون مار پیتون، عنکبوت، هشت‌پای حلقه آبی، عقرب و... معرفی می‌کند.

۴۴۸. آرنولد، نیک. **تونل وحشت علوم: جانوران خشمگین**. سارا قربانی. تهران: هوپا. ۱۴۰۱. ۱۶۰ص.
رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۳۸۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



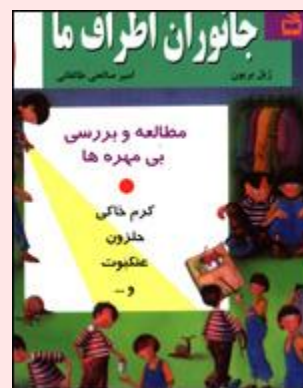
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: جانوران وحشی، علوم، علوم زیستی، حیات وحش، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات،
دانش افزایی علوم
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا حیوانات وحشی و خلق و خو و نوع تغذیه و فضای حیات وحش را به مخاطبان خود معرفی کند. برخی از حیواناتی که در این کتاب معرفی شده‌اند عبارت‌اند از: گرگ‌های خون‌خوار؛ فیل آفریقایی؛ کوسه؛ مار دریایی. نویسنده نحوه اختفا و دفاع از خود این حیوانات را نیز عنوان کرده است تا اگر در محل زیست آن‌ها بودیم بدانیم چگونه باید از خود دفاع کنیم.

۴۴۹. دهقان‌پیشه، الهه. **جانور نوشته‌ها**. تهران: دیپایه. ۱۳۹۵. ۶۴ص. خشتی. شابک:
۹۷۸۶۰۰۲۱۲۲۴۱۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جانورشناسی، زندگی حیوانات، کودک و نوجوان، کتاب تصویری، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی
معرفی کتاب: کتاب حاضر از دسته کتاب‌های علمی است و با بیانی ساده زندگی گونه‌های مختلف جانوری را همراه با تصاویر، مورد بررسی قرار داده و راجع به نوع زندگی هر کدام از آن‌ها، تغذیه، پوشش و دیگر مسائل توضیحاتی ارائه می‌دهد. جانورانی که در این کتاب مورد بررسی قرار گرفته‌اند شامل: مگس، شتر، فیل، خرس، هزارپا، موش، سوسک، گرگ، مار، شاهین، زنبور عسل، تمساح و... می‌باشد.

۴۵۰. بریون، ژیل. **جانوران اطراف ما: مطالعه و بررسی بی‌مهره‌ها: کرم خاکی، حلزون، عنکبوت و ...**
امیر صالحی طالقانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۵. ۷۶ص. رحلی. شابک:
۹۷۸۹۶۴۳۵۳۸۷۵۰. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جانورشناسی، زیست‌شناسی، طبیعت، حیوانات، زندگی حیوانات، جانوران و گیاهان، علوم زیستی، خلقت
معرفی کتاب: این کتاب برخی از بی‌مهره‌ها همچون: کرم خاکی، حلزون، عنکبوت، خر خاکی و... را معرفی کرده است. نویسنده که خود حشره‌شناس و جانورشناس است، با مطالعه در خصوصیات جسمی بی‌مهرگان، ویژگی‌هایی همچون: قدرت بویایی حلزون، قدرت شکار حلزون، نوع تغذیه خرخاکی، نحوه مخفی شدن کرم خاکی و... را شرح داده است. بخش‌های گوناگون بدن این جانوران نیز در تصویرهای موجود در کتاب مشخص شده‌اند.

۴۵۱. بریون، ژیل. **جانوران اطراف ما: مطالعه و بررسی حشرات: ملخ، مورچه، جیرجیرک و ...** امیر صالحی طالقانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۵. ۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۵۳۸۷۴۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جانوران و گیاهان، جانورشناسی، علوم زیستی، حیوانات، زندگی حیوانات، خلقت، زیست‌شناسی

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب، ژیل بریون، از زمان کودکی تحقیقات خود را آغاز کرده است. او همراه با پدرش، جانوران بی‌مهره را جمع‌آوری می‌کرده و آن‌ها را پرورش می‌داده است. بریون در جوانی نیز رشته زیست‌شناسی جانوری را انتخاب کرد و اثر حاضر نتیجه تحقیقات و مطالعات او از کودکی تا بزرگسالی است. جانورانی که در این کتاب بررسی شده‌اند عبارت‌اند از: ملخ؛ جیرجیرک؛ شته؛ مورچه؛ مگس.



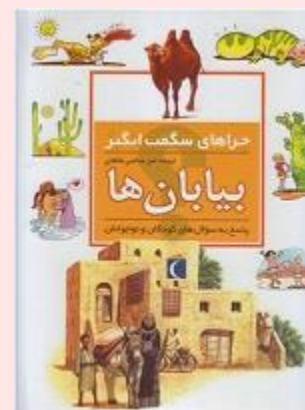
۴۵۲. گف، جکی. **چراهای شگفت‌انگیز: بیابان‌ها.** امیر صالحی طالقانی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۸۱۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: طبیعت، خلقت، محیط زیست، اطلاعات عمومی، دانش‌افزایی علوم، جغرافیای طبیعی، جانوران و گیاهان، علوم زیستی

معرفی کتاب: کویر، یکی از زیباترین و باشکوه‌ترین بخش‌های طبیعت است. در این کتاب بزرگ‌ترین کویرها با ویژگی‌ها و حیوانات منحصربه‌فردشان معرفی می‌شوند. در برخی از بیابان‌ها انسان‌ها نیز زندگی می‌کنند، کتاب پیش‌رو سبک زندگی، نوع خوراک و سرگرمی‌های این مردم را وصف کرده است. این کتاب برای کودکان علاقه‌مند به طبیعت مفید است و برخی از سؤالات آنها درخصوص بیابان را پاسخ می‌دهد.



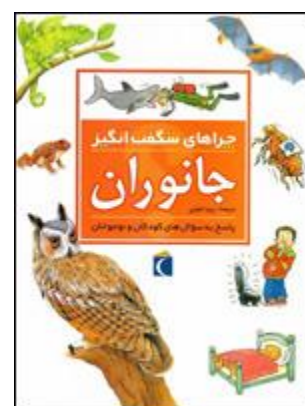
۴۵۳. گانری، آنیتا. **چراهای شگفت‌انگیز: جانوران.** روپا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۵۱۰. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

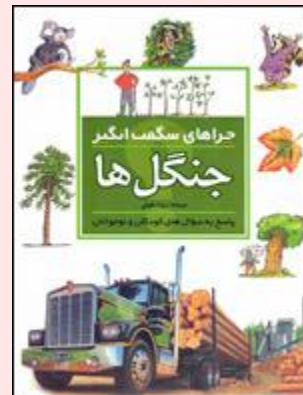
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، حیات وحش، اطلاعات عمومی، جانوران و گیاهان، طبیعت، خلقت، علوم زیستی

معرفی کتاب: گونه‌های حیوانات بسیار متنوع و گوناگون هستند. بعضی از آن‌ها دوزیست هستند، بعضی خطرناک و بعضی کاملاً بی‌آزار. بسیاری از گونه‌های حیوانات هستند که ما آن‌ها را کامل نمی‌شناسیم. این کتاب سعی دارد اطلاعاتی را به مخاطبان خود ارائه کند که شاید کمتر کسی آن‌ها را بداند و به پرسش‌هایی همچون: چرا پنگوئن‌ها پرواز نمی‌کنند؟، بزرگ‌ترین جانور کدام است؟، چرا گردن زرافه بلند است؟ پاسخ دهد. این کتاب برای کودکان علاقه‌مند به طبیعت مفید است و برخی از سؤالات آنها را در این خصوص پاسخ می‌دهد.

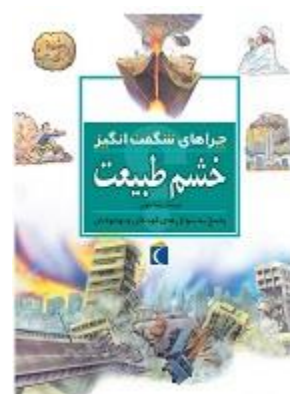


۴۵۴. گف، جکی. چراهای شگفت‌انگیز: جنگل‌ها. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۵۲۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



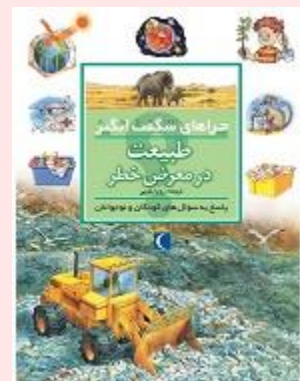
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: جنگل، دانش‌افزایی علوم، محیط زیست، اطلاعات عمومی، طبیعت، خلقت، جغرافیای طبیعی، جانوران و گیاهان، علوم زیستی
معرفی کتاب: جنگل‌ها فواید زیادی دارند و تقریباً همه ما می‌دانیم در تولید اکسیژن و میوه و پایین آوردن دمای هوا چقدر مؤثرند اما همچنان شگفتی‌های زیادی در آن‌ها وجود دارد که از وجودشان بی‌اطلاع هستیم. این کتاب در پی پاسخ‌دادن به پرسش‌های خوانندگان درباره جنگل‌ها است؛ به طور مثال سؤالاتی مثل: وسیع‌ترین جنگل‌ها در کدام کشورها هستند؟، آیا زندگی جنگل‌ها در خطر است؟، بزرگ‌ترین حیوانات جنگل کدام است؟ و... را بررسی و جواب آن‌ها ارائه می‌کند. خواندن این کتاب برای کودکان علاقه‌مند به طبیعت مفید است و برخی از سؤالات آنها در خصوص جنگل‌ها را پاسخ می‌دهد.

۴۵۵. گرین وود، روزی. چراهای شگفت‌انگیز: خشم طبیعت. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۵۵۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: طبیعت، زمین، حوادث، جغرافیای طبیعی، تاریخ طبیعی، اطلاعات عمومی، آب و هوا شناسی، خلقت، محیط زیست
معرفی کتاب: برخی از واکنش‌های طبیعت همچون باران‌های شدید و صاعقه‌ها جزو بلاهای طبیعی محسوب نمی‌شود و واکنش طبیعی طبیعت هستند، اما به افراد خسارت‌های جانی و مالی فراوانی می‌زنند. این دسته از حوادث، خشم طبیعت نامیده می‌شوند. در این کتاب بسیاری از نمونه‌های خشم طبیعت همچون: آتش‌فشان‌ها و کشورهایی که در آن‌ها آتش‌فشان فوران کرده، سقوط بهمن و مثال‌هایش، تلاطم دریا و... را توضیح و با ارائه‌دادن نمونه‌ای از آن، به مخاطبانش معرفی می‌کند. در این کتاب علاوه بر معرفی انواع این نوع حوادث، برخی از عقاید پیشینیان و افسانه‌ای برخی از مردم جهان را نیز عنوان می‌کند.

۴۵۶. کالری، شان. چراهای شگفت‌انگیز: طبیعت در معرض خطر. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۶. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۵۷۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: طبیعت، آلودگی زمین، زمین، جغرافیای طبیعی، علوم زیستی، محیط زیست، اطلاعات عمومی، آب و هوا شناسی
معرفی کتاب: تغییرات آب‌وهوایی تا زمانی که براساس قوانین طبیعت پیش بروند هم برای انسان‌ها مفیدند هم گیاهان و حیوانات اما زمانی که انسان‌ها در آن تغییرات مخرب ایجاد می‌کنند، همه چیز به هم می‌خورد و برای همه مشکل‌ساز می‌شود. این کتاب درباره همین مشکلات است. حتماً تا به حال چیزهایی درباره آلودگی هوا، آسیب لایه ازن، گرمای زمین، گردبادها و... شنیده‌اید. نویسنده کتاب حاضر درباره این آسیب‌ها در کتاب حاضر توضیحاتی ارائه و اثر این حوادث بر زندگی ما و حیوانات را با بیانی ساده بازگو کرده است.

۴۵۷. تیلور، باربارا. **چراهای شگفت‌انگیز: فیل‌ها**. مجید عمیق. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۲۸۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اسرار علم، حیوانات، زندگی حیوانات، محیط زیست، اطلاعات عمومی، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی

معرفی کتاب: فیل‌ها از بزرگترین حیوانات کره زمین هستند و فقط در چند کشور مانند هندوستان یافت می‌شوند. بسیاری از کودکان درباره نحوه زیست و توانایی فیل‌ها سوالات بسیاری در ذهن دارند. این کتاب در تلاش است تا به پرسش‌های خوانندگان درباره این موجودات عظیم‌الجثه پاسخ دهد و درباره آن‌ها اطلاعاتی ارائه کند. به طور مثال نویسنده کتاب حاضر عنوان کرده است: فیل‌ها خاطرات گذشته را به یاد می‌آورند. وقتی از کنار استخوان‌های یکی از خویشاوندان فوت‌شده‌شان رد می‌شوند، می‌ایستند و با خرطومشان آن‌ها را لمس می‌کنند.



۴۵۸. جاکوبز، پت. **چراهای شگفت‌انگیز: قطب‌ها**. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۰۵۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: طبیعت، جغرافیای طبیعی، آب و هوا شناسی، اطلاعات عمومی، خلقت، جانوران و گیاهان، علوم زیستی، محیط زیست

معرفی کتاب: قطب‌های کره زمین، جنوب و شمال، پر از شگفتی‌های باورنکردنی هستند. در این کتاب چند مورد از این شگفتی‌ها برای آشنا کردن کودکان با قطب عنوان شده‌اند و به پرسش‌های کودکان درباره آن مکان پاسخ می‌دهند. برخی از سوالاتی که در این کتاب به آن‌ها پاسخ داده شده عبارت‌اند از: دمای قطب چند است؟؛ اسکیموها کجا هستند؟؛ در قطب گیاه وجود دارد؟؛ اگر همه یخ‌های قطب آب شوند، چه می‌شود؟



۴۵۹. گرین وود، رزی. **چراهای شگفت‌انگیز: کاشفان**. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹. ۳۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۵۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اسرار علم، کشف کاربردی، اکتشافات علمی، بنیان‌های علم، تاریخ باستان، تاریخ جهان، اطلاعات عمومی، تاریخ علم

معرفی کتاب: کسی دقیق نمی‌داند نخستین کشف بشر چه چیزی بوده است. نویسنده این کتاب سعی دارد از زمانی که تاریخی مدون و قابل استناد شروع به ثبت کشفیات و نام کاشفان کرده است در کتاب حاضر ارائه کند. آغاز این کتاب درباره تلاش مصری‌ها برای کشف سرزمین پونت، کشور سومالی کنونی، مربوط به ۳۵۰۰ سال پیش است. نویسنده به برخی از سوالات مخاطبان درباره اکتشافات متعدد مانند: چه کسی به عمیق‌ترین نقطه دنیا سفر کرد؟؛ نخستین جهت‌یابی چطور رخ داد؟؛ کریستف کلمپ چرا از اقیانوس اطلس گذشت؟ و... پاسخ می‌دهد.



۴۶۰. گف جکی. چراهای شگفت‌انگیز: کوهستان. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۵۹۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: طبیعت، اطلاعات عمومی، جغرافیای طبیعی، محیط زیست، خلقت، دانش‌افزایی علوم،

جانوران و گیاهان، علوم زیستی

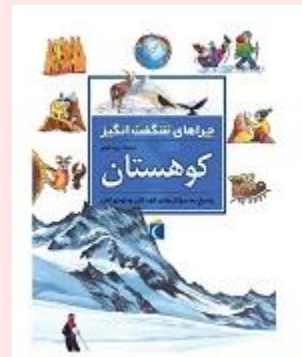
معرفی کتاب: «یک چهارم از سطح قاره‌ها را رشته کوه‌ها پوشانده‌اند و بلندترین قله دنیا اورست است.»

این گزاره تنها بخش کوچکی از اطلاعات مربوط به کوهستان‌ها است که در کتاب حاضر ارائه شده‌اند.

نویسنده کوشیده است به پرسش‌های گوناگون مخاطبان همچون: نخستین کوهنورد تاریخ چه کسی است؟

؛ مرتفع‌ترین شهر دنیا کدام است؟ ؛ مرتفع‌ترین دریاچه دنیا کجاست؟ و... پاسخ دهد. این کتاب برای

کودکان علاقه‌مند به طبیعت و کوهستان‌ها مفید است و بسیاری از سؤالات آنها را پاسخ می‌دهد.



۴۶۱. ضرغامیان، مهدی. چراهای شگفت‌انگیز: ویروس‌ها. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۹۰۷۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اسرار علم، ویروس‌ها، بیماری‌ها، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، دانش‌افزایی علوم، علوم پزشکی، علوم

زیستی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «چراهای شگفت‌انگیز» سعی دارد به مهم‌ترین پرسش‌های کودکان و

نوجوانان درباره جنبه‌های گوناگون جهان و شگفتی‌های آن پاسخ دهد. این کتاب حاوی اطلاعات خوب و

کاملی درباره ویروس‌هاست. آیا ویروس همان میکروب است؟ ویروس گیاه است یا جانور؟ آیا ویروس‌ها

تهدیدی برای زندگی انسان محسوب می‌شوند؟ و ...



۴۶۲. فهیمی، هادی/ احمدی، ناهید. خزندگان ایران. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۵۴ص.

رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۱۵۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، زیست‌شناسی، محیط زیست، جانوران وحشی، حیات وحش

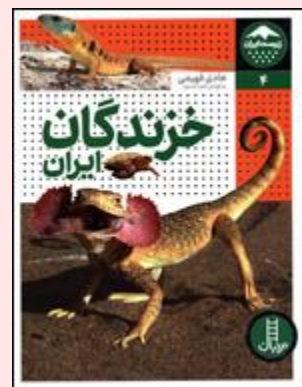
معرفی کتاب: در بخش‌های ابتدایی کتاب مصور حاضر، زندگی‌نامه نویسنده، چگونگی تألیف کتاب،

تاریخچه تکامل خزندگان و راهنمای استفاده از کتاب، شرح داده شده‌اند. سپس پنج نوع از خزندگان به

تفصیل معرفی شده‌اند که عبارت‌اند از: مارمولک‌ها؛ کرم‌سوسمارها؛ کروکدیل‌ها؛ لاک‌پشت‌ها. نویسنده درباره

ویژگی‌های ظاهری، خلق‌وخو، زیست‌بوم، نوع تغذیه، وسیله دفاعی و... خزندگان گوناگون توضیحات جامعی

ارائه کرده است. کاربرد هر کدام از اعضای خزندگان، روی تصویر خود خزنده عنوان شده‌اند.



۴۶۳. بومون، امیلی. **خودم علوم می خوانم: حیات وحش**. مهدی زرغامیان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۲۱۶. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم، کلمات کلیدی: حیوانات، محیط زیست، زیست شناسی، علوم، جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، خلقت، علوم زیستی معرفی کتاب: این کتاب مصور چهارمین جلد از مجموعه کتاب های «خودم علوم می خوانم» است. نویسنده در این کتاب اطلاعاتی را درباره خصوصیات ظاهری و زیستی حیوانات وحشی در کوهستان ها مانند: بوفالو و بز کوهی، اقیانوس ها همچون: نهنگ و کوسه ماهی، جنگل ها مثل: شیر و یوزپلنگ و... ارائه می کند. بعد از هر دسته مطلب، سؤالاتی با عنوان «درک مطلب» مطرح شده اند و به مخاطب کمک می کند دانش خود را محک بزند.

۴۶۴. بومون، امیلی. **خودم علوم می خوانم: منظره های زمین**. مهدی زرغامیان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۰. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۱۹۳. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز



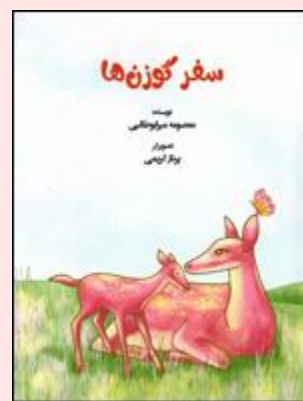
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم، کلمات کلیدی: محیط زیست، زمین شناسی، علوم تجربی، خلقت، علوم زیستی، زمین معرفی کتاب: این کتاب مصور، دومین جلد از مجموعه کتاب های «خودم علوم می خوانم» است. نویسنده در ابتدای کتاب اطلاعاتی درباره پوسته های زمین، اقیانوس ها، ساحل ها، زلزله ها و... ارائه می دهد. سپس پرسش هایی را در بخش «درک مطلب» مطرح می کند تا مخاطب بتواند اطلاعاتی که به دست آورده را محک بزند. این کتاب برای دانش آموزان و علاقه مندان به زمین شناسی مناسب است.

۴۶۵. میرابوطالبی، معصومه. **دماغ دراز**. تهران: نیوه. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۸۹۵۹۶. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، دریا، زندگی حیوانات، جانوران و گیاهان، محیط زیست، داستان علمی، دانش افزایی علوم معرفی کتاب: این داستان درباره یک ماهی اوزون برون درحال انقراض است که می ترسد وارد رودخانه شود. او در بین راه رودخانه با یک حلزون برخورد می کند. حلزون ماهی را قانع می کند که وارد شدنش به رودخانه و به دنیا آوردن ماهی هایی همچون خودش بسیار مهم است. اوزون برون درحالی که داشت به حرف های حلزون فکر می کرد، وارد رودخانه شد و به زندگی و دنیای جدیدش سلام کرد. در لابه لای این کتاب اطلاعات علمی بسیاری درباره ماهی ها و اهمیت حفظ گونه های دریایی عنوان شده اند.

۴۶۶. میرابوطالبی، معصومه. سفر گوزن‌ها. تهران: نیوه. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۸۹۲۲۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، جنگل، محیط زیست
معرفی کتاب: آیا می‌دانستید نوعی گوزن به نام گوزن ایرانی وجود دارد که از گوزن توندرا بزرگ‌تر و پوستش روشن‌تر است؟ در این داستان با آن گوزن آشنا می‌شوید. نویسنده درباره نحوه زندگی و زیست‌بوم گوزن‌های ایرانی و خطراتی همچون خشکسالی و شکارچی‌ها که آن‌ها را تهدید می‌کند در داستان سخن گفته است. شخصیت اصلی قصه حاضر گوزن کوچکی است که از صدای تیر می‌ترسد. در میان قصه، پدر خانواده با تیر شکارچی کشته می‌شود و گوزن کوچولو و مادرش به منطقه حفاظت‌شده برده می‌شوند.

۴۶۷. مک‌دونالد، جیل. سلام دنیا! آب و هوا. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۳۷۶۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آب و هوا شناسی، آموزش ابتدایی، آموزش مفاهیم، اطلاعات عمومی، کتاب تصویری
معرفی کتاب: برای کشف دنیای پیرامون و آشنایی با موضوعات جذاب و حیرت‌انگیز، همیشه به سفر نیاز نیست! این کتاب، یک سفر علمی تمام‌عیار را به خانه‌هایتان خواهد آورد. در این کتاب شاد و رنگارنگ، کودکان با موضوع آب و هوا آشنا خواهند شد و هر آن چیزی که لازم است درباره‌ی فصل‌های مختلف بدانند خواهند آموخت. کودکان با خواندن این کتاب یاد می‌گیرند که هر فصل چه شکلی است، چه لباس‌هایی برای آن فصل مناسب است و چه صداهایی در طبیعت شنیده می‌شود. در این جلد درباره‌ی آب و هوا می‌خوانیم. در تصاویر می‌بینیم که هر فصل چه شکلی است، چه لباس‌هایی برای آن فصل مناسب است و چه صداهایی را در طبیعت می‌شنویم.

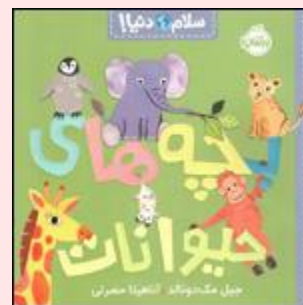


۴۶۸. مک‌دونالد، جیل. سلام دنیا! بچه‌های حیوانات. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۳۷۸۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، حیات وحش، اطلاعات عمومی، جانورشناسی، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: این کتاب درباره بچه‌های حیوانات است. همه حیوانات یک روز کودک بوده‌اند و ویژگی‌هایی داشته‌اند که در بزرگسالی تغییر کرده‌اند. بسیاری از این ویژگی‌ها در کتاب حاضر شرح داده شده‌اند. مثلاً بچه قوها در کودکی خاکستری و پر از کرک هستند اما هنگامی که بزرگ می‌شوند رنگشان به سفید تغییر می‌کند. یا مثلاً بچه فیل‌ها وقتی به دنیا می‌آیند بیش از نود کیلو وزن دارند. این کتاب در تلاش است تا کودکان نسبت به دنیای اطراف خود و حیوانات آگاه شوند.



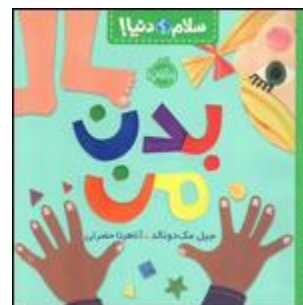
۴۶۹. مک‌دونالد، جیل. سلام دنیا!؛ بدن من. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۷۲ درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: بدن، زیست‌شناسی، علوم زیستی، علوم، علوم تجربی، اطلاعات عمومی، مهارت‌های آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب درباره آناتومی بدن انسان است. کودکان به درستی، نسبت به بدن خود کنجکاو هستند و درباره اعضای خود از پدر و مادرشان سؤالات زیادی می‌پرسند. این کتاب در تلاش است تا به پرسش‌های کودکان درباره اعضای گوناگون بدنشان همچون دست، پا، مفصل‌ها، ستون فقرات و... به زبانی ساده و کودکانه پاسخ دهد. به طور مثال در کتاب حاضر توضیح داده شده است که اثر انگشت هیچ دونفری مشابه هم نیست.



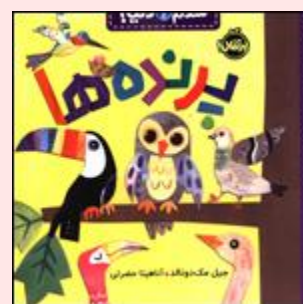
۴۷۰. مک‌دونالد، جیل. سلام دنیا!؛ پرنده‌ها. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۳۰۴ درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: پرندگان، طبیعت، زندگی حیوانات، آموزش کودکانه، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های دنیا، مسائل و موضوعاتی مثل علم، طبیعت و فرهنگ را با مفاهیمی ساده، بیانی کودکانه و داستان‌وار همراه با تصویرسازی برای کودکان توضیح می‌دهد. در این جلد با پرنده‌های مختلف آشنا می‌شویم. درباره‌ی محل زندگی آن‌ها می‌خوانیم و یاد می‌گیریم هرکدام چه ویژگی‌هایی دارند...



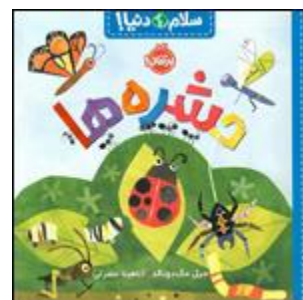
۴۷۱. مک‌دونالد، جیل. سلام دنیا!؛ حشره‌ها. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۱۱ درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

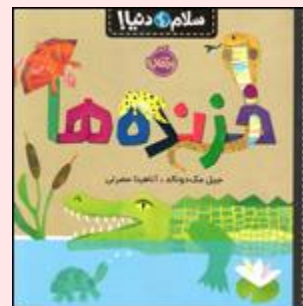
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: حشرات، کودک و نوجوان، آموزش مفاهیم، طبیعت، زندگی حیوانات، کتاب تصویری، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، خلقت

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های سلام دنیا، مسائل و موضوعاتی مثل علم، طبیعت و فرهنگ را با مفاهیمی ساده، بیانی کودکانه و داستان‌وار همراه با تصویرسازی برای کودکان توضیح می‌دهد. در این جلد کودکان با حشرات مختلف آشنا می‌شوند. درباره‌ی محل زندگی آن‌ها می‌خوانند و می‌آموزند هرکدام چه ویژگی‌هایی دارند.



۴۷۲. مکدونالد، جیل. سلام دنیا! خزنده‌ها. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۳۲۸. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: طبیعت، کتاب تصویری، زندگی حیوانات، آموزش کودکان، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، خزندگان، خلقت



معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های سلام دنیا، مسائل و موضوعاتی مثل علم، طبیعت و فرهنگ را با مفاهیمی ساده، بیانی کودکانه و داستان‌وار همراه با تصویرسازی برای کودکان توضیح می‌دهد. در این جلد کودکان با خزنده‌ها آشنا می‌شوند و می‌آموزند کدام حیوان‌ها در این دسته قرار دارند، شیوه‌ی زندگی آن‌ها چگونه است و چه غذایی می‌خورند و با کمک تصاویر با پوشش بدن و گونه‌های مختلف‌شان آشنا می‌شوند.

۴۷۳. بومون، امیلی. شگفتی‌های جهان: پروانه‌ها. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۱۴۸. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،



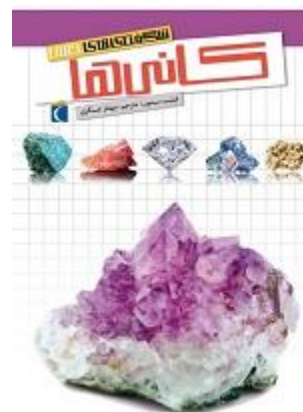
کلمات کلیدی: اسرار علم، پروانه‌ها، حشرات، خلقت، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب حاوی اطلاعاتی در مورد پروانه‌ها از جمله نحوه زندگی، تولید مثل، دشمنان و نحوه دفاع آن‌ها است.

۴۷۴. بوکادور، سابین. شگفتی‌های جهان: زنبور عسل. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۶۷۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،



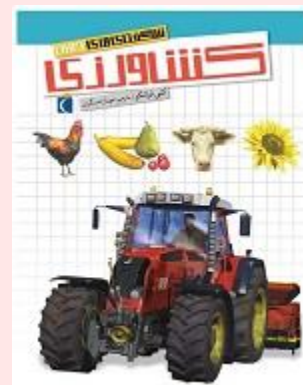
کلمات کلیدی: اسرار علم، حشرات، زیست‌شناسی، جانوران و گیاهان، خلقت، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب درباره زندگی شگفت‌انگیز زنبورهاست و اطلاعاتی مثل انواع زنبورها، لانه‌سازی، تغذیه، تولیدمثل، وظایف هر یک از انواع زنبورها و ... به خواننده می‌دهد.

۴۷۵. سیمون، فیلیپ. **شگفتی‌های جهان: کانی‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۸ص.
 رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۳۳۶۴. درجه ۲
 مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
 کلمات کلیدی: اسرار علم، زمین‌شناسی، علم مواد، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های
 گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب تلاش می‌کند اطلاعات مفیدی در مورد
 کانی‌ها، منشأ پیدایش آن‌ها و نقش آن‌ها در سلامت و زندگی انسان‌ها به خواننده بدهد.

۴۷۶. فرانکو، کتی. **شگفتی‌های جهان: کشاورزی**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص.
 رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۱۴۶. درجه ۲
 مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،
 کلمات کلیدی: تراکتورهای کشاورزی، تولیدات کشاورزی، کشاورزی، دامپروری، دانش‌افزایی علوم، علوم
 تجربی، علوم زیستی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های
 گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب درباره کشاورزی است و اطلاعاتی درباره
 ماشین‌های کشاورزی، کشت و کارهای مهم مثل غلات، سبزیجات، قارچ‌ها و محصولات دیگر، نحوه مراقبت
 از محصولات کشاورزی، دامپروری و ... به خواننده می‌دهد.

۴۷۷. فرانکو، کتی. **شگفتی‌های جهان: کوسه‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۲۸ص.
 رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۴۰۶۴. درجه ۲
 مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
 کلمات کلیدی: اسرار علم، حیوانات دریایی، خلقت، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم،
 علوم تجربی، علوم زیستی
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های
 گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب درباره کوسه‌هاست و با زبانی ساده به
 معرفی انواع کوسه‌ها، مشخصات ظاهری، مکان زندگی، روش شکار، دشمنان و ... آن‌ها می‌پردازد.

۴۷۸. بوکادور، سابین. **شگفتی‌های جهان: مورچه‌ها**. مهنراز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۹۱۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



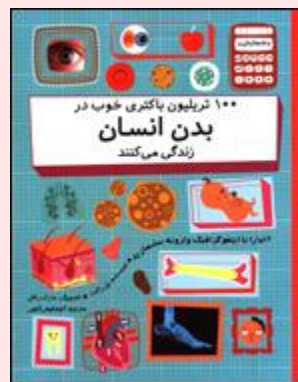
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: اسرار علم، حشرات، خلقت، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های
گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب در مورد زندگی مورچه‌هاست و شما را با
نحوه کار، غذا خوردن، زاد و ولد، انواع مورچه‌ها و ... آشنا می‌سازد.

۴۷۹. فرانکو، کتی. **شگفتی‌های جهان: هواشناسی**. مهنراز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص.
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۱۶۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: اسرار علم، هواشناسی، فصل‌ها، آب و هواشناسی، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های
گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب در مورد مباحث مختلف هواشناسی مانند
اتمسفر، ابرها، بارش، توفان رعد و برق‌دار، باد، فصل‌ها و انواع آب و هوا و ... اطلاعاتی را به خواننده می‌دهد.

۴۸۰. راکت، پل. **شمارش معکوس بزرگ: ۱۰۰ تریلیون باکتری خوب در بدن انسان زندگی می‌کنند**.
کاوه فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۸۵۶. درجه
۱
مخاطب: دانش‌آموز



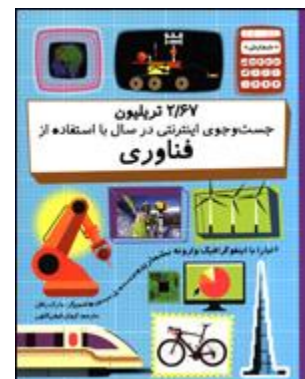
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: بدن، پژوهش‌های علمی، زیست‌شناسی، علوم، دانش‌افزایی ریاضی، دانش‌افزایی علوم،
خلقت، علوم زیستی
معرفی کتاب: این کتاب علمی درباره بدن انسان اطلاعات جزئی بسیاری را با لحن صریح و ساده بیان کرده
است. از موضوعاتی که در این کتاب شرح داده شده‌اند می‌توان به این موارد اشاره کرد: ما روزی ۲۰ هزار بار
نفس می‌کشیم؛ بدن انسان ۲۰۶ استخوان دارد؛ گوارش غذا بین ۱۲ تا ۷۲ ساعت طول می‌کشد؛ پنج حس.

۴۸۱. میسون، پل. شمارش معکوس بزرگ: ۶۷/۲ تریلیون جست‌وجوی اینترنتی در سال با استفاده از فناوری. کیوان فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۹۵۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: فناوری، فناوری اطلاعات، اختراعات علمی، دانش‌افزایی علوم، فضا، کمک آموزشی
 معرفی کتاب: فناوری از موضوعاتی است که بخشی از زندگی ما شده است اما درباره جزئیات آن چیز زیادی نمی‌دانیم. این کتاب در تلاش است تا بخش‌هایی از فناوری مانند: تعداد گوشی‌های هوشمند فعال در جهان، پرحافظه‌ترین بایت در دنیا، ماراتن رباتیک‌ها، سرعت‌ترین قطار مسافربری، ایستگاه‌های فضایی و... را معرفی کند. در انتهای کتاب بخشی به‌نام واژه‌نامه آمده است که معنای اصطلاحات و واژگان دشوار را در اختیار مخاطب می‌گذارد.

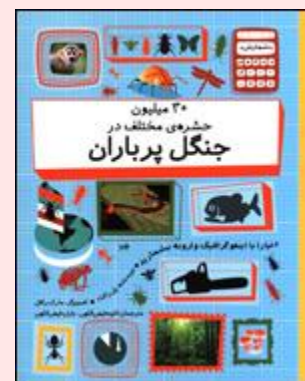


۴۸۲. راکت، پل. شمارش معکوس بزرگ: ۳۰ میلیون حشره مختلف در جنگل پرباران. کاوه فیض‌اللهی، باران فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۸۰۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جنگل، اکتشافات علمی، علوم، دانش‌افزایی ریاضی، دانش‌افزایی علوم، خلقت، جانوران و گیاهان، گیاهان، محیط زیست
 معرفی کتاب: جنگل‌های پرباران توده‌های جنگلی متراکمی‌اند که باران فراوانی در آن‌ها می‌بارد و در حوالی خط استوا قرار دارند. نویسندگان این کتاب درباره این جنگل‌ها اطلاعاتی همچون: حشره‌های موجود در جنگل‌ها، قبیله‌های ساکن در برزیل، طول رود آمازون و... ارائه کرده است.



۴۸۳. میسون، پل. شمارش معکوس بزرگ: ۷/۳۴ کوادریلیون دقیقه از انقراض آخرین دایناسور می‌گذرد. کاوه فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۸۸۷. درجه ۲

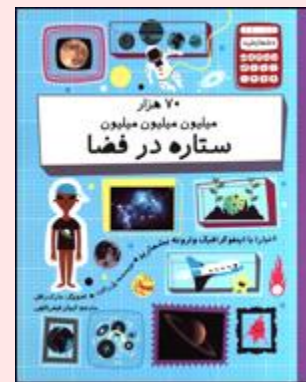
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی، حیوانات، دایناسور، خزندگان
 معرفی کتاب: دایناسورها، خزندگان غول‌پیکری بودند که صدها میلیون سال پیش زندگی می‌کردند. این کتاب، یکی از کتاب‌های مجموعه‌ی «شمارش معکوس بزرگ» است که در آن انواع اطلاعات مرتبط با زندگی دایناسورها که با اعداد سروکار دارند مانند میزان روزهای زندگی دایناسورها در زمین، وزن سنگین‌ترین دایناسور، هوش باهوش‌ترین دایناسور، و... ارائه می‌شود.



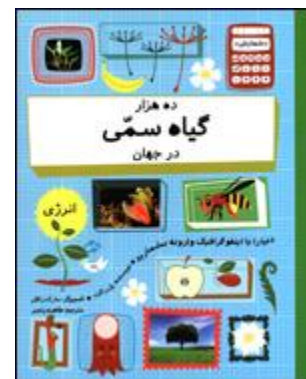
۴۸۴. راکت، پل. شمارش معکوس بزرگ: ۷۰ هزار میلیون میلیون ستاره در فضا. کیوان فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۹۶۲. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اطلاعات عمومی، نجوم، منظومه شمسی، فضا، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی
 معرفی کتاب: جهان همه آنچه بشناسیم و بیشتر از آن را دربرمی‌گیرد. اندازه‌اش فراتر از آن است که حتی بتوان تصورش را کرد. این کتاب، یکی از کتاب‌های مجموعه‌ی «شمارش معکوس بزرگ» است که در آن انواع اطلاعات مرتبط با علم نجوم که با اعداد سروکار دارند مانند تعداد ستاره‌ها، تعداد کهکشان‌ها، وسعت منظومه شمسی، دمای مرکز خورشید، و... ارائه می‌شود.

۴۸۵. راکت، پل. شمارش معکوس بزرگ: ده‌هزار گیاه سمی در جهان. طاهره رنجبر. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۸۲۵. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: گیاهان، محیط زیست، جانوران و گیاهان، دانش‌افزایی علوم، خلقت، علوم
 معرفی کتاب: این کتاب درباره انواع گیاهان، درخت‌ها، گیاهان گوشت‌خوار، محصولات و ویژگی‌های منحصربه‌فرد آن‌ها است. نویسنده به مخاطبان علاقه‌مند به گیاه‌شناسی گیاهان کمتر شناخته شده را معرفی می‌کند. اثر پیش‌رو فصل‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: هر میوه انار تقریباً ۱۳۷۰ دانه دارد؛ بیش از ۳۰۰ نوع عسل وجود دارد؛ ارتفاع بلندترین درخت ۵۴/۱۱۵ متر است؛ برای تولید یک تن کاغذ ۱۴ درخت قطع می‌شود.

۴۸۶. راکت، پل. شمارش معکوس بزرگ: هفت کوئینتیلیون و پانصد کوادریلیون دانه شن روی سیاره زمین. کیوان فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۳۰۹۸۶. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زمین، اکتشافات علمی، پژوهش‌های علمی، اسرار علم، زمین‌شناسی، دانش‌افزایی علوم، خلقت
 معرفی کتاب: این کتاب برای علاقه‌مندان به سیاره زمین اطلاعاتی علمی ارائه کرده است. این اطلاعات شامل موضوعاتی مانند: میزان سطح آب اقیانوس‌ها، مساحت زمین، آتش‌فشان‌ها، صفحه‌های زمین و... هستند. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: طول بلندترین رود جهان ۶۶۵۰ کیلومتر است؛ یک هسته در مرکز زمین؛ ۱۵۱۰ آتش‌فشان فعال در جهان؛ پنج منطقه کوه کلیمانجارو.

۴۸۷. بالایی، آسیه. شناخت پرندگان. تهران: مانیان. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۶۸۹۷.

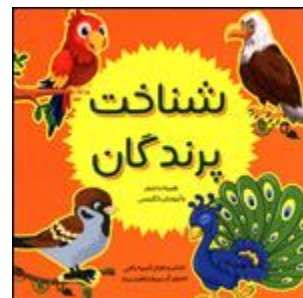
درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: پرندگان، شعر کودکان، جانوران و گیاهان، اطلاعات عمومی، ترانه‌های کودکان، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی

معرفی کتاب: آشنایی با زندگی حیوانات و تماشای تصاویر فانتزی و جذاب آن‌ها همواره برای کودکان کنجکاو بسیار جذاب است. در این کتاب کودکان ضمن آشنایی با پرندگان در قالب شعر کودکان، نام آن‌ها را به فارسی و انگلیسی نیز می‌آموزند.



۴۸۸. بالایی، آسیه. شناخت حیوانات جنگل. تهران: مانیان. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی. شابک:

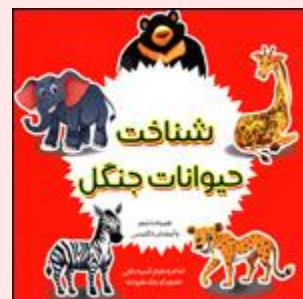
۹۷۸۶۲۲۳۱۰۰۱۶۱. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، حیوانات وحشی، آموزش زبان فارسی، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: آشنایی با زندگی حیوانات و تماشای تصاویر فانتزی، جذاب حیات وحش همواره برای کودکان کنجکاو بسیار جذاب است. در این کتاب نام حیوانات جنگلی به فارسی و انگلیسی به همراه اشعاری در ارتباط با آن حیوان آمده است.



۴۸۹. بالایی، آسیه. شناخت حیوانات مزرعه. تهران: مانیان. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۳۱۰۰۱۵۴. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، زندگی حیوانات، آموزش زبان فارسی، زبان انگلیسی

معرفی کتاب: آشنایی با حیوانات مزرعه و تماشای تصاویر فانتزی و جذاب آن‌ها برای کودکان کنجکاو بسیار جذاب است. در این کتاب کودکان ضمن آشنایی با انواع حیوانات مزرعه و نحوه زندگی‌شان در قالب شعر کودکان و عامیانه، نام آن‌ها را به فارسی و انگلیسی نیز می‌آموزند.



۴۹۰. بالایی، آسیه. شناخت مشاغل. تهران: مانیان. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۱۰۰۲۸۴.

درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، مشاغل، ترانه‌های کودکان، اطلاعات عمومی، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی
معرفی کتاب: آشنایی با انواع مشاغل همراه با تصاویر فانتزی و جذاب برای کودکان کنجکاو بسیار جذاب است. در این کتاب کودکان ضمن آشنایی با انواع شغل‌ها در قالب شعر عامیانه، نام آن‌ها را به فارسی و انگلیسی نیز می‌آموزند.



۴۹۱. بالایی، آسیه. شناخت میوه‌ها. تهران: مانیان. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۳۱۰۰۰۹۳.

درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، ترانه‌های کودکان، اطلاعات عمومی، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی
 معرفی کتاب: آشنایی با انواع میوه‌ها و تماشای تصاویر فانتزی و جذاب آن‌ها برای کودکان کنجکاو بسیار جذاب است. در این کتاب کودکان ضمن آشنایی با انواع میوه‌ها و خواص‌شان در قالب شعر کودکان، نام آن‌ها را به فارسی و انگلیسی نیز می‌آموزند.



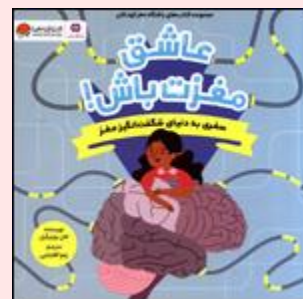
۴۹۲. بوچرگیل، لئان. عاشق مغزت باش! سفری به دنیای شگفت‌انگیز مغز. زهرا آقابابایی. تهران:

مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۸۸۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرورش مغز، علوم پزشکی، بدن، زیست‌شناسی، علوم زیستی، انسان، دانش‌افزایی علوم
 معرفی کتاب: در کتاب حاضر ساختار مغز، کارکرد لوب‌های گوناگون، ارتباط مغز با عصب و سایر اعضای بدن، تعداد نورون‌های موجود در مغز و... با زبانی ساده و همراه با تصویرهای کودکانه معرفی شده‌اند. هدف کتاب آشناکردن کودکان با قدرت‌ها و توانایی‌های مغز در فرمان‌دهی به بخش‌های گوناگون بدن است.



۴۹۳. تاون‌سند، جان. قهرمانان بقا در دنیای حیوانات. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه

برهان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۲۰۰. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات، حیات وحش، طبیعت، جانورشناسی، جانوران وحشی، حیوانات وحشی، زیست‌شناسی، علوم زیستی، خلقت
 معرفی کتاب: این کتاب درباره حیواناتی است که بهترین وسیله دفاعی را هنگام خطر، در بدن خود دارند. به عنوان مثال: سوسک آفریقایی در برابر حمله دشمن، از خود ماده اسیدی خطرناکی ترشح می‌کند و آن را به سمت مهاجم پرتاب می‌کند. نویسنده قوی‌ترین حیوانات مانند: راسو، ستاره دریایی، بادبادک ماهی، مارمولک شاخ‌دار را که هر کدام وسیله‌ای دفاعی دارند، معرفی می‌کند و خصوصیات آن‌ها را شرح می‌دهد.



۴۹۴. تاون‌سند، جان. قهرمانان حواس در دنیای حیوانات. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه

برهان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۱۹۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات دریایی، زندگی حیوانات، قدرت، حیوانات وحشی، دانش‌افزایی علوم
 معرفی کتاب: برخی از حیوانات در مقایسه با سایر جانداران از قدرت حواس و تمرکز بالاتری برخوردارند، همچون جغد و گربه‌ماهی. در این کتاب بسیاری از ویژگی‌های این‌گونه حیوانات همراه با خصوصیات ظاهری و فیزیکی آن‌ها را عنوان می‌کند. به طور مثال: عقاب قدرت بینایی بسیاری بالایی دارد و چهار برابر بهتر از انسان می‌بیند؛ خرس قطبی قدرت بویایی شگفت‌انگیزی دارد؛ شیر دریایی قدرت لامسه قوی دارد.

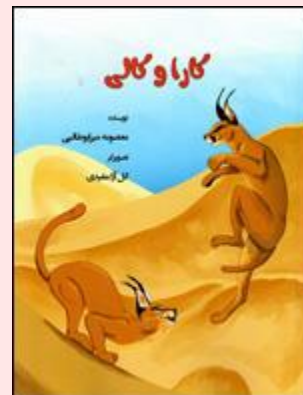


۴۹۵. تاون‌سند، جان. **قهرمانان شکارگر در دنیای حیوانات**. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۲۴۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، حیات وحش، طبیعت، دانش‌افزایی علوم، کمک آموزشی، علوم زیستی، طبیعت‌گردی، خلقت
معرفی کتاب: این کتاب بهترین شکارچی‌ها در میان حیوانات را معرفی و درباره آن‌ها اطلاعاتی ارائه می‌کند. برخی از اطلاعاتی که در کتاب ارائه شده‌اند ممکن است باعث شگفتی خوانندگان شود؛ مثلاً: مارماهی‌برقی از خود جریان‌الکتریسیته‌ای با قدرت ۵۰۰ ولت تولید می‌کند که برای کشتن یک انسان کافی است. این کتاب می‌تواند برای علاقه‌مندان به جانورشناسی، محققان علوم زیستی و طبیعت‌گردان مفید باشد.

۴۹۶. میرابوطالبی، معصومه. **کارا و کالی**. تهران: نیوه. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۸۹۵۴۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، محیط زیست، طبیعت
معرفی کتاب: این کتاب درباره دو گربه کاراکال به نام کالی و کارا است که در دو سوی یک دشت زندگی می‌کنند. میان این دشت، جاده‌ای خطرناک قرار دارد که ماشین‌ها با حیوانات تصادف می‌کنند. کالی بعد از چند روز نگرانی برای کارا و به دنبال او گشتن، کارا را زخمی و تصادف کرده در کنار دشت پیدا می‌کند و برای در امان ماندن جانشان به جایی امن پشت کوه‌ها می‌روند. این کتاب سعی دارد کودکان را نسبت به اهمیت حفظ محیط‌زیست و گونه‌های جانوری و مراقبت از حیوانات آگاه کند.

۴۹۷. پالوتا، جری. **کدام پیروز می‌شود؟ اسپینوسوروس یا تری سراتوپس**. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۹۰۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: دایناسور، جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: این کتاب تاریخچه دایناسورها و به طور خاص، اسپینوسوروس و تری‌سراتوپس، از زمان وجود تا انقراض را با ویژگی‌های فیزیکی، دفاعی، غذایی، محل زندگی و... بازگو می‌کند. در این کتاب یک پرسش وجود دارد و آن این است که اگر این دو دایناسور با یکدیگر وارد نبرد شوند، کدام یک قدرت بیشتری دارد و برنده می‌شود؟ این کتاب برای دوست‌داران محیط‌زیست، دیرینه‌شناسان، جانورشناسان و... می‌تواند مفید باشد.

۴۹۸. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: تمساح پوزه‌پهن یا مار پیتون. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۴۲۸. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، جانوران وحشی، حیات وحش، اسرار علم

معرفی کتاب: در حیات وحش میان حیوانات نبردهای زیادی رخ می‌دهد و حیوانات مداوم مشغول جنگ با یکدیگرند. کتاب حاضر نیز سعی دارد با مقایسه قدرت تمساح پوزه‌پهن و مار پیتون حدس بزند که در نبردی میان این دو جانور، کدام یک برنده می‌شوند. مخاطب در این کتاب با قدرت‌های دفاعی، سرعت گریز، توانایی استتار، قدرت شنوایی و بویایی و... این دو حیوان درنده آشنا می‌شود و در آخر متوجه می‌شود که کدام یک برنده جنگ می‌شود.



۴۹۹. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: خرس قطبی یا خرس گریزلی. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۴۵۲. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، حیوانات، اطلاعات عمومی، خلقت، دانش‌افزایی علوم

معرفی کتاب: خرس‌ها انواع و رنگ‌های گوناگونی دارند و اغلب در مناطق سردسیر، کوهستانی و جنگلی زندگی می‌کنند. خرس قطبی و خرس گریزلی از خرس‌هایی هستند که قدرت زیادی دارند و اگر با یکدیگر وارد نبرد شوند، نمی‌توان حدس زد کدام یک برنده می‌شود! خرس قطبی می‌تواند در یک وعده غذایی به اندازه وزن متوسط یک انسان غذا بخورد و دندان‌های بسیار تیزی دارد، خرس گریزلی نیز حس بویایی فوق‌العاده‌ای دارد و بوی حیوان مرده را از ۱۵ کیلومتری می‌فهمد. این کتاب در تلاش است تا کودکان اطلاعات عمومی خود درباره حیوانات را افزایش دهند.



۵۰۰. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: شاهین یا قوش (باز). نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۰۴۹. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، جانوران وحشی، جانورشناسی، حیات وحش، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: پرسش اصلی این است که «اگر شاهین و باز شکاری باهم روبه‌رو شوند، کدام یک برنده می‌شوند؟ شاهین سریع‌ترین جانور دنیاست اما باز چنگال‌های قوی و تیزی دارد. این کتاب ویژگی‌های این پرنده‌ها را با یکدیگر مقایسه کرده و در آخرین صفحه برنده نبرد بین آن دو را اعلام می‌کند.



۵۰۱. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: قهرمان نهایی نبرد اقیانوس. نوید کریمزاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۴۸۰. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات دریایی، دریا، جانوران وحشی، حیوانات وحشی، اسرار علم معرفی کتاب: این کتاب در قالب داستانی کوتاه نبرد میان ۱۶ جانور غول‌پیکر و درنده اقیانوس را روایت می‌کند. در میان داستان مخاطب با ویژگی‌های بدنی و قدرت این حیوانات آشنا می‌شود و درباره نحوه استتار آن‌ها، قدرت آرواره‌ها، سرعت شنا و میزان درندگی این موجودات اطلاعات زیادی کسب می‌کند. در پایان داستان یکی از حیوانات برنده این نبرد می‌شود و مخاطب قهرمان اقیانوس‌ها را پیدا می‌کند.



۵۰۲. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: وال (نهنگ) قاتل یا کوسه سفید بزرگ. نوید کریمزاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۰۳۲. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیوانات دریایی، خلقت، زندگی حیوانات، دانش‌افزایی علوم، اطلاعات عمومی

معرفی کتاب: اگر نهنگ (وال) قاتل یا کوسه سفید بزرگ با هم بجنگند کدامیک از آن‌ها پیروز خواهد شد؟ برای پاسخ به این سوال، کتاب تلاش می‌کند ضمن آشنا ساختن خوانندگان با آناتومی بدن، نحوه زندگی، تغذیه و ... نهنگ قاتل و کوسه سفید بزرگ، این دو را با هم مقایسه کند.



۵۰۳. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: وال یا ماهی مرکب غول‌پیکر. نوید کریمزاده. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۹۳۳. درجه ۱ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، دریا، جانوران وحشی، حیات وحش، اطلاعات عمومی، دانش‌افزایی علوم، خلقت

معرفی کتاب: بسیاری از حیوانات دریایی عظیم‌الجثه و قدرتمند هستند و نمی‌توان گفت بین نبردهایی که میان آن‌ها رخ می‌دهد کدام یک برنده می‌شود! این کتاب در پی رسیدن به پاسخ همین پرسش است که ماهی مرکب غول‌پیکر شانس بیشتری برای پیروزی دارد یا وال؟ به طور مثال وال می‌تواند با سرعت ۴۰ کیلومتر در ساعت حرکت کند، اما ماهی مرکب با ۳۰ کیلومتر توان پیش‌روی دارد. از سوی دیگر وال فقط تا عمق ۸۰۰ متر اقیانوس را می‌بیند اما ماهی مرکب تا سطوح ناشناخته‌ای از اقیانوس را نظاره می‌کند. این کتاب اطلاعاتی فراوانی درباره این موجودات دریایی به مخاطب ارائه می‌کند.



۵۰۴. دالگلیش، شارون. کمبود آب. کوروش ریاضی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۳۹۶. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۹۱۸۷۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: آب، زندگی پایدار، مدیریت زندگی، محیط زیست، دانش افزایی علوم، علوم زیستی
معرفی کتاب: ادامه زندگی همه ما به آب وابسته است. اما آب همیشه و به همین راحتی در دسترس همه نیست. این کتاب در زمینه حفاظت از محیط زیست برای کودکان و نوجوانان است که درباره ارزش و اهمیت انرژی و منابع آب در زندگی انسانها و حفظ محیط زیست صحبت می کند. برخی از موضوعاتی که در این کتاب به آنها پرداخته شده است عبارتند از: ویژگیهای شگفت انگیز آب، آب و تأثیر آن بر آب و هوا، آب برای کشاورزی، ذخیره سازی آب و ...

۵۰۵. مدینا، نیکو. کی؟ چی؟ کجا؟: سرنگتی. محمدرضا افضلی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۱۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۰۶۳. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، طبیعت، حیوانات، زندگی حیوانات
معرفی کتاب: سرنگتی نام یک پارک ملی در آفریقا است که بیش از یک میلیون شیر آفریقایی، دو میلیون گاو وحشی، صدها فیل، گورخرها و... در آن زندگی می کنند. بخش ابتدایی کتاب حاضر درباره شکار گاوهای وحشی است که مشغول نبرد با ماده شیری قوی هستند و چالش اینجاست که کدام طرف برنده این جنگ می شوند؟ یک شیر یا دسته گاوهای وحشی؟ نویسنده با بیان این نبرد وضعیت کلی پارک ملی سرنگتی و زندگی طبیعی حیوانات در حیات وحش را بیان می کند. در ادامه، شرایط زیستی کفتارها، نوع شکار کردن کورکودیلها و... در این پارک ملی را عنوان می کند.

۵۰۶. میرابوطالبی، معصومه. گاندوی همه. تهران: نیوه. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۸۹۵۳۴. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



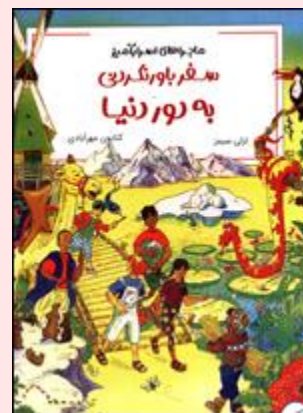
پایه تحصیلی: دوم، سوم
کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، جانوران وحشی، حیات وحش، داستان کودک
معرفی کتاب: این کتاب درباره پسر کوچکی به نام عمران است که چون آبگیر روستایشان خشک شده است، می خواهد گاندو، نوعی کروکدیل پاکستانی، را به خانه بیاورد، اما یک مشکلی وجود دارد. گاندو نمی تواند بدون آب زندگی کند. برای همین قرار است اهالی روستا گاندو را به آبگیر جدیدی ببرند و عمران از این موضوع ناراحت است.

۵۰۷. لامری، آماندا/ هورویتس، لورا. ماجراجویی‌های رایلی: معمای خرس قطبی. مریم عربی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۴۵۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



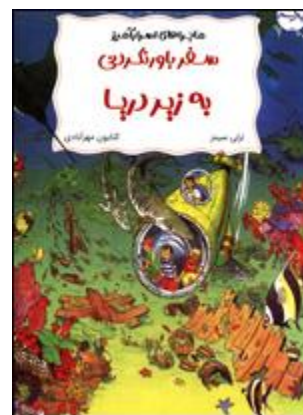
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، داستان‌های حیوانات، طبیعت، اطلاعات عمومی، جانوران وحشی، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی
معرفی کتاب: این کتاب مصور در قالب داستان کوتاه اطلاعات فراوانی را درباره خرس‌های قطبی در اختیار خوانندگان می‌گذارد. شخصیت اصلی این کتاب پسرکی به نام رایلی است که به خانه عمویش در شمال کانادا می‌رود. او از نزدیک خرس‌های قطبی را می‌بیند. با تغذیه آن‌ها آشنا می‌شود. نحوه محافظت و جابه‌جایی خرس‌های قطبی را می‌بیند. او در این سفر علاوه بر خرس‌های قطبی، شفق قطبی و بارش شدید برف و را نظاره‌گر می‌شود.

۵۰۸. سیمز، لزلی. ماجراهای اسرارآمیز: سفر باورنکردنی به دوردنیا. کتیون مهرآبادی. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۵۰۲۲۹۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان‌های علمی-تخیلی، داستان کودک، سفر
معرفی کتاب: این داستان درباره سه خواهر است که همراه با عمه‌شان به بازار می‌روند و وارد مغازه‌ای عجیب می‌شوند. آن‌ها یک کره زمین کوچک برداشتند و تصمیم گرفتند که آن را بخرند. کره زمین ناگهان از هم باز و دو قسمت شد. آن‌ها لبه‌های کره را به هم چسباندند اما وضعیتی عجیب و اسرارآمیز شروع شده بود. مغازه‌ها و خانه‌ها ناپدید شدند، انگار که آن‌ها درون شهر دیگری افتاده بودند و این، آغاز سفر آن‌ها به دوردنیا بود.

۵۰۹. سیمز، لزلی. ماجراهای اسرارآمیز: سفر باورنکردنی به زیر دریا. کتیون مهرآبادی. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۶۷۰۲۲۹۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، دریا، داستان‌های تخیلی، داستان‌های علمی-تخیلی، سفر، اسرار علم، داستان علمی
معرفی کتاب: این داستان مصور سفر باورنکردنی به زیر دریاها را روایت می‌کند. سفری که آلیس به همراه دو برادرش داشت. آن‌ها همراه با والدینشان به موزه اقیانوس‌شناسی می‌روند و آن‌جا اتفاقاتی عجیب و جالب برایشان رخ می‌دهد. این کتاب اطلاعات زیادی درباره کف اقیانوس‌ها، ماهی‌ها، لباس غواصی، شهرهای غرق شده و... به کودکان و نوجوانان ارائه می‌دهد.

۵۱۰. سیمز، زلی. ماجراهای اسرارآمیز: سفر باورنکردنی به فضا. کتایون مهرآبادی. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۰۵۹۱۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: فضا، آسمان، اجرام آسمانی، علم نجوم، نجوم، سفر

معرفی کتاب: سارا و لوکا شخصیت‌های اصلی این داستان هستند. آن‌ها با بچه‌های مدرسه به موزه فضا می‌روند. آن‌ها در موزه، یک فضاپیما پیدا می‌کنند. برای شوخی وارد آن می‌شوند و دکمه‌هایش را می‌زنند، اما ناگهان وارد سفری عجیب به فضا می‌شوند و آرام آرام از کره زمین فاصله می‌گیرند. این داستان در تلاش است تا کودکان را با سیاره‌ها، فضاپیماها، ایستگاه‌های فضایی، غارهای مریخی، شهاب سنگ‌ها، چاله‌های ماه و... که در فضا وجود دارند آشنا کند.



۵۱۱. فرنچ، جس. مأموریت: نجات زمین: وای چقدر زباله! اسپیده شهیدی. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۷۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۱۱۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: محیط زیست، آلودگی زمین، زمین، بازیافت زباله‌ها، جانوران و گیاهان، آب، آموزش مفاهیم

معرفی کتاب: این کتاب با آوردن اطلاعاتی همچون: «مقدار منابع کره زمین»، «زباله‌ها به کجا می‌روند»، «زباله‌های فضایی» و... سعی دارد بشر را نسبت به وضعیت بحرانی محیط‌زیست زمین آگاه کند. نویسنده با ارائه‌کردن راهکارهایی مثل «کاشت درخت»، «تفکیک زباله» و... مخاطب را برای نجات محیط‌زیست فعال می‌کند.



۵۱۲. گلدار، نسرین. مجموعه علمی، داستانی: شیدا کشف می‌کند. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۳۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۱۹۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پژوهش، داستان علمی، علوم تجربی

معرفی کتاب: «شیدا» هیچ توجهی به اطراف نداشت؛ ولی وقتی خانم «نیلوفری»، دبیر علوم، به او گفت هر چیزی را که در اطراف می‌بینی و یا می‌شنوی و احساس می‌کنی یک علامت سؤال بزرگ است که جواب آن را باید پیدا کنی، همه چیز برایش رنگ و بوی تازه‌ای گرفت. او به همراه خانواده به خانه «دایی کریم» در جنوب سفر کرد. شیدا در این سفر چیزهای بسیاری درباره موجودات کشف کرد و اطلاعات و عکس‌های آن‌ها را در دفترچه خود جمع‌آوری کرد.

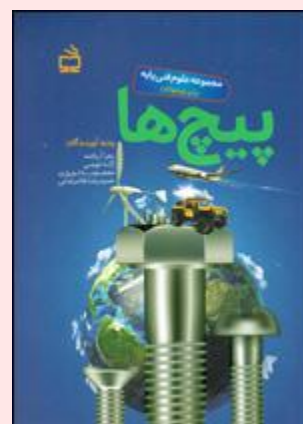


۵۱۳. گلدار، نسرین. **مجموعه علمی، داستانی: شیدا کشف می‌کند**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۳. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۲۰۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پژوهش، داستان علمی، علوم تجربی
معرفی کتاب: «شیدا» هیچ توجهی به اطراف نداشت؛ ولی وقتی خانم «نیلوفری»، دبیر علوم، به او گفت هر چیزی را که در اطراف می‌بینی و یا می‌شنوی و احساس می‌کنی یک علامت سؤال بزرگ است که جواب آن را باید پیدا کنی، همه چیز برایش رنگ و بوی تازه‌ای گرفت. او به همراه خانواده به خانه «دایی کریم» در جنوب سفر کرد. شیدا در این سفر چیزهای بسیاری دربارهٔ موجودات کشف کرد و اطلاعات و عکس‌های آن‌ها را در دفترچه خود جمع‌آوری کرد.

۵۱۴. آریامند، زهرا/ نوینی، ژاله/ نوروزی، معصومه/ غلامرضایی، حمیدرضا. **مجموعه علوم فنی پایه برای نوجوانان: پیچ‌ها**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۱۰۱. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: ابزار، طراحی صنعتی، مهندسی، اطلاعات عمومی
معرفی کتاب: هدف این کتاب آشنا کردن دانش‌آموزان با ابزارهایی مثل آچار، پیچ‌ها و مهره‌ها است تا بتوانند با آگاهی و شناخت به سراغ این ابزارها بروند. نویسندگان به زبان ساده، ساختار ابزار و کاربردهای آن‌ها در زندگی روزمره و صنعت را توضیح می‌دهد.

۵۱۵. بکتاش، غلامرضا. **مجموعه کتاب‌های شهر من: از سایه‌ام بنوش**. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۶۷۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم



کلمات کلیدی: محیط زیست، ادبیات کودکان، گیاهان، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، شعر، آمادگی برای خواندن
معرفی کتاب: این کتاب شعر مصور، فایده‌های درختان را برای کودکان به بیان ساده بازگو می‌کند. شاعر برخی از بدرفتاری‌ها با درختان مانند: یادگاری نوشتن روی پوسته آن‌ها، آتش زدن درختان، قطع آن‌ها و... را نام می‌برد و مخاطب را به حفظ و نگهداری از درختان تشویق می‌کند.

۵۱۶. بکتاش، غلامرضا. مجموعه کتاب‌های شهر من: چکه چکه می چکید. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۵۹۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آب، ابزار، ادبیات کودکان، مهارت زندگی، مهارت شهروندی، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان

معرفی کتاب: این کتاب شعر، شش بیت دارد و می‌خواهد کودکان را با موضوع «تعمیرکردن» به‌جای «تعویض کردن» آشنا کند. از سوی دیگر امروزه با بحران کمبود آب مواجه هستیم و چیزی که در این شعر به تعمیرکردن نیاز دارد یک شیر آب است تا مخاطب متوجه شود اگر شیر آب چکه می‌کند باید مشکلش برطرف شود تا آب هدر نرود.



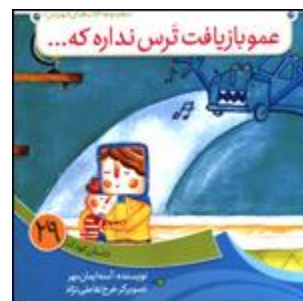
۵۱۷. ایمان‌مهر، آمنه. مجموعه کتاب‌های شهر من، داستان کودک: عمو بازیافت ترس نداره که... اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۱۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۶۴۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: بازیافت زباله‌ها، زندگی شهری، مهارت زندگی، مهارت شهروندی، محیط اجتماعی، محیط زیست

معرفی کتاب: این کتاب مصور سعی دارد کودکان را از همان خردسالی با بازیافت و اهمیت مدیریت پسماند شهری آشنا کند. در این داستان «اهورا» خردسالی است که از صدای ماشین مدیریت پسماند شهری می‌ترسد، زیرا دو نفر از دوستانش از آن صدا می‌ترسند و این ترس به او منتقل شده است. مادر و اطرافیان اهورا سعی می‌کنند تا ترس او از بین برود و متوجه مزایای بازیافت شود.



۵۱۸. امینی سمیرمی، شکرالله. مجموعه کتاب‌های شهر من، شعر کودک: شهر نمونه... اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۱۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۶۵۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: شهروندان، زندگی شهری، شهرنشینی، مهارت زندگی، مهارت شهروندی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی

معرفی کتاب: این کتاب مصور چهار شعر با نام‌های شهر نمونه، باغبان و رهگذر، گل به دست و گل بی‌بهونه درباره شهری نمونه و شهروندان خوب دارد. شاعر قصد دارد کودکان را به تمیز نگاه‌داشتن شهر، نچیدن گل‌ها از توی باغ، کاشتن درخت و صرفه‌جویی در مصرف آب و... تشویق کند.

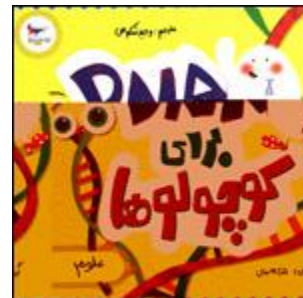


۵۱۹. فلورانس، کارا. **مدرسه کوچولوها: DNA برای کوچولوها (علوم)**. وحید شکوهی. تهران: پرستو قلمچی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۱۹۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، علوم، علوم پزشکی، پژوهش‌های علمی، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی
معرفی کتاب: این کتاب مخصوص گروه سنی الف و ب است اما روی جلد آن نوشته شده است برای پنج تا ۹۹ ساله‌ها مناسب است. این کتاب به زبانی ساده و قابل فهم «DNA» (که در کتاب «دنا» نامیده شده است)، عناصر تشکیل‌دهنده آن همچون «نوکلئوتید»، ساختار و ظاهر DNA، چگونگی کارکرد آن را برای مخاطبان توضیح داده است. این اثر به کودکان و نوجوانان در بهتر درک کردن درس زیست و بخش‌هایی از کتاب علوم کمک می‌کند.

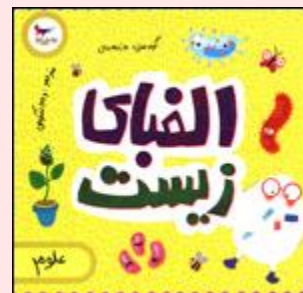


۵۲۰. فری، کریس/ فلورانس، کارا. **مدرسه کوچولوها: الفبای زیست (علوم)**. وحید شکوهی. تهران: پرستو قلمچی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۱۲۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، علوم زیستی، علوم، اطلاعات عمومی، سلول، بدن
معرفی کتاب: این کتاب درباره آناتومی بدن موجودات اطلاعاتی را به زبان ساده و علمی برای کودکان بازگو می‌کند. کتاب با توضیح ساختار بدن مغز، قلب و استخوان آغاز می‌شود. سپس ساختار باکتری‌ها و سلول‌ها شرح داده می‌شوند. کاربرد میکروسکوپ، نقش خورشید در فتوسنتز و... نیز بازگو شده‌اند. در انتهای کتاب الگوی بدون رنگ موجودات آمده‌اند تا کودکان آن‌ها را رنگ‌آمیزی کنند.



۵۲۱. فلورانس، کارا/ فلورانس، جان. **مدرسه کوچولوها: باکتری و آنتی‌بیوتیک برای کوچولوها (علوم)**. شیلا کیانی. تهران: پرستو قلمچی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۱۴۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زیست‌شناسی، علوم زیستی، سلامت، سلامتی، بدن
معرفی کتاب: این کتاب مصور قصد دارد کودک را با مفاهیم زیست‌شناسی همچون باکتری، آنتی‌بیوتیک و کاربردهای آن‌ها آشنا کند. در صفحات آغازین کتاب باکتری‌ها خود را معرفی و وظیفه و نقش خودشان در محیط را بازگو می‌کنند. در ادامه، میکروبیوم‌ها و سیستم ایمنی با کمک آنتی‌بیوتیک‌ها باکتری‌ها را از بین می‌برند. نویسنده فرایند و مقابله این عناصر را با زبانی کودکانه و داستانی ارائه کرده است تا کودکان متوجه شوند هنگامی که باکتری وارد بدنشان می‌شود، چگونه باید با آن مبارزه کنند. در انتهای کتاب، طرح‌های باکتری‌ها نیز بدون رنگ نقاشی شده‌اند تا کودک خود آن‌ها را رنگ‌آمیزی کند.



۵۲۲. فری، کریس / پترو، کاترینا. **مدرسه کوچولوها: هواشناسی برای کوچولوها (علوم)**. پرستو قلمچی. تهران: پرستو قلمچی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۱۷۳. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آلودگی زمین، زمین، منابع طبیعی، دانش‌افزایی علوم، آب و هوا شناسی، هوا شناسی
معرفی کتاب: این داستان دربارهٔ کرهٔ زمین، کاربرد لایهٔ ازن، آسیب‌هایی که بشر با تولید گازهای متان و دی‌اکسید کربن به زمین می‌زند است. در انتهای کتاب راهکارهای زیادی برای بازسازی زمین، جلوگیری از نابودی منابع انرژی و منابع جایگزین مانند انرژی خورشیدی ارائه شده‌اند.

۵۲۳. الکساندر، لوری. **مدرسه‌ی کوچولوها: پزشک آینده (علوم)**. مرضیه نوروزی. تهران: پرستو قلمچی. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۱۳۵. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: علوم، علوم پزشکی، داروها، آموزش کودکان، بیماری‌ها، کودکان، شناخت مشاغل، اطلاعات عمومی، کتاب تصویری
معرفی کتاب: این کتاب فضایی را فراهم می‌آورد که والدین با کودکان خود درباره‌ی حرفه‌ی پزشکی گفت‌وگو کنند. پرسشگری پایه‌ی یادگیری است و این همان روندی است که گفت‌وگوی والدین و کودکان را حین خواندن کتاب هدایت می‌کند. در هر یک از تصویرهای کتاب، یک نفر ویژگی خاصی دارد. با پیدا کردن این ویژگی‌ها، کودک متوجه می‌شود که برای موفق شدن لازم نیست مثل هم باشیم. در آخر کتاب تمرین‌هایی به منظور تثبیت یادگیری تدوین شده است.

۵۲۴. عرب‌زاده، عاطفه. **مراقب سلامت توانمند**. تهران: رازنهان. ۱۴۰۰. ۱۷۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۸۴۰۷۲. درجه ۲ مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: بهداشت، سلامت، سلامتی، بهسازی آموزش، راهنمای آموزشی
معرفی کتاب: مراقبان سلامت در مدارس، مسئولیت‌های گسترده‌ای را همچون پیش‌کلی انجام امور بهداشتی، آموزش بهداشت، بهسازی محیط و خدمات بهداشتی را در مدارس کشور عهده‌دار می‌باشند. در این کتاب کوشیده شده است تا جایگاه و اهمیت فعالیت‌های مراقبان سلامت در مدارس معرفی شود. کتاب دارای عناوین اهمیت مراقبت سلامت در ایران، وظایف مراقب سلامت در مدرسه، وظایف کمیته بهداشت مدرسه، بیماری‌های شایع در مدارس و... است.

۵۲۵. دیک، جوآن/ دیک، ترنسی. مغز شگفت‌انگیز من، شب بخیر! زهرا آقابابایی. تهران: مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۸۷۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



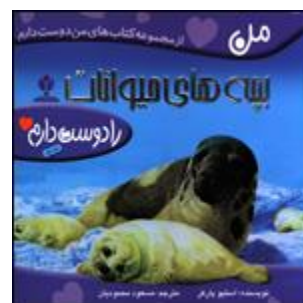
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: بدن، پرورش مغز، زیست‌شناسی، علوم زیستی، رشد جسمی، دانش‌افزایی علوم، علوم پزشکی، خلقت
معرفی کتاب: این کتاب مصور، ساختار بخش‌های گوناگون مغز مثل لوب‌ها، کارکردهای گوناگون این عضو، که مدیریت و فرماندهی بدن را به عهده دارد، را توضیح می‌دهد. کتاب حاضر، موضوعاتی همچون: تأثیر خواب کافی بر مغز؛ قند لازم برای مغز در شرایط گوناگون؛ نقش مغز در خواب‌دیدن؛ مغز و مهارت‌آموزی؛ عوامل مغزی در فراموش‌کردن و... را در فصل‌های گوناگون کتاب شرح می‌دهد. این کتاب برای انجام تحقیقات درسی درباره مغز نیز مفید است.

۵۲۶. مک‌آنتلی، استیسی. من اقیانوس هستم: یک آبی بی‌کران. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۴۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۴۹۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آموزش مفاهیم، دریا، جغرافیا، جغرافیای طبیعی، اطلاعات عمومی، حیوانات دریایی، دانش‌افزایی علوم، محیط زیست
معرفی کتاب: اقیانوس‌ها بیشتر سطح زمین را پوشانده‌اند؛ چیزی حدود ۷۱ درصد و نام‌های گوناگونی همچون هند، اطلس، آرام، منجمد شمالی و منجمد جنوبی دارند. این کتاب درباره این مساحت‌های آبی اطلاعات جغرافیایی، زیستی و تاریخی ارائه و پدیده‌هایی مثل جزر و مد و یخچال‌های طبیعی را معرفی می‌کند. ابتدای کتاب درباره تاریخچه اقیانوس‌ها و عمر آن‌هاست که به چهار میلیارد سال پیش برمی‌گردد. سپس چگونگی به وجود آمدن خشکی‌ها، تولد موجودات زنده کوچک، مثل تک سلول‌ها، و خیلی بزرگ، مانند نهنگ، در این اثر روایت شده است.

۵۲۷. پارکر، استیو. من دوست دارم: من بچه‌های حیوانات را دوست دارم. مسعود محمودیان. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۵۵۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، جانوران وحشی، حیات وحش
معرفی کتاب: حیوانات در طول دوران عمر خود ظاهر و ویژگی‌های گوناگونی را تجربه می‌کنند. بسیاری از آن‌ها حتی اگر در بزرگسالی جزو حیوانات وحشی باشند، در کودکی خطر چندانی ندارند. در این کتاب ویژگی‌های ظاهری، خلق و خو، نوع تغذیه و... حیوانات در دوران کودکی آن‌ها را نام می‌برد. به طور مثال: تمام بچه گربه‌ها تا ۱۲ هفتگی چشمان آبی دارد. دندان نیش گرگ‌ها بعد از شش ماهگی در می‌آید.

۵۲۸. مک‌آنتلی، استیسی. من و دنیای علم: من مریخ هستم: زمینی‌ها خوش آمدید! آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۴۲۷. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: کتاب تصویری، آموزش کودکان، علم نجوم، نجوم، آسمان، اجرام آسمانی، پژوهش‌های علمی
 معرفی کتاب: این کتاب درباره مریخ است و از زبان این سیاره سرخ رنگ بازگو شده است. سال‌های زیادی است که درباره سفر بشر از زمین به مریخ خبرهایی به گوش می‌رسد. کتاب حاضر نیز با نگاهی به این خبر و احتمال سفرهای فرا سیاره‌ای انسان، درباره شرایط زیست روی مریخ، فاصله آن از زمین، تفاوت‌هایش با سیاره ما، تعداد قمرها و کوه‌های روی مریخ، کوه‌های روی آن، دلیل قرمزی رنگ خاکش و... اطلاعاتی را به زبان کودکان و آسان ارائه داده است.

۵۲۹. پارکر، استیو. می‌دانی چرا تونل‌ها گرد هستند؟ و پرسش‌های دیگر درباره ساختمان‌سازی. داود شعبانی داریانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۶۸۳. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، دانش‌افزایی علوم، مهندسی
 معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش‌های گوناگون دانش‌آموزان پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها و پاسخ‌ها کنجکاوی دانش‌آموزان را برمی‌انگیزد و مهارت‌های خواندن را در آن‌ها افزایش می‌دهد. همچنین، آن‌ها را با جهان پیرامونشان آشنا می‌کند. کتاب حاضر به پرسش‌هایی درباره ساختمان‌سازی پاسخ می‌دهد. آیا ساختمان‌ها پوست دارند؟ نخستین آسمان خراش کی ساخته شد؟ بزرگ‌ترین چکش‌های جهان کدامند؟ و ...

۵۳۰. استیل، فیلیپ. می‌دانی چرا؟: می‌دانی چرا اهرام ساخته شده‌اند؟ و پرسش‌های دیگر در باره مصر باستان. مهدیه محمدی ساروقی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۹۳۲۷. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: تاریخ مصر، تاریخ باستان، پرسش‌ها و پاسخ‌ها
 معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با مصر باستان و عجایب آن آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح‌شده می‌توان به: چرا مصریان را باستانی می‌نامیم؟ چرا اهرام ساخته شدند؟ چه کسانی پاهای آردی و خمیری داشتند؟ پزشک معمار که بود؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.

۵۳۱. گانری، آنیتا. می دانی چرا؟: می دانی چرا آب دریا شور است؟ و پرسش‌های دیگر در باره اقیانوس‌ها. صدیقه ذاکر. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۳۳۸. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: دریا، طبیعت، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، بوم‌شناسی، دانش‌افزایی علوم، زیست‌شناسی، منابع دریایی، خلقت

معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با اقیانوس‌ها و جانوران درون آن آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح‌شده می‌توان به: اقیانوس چقدر بزرگ است؟ بستر دریا شبیه چیست؟ کدام پرند زیر آب پرواز می‌کند؟ کدام ماهی شبیه سنگ به نظر می‌رسد؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.



۵۳۲. گرین‌وود، روزی. می دانی چرا؟: می دانی چرا آتش‌فشان‌ها فوران می‌کنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره پدیده‌های طبیعی. فرهنگ خرمیان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۱۳۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، آتشفشان، حوادث، طبیعت، خلقت، دانش‌افزایی علوم

معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با پدیده‌های طبیعی و علت وقوع آن‌ها آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح‌شده می‌توان به: آذرخش چندشاخه از کجا می‌آید؟ چرا کولاک خطرناک است؟ توفان چرخان چقدر آسیب می‌زند؟ از کدام کوه آتش بیرون می‌ریزد؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.



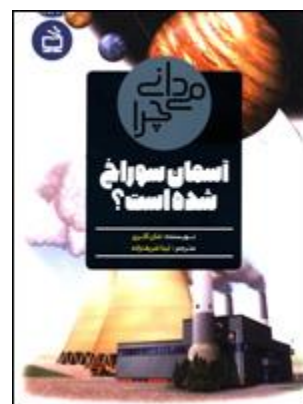
۵۳۳. کلری، شان. می دانی چرا؟: می دانی چرا آسمان سوراخ شده است؟ و پرسش‌های دیگر در باره محیط‌زیست. لیدا شریف‌زاده. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۱۲۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: محیط‌زیست، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، آلودگی زمین، زمین

معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با محیط‌زیست و مسائل و مشکلات زمین آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح‌شده می‌توان به: چرا روی زمین زندگی وجود دارد؟ چرا کشاورزی گاز تولید می‌کند؟ چه هنگام یک گرم دوستان به شمار می‌آید؟ کدام انرژی هرگز پایان نمی‌یابد؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.



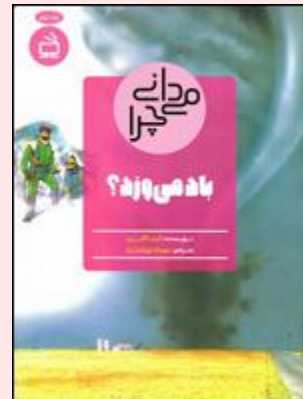
۵۳۴. گانری، آنیتا. می دانی چرا؟: می دانی چرا باد می وزد؟ و پرسش های دیگر درباره سیاره زمین. مهرداد تهرانیان راد. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۳۸۵۴۱. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زمین، طبیعت، پژوهش های علمی، جنگل، دانش افزایی علوم، علوم تجربی، پرسش ها و پاسخ ها، خلقت، علوم زیستی، محیط زیست

معرفی کتاب: این مجموعه به پرسش های گوناگون دانش آموزان به شیوه خواندنی و تصویری پاسخ می دهد. این پرسش های آن ها را با جهان پیرامون شان آشنا می کند. این جلد از مجموعه «می دانی چرا» اطلاعاتی درباره کره زمین، کوه ها، آتش فشان ها، زمین لرزه، رودخانه ها، ابرها، باد، جنگل ها و ... به دانش آموز می دهد.



۵۳۵. ثیادرو، راد. می دانی چرا؟: می دانی چرا تریسراتوپس شاخ داشت؟ و پرسش های دیگر در باره دایناسورها. شادی باقری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۴۹۲. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: دایناسور، زندگی حیوانات، پرسش ها و پاسخ ها

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش های گوناگون دانش آموزان پاسخ می دهد. این پرسش ها و پاسخ ها کنجکاوی دانش آموزان را برمی انگیزد و مهارت های خواندن را در آن ها افزایش می دهد. همچنین، آن ها را با جهان پیرامونشان آشنا می کند. کتاب حاضر به پرسش هایی درباره دایناسورها پاسخ می دهد. کدام دایناسور از شلاق استفاده می کرد؟ آیا دایناسورها خودنمایی می کردند؟ دایناسورها چه رنگی بودند؟ و ...



۵۳۶. مید، ریچارد. می دانی چرا؟: می دانی چرا تلفن زنگ می زند؟ و پرسش های دیگر در باره ارتباطات. پرویز امینی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۷۳۷. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: فناوری اطلاعات و ارتباطات، وسایل ارتباطی، پرسش ها و پاسخ ها، دانش افزایی علوم، اختراعات علمی، جانوران و گیاهان، خلقت

معرفی کتاب: در کتاب حاضر نوجوانان اطلاعاتی درباره ارتباطات و وسایل ارتباط جمعی کسب می کنند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. آنان پاسخ پرسش هایی از این قبیل را درمی یابند: بدنتان چگونه صحبت می کند؟ کدام حیوان با پاهایش صدا تولید می کند؟ زبان مرده چه زبانی است؟ چرا تلفن زنگ می زند؟ آیا خط های تلفن فقط صداها را انتقال می دهند؟ چرا از کامپیوتر استفاده می کنیم؟ این مطالب با نمایه به پایان می رسد.



۵۳۷. والپول، برندا. می‌دانی چرا؟: می‌دانی چرا خورشید هر صبح در آسمان بالا می‌آید؟ و پرسش‌های دیگر در باره زمان و فصل‌ها. حسن سالاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۲۳۹. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: زمان، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، فصل‌ها
 معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان با زمان و فصل‌ها آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. تصاویر رنگی ارائه شده، سبب سهولت و درک مطالب خواهد شد. از جمله موضوعات مطرح شده می‌توان به مواردی مانند چرا شب‌ها تاریک است؟ چرا چهارفصل وجود دارد؟ چرا جانوران در زمستان می‌خوابند؟ چرا شکل ماه تغییر می‌کند؟ اشاره کرد.

۵۳۸. کارمن، اندرو. می‌دانی چرا؟: می‌دانی چرا درختان برگ دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره گیاهان. حسن سالاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۱۳۰. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: گیاهان، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، زیست‌شناسی، دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، علوم زیستی
 معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش‌های گوناگون دانش‌آموزان پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها و پاسخ‌ها کنجکاوی دانش‌آموزان را برمی‌انگیزد و مهارت‌های خواندن را در آن‌ها افزایش می‌دهد. همچنین، آن‌ها را با جهان پیرامونشان آشنا می‌کند. کتاب حاضر به پرسش‌هایی درباره گیاهان پاسخ می‌دهد. کدام گیاه شکار می‌کند؟ کدام گیاه گول می‌زند؟ خوشمزه‌ترین گیاهان کدامند؟ ...

۵۳۹. جکی، جکی. می‌دانی چرا؟: می‌دانی چرا درختان کاج برگ‌های سوزنی دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره درختان. مهدی رزاقی کاشانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۸۸۳۴. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: جنگل، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، محیط زیست
 معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با درختان، جنگل‌ها و نقش آن‌ها در حفظ محیط زیست آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح شده می‌توان به: کدام جنگل‌ها بزرگ‌ترین درختان را دارند؟ جنگل‌های ابری چیست؟ خرس‌ها در زمستان به کجا می‌روند؟ آیا دارکوب‌ها چوب می‌خورند؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.

۵۴۳. گف، جکی. می دانی چرا؟: می دانی چرا شبها بیابان سرد است؟ و پرسش‌های دیگر در باره بیابان‌ها. مرتضی حاجعلی‌فرد. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۲۷۷. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: علوم زیستی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، بوم‌شناسی

معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با بیابان‌ها آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح‌شده می‌توان به: بیابان چیست؟ چرا بیابان‌ها شنزارند؟ مار زنگی چگونه شکار خود را می‌کشد؟ مارمولک‌های کدام بیابان زهرآگین هستند؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.



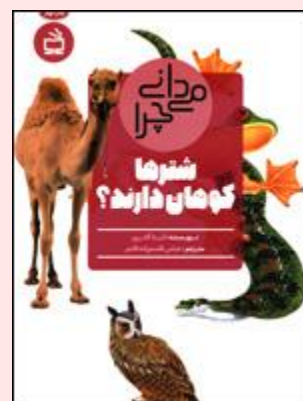
۵۴۴. گانری، آنیتا. می دانی چرا؟: می دانی چرا شترها کوهان دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره جانوران. عباس قاسم‌زاده اقدم. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۷۱۳. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، جانوران و گیاهان، زیست‌شناسی، علوم زیستی

معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با جانوران و گونه‌های مختلف آن آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح‌شده می‌توان به: فرق میان کوسه و دلفین چیست؟ کدام جانوران اسکلت خارجی دارند؟ چرا فیل‌ها خرطوم دارند؟ کدام جانوران خون‌آشام هستند؟ شکم‌ترین جانور کدام است؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می‌رسد.



۵۴۵. انیل، آماندا. می دانی چرا؟: می دانی چرا عنکبوت‌ها تار می‌تنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره حشرات. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۷۲۰. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حشرات، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، علوم تجربی

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش‌های گوناگون دانش‌آموزان پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها و پاسخ‌ها کنجکاوی دانش‌آموزان را برمی‌انگیزد و مهارت‌های خواندن را در آن‌ها افزایش می‌دهد. همچنین، آن‌ها را با جهان پیرامونشان آشنا می‌کند. کتاب حاضر به پرسش‌هایی درباره حشرات پاسخ می‌دهد. حشره چیست؟ چرا زنبورها برس و زنبیل حمل می‌کنند؟ پشه‌ها چگونه وزوز می‌کنند؟ آیا عنکبوت‌ها مرگ آورند؟ و ...



۵۴۶. وود، جنی. می دانی چرا؟: می دانی چرا کانگوروها کیسه دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره بچه‌های جانوران. مجید عمیق. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۶۹۰. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: حیوانات، زندگی حیوانات، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، زیست‌شناسی، خلقت، دانش‌افزایی علوم معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش‌های گوناگون دانش‌آموزان پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها و پاسخ‌ها کنجکاوی دانش‌آموزان را برمی‌انگیزد و مهارت‌های خواندن را در آن‌ها افزایش می‌دهد. همچنین، آن‌ها را با جهان پیرامونشان آشنا می‌کند. کتاب حاضر به پرسش‌هایی درباره بچه‌های جانوران پاسخ می‌دهد. کدام بچه صاحب بهترین مادر است؟ زشت‌ترین بچه کدام است؟ کدام بچه در جنگل مخفی می‌شود؟ و ...



۵۴۷. انیل، آماندا. می دانی چرا؟: می دانی چرا لاشخورها تاس هستند؟ و پرسش‌های دیگر در باره پرندگان. ندا آشتیانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۶۷۶. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرندگان، علوم تجربی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش‌های گوناگون دانش‌آموزان پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها و پاسخ‌ها کنجکاوی دانش‌آموزان را برمی‌انگیزد و مهارت‌های خواندن را در آن‌ها افزایش می‌دهد. همچنین، آن‌ها را با جهان پیرامونشان آشنا می‌کند. کتاب حاضر به پرسش‌هایی درباره پرندگان پاسخ می‌دهد. چرا لاشخورها تاس هستند؟ کدام پرنده ترسناک است؟ چرا غازها تعطیلات زمستانی دارند؟ و ...



۵۴۸. شانکلر، دبرا. می دانی چرا؟: می دانی چرا لیمو ترش است؟ و پرسش‌های دیگر در باره حواس. حسین جعفرآبادی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۳۴۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، دانش‌افزایی علوم، احساسات

معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان با حواس پنج‌گانه آشنا می‌شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. تصاویر رنگی ارائه شده، سبب سهولت و درک مطالب خواهد شد. از جمله موضوعات مطرح شده می‌توان به مواردی مانند چرا از بوهای بد می‌گریزم؟ کدام پرنده تیزبین است؟ چرا زبان من ناهموار است؟ و آیا سرعت صدا زیاد است؟ چرا درد را زود حس می‌کنم؟ اشاره کرد.



۵۴۹. انیل، آماندا. می دانی چرا؟: می دانی چرا مارها پوست می اندازند؟ و پرسش های دیگر در باره خزندگان. سیدعلی آل محمد. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۱۵۴. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسش ها و پاسخ ها، خزندگان، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: در کتاب حاضر کودکان و نوجوانان با خزندگان و زندگی آن ها آشنا می شوند. اطلاعات کتاب در قالب پرسش و پاسخ تهیه شده است. از جمله موضوعات مطرح شده می توان به: چرا مارها خیره می شوند؟ کدام لاک پشت بوی بدی می دهد؟ کدام مار آغوشی مرگ بار دارد؟ چرا برخی خزندگان تغییر قیافه می دهند؟ و بزرگ ترین خزنده کدام است؟ اشاره کرد. مطالب کتاب با نمایه به پایان می رسد.



۵۵۰. گف، جکی. می دانی چرا؟: می دانی چرا ماهی ها دارای پا شدند؟ و پرسش های دیگر درباره دوران پیش از تاریخ. مهرداد تهرانیان راد. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۲۱۶. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسش ها و پاسخ ها، علوم تجربی، زیست شناسی

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش های گوناگون دانش آموزان پاسخ می دهد. این پرسش ها و پاسخ ها کنجکاوی دانش آموزان را برمی انگیزد و مهارت های خواندن را در آن ها افزایش می دهد. همچنین، آن ها را با جهان پیرامونشان آشنا می کند. کتاب حاضر به پرسش هایی درباره دوران پیش از تاریخ پاسخ می دهد. پیش از تاریخ چیست؟ انقراض چیست؟ آیا دایناسورها در دریاها فرمانروایی داشتند؟ و ...



۵۵۱. وبر، بلیندا. می دانی چرا؟: می دانی چرا نوزادان حشره ها زیاد غذا می خورند؟ و پرسش های دیگر درباره چرخه های زندگی. زرین مهدیه. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۲۰۹. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، جانوران و گیاهان، پرسش ها و پاسخ ها، دانش افزایی علوم، خلقت، علوم زیستی

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسش های گوناگون دانش آموزان پاسخ می دهد. این پرسش ها و پاسخ ها کنجکاوی دانش آموزان را برمی انگیزد و مهارت های خواندن را در آن ها افزایش می دهد. همچنین، آن ها را با جهان پیرامونشان آشنا می کند. کتاب حاضر به پرسش هایی درباره چرخه زندگی پاسخ می دهد. چرا لاک پشت ها تعداد زیادی بچه دارند؟ کدام گیاه «می رود»؟ کدام پرنده بافنده ماهری است؟ ...



۵۵۲. گف، جکی. می دانی چرا؟: می دانی چرا نوک کوهها برف دارد؟ و پرسشهای دیگر درباره کوهها. مهدی رزاقی کاشانی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۱۱۰۹. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: محیط زیست، پرسشها و پاسخها، تفکر

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسشهای گوناگون دانش آموزان پاسخ می دهد. این پرسشها و پاسخها کنجکاوی دانش آموزان را برمی انگیزد و مهارت های خواندن را در آنها افزایش می دهد. همچنین، آنها را با جهان پیرامونشان آشنا می کند. کتاب حاضر پرسشهایی درباره کوهها و همچنین گیاهان و جانوران ساکن در آنها مطرح می کند؟ بلندترین کوه جهان کجاست؟ کدام گیاه می تواند برف را آب کند؟ کدام جانور به منجی کوهستان مشهور است؟ ...



۵۵۳. می نارد، کریستوفر. می دانی چرا؟: می دانی چرا هواپیماها بال دارند؟ و پرسشهای دیگر درباره حمل و نقل. مهرداد تهرانیان راد. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۴۵۱۵. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: وسایل حمل و نقل، پرسشها و پاسخها، علوم، دانش افزایی علوم، اکتشافات علمی، تاریخ علم

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسشهای گوناگون دانش آموزان پاسخ می دهد. این پرسشها و پاسخها کنجکاوی دانش آموزان را برمی انگیزد و مهارت های خواندن را در آنها افزایش می دهد. همچنین، آنها را با جهان پیرامونشان آشنا می کند. کتاب حاضر به پرسشهایی درباره حمل و نقل پاسخ می دهد. سریع ترین اتومبیل کدام است؟ چرا هواپیماها بال دارند؟ کدام کشتی ها پرواز می کنند؟ و ...



۵۵۴. هریس، کارولین. می دانی چرا؟: می دانی چرا والها آواز می خوانند؟ و پرسشهای دیگر درباره جانوران دریایی. حسن سالاری. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۱۴۸. درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسشها و پاسخها، حیوانات دریایی، زیست شناسی

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب به پرسشهای گوناگون دانش آموزان پاسخ می دهد. این پرسشها و پاسخها کنجکاوی دانش آموزان را برمی انگیزد و مهارت های خواندن را در آنها افزایش می دهد. همچنین، آنها را با جهان پیرامونشان آشنا می کند. کتاب حاضر پرسشهایی درباره جانوران زیر دریا و اقیانوس است. چرا والها آواز می خوانند؟ دلفینها چگونه می ایستند؟ کدام ماهی دوربین دوچشمی دارد؟ کدام بخش اقیانوس پر از مغز است؟ ...



۵۵۵. میرابوطالبی، معصومه. **نامه‌ای برای فک خزری**. تهران: نیوه. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۹۶۴۹۶۸۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: حیوانات دریایی، دریا، محیط زیست، اطلاعات عمومی، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب درباره دختری که به نام بهاران است که با یک فک خزری نامه‌نگاری می‌کند. بهاران از آلودگی آب‌ها و محیط‌زیست می‌نویسد و نگران فک خزری است. و از سوی دیگر فک خزری برای او از بازی‌ها و شادی‌ها، مسافت‌هایی که در دریا طی می‌کند، باقی‌گفته‌های دریایی و حیوانات آبی و... می‌گوید. این داستان خیالی علاوه بر اینکه یک دوستی زیبا بین کودک و فک خزری را نشان می‌دهد از وضعیت محیط‌زیست و ویژگی‌های دنیای زیرآب نیز به کودکان اطلاعاتی می‌دهد.



۵۵۶. هیلتون، هلنه. **نگاه کن: من دانشمندم**. سپیده شهیدی. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۴۸ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۵۴۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: علوم، آزمایشگاه، آزمایش‌ها، اختراعات، اختراعات علمی، مهارت

معرفی کتاب: این کتاب مصور نحوه انجام دادن آزمایش‌های گوناگون با نتیجه‌های جذاب را برای مخاطبان توضیح داده است. این آزمایش‌ها برای علاقه‌مندان به شیمی، فیزیک، هنر و دانش‌آموزانی که می‌خواهند مهارتشان در درس علوم دبستان تقویت شود، می‌تواند آموزنده باشد. اغلب آزمایش‌های این کتاب با هدف افزودن بر حس کنجکاوی و مهارت کودکان عنوان شده‌اند. برخی از این آزمایش‌ها عبارت‌اند از: ساخت اسلایم؛ حباب‌سازی؛ برف مصنوعی؛ نقاشی پف‌کرده.



۵۵۷. صادقی، مهسا/ مهاجرانی، ملیکاسادات. **هوش و سرگرمی: مفاهیم علوم**. تهران: اوج مهر. ۱۴۰۱.

۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۱۵۵۶۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

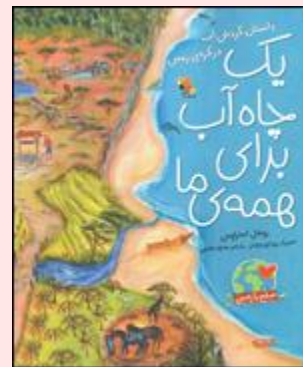
پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: دانش‌افزایی علوم، علوم تجربی، کتاب کار، آموزش ابتدایی، هوش‌آزمایی، کمک آموزشی، بازی آموزش

معرفی کتاب: در این کتاب مفاهیم ابتدایی علوم بر اساس مفاهیم دسته‌بندی شده هر فصل ذهن کودک را به چالش می‌کشد و او را وادار به بحث و گفت و گو می‌کند. سرفصل‌های این کتاب شامل گیاهان، جانوران، رشد انسان و بهداشت فردی، عمومی و نیازهای اجتماعی، فصل‌ها و آب و هوا و... است. در این میان در پایین برخی از صفحات نکته‌هایی برای مربی یا اولیا در نظر گرفته شده است که با مثال‌ها و توضیحات بیشتر مربی به پیشبرد آموزش کودک کمک به سزایی می‌کند.



۵۵۸. استراوس، روشل. یک چاه آب برای همه ما: داستان گردش آب در کره زمین. منیژه مغیثی. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۷۵۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: آب، جغرافیا، جغرافیای طبیعی، محیط زیست، زمین، کودکان و نوجوانان
معرفی کتاب: یکی از دغدغه‌های امروز بشر کمبود آب و خشکسالی است. این کتاب درباره همین موضوع، اهمیت و نقش آب در حیات زمین و آدم‌های این سیاره است. ابتدای کتاب با یک احتمال و تصویر آغاز می‌شود که اگر در زمین فقط یک چاه آب وجود داشته باشد، تمام آدم‌های دنیا طبیعتاً دور آن چاه جمع می‌شوند و آب است که شهرها و آدم‌ها را در کنار هم جمع می‌کند. نویسنده درباره میزان آب روی کره زمین، زیستگاه طبیعی حیوانات، مقدار آب در بدن ما، نقش رودخانه و اقیانوس در زندگی ما، آسیب سدسازی به محیط‌زیست و راه‌های صرفه‌جویی در مصرف آب اطلاعاتی را بازگو می‌کند.

علوم تربیتی

۵۵۹. فرهادیان، رضا. آشنایی با طرح نهادینه‌سازی ارزش‌ها. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۹۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۵۸۰. درجه ۱
مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان



کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، مدیریت آموزش و پرورش، آموزش اخلاق، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
معرفی کتاب: مؤسسه فرهنگی و تربیتی توحید، با توجه به اهمیت حفظ و حراست دانش‌آموزان از آسیب‌های روحی و اجتماعی، توانسته است با استفاده از منابع‌های غنی اسلامی، طرحی منسجم به نام «نهادینه‌سازی ارزش‌های اسلامی» را با هدف پرورش دینی نوجوانان و جوانان تهیه و ارائه کند. این طرح قصد دارد ارزش‌های دینی را از دوره دبستان تا دبیرستان به دانش‌آموزان تفهیم و برای آن‌ها کاربردی کند.

۵۶۰. گای، جنیوا. آموزش در بستر تنوع فرهنگی: نظریه، پژوهش، تمرین. اعظم عزیزی، فریده حمیدی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۴۷۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۵۰۳. درجه ۳
مخاطب: معلم/ مدیر/ کارشناسان



کلمات کلیدی: اقلیت‌های قومی، آموزش و پرورش، آموزش و یادگیری، پژوهش‌های فرهنگی، برنامه‌ریزی آموزشی، تحقیق علمی
معرفی کتاب: این کتاب سیستم آموزشی را در بستر تفاوت‌های فرهنگی و ارتباط دانش‌آموزان از قومیت‌های متنوع فرهنگی بررسی می‌کند. نویسنده برای حل چالش‌های قومیتی بین دانش‌آموزان، ابتدا در یک فصل مشکلات بین قومیتی را شرح می‌دهد و سپس در هفت فصل پیشنهاداتی سازنده را برای حل چالش ارائه می‌کند. کتاب حاضر در پی آن است که دانش‌آموزان در فضایی برابر و بدون تبعیض قومیتی، امکان پیشرفت تحصیلی و اجتماعی را کسب کنند.

۵۶۱. سلطان‌الکتابی، محمدعلی / دشتی، مهرداد. آموزش زندگی خانواده (راهنمای مربیان). اصفهان: نوشته. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۷۰۸. درجه ۲
مخاطب: معلم / مشاور



کلمات کلیدی: آموزش خانواده، ازدواج، مهارت‌های ارتباطی، سبک زندگی، خانواده
معرفی کتاب: این کتاب یک مجموعه تدوین شده نیازمحور است و در آن از رویکردهای مختلف موجود در حوزه خانواده‌درمانی بهره‌برداری شده است. در این مجموعه ابتدا در بخش نگرشی، مفاهیمی در حوزه نگاه به ازدواج و خانواده مرور شده و پس از یک تغییر و اصلاح نگرش به مفهوم ازدواج و خانواده به موضوع‌های مهارتی و شیوه‌ها و روش‌های مورد استفاده در تقویت اندوخته عاطفی، ارتقا ارتباط و تعامل، حل مساله و حفظ حریم‌ها در خانواده پرداخته شده است.

۵۶۲. کربلایی حسین شالیاف، زهرا. آموزش فرزندپروری در فضای مجازی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۵۷۲. درجه ۳
مخاطب: معلم



کلمات کلیدی: فضای مجازی، آسیب‌شناسی اجتماعی، سواد رسانه ای، راهنمای والدین، اینترنت
معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا والدین را برای محافظت کردن از کودکان و نوجوانان خود در برابر آسیب‌های فضای مجازی راهنمایی کند. نویسنده با بالابردن سواد رسانه‌ای و آگاهی والدین از فضای مجازی، سبک تربیتی متناسب با شرایط امروز براساس نظریات اندیشمندان گوناگون همچون راتر، زیگلنر و بامریند را بازگو می‌کند. در بخش‌های میانی کتاب، آسیب‌های فضای مجازی مثل: روانی، بین‌فردی، جسمانی، عملکردی و تربیتی را عنوان کرده است. در ادامه برای هرکدام از آسیب‌ها راه‌های کنترل این آسیب‌ها همچون کنترل زمان، آگاه‌سازی و... را نام برده است.

۵۶۳. نقی‌زاده، محرم / رمضان‌نژاد، کیارش. آموزش هیبریدی راهکاری برای نیاز امروز مدارس. محرم نقی‌زاده، کیارش رمضان‌نژاد. تهران: مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت. ۱۴۰۰. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۵۷۲. درجه ۳
مخاطب: معلم / دانشجو معلمان



کلمات کلیدی: برنامه‌ریزی آموزشی، آموزش و یادگیری، یادگیری، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، الگوها، راهنمای تدریس
معرفی کتاب: این کتاب شامل ده مقاله با محتوای آموزش نوین است. هدف این مقاله‌ها معرفی نحوه آموزش هیبریدی است. در مقاله‌های گوناگون این کتاب اشتراکات و معنای گوناگون آموزش هیبریدی و انواع آن (مثل آموزش‌های ترکیبی، تلفیقی و فرهنگی) با توضیحات تکمیلی و تفاوت‌هایشان از دیدگاه نویسندگان مختلف ارائه شده است. این نوع آموزش راهکاری موفق را در اختیار آموزش‌دهندگان قرار می‌دهد تا موقعیت‌های جدید و مناسب آموزش شخصی را ارائه دهند.

۵۶۴. خوش خلق، ایرج. اصول و راهنمای عملی آموزش گام‌به‌گام ساخت و تهیه آزمون عملکرد (با تأکید بر یافته‌های پژوهشی و مبانی یادگیری سازنده‌گرایی). تهران: زنده اندیشان. ۱۳۹۴. ۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۳۳۸۷۰۲. درجه ۲

مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، آموزش و یادگیری، آزمون‌ها، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، ارزشیابی آموزشی

معرفی کتاب: در این کتاب مراحل ساخت آزمون عملکرد براساس دو الگوی علمی و جهانی متعلق به پروفیسور ویگنر و استیگنر معرفی شده است. هدف نویسنده از تألیف کتاب حاضر تهیه منبع علمی کاربردی در ارتباط با ساخت آزمون عملکرد در مدرسه‌های ابتدایی است. برای تهیه این محتوا در طول ۹ سال انواع کارگاه‌های آموزشی برای معلمان از پایه اول دبستان تا پنجم توسط نویسنده برگزار شده و محتوای پیش‌رو با توجه به این کارگاه‌ها سازمان‌دهی و انتخاب شده است.



۵۶۵. اگر والش، ژاکی. به دانش‌آموزان یاد دهید، پرسش‌های خود را مطرح کنند: مهارت‌ها، راهبردها و ساختارهای واقعی برای تقویت پرسشگری همه فراگیران. زهرا اسدی آقبلاغی. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۲۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۶۵۷. درجه ۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: آموزش و یادگیری، پرسش‌ها، حل مسئله، دانش‌آموزان، مدیریت آموزشی، تفکر معرفی کتاب: موضوع اصلی در این کتاب توانمندسازی دانش‌آموزان به عنوان فردی پرسشگر و تحلیل‌گر است. نویسنده کتاب حاضر در تلاش است تا مخاطبان توان و فرصت اظهارنظر و انتخاب‌کردن از روش پرسشگری را پیدا کنند و بتوانند تفکر و جستجوگری را اول از خودشان و سپس در کلاس درس آغاز کنند. نام برخی از فصل‌های کتاب حاضر عبارت‌اند از: معلمان عامل و فعال؛ خود پرسشگری-شفاف‌سازی و عمق‌بخشی به شناخت و درک؛ پرسش‌های کاوشی-بیان شگفتی‌ها و کنجکاوی‌ها.



۵۶۶. رحیمی، حسن/ خروشی، پوران/ بختیاری، ابوالفضل. پژوهش و توسعه حرفه‌ای: کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانشجو معلمان. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰.

۲۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۷۶۷۴. درجه ۲

مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: راهنمایی آموزشی، پژوهش، تعلیم و تربیت، پژوهش‌های علمی، فنون و ابزار پژوهش، نمونه پژوهی

معرفی کتاب: این کتاب در تلاش است تا راه‌حل شناخت و رفع مسائل آموزشی را به آموزش‌دهندگان و پژوهشگران تربیتی همچون: معلمان، نومعلمان و مدرسان معرفی کند تا به شناخت علمی و عملی کافی برسند. کتاب پیش‌رو بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: شناخت پژوهش در آموزش و پرورش و حرفه معلمی؛ شناخت فلسفه کنش پژوهی؛ شناخت و مراحل روش کنش پژوهی.



۵۶۷. نعمانی، محمد. **تأملی بر خلاقیت در قلمرو ارزش‌شناسی**. تهران: آوای نور. ۱۴۰۱. ۲۰۸ص.
رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۶۹۵. درجه ۳
مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: خلاقیت، آموزش و پرورش، انگیزه، ارزشیابی آموزشی، رفتار در مدرسه
معرفی کتاب: این کتاب در ابتدا تلاش می‌کند تا مفهوم و جایگاه خلاقیت را در دنیای فعلی ارزیابی و پیوند آن را نسبت به ملاحظات ارزش‌شناختی بررسی کند. در ادامه، انگاره خلاقیت را در شاخه اخلاق و زیبایی‌شناسی واکاوی می‌کند. نویسنده به دنبال ارائه کردن راهکارهایی برای تغییر دادن شکل رسمی و بدون خلاقیت آموزش و پرورش و تلفیق آن با رویکردهای تربیتی پیش‌رو و انسان‌مدار است.



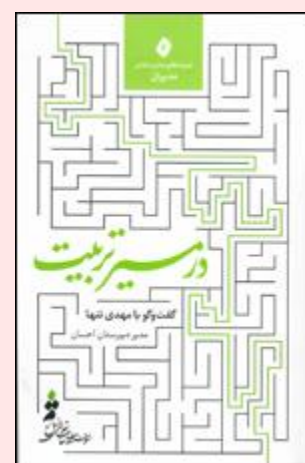
۵۶۸. ضیائی مؤید، محمد/ هنرمندی، محمد/ سبحانی، عبدالرضا. **تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: تأسیس مدرسه روشنگر به روایت فریده حدادیان**. تهران: بهشت. ۱۳۹۷. ۱۷۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۵۰۹. درجه ۱
مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: زندگی‌نامه‌ها، گفت‌وگو، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، اقتدار مدرسه
معرفی کتاب: در این کتاب شرایط تاریخی و مراحل شکل‌گیری مجتمع فرهنگی روشنگر به روایت سرکار خانم حدادیان بیان شده‌اند. نویسنده تلاش کرده است نمای کلی زندگی‌نامه و جزئیات زندگی خانم حدادیان، سال‌های آغازین کار ایشان در مدرسه، وضعیت مدیریت مدرسه در سال‌های گذشته و... را برای مخاطبان بازگو کند.

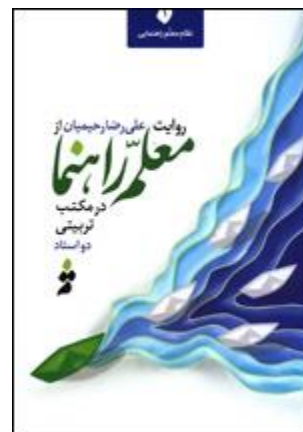


۵۶۹. ضیائی مؤید، محمد/ هنرمندی، محمد. **تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: در مسیر تربیت: گفت‌وگو با مهدی تنها مدیر دبیرستان احسان**. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۲۴۰ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۵۹۲. درجه ۳
مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، زندگی‌نامه‌ها، گفت‌وگو، پژوهش‌های تربیتی، تربیت معلم
معرفی کتاب: این کتاب خاطرات «مهدی تنها» مدیر دبیرستان احسان است. ایشان از دانش‌آموختگان دبیرستان علوی و شاگرد مرحوم علامه کرباسچیان است. در ابتدای کتاب «سال‌شمار» زندگی ایشان و سپس بخش‌های گوناگونی که بیان‌گر زندگی مهدی تنها هست ارائه شده‌اند. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: مدیر در یک نگاه؛ مدیر و نیروی انسانی؛ روند تأسیس یک مدرسه. در انتهای کتاب عکس‌های ایشان ضمیمه شده‌است.



۵۷۰. صنایع‌پسند، محسن. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: روایت علی‌رضا رحیمیان از معلم راهنما در مکتب تربیتی دو استاد. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۳۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۳۵۶. درجه ۱



مخاطب: معلم/ مدیر/ کارشناسان
 کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، گفت‌وگو، راهنمای آموزشی، راهنمای تدریس، تربیت معلم، مستندنگاری، تجربه‌نگاری، مدیران، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی
 معرفی کتاب: کتاب حاضر حاصل پنج جلسه گفت‌وگوی عبدالحمید ابطحی، محمدحسین معینی، محسن نوری، محمد ضیائی مویب با دکتر علی‌رضا رحیمیان راجع به موضوع «معلم‌راهنما در مکتب دو استاد، علامه کرباسچیان و استاد رضا روزبه» است. در این کتاب اساس نظام راهنمایی، بستر تربیت دینی در مدرسه‌ها، بررسی شده است. نویسنده ویژگی‌های سلیبی و ایجابی یک معلم‌راهنما را نام می‌برد و درباره آن‌ها توضیح می‌دهد تا هدف اصلی کتاب که رسیدن به تربیت دینی است، عمل آید.

۵۷۱. هنرمندی، محمد/ ایزدی، علی/ ضیائی مؤید، محمد. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: شور شیرین: گفت‌وگو با علی دوابی مدیر دبستان و متوسطه اول نیکان. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۴۲۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۵۸۵. درجه ۱



مخاطب: معلم/ مدیر
 کلمات کلیدی: گفت‌وگو، دانشگاه‌ها و مدارس عالی، مدارس، سبک زندگی ایرانی اسلامی، تعلیم و تربیت، مدیران، مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، مستندنگاری، تجربه‌نگاری
 معرفی کتاب: کتاب حاضر حاصل ۱۷ جلسه گفت‌وگو با آقای علی دوابی، مدیر مدرسه نیکان، است. موضوع این گفت‌وگوها مدارس نوین اسلامی، همچون مدرسه نیکان، است که علاوه بر یاددهی علوم جدید و کسب موفقیت‌های تحصیلی، تدین و دین‌داری را نیز ترویج می‌کنند. در خلال گفت‌وگوها، مصاحبه‌شونده از زندگی شخصی و تجربیاتش از برخورد با بزرگان علم و آموزش همچون استاد سید حسن نیرزاده نیز خاطراتی را بیان کرده است.

۵۷۲. ضیائی مؤید، محمد/ مهران، وحید. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: گفت‌وگو با استاد محسن کاشانی وحید مدیر مدرسه نیکان. تهران: بهشت. ۱۳۹۵. ۱۹۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۳۲۵. درجه ۲



مخاطب: مدیر
 کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، زندگی اسلامی، گفتگو، اقتدار مدرسه، رهبری آموزشی، مهارت رهبری، ویژگی‌های رهبری
 معرفی کتاب: این کتاب ماجرای زندگی و چالش‌های کاری محسن کاشانی وحید، فارغ‌التحصیل دبیرستان علوی و مدیر دبیرستان نیکان، است که به‌صورت مصاحبه تألیف و وقایع از زبان خود ایشان بازگو شده‌اند. هدف این اثر ترسیم و نمایان کردن مسیری است که به تعلیم و تربیت دانش‌آموزان در مدرسه‌های اسلامی کمک می‌کند.

۵۷۳. هنرمندی، محمد/ ضیائی مؤید، محمد. تجربه‌نگاری مدارس اسلامی مدیران: همیشه همان: گفت‌وگو با محمدحسین کرباسچیان مدیر دبیرستان علوی. تهران: بهشت. ۱۳۹۹. ۳۲۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۵۸۷۶۰۸. درجه ۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: رفتار در مدرسه، مدرسه‌ها، مشاهیر، مدیریت آموزش و پرورش، گفتگو، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی راهبردی، نظریه‌های آموزش و پرورش

معرفی کتاب: کتاب حاضر در قالب گفت‌وگو و گزارش، زندگی محمدحسین کرباسچیان، مدیر دبیرستان علوی، را روایت می‌کند. این کتاب در پنج فصل تألیف شده است و در هر فصل به یکی از بخش‌های مدیریتی دبیرستان علوی می‌پردازد. کرباسچیان در خلال گفت‌وگوهای خود ویژگی‌های گوناگون یک مدیر خوب و حرفه‌ای را عنوان می‌کند. هدف کتاب حاضر آشناکردن مخاطبان با افراد تأثیرگذار در تاریخ آموزش کشور است.



۵۷۴. شاه‌محمدی، نیره/ دهقانی مزیک، مهدی. توسعه حرفه‌ای معلمان (مفاهیم، رویکردها، مدل‌ها و تجربه‌های بین‌المللی). تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۱. ۲۶۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۸۲۸. درجه ۳

مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، مدیریت آموزشی، معلمان، توسعه، آموزش و پرورش، نظریه‌های آموزش و پرورش، هدف‌های آموزش و پرورش

معرفی کتاب: کتاب در تلاش است تا پس از ارائه‌کردن مبانی نظری رشد و صلاحیت حرفه‌ای معلمان ایران، صلاحیت‌های حرفه‌ای معلمان در کشورهای گوناگون همچون نیوزلند، آلمان، آمریکا، اقیانوسیه و سنگاپور را بررسی کند و نظریاتی را برای اصلاح شیوه نظری رشد معلمان پیشنهاد دهد. هدف نویسنده کتاب این است که با استفاده از تجربه‌های آموزشی معلمان سایر ملل، نقد و مطالعه آن تجربه‌ها، وضعیت رشد و تخصص معلمان داخل کشور را بهبود ببخشد و در مجموع باعث پیشرفت و رشد کشور سطح آموزشی بشود.



۵۷۵. آقارشتی، هدی/ صفامنش، رامش. خوش‌گذرانی خانوادگی: فرزندپروری به روش فیلیال‌تراپی. اصفهان: نوشته. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۶۳۰. درجه ۳

مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور

کلمات کلیدی: فرزندپروری، مهارت‌های ارتباطی، بازی‌درمانی، روان‌شناسی، آموزش والدین، راهنمای والدین، والدگری، بازی آموزش، بازی و سرگرمی کودکان

معرفی کتاب: فیلیال‌تراپی یک نوع روش فرزندپروری است و هدف آن درک و پذیرش جهان عاطفی کودک، کسب نگرشی واقع‌بینانه و صبورانه نسبت به کودک و کمک به لذت بردن از ایفای نقش والدینی است. در فصل اول این کتاب ۲۰ اصل، که همان تکنیک‌های فیلیال‌تراپی است، بیان شده است. در فصل دوم به فواید بازی و پیامدهای آن و همچنین اسباب‌بازی‌های مورد استفاده در فیلیال‌تراپی پرداخته شده است.



۵۷۶. تورانی، حیدر/ بهرام، بهنام. راهنمای عمل رهبران مدارس مبتنی بر مطالعات بزرگ‌مقیاس بین‌المللی و دانش کاربردی موجود. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۲۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۳۳۸۵. درجه ۱

مخاطب: مدیر/ کارشناسان

کلمات کلیدی: فضای مجازی، مدیریت آموزش و پرورش، راهنمایی آموزشی، هدف‌های آموزش و پرورش
معرفی کتاب: این کتاب برای راهنمایی و کمک‌کردن به مدیران مدارس و صاحبان مراکز فرهنگی و آموزشی در روند آموزش نوشته شده است. نویسنده این اثر، رهبری‌کردن را با توجه به نتایجی که از تحقیقات گوناگون مانند تالیس و پیزا به دست آمده است بررسی می‌کند. با توجه به اینکه امروزه آموزش مجازی نقش پررنگی در فرایند تحصیل دانش‌آموزان دارد، بخش‌هایی از این کتاب مربوط به رهبری و مدیریت مدرسه در عصر دیجیتال است.



۵۷۷. تورانی، حیدر. راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه. تهران: پیشگامان پژوهش‌مدار. ۱۴۰۱. ۱۳۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۳۰۷۳۸۹. درجه ۳

مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: مدیریت آموزش و پرورش، برنامه‌ریزی آموزشی، برنامه‌ریزی، برنامه‌ریزی راهبردی، مدیریت و سازماندهی، پژوهش در مدیریت، مدیریت آموزشی، مدیریت استراتژیک
معرفی کتاب: هدف نویسنده از تألیف این کتاب کمک به مدیران مدارس برای آموختن روش‌های «برنامه‌ریزی مدرسه‌ای» به گونه کاربردی و ملموس است تا مدیران بتوانند مدرسه خود را بهتر اداره کنند. این کتاب بخش‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: تعریف برنامه‌ریزی؛ معرفی الگوی مفهومی و نظری؛ دقت‌ها و قواعد ناظر بر برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه.



۵۷۸. ویلیام، دیلن. سنجش تکوینی آمیخته به همراه ۸۱ تکنیک سنجش تکوینی آغازین یا تشخیصی و سنجش تکوینی همزمان با تدریس در آموزش و پرورش و آموزش عالی. افسانه تائب جولاء، حسن نادعلی‌پور. تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۳۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۴۷۳. درجه ۲

مخاطب: معلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: سنجش آموزش و پرورش، ارزشیابی آموزشی، توسعه، راهنمای تدریس، دانش‌آموزان، دانش‌آموز محور، برنامه‌ریزی آموزشی، راهنمای معلم
معرفی کتاب: سنجش تکوینی باعث اخلاقی، فعال و مشارکتی شدن فرایند تدریس می‌شود. در این کتاب راهبردهایی نوین برای سنجش تکوینی معرفی شده‌اند که درهم‌تنیدگی، تنوع و پیچیدگی سنجش آموخته‌های فراگیران در کلاس را بررسی می‌کنند. سنجش تکوینی آمیخته قصد دارد فرصت اصلاح را به مربی بدهد و در مقابل فراگیر(دانش‌آموز) نیز پاسخگو باشد. نویسنده در ابتدای کتاب بر اقتصاد و توسعه ملی نگاهی دارد. در پایان نیز راهکارهای اجرا را جمع‌بندی کرده است.



۵۷۹. کلابوگ، ارین. طبیعت ثانوی: پرورش فرزند موفق، راهنمای والدین و مربیان. علی‌اکبر ابراهیمی. اصفهان: نوشته. ۱۴۰۰. ۲۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۸۶۲۶۶۱. درجه ۳ مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: کودکان، فرزندپروری، موفقیت، تربیت فرزند، علوم تربیتی، آموزش والدین، راهنمای والدین، والدگری، مهارت زندگی، مهارت های رفتاری

معرفی کتاب: داشتن فرزندی موفق مهم‌ترین هدف والدین در زندگی است. کتاب حاضر راهنمایی برای مربیان تعلیم و تربیت و والدین است. کتاب در پنج بخش به پرورش طبیعت ثانوی، افراد خلاق، شفقت و همدلی، خودکنترلی و خودتنظیمی برای برنده شدن، که از مبانی اصلی موفقیت در زندگی حال و آینده کودکان است، می‌پردازد.

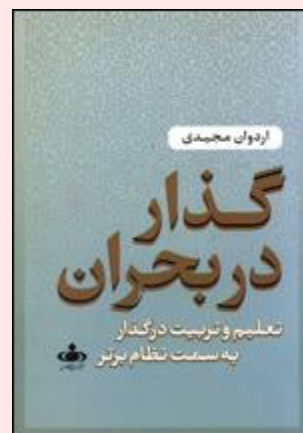
۵۸۰. لیکونا، توماس. کلیدهای تربیت کودکان و نوجوانان: کلیدهای پرورش کودک مهربان: چگونه فرزندی مهربان تربیت کنیم و در عوض، احترام، قدردانی و خانواده‌ای شادتر داشته باشیم. آناهیتا یاراحمدی. تهران: صابرین. ۱۴۰۱. ۳۵۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۶۲۹. درجه ۲ مخاطب: والدین/ معلم/ مشاور



کلمات کلیدی: مهربانی، اخلاق جنسی، روان‌شناسی کودک، روان‌شناسی نوجوان، پیام تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب درباره اخلاقیات و راه‌های ایجاد روحیه همدلی و مهربانی در کودکان است. مادر و پدرها دوست دارند کودکی بامحبت و دلسوز داشته باشند اما نمی‌دانند چگونه باید فرزند خود را پرورش دهند که هم باعاطفه باشد هم بتواند حق خود را بگیرد. این کتاب سعی دارد راه‌ها و روش‌های مهربان‌شدن کودکان را به والدین بیاموزد. علاوه بر این‌ها، نویسنده کتاب حاضر راه‌هایی را برای کنترل نیازهای جنسی نوجوانان پیشنهاد می‌دهد و در انتها پیشنهادهای برای خود نوجوانان ارائه می‌کند.

۵۸۱. مجیدی، اردوان. گذار در بحران: تعلیم و تربیت در گذار به سمت نظام برتر. تهران: انتشارات خبرگزاری فارس. ۱۳۹۹. ۵۰۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۳۰۵۰۱. درجه ۱ مخاطب: معلم/ مدیر/ کارشناسان



کلمات کلیدی: تعلیم و تربیت، علوم تربیتی، آموزش و پرورش، تربیت معلم، معلمان، حکمرانی، سیاستگذاری، آسیب‌شناسی

معرفی کتاب: کتاب حاضر از دو بحران سخن می‌گوید؛ بحران ناکارآمدی ایفای مأموریت نظام تعلیم و تربیت و بحرانی که کرونا برای وضعیت آموزشی به وجود آورد. در این کتاب تلاش شده است تا ابعاد این دو بحران ترسیم و تحولات رخ داده در نتیجه آن‌ها بررسی شود. نویسنده پس از ریشه‌یابی و تبیین نظری این چالش‌ها، معماری نظام تعلیم و تربیت کنونی، دوران گذار و دوره برتر را در سه بخش گوناگون ترسیم و خصوصیات آن‌ها را به اجمال بررسی می‌کند.

۵۸۲. سپهر، حمید. **مدرسه کتاب‌خوانی: نگاهی به زمینه‌های تربیتی یک بحران فرهنگی**. قم:

کتاب طه. ۱۴۰۰. ۱۶۰ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۶۰۵۶۴. درجه ۲

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: کتابخوانی، پژوهش‌های فرهنگی، فرهنگ، پژوهش‌های تربیتی، مطالعات فرهنگی، بحران، آسیب‌شناسی، آسیب‌شناسی اجتماعی

معرفی کتاب: این کتاب تلاش می‌کند تا ابتدا ریشه و علت پایین آمدن سطح مطالعه و کتاب‌خوان شدن مردم از دیدگاه تربیتی را پیدا کند و سپس نقش مدرسه‌ها و نظام آموزشی در شکل‌گیری و تداوم این بحران را بررسی کند. نویسنده سعی دارد تا با حفظ «اختصار» و «روانی» متن، دسترسی و توجه خوانندگان را جلب کند و راهکارهایی را برای نهادینه کردن فرهنگ کتاب‌خوانی از دوره مدرسه و با خانواده به مخاطبان ارائه دهد.



۵۸۳. فاضلی، نعمت‌الله. **مسئله مدرسه: بازاندیشی انتقادی در آموزش و پرورش ایران**. تهران: هوش

ناب. ۱۴۰۱. ۲۹۶ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۶۷۲۶۸. درجه ۱

مخاطب: معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آموزش و پرورش، روش انتقادی، مدیریت آموزش و پرورش، مدرسه‌ها، مطالعات اجتماعی، مطالعات فرهنگی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به بازاندیشی و بازخوانی انتقادی «آموزش و پرورش» بپردازد و میزان اثربخشی آموزش مدرسه‌ای را با نگاهی انتقادی واکاوی کند. نویسنده می‌خواهد به فعالان حوزه آموزش و پرورش، کنش‌گران نظام آموزشی و جامعه‌شناسان کمک کند تا وضعیت نظام آموزشی و مدرسه‌ها را درست و دقیق تحلیل کنند و برای مشکلات موجود راه‌حلی بجویند. کتاب پیش‌رو فصل‌های گوناگونی دارد که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: مرگ مدرسه یا سوزه مرگ؛ مسئله معلمی؛ بحران بی‌سوادی در ایران؛ چرا باید باسواد شویم؟؛ سواد انتقادی.



۵۸۴. گروه مؤلفان. **مهارت‌های شناخت دانش‌آموزان در مدرسه**. تهران: دفتر انتشارات و فناوری

آموزشی. ۱۳۹۹. ۲۵۶ ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۵۲۵۱۰. درجه ۲

مخاطب: معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: راهنمای معلم، معلمان، روان‌شناسی آموزش و پرورش، مهارت‌های آموزشی، شناخت، شناخت مساله، مدیریت، مدیریت آموزشی

معرفی کتاب: محتوای این کتاب موضوعاتی هستند که در نشست‌های کارشناسی جمعی از معلمان همچون دکتر سید عبدالحمید ابطحی، محمدعلی ثباتی، نادر حریری و... شکل گرفته‌اند. نویسنده در تلاش است تا با ارائه کردن تجربه‌های افراد نامبرده به سایر معلمان، ایشان را با راه‌های چگونه شناختن دانش‌آموزان و برقراری ارتباط با آن‌ها آگاه کند. ایشان معلمان را با مهارت‌های متعدد همچون مداخله تربیتی، گفت‌وگو، روان‌شناسی و... آشنا می‌کند تا دانش‌آموزان خود را بهتر بشناسند.



۵۸۵. کریمی، عبدالعظیم. **مواجهه با بحران پسا کرونا**. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۶۲۵۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم
پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: کرونا، ایمان، روان‌شناسی دین، خداشناسی

معرفی کتاب: هدف نویسنده از تألیف کتاب پیش‌رو نام‌بردن از مصائب ناشی از ظهور کرونا و بررسی تأثیر «مواجهه ایمانی» و شیوه‌های برخورداری از «آرامش موج» است. او علاوه بر این موارد، رهیافت‌های شهودی در تبدیل شدن مصائب به مواهب رشد را نیز معرفی می‌کند. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: پدیدآیی هستی‌شناسانه کرونا و مأموریت تکوینی آن؛ مواجهه ایمانی و توحیدی با بحران‌های روانی.



۵۸۶. صحاف، مجید. **نسل نوح‌خاسته: نگاهی جامع بر منظومه فکری، معرفتی مقام معظم رهبری مدظله‌العالی در حوزه کودک و نوجوان**. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۰. ۳۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۸۱۷. درجه ۱

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانش‌جو/ معلمان

کلمات کلیدی: مقام معظم رهبری، جوانان، نوجوانان، انقلاب اسلامی، کودک و نوجوان

معرفی کتاب: این کتاب منظومه فکری و چهارچوب اندیشه‌ها، گستره برداشت‌ها و هدایت‌های امام خامنه‌ای را نشان می‌دهد. اثر پیش‌رو حاصل تجربه‌های ارزشمند مقام معظم رهبری، شناخت بنیادین ایشان از اسلام و آگاهی‌شان از فرهنگ معاصر و فرهنگ دنیای کنونی است. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: نظام تعلیم و تربیت کودک و نوجوان؛ نهادها و دستگاه‌های متولی؛ تکالیف کودکان و نوجوانان.



۵۸۷. وزارت آموزش و پرورش اونتاریو. **یک منبع چند جلدی از وزارت آموزش و پرورش اونتاریو: راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۱**. اسماعیل زارعی زوارکی، رحیم مرادی، مرتضی بختیاروند، محمدتقی زائری. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۱. ۳۰۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۸۳۵. درجه ۱

مخاطب: معلم/ دانش‌جو/ معلمان/ کارشناسان

کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، سوادآموزی، راهنمای معلم، معلمان

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد در سه جلد، پایه و اساس سوادآموزی در دوره دبستان را برای معلمان و دانشجویان دانشگاه فرهنگیان و رشته علوم تربیتی بازگو کند. در این اثر که جلد اول مجموعه است، سنجش جامع سوادآموزی و راهبردهای عملی در جهت باسوادکردن دانش‌آموزان در چندین فصل عنوان شده‌اند؛ نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: مبانی سوادآموزی برای یادگیرنده مبتدی؛ دانش و مهارت‌های موردنیاز برای سوادآموزی؛ اصول سوادآموزی اثربخش؛ برنامه‌ریزی و مدیریت کلاس.



۵۸۸. وزارت آموزش و پرورش اونتاریو. یک منبع چند جلدی از وزارت آموزش و پرورش اونتاریو: راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۲. اسماعیل زارعی زوارکی، رحیم مرادی، مرتضی بختیاروند، محمدتقی زائری. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۱. ۳۸۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۸۴۲. درجه ۱

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، آموزش ابتدایی، سوادآموزی، راهنمای معلم، معلم، معرفی کتاب: این کتاب دومین جلد از مجموعه‌ای است که قصد دارد پایه و اساس سوادآموزی در دوره دبستان را برای معلمان و دانشجویان دانشگاه فرهنگیان و رشته علوم تربیتی بازگو کند. در این کتاب مهارت‌های مرتبط با خواندن متن و راهکارهای تسلط بر زبان شفاهی در چند فصل بیان شده‌اند؛ نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: گفتگوی رسمی؛ آموزش خواندن؛ سنجش خواندن.



۵۸۹. وزارت آموزش و پرورش اونتاریو. یک منبع چند جلدی از وزارت آموزش و پرورش اونتاریو: راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۳. اسماعیل زارعی زوارکی، رحیم مرادی، مرتضی بختیاروند، محمدتقی زائری، اسماعیل اصلانی، زهرا بهرامی. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۱. ۲۷۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۸۵۹. درجه ۱

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، راهنمای معلم، معلمان، سواد رسانه ای معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد پایه و اساس سوادآموزی در دوره دبستان را برای معلمان و دانشجویان دانشگاه فرهنگیان و رشته علوم تربیتی بازگو کند. در این اثر جزئیاتی که باید رعایت شود تا فرایند آموزش و باسوادکردن دانش‌آموزان به خوبی صورت بگیرد در چند فصل عنوان شده‌اند؛ نام برخی از این فصل‌ها عبارت‌اند از: مهارت نوشتن در دوره ابتدایی؛ آموزش نوشتن؛ سنجش نوشتن؛ مروری بر سواد رسانه‌ای در دوره ابتدایی؛ نمونه درس‌ها.



عمومی

۵۹۰. تاجری، مرضیه / تقی پور، اکرم / خرمیان، شیما / خیامی، لیلا / خسروی، مریم / داوری، زهرا / زرنشان، مریم / ساقی، راضیه / سپهری، سهیلا / شادمهر، حسین / صادقیان، آذر / صفدریان، محبوبه / ضرابیان، ساناز / رهبری، محمدرضا / عرب خراسانی، منصوره / عبدیزدان، سوده / غلامی، سمیرا / نصر، الهام / هاشمی، منیره / هاشمی، فاطمه. **ترانه‌های شهر: اخلاق شهروندی، حمل و نقل.** اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۴۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۶۲۶۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: محیط زیست، فرهنگ شهرنشینی، داستان کودک، شعر، آموزش شهروندی، رفتار شهروندی، فرهنگ شهروندی، مهارت شهروندی، مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی

معرفی کتاب: این کتاب با تصویر سازی و شعر و بازی و داستان قوانین راهنمایی و رانندگی را به کودکان آموزش می دهد. داستانهای کوتاه که در متن کتاب آمده برای حفظ محیط زیست و احترام به طبیعت است. بخشی در کتاب با عنوان "گفت و گو" آمده که والدین باید برای کودکان آن را بخوانند، این بخش آموزنده است و کودکان با شهرداری و وظایف آن و راه حل های کاهش آلودگی آشنا می شوند.



۵۹۱. اسدی، علی / بهزادنژاد، مریم / جعفری خوزانی، مصطفی / خیامی، لیلا / رضایی دارافشانی، احمد / رهبری، محمدرضا / سیاحیان، سعیده / شامانی، طیبه / علی حسینی، علی / گلکار، عباس / محمدی، پروانه / مصطفوی، عصمت / نصر، الهام / هاشمی، منیره / یخچالی، سمیه. **ترانه های شهر: قانون گرای، پسماند، بازیافت.** اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۶۲۷۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: محیط زیست، بازیافت زباله ها، داستان کودک، شعر، اسراف، مسئولیت پذیری، قانون پذیری، مهارت زندگی، مهارت شهروندی

معرفی کتاب: کتاب حاضر مجموعه شعر و داستان و ... در خصوص بازیافت و پسماند، اسراف نکردن، قانون و مقررات است و مخاطب را به حس مسئولیت پذیری تشویق کرده است.



۵۹۲. اسدی، علی/ بهزادنژاد، مریم/ مرضیه، تاجری/ جعفرپور، نفیسه/ جهانبازی، شهرزاد/ حمزه‌ای، رودابه/ حائز، رسول/ خیامی، لیلا/ ساقی، راضیه/ صفدریان، محبوبه/ رهبری، محمدرضا/ عبدیزدان، سودابه/ علی حسینی، علی/ گلکار، عباس/ مالک، نیلوفر/ محمدی، پروانه/ محمدی، ندبه/ مصطفوی، عصمت/ نصر، الهام/ نیلی‌پور، رضوان/ هاشمی، منیره/ هاشمی‌پور، اکرم‌السادات. **ترانه‌های شهر: محیط‌زیست فضای سبز شهری**. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۶۲۹۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: شعر، داستان کودک، محیط زیست، آموزش کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان، آموزش سرگرمی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، آموزش شهروندی، رفتار شهروندی
معرفی کتاب: این کتاب شامل شعر و داستان کوتاه و بخشی با عنوان گفت و گو (که والدین باید آن را برای کودکان بخوانند و در موردش گفت و گو کنند) و نیز قسمت‌های دیگر به آموزش کودکان برای حفاظت از محیط زیست پرداخته است. در بخشی با عنوان "ما باید چیکار کنیم" به دانش‌آموزان راه‌های صحیح حفاظت از محیط زیست را آموزش می‌دهد.



۵۹۳. واندوویل، اگنس. **شگفتی‌های جهان: اتومبیل‌ها**. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۹۳۷۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: اختراعات، وسایل حمل و نقل، وسایل حمل‌ونقل زمینی، ماشین‌ها، نوآوری، اطلاعات عمومی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. این کتاب حاوی اطلاعاتی در مورد نخستین اتومبیل‌ها، اتومبیل‌های سواری لوکس، ورزشی، فرمول ۱، مسابقه‌های بزرگ و رالی و ... است.

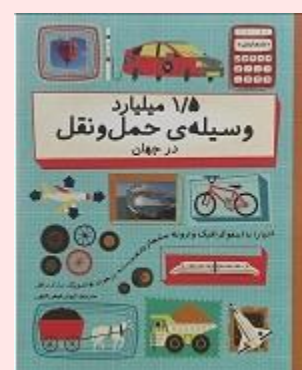


۵۹۴. هوبارد، بن. **شمارش معکوس بزرگ: ۵/۱ میلیارد وسیله حمل‌ونقل در جهان**. کیوان فیض‌اللهی. تهران: مؤسسه فرهنگی فاطمی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۹۴۸۰۹۴۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: وسایل حمل و نقل، فناوری، پیشرفت، تکنولوژی، ماشین‌ها
معرفی کتاب: این کتاب درباره برخی از شکل‌های حمل و نقل و پیشرفت‌های این حوزه در دوره‌های گوناگون توضیحاتی را ارائه کرده است. برخی از نمونه‌های حمل و نقل پیشرفته که در این کتاب عنوان شده‌اند عبارت‌اند از: خودروهای پرنده؛ تاکسی‌های فضایی؛ کشتی‌های غول‌پیکر؛ خودروهای خورشیدی.



۵۹۵. گروه مؤلفان. کتاب هدهد سفید برای نوجوانان. تهران: موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۲۲۳۷۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: ادبیات فارسی، کتابخوانی، نوجوانان، کتابخانه‌ها

معرفی کتاب: در جلد شانزدهم از این مجموعه، «آوازه‌ایم برای تو» که جزو اولین صفحات آن است، میزبان روایتی داستانی با عنوان «شکار روی جعبه‌ی پولکی» است. در ادامه، قصه‌ی «هفتاد و دو قصه‌ی پرنده»؛ معرفی یکی از مشهورترین شاعران زن معاصر پروین اعتصامی؛ توصیه‌هایی برای گذراندن تعطیلات و اوقات فراغت با استفاده از دیدگاه‌ها و پیشنهادهای چهره‌های سرشناس؛ شیوه‌های زیور و کردن داستان‌ها؛ روایت خاطره‌ای از «صدیقه شهمرادی»، مسئول کتابخانه عمومی امام حسن مجتبی (ع) شهرستان منوجان در استان کرمان با عنوان «همیار قلابی»؛ و... ارائه شده است.



فارسی

۵۹۶. ابراهیمی مغانی، راحله/ آراین، فهیمه/ براتی، معصومه/ بیاری، مهسا/ حسینی، فاطمه/ خدامی، آزاده/ زمانی، شهربانو/ عبدالهی فر، کلثوم/ عرب حسینی، صدیقه‌السادات/ غیاث‌الدین، مهشید/ میرباقری، سیده‌فاطمه. آگاهی واج‌شناختی برای کودکان: (تعریف، انواع، آزمون‌های تشخیصی، درمان). تهران: آوای نور. ۱۴۰۰. ۸۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۰۹۸۴۸۰. درجه ۳

مخاطب: معلم/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، خواندن، آموزش زبان فارسی، اختلالات یادگیری

معرفی کتاب: نویسنده این کتاب تلاش کرده است تا با آوردن فصول گوناگون که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: آگاهی واجی چیست؟؛ ارتباط آگاهی واجی با انواع مشکلات یادگیری؛ نشانه‌ها، اختلال خواندن و موانعی که در رواخوانی سر راه دانش‌آموزان قرار دارند را برطرف کند. هدف این کتاب در وهله نخست تشخیص مشکلات یادگیری و سپس حل آن‌ها از طریق آموزش مرحله‌به‌مرحله و هجاب‌هجا است.



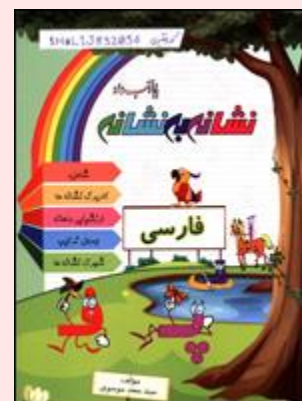
۵۹۷. موسوی، سیدسعد. بابا آب داد: نشانه به نشانه. شیراز: زرينه. ۱۴۰۱. ۱۱۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۱۳۹۶۴۷. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

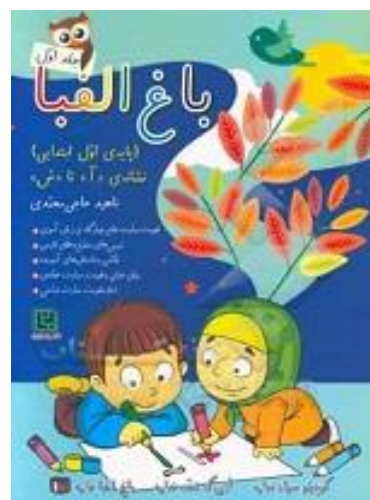
پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، انشاء و تمرین، تمرین، دانش‌آموزان، خودآموزها

معرفی کتاب: این کتاب کار فارسی از طریق رنگ‌آمیزی، پُرکردن جای خالی، ساختن جمله با یک کلمه، وصل کردن کلمات به تصویرها به همدیگر و... سعی دارد معنای کلمات، نام اشیاء، مفاهیم و مصداق‌ها را به کودکان بیاموزد. این کتاب علاوه بر کمک‌کردن به دانش‌آموزان، به معلمان و والدین هم کمک می‌کند تا بتوانند به دانش‌آموز تمرین بدهند و او را در یادگیری همراهی کنند.



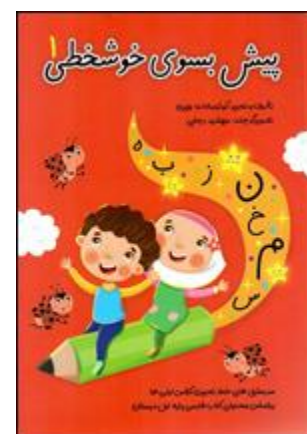
۵۹۸. حاجی محمدی، ناهید. **باغ الفبا: باغ الفبا پایه اول ابتدایی**. تهران: باستان. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۸۹۱۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: الفبا، کتاب کار، آموزش ابتدایی، تکالیف درسی، آمادگی برای خواندن، کمک آموزشی، آمادگی برای نوشتن



۵۹۹. حاجی محمدی، ناهید. **باغ الفبا: باغ الفبا پایه اول ابتدایی**. تهران: باستان. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۸۲۸۹۲۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول
کلمات کلیدی: کتاب کار، آموزش ابتدایی، الفبا، آموزش کودکان، آمادگی برای خواندن، کمک آموزشی، املا فارسی، آمادگی برای نوشتن



۶۰۰. وزیری، کوثرسادات. **پیش بسوی خوشخطی ۱: سرمشق‌های خط تحریری کلاس اولی‌ها**. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۶۴۳۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز
پایه تحصیلی: اول



کلمات کلیدی: خط تحریر، رسم‌الخط، تمرین، کتاب کار، کمک آموزشی، کمک درسی، فعالیت‌های هنری
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است و شامل سرمشق‌هایی از محتوای کتاب فارسی می‌باشد. این مجموعه با هدف تقویت افزایش دقت و تمرکز دانش‌آموزان هنگام نوشتن تدوین شده است.

۶۰۱. وزیری، کوثرسادات. پیش بسوی خوشخطی ۲: سرمشق‌های خط تحریری کلاس دومی‌ها. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۱. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۶۴۴۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: فعالیت‌های هنری، خط تحریر، رسم‌الخط، کمک آموزشی، کمک درسی، تمرین، کتاب کار
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است و شامل سرمشق‌هایی از محتوای کتاب فارسی می‌باشد. این مجموعه با هدف تقویت افزایش دقت و تمرکز دانش‌آموزان هنگام نوشتن تدوین شده است.



۶۰۲. وزیری، کوثرسادات. پیش بسوی خوشخطی ۳: سرمشق‌های خط تحریری کلاس سومی‌ها. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۶۴۵۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: فعالیت‌های هنری، کمک آموزشی، کمک درسی، تمرین، خط تحریر، رسم‌الخط، کتاب کار
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است و شامل سرمشق‌هایی از محتوای کتاب فارسی می‌باشد. این مجموعه با هدف تقویت افزایش دقت و تمرکز دانش‌آموزان هنگام نوشتن تدوین شده است.



۶۰۳. وزیری، کوثرسادات. پیش بسوی خوشخطی ۴: سرمشق‌های خط تحریری کلاس چهارمی‌ها. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۶۴۶۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

کلمات کلیدی: کتاب کار، کمک آموزشی، کمک درسی، فعالیت‌های هنری، خط تحریر، رسم‌الخط، تمرین
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است و شامل سرمشق‌هایی از محتوای کتاب فارسی می‌باشد. این مجموعه با هدف تقویت افزایش دقت و تمرکز دانش‌آموزان هنگام نوشتن تدوین شده است.



۶۰۴. وزیری، کوثرسادات. پیش بسوی خوشخطی ۵: سرمشق‌های خط تحریری کلاس پنجمی‌ها. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۶۴۷۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: هنر، خط تحریر، رسم‌الخط، کمک آموزشی، کمک درسی، کتاب کار، تمرین
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است و شامل سرمشق‌هایی از محتوای کتاب فارسی می‌باشد. این مجموعه با هدف تقویت افزایش دقت و تمرکز دانش‌آموزان هنگام نوشتن تدوین شده است.



۶۰۵. وزیری، کوثرسادات. پیش بسوی خوشخطی ۶: سرمشق‌های خط تحریری کلاس ششمی‌ها. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۱. ۱۰۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۶۴۸۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: کمک آموزشی، کمک درسی، کتاب کار، تمرین، خط تحریر، رسم‌الخط، فعالیت‌های هنری
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است و شامل سرمشق‌هایی از محتوای کتاب فارسی می‌باشد. این مجموعه با هدف تقویت افزایش دقت و تمرکز دانش‌آموزان هنگام نوشتن تدوین شده است.



۶۰۶. لزرغلامی، حدیث. دو خط شاهنامه: از بیژن. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۴۷۲۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های اساطیری، شاهنامه، کتاب تصویری، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کهن ایران، بازنویسی، داستان کودک

معرفی کتاب: در مجموعه دو خط شاهنامه به سادگی با شخصیت‌های مشهور شاهنامه آشنا می‌شوید. در این کتاب بیژن پهلوان زرنگ ایرانی در بند گرفتار می‌شود اما چه کسی می‌تواند او را نجات دهد؟



۶۰۷. لزرغلامی، حدیث. دو خط شاهنامه: از رستم. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۴۷۳۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شاهنامه، داستان‌های اساطیری، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کودک، کتاب تصویری، بازنویسی، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: در مجموعه دو خط شاهنامه به سادگی با شخصیت‌های مشهور شاهنامه آشنا می‌شوید. در این کتاب رستم، پهلوان شجاع و اسبش رخس، هفت‌خوان را پشت‌سر می‌گذارند و به جنگ ازدهای آتشین و جادوگر بدجنس می‌روند.



۶۰۸. لزرغلامی، حدیث. دو خط شاهنامه: از سیمرغ. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۴۷۴۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های اساطیری، شاهنامه، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کودک، بازنویسی، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: در مجموعه دو خط شاهنامه به سادگی با شخصیت‌های مشهور شاهنامه آشنا می‌شوید. در این کتاب سیمرغ، پرنده افسانه‌ای کوه قاف، با آن دو طاووس و پنجه شیرش تا پرش را آتش بزنی از راه می‌رسد.



۶۰۹. لزرغلامی، حدیث. دو خط شاهنامه: از ضحاک. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۴۴۷۵۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: شاهنامه، داستان‌های اساطیری، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کودک، کتاب تصویری،

بازنویسی، داستان کهن ایران

معرفی کتاب: در مجموعه دو خط شاهنامه به سادگی با شخصیت‌های مشهور شاهنامه آشنا می‌شوید. در این

کتاب ضحاک، پادشاه بدجنس ماردوش را، کاوه آهنگر و فریدون شکست می‌دهند و در البرزکوه زندانی‌اش

می‌کنند.



۶۱۰. محمدخانی، ابوالفضل/ دولتیان، علی/ اعوانی، ابوالفضل/ طاهریان، محمدرضا/ ادب، مهدی/ جدیدی،

محمدرضا/ سراج، فرشته/ غایبی، مرضیه/ نصیری، فریده/ طباطبایی، خدیجه‌سادات. سیمنی زفن پنجمی

ابتدایی: زبان سمنانی، پنجم ابتدایی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۱ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۳۲۹. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی

معرفی کتاب: این کتاب به گویش «سمنانی» نوشته شده است و مناسب دانش‌آموزان پایه پنجم استان

سمنان و علاقه‌مندان به گویش است. در کتاب پیش‌رو بخش‌های گوناگونی با موضوعات آداب رسوم،

ضرب‌المثل، بازی محلی و... وجود دارند که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: عَسَلَه مَغْسَه؛ دارَه؛ پَرَاثَه ماه؛ شکری

تَه. در انتهای هر درس، پس از متن سمنانی، ترجمه فارسی آن نیز نوشته شده است.



۶۱۱. محمدخانی، ابوالفضل/ دولتیان، علی/ اعوانی، ابوالفضل/ طاهریان، محمدرضا/ ادب، مهدی/ جدیدی،

محمدرضا/ سراج، فرشته/ غایبی، مرضیه/ نصیری، فریده/ طباطبایی، خدیجه‌سادات. سیمنی زفن چاری

ابتدایی: زبان سمنانی، چهارم ابتدایی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۳۱ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۳۱۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم

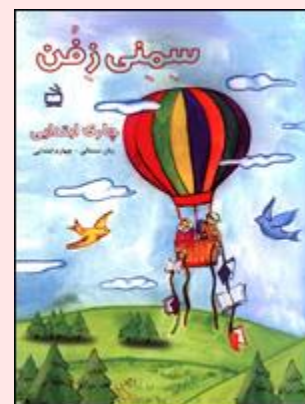
کلمات کلیدی: آموزش ابتدایی، بوم‌شناسی، ایران‌شناسی، آموزش زبان فارسی

معرفی کتاب: این کتاب به گویش «سمنانی» نوشته شده است و مناسب دانش‌آموزان پایه چهارم دبستان

استان سمنان و علاقه‌مندان به گویش است. در کتاب پیش‌رو بخش‌های گوناگونی وجود دارند که نام برخی از

آن‌ها عبارت‌اند از: سردگیت؛ کوتیری گردش؛ کَجَه با؛ سِمنی نرگسه و لَه. در انتهای هر درس، پس از متن

سمنانی، ترجمه فارسی آن نیز نوشته شده است.



۶۱۲. محمدخانی، ابوالفضل / دولتیان، علی / اعوانی، ابوالفضل / طاهریان، محمدرضا / ادب، مهدی / جدیدی، محمدرضا / سراج، فرشته / غایبی، مرضیه / نصیری، فریده / طباطبایی، خدیجه‌سادات. **سیمنی زفن ششی** ابتدایی: زبان سمنانی، ششم ابتدایی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۴۰۱. ۵۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۱۳۳۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز / معلم

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، آموزش ابتدایی، ایران شناسی، زبان شناسی، اقلیت‌های قومی، فرهنگ و تمدن ایرانی

معرفی کتاب: این کتاب به گویش «سمنانی» نوشته شده است و مناسب دانش‌آموزان پایه ششم دبستان استان سمنان و علاقه‌مندان به این گویش محلی است. در کتاب پیش‌رو بخش‌های گوناگونی با موضوعات دانایی و هوشیاری، راه زندگی، علم و هنر و... وجود دارند که نام برخی از آن‌ها عبارت‌اند از: رفاقت خرسی ره؛ دستی هنر؛ آسمنی داره؛ دا؛ خرگوش و لاکه‌پشته. در انتهای هر درس، پس از متن سمنانی، ترجمه فارسی آن نیز نوشته شده است.



۶۱۳. سائیلی، فاطمه. **کتاب کار تابستانه فارسی اول دبستان**. تهران: آموزشی تألیفی ارشدان. ۱۴۰۰. ۸۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۸۱۰۲۴۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، املا فارسی، آموزش ابتدایی، کتاب کار، کمک آموزشی، دانش‌افزایی فارسی

معرفی کتاب: این کتاب با هدف تقویت کردن زبان فارسی دانش‌آموزان پایه اول دبستان که می‌خواهند به پایه دوم بروند طراحی شده است. کودکان در طول تابستان باید تمرینات این کتاب که شامل مواردی همچون: بخش کردن کلمات، صداکشی کلمات، جمله‌سازی، کامل کردن جملات هستند را انجام بدهند. نویسنده قصد دارد پایه کودکان را از ابتدا در درس زبان فارسی تقویت کند تا بعدها به مشکل نخورند.



۶۱۴. یزدانی، معصومه. **کلاس اولی، کتاب اولی: الاغ زحمتکش و همسایه‌های بازیگوش**. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۱۶۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، داستان، داستان کودک، ادبیات کودکان، دانش‌افزایی فارسی، داستان آموزشی، خواندن، آموزش ابتدایی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «کلاس اولی، کتاب اولی» برای نوآموزان منتشر شده است. کودکان با داستان خوانی لذت باسواد شدن را می‌چشند و با کلمات و جملات بیشتری آشنا می‌شوند. این مجموعه شامل سطوح ۱ تا ۵ است. کتاب‌های سطح ۵ برای کودکان نوسوادی مناسب است که کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند با خواندن داستان‌های طولانی‌تر مهارت روان‌خوانی و درک مطلب خود را افزایش دهند.



۶۱۵. کلهر، مژگان. کلاس اولی، کتاب اولی: آرزوی غولچه برفی. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۴۳۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، ادبیات کودکان، داستان کودک، خواندن، دانش‌افزایی فارسی، داستان آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «کلاس اولی، کتاب اولی» برای نوآموزان منتشر شده است. کودکان با داستان خوانی لذت باسواد شدن را می‌چشند و با کلمات و جملات بیشتری آشنا می‌شوند. این مجموعه شامل سطوح ۱ تا ۵ است. کتاب‌های سطح ۵ برای کودکان نوسواد مناسب است که کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند با خواندن داستان‌های طولانی‌تر مهارت روان‌خوانی و درک مطلب خود را افزایش دهند.



۶۱۶. کلهر، مژگان. کلاس اولی، کتاب اولی: شاخه هشتم، ردیف وسط. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۵۷۰. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان کودک، خواندن، آموزش ابتدایی، آمادگی برای خواندن، دانش‌افزایی فارسی

معرفی کتاب: این داستان درباره یک عنکبوت کوچولوی کلاس اولی به نام تارتار است که خیلی حواس‌پرت و فراموش‌کار بود. او هرروز کتاب، وسیله و دفترهایش را در خانه جا می‌گذاشت. این موضوع باعث شده بود همه او را مسخره کنند و بابت حواس‌پرتی‌هایش شماتتش کنند. تارتار باید برای این مشکل که دیگر داشت دردرساز می‌شد راه‌حلی پیدا می‌کرد. اما چه راهی؟ این قصه براساس حروف الفبا و سطح کلماتی که دانش‌آموزان از درس‌های ۱۹ تا ۲۲ کتاب فارسی اول دبستان آموخته‌اند، نوشته شده است. هدف داستان حاضر، علاوه بر نشان دادن اهمیت نظم و حواس‌جمعی، کمک به روان‌خوانی و تقویت مهارت روخوانی کودکان است.



۶۱۷. جعفری، لاله. کلاس اولی، کتاب اولی: عمو طاس کباب. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۵۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۴۲۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، داستان، داستان کودک، ادبیات کودکان، خواندن، دانش‌افزایی فارسی، داستان آموزشی

معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «کلاس اولی، کتاب اولی» برای نوآموزان منتشر شده است. کودکان با داستان خوانی لذت باسواد شدن را می‌چشند و با کلمات و جملات بیشتری آشنا می‌شوند. این مجموعه شامل سطوح ۱ تا ۵ است. کتاب‌های سطح ۵ برای کودکان نوسواد مناسب است که کتاب فارسی اول دبستان را تمام کرده‌اند و می‌خواهند با خواندن داستان‌های طولانی‌تر مهارت روان‌خوانی و درک مطلب خود را افزایش دهند.



۶۱۸. حق شناس، بتول. ماجراهای من و مشقام. اصفهان: کنکاش. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۶۵۸۰۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آمادگی برای نوشتن، آمادگی برای خواندن، الفبا، کتاب کار

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش الفبا به کمک تصاویر و نقاشی تدوین شده است. دانش آموزان از طریق حل تمرین های کتاب، حروف الفبا و نوشتن و خواندن را آموزش می بینند. این جلد به نگاره ها اختصاص دارد.



۶۱۹. حق شناس، بتول. ماجراهای من و مشقام: نشانه ها. اصفهان: کنکاش. ۱۴۰۰. ۱۴۱ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۶۶۴۷۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آمادگی برای خواندن، الفبا، آمادگی برای نوشتن، آموزش ابتدایی، کتاب کار

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش الفبا همراه با نمایش، قصه گویی و بازی تدوین شده است. دانش آموزان از طریق شخصیت داستان «تنه الفبا» آموزش می بینند و با وجود شخیت منفی داستان انگیزه پیدا می کنند تا مسیر آموزش را لذتبخش تر طی کنند. این جلد مربوط به نشانه ها، بخش اول، است.



۶۲۰. بی نیاز، سعید. مجموعه نوروخوانی: مجموعه نوروخوانی ویژه دانش آموزان پایه پنجم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش. تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق. ۱۴۰۰. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۸۰۱۴۹. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: خواندن، نوشتن، آموزش زبان فارسی، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: در این کتاب شعرها، داستان ها و پرسش و پاسخ هایی به قصد تقویت کردن زبان و ادبیات فارسی دانش آموزان پایه پنجم دبستان آمده اند. پس از هر داستان و شعر بخش هایی به نام «فعالیت نوشتنی» و «فعالیت خواندنی» ارائه شده اند تا دانش آموزان بتوانند در درس زبان فارسی مهارت بیشتری کسب کنند.



۶۲۱. بی‌نیاز، سعید. **مجموعه نوروزخوانی: مجموعه نوروزخوانی ویژه دانش‌آموزان پایه چهارم** براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش. تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق. ۱۴۰۰. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۸۰۱۱۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، آموزش ابتدایی، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: در این کتاب داستان‌ها و تمریناتی مناسب برای دانش‌آموزان پایه چهارم دبستان آمده‌اند که به آن‌ها کمک می‌کند تا در آموختن زبان فارسی با مشکل و مانعی روبه‌رو نباشند و برای شرکت در امتحانات پایان سال تحصیلی آمادگی کافی داشته باشند. در این پیک‌نوروزی بازی‌هایی با جملات و شعرها هم آماده شده‌اند تا درس زبان فارسی دانش‌آموزان تقویت شود.



۶۲۲. بی‌نیاز، سعید. **مجموعه نوروزخوانی: مجموعه نوروزخوانی ویژه دانش‌آموزان پایه دوم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش.** تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق. ۱۴۰۰. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۸۰۱۲۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: انشاء و تمرین، آموزش ابتدایی، ادبیات فارسی

معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو که برای دانش‌آموزان پایه دوم دبستان تهیه شده است دارای داستان‌ها، تمرین‌ها و پرکردن جای خالی‌هایی است که مناسب با محتوای کتاب زبان فارسی این پایه تألیف شده‌اند. در این کتاب چند «قصه نوشتنی» به طور ناکامل آمده تا دانش‌آموزان با توانایی خود در انشانویسی آن‌ها را کامل کنند.



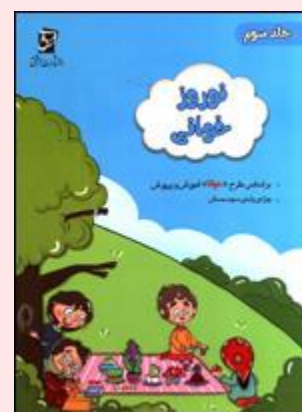
۶۲۳. بی‌نیاز، سعید. **مجموعه نوروزخوانی: مجموعه نوروزخوانی ویژه دانش‌آموزان پایه سوم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش.** تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق. ۱۴۰۰. ۱۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۸۰۱۳۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، آموزش ابتدایی، املا فارسی

معرفی کتاب: هدف «نوروزخوانی» تقویت کردن پایه زبان فارسی دانش‌آموزان سوم دبستان است. در این کتاب داستان‌ها و تمرین‌هایی تألیف شده‌اند تا به دانش‌آموزان در یادگیری درس‌های کتاب زبان فارسی سوم دبستان کمک کنند. پیک نوروزی پیش‌رو سعی دارد به اشکالات درسی دانش‌آموزان برای امتحانات پایان سال رسیدگی و در برطرف شدن آن‌ها نقش داشته باشد.



۶۲۴. بی‌نیاز، سعید. مجموعه نوروزخوانی: مجموعه نوروزخوانی ویژه دانش‌آموزان پایه ششم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش. تهران: شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق. ۱۴۰۰. ۲۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۳۸۰۱۵۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم



کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، آموزش ابتدایی، کتاب کار، آموزش و یادگیری
معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو با آوردن داستان‌ها، تمرین‌ها و جای خالی مهارت خواندن و نوشتن دانش‌آموزان پایه ششم دبستان را تقویت و به آن‌ها برای کسب دانش بیشتر در درس زبان و ادبیات فارسی کمک می‌کند. در این کتاب مهارت‌محور پس از هر داستان سؤالاتی طراحی شده‌اند تا دانش‌آموزان برای پاسخگویی به پرسش‌ها با تأمل و دقت بیشتری داستان‌ها را مطالعه کنند.

۶۲۵. برهانزهی، نعیمه/ برهانزهی، سلیمه. نهال الفبا: چگونه الفبا را بیاموزیم؟ اول ابتدایی. مشهد: امید مهر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۴۳۴۴۹. درجه ۳
مخاطب: والدین/ معلم
پایه تحصیلی: اول



کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، آموزش ابتدایی، املا فارسی، آمادگی برای خواندن، آموزش و یادگیری، راهنمای آموزشی، راهنمایی آموزشی، روش‌های آموزش، الفبا
معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو اولین شماره از مجموعه سه جلدی نهال الفبا است. این کتاب راهنمای دانش‌آموزان اول دبستان است تا بهتر بتوانند نشانه‌های الفبایی را به صورت مرحله به مرحله بیاموزند. نویسنده قصد دارد کاربرد نشانه‌هایی مانند «ای»، «آا»، «آا»، «آا» و... را در تناسب با حروفی مثل م، آهو، سبب و... به مخاطب نشان دهد. در این کتاب تمرین‌هایی مثل: جای خالی را پر کنید، روخوانی، ترکیب و... برای افزایش مهارت کودکان آمده‌اند.

۶۲۶. برهانزهی، نعیمه/ برهانزهی، سلیمه. نهال الفبا: چگونه الفبا را بیاموزیم؟ اول ابتدایی. مشهد: امید مهر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۴۳۴۲۵. درجه ۳
مخاطب: والدین/ معلم
پایه تحصیلی: اول



کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، ادبیات فارسی، آموزش ابتدایی، املا فارسی، آمادگی برای خواندن، آموزش کودکانه، آموزش و یادگیری، راهنمای آموزشی، راهنمایی آموزشی، روش‌های آموزش، الفبا
معرفی کتاب: این کتاب دومین جلد از مجموعه نهال الفبا است که برای دانش‌آموزان پایه اول دبستان تهیه شده است. نویسنده قصد دارد نشانه‌هایی که روی حروف الفبا قرار می‌گیرند و معنای خاصی به آن حرف می‌دهند را به دانش‌آموزان معرفی کند؛ نشانه‌هایی همچون «ا» به معنای تعجب و حیرت! در کتاب پیش‌رو تمرین‌های گوناگونی مثل جای خالی را پر کنید، ترکیب کنید و... آمده‌اند.

۶۲۷. برهانزهی، نعیمه/ برهانزهی، سلیمه. **نهال الفبا: چگونه الفبا را بیاموزیم؟ اول ابتدایی**. مشهد: امید مهر. ۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۵۴۳۴۳۲. درجه ۳
مخاطب: والدین/ معلم

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: املاي فارسی، آموزش زبان فارسی، ادبیات فارسی، الفبا، آموزش ابتدایی، آموزش و یادگیری، راهنمای آموزشی، راهنمایی آموزشی، روش‌های آموزش، آمادگی برای خواندن
معرفی کتاب: این کتاب سومین جلد از مجموعه کتاب‌های نهال الفبا است که سعی دارد نشانه‌هایی همچون تشدید، تفاوت‌های حروف هم‌صدا مثل: ذ، ز، ظ، ض و... را برای دانش‌آموزان پایه اول دبستان توضیح دهد. نویسنده تمرین‌های متعددی مثل: روخوانی، جای خالی، جمله‌سازی و... را ارائه کرده است.



۶۲۸. یاوری، ناصر/ فیضی، فرخ. **واژه‌نامه چهارم دبستان با تأکید بر روابط مفهومی واژگان**. تهران: مبنای خرد. ۱۴۰۱. ۱۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۵۹۳۹۸۶۶. درجه ۳
مخاطب: معلم/ دانشجو معلمان

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، ادبیات فارسی، آموزش ابتدایی

معرفی کتاب: این کتاب سعی دارد دانش‌آموزان پایه چهارم دبستان را با انواع کلمات و طبقه‌بندی‌های گوناگون زبانی مانند: مترادف‌ها، متضادها و هم‌خانواده‌ها آشنا کند. کتاب پیش‌رو یازده فصل دارد که فصل اول آن کاملاً با هفده درس کتاب فارسی چهارم دبستان مطابقت می‌کند. نام برخی از دیگر فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: شمول معنایی؛ جزء واژگی؛ باهم‌آیی؛ تاریخ ادبیات.



فلسفه کودک

۶۲۹. هدایتی، مهرنوش. **مراقب تفکر (صرفاً) منطقی باشیم: مهارت تفکر مراقبتی در برنامه فلسفه برای کودکان**. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. ۱۳۹۸. ۴۱۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۳۰۴۴۲۹. درجه ۳

مخاطب: معلم/ مدیر

کلمات کلیدی: تفکر، تفکر خلاق، فلسفه، کودکان، منطق‌گرایی

معرفی کتاب: در رویکرد فلسفه برای کودکان، در کنار اهمیت وافر که برای پرورش منطق و تفکر انتقادی و تفکر خلاق قائل می‌شوند، توجه به تفکر مراقبتی نیز از عنایت خاصی برخوردار است. این کتاب در هشت فصل در صدد تعریف، تبیین و چگونگی تقویت مهارت تفکر مراقبتی است. عناوین فصول این کتاب عبارت‌اند از: جدال عقل و احساس، تفکر مراقبتی و خاستگاه آن، تفکر مبتنی بر ارزش، عواطف، هنجار و هم‌دلی.



قرآن

۶۳۰. نباتی، رضا. چراهای شگفت‌انگیز: قرآن کریم ۱. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۵۹۹. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، تعلیم قرآن، کودک و نوجوان، دایرةالمعارف، تفکر، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، علوم قرآنی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: در این مجموعه به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره قرآن کریم و شگفتی‌های آن پاسخ داده شده است. قرآن کریم به چه علمی اشاره کرده است؟ در قرآن به چه چیزهایی قسم یاد شده است؟ چند آیه قرآن کریم دارای سجده است؟ فرشتگان خاص در قرآن کدام‌اند؟ قرآن کریم چگونه کتابی است؟ در قرآن کریم نام و سرگذشت چه اقوامی ذکر شده است؟ و ...



۶۳۱. نباتی، رضا. چراهای شگفت‌انگیز: قرآن کریم ۲. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۱۶۰۵. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: آموزش قرآن، تعلیم قرآن، کودک و نوجوان، تفکر، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، دانش‌افزایی دینی، علوم قرآنی

معرفی کتاب: در این مجموعه به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره قرآن کریم و شگفتی‌های آن پاسخ داده شده است. قرآن کریم به چه علمی اشاره کرده است؟ در قرآن به چه چیزهایی قسم یاد شده است؟ چند آیه قرآن کریم دارای سجده است؟ فرشتگان خاص در قرآن کدام‌اند؟ قرآن کریم چگونه کتابی است؟ در قرآن کریم نام و سرگذشت چه اقوامی ذکر شده است؟ و ...



کار و فناوری

۶۳۲. بانتینگ، ایو. آموزش سواد مالی، سطح دو، دوره دوم دبستان: دردرس کاری پدربزرگ

عشق اسباب‌بازی. آکادمی هوش مالی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک:

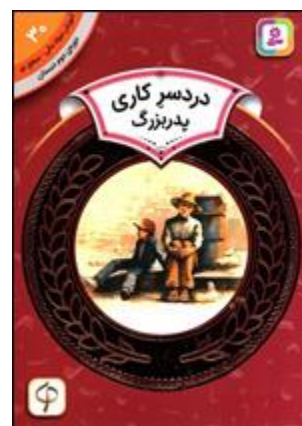
۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۳۰۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

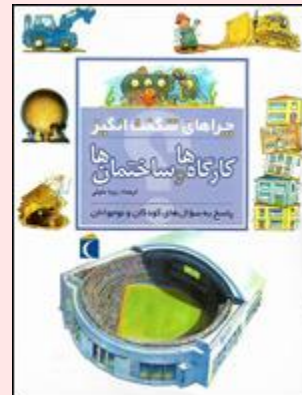
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات داستانی، کسب و کار، پول، موفقیت

معرفی کتاب: این کتاب، از کتاب‌های «آموزش سواد مالی در سطح دو» برای کودکان دوره‌ی دوم دبستان است. پدربزرگ «فرانسیسکو» تازه دو روز است به کالیفرنیا رسیده است. او انگلیسی بلد نیست و برای همین، نوه‌اش در پیدا کردن کار به او کمک می‌کند. اما فرانسیسکو با پنهان کردن حقیقت، پدربزرگ و خودش را حسابی توی دردرس می‌اندازد. او از این خرابکاری درس بزرگی می‌گیرد و با کمک پدربزرگ سعی می‌کند اشتباهش را جبران کند.



۶۳۳. پارکر، استیو. چراهای شگفت‌انگیز: کارگاه‌ها و ساختمان‌ها. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۷. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۸۱۹۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



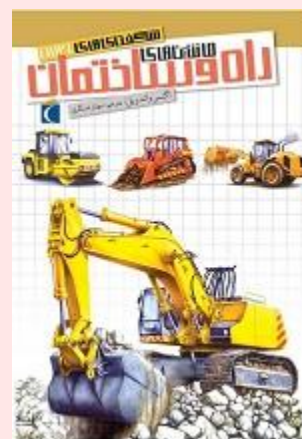
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اسرار علم، ابزار، پرسش‌ها و پاسخ‌ها، شناخت مشاغل، آموزش و یادگیری، اطلاعات عمومی، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: در این مجموعه کتاب‌ها به سؤال‌های اساسی کودکان و نوجوانان درباره جهان و شگفتی‌های آن پاسخ داده می‌شود. این کتاب درباره کارگاه‌ها و ساختمان‌هاست و به موضوعاتی همچون: چه چیزی سقف را نگه می‌دارد؟، از بولدوزر چه استفاده‌ای می‌شود؟، از بیل مکانیکی چه استفاده‌ای می‌شود؟، آیا خانه‌ها ریشه دارند؟، آیا خانه‌ها پوست دارند؟، ساختمان را چگونه خراب می‌کنند؟ و ... می‌پردازد.

۶۳۴. فرانکو، کتی. شگفتی‌های جهان: پل‌ها. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۸۴۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: اسرار علم، مهندسی سازه، نوآوری، دانش‌افزایی علوم، سازه‌ها، خلاقیت
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. در این کتاب اطلاعات لازم درباره پل‌ها و ساختار و انواع آن‌ها در اختیار دانش‌آموزان دبستانی قرار می‌گیرد تا بتوانند در این زمینه راحت‌تر و سریع‌تر پژوهش‌های خود را انجام دهند.

۶۳۵. واندویل، اگنس. شگفتی‌های جهان: راه‌وساختمان. مهناز عسگری. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۵. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۰۷۱۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: اسرار علم، ماشین‌ها، ابزار، دانش‌افزایی علوم، فناوری و علوم تجربی، سازه‌ها، مهندسی سازه
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های شگفتی‌های جهان حاوی آگاهی‌هایی متنی و تصویری در زمینه‌های گوناگون علوم، فنون، طبیعت، تاریخ، ورزش و هنر است. در این کتاب اطلاعاتی درباره برخی از ماشین‌های راه‌وساختمان مانند جرثقیل، تونل‌کن، ماشین‌های معدن، راه‌سازی، خاکبرداری، تخریب و ... به دانش‌آموزان دبستانی داده می‌شود.

۶۳۶. دکتر دوت. مدرسه‌ی کوچولوها: هوش مصنوعی برای کوچولوها (کامپیوتر). پرستو قلم‌چی. تهران: پرستو قلم‌چی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۱۵۹. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: فناوری، یادگیری هوشمند، آموزش کودکان، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، تکنولوژی، تکنولوژی آموزشی، علم رایانه

معرفی کتاب: هدف این کتاب آشناکردن کودکان با فناوری‌های روز است. هوش مصنوعی یکی از پدیده‌های نوین عصر ارتباطات است که با وجود تلفن‌های همراه و... روزانه با آن مواجه هستیم. کتاب حاضر نیز با توجه به این پدیده نوین و اهمیت آن، با زبانی کودکانه و آسان، موضوعاتی مثل کارکرد ربات‌ها، تشخیص الگو، پردازش زبان طبیعی را توضیح داده است.



مرجع

۶۳۷. گلشن، علی. حیات وحش ایران: شیر آسیایی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۶۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۸۵۸۸. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: حیوانات وحشی، زندگی حیوانات، حیات وحش، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب در ابتدا ردپای شیر را در فرهنگ ایران دنبال، سپس اعضای گروه گربه‌سانان بزرگ و ویژگی‌های آن‌ها را معرفی می‌کند. نویسنده درباره خلق و خوی شیرها، تغذیه، شکار و... آن‌ها اطلاعاتی را ارائه می‌دهد. نام برخی از فصل‌های کتاب پیش‌رو عبارت‌اند از: ایران، سرزمین شیران؛ غذای سلطان؛ آخرین شیر ایران. در انتهای کتاب واژه‌نامه و منابع نیز آمده‌اند.



مطالعات اجتماعی

۶۳۸. برآبادی، محمود. ت مثل تاریخ: اسکندر مقدونی. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۳۴۲۴. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: تاریخ، داستان، ادبیات کودک و نوجوان، شخصیت‌ها، داستان آموزشی، تاریخ معاصر ایران، داستان تاریخی، سرگذشت‌نامه‌ها

معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان و نوجوانان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی دو داستان کوتاه «بی‌پاک چون اسب وحشی» و «فرمانروایی که هنرش جنگیدن بود» درباره زندگی اسکندر مقدونی است.



۶۳۹. نادری، ناصر. **ت مثل تاریخ: آریو برزن**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۴ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۹۳۳۶. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم، نهم
کلمات کلیدی: تاریخ، داستان تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، شخصیت‌ها، داستان آموزشی، تاریخ معاصر ایران، مفاخر ایران، سرگذشت‌نامه‌ها
معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی داستانی تحت عنوان «عقاب تیزچنگال» به همراه بخشی دیگر با عنوان «سردار بزرگ ایران» و درباره زندگی آریوبرزن، قهرمان بزرگ ایران، است.

۶۴۰. حسن بیگی، ابراهیم. **ت مثل تاریخ: نادرشاه افشار**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۴ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۸۸۷۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: تاریخ، داستان تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، شخصیت‌ها، تاریخ معاصر ایران، داستان آموزشی، سرگذشت‌نامه‌ها
معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی یک داستان کوتاه «گل بانو به بابابزرگش نگاه کرد» و یک سرگذشت با عنوان «پادشاه شجاع» درباره زندگی نادرشاه افشار است.

۶۴۱. شیخی، مژگان. **ت مثل تاریخ: یعقوب لیث**. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۷. ۲۴ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۸۸۶۵. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



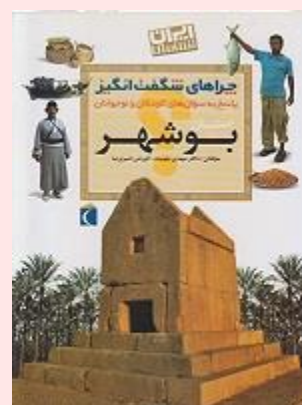
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان تاریخی، ادبیات کودک و نوجوان، تاریخ، شخصیت‌ها، داستان آموزشی، تاریخ معاصر ایران، سرگذشت‌نامه‌ها
معرفی کتاب: مجموعه مصور «ت مثل تاریخ» با هدف آشناسازی مخاطبان با تاریخ سرزمین کهن ایران، برای کودکان به نگارش در آمده است. این جلد حاوی زندگی‌نامه یعقوب لیث در قالب داستان است. عناوین بخش‌های این داستان عبارت‌اند از: قانون برای همه، امیر سیستان و نان و پیاز.

۶۴۲. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان اردبیل**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۱. ۳۰ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۵۹۰۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آداب و رسوم ایرانی، آداب و رسوم، ایران شناسی
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان اردبیل ارائه شده است.

۶۴۳. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان بوشهر**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۵۹۱۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ایران شناسی
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان بوشهر ارائه شده است.

۶۴۴. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان تهران**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۴. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۹۷۴۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان تهران ارائه شده است.

۶۴۵. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان چهارمحال و بختیاری**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۲۹۰. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی

معرفی کتاب: «ایران شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان چهارمحال و بختیاری ارائه شده است.

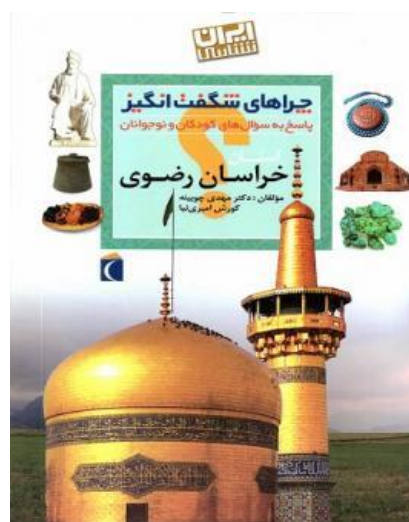


۶۴۶. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان خراسان رضوی**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۴. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۹۰۹۶. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی

معرفی کتاب: «ایران شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، علاوه بر معرفی شهر مشهد مقدس به عنوان پایتخت معنوی ایران، توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان خراسان رضوی ارائه شده است.

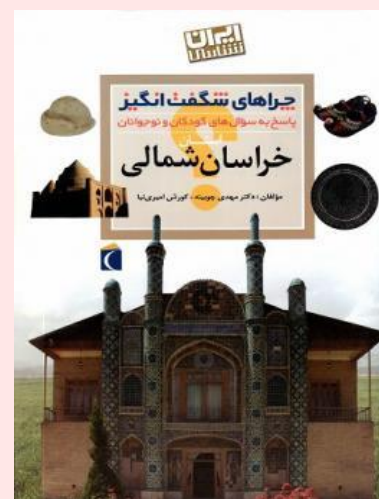


۶۴۷. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان خراسان شمالی**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۶۱۲۵. مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی

معرفی کتاب: «ایران شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان خراسان شمالی ارائه شده است.



۶۴۸. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان سمنان**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۶۱۳۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ایران شناسی

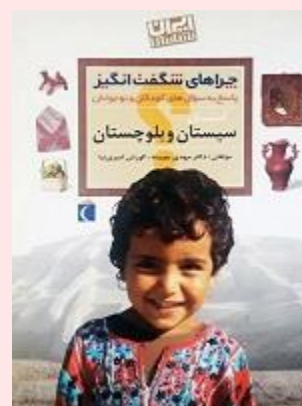
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص تاریخچه، آداب و رسوم، ویژگی‌های جغرافیایی، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم و مشاهیر و بزرگان استان سمنان ارائه شده است.



۶۴۹. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان سیستان و بلوچستان**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۴. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۹۳۹۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی، آداب و رسوم ایرانی، فرهنگ و تمدن ایرانی

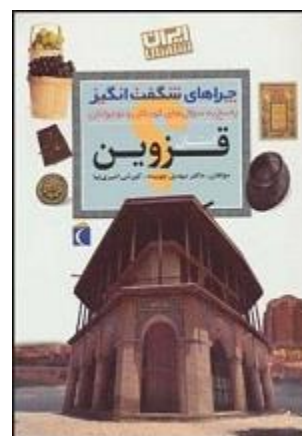
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان سیستان و بلوچستان ارائه شده است.



۶۵۰. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان قزوین**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۶۸۳۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی، آداب و رسوم ایرانی، فرهنگ و تمدن ایرانی

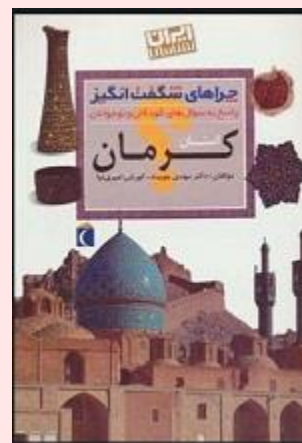
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان قزوین ارائه شده است.



۶۵۱. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: استان کرمان**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۶۸۵۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی، آداب و رسوم ایرانی، فرهنگ و تمدن ایرانی
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان قزوین ارائه شده است.

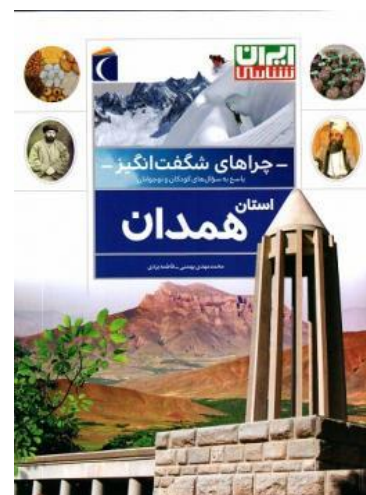


۶۵۲. بهمنی، محمدمهدی/ فاطمه، یزدی. **چراهای شگفت‌انگیز: استان همدان**. تهران: محراب قلم. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۸۶۶۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی

معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان همدان ارائه شده است.



۶۵۳. چوبینه، مهدی/ امیری‌نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: ایلام**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۴۱۸۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

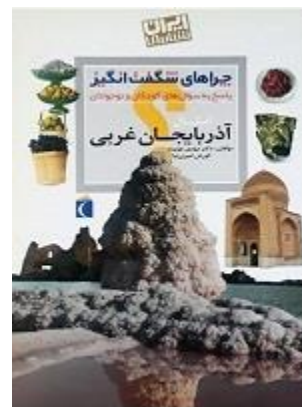
کلمات کلیدی: ایران شناسی، مطالعات اجتماعی، آداب و رسوم ایرانی، فرهنگ و تمدن ایرانی
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص تاریخچه، آداب و رسوم، ویژگی‌های جغرافیایی، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم و مشاهیر و بزرگان استان ایلام ارائه شده است.



۶۵۴. چوبینه، مهدی / امیری نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: آذربایجان شرقی**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۷۲۸۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ایران شناسی

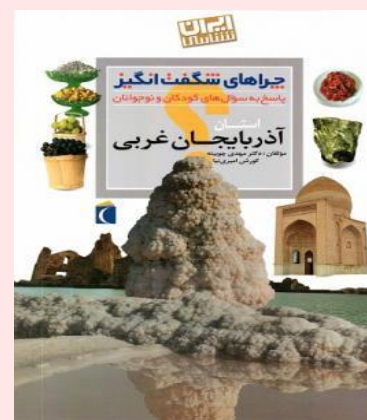
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان آذربایجان شرقی ارائه شده است.



۶۵۵. چوبینه، مهدی / امیری نیا، کوروش. **چراهای شگفت‌انگیز: آذربایجان غربی**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۴. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۹۰۸۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ایران شناسی

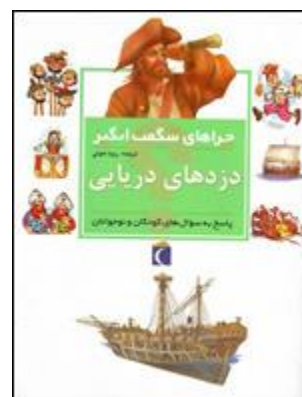
معرفی کتاب: «ایران‌شناسی» عنوان بخشی از مجموعه‌ی چراهای شگفت‌انگیز است که تلاش می‌کند کودکان و نوجوانان را با ویژگی‌های مختلف استان‌های کشور آشنا کند و به سوالاتی که در ذهن آنان ایجاد می‌شود پاسخ دهد. شناخت درست فرهنگ و آداب و سنن استان‌ها، می‌تواند به ایجاد و تقویت هویت و اتحاد ملی کمک کند. در این جلد، توضیحاتی در خصوص ویژگی‌ها و مناظر طبیعی، پیشینه، آثار تاریخی و ابنیه‌ی مهم، آداب و رسوم و معرفی مشاهیر و بزرگان استان آذربایجان غربی ارائه شده است.



۶۵۶. جاکوبز، پت. **چراهای شگفت‌انگیز: دزدهای دریایی**. رویا خوئی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۸. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۹۲۲۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پرسش‌ها و پاسخ‌ها، دزدان دریایی، دریا، اطلاعات عمومی، تاریخ جهان
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های «چراهای شگفت‌انگیز» سعی دارد به مهم‌ترین پرسش‌های کودکان و نوجوانان درباره جنبه‌های گوناگون جهان و شگفتی‌های آن پاسخ دهد. این کتاب به پرسش‌هایی درباره دزدهای دریایی پاسخ می‌دهد: دزدهای دریایی چه کسانی هستند؟ مردمان دریا چه کسانی بودند؟ دوران طلایی دزدهای دریایی چه زمانی بود؟ چه کسی دزدهای دریایی را تعقیب می‌کرد؟ و ...



۶۵۷. خوئی، رویا. چراهای شگفت‌انگیز: لباس‌های محلی اقوام ایرانی. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۹.

۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۱۰۳۸۵۱۸. درجه ۳

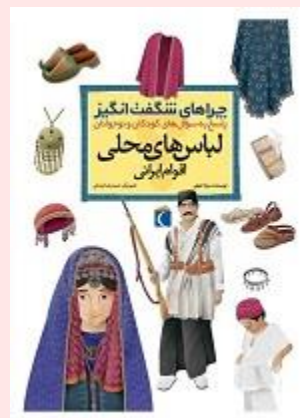
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آداب و رسوم ایرانی، لباس، فرهنگ، فرهنگ عامه، فرهنگ و تمدن ایرانی، اقوام و عشایر،

سبک زندگی

معرفی کتاب: این کتاب مصور درباره لباس‌های محلی اقوام ایرانی همچون لباس کردی و لرستانی توضیحاتی ارائه کرده است و سعی دارد دلیل متفاوت بودن لباس قوم‌ها را توضیح دهد. نویسنده با جزئیات بخش‌های گوناگون، لباس‌ها همچون «گیوه»، «شلیته»، «سیواس» و... را معرفی می‌کند. کتاب حاضر، کودک را با فرهنگ‌های غنی ایرانی و قومیت‌ها آشنا می‌کند.



۶۵۸. کبالد، ایرنا. دو پتوی من. گیتا رسولی. تهران: زعفران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۶۴۶۲۵۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان کودک، جنگ، مهاجرت، وطن، دوستی

معرفی کتاب: این کتاب مصور داستانی درباره دو روی سکه جنگ است؛ یک رو، تلخی و ناکامی مهاجرت اجباری و روی دیگر، شیرینی محبت و مهربانی دوستان جدید. کتاب ماجرای دختری وروجک و شاد است که همیشه لبخند می‌زند؛ اما جنگ چهره‌ی دیگری از زندگی را به او نشان می‌دهد. دخترک، که پر از شور زندگی است، در پی این اتفاق، مجبور می‌شود به همراه خاله‌اش به کشور دیگری مهاجرت کند...



۶۵۹. فاضلی، نعمت‌الله. زندگی سراسر فهم مسئله است: مسئله و مسئله‌شناسی در علوم

اجتماعی و انسانی ایران. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. ۱۳۹۹. ۴۱۴ص. رقعی.

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۳۰۴۵۸۰. درجه ۲

مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ مشاور/ دانشجو/ معلمان

کلمات کلیدی: حل مسئله، مطالعات اجتماعی، جامعه‌شناسی، برنامه‌ریزی، برنامه‌ریزی آموزشی،

برنامه‌ریزی راهبردی

معرفی کتاب: در این کتاب به موضوع مسئله پرداخته شده است که این کار مستلزم طرح یک مشکل و سؤال، به چالش کشیدن و مقابله با آن است. در این کتاب موضوع «مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران» مطرح شده و تلاش شده است تا ابعاد و وجوه مختلف این موضوع برای مخاطب تبیین گردد. مطالب با توضیح مسئله شروع می‌شود و سپس کارکردهای متعدد آن، از جمله اینکه مسئله چیست، چرا وجود دارد و چگونه می‌توان آن را حل کرد، واکاوی شده است. یکی از موضوعات مهمی که در این کتاب به آن پرداخته شده، مسئله آموزش است.



۶۶۰. یزدیان وشاره، یوسف. کاشف دریاهاى نور: زندگى‌نامه داستانى علامه محمدباقر مجلسى

برای نوجوانان. تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱. ۶۶ص. وزیرى. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۳۶۵۸. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، زندگى‌نامه‌ها، ادبیات نوجوانان، رهبران دینی، علما، مفاخر ایران، تمدن اسلامى،

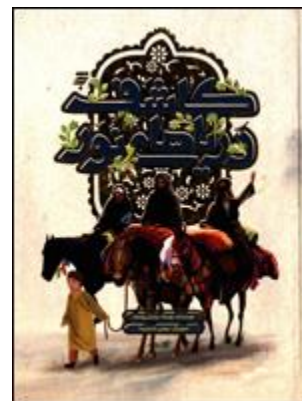
فرهنگ و تمدن ایرانی

معرفى کتاب: کتاب حاضر درباره زندگى علامه "محمد باقر مجلسى" از دوران کودكى تا زمان وفات

است. در حدى که کلیت زندگى و منش و روش ایشان را به مخاطب برساند. نحوه تاثیر ایشان در جامعه،

احترام به معلم، بى تفاوت نبودن به اوضاع حکومت در عین توجه به کارهاى علمى، نبوغ همراه با تواضع

از مطالب کتاب است.



۶۶۱. للمون، اوریان. گرگه: گرگى که مى‌خواست دور دنیا را بگردد. کتابیون مهرآبادى. تهران: آموزشى

سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رقى. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۷۳۸۱۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سفر، ادبیات کودکان، داستان‌هاى علمى-تخیلى، دوستى، داستان‌هاى تصویری،

داستان‌هاى حیوانات، دانش‌افزایى علوم

معرفى کتاب: این کتاب درباره گرگ کوچولوى است که دوست دارد دنیا را ببیند و به همه‌جا سفر کند،

اما هیچ شهرى بدون دوستانش به او خوش نمى‌گذشت. برای همین شروع کرد به نامه‌نوشتن برای آن‌ها و

بازگور کردن هر چه در سفرها مشاهده مى‌کرد. گرگ به شهرهاى گوناگونى همچون پاریس، لندن، سیدنى،

جزیره ماداگاسکار ... رفت و با عجایب طبیعى و دست‌ساز زیادى روبه‌رو شد. این کتاب قصد دارد کودکان

را با شهرهاى گوناگون جهان و فابده‌هاى سفر کردن آشنا کند.



۶۶۲. جوادیان، مسعود. میراث فرهنگى ۱. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۲۴ص. رحلى. شابک:

۹۷۸۹۶۴۳۲۳۹۹۹۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: آثار تاریخی، فرهنگ، تمدن ایرانی، ایران باستان، تاریخ باستان، تاریخ ایران،

تاریخ، باستان‌شناسى، تمدن، آداب و رسوم ایرانی

معرفى کتاب: این کتاب اولین جلد از مجموعه میراث فرهنگى است. گنجینه ارزشمندی که حاصل

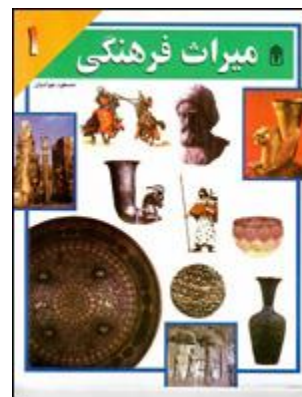
صدها سال زندگى و تلاش مردم هر كشورى است. در این جلد کودکان و نوجوانان ابتدا با مفهوم میراث

فرهنگى و اهمیت آن آشنا مى‌شوند. سپس چند نمونه میراث فرهنگى از جاهای مختلف جهان به آن‌ها

معرفى مى‌شوند: نمونه‌هایی از آثار باستانى به جای‌مانده در تخت‌جمشید، فرش‌هاى بسیار قدیمى، برخى

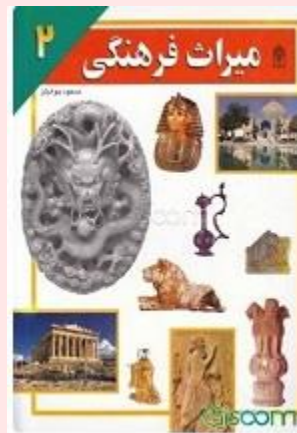
از مفاخر ملی و ظروف عتیقه، از جمله میراث فرهنگى باارزشى هستند که در این کتاب به آن‌ها اشاره

شده است.



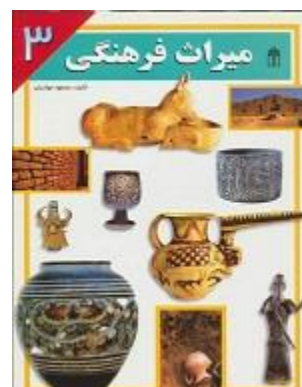
۶۶۳. جوادیان، مسعود. میراث فرهنگی ۲. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۲. ۲۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۰۰۰۰. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: آثار تاریخی، تاریخ، پژوهش‌های فرهنگی، باستان‌شناسی، ایران باستان، فرهنگ و تمدن ایرانی، تمدن، تاریخ ایران
معرفی کتاب: این کتاب دومین جلد از مجموعه میراث فرهنگی است. گنجینه ارزشمندی که حاصل صدها سال زندگی و تلاش مردم هر کشوری است. در این جلد کودکان و نوجوانان ابتدا با مفهوم میراث فرهنگی و اهمیت آن آشنا می‌شوند. سپس چند نمونه میراث فرهنگی از جاهای مختلف جهان به آن‌ها معرفی می‌شوند: زیگورات چغازنبیل واقع در شوش، تاج‌محل، باشکوه‌ترین مسجد جهان، تخت جمشید، اهرام مصر، دیوار بزرگ چین و در نهایت آکروپولیس، از جمله میراث فرهنگی باارزشی هستند که در این کتاب به آن‌ها اشاره شده است.



۶۶۴. جوادیان، مسعود. میراث فرهنگی ۳. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۰۳۴۶۶۴. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آثار تاریخی، ایران باستان، باستان‌شناسی، تاریخ، فرهنگ و تمدن ایرانی، آداب و رسوم ایرانی، ایران شناسی، تاریخ ایران
معرفی کتاب: این کتاب سومین جلد از مجموعه میراث فرهنگی است که برای نوجوانان نگاشته شده است. گنجینه ارزشمندی که حاصل صدها سال زندگی و تلاش مردم هر کشوری است. میراث فرهنگی از نسلی به نسل‌های دیگر می‌رسد. تمدن جیرفت سرگذشت بخشی از مردم سرزمین‌های ایران است که در این جلد به آن پرداخته شده است.



مهارت‌های زندگی

۶۶۵. محمد، ابتهاج/ علی، ساجده. آبی سربلند. لایلا کاشانی وحید. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۳۳۶. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: اسلام، زنان در اسلام، حجاب، مذهبی
معرفی کتاب: این کتاب دربارهٔ دختری مسلمان به نام آسیه است که به سن تکلیف رسیده و می‌خواهد حجاب داشته باشد. اولین روزی که به مدرسه می‌رود دوستان او از دیدن روسری‌اش تعجب و حتی بعضی‌ها به او توهین می‌کنند. برخی از هم‌کلاسی‌هایش او را مسخره می‌کنند و بعضی‌ها از او دور می‌شوند اما آسیه تحت تأثیر حرف‌های آن‌ها قرار نمی‌گیرد و حجاب را دوست دارد.

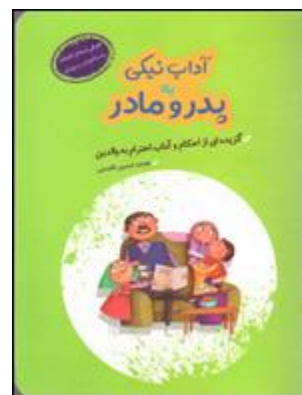


۶۶۶. سی‌یرا، جودی. آداب معاشرت با یک دایناسور! هاید کرویی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۶ص. بیاضی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۰۷۰. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



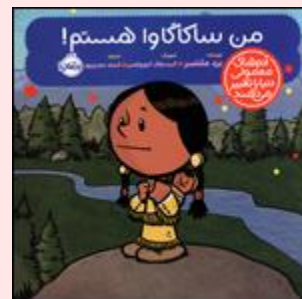
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: آداب معاشرت، آداب و رسوم، داستان کودک، تعامل اجتماعی، داستان تربیتی
 معرفی کتاب: یکی از موضوعاتی که باعث سردرگمی کودکان می‌شود آداب معاشرت و تعارفات مرسوم است. به طور مثال، شاید کودکان ندانند در مقابل لطف یک دیگری باید چه بگویند. این کتاب مصور در تلاش است تا در قالب داستان و با کمک شخصیت‌های دختر کوچولو و دایناسور، به کودکان بیاموزد که باید در هر موقعیتی چه چیزی بگویند و بدانند کجا تشکر کنند و اگر چیزی می‌خواهند، چگونه خواسته‌شان را مطرح کنند.

۶۶۷. قاسمی، محمدحسین. آداب نیکی به پدر و مادر. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۳۲ص. جیبی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۷۳۶۲۷۷۸. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: فضائل اخلاقی، زندگی اسلامی، احادیث، احترام به پدر و مادر، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
 معرفی کتاب: این کتاب گزیده‌ای از احکام و آداب احترام گذاشتن به والدین است که به صورت حدیث، دعا و روایت از ائمه و پیامبران ارائه شده‌اند. در انتهای کتاب شعری نیز در وصف جایگاه والای والدین و لزوم احترام به آن‌ها آورده شده است.

۶۶۸. ملتسر، برد. آدم‌های معمولی دنیا را تغییر می‌دهند: من ساکاگاوا هستم! شبنم حیدری‌پور. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۴۷۸. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
 کلمات کلیدی: سرگذشتنامه، زنان، اکتشافات علمی، مشاهیر
 معرفی کتاب: این داستان درباره زنی به نام «ساکاگاوا» است. او زنی بومی از اهالی آمریکا بود که در سال ۱۷۸۹ متولد شد. در سال ۱۸۰۰ قبیله دشمن، قبیله ساکاگاوا را شکست دادند، بسیاری را کشتند و ساکاگاوا را هم اسیر کردند. ساکاگاوا تنها چهارده سال داشت که مردی کانادایی-فرانسوی او را به همسری خود درآورد. از همان زمان ساکاگاوا و همسرش مترجم یک گروه کاوشگر شدند و شروع به سفرهای دریایی کردند. در یک سفر که کشتی درحال غرق شدن بود، ساکاگاوا برخلاف تصور دیگران که فکر می‌کردند چون دختری جوان است و نوزاد هم دارد، نمی‌تواند خود را نجات دهد، خود، کودکش، تمام سرنشینان و وسایل همه را از دریا نجات داد. ساکاگاوا فردی قدرتمند بود که توانست برخلاف فرهنگ آن زمان، مانند مردها به اکتشاف بپردازد و باعث به ثمر رسیدن بسیاری از تحقیقات علمی شود، طوری که انجام تحقیقات محلی بدون او غیرممکن بود. درحال حاضر مجسمه‌ای از ساکاگاوا در کاخ سفید وجود دارد، رودخانه‌ای به اسم او نام‌گذاری شده است و به نام او سکه طلائی نیز ضرب شده است.

۶۶۹. سانتوچی، باربارا. آواز ذرت‌ها. مجید عمیق. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۵۲۲۵۲۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های مصور، تلاش و پشتکار، آینده‌نگری، امید

معرفی کتاب: داستان درباره دختری به نام آنا است که تصور می‌کند صدای وزیدن باد میان ساقه‌های خشک ذرت شبیه صدای پدربزرگش خش‌دار است. بعد از اینکه پدربزرگ آنا می‌میرد، آنا دانه‌های ذرت را که از پدربزرگش گرفته بود می‌کارد تا بتواند صدایی شبیه صدای پدربزرگش بشنود. او با تلاش و سختی دانه‌ها را می‌کارد و مزرعه را سرسبز می‌کند. مدت‌ها صبر می‌کند تا دوباره پاییز شود و ساقه‌های ذرت‌ها خشک شوند. یک روز عصر پاییز، وقتی که باد در مزرعه می‌پیچد، آنا صدای ساقه‌های ذرت را می‌شوند، صدایی شبیه صدای پدربزرگش.



۶۷۰. گریوز، سو. احساسات من: اگر خوشحال نباشم چی؟. کیارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۱۹۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: احساسات، شادی، غم در کودکان، روان‌درمانی، خودآگاهی، مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این کتاب درباره بن کوچولو است که هر وقت اتفاقی باعث ناراحتی او می‌شود، اتفاق دیگری پیش می‌آید و او را خوشحال می‌کند. نویسنده سعی دارد کودکان را تشویق کند که نسبت به احساساتشان آگاه باشند و بتوانند به بهتر شدن حال خودشان کمک کنند.



۶۷۱. گریوز، سو. احساسات من: اگر مؤدب نباشم چی؟. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۴۲۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

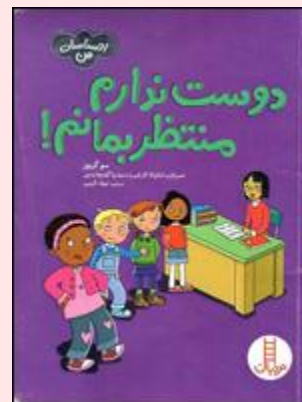
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: احترام، رفتار اجتماعی، رفتار فردی، دوستی، مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این داستان درباره پسری به نام آرین است که نمی‌تواند مؤدب باشد و بلد نیست به حقوق دیگران احترام بگذارد. آرین سلیقه دوستانش را مسخره می‌کند. بدون اجازه وارد اتاق خواهرش می‌شد. بعد از مدتی تمام دوستان و اطرافیان از او ناراحت و عصبانی بودند. آرین از مادر بزرگش کمک خواست تا رفتارش را بهتر کند و مادر بزرگ راه مؤدب و محبوب شدن را به آرین یاد داد.

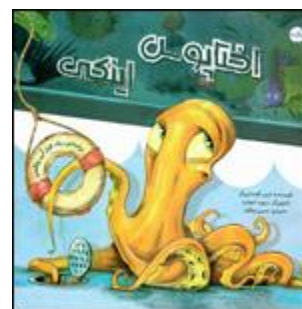


۶۷۲. گریوز، سو. احساسات من: دوست ندارم منتظر بمانم! جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۷۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: روان‌شناسی کودک، صبر، چالش ذهنی، احترام، ادبیات کودک و نوجوان، حقوق فردی و اجتماعی، داستان آموزنده، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: این داستان درباره کودکی به نام لولا است که صبر ندارند و بسیار عجول هستند. لولا نمی‌تواند نوبت دیگران را رعایت کند. او هر وقت مجبور می‌شود برای چیزی صبر کند، ناراحت و عصبانی می‌شود و با همه قهر می‌کند. خواهر لولا از سفر برمی‌گردد و متوجه می‌شود که لولا نمی‌تواند صبر کند. او به لولا راهکاری یاد می‌دهد تا بتواند موقعی که مجبور است صبر کند، ذهنش را مدیریت و به چیزهایی به جز آن موقعیت استرس‌زا فکر کند.

۶۷۳. گوندلزرگر، ارین. اختاپوس اینکی. حمیرا واقف. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۲۸۵۶۰۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



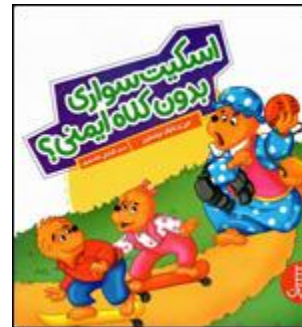
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: آزادی، حیوانات دریایی، داستان‌های حیوانات، دانش‌افزایی علوم، علوم زیستی، نوآوری، حل مسئله
معرفی کتاب: این کتاب براساس زندگی واقعی اختاپوس «اینکی» است که از آکواریوم ملی نیوزلند فرار کرد. اینکی در یک آکواریوم مانند یک پادشاه زندگی می‌کرد. هر روز سه وعده غذا به او می‌دادند اما حس کنجکاو بزرگی در قلبش وجود داشت که نمی‌توانست آن را نادیده بگیرد. او می‌خواست بیرون از آن آکواریوم و آزاد باشد. آزاد آزاد....

۶۷۴. بنجامین، ای.اچ. اسکار لنگه جورابی. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۴۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۳۲۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تصویری، مسئولیت‌پذیری، بازی و سرگرمی، ادبیات کودکان، بازی آموزش، کتاب کار، مهارت زندگی، حل مسئله
معرفی کتاب: اسکار کوچولو هر جا که می‌رفت لنگه جورابش را گم می‌کرد. توی خانه، اتوبوس، فروشگاه، زمین بازی و... کسی نمی‌دانست چه طوری این کار را می‌کند. شده بود یک معمای بزرگ تا این که روزی ملان، اسکار را برای معاینه پیش پزشک برد. آقای دکتر بعد از معاینه گفت:... در این کتاب لنگه جوراب‌های گمشده اسکار بین تصاویر کتاب پنهان شده‌اند. کودک علاوه بر لذت بردن از داستان سرگرم پیدا کردن لنگه جوراب‌های اسکار هم می‌شود.

۶۷۵. برنستین، جن. اسکیت سواری بدون کلاه ایمنی؟. کپارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۳۳۶. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: آموزش ایمنی، ایمنی، بازی و سرگرمی کودکان، بازی‌ها و سرگرمی‌های کودکان، ادبیات کودکان، داستان کودک، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان آموزنده
معرفی کتاب: برادر خرسی و خواهر خرسی خیلی کسل بودند و دوست داشتند اسکیت بازی کنند. زمین بازی تعطیل بود و آن‌ها جایی نداشتند به جز بازی در پارک. خرس قد بلند و دارودسته‌اش که نوجوانانی کمی شرور بودند، اجازه نمی‌دادند بقیه بچه‌ها از وسایل ایمنی و کلاه ایمنی استفاده کنند. خواهر خرسی و برادر خرسی تردید داشتند که بدون وسایل ایمنی بازی کنند یا بازی نکنند؟ ...

۶۷۶. برنستین، استن. اگر از مدرسه خوشم نیاد چی؟. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۴۹۰. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ترس، رفتار در مدرسه، داستان آموزنده، داستان کودک، ادبیات کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: خواهر خرسی امسال به پیش‌دبستان می‌رود. حالا تابستان تمام شده و همه بچه‌های شهر خرس‌ها آماده‌اند بروند مدرسه به جز خواهر خرسی. او دوست دارد در خانه پیش مامان و بابا بماند. خواهر خرسی می‌ترسد که مدرسه را دوست نداشته باشد. اگر معلمش مهربان نباشد چی؟ اگر دوست جدید پیدا نکند چی؟ ...

۶۷۷. انتشارات دی‌کی. اولین احساسات من: با تنهایی چه کار کنم؟. مریم اسلامی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۵۵۷. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: احساسات، شعر، شعر کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، ترانه‌های کودکان
معرفی کتاب: این کتاب درباره احساس تنهایی است. این حس به صورت شعر و در داستان‌های مختلف زندگی برای کودکان بیات شده است، مثل اثاث کشتی، نداشتن دوست، ندیدن ستاره در آسمان. شعرهای این کتاب کودک را با این احساس آشنا می‌کند و به او می‌آموزد که هنگام تنهایی، چه کارهایی انجام دهد تا این احساس از درون او کنار برود و احساس خوشحالی کند.

۶۷۸. انتشارات دی کی. اولین احساسات من: چرا امروز غمگینم؟. مریم اسلامی. تهران: پرتقال.

۱۴۰۱. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۵۲۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: غم در کودکان، احساسات، شعر، شعر کودکان، آموزش کودکان، ترانه‌های کودکان، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب درباره احساس غم و ناراحتی است. این حس به شکل یک ابر بارانی نشان داده شده که هر لحظه نزدیک است ببارد. شعرهای این کتاب کودک را با این احساس آشنا می‌کند و به او می‌آموزد که چه چیزهایی باعث به وجود آمدن حس ناراحتی می‌شوند و وقتی غمگینیم چه کارهایی می‌توانیم انجام دهیم.



۶۷۹. انتشارات دی کی. اولین احساسات من: چه جوری من شاد باشم؟. مریم اسلامی. تهران: پرتقال.

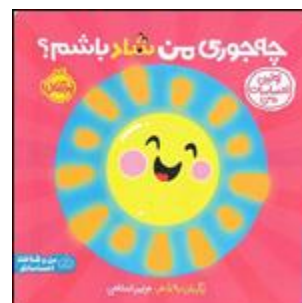
۱۴۰۱. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۹۵۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: احساسات، ادبیات کودک و نوجوان، شادی، شعر، شعر کودکان، ترانه‌های کودکان، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این کتاب مفهوم شادی و احساس خوشحالی را با استفاده از شعرهای کودکان بیان می‌کند. شاد بودن یعنی چه؟ چطور می‌توانیم شادی را ابراز کنیم و دیگران را در آن سهیم کنیم؟ آیا می‌شود همیشه شاد بود؟ در این کتاب خورشید کوچولوی زرد و زیبا، احساس شادی را برایمان توصیف می‌کند. خوشحالی معمولاً با خنده همراه است. چیزهای زیادی هست که ممکن است ما را خوشحال کند: بازی با دوستانمان، تاب‌سواری در پارک و خیلی چیزهای دیگر.



۶۸۰. انتشارات دی کی. اولین احساسات من: مامانی من می‌ترسم. مریم اسلامی. تهران: پرتقال.

۱۴۰۱. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۴۵۴۰. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ترس، شعر کودکان، آموزش کودکان، احساسات، مهارت‌های رفتاری، ترانه‌های کودکان

معرفی کتاب: این کتاب درباره احساس ترس است. این حس به شکل یک روح کوچولوی سفیدرنگ نشان داده شده که از تاریکی، رعدوبرق، عنکبوت یا خیلی چیزهای دیگر می‌ترسد. شعرهای این کتاب کودک را با این احساس آشنا می‌کند و به او می‌آموزد که هنگام ترس، نفس‌های عمیق بکشد، با کسی حرف بزند یا حواسش را پرت چیز دیگری کند؛ چون حتی آدم‌بزرگ‌ها هم گاهی می‌ترسند.



۶۸۱. تیسر، کوری. **اولین پرواز مل**. معصومه نفیسی. تهران: سیما شرق. ۱۴۰۱. ۴۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۶۰۹۳۷۸۱. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: حیوانات، حیوانات دریایی، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: در ابتدای کتاب تصور خواهید کرد که پرنده کوچک قصه، مل، در حال سقوط است و نیاز به کمک دارد، اما کمی بعد متوجه خواهید شد که او پرنده‌ای ماهی‌خوار است و برای به دست آوردن شکار باید به درون آب شیرجه بزند و این اتفاق ظاهراً سقوط به نظر می‌رسد. این داستان به کودکان «مرغ ماهی‌خوار» را معرفی می‌کند و به آن‌ها نشان می‌دهد سقوط کردن همیشه به معنای شکست خوردن نیست، شاید پشت سقوط، صعودی پیروزمندانه منتظرمان باشد.



۶۸۲. ونوتکا، مایک. **بابایی و اولین روز مدرسه**. سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱.

۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۹۱۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، استرس، رفتار اولیا و فرزندان، فرزندپروری، روان‌شناسی کودک، داستان تربیتی، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، آموزش کودکانه

معرفی کتاب: بسیاری از کودکان روزی که می‌خواهند به مدرسه بروند مضطرب و برای والدینشان دلتنگ می‌شوند. این داستان تلاش کرده است تا شرایط روز اول مدرسه و احساساتی را که در آن روز به سراغ کودک می‌آیند، توصیف کند. ممکن است کودکان تصور کنند زمانی که به مدرسه می‌روند پدر و مادرشان برای آن‌ها دلتنگ نمی‌شوند، اما در این کتاب احساسات پدر اولیور که برای فرزندش نگران و مضطرب است توضیح داده شده است...



۶۸۳. عزیززاده، هادی. **بپز و بخور نان نان نان: آموزش هنر نانوايي با تأکید بر تقویت مهارت‌های**

زندگی. تهران: مبتکران. ۱۴۰۱. ۷۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۷۲۹۸۳۰. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: آشپزی، آموزش آشپزی، غذا، شیرینی پزی، هنر

معرفی کتاب: در این کتاب طرز تهیه ۱۳ نوع نان آموزش داده شده است. در هر آموزش مواد اولیه و طرز تهیه به ترتیب آمده‌اند و در حاشیه صفحه‌ها فوت‌وفن‌های پختن نان با عنوان «دانش نانوايي» به مرغوب‌ترشدن نان‌ها کمک خواهند کرد. نام برخی از نان‌هایی که در کتاب آموزش داده می‌شوند عبارت‌اند از: کرامپت؛ نان صبحانه؛ پیتا؛ بربری؛ ساوارین؛ شیرمال.



۶۸۴. پریخ، زهره. **بترسم یا نترسم**. تهران: توت. ۱۴۰۱. ۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۰۹۱۰.

درجه ۲

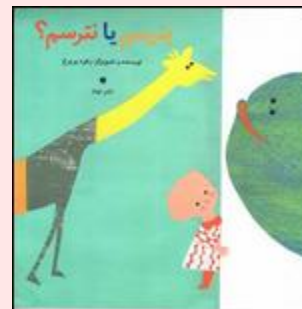
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ترس، ادبیات کودکان، داستان کودک، مهارت های رفتاری، تخیل در کودکان، کتاب

تصویری، مهارت زندگی

معرفی کتاب: این کتاب یک اثر مصور و با نثری ساده و دلنشین درباره ترسیدن و نترسیدن است. شخصیت اصلی آن با حیوانات گوناگون رو به رو می شود و به کودک نشان می دهد که نترسیدن باعث می شود چه چیزهای خوب و جذابی را تجربه کند ...



۶۸۵. شیری، فاطمه. **بره کوچولو و زنبور مهربان**. محمدیه: پروانه سفید. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رحلی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۷۹۰۹۶۰۹. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: زندگی حیوانات، دوستی، ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان های حیوانات، آموزش

مفاهیم

معرفی کتاب: این داستان درباره بره ای است که از گله دور شده و در چاه افتاده است. بره آن قدر فریاد می زند تا بالاخره زنبور صدای او را می شنود و به سراغش می رود. بره به زنبور می گوید که از گله جدا افتاده و به کمک نیاز دارد. زنبور پرواز می کند تا به سگ گله می رسد و برای او تعریف می کند که بره در چاه افتاده است. سگ گله و گوسفندان کنار چاه می آیند و بره را بیرون می آورند. در انتهای کتاب، تصویری از یک هزارتو وجود دارد که کودک باید مسیر پرواز زنبور را تا پیش سگ گله، از روی آن مشخص کند.



۶۸۶. گروه نویسندگان بینگ. **بینگ خرگوشه ۲+**: از سرسره ی بلند می ترسم. واحد ترجمه

کتاب های بنفشه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۷۵۹۶. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، ترس، دوستی، مهارت زندگی، مهارت های آموزشی، مهارت های

رفتاری، داستان آموزنده، داستان های حیوانات

معرفی کتاب: این داستان درباره چند دوست است که با همدیگر به شهر بازی رفته اند. آنجا یک سرسره

بلند وجود دارد. اکثر بچه ها مانند فلاپ و بینگ می ترسند از سرسره پایین بیایند اما پاندا ترسی ندارد.

پاندا کوچولو به آن ها یاد می دهد چگونه از سرسره پایین بیایند و تلاش کنند تا به آن ها خوش بگذرد.



۶۸۷. گروه نویسندگان بینگ. **بینگ خرگوشه ۲**: از من چرا می ترسی؟. واحد ترجمه کتابهای بنفشه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۷۵۴۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، داستان کودک، داستان‌های تصویری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این داستان درباره خرگوش کوچولو، بینگ، و دوستانش است که می‌خواهند به حیوانات غذا بدهند اما حیوانات از آن‌ها می‌ترسند و فرار می‌کنند. کودکان به همدیگر پیشنهادهایی می‌دهند تا حیوانات از آن‌ها کمتر بترسند و بهترین راه برای این کار، ساکت ایستادن و آرام آرام غذا دادن است.

۶۸۸. گروه نویسندگان بینگ. **بینگ خرگوشه ۲**: بازی با لباس‌ها. واحد ترجمه کتابهای بنفشه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۷۵۵۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، مهربانی، بازی و سرگرمی کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، حل مسئله، خلاقیت، داستان کودک، داستان تربیتی، داستان کوتاه، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: در این داستان خرگوش کوچولو و دوستش مشغول بازی کردن با لباس‌های مثلاً سلطنتی و تاج بودند. آن‌ها فقط تاج داشتند و چون هر دو آن را می‌خواستند دعوایشان شد. در دعوا تاج شکست. در این موقع یکی دیگر از دوستان خرگوش کوچولو به کمک آن‌ها آمد و تاج شکسته را به دو تاج کوچک تبدیل کرد. حالا هم خرگوش کوچولو هم دوستش تاجی که می‌خواستند را داشتند و توانستند به بازی ادامه بدهند.

۶۸۹. گروه نویسندگان بینگ. **بینگ خرگوشه ۲**: جیش وسط قایم موشک. واحد ترجمه کتابهای بنفشه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۷۵۲۷. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، بازی و سرگرمی کودکان، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، داستان کودک، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، مهارت‌های آموزشی، مهارت زندگی
معرفی کتاب: یکی از مشکلاتی که خردسالان با آن مواجه هستند کم‌توانی در کنترل ادرار است. آن‌ها زمانی که حس می‌کنند باید به دستشویی بروند، نباید تعلل کنند. این داستان درباره خرگوش کوچولویی است که با وجود آن که می‌داند باید به دستشویی برود، به سراغ بازی کردن با دوستانش می‌رود و در میان بازی نمی‌تواند ادرار خود را نگه دارد. نویسنده سعی دارد اهمیت دستشویی رفتن قبل از بازی را برای کودکان در این داستان مشخص کند.

۶۹۰. گروه نویسندگان بینگ. بینگ خرگوشه ۲+: شیر موز هویج. واحد ترجمه کتاب‌های بنفشه.

تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۷۵۱۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: خلاقیت، دوستی، تغذیه کودکان، آموزش کودکان، آموزش مفاهیم، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، داستان تربیتی، داستان‌های مصور، نوآوری، مهارت زندگی، آموزش ایمنی

معرفی کتاب: در این داستان خرگوش کوچولو و دوستش یک موز له شده پیدا می‌کنند که نمی‌توانند آن را بخورند. آن‌ها موز را با کمی شیر در مخلوط‌کن می‌ریزند. یک هویج اشتباهی داخل مخلوط‌کن وارد می‌شود و آن‌ها به جای شیرموز «شیر هویج‌موز» درست کردند. هدف نویسنده این است که به کودکان بگوید اگر میوه‌ای پلاسیده و له شده است هنوز هم قابل خوردن است. علاوه بر این نویسنده سعی دارد تا نحوه کارکردن ایمن با مخلوط‌کن را یاد بدهد.



۶۹۱. گروه نویسندگان بینگ. بینگ خرگوشه ۲+: عروسک گم شده. واحد ترجمه کتاب‌های بنفشه.

تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۷۵۳۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، بازی و سرگرمی کودکان، دوستی، داستان آموزنده، داستان کودک، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، داستان‌های مصور، آموزش کودکان، مهارت، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: بسیاری از کودکان و حتی بزرگترها خیلی اوقات فراموش می‌کنند وسیله‌شان را کجا گذاشته‌اند و آن‌ها را گم می‌کنند. در این داستان، خرگوش کوچولو، بینگ، با دوستانش به پارک رفته و عروسک را گم کرده است. او برای اینکه یادش بیاید عروسکش را کجا گذاشته است به تمام لحظاتی که عروسک را روی نیمکت گذاشت و بعد از آن دیگر او را ندید خوب فکر می‌کند. سرانجام عروسک خرگوش کوچولو پیدا می‌شود. این داستان قصد دارد به کودکان کمک کند تا راحت‌تر وسایل گم‌شده را بیابند.



۶۹۲. گروه نویسندگان بینگ. بینگ خرگوشه ۲+: مال خودم باشه. واحد ترجمه کتاب‌های بنفشه.

تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۷۵۶۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

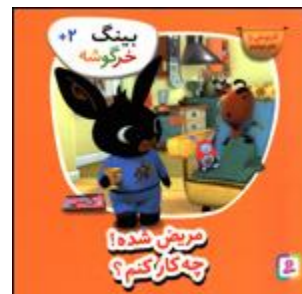
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، مهارت‌های رفتاری، مهربانی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، احساسات، داستان‌های حیوانات، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور

معرفی کتاب: این داستان درباره دو دوست به نام سولا و بینگ است. بینگ برای سولا یک چوب جادویی خریده بود و می‌خواست آن را به دوستش هدیه بدهد، اما خودش از آن چوب جادویی خیلی خوشش آمده بود و دوست نداشت آن را به دوستش ببخشد. بینگ سرانجام آن را به دوستش هدیه می‌کند و آن‌ها در کنار همدیگر با چوب جادویی بازی می‌کنند.



۶۹۳. گروه نویسندگان بینگ. بینگ خرگوشه ۲+ : مریض شده! چه کار کنیم؟. واحد ترجمه کتاب‌های بنفشه. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۷۵۸۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، بیماری‌های کودکان، دوستی، مهربانی، فضایل اخلاقی، داستان تربیتی، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، آموزش اخلاق، آموزش کودکان
معرفی کتاب: این داستان درباره روزی است که فلاپ، دوست خرگوش کوچولوی داستان، مریض شده است و به کمک و پرستار نیاز دارد. خرگوش کوچولو، بینگ، او را به تخت خواب می‌برد، برایش قصه می‌خواند و عسل آبلیمو درست می‌کند تا حال دوستش سریع‌تر بهتر شود. هدف نویسنده ترغیب و تشویق کودکان به کمک‌کردن به همدیگر در هنگام بیماری‌ها و سختی‌ها است.

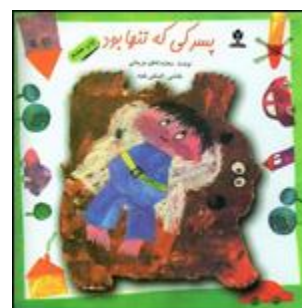
۶۹۴. شاهین کانات، سارا. پتوی خیلی بزرگ بابا. نازنین موفق. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۲۸۴۱۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، تفکر خلاق، پدرشدن، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، بازی آموزش، بازی و سرگرمی
معرفی کتاب: بابا با یک پتوی بزرگ که روی دوشش است، از اتاق بیرون می‌آید. چه برق شیطنت‌آمیزی در نگاهش است! می‌پرسم این پتو برای چیست؟ می‌گوید: خوب به این پتوی جادویی نگاه کن. تا سه بشمری ... عوض می‌شود... فکر می‌کنید با یک پتوی بزرگ چه بازی‌هایی می‌شود کرد؟ بابای بچه‌ها در این کتاب کلی بازی جالب و هیجان‌انگیز بلد است که فقط با یک پتو می‌توان انجام داد.

۶۹۵. مزینانی، محمدکاظم. پسرکی که تنها بود. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۲۰۴۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، دوستی، قصه‌گویی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، دوست‌یابی
معرفی کتاب: این قصه درباره یک پسرک خیلی تنهاست که هیچ دوستی نداشت. او تنهایی‌اش را برداشت و آن را به چند قسمت تقسیم کرد. پسرک خودش را به گربه تغییر داد، بعد درخت شد. سپس به پرنده، گاو و خرگوش تبدیل شد تا بلکه کمتر احساس تنهایی داشته باشد و بتواند دوستانی پیدا کند، اما هرکاری کرد باز هم تنها بود. در نهایت پسرک متوجه شد باید خودش تنهایی را از بین ببرد و با هرچه در اطرافش هست دوست شود. او با گل و درخت و ماه و باران دوست شد. او دوست خودش شد.

۶۹۶. تومار، پراگایا/ فیوری، میشل. **تنبلی هم سخته!**. عطیه‌سادات آل حسینی. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۴۶۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، نظم، علوم تربیتی، تنبلی، کار و تلاش، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، مهارت زندگی
معرفی کتاب: این داستان درباره کودکی تنبل به نام باگ است. باگ هیچ‌کدام از کارهای شخصی‌اش مانند جمع کردن وسایل اتاق خواب، مرتب کردن لباس‌ها، بستن بند کفش را خودش انجام نمی‌دهد. پدر و مادر او که متوجه می‌شوند باگ روز به روز تنبل‌تر می‌شود او را تشویق می‌کنند تا خودش کارهایش را انجام بدهد. در ابتدا این کارها برای باگ خیلی سخت بود اما پس از مدتی متوجه شد که بهتر است کارهایش را خودش انجام دهد، مانند: ساندویچش را با طعمی که خودش دوست دارد درست کند، با حباب‌های مایع ظرفشویی بازی کند. هدف نویسنده این است که به کودکان بگوید انجام کارهای شخصی‌شان را خودشان به‌عهده بگیرند تا بتوانند آن‌ها را با روشی که خودشان دوست دارند پیش ببرند.

۶۹۷. مهرآبادی، کتایون. **جدال مداد رنگی‌ها: داستانی با رویکرد خلاقیتی.** تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۷۳۸۳۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک، رنگ، دوستی، تخیل در کودکان
معرفی کتاب: این کتاب درباره گفت‌گویی نه چندان دوستانه بین مدادهای جعبه شش‌تایی مدادرنگی است. داستان حاضر از نگاه یک کودک روایت و نکات اخلاقی و انسانی از دیدگاه آن کودک بیان می‌شوند. آغاز داستان با این پرسش است که: «تا به حال فکر کرده‌اید مهم‌ترین رنگ دنیا چه رنگی است؟» و باقی داستان براساس این سؤال جلو می‌رود.

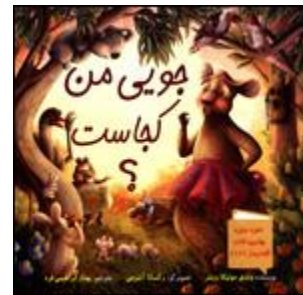
۶۹۸. گلدار، نسرین. **جوجه خجالتی.** تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۱. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۹۱۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، روان‌شناسی کودک، داستان کودک، گفت‌وگو، داستان آموزنده، داستان تربیتی
معرفی کتاب: این کتاب درباره جوجه کوچولویی است که تازه از تخم بیرون آمده، اما برعکس خواهر و برادرش خجالتی است و از مادرش کمک نمی‌خواهد. او خجالت می‌کشد نیازهایش را بگوید و آب و غذا بخواند. مامان مرغ که می‌بیند جوجه کوچولو خجالتی‌ست، ناراحت می‌شود و به او یاد می‌دهد تا وقتی نیازهایش را نگوید، هیچ‌کس از آن‌ها باخبر نمی‌شود و باید درباره خواسته‌هایش حرف بزند.

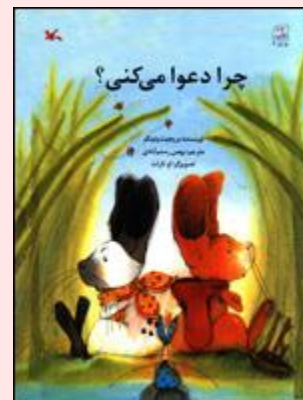
۶۹۹. وینتر، وندی مونیکا. **جویی من کجاست؟**. بهناز ابراهیمی فرد. تهران: نگارگران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۳۱۱۸۲. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: حیوانات، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، ادبیات خارجی، آموزش کودکان، مهربانی، مادر، دانش‌افزایی علوم
معرفی کتاب: این کتاب درباره کانگورویی است که دنبال فرزندش، جویی، می‌گردد. مادر جویی تصور می‌کند فرزندش از خانه بیرون رفته است و می‌خواهد قبل از اینکه شام سرد شود او را به خانه بازگرداند. او مسافت بسیار زیادی را به دنبال جویی می‌گردد. او از شهرها، کشورها و قاره‌های متعددی عبور می‌کند و در نهایت متوجه می‌شود جویی در کیسه به خود او چسبیده است و از خانه بیرون نرفته بود. این داستان قصد دارد کودکان را با توانمندی کانگوروها در پریدن و سرعت آن‌ها آشنا کند. در انتهای کتاب درباره انواع کانگوروها، خصوصیت‌های آن‌ها، نوع تغذیه‌شان و... اطلاعات فراوانی ارائه شده‌اند.



۷۰۰. وینگر، بریجیت. **چرا دعوا می‌کنی؟**. بهمن رستم‌آبادی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۴۰۰. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۹۱۱۳۹۳. درجه ۱ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: کار گروهی، دوستی، مراحل رشد و تحول، گفت‌وگو
معرفی کتاب: این داستان سعی دارد به کودکان اهمیت حفظ دوستی، کمک‌کردن به همدیگر به‌جای ایجاد رقابت ناسالم و گفت‌وگوکردن برای حل‌کردن مشکلات را آموزش دهد. این کتاب درباره دو خرگوش است که یکی از آن‌ها در سدسازی مهارت دارد و دیگری در قایق‌سازی. اما زمانی که آن‌ها با یکدیگر دعوا و قهر می‌کنند، به‌جای کمک‌کردن به همدیگر لجبازی می‌کنند و می‌خواهند کار خرگوش دیگر را انجام دهند. در نهایت هردو به اشتباهشان پی می‌برند و هر خرگوش مهارت خودش را به دوستش می‌آموزد.



۷۰۱. یامادا، کوبی. **چطور می‌توانم رؤیاهایم را بسازم؟**. فرمهر منجری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۴۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۹۵۴. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: امید، تلاش و پشتکار، کار و تلاش، اعتمادبه‌نفس، انگیزه، ادبیات کودک و نوجوان، موفقیت
معرفی کتاب: این کتاب درباره امید و تلاش است. داستان پسرچه‌ای است که می‌خواهد مجسمه‌ساز شود اما از شکست خوردن می‌ترسد. او به اصرار مجسمه‌ساز کار را شروع می‌کند. مدام بین امید و ناامیدی سرگردان می‌شود اما مجسمه‌ساز نمی‌گذارد ناامیدی پسرک را شکست بدهد و او را به سوی پیشرفت سوق می‌دهد. در انتهای قصه پسرک پیرمرد و مجسمه‌ساز بزرگی شده است و کودکی خردسال، همچون کودکی‌های خودش، با پرسش «چطور این کار را می‌کنی؟» برای مجسمه‌سازی به کارگاه او می‌آید.



۷۰۲. تائو، چون شون. چه فکر خوبی!. امیر مرادحاصل. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۵. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۲۰۵۱۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، همکاری، آموزش کودکان، نقاشی، مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی، مهارت های ارتباطی، تعامل اجتماعی
معرفی کتاب: یک روز مادر یک جعبه مداد رنگی از بازار خرید و آن را به دو پسرش داد. برادرها مدادهای رنگی را بین خود تقسیم کردند و مشغول نقاشی شدند. اما هر نقاشی که می کردند با واقعیت فرق داشت. بالاخره فکر خوبی به ذهن آنها می رسد و تصمیم می گیرند شریک بشوند و مدادها مال هر دو نفر آنها باشد...

۷۰۳. حایری یزدی، سوسن. چه کسی موفق است؟: اقتباس از هفت پیکر نظامی. تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد. ۱۴۰۱. ۳۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۴۳۵۷۰۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: تلاش و پشتکار، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، ادبیات کودکان، بازنویسی، داستان های تصویری، تمرین، استقامت
معرفی کتاب: این کتاب یکی از داستان های هفت پیکر نظامی را به زبان کودکان بازگردانده است. شخصیت های اصلی این داستان بهرام شاه و بانویی خرمند به نام گل بهار است که هر دو در هوش و توانمندی سرآمد هستند. مضمون داستان پیش رو درباره تأثیر سعی و تلاش بر استحکام و استقامت آدمی است؛ یعنی آدم در هر کاری تلاش مستمر کند، موفق می شود، حتی اگر کاری خارق العاده باشد.

۷۰۴. رومرو، لورا. چوپان گلوله های برفی. هاجر خاتون قدمی جویباری. تهران: انتشارات پی نما. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۶۳۷. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: طبیعت، بازی و سرگرمی، محیط زیست، دانش افزایی علوم، داستان علمی، آموزش کودکان، آموزش مفاهیم
معرفی کتاب: صبح یک روز برفی، رامی با خوشحالی، کت و کلاه و شال پشمی اش رو می پوشد و به طرف برف های سفید می دود. او یک عالمه توپ گرد و برفی می سازد. او به قدری خوشحال بود که حواسش به گلوله های برفی که از چپ و راست به او می خوردند، نبود. یعنی چه اتفاقی افتاده؟ ... و شروع می کند به ساختن گلوله های برفی او خوشحال و خندان با گلوله های برفی که دنبالش بپر بپر می کنند، می پرد و می دود.

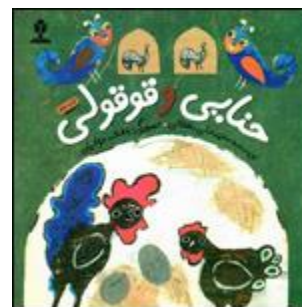
۷۰۵. دهقانی، محمدعلی. **حنایی و قوقولی**. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۹۰۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، تخیل در کودکان، ادبیات کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان

معرفی کتاب: بسیاری از کودکان ممکن است با چگونگی تولد یک جوجه آشنا نباشند. این داستان، ماجرای تولد جوجه کوچولو از زمانی که یک تخم‌مرغ بود تا وقتی که مامان مرغ روی آن خوابید و صبر کرد تا تخم‌مرغ‌ها به جوجه تبدیل شوند را با بیانی کودکانه و ساده روایت کرده است. صاحب‌خانه‌ای که این مرغ و تخم‌مرغ‌ها در آن جا زندگی می‌کردند هم از مرغ مراقبت می‌کرد. این بخش داستان به کودک آموزش می‌دهد تا اگر حیوان و موجودی زنده در خانه دارد، باید از آن مراقبت کند.



۷۰۶. برنستین، استن. **خرج کردن پول توجیبی**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۲۹۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: پس انداز، پول، آموزش کودکان، مهارت زندگی، داستان کودک، داستان آموزشی، داستان آموزنده

معرفی کتاب: خرس کوچولوها چیزهایی درباره پول می‌دانستند، مثلاً اینکه پول علف خرس نیست و باید برای روز مبادا پس‌انداز کنند. بابا چندبار این چیزها را برای آن‌ها گفته بود، اما نگفته بود چطوری این کار را بکنند... مامان و بابا متوجه شدند که پول توجیبی دادن به بچه‌ها فایده ندارد، چون آن‌ها نمی‌دانند چطوری پول خرج کنند و چطوری پس‌انداز کنند. پس تصمیم گرفتند ...



۷۰۷. ویلسون، کارما/اسلامی، مریم. **خرسی و دوستانش: خرسی و صبر و انتظار**. فیروزه کاتب. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۳۳ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۱۹۸۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، کار گروهی، تولد

معرفی کتاب: این کتاب درباره جشن تولد خرگوشه است که قرار است شب برگزار شود. اما خرسی نمی‌تواند صبر کند تا شب بشود و مدام بی‌قراری می‌کند. زمانی که موش برای خرگوشه کیک می‌پزد و خرسی ناخواسته کیک را پخش زمین می‌کند همگی ناچار می‌شوند به سرعت کیک دیگری بپزند و خرسی هم که مشغول کار می‌شود دیگر بی‌صبر و بی‌قراری نمی‌کند. این کتاب تلاش می‌کند به کودکان بیاموزد تا زمانی که منتظر چیزی هستند و نمی‌توانند صبر کنند خود را مشغول کاری کنند تا سرگرم شوند.



۷۰۸. برنستین، استن. **خرسی و راست‌گویی**. کیارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۰۷۷. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دروغ‌گویی، ادبیات کودکان، داستان کودک، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، راست‌گویی، داستان آموزنده، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: بعضی از والدین در خانه قوانینی را وضع می‌کنند، مانند «در خانه توپ‌بازی ممنوع». مامان خرسی این داستان هم این قانون را به خواهر خرسی و برادر خرسی گفته بود. اما یک روز که خانه نبود، آن دو خرس کوچولو حوصله‌شان سررفت. آن‌ها شروع کردند به توپ‌بازی و آباژور مامان خرسی را شکستند. حالا باید راهی برای فرار از کار اشتباه‌شان پیدا می‌کردند. این داستان درباره همین چالش و تلاش خرسی‌های برای فرار از اعتراف به اشتباه است...

۷۰۹. مک‌لئود، سیندرز. **خرگوش کوچولوها و پول: پول را ببخش**. امیرعلی خلج. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۳۶۲۱۳۰. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



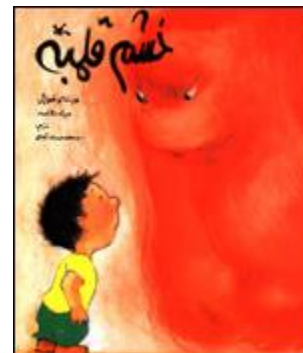
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: سواد مالی، مدیریت مالی، آموزش کودکان، آموزش مفاهیم، مهارت زندگی، داستان آموزنده، داستان‌های تصویری، مهربانی، تربیت اقتصادی، بازی آموزش
معرفی کتاب: مجموعه چهارگانه «خرگوش کوچولوها و پول» سعی دارد تا سواد مالی را به کودکان آموزش دهد و آن‌ها را به طور ساده با مفهوم پول و مهارت استفاده کردن از آن آشنا کند. این کتاب داستان خرگوش کوچکی به نام «چامی» است. چامی و مادر بزرگش با هم رفیق هستند و همدیگر را دوست دارند. آن‌ها با خرگوش‌های دیگر و در سرزمینی به نام «بانی‌لند» زندگی می‌کنند. خرگوش کوچولو می‌خواهد دنیا را نجات بدهد ولی اول باید بفهمد چه کسانی به کمک نیاز دارند...

۷۱۰. مک‌لئود، سیندرز. **خرگوش کوچولوها و پول: پول را خرج کن**. امیرعلی خلج. تهران: سیمای شرق. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۳۶۲۱۱۶. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: سواد مالی، داستان آموزنده، پس انداز، آموزش مفاهیم، داستان‌های تصویری، مهارت زندگی، بازی آموزش، تربیت اقتصادی
معرفی کتاب: مجموعه چهارگانه «خرگوش کوچولوها و پول» سعی دارد تا سواد مالی را به کودکان آموزش دهد و آن‌ها را به طور ساده با مفهوم پول و مهارت استفاده کردن از آن آشنا کند. این کتاب داستان خرگوش کوچکی به نام «سونی» است. سونی دوست دارد همه چیز بخرد اما او باید بداند که در خرید، انتخاب و تصمیم‌گیری درست خیلی اهمیت دارد.

۷۱۱. دلانسه، میری. **خشم قلمبه**. سیدمحمد مهدی شجاعی. تهران: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. ۱۳۹۷. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۹۱۳۷۷۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: خشم، کنترل خشم، روان شناسی کودک

معرفی کتاب: در «خشم قلمبه» بعد از اینکه کودک یک روز سخت را گذرانده و کلافه و عصبانی است، خشم به شکل یک موجود بزرگ و قرمز رنگ از دهان گودک بیرون می آید. خشم وسایل اتاق و اسباب بازی های او را پرت می کند و می شکند. کمی که می گذرد خشم قرمز کم کم کوچک می شود و می رود. کودک هم وسایل و اسباب بازی های آسیب دیده اش را جمع آوری می کند و آرام می شود. در این داستان نحوه ی به اوج رسیدن خشم و نتایج منفی آن مانند شکستن وسایل و خراب شدن اسباب بازی ها را بیان می کند. نویسنده قصد دارد کودکان را با عواقب عصبانیت مهار نشده آشنا کند تا بتوانند خشمشان را مدیریت کنند.

۷۱۲. برنستین، استن. **خودنمایی**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۷۵۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

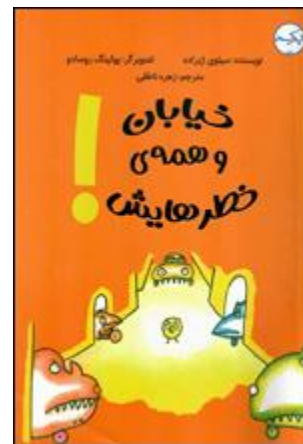


پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان، داستان کودک، مهارت های رفتاری، مهارت های ارتباطی، دوستی، داستان آموزشی، داستان آموزنده

معرفی کتاب: یک خرس جدید به شهر خرس ها آمده و همه ی بچه ها طرفدارش شده اند. خواهرخرسی هم خیلی دوست دارد با او دوست شود. ولی آیا خواهرخرسی حاضر می شود به خاطر این تازه وارد تغییر کند و آدم جدیدی بشود یا این که قدر خودش را می داند و همان کسی که هست می ماند؟

۷۱۳. ژیراده، سیلوی. **خیابان و همه خطرهایش**. زهره ناطقی. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۷۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۷۳۸۷۴. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

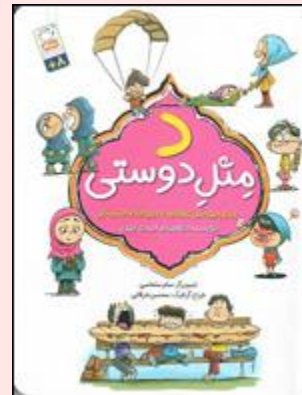


پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: آموزش ایمنی، داستان کودک، ایمنی، آموزش کودکان، آموزش شهروندی، رفتار شهروندی، مهارت های آموزشی، مهارت های رفتاری

معرفی کتاب: یکی از موضوعاتی که درباره رعایت آن همیشه به کودکان توصیه می کنیم، این است که «هنگام عبور از خیابان، مراقب باشند با ماشین ها و موتورها برخورد نکنند». داستان های کوتاه این کتاب نیز درباره همین مشکل است. مورچه کوچولو که شخصیت اصلی قصه های پیشروست، در خیابان با چالش های زیادی مواجه است و خطر موتور و ماشین ها که در این قصه ها به هیولا تشبیه شده اند او را تهدید می کنند. مورچه با نکات ایمنی که بلد است، سعی می کند با این چالش ها مقابله کند.

۷۱۴. حیدری ابهری، غلامرضا. **د مثل دوستی: برای پرورش عقلانیت در روابط اجتماعی**. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۱۳۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۱۱۵. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: دوستی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، تربیت، مهارت‌های رفتاری، پیام تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: کتاب حاضر به یکی از مهم‌ترین موضوعات زندگی اجتماعی کودکان یعنی دوستی پرداخته است و با طرح پرسش‌ها و پاسخ‌ها سعی دارد در این زمینه کودکان را با اصلی‌ترین مسائل دوستی آشنا سازد. کتاب حاوی ۷۰ پرسش و پاسخ از جمله: «فواید دوست خوب داشتن چیست؟ دوست واقعی کیست؟ چرا باید با کسی دوست شد؟ آیا اشکالی دارد به خانه دوست زنگ زد؟ زمانی که دوستم غمگین بود، چطور خوش حالش کنم؟ آیا اشکالی دارد اصلا با کسی دوست نشویم؟ و...» می‌باشد.

۷۱۵. یامادا، کوبی. **داستان تلاش**. معصومه نفیسی. تهران: سیما شرق. ۱۴۰۱. ۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۳۶۲۰۸۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: خودآگاهی، خودشناسی، اندیشه و تفکر، تفکر خلاق، خلاقیت، اعتمادبه‌نفس، تلاش و پشتکار، کار و تلاش
معرفی کتاب: داستان تلاش، داستانی قدرتمند است درباره اینکه شکست چگونه چیزهای زیادی برای ما دارد. این کتاب با تصاویر جذاب و پیامی قدرتمند درباره شجاعت و تلاش برای چیزهای جدید و غلبه بر تردیدها است. اینکه چگونه شکست، زمانی که با پشتکار و عشق همراه شود، بخش مهمی از جان بخشیدن به ایده‌ها است.

۷۱۶. زرفشان، نیکو. **داستان‌های کاکتوسی: جوجه جوجه دوست پیدا می‌کند**. تهران: توت. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۰۹۵۸. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، داستان کودک، داستان‌های تخیلی، داستان آموزنده، داستان‌های تصویری، دوستی، مهربانی، حل مسئله
معرفی کتاب: این کتاب جلد اول از مجموعه داستان‌های کاکتوسی است و ماجرای یک جوجه تیغی کوچولوی دوست‌داشتنی است که از دست حیواناتی که از آن‌ها می‌ترسد فرار می‌کند تا به یک کاکتوس می‌رسد و متوجه می‌شود که دیگر تیغ ندارد. از آنجا که یک جوجه تیغی بدون تیغ خیلی خیلی عجیب است، ناراحت و غمگین می‌شود، اما کاکتوس فکری در سرش دارد که شاید بتواند به جوجه جوجه کمک کند ...

۷۱۷. زرفشان، نیکو. داستان‌های کاکتوسی: جوجه‌جوجه دیگر ریزه‌ریزه نیست. تهران: توت.

۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۰۹۷۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، حل مسئله، داستان‌های تصویری،

مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری

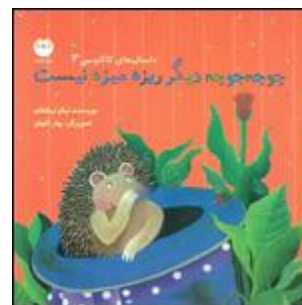
معرفی کتاب: این کتاب جلد سوم از مجموعه داستان‌های کاکتوسی است و ماجرای یک جوجه‌تیغی

کوچولوی دوست‌داشتنی است. جوجه‌جوجه مدتی است در دل کاکتوسی زندگی می‌کند. اما انگار او دیگر

همان جوجه‌تیغی ریزه‌ریزه همیشه نیست و نمی‌تواند خیلی راحت در دل کاکتوس بماند. پس جوجه

جوجه چاره‌ای ندارد به جز این که یک خانه جدید برای خودش پیدا کند. اما همه چیز به این سادگی

نیست و یک خانه خوب به راحتی پیدا نمی‌شود...



۷۱۸. زرفشان، نیکو. داستان‌های کاکتوسی: جوجه‌جوجه گرسنه است. تهران: توت. ۱۴۰۱. ۳۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۵۰۰۹۶۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، دوستی، داستان‌های تصویری،

همکاری، حل مسئله، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی

معرفی کتاب: این کتاب جلد دوم از مجموعه داستان‌های کاکتوسی است و ماجرای یک جوجه‌تیغی

کوچولوی دوست‌داشتنی است. او با کاکتوسی دوست شده و در دل آن زندگی می‌کند. جوجه‌جوجه

خیلی گرسنه است و دلش می‌خواهد چیزی بخورد، اما کاکتوسی نمی‌خواهد دیگر از گل‌هایش به او

بدهد، پس جوجه تیغی راه می‌افتد تا غذای دیگری برای خودش پیدا کند که ناگهان ...



۷۱۹. کشاورز، ناصر. داسی دایناسی: آقابخاری. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۹۷۱. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، آموزش ایمنی، مهارت‌های آموزشی، ایمنی، داستان آموزنده، آموزش

کودکانه

معرفی کتاب: بخاری اتاق داسی دایناسی با فوت باد خاموش شد. داسی سردش شده بود و می‌خواست

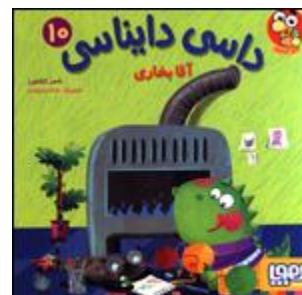
بخاری را دوباره روشن کند. پیچ گاز بخاری را این‌وری پیچاند، آن وری پیچاند، روشن نشد. بالاخره

دکمه‌ای را زد و بخاری روشن شد. ولی خوب کار نمی‌کرد. داسی خسته شد و نشست؛ اما بوی بدی

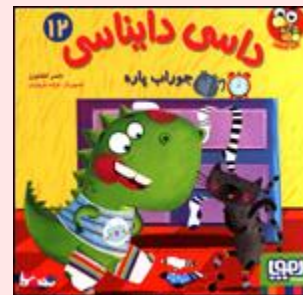
می‌آمد. آمد بلند شود که سرش گیج رفت و افتاد زمین. مادر داسی دایناسی به کمک داسی آمد و متوجه

شد که بخاری خوب کار نمی‌کند. بابی ناسور هم زود رفت روی پشت‌بام و دید که باد لوله‌ی دودکش را از

جا کنده است...



۷۲۰. کشاورز، ناصر. **داسی دایناسی: جوراب پاره**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۴۵۰۳. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



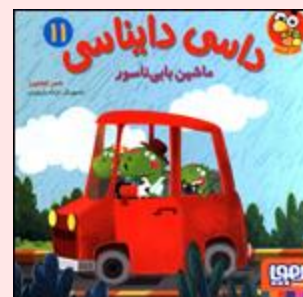
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، آموزش ایمنی، مهارت‌های آموزشی، ایمنی، مهارت زندگی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کوتاه
معرفی کتاب: جوراب داسی دایناسی سوراخ شده است و پایش مثل سیبزمینی از جوراب بیرون زده است. مامی دایناسی می‌خواهد جوراب داسی را بدوزد و داسی هم می‌خواهد به او کمک کند. مامی دایناسی بقیه دوختن جوراب را به داسی دایناسی می‌دهد و از او می‌خواهد که وقتی کارش تمام شد سوزن و قرقره‌ها را از زیر دست و پا جمع کند تا مبادا سوزن به پایش برود. داسی دایناسی از خوشحالی این که جورابش را دوخته است شروع کرد به بپر بپر؛ که ناگهان پایش رفت روی یکی از قرقره‌ها و...

۷۲۱. کشاورز، ناصر. **داسی دایناسی: سوراخ‌های برق‌دار**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۹۶۴. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، آموزش ایمنی، مهارت‌های آموزشی، داستان آموزنده، داستان کوتاه، دانش‌افزایی علوم، ایمنی
معرفی کتاب: داسی دایناسی داشت کلوچه می‌خورد که مورچه‌ای آمد یک تکه از کلوچه که روی زمین افتاده بود را برداشت تا ببرد توی لانه‌اش. داسی با نگاهش دنبال مورچه را گرفت. مورچه‌ها از دیوار بالا رفت. می‌خواست برود توی سوراخ پریش که داسی مانع رفتن مورچه به سوراخ پریش شد. مورچه‌ها گفت: «بزار برم. راه لونه‌ام همین‌ه». اما صدایش خیلی ضعیف بود و به گوش داسی نمی‌رسید. داسی برای این که مانع برق‌گرفتگی مورچه شود؛ سریع رفت و اتوی مامی داسی را زد به پریش برق و گفت: «دیگه از این راه نرو. اگه به برق می‌خوردی، می‌مردی!» ولی یادش رفت که اتو را روی فرش گذاشته است و...

۷۲۲. کشاورز، ناصر. **داسی دایناسی: ماشین بابی ناسور**. تهران: هوپا. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۰۴۳۹۸۸. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت‌های آموزشی، مهارت، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش ایمنی، ایمنی، داستان آموزنده، پیام تربیتی
معرفی کتاب: داسی دایناسی به همراه پدر و مادرش قرار بود بروند گردش. مامی دایناسی وسایل پخت‌وپز و فرش را برداشت. داسی دایناسی هم دوچرخه‌اش را برداشت. وقت سوار شدن داسی دایناسی از مامانش خواست روی صندلی جلو کنار بابی ناسور بنشیند. در بین راه داسی دایناسی نشست روی پای باباش و فرمان را گرفت. آن‌ها به تذکرات مامی دایناسی توجهی نکردند تا این که یک گاو آمد توی جاده...

۷۲۳. بت، لوسی. **دندان لق خرگوش کوچولو**. ریحانه حرم‌پناهی. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۸. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۴۸۰۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: تخیل در کودکان، داستان‌های تخیلی، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، ادبیات کودکان

معرفی کتاب: این کتاب درباره خرگوش کوچولویی است که دندان لقش می‌افتد. مادر خرگوش به او می‌گوید که دندانش را زیر بالشش بگذارد تا پری دندان بیاید و دندان او را با خود ببرد و به جای آن یک سکه بگذارد. شب‌هایی که دندان خرگوش کوچولو زیر بالش است، او مدام به این فکر می‌کند که پری، دندان او را می‌خواهد چه کار! او با خود فکر کرد شاید قرار است دندانش به ستاره‌ای درخشان در آسمان تبدیل شود، یا اینکه ممکن است پری دندان او را به خرگوش کوچولوی دیگری بدهد. تخیلات لطیف کودکانه خرگوش کوچولو درباره دندانش باعث می‌شود کودکانی که مخاطب کتاب هستند، راحت‌تر با افتادن دندان‌هایشان که مقوله‌ای طبیعی است کنار بیایند.

۷۲۴. هیوبری، جولیا. **دوستی مثل تو**. مسعود محمودیان. تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۴۰۰. ۲۸ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۷۸۴۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، همکاری، داستان‌های حیوانات، حیوانات، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: این داستان مصور درباره پاندایی است که می‌خواهد به آن طرف کوه‌ها سفر کند. میمون بازیگوش در این مسیر با او همراه می‌شود. میمون بسیار سریع می‌رود و از روی درختان می‌پرد اما پاندا آرام راه می‌رود و می‌تواند در آب شنا کند. این دو رفیق به دلیل تفاوت‌هایشان در آغاز راه نمی‌توانند به راحتی با هم کنار بیایند اما پس از مدت کوتاهی تفاوت‌های همدیگر را می‌پذیرند و برای رسیدن به مقصد با هم همکاری می‌کنند. این داستان در تلاش است تا کودکان همکاری کردن با دوستان خود و توانایی پذیرش تفاوت‌ها را بیاموزند و در زندگی با دوستان خود مدارا کنند.

۷۲۵. جورج، دانیل. **رازداری**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۹۲۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این داستان درباره مایا کوچولو است که دوست دارد رازداری کند اما هیچ رازی ندارد. مایا می‌گردد تا رازی پیدا کند اما او چیزهای زیادی باید یاد بگیرد تا بتواند فرق راز خوب (مثل وقتی که دوستان درباره مشکلش به ما می‌گویند) یا راز بد را تشخیص بدهد و در این راه باید از مادر و پدرش کمک بگیرد. این قصه سعی دارد کودکان را با چگونگی و اهمیت تعهد و رازداری آشنا کند.

۷۲۶. باند، ریکا. رختخواب بچه‌های دنیا. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱.

۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۸۷۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: مردم‌شناسی، جهان‌شناسی، ادبیات کودکان، اطلاعات عمومی، مطالعات فرهنگی، هنر و فرهنگ، سبک زندگی

معرفی کتاب: این داستان درباره تفاوت سبک زندگی و «رختخواب» مردم کشورهای گوناگون است. در ابتدای هر بخش عکس یکی از حیوانات بومی هر کشور نیز ترسیم شده است، مثل شتر مراکشی، بز افغانستانی، جوجه هلندی. یکی از دلایل تفاوت رختخواب‌ها به دمای هوا و طبیعت برمی‌گردد؛ مثلاً رختخواب هندی‌ها پشه‌بند و جنس آن تور است تا هم پشه‌ها آن‌ها را نیش نزنند هم گرمای شدید هند اذیت‌شان نکند. برخلاف آن‌ها نروژی‌های ساکن کوهستان، به دلیل سرمای زیاد هوا، در اتاقی کوچک توی دیوار می‌خوابند.



۷۲۷. سلامت، شیوا. زرافه کوچولو. تهران: موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۹۵۶۷۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، زندگی حیوانات، خودآگاهی، خودپذیری، خودشناسی، داستان تربیتی، داستان‌های فلسفی، فلسفه برای کودکان

معرفی کتاب: این داستان درباره زرافه کوچکی است که آرزو دارد گردنش کوتاه شود تا بتواند با خرس کوچولو و خرگوش کوچولو قایم‌باشک بازی کند. جغد دانا به زرافه پیشنهاد می‌دهد به سراغ درختان پشت کوه برود، چون آن‌ها می‌توانند آرزویش را برآورده کنند. زرافه کوچولو زمانی که به درختان خیلی بلند پشت کوه می‌رسد متوجه می‌شود قدش به برگ‌های درختان نمی‌رسد و ناچار می‌شود علف‌های روی زمین را بخورد. او که بابت این قضیه دل‌درد می‌گیرد به دشت برمی‌گردد و از جغد می‌خواهد که گردنش دوباره بلندشود. جغد دانا به او می‌خندد و می‌گوید که گردنش اصلاً کوتاه نشده، بلکه درختان پشت کوه خیلی بلند هستند. زرافه کوچولو متوجه می‌شود هرچیزی در جای خودش خوب است و داشتن گردن بلند برای زرافه لازم است. نویسنده قصد دارد به مخاطبان بگوید: «قدر داشته‌های خودشان را بدانند».



۷۲۸. وودسون، جکلین. سالی که پرواز را آموختیم. بهناز ابراهیمی‌فرد. تهران: نگارگران. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۳۱۱۷۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

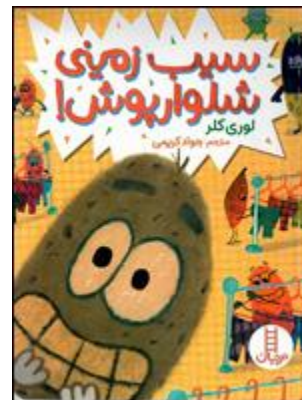
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: تفکر خلاق، ادبیات کودکان، تصویر ذهنی، تخیل در کودکان، خلاقیت

معرفی کتاب: فصل بهار بود و باران مدام می‌بارید. بچه‌ها اجازه بیرون رفتن از خانه را نداشتند. مادر بزرگ به آن‌ها گفت: «از ذهن زیبا و فوق‌العاده خود استفاده کنید و خودتان را پیش کسی که دوست دارید تصور کنید.» بچه‌ها چشم‌هایشان را بستند و خود را بیرون از خانه تصور کردند...



۷۲۹. کلر، لوری. سیب زمینی شلوارپوش! جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۳۵۰. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، کنترل هیجان
معرفی کتاب: سیب زمینی خیلی هیجان زده است چون امروز- و فقط امروز- فروشگاه شلوارهای رویایی لنسونس حراج زده است؛ حراج شلوارهای سیب زمینی! سیب زمینی صبح زود راه می افتد تا زودتر به فروشگاه برسد، اما با دیدن بادمجان که وارد فروشگاه شده، ناراحت و عصبانی می شود چون ...

۷۳۰. راس، تونی. شازده فرفره: من دنبال دوست می گردم! هاید کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۵۲۳. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: دوستی، مهربانی، داستان کودک، دوست یابی، مهارت های رفتاری، داستان های مصور، داستان تربیتی
معرفی کتاب: بسیاری از کودکان زمانی که وارد مدرسه یا محیط اجتماعی می شوند نمی توانند دوستی پیدا کنند و تنها می مانند. این کتاب در تلاش است به آن کودکان کمک کند تا بتوانند با دیگران دوست شوند. در این داستان شازده فرفره توانست در یک بازی گروهی با همان افرادی دوست بشود که اولین روزهای مدرسه نمی خواستند با شازده فرفره دوست باشند. نویسنده راهکارهایی همچون مهربان بودن و گذشت از خطاهای دیگران (مانند کاری که شازده فرفره کرد) را یکی از راه های دوست شدن با دیگران معرفی می کند.

۷۳۱. راس، تونی. شازده فرفره: می خواهم برنده شوم! هاید کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۸۵۱. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



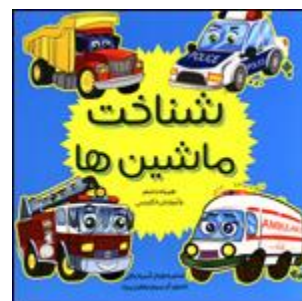
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: رقابت، بازی و سرگرمی کودکان، داستان آموزنده، داستان های تصویری، داستان تربیتی، مهارت زندگی، مهارت های رفتاری
معرفی کتاب: این کتاب درباره برنده شدن است و از آن مهم تر چطور برنده شدن! بسیاری از مادر و پدرها برای اینکه فرزندانشان خوشحال شوند، اجازه می دهند او در بازی ها برنده شود اما این گذشت و فداکاری در فضاهای اجتماعی همچون مدرسه و... وجود ندارد. شازده فرفره هم دچار این مشکل است. او در مدرسه برخلاف خانه همیشه برنده نیست و با وجود اینکه تمام تلاشش را می کند اما باز هم جام قهرمانی را مال خود نمی کند. این بخش غمگین ماجراست اما اتفاق خوب دیگری برای او رخ می دهد که در داستان پیش رو برای شما بازگو شده است.

۷۳۲. بری، کلی. شست خوشمزه! جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
 خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۳۰۸. درجه ۳
 مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: عادت‌ها، عادت‌های مثبت و منفی، ادبیات کودکان، داستان کودک، روان‌شناسی کودک، داستان‌های تصویری، تمرین، مهارت‌های رفتاری
 معرفی کتاب: بسیاری از خردسالان عادت دارند شست دست خود را می‌مکند و این عادت ناسالم در سنین کودکی نیز با آن‌ها همراه است. کتاب حاضر قصد دارد با بازگ کردن داستانی درباره دختری که نمی‌توانست عادت مکیدن شست دستش را متوقف کند، کودکان و والدین را با روش‌ها و راهکارهایی برای ترک این عمل مضر آشنا کند. دختر کوچولوی داستان، پس از مراجعه به پزشک و تلاش و تمرین، پس از یک ماه توانست عادت مکیدن شستش را ترک کند.

۷۳۳. بالایی، آسیه. شناخت ماشین‌ها. تهران: مانیان. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی. شابک:
 ۹۷۸۶۲۲۳۱۰۰۲۴۶. درجه ۱
 مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم
 کلمات کلیدی: شعر کودکان، ماشین‌ها، آموزش زبان فارسی، زبان انگلیسی
 معرفی کتاب: آشنایی با انواع ماشین‌ها و تماشای تصاویر فانتزی و جذاب آن‌ها برای کودکان کنجکاو بسیار جذاب است. در این کتاب کودکان ضمن آشنایی با انواع ماشین‌ها و کارکردشان در قالب شعر کودکان، نام آن‌ها را به فارسی و انگلیسی نیز می‌آموزند.

۷۳۴. هاشم‌پور، اکرم‌السادات. صدا میدان حیوونا. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک:
 ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۷۹۶۵. درجه ۲
 مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
 کلمات کلیدی: آموزش کودکان، ادبیات کودکان، ترانه‌های کودکان، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، شعر کودکان، تعلیمات دینی، دانش‌افزایی دینی
 معرفی کتاب: کتاب «صدا میدان حیوونا» در باره‌ی آشنایی کودکان با صدای پرندگان است. کودکان، در این کتاب شکرگزاری از خدا را آموزش می‌بینند و یاد می‌گیرند که پرندگان هم برای داشته‌های خودشان شکرگزار پروردگار هستند. این اثر زیبا و شیرین را سرکار خانم اکرم سادات هاشم‌پور سروده است.

۷۳۵. برنستین، استن. **عصبانیت بیخودی خرس‌ها**. کیارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۳۴۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان‌های خانواده، ادبیات کودکان، داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان آموزنده، کنترل خشم، مهارت‌های ارتباطی
معرفی کتاب: این کتاب درباره یک خانواده چهارنفره از خرس‌هاست. خرس‌ها معمولاً باهم مهربان و شاد بودند، اما برخی مواقع نیز با هم دعوایشان می‌شد. این داستان نیز درباره همین دعواهاست؛ تمام اعضای خانواده خرسی، یک روز بر سر موضوع‌های کوچک و کم‌اهمیت با همدیگر دعوا می‌کنند. موضوع مهم داستان حاضر این است که چگونه باید از دعواهای کوچک جلوگیری کرد و وقتی که دعوا رخ داد، چگونه می‌توان آن را مدیریت کرد!

۷۳۶. اقبال‌پور، امیرهوشنگ. **عقاب**. تهران: انتشارات بین‌المللی آبرنگ. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۲۵۰۶۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



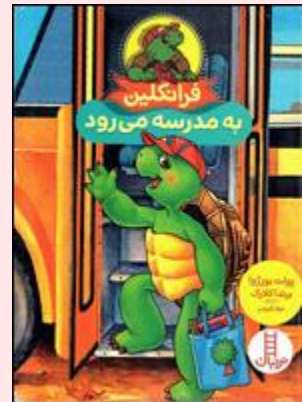
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: مثنوی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان‌های حیوانات، داستان‌های اخلاقی، بازنویسی، ادبیات کهن
معرفی کتاب: این داستان با الهام از مثنوی عقاب اثر پرویز ناتل خانلری نوشته شده است. در بعضی از صفحات داستان، چند مصرع از مثنوی خانلری آمده‌اند. در این داستان زاغی که در دشت زندگی می‌کند با عقابی پیر که جوانی خود را از دست داده و از این بابت اندوهگین است، گفت‌وگو می‌کند. مضمون اصلی داستان اشاره به تفاوت‌های بنیادین این دو پرنده است که نماد و نشانه‌ای از تفاوت سرشت و ذات انسان‌هاست.

۷۳۷. برنستین، استن. **غافلگیری در روز مادر**. کیارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۵۲۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



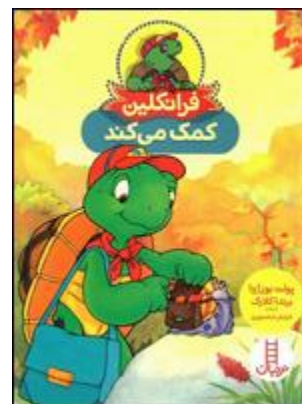
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: احترام به پدر و مادر، مادر، داستان‌های حیوانات، خانواده، داستان‌های تصویری، داستان‌های خانواده، زندگی شاد، سبک زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: روز مادر نزدیک شده و باباخرسی و بچه‌ها می‌خواهند یک کار خاص برای مامان خرسی بکنند. مامان خرسی کاملاً مطمئن بود که امسال آن‌ها می‌خواهند غافلگیرش کنند و برایش صبحانه آماده کنند ولی حیف که بعدش او باید همه روز را صرف تمیز کردن آشپزخانه و کثیف‌کاری‌های آن‌ها کند...

۷۳۸. بورژوا، پولت. **فرانکلین: فرانکلین به مدرسه می‌رود**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۵۰۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، داستان کودک، مهارت رهبری، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، رفتار در مدرسه، آموزش کودکان، داستان‌های تصویری، کتاب تصویری
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های فرانکلین حاوی داستان‌هایی آموزنده با تصاویری رنگارنگ است که مسائل زندگی را از زبان لاک‌پشته‌ی به نام "فرانکلین" و دوستانش شرح می‌دهد. به کودکان مهارت زندگی می‌آموزد و به آن‌ها کمک می‌کند تا با محدودیت‌های خود کنار آمده و بر آنها غلبه کنند. در این کتاب می‌خوانید فرانکلین برای رفتن به مدرسه آماده شده ولی همین که می‌خواهد سوار سرویس مدرسه شود ترس به سراغش می‌آید. آیا فرانکلین از مدرسه خوشش خواهد آمد؟

۷۳۹. بورژوا، پولت. **فرانکلین: فرانکلین کمک می‌کند**. کیارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۹۷۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: دوستی، کمک به دیگران، ادبیات کودکان، داستان کودک، همکاری، داستان‌های تصویری، کتاب تصویری، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این کتاب درباره کمک کردن به دوستان است. فرانکلین لاک‌پشت کوچولوی این قصه است و می‌خواهد به دوستش حلزون کمک کند. مشکل اینجاست که حلزون کمک زیادی نمی‌خواهد و کمک‌های فرانکلین او را می‌رنجاند. حلزون دوست کمی مستقل و آزاد باشد و مدام کسی به او کمک نکند. با این حال آیا فرانکلین می‌تواند راهی پیدا کند که بدون ناراحت کردن دوستش به او کمک کند؟

۷۴۰. بورژوا، پولت. **فرانکلین: فرانکلین نشان افتخار می‌خواهد**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۹۹۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



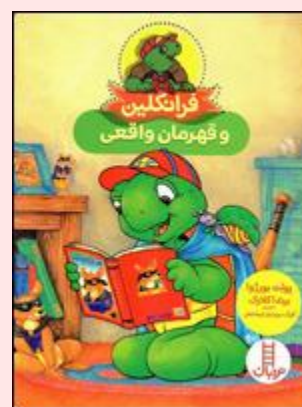
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کودک، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، تلاش و پشتکار، رقابت
معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های فرانکلین حاوی داستان‌هایی آموزنده با تصاویری رنگارنگ است که مسائل زندگی را از زبان لاک‌پشته‌ی به نام "فرانکلین" و دوستانش شرح می‌دهد. به کودکان مهارت زندگی می‌آموزد و به آن‌ها کمک می‌کند تا با محدودیت‌های خود کنار آمده و بر آنها غلبه کنند. در این کتاب، فرانکلین می‌خواهد عضو گروه پیشگامان جنگل شود. دل توی دلش نیست که زودتر نشان بگیرد. ولی نشان گرفتن آنقدرها هم سریع و ساده نیست. آیا فرانکلین موفق می‌شود نشان بگیرد؟

۷۴۱. بورژوا، پولا. **فرانکلین: فرانکلین و دوست بزرگ تر**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۷۲۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



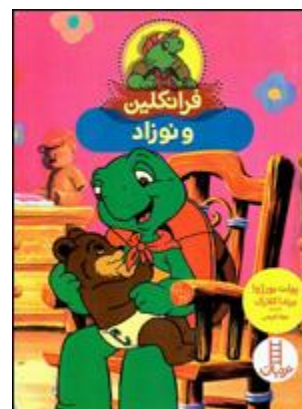
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، ادبیات کودکان، داستان آموزنده، مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی، مهارت های ارتباطی
معرفی کتاب: مجموعه کتاب های فرانکلین حاوی داستان هایی آموزنده با تصاویری رنگارنگ است که مسائل زندگی را از زبان لاک پشتی به نام "فرانکلین" و دوستانش شرح می دهد. به کودکان مهارت زندگی می آموزد و به آنها کمک می کند تا با محدودیت های خود کنار آمده و بر آنها غلبه کنند. در این کتاب، فرانکلین دوست دارد زودتر بزرگ شود و کارهایی را بکند که بچه های بزرگ تر می کنند. ولی انگار کارهای بزرگ ترها خیلی هم ساده نیست. آیا بهتر نیست برای بزرگ شدن عجله نکند؟ ...

۷۴۲. بورژوا، پولا. **فرانکلین و قهرمان واقعی**. گلرنگ درویشیان کرمانشاهی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۶۵۰. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان، مهارت زندگی، ادبیات کودک و نوجوان، داستان آموزشی، داستان کودک، داستان های حیوانات، داستان های تصویری
معرفی کتاب: مجموعه کتاب های فرانکلین حاوی داستان هایی آموزنده با تصاویری رنگارنگ است که مسائل زندگی را از زبان لاک پشتی به نام "فرانکلین" و دوستانش شرح می دهد. به کودکان مهارت زندگی می آموزد و به آنها کمک می کند تا با محدودیت های خود کنار آمده و بر آنها غلبه کنند. در این کتاب می خوانید: فرانکلین می خواهد مثل قهرمان ها رفتار کند. او دست به کار می شود تا مثل کانگرو یک قهرمان واقعی شود اما...

۷۴۳. بورژوا، پولا. **فرانکلین: فرانکلین و نوزاد**. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۷۱۴. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، ادبیات کودک و نوجوان، داستان آموزنده، داستان آموزشی، مهارت زندگی، حسادت، تربیت فرزند، مهارت های ارتباطی، مهارت های رفتاری
معرفی کتاب: مجموعه کتاب های فرانکلین حاوی داستان هایی آموزنده با تصاویری رنگارنگ است که مسائل زندگی را از زبان لاک پشتی به نام "فرانکلین" و دوستانش شرح می دهد. به کودکان مهارت زندگی می آموزد و به آنها کمک می کند تا با محدودیت های خود کنار آمده و بر آنها غلبه کنند. در این کتاب می خوانیم خرسی منتظر به دنیا آمدن خواهر یا برادرش است و از اینکه برادر بزرگ تر می شود خیلی خوشحال است. ولی پس از به دنیا آمدن نوزاد احساس می کند که پدر و مادرش به او اهمیت نمی دهند ...

۷۴۴. برنستین، استن. **قانون طلایی خرسی**: آن چه برای خودت می‌پسندی برای دیگران هم بپسند. کیارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۳۲۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مهربانی، دوستی، رفتار اجتماعی، داستان کوتاه، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این داستان درباره تصمیم خرسی کوچولو است. او باید تصمیم بگیرد با خرس جدیدی که وارد مدرسه شده مهربان باشد یا مانند دوستانش با آن خرس تازه‌وارد بدرفتاری کند. خرسی کوچولو که خیلی ناراحت و سردرگم بود، به یاد جمله طلایی مادر و پدرش افتاد که گفته بودند: «آنچه برای خود می‌پسندی برای دیگران هم بپسند.» این جمله به خرسی کمک کرد تا تصمیمش را قطعی کند و با تازه وارد مهربان باشد.



۷۴۵. مک‌لئود، سیندرز. **قصه‌های بانای مانی: خرجش کن!** مریم عظیمی. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۷۲۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مدیریت مالی، حسابداری، پول، پس انداز، تربیت اقتصادی، هوش، دانش‌افزایی ریاضی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد با کمک خرگوش کوچولوی کتاب، به کودکانی که دوست دارند پس‌انداز کنند و پول توجیبی‌هایشان چیزهایی که دوست دارند را بخرند، روش‌های مدیریت مالی به زبان کودکان را بیاموزد. مرحله‌های مدیریت مالی در این کتاب عبارت‌اند از: صرفه‌جویی؛ داشتن یک قلک برای پس‌انداز؛ انتخاب کردن از بین اولویت‌ها. خرگوش کوچولو می‌داند نمی‌تواند با پول توجیبی‌اش همه چیز بخرد، پس مجبور است از بین چیزهایی که دوستشان دارد، یکی را انتخاب کند.



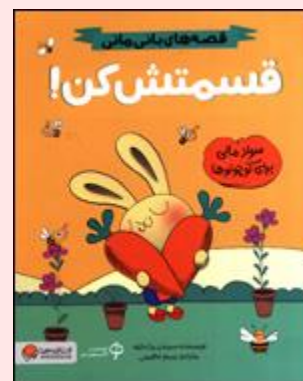
۷۴۶. مک‌لئود، سیندرز. **قصه‌های بانای مانی: قسمتش کن!** مریم عظیمی. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۷۱۸. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: پول، حسابداری، مدیریت مالی، اقتصاد، تفکر خلاق

معرفی کتاب: خرگوش کوچولو دلش می‌خواهد با پول‌های کمی که دارد لباس ابرقهرمانی بخرد تا دنیا را نجات بدهد. اما خیلی زود متوجه می‌شود که برای قهرمان شدن راه‌های دیگری مثل گل‌کاشتن برای زنبورها و... هم هست. او در این داستان دو نکته مهم را متوجه می‌شود: برای کمک کردن به دیگران نیاز نیست لباس ابرقهرمانی بپوشیم؛ با «پول» که موجودی محدود است نمی‌توانیم همه چیز را بخریم.



۷۴۷. کوئلو، جوزف. قصه‌های پدربزرگ: کتاب خاطرات. میترا نوحی جهرمی. تهران: میچکا. ۱۴۰۱.

۳۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۹۲۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، مرگ، داستان آموزنده، پیام تربیتی

معرفی کتاب: همه‌چیز از سفر شروع می‌شود سفری که راوی این داستان یعنی دخترک آن با پدربزرگش آغاز می‌کنند. آن دو به جاده‌ای بی‌انتهای گام می‌گذارند. درحالی‌که دخترک دست پدربزرگ را در دست گرفته است و پدربزرگش می‌گوید که آن‌قدر بزرگ شده است که بتواند دست او را در دست بگذارد. این سفر برای کشف بهار است. بهار طبیعت که در اولین تصویر خودش را با لانه پرندهای که در آن جوجه‌های تازه سر از تخم درآورده و سروصدا می‌کنند، نشان می‌دهد. آن‌ها چشم به بالا دارند تا مادرشان بیاید و برایشان غذا بیاورند. دخترک و پدربزرگ هم لانه را نگاه می‌کنند و درست از همین جاست که داستان این کتاب شروع می‌شود...



۷۴۸. اودری، ویلبرت. قصه‌های قطاری: ادوارد، قطار قراضه. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

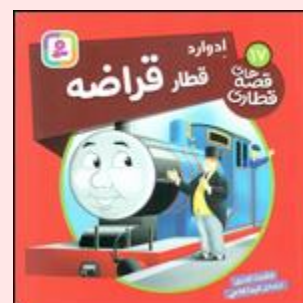
۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۵۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، داستان تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: ادوارد یک قطار کهنه و قدیمی بود که پیچ‌هایش شل بودند و مدام سروصدا می‌کرد. او به خاطر سن بالا پیش گیج شده بود و خراب‌کاری می‌کرد. باقی قطارها او را به خاطر مشکلاتش مسخره می‌کردند. یک روز یکی از همان قطارها در دردسر افتاده بود و تنها کسی که توانست به او کمک کند ادوارد بود. بعد از آن روز ادوارد دیگر فقط یک قطار پیر و قراضه نبود، بلکه در نظر دوستانش شجاع و مهربان بود.



۷۴۹. اودری، ویلبرت. قصه‌های قطاری: اری و برت، قطارهای شوخ‌وشنگ. شیما فتاحی. تهران:

قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۳۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، مهارت‌های رفتاری، داستان کودک، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.



۷۵۰. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: اسپنسر، قطار تندرو**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۲۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.



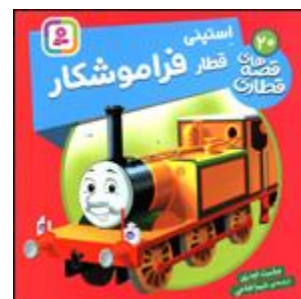
۷۵۱. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: استپنی، قطار فراموشکار**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۸۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، داستان‌های اخلاقی، ارزش‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این داستان بیستمین جلد از مجموعه «قصه‌های قطاری» است. بعضی از کودکان و نوجوانان زمانی که بیرون از خانه می‌روند فراموش می‌کنند که باید زود به خانه برگردند و گاهی اوقات، در ساعات‌های تاریکی بیرون از خانه بودن خطرناک است. این داستان نیز درباره قطاری است که تا دیروقت بیرون از ایستگاه ماند و خطری برای او به وجود آمد. نویسنده کتاب حاضر تلاش کرده است به کودکان بگوید بهتر است به حرف مادر و پدر خود گوش بدهند و خود را در معرض خطر قرار ندهند.



۷۵۲. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: استنلی، قطار ازجان گذشته**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۵۱. درجه ۲

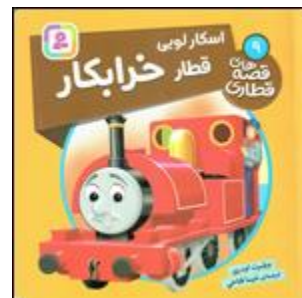
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان، داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

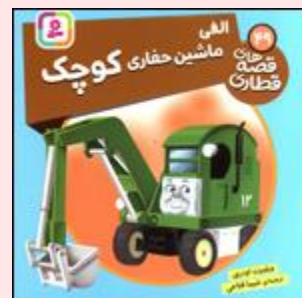


۷۵۳. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: اسکار لویی، قطار خرابکار**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۳۹۷۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



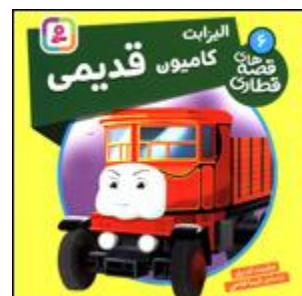
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان کودک، دوستی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این داستان زندگی قطاری قدیمی به نام اسکارلویی را بازگو می‌کند. اسکارلویی برای کار به راه‌آهن فرستاده شده بود اما دوست نداشت واگن‌ها را جابه‌جا کند. او بابت کاری که به او واگذار شده بود خوشحال نبود تا اینکه یک روز قرار شد مسافری را جابه‌جا کند اما نتوانست کار را تا انتها پیش ببرد. همین اتفاق باعث شد تا چرخ‌های نو برای او کار بگذارد و به یک قطار مسافربری زیبا و امن تبدیل شود.

۷۵۴. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: الفی، ماشین حفاری کوچک**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۶۴۸۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. بعضی از ماشین‌ها الفی، ماشین حفاری، را به خاطر کوچک‌بودنش اذیت و مسخره می‌کردند تا اینکه...

۷۵۵. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: الیزابت، کامیون قدیمی**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۳۹۴۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهربانی، دوستی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: این کتاب مصور ششمین جلد از مجموعه «قصه‌های قطاری» است. داستان حاضر درباره کامیونی قدیمی است در انبار زندگی می‌کند. از این کامیون به عنوان کامیون کشیک استفاده می‌شد و به قطارهای فرسوده و خراب‌شده کمک می‌کرد. اما زمانی که مسئول ایستگاه تلاش‌های او و مهربانی‌اش نسبت به قطارها، حتی قطارهای بدخلق، را می‌بیند، او را از انبار بیرون می‌آورد و به سر کار اصلی‌اش برمی‌گرداند.

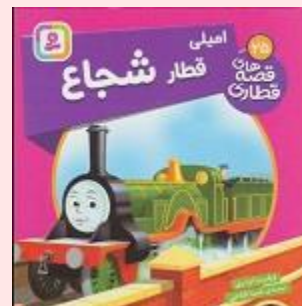
۷۵۶. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: امیلی، قطار شجاع**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۷۷۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با یک روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.



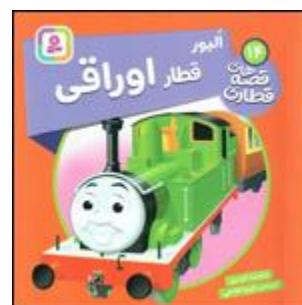
۷۵۷. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: اولیور، قطار اوراقی**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۲۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، مسئولیت‌پذیری، همکاری، مهربانی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، آموزش کودکان
معرفی کتاب: این داستان چهاردهمین کتاب از مجموعه «قصه‌های قطاری» است. الیور قطاری قدیمی است که رئیس ایستگاه می‌خواهد او را از رده خارج و به اوراقی منتقل کند. یک شب که او در اوراقی تنها بود صدای دوستش را شنید و ماجرای از رده خارج شدنش را برای او گفت. دوست اولیور و باقی قطارها به او کمک کردند تا از اوراقی بیرون بیاید. رئیس که همدلی و دوستی میان قطارها را دید، از تصمیمش پشیمان شد و الیور را به خط برگرداند. این داستان اهمیت دوستی و همدلی را به کودکان یادآوری می‌کند و سعی دارد آن‌ها را نسبت به وضعیت دوستان و اطرافیانشان، خصوصاً اگر در شرایط خوبی نباشد، مسئولیت‌پذیر کند.



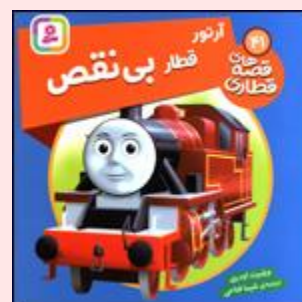
۷۵۸. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: آرتور، قطار بی‌نقص**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۰۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: پیام تربیتی، داستان تربیتی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. آرتور قطار موفق و مشهوری بود که تازه به جزیره آمده بود. او افتخار «رکوردر بی‌نقص» را داشت. اما ناگهان خودش را در موقعیت عجیبی دید...



۷۵۹. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: آنی و کلارا بل، واگن‌های بی‌ترمز**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۶۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی،

داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۶۰. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: برتی، اتوبوس خوش‌خیال**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۷۹۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کوتاه، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، مهارت زندگی،

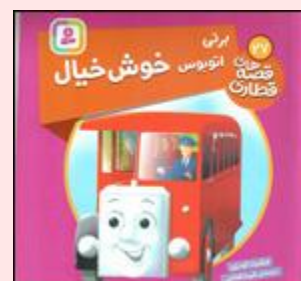
مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۶۱. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: بوکو، قطار دوگانه‌سوز**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۲۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: وسایل حمل و نقل، داستان آموزنده، داستان تربیتی، آموزش کودکان، مضامین تربیتی،

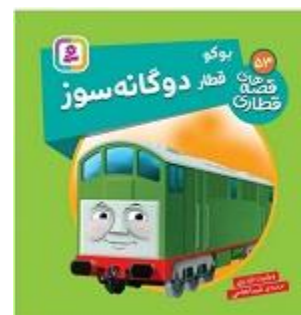
ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۶۲. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: بولگی، اتوبوس بداخلاق**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

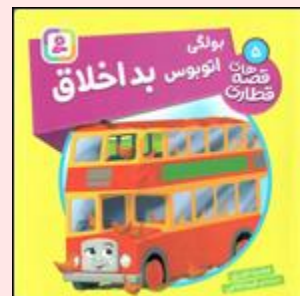
۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۹۳۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: دوستی، داستان آموزنده، داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، آموزش کودکان، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این داستان درباره اتوبوسی به نام بولگی است. او شدیداً بداخلاق است که در کنار قطارها کار و از همکاریش بدگویی می‌کند. بولگی مسافران قطارها را بدون رعایت نوبت سوار خودش می‌کند. یک روز که این کار بد را انجام داد در دردسر بزرگی افتاد؛ دردمندی که باعث ناامید رئیس و خراب شدن خودش می‌شود.



۷۶۳. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: بیل و بن، قطارهای فداکار**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۰۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهربانی، دوستی، ادبیات کودکان، همکاری، داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، داستان تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: این داستان دوازدهمین جلد از مجموعه قصه‌های قطاری است. بیل و بن دو قطار بودند که رئیس ایستگاه تصمیم گرفت آن‌ها را برای مأموریتی به معدن بفرستد. قطارهای معدن آن دو را مسخره می‌کردند و آزار می‌دادند تا اینکه یک روز اتفاق بدی افتاد. معدن ریزش کرد و قطارها و کارگران زیادی زیر آوار ماندند. بیل و بن آن روز به خوبی به دوستانشان کمک کردند و آن‌ها را از زیر آوار بیرون کشیدند. پس از این حادثه، باقی قطارها قدر بیل و بن را بیشتر می‌دانستند و با آن دو دوست شدند. کتاب حاضر در تلاش است تا به کودکان بگوید حتی اگر در شرایطی بودید که دیگران با شما چندان دوستانه رفتار نمی‌کردند، شما مانند آن‌ها نباشید و هنگام مشکلات به دیگران کمک کنید. مطمئن باشید که نتیجه کمک کردن خود را به خوبی می‌بینید.



۷۶۴. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: بیلی، قطار بی‌حواس**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

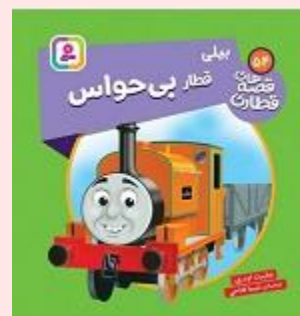
۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۳۷. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

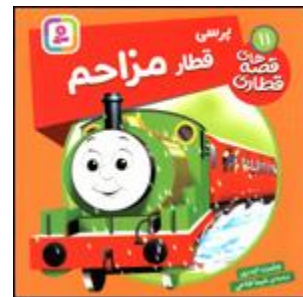
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

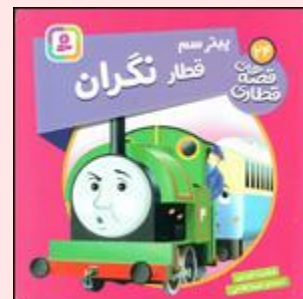


۷۶۵. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: پرسی، قطار مزاحم**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۹۹۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



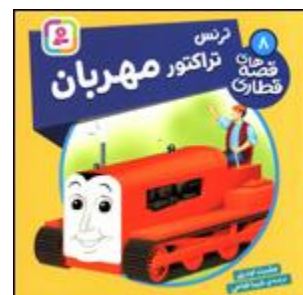
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان آموزنده، داستان تربیتی، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، داستان‌های اخلاقی، ارزش‌های اخلاقی
معرفی کتاب: کتاب حاضر یکی از مجموعه داستان‌های «پرسی قطار» است. پرسی در این داستان با دوستانش شوخی‌های آزاردهنده‌ای می‌کند که باعث رخ دادن اتفاقات بدی می‌شوند. در طول قصه اتفاقاتی می‌افتد که پرسی متوجه اشتباهش می‌شود و تفاوت شوخی‌های جالب و سرگرم‌کننده با آزار را می‌فهمد. این کتاب قصد دارد عاقبت شوخی‌های مخرب را به کودکان نشان دهد تا همیشه مراقب حد و نوع مزاح‌های خود باشند.

۷۶۶. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: پیتر سم، قطار نگران**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۷۶۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۷۶۷. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: ترنس، تراکتور مهربان**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۹۶۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، آموزش کودکان
معرفی کتاب: این داستان هشتمین قصه از مجموعه «قصه‌های قطاری» است. داستان حاضر درباره قطاری به نام توماس است که تصور می‌کند ارزش کار دوستش که تراکتور است زیاد نیست و او را مسخره می‌کند، اما زمانی که برف سنگینی می‌بارد توماس می‌فهمد تنها کسی که می‌تواند به او کمک کند همان تراکتور مهربان است. این قصه سعی دارد به کودکان بگوید که هر کسی، با هر شغل و حرفه‌ای محترم است و ما ارزش کار افراد را زمانی متوجه می‌شویم که به آن‌ها نیاز داشته باشیم.

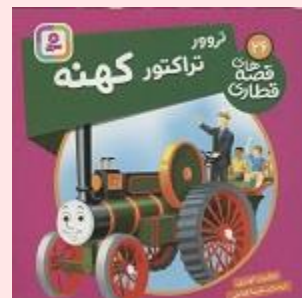
۷۶۸. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: تروور، تراکتور کهنه**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۷۸۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.



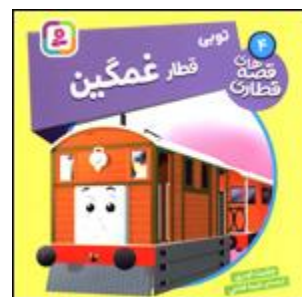
۷۶۹. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: توبی، قطار غمگین**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۹۲۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: الگوی مثبت، دوستی، داستان کودک، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، آموزش کودکان
معرفی کتاب: داستان حاضر چهارمین داستان از مجموعه «قصه‌های قطاری» است. توبی در این داستان تصور می‌کند هیچ‌کس او را دوست ندارد و اتوبوس‌ها جای قطارها را گرفته‌اند. این تصور مدت زیادی با او نمی‌ماند و اتفاقاتی رخ می‌دهد که توبی متوجه ارزش و تأثیرگذار بودن خود می‌شود. گاهی اوقات پیش می‌آید که فرزندان ما همچون توبی تصور می‌کنند کسی آن‌ها را دوست ندارد و احساس غیرمفید بودن می‌کنند. این داستان به کودکان کمک می‌کند تا به ارزش خود پی ببرند و متوجه شوند هرکسی می‌تواند در موقعیت مناسب، مفید و نجات‌بخش باشد.



۷۷۰. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: توفام، رئیس قطارها**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۹۰. درجه ۳

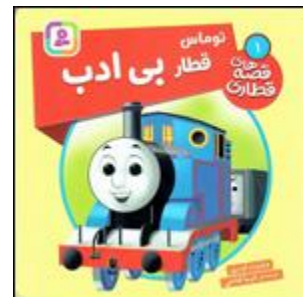
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. آقای توفام، رئیس قطارها، از کودکی قطارها و ماشین‌ها را دوست داشت اما گاهی بعضی از آن‌ها مثل واگن‌ها در درس‌ساز می‌شدند...



۷۷۱. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: توماس، قطار بی ادب**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۸۹۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



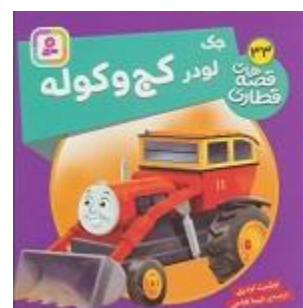
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، همکاری، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، ارزش‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این داستان درباره قطاری به نام توماس است که دوست دارد ریل خودش را داشته باشد تا بهتر و مفیدتر کار کند اما ریلی ندارد. توماس با دیگر قطارها شوخی‌های نابه‌جایی می‌کند و هرازگاهی باعث ناراحتی آن‌ها می‌شود. اما این ویژگی بد تمام شخصیت او نیست. یک روز که یکی از قطارها از ریل بیرون افتاده بود و واگن‌هایش از هم جدا شده بودند، توماس کاری کرد و به همه نشان داد که لیاقت داشتن ریل مستقل را دارد.

۷۷۲. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: جرج جاده‌ساز**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۴۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۷۷۳. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: جک لودر کج و کوله**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۵۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۷۷۴. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: جیمز، قطار مغرور**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۹۰۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، داستان تربیتی، مضامین

تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این داستان دومین کتاب از مجموعه قصه‌های قطاری است. جیمز، شخصیت اصلی این

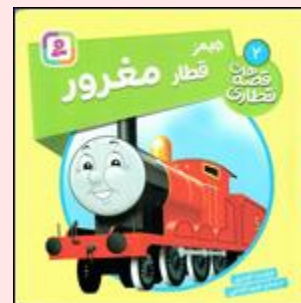
قصه، قطاری مغرور است که با رنگ قرمز درخشان و چرخ‌هایش فخر می‌فروشد. او تصور می‌کند از همه

بهتر است تا اینکه رئیس ایستگاه به او مسئولیت می‌دهد برود و واگن‌ها را جابه‌جا کند. او در ابتدا

نپذیرفت، اما پس از اینکه متوجه شد ارزش اصلی در کمک کردن به دیگران است نه رنگ و چرخ‌ها،

متوجه اشتباه خود شد. این داستان در تلاش است تا کودکان به جای داشتن غرور و تکبر بی‌جا، با

دیگران مهربان باشند و به آن‌ها کمک کنند.



۷۷۵. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: چارلی، قطار باحال**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۶۴۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان تربیتی، داستان کودک، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری،

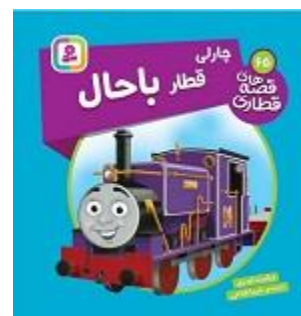
آموزش کودکان، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۷۶. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: داک، قطار اخمو**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۷۳۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مهارت زندگی،

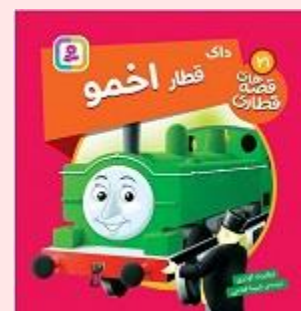
مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۷۷. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: دانکن، قطار حسود**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

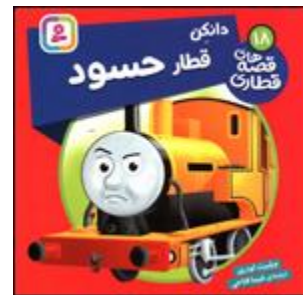
۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۶۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، مهربانی، داستان تربیتی، داستان کودک، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این داستان هجدهمین جلد از مجموعه «قصه‌های قطاری» است. دانکن یکی از قطارهای ایستگاه است که اخلاق خوبی ندارد و هر بار که مسافرها را جابه‌جا می‌کند بدخلقی می‌کند و غر می‌زند. رئیس ایستگاه که می‌داند این اخلاق دانکن به آن‌ها آسیب می‌زند برای او خاطره‌ای از قطاری به نام رینیز تعریف کرد که چون اخلاقش خوب بود و مسافرها را دوست داشت، مسافرها نیز به او وقتی که خراب شد، کمک کردند. این خاطره اخلاق و برخورد دانکن با مسافران را تغییر داد.



۷۷۸. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: دنیس، قطار نابلد**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

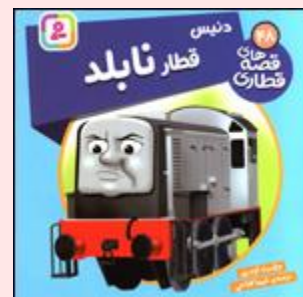
۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۷۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. این کتاب داستان قطار تنبلی به نام دنیس است. اولین روزی که دنیس به جزیره آمد، شوخی بدی با توماس کرد اما ...



۷۷۹. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: دیزل، قطار پشیمان**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۰۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.



۷۸۰. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: دیزی، قطار پیشرفته**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۱۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری،

مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۸۱. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: راستی، قطار خوش‌خیال**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی.

۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۹۱۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان تربیتی، داستان کوتاه، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، مهارت زندگی،

مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۸۲. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: راکي، جرثقیل بی‌موتور**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۵۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، دوستی، داستان تربیتی، آموزش کودکان، مهارت‌های رفتاری، مضامین

تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

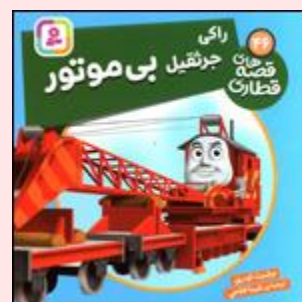
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر

کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و

از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. همه فکر

می‌کردند راکي، جرثقیل بزرگ بدون موتور، به درد هیچ کاری نمی‌خورد تا اینکه آن‌ها به کمک راکي نیاز

پیدا کردند...

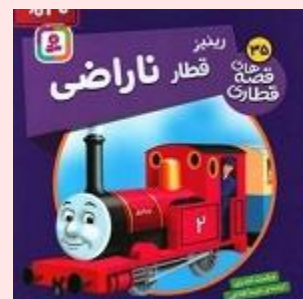


۷۸۳. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: رزی، قطار سردرگم**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۶۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، دوستی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. رزی قطار کوچکی بود که دوست داشت شبیه توماس باشد، به همین دلیل همه کارهای او را تقلید می‌کرد و همین باعث شده بود توماس عصبانی شود..

۷۸۴. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: رینیز، قطار ناراضی**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۷۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



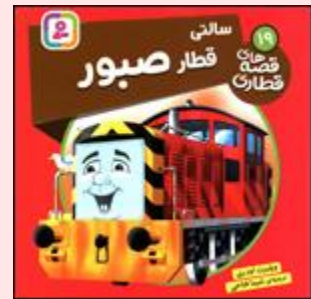
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۷۸۵. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: ژرمی، هواپیمای بامحبت**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۰۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



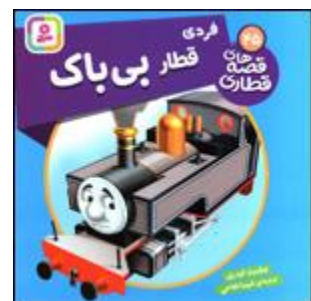
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۷۸۶. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: سالتی، قطار صبور**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۷۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



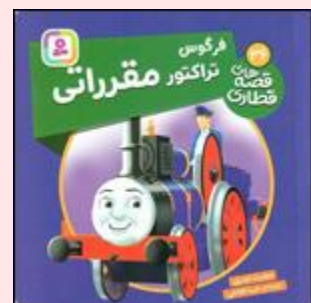
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان های اخلاقی، عادت‌ها، انعطاف‌پذیری، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی
معرفی کتاب: این داستان نوزدهمین قصه از مجموعه «قصه‌های قطاری» است. در زندگی همیشه شرایط مطابق با آنچه ما می‌خواهیم پیش نمی‌رود و خیلی اوقات اوضاع برخلاف میل ما می‌شود؛ مانند موقعیتی که برای «سالتی» به وجود آمد. سالتی قطار کشتی‌رانی بود و عادت داشت کنار دریا و طبیعت باشد، اما یک روز اوضاع عوض و سالتی به معدن که برخلاف کشتی‌رانی جایی تاریک و پر از گرد و غبار بود منتقل شد. همه تصور می‌کردند سالتی در آن معدن دوام نمی‌آورد اما او با برخورد خوب و رفتار منعطف خود، تصورات آن‌ها را تغییر داد.

۷۸۷. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: فردی، قطار بی‌باک**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۴۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، دوستی، داستان تربیتی، آموزش کودکان، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان های اخلاقی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. فردی، قطار بی‌باک، فکر می‌کرد سریع‌ترین قطار جزیره است. اما روزی دو قطار دیگر پیشنهاد مسابقه‌ای به او دادند...

۷۸۸. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: فرگوس، تراکتور مقرراتی**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۸۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۷۸۹. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: فلورا، قطار جدید**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۶۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



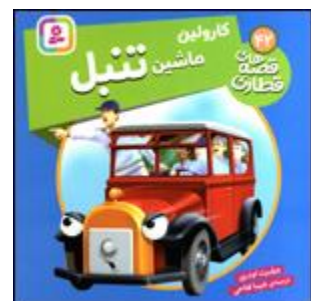
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت‌های ارتباطی، داستان، داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، وسایل حمل و نقل، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۷۹۰. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: قطارهای سر به هوا**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۹۱۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



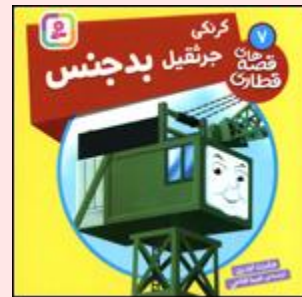
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، داستان کودک، آموزش کودکان، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این کتاب سومین جلد از مجموعه قصه‌های قطاری است و داستان دو قطار دوقلو که ناچارند از هم جدا شوند را بازگو می‌کند. داگلاس و دونالد، قطارهای دوقلو، برای کار جدیدشان به ایستگاه اعزام شدند اما رئیس ایستگاه فقط یکی از آن‌ها را می‌خواست. این اتفاق قطارها را سردرگم و مضطرب کرده بود و باعث شده بود تا هر روز خراب کاری به بار آوردند. رئیس از هر دوی آن‌ها ناراضی و ناامید بود، تا اینکه حادثه‌ای باعث شد رئیس ایستگاه تصمیم جدیدی بگیرد؛ تصمیمی که مشکلات آن دو و باقی قطارها را حل کرد.

۷۹۱. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: کارولین، ماشین تنبل**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۱۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، پیام تربیتی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. این کتاب درباره‌ی ماشین تنبلی به نام کارولین است. او فکر می‌کرد هیچ وقت قطارها را دوست نخواهد داشت. اما روزی فهمید که قطارها می‌توانند واقعا مفید باشند....

۷۹۲. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: کرنکی، جرثقیل بدجنس**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۳۹۵۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: دوستی، زورگویی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکانه
معرفی کتاب: در جمع‌های کودکان، گاهی اوقات پیش می‌آید که یکی از کودکان به دیگران زور می‌گوید و با قدری و دروغ باقی دوستانش را اذیت می‌کند. این داستان که هفدهمین کتاب از مجموعه «قصه‌های قطاری» است، درباره جرثقیلی به نام ادوارد که دو قطار را با زورگویی آزار می‌دهد. پس از مدتی طوفانی سهمگین آمد و همه چیز بر سر جرثقیل و قطارها آوار شد. این طوفان ادوارد را متوجه موضوعاتی کرد که اوضاع را تغییر داد. ادوارد از همان روز متوجه شد نتیجه قدری به نفع هیچکس نیست و رفتارش را با دوستانش بهتر کرد.

۷۹۳. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: کشتی دردرساز**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۴۰۳۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، ادبیات کودکان، داستان کودک، مهربانی، آموزش کودکانه، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این کتاب پانزدهمین جلد از مجموعه قصه‌های قطاری است. در این داستان چند قطار و یک کشتی به نام بالستروود وجود دارد که بسیار بد اخلاق و غرغرو است و باقی قطارها از اخلاق بد او خسته شده‌اند و شکایت می‌کنند. یک روز که بار واگن قطارها زغال سنگ بود، رفتارهای بد بالستروود باعث شد تا بار قطارها واژگون شود. در این حادثه خود او بیشتر از همه در درس افتاد. این اتفاق باعث شد تا این کشتی غرغرو از بین قطارها بیرون برود و نتواند کسی را اذیت کند.

۷۹۴. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: کولین، جرثقیل خوشبخت**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۶۵۷۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، پیام تربیتی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکانه، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. کولین جرثقیلی بود که در بندر کار می‌کرد. زمانی که همه داشتند برای رفتن به مهمانی آماده می‌شدند، او می‌خواست شب را تنها بگذراند اما دوستانش او را تنها نگذاشتند...

۷۹۵. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: کوین، جرثقیل کوچک**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۶۱۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی،

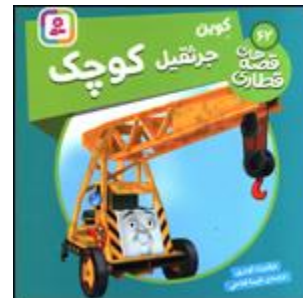
داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر

کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و

از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. این کتاب،

داستانی است درباره‌ی کوین، جرثقیل کوچکی که در تعمیرگاه کمک می‌کند تا قطارها را تعمیر کنند...



۷۹۶. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: گوردن، قطار ناسپاس**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۴۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، دوستی، داستان آموزنده، مهارت

زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان

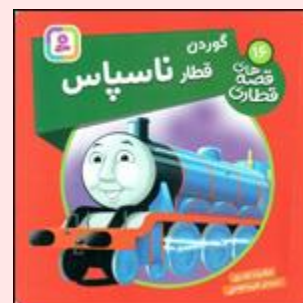
معرفی کتاب: این داستان درباره قطار مغروری به نام گوردون است که هرکس برایش هرکاری می‌کند،

از طرف مقابل تشکر و سپاس‌گزاری نمی‌کند. زمانی که برای دیگران اتفاقی ناخوشایند می‌افتد گوردون

شروع به تمسخر و خندیدن می‌کند. این رفتارهای گوردون باعث ناراحتی و رنجش دوستانش می‌شود.

یک روز که گوردون توی دردرس افتاده بود و بوقش خراب شده بود، خیلی خجالت کشید و متوجه شد

مشکل و حادثه فقط برای دیگران نیست، برای او هم می‌تواند اتفاق بیفتد.



۷۹۷. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: مایتی مک، قطار دوسر**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۸۹۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکان، مضامین تربیتی،

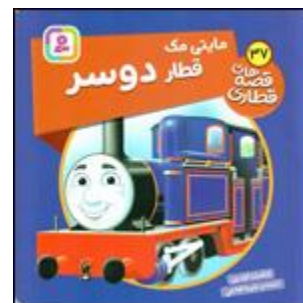
ارزش‌های اجتماعی، ارزش‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۷۹۸. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: مج، سه‌چرخه وسواسی**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۹۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، داستان تربیتی، پیام تربیتی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. مج، ماشین سه‌چرخه کوچک، دلش می‌خواست به همه‌ی قطارهایی که در کوهستان بودند کمک کند. اما او فراموش می‌کرد که باید کارهای خودش را هم انجام دهد...



۷۹۹. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: مرداک، قطار پهلوان**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

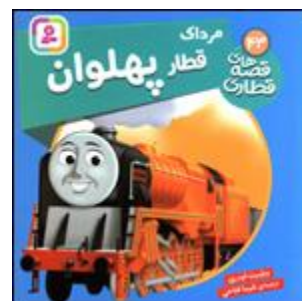
۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۲۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، داستان تربیتی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. این کتاب، داستان قطار قوی و نیرومندی است به نام مرداک، که فکر می‌کرد بقیه قطارها زیادی پرحرف هستند...



۸۰۰. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: مولی، قطار بی‌ادعا**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

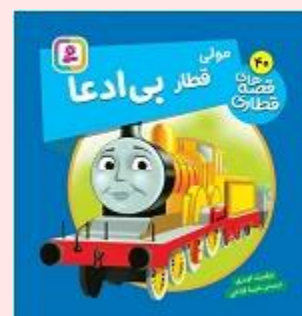
۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۹۲۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان تربیتی، داستان کوتاه، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

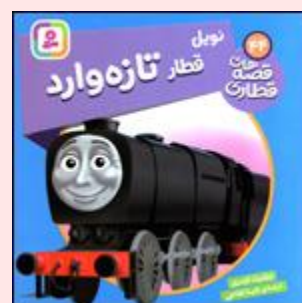


۸۰۱. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: میویس، قطار از خودراضی**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۳۹۸۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، دوستی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این کتاب درباره قطاری به نام میویس است. میویس قطاری از خودراضی است که فکر می‌کند کارهایش از همه درست‌ترند. او با همین تصور باعث شد یکی دیگر از قطارها در خطر بیفتد و در آستانه سقوط قرار بگیرد. پس از این اتفاق، میویس متوجه شد نباید فقط به نظر خودش اهمیت بدهد و باید به حرف‌ها و پیشنهادات درست دیگران نیز گوش بدهد.

۸۰۲. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: نوبل، قطار تازه‌وارد**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۴۳۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



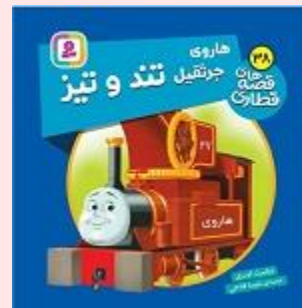
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان تربیتی، مهارت‌های ارتباطی، دوستی، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. نوبل، قطار تازه‌وارد، دلش می‌خواست با بقیه‌ی قطارها دوست باشد. اما آن‌ها به نوبل این فرصت را نمی‌دادند تا این که ...

۸۰۳. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: هارولد، بالگرد شرمنده**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۷۵۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: اعتمادبه‌نفس، داستان کوتاه، داستان‌های تخیلی، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این داستان درباره بالگرد مغروری به نام هارولد است که تصور می‌کند از همه قطارها سریع‌تر است. او با بقیه قطارها رفتار خیلی خوبی نداشت و فخر می‌فروخت تا اینکه یک روز راننده قطارها پیشنهاد برگزاری یک مسابقه بین بالگردها و قطارها را داد. هارولد مطمئن بود برنده آن مسابقه است. اما آیا این واقعیت بود؟ جواب این سؤال را در کتاب حاضر می‌خوانید.

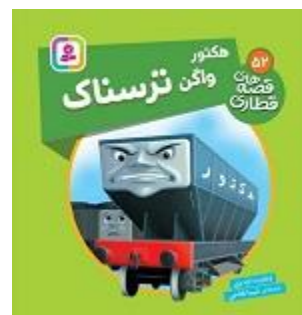
۸۰۴. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: هاروی، جرثقیل تند و تیز**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۹۰۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۸۰۵. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: هکتور، واگن ترسناک**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۱۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.

۸۰۶. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: هندل، قطار غرغرو**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۰۱۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مهربانی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، آموزش کودکان
معرفی کتاب: این داستان درباره قطار بداخلاق و مغروری به نام آقای هندل است. او از روز اول کارش با همه بدخلقی می‌کرد و همکاری‌اش را از خود رنجانده بود. کمی که گذشت، باقی قطارها هم شروع کردند با او لجبازی و بداخلاقی کردند و حرف‌هایش را نشنیده گرفتند. رفتار باقی قطارها باعث شد آقای هندل متوجه رفتار زشتش بشود و با دوستان و همکاری‌اش بهتر برخورد کند.

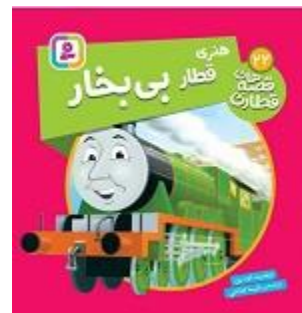
۸۰۷. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: هنری، قطار بی‌بخار**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۴۷۴۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، آموزش کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.



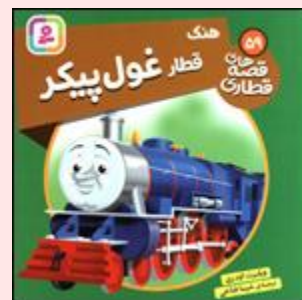
۸۰۸. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: هنک، قطار غول‌پیکر**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۸۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، آموزش کودکان، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. اولین باری که قطارها هنک، قطار تازه‌وارد را دیدند، فکر کردند زیادی بزرگ است ولی وقتی توماس به دردرس افتاد...



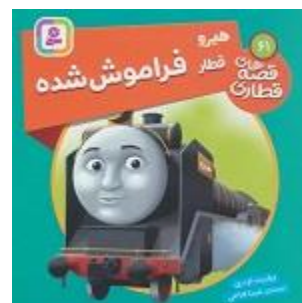
۸۰۹. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: هیرو، قطار فراموش‌شده**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۶۰۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان، داستان تربیتی، داستان کودک، ادبیات کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مضامین تربیتی، آموزش کودکان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی
معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه‌آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد.



۸۱۰. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: واگن‌های پردردسر**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۶۳۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت زندگی، پیام تربیتی، مهارت‌های رفتاری، داستان تربیتی، مضامین

تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، آموزش کودکانه

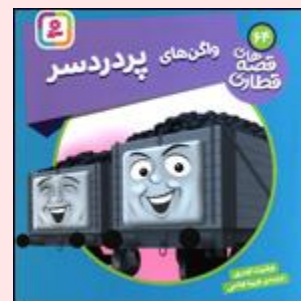
معرفی کتاب: این مجموعه داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر

کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و

از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. اولین باری

بود که توماس واگن‌های دردسرساز را می‌دید. همه‌ی قطارها می‌دانستند که این واگن‌ها اذیت کردن را

دوست دارند...



۸۱۱. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: ویف، قطار خوش‌قلب**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۵۴۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های ارتباطی، داستان، داستان تربیتی، داستان کودک،

آموزش کودکانه، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های

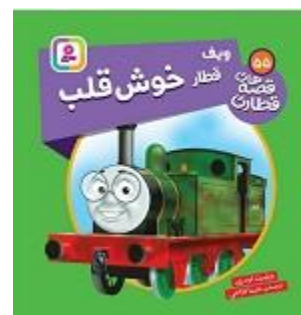
رفتاری

معرفی کتاب: مجموعه «قصه‌های قطاری» داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده

است در هر کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه آهن، انواع قطارها و کارکرد هر یک

آشنا سازد و از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش

دهد.



۸۱۲. اودری، ویلبرت. **قصه‌های قطاری: ویکتور، قطار تعمیرکار**. شیما فتاحی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱.

۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۶۲۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری،

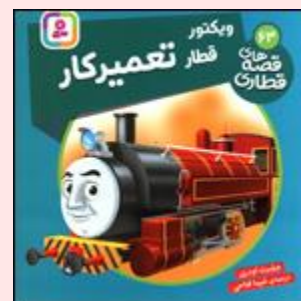
آموزش کودکانه، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این مجموعه، داستان‌هایی از دنیای زیبای قطارهاست. نویسنده سعی کرده است در هر

کتاب با داستانی زیبا و جذاب از یک‌سو خواننده را با راه آهن و انواع قطارها و کارکرد هر یک آشنا سازد و

از طرف دیگر، با روایت داستانی اخلاقی و تربیتی، نکته‌ای پندآموز را به خواننده آموزش دهد. روزی از

روزها، قرار شد توماس، قطار باری کوچک، چند روز به جای ویکتور مسئول تعمیرگاه باشد...



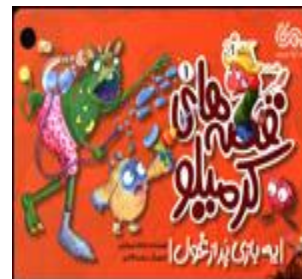
۸۱۳. رسولیان، بنفشه. قصه‌های کرمیلو: یه بازی پر از غول. اصفهان: مهرستان. ۱۴۰۰. ۱۴ص. بیاضی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۴۴۱۷۸۶. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: بازی و سرگرمی کودکان، بازی های رایانه ای، آسیب‌شناسی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، آموزش کودکانه، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری
 معرفی کتاب: کرمیلو کاری جز گوشی بازی دوست ندارد. او بعد از ساعت ها گوشی بازی، موقع استراحت؛ خوابی می‌بیند و خیلی می‌ترسد. خواب غول‌هایی که کشته است و غول‌هایی که هنوز زنده‌اند. الان کرمیلو چه باید بکند؟ ...



۸۱۴. پالوتا، جری. کدام پیروز می‌شود؟: قهرمان نبرد دایناسورها. نوید کریم‌زاده. تهران: شرکت

انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۹۱۹. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: جانوران وحشی، حیات وحش، حیوانات وحشی، دایناسور، حیوانات، داستان‌های حیوانات
 معرفی کتاب: این کتاب درباره انواع دایناسورها با ویژگی‌های فیزیکی و دفاعی گوناگون است. فسیل این دایناسورها در مناطق متعددی از قاره‌ها به دست آمده است و شکل ظاهری آن‌ها از روی فسیل‌های به دست آمده ترسیم شده‌اند. کتاب حاضر سعی دارد به این پرسش پاسخ بدهد که اگر دایناسورهایی از گونه‌های متعدد با یکدیگر وارد نبرد شوند، کدام یکی از آن‌ها با استفاده هوش، سرعت و قدرت خود می‌تواند برنده این جنگ باشد؟



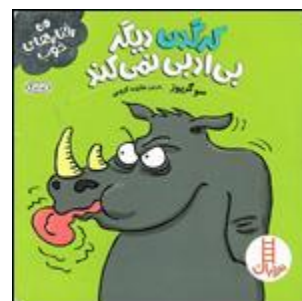
۸۱۵. گریوز، سو. کرگدن دیگر بی‌ادبی نمی‌کند. هایده کروی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران.

۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۵۳۷۳. درجه ۳

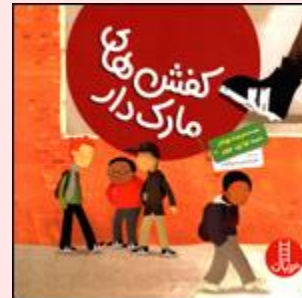
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آداب معاشرت، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های رفتاری، پیام تربیتی، داستان آموزشی
 معرفی کتاب: مجموعه «رفتارهای خوب» برای مطالعه دانش‌آموزان پیش از ورود به مدرسه و دوره ابتدایی اول و با هدف افزایش مهارت‌های ارتباطی آنان طراحی شده است. استفاده از حیوانات به جای شخصیت‌های اصلی خلاقیت و خیال‌پردازی کودکان را ارتقا می‌دهد و بچه‌ها را با خود همسو نماید. در این جلد کرگدن یاد می‌گیرد با دیگران چگونه معاشرت نماید.



۸۱۶. بویلتر، مریث. **کفش‌های مارک‌دار**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران، ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۳۱۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، داستان تربیتی، فضائل اخلاقی، فضایل اخلاقی، داستان آموزنده، داستان‌های اخلاقی، مهربانی
معرفی کتاب: جرمی خیلی دلش می‌خواهد یک جفت از کفش‌هایی که تازه در مدرسه‌شان مد شده را داشته باشد، ولی مادر بزرگش می‌گوید که از کفش‌هایی که «دلش می‌خواهد» خبری نیست. جرمی باید چیزی را حتماً «لازم داشته باشد» تا مادر بزرگ آن را برایش بخرد. زمستان نزدیک است و جرمی پوتین لازم دارد، نه کفش‌هایی که تازه به بازار آمده‌اند....

۸۱۷. آقاکثیری، شکوفه/ اختیاری، پریسا. **کلاس شهر: قصه‌های شهر من ۲**. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۱. ۵۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۸۰۷۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: فرهنگ شهروندی، سبک زندگی، داستان آموزشی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، آموزش کودکان، سبک زندگی ایرانی اسلامی
معرفی کتاب: این کتاب تحت عنوان قصه‌های شهر من در دو جلد برای کودکان نگاشته شده است. با توجه به اهداف دوره‌ی ابتدایی استفاده از داستان در تحقق مهارت‌های نوشتاری، ادراکی و تولیدی زبان و آمیختگی آن با مفاهیم شهروندی و حل مسئله نقش مؤثری دارد. داستان‌های این کتاب با این هدف برای کودکان تنظیم شده است.

۸۱۸. ایسانبولسین. **کودک خودساخته، کتاب کار: استقامت می‌کنم و سرسختم**. اکرم کرمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۱۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۱۷۸۵۵. درجه ۱
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: روان‌درمانی، روان‌شناسی، تاب‌آوری، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، کنترل هیجان، احساسات، استقامت، پرورش مغز، تلاش و پشتکار، حل مسئله
معرفی کتاب: این کتاب برگرفته از اصل‌های علمی درمان شناختی‌رفتاری است. اصل‌های این شاخه روان‌شناختی استاندارد طلایی هم برای درمان کودکان و هم بزرگسالان است. نویسنده مهارت‌های لازم را برای تقویت استقامت از طریق تمرین، به کودکان آموزش می‌دهد. هدف کتاب افزایش استقامت و تاب‌آوری کودکان و بزرگسالان در شرایط سخت است. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: استقامت و پشتکار خود را اندازه بگیرید؛ تفکر تان پویا است یا ایستا؟؛ خود را به زمین متصل کنید.

۸۱۹. اسنودن، سمنا. **کودک خودش ساخته، کتاب کار: خشمم را مدیریت می‌کنم**. اکرم کرمی. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۱۶۹۷۱. درجه ۲
مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان



پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: خشم، کنترل خشم، احساسات، مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، کنترل، کنترل هیجان
معرفی کتاب: هدف این کتاب این است که به مخاطبان کمک کند تا هنگام خشمگین شدن بهتر بتوانند واکنش‌های خود را مدیریت کنند و احساسات خود را بهتر بشناسند. کتاب حاضر موضوعاتی همچون: شناسایی عادت‌ها و روند تغییر آن‌ها، در میان گذاشتن و بیان کردن احساسات و نیازها را بررسی می‌کند.

۸۲۰. جونز، نائومی/ جونز، جیمز. **کی با من جور تره؟**. معصومه نفیسی. تهران: مه‌رسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۵۲۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: کار گروهی، دوستی، داستان کودک، داستان‌های تخیلی، داستان‌های تصویری، داستان‌های مصور، اندیشه و تفکر، تفکر خلاق، داستان‌های فلسفی
معرفی کتاب: نویسنده در تلاش است تا کودکان را نسبت به اهمیت کار تیمی و چگونگی حفظ دوستی‌ها در عین پذیرش تفاوت‌هایشان آگاه بکند. او برای اینکه کودکان بهتر متوجه منظورشان شوند، از نمادهایی مانند اشکال هندسی استفاده کرده است. در این داستان مثلث نمی‌تواند به راحتی با دایره و مربع بازی کند چون با آن‌ها بسیار متفاوت است، اما زمانی که باقی مثلث‌ها را پیدا می‌کند متوجه می‌شود مثلث‌ها و باقی اشکال با هم‌دیگر می‌توانند دنیا را بسازند، سپس همه آن‌ها با هم تیم تشکیل می‌دهند و بازی می‌کنند.

۸۲۱. شاهین کانات، سارا. **کیف خیلی بزرگ مامان**. نازنین موفق. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۴۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۷۳۸۸۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: احترام به پدر و مادر، مادر، خانواده، داستان‌های خانواده، داستان کودک
معرفی کتاب: کیف مامان خیلی بزرگ است و هر جا که مشکلی باشد، وسیله‌ای برای حل آن در کیف مامان وجود دارد؛ از لباس‌های تمیز و نو گرفته تا غذای برای حیوانات. در هر صفحه نمونه جدیدی از قهرمان بودن کیف مامان نشان داده می‌شود، اما بچه‌ها در نهایت متوجه می‌شوند قهرمان اصلی، خود مامان است که همیشه با فرزندانش مهربان است و برای خوشحالی و کمک به آن‌ها تلاش می‌کند. نویسنده سعی دارد توجه کودکان را به محبت‌ها و کارهایی که مادرشان برای آن‌ها انجام می‌دهد جلب کند.

۸۲۵. للمون، اوریان. گرگه: گرگی که می‌خواست رنگ عوض کند. کنایون مهرآبادی. تهران: آموزشی

سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۲ص. رقی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۶۷۳۸۲۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، داستان آموزشی، داستان آموزنده، داستان تربیتی،

مضامین تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب درباره گرگ خاکستری‌ای است که رنگ خودش را دوست ندارد. او فکر می‌کند

خاکستری رنگ غمگینی است و دیگران هم از آن خوششان نمی‌آید. برای همین تصمیم می‌گیرد رنگش

را عوض کند. گرگ با زحمت رنگ‌های مختلف را امتحان می‌کند و بدنش را به رنگ‌های دیگر درمی‌آورد.

خودش را به رنگ‌های مختلف رنگ می‌کند اما هیچ‌کدام از این‌ها راضی‌اش نمی‌کند تا اینکه...



۸۲۶. برنستین، استن. گول تبلیغات رو نخور! جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱.

۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۷۴۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اندیشیدن، داستان، داستان کودک، آموزش کودکان،

سواد رسانه‌ای، مهارت‌های رفتاری، داستان آموزنده، داستان آموزشی

معرفی کتاب: پیام‌های بازرگانی تلویزیون سرگرم‌کننده بودند و برادرخرسی و خواهرخرسی همیشه

دلشان می‌خواست همه‌ی اسباب‌بازی‌ها و آب‌نبات‌هایی که تلویزیون تبلیغ می‌کرد را بخرند چون همه‌ی

آن‌ها خیلی معرکه بودند! مامان خرسی باید راهی پیدا کند تا به بچه‌ها یاد بدهد که هر چیزی را که

می‌بینند باور نکنند... آن هم قبل از این‌که کوه اسباب‌بازی‌های به‌دردنخور خانه را پر کند.



۸۲۷. دیودنی، آنا. لامالاما بامامانی رفته به پیش‌دبستانی. پیوند فرهادی. تهران: شرکت انتشارات فنی

ایران. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۴۸۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر کودکان، آموزش کودکان، داستان آموزشی، ادبیات کودکان، آموزش پیش‌دبستانی،

داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری

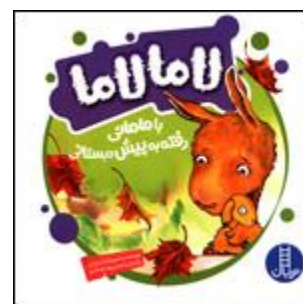
معرفی کتاب: کتاب تصویری «لاما لاما با مامانی رفته به پیش‌دبستانی» از مجموعه «لاما لاما» است.

این مجموعه در قالب شعر با تصویرهای گویا و جذاب است. در هر جلد از این مجموعه لاما لاما با چالش

جدیدی روبه‌رو می‌شود. این چالش‌ها همان دغدغه‌ها و مسائلی است که همه‌ی کودکان با آن مواجه

می‌شوند. در روند داستان کودک راه غلبه بر چالش را درمی‌یابد. در این جلد، لاما لاما اولین روز که به

پیش‌دبستانی می‌رود دلش برای مامانش تنگ می‌شود. حالا لاما لاما چه کار باید بکند؟ ...



۸۲۸. دیودنی، آنا. **لامالاما جیغ می کشه می خواد خرید تموم بشه**. پیوند فرهادی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۷۸۱۸۳۰۴۷۷۸۶۰۰. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر کودکانه، داستان کودک، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، حل مسئله، مهارت‌های رفتاری، آموزش کودکانه، صبر

معرفی کتاب: کتاب تصویری «لامالاما جیغ می کشه می خواد خرید تموم بشه» از مجموعه «لامالاما» است. این مجموعه در قالب شعر با تصویرهای گویا و جذاب است. در هر جلد از این مجموعه لامالاما با چالش جدیدی روبه‌رو می‌شود. این چالش‌ها همان دغدغه‌ها و مسائلی است که همه‌ی کودکان با آن مواجه می‌شوند. در روند داستان کودک راه غلبه بر چالش را درمی‌یابد. در این جلد، لامالاما مثل هر بچه‌ی دیگری، از خرید زود حوصله‌اش سر می‌رود و خسته می‌شود. این‌جور مواقع لامالاما بهانه‌گیری می‌کند! حالا باید چه کار کرد؟ ...



۸۲۹. دیودنی، آنا. **لامالاما زیر پتو فکر می کنه به یه لولو**. پیوند فرهادی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۷۷۴۷۶۰۴۷۷۸۶۰۰. درجه ۱ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: شعر کودکانه، داستان آموزشی، داستان کودک، آموزش پیش‌دبستانی، ترس، داستان‌های تصویری، داستان‌های حیوانات، خواب، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: کتاب تصویری «لامالاما زیر پتو فکر می کنه به یه لولو» از مجموعه «لامالاما» است. این مجموعه در قالب شعر با تصویرهای گویا و جذاب است. در هر جلد از این مجموعه لامالاما با چالش جدیدی روبه‌رو می‌شود. این چالش‌ها همان دغدغه‌ها و مسائلی است که همه‌ی کودکان با آن مواجه می‌شوند. در روند داستان کودک راه غلبه بر چالش را درمی‌یابد. در این جلد، لامالاما مثل هر بچه‌ی دیگری، تنها که می‌شود لولو می‌بیند. حالا واقعاً لولو می‌بیند؟ ...



۸۳۰. علی پور، پروین. **ماجراهای زنبور کوچولو: شوخی سرت نمی‌شود؟!** تهران: مؤسسه فرهنگی منادی تربیت. ۱۳۹۵. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۴۸۸۹۳۲. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی، ادبیات کودکان، داستان آموزنده، داستان آموزشی، داستان تربیتی، زورگویی، رذایل اخلاقی

معرفی کتاب: زنبورک یک شیشه گرد دسته‌دار پیدا کرده که زیر نور آفتاب عین خورشید می‌درخشد. او می‌خواهد آن را به لانه‌اش ببرد و جلوی در خانه‌اش بگذارد. اما چگونه می‌تواند شیشه به این بزرگی را به لانه‌اش ببرد؟ او با قلدری از دیگران کمک می‌خواهد اما ...



۸۳۱. سکر، لوئیس. ماجراهای ماروین: بدون ترمز، از تپه وحشت! جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۷۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۵۷۵. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

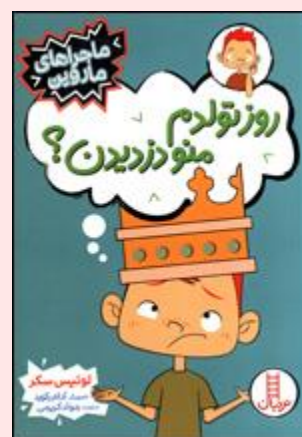
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های اندیشیدن، انتخاب، داستان آموزنده، تفکر، تصمیم‌گیری
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های ماجراهای ماروین، ماجراهای پسر بچه‌ای است که سعی می‌کند از پس اتفاقاتی که در مدرسه، در خانه و در راه برایش می‌افتد برآید. در این کتاب، دوستان، خانواده و حتی برادر بزرگ‌تر ماروین فکر می‌کنند او قرار است با دوچرخه از تپه پایین بیاید و همگی مشتاق‌اند او را تماشا کنند. اما حقیقت این است که ماروین حتی نمی‌تواند درست روی زین دوچرخه بشیند! حالا ماروین باید چه کند؟ ...



۸۳۲. سکر، لوئیس. ماجراهای ماروین: روز تولدم منو دزدیدن؟ جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۶۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۵۹۹. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های خانواده، خانواده، مهارت زندگی، داستان آموزنده، داستان کودک
 معرفی کتاب: مجموعه کتاب‌های ماجراهای ماروین، ماجراهای پسر بچه‌ای است که سعی می‌کند از پس اتفاقاتی که در مدرسه، در خانه و در راه برایش می‌افتد برآید. ماروین همیشه حس می‌کند با خانواده‌اش جور نیست. برای همین وقتی شنید که شاهزاده‌ای گم شده و درست شبیه او هم بوده است، فهمید اوضاع از چه قرار است. حالا فقط باید به مامان و بابا بگوید که وقتش رسیده پیش پدر و مادر واقعی‌اش در یک قلعه برگردد...



۸۳۳. دیوال، درو. ماجراهای میمون و کیک: این قلعه منه! سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۴۹۷. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی، قلعه، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، اندیشه و تفکر
 معرفی کتاب: میمون و کیک با هم به ساحل می‌روند. کیک قلعه می‌سازد و میمون را به قلعه‌اش راه نمی‌دهد. میمون تلاش می‌کند تا کیک را راضی کند و به قلعه‌ی او برود، اما فایده ندارد. میمون هم فکری می‌کند و تصمیم می‌گیرد قلعه خودش را بسازد؛ قلعه‌ای به بزرگی دنیا... کتاب «این قلعه‌ی منه!» از مجموعه «ماجراهای میمون و کیک» ماجراهای دو دوست بامزه و ساده است. آن‌ها به دنبال یافتن پاسخ سؤال‌هایشان هستند. در این داستان کودک با مفهوم همزیستی و کنار آمدن با یکدیگر آشنا می‌شود.



۸۳۴. دیوالت، درو. ماجراهای میمون و کیک: توی جعبه چیه؟. سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۵۲ص. رحلی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۵۱۰. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، مهارت‌های آموزشی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های اندیشیدن، داستان آموزنده، تفکر
معرفی کتاب: میمون و کیک دو دوست بامزه هستند. بعضی وقت‌ها با همدیگر موافقند. بعضی وقت‌ها نه. اما همیشه دوست‌های خوبی برای هم هستند. کتاب «توی جعبه چیه؟» از مجموعه «ماجراهای میمون و کیک» است. آن‌ها یک جعبه جادویی پیدا می‌کنند که وقتی درش بسته است یک بچه گربه درونش است. اما چه طوری؟ ... در این داستان کودک با مفهوم درک چیزهایی که نمی‌بینیم آشنا می‌شود.



۸۳۵. دیوالت، درو. ماجراهای میمون و کیک: دندان من گم شده! . سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۵۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۲۴۵۰۳. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های تخیلی، دوستی، ادبیات کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی
معرفی کتاب: میمون و کیک دو دوست بامزه هستند. بعضی وقت‌ها با همدیگر موافقند. بعضی وقت‌ها، نه. اما همیشه دوست‌های خوبی برای هم هستند. میمون ناراحت است. دندانش گم شده است. کیک سعی می‌کند به او کمک کند... کتاب «دندان من گم شده!» از مجموعه «ماجراهای میمون و کیک» است. آن‌ها به دنبال یافتن پاسخ سؤال‌هایشان هستند. در این داستان کودک با چیزهایی که با ارزش‌تر از پول هستند آشنا می‌شود. مثل: دندان، دوستان و...



۸۳۶. هاشمی، سیدناصر. مجموعه داستان طنز برای کودکان: ماجراهای فیلی و موری. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۶۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۸۵۶. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

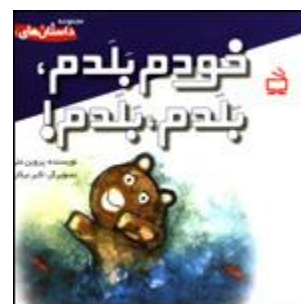
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، داستان آموزنده، داستان‌های تخیلی، آموزش کودکان، پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، فلسفه برای کودکان
معرفی کتاب: این قصه درباره دو دوست است که یکی از آن‌ها موش و دیگری فیلی هستند. این دوستی به دلیل تفاوت‌های خیلی زیاد آن دو موجب رخ دادن حوادث جالب و بامزه‌ای می‌شود. مثلاً یک بار که آن دو برای دیدن نمایش رفته بودند، موش در ردیف اول نشسته بود و خواست جایش را به فیلی بدهد! حالا تصور کنید این کار با توجه به کوچک بودن موش و خیلی بزرگ بودن فیلی، چه اتفاق جالبی را به وجود می‌آورد. این داستان‌ها با زبان طنز و مناسب سن کودکان روایت شده‌اند.



۸۳۷. علی پور، پروین. مجموعه داستان‌های مهربانی: خودم بدم، بدم، بدم. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۵۳۶۷. درجه ۳ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهربانی، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: توله خرس قهوه‌ای چون از شهر به جنگل آمده است، خیال می‌کند همه چیز بلد است! بدتر از همه این که حاضر نیست چیزهای جدید را یاد بگیرد! اما وقتی به دردرس بزرگی می‌افتد، از رفتار مهربانانه‌ی توله خرس‌های خاکستری متوجه می‌شود که هنوز خیلی چیزهاست که باید یاد بگیرد!



۸۳۸. ادواردز، نیکلا. مجموعه کتاب‌های ذهن آگاهی برای کودکان: شادی. سمیه حیدری. تهران: مهرسا، مهر و ماه نو. ۱۴۰۱. ۲۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۸۱۲. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

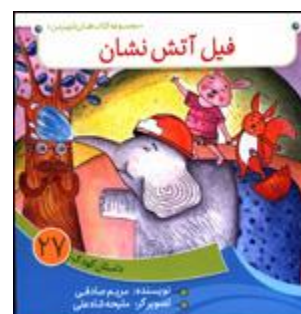
کلمات کلیدی: شادی، زندگی، تخیل در کودکان، امید، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: «زندگی واقعی درست در کنار ماست، نه در آینده و نه در گذشته»؛ این جمله مفهوم کلی کتاب «شادی» است. نویسنده در تلاش است با بیانی کودکانه و صمیمی مخاطب را به لذت بردن از پدیده‌ها، صبوری‌بودن در برابر مشکلات، امیدواربودن و توجه‌کردن به داشته‌های بزرگ و کوچک مثل وزش باد، نور خورشید، نور ستاره‌ها و... تشویق کند.



۸۳۹. صادقی، مریم. مجموعه کتاب‌های شهر من، داستان کودک: فیل آتش‌نشان. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۱۳۲۶۵۷۸. درجه ۲ مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: اعتماد به نفس، روان‌شناسی کودک، داستان‌های حیوانات
معرفی کتاب: داستان «فیل آتش‌نشان» درباره فیل کوچکی است که آرزو می‌کند به جای خرطوم، بینی کوچکی داشته باشد. آرزوی فیل کوچولو برآورده می‌شود و روی صورتش بینی کوچکی به وجود می‌آید، اما زمانی که درخت آتش می‌گیرد و سنجاب‌ها به کمک فیل نیاز دارند تا با خرطومش آن‌ها را نجات بدهد، فیل کوچولو متوجه می‌شود آرزوی اشتباهی کرده است و از خواسته‌اش پشیمان می‌شود. همان‌موقع دوباره خرطومش روی صورتش بر می‌گردد. این داستان در تلاش است تا کودکان را با زیبایی‌های ظاهری‌شان آشنا کند تا از منحصر به فرد چهره خودشان راضی باشند و بدانند هرچهره‌ای ویژگی‌هایی دارد که چهره دیگر از آن بی‌بهره است.



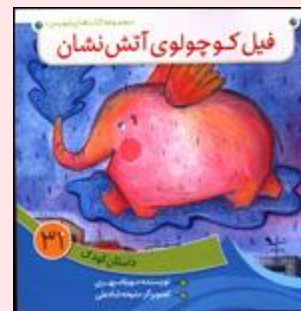
۸۴۰. سپهری، سهیلا. مجموعه کتاب‌های شهر من، داستان کودک: فیل کوچولوی آتش‌نشان. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۲۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۷۲۴۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: آتش‌نشانی، مهارت‌های شغلی، مشاغل

معرفی کتاب: این داستان دربارهٔ فیل کوچولوی آتش‌نشانی است که در آغاز قصه تصور می‌کند تنها وظیفهٔ آتش‌نشان‌ها خاموش کردن آتش است، اما بعد از مدتی می‌فهمد که تصوراتش نادرست بوده‌اند. او متوجه می‌شود که آتش‌نشان‌ها باید درهای قفل شده روی اهالی خانه‌ها را باز بشکنند، راه‌های آب که به‌خاطر ریزش کوه یا هر دلیل دیگر مسدود شده‌اند را باز کنند، افرادی که زیر آوار مانده‌اند را نجات دهند و... این داستان در تلاش است کودکان را با وظایف مهم و گوناگون آتش‌نشان‌ها آشنا کند تا به اهمیت این شغل پی ببرند.



۸۴۱. بامشاد، محمدمهدی/ سعیدی، علی. مجموعه کتاب‌های کفش‌دوزک: بچه‌ها مواظب باشید. تهران: سلام کتاب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۶۲۸۶۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های آموزشی، حوادث، آموزش کودکان، آموزش ایمنی، مسئولیت‌پذیری، داستان‌های تصویری، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: در این کتاب سعی شده است تا با زبانی ساده و در قالب روایت‌های داستان‌گونه، کودکان را با برخی از حوادث معمول که روزانه در محیط خانه اتفاق می‌افتد، آشنا سازد؛ حادثه‌هایی مانند سقوط از بلندی، مسمومیت، غرق‌شدگی، بریدگی و... هدف کتاب این است که تا کودکان مسئولیت حفاظت از خود در برابر بسیاری از این حوادث را خود برعهده بگیرند. ساختار کتاب این گونه است که در هر صفحه یک داستان تصویری در قالب دو تصویر آمده که در تصویر اول یک رفتار خطرناک و در تصویر دوم پیامدهای آن رفتار نشان داده شده است.



۸۴۲. فری، کریس/ گلدستین، نیل/ سودر، جوآنا. مدرسه کوچولوها: پاندمی برای کوچولوها (علوم). سرور فلاحی‌نژاد. تهران: پرستو قلم‌چی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۹۳۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: بیماری‌های واگیردار، بیماری‌ها، ویروس‌ها، پروژه علمی، بیماری‌های کودکان، کرونا، کتاب تصویری، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب مصور با زبانی کودکانه موضوع اپیدمی ویروس‌های واگیردار، مثل ویروس کرونا، و چگونگی زیاد شدن اپیدمی، قرنطینه، فاصله اجتماعی، فرایند تولید واکسن و کاهش همه‌گیری را برای مخاطب توضیح می‌دهد. در انتهای کتاب بخش‌هایی برای نقاشی کودکان آمده است که از آن‌ها می‌خواهد تا دیدگاه خود نسبت به همه‌گیری، واگیردار بودن ویروس و... را ترسیم کنند.



۸۴۳. موله، یورگ. من و سرگرمی: گریه نکن خرگوشی. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱.

۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۳۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های حیوانات، بیماری‌های کودکان، کتاب تصویری، پیام تربیتی، داستان تربیتی، آموزش کودکان

معرفی کتاب: برای کودکان زیاد پیش می‌آید که به زمین بیفتند و زخمی شوند. در این قصه نیز خرگوش کوچولو زمین می‌خورد و از دستش کمی خون می‌آید. دیگران به خرگوش کوچولو کمک می‌کنند تا روی دستش چسب‌زخم بزند، لباس‌هایش را از خاک پاک کند و خودش را مضطرب نکند. هدف این داستان آگاهی دادن به کودکان درباره اتفاقات ساده مثل زمین خوردن است تا موقع مواجه شدن با حادثه، نگران نشوند و نترسند.



۸۴۴. موله، یورگ. من و سرگرمی: لالا کن خرگوشی. آناهیتا حضرتی. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۲۴ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۳۷۲۷. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: خواب، داستان کودک، داستان‌های حیوانات، تخیل در کودکان، کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، داستان آموزنده، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این داستان درباره «خوابیدن» خرگوش کوچولو است. هر کودکی می‌داند که باید قبل از خواب مسواک بزند. لباس مناسب خواب بپوشد. تخت‌خواب یا بالش و تشکش را مرتب کند. چراغ را خاموش کند و... در این قصه هم خرگوش کوچولو پیش از خوابیدن تمام این کارها را انجام می‌دهد. هدف داستان پیش‌رو، آگاه کردن کودکان نسبت به کارهایی است که آن‌ها را سلامت و خوش‌خواب نگه می‌دارد.



۸۴۵. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: بازی برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۱۰۹. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، شعر، شعر کودکان، آموزش کودکان، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان

معرفی کتاب: بازی کردن سبب شادی و نشاط کودک می‌شود و او از این طریق جهان را کشف می‌کند. همان‌طور که بزرگ‌ترها نیز تجربه کرده‌اند، شادی و شادمانی یکی از زیباترین و خاطره‌انگیزترین هدیه‌های دوران کودکی است و نباید این احساس را در کودک دست‌کم گرفت. این مجموعه با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و غیرمستقیم مهارت‌های زندگی را به کودک آموزش می‌دهد.



۸۴۶. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: بیماری برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۱۱۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، شعر، آموزش کودکان، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان
معرفی کتاب: چي شده کرم شب تاب/ مريض شده چراغت؟ / الان مي گم به دکتر/ فوري بياد سراغت اين کتاب از مجموعه‌ی «مهارت برای همه» است که با استفاده از شعرهای ساده و تصویر، به صورت غیر مستقیم به آموزش مهارت‌های زندگی برای کودک می‌پردازد. وقتی کودک‌تان بیمار می‌شود، مهم‌ترین مسئله این است که بتوانید احساس‌هایتان را کنترل کنید. کودک نباید فکر کند که بیماری نتیجه‌ی اشتباه او در کارهایش بوده است. این مجموعه با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و غیرمستقیم مهارت‌های زندگی را به کودک آموزش می‌دهد.

۸۴۷. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: ترس برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۰۰. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، استرس، ترس، شعر، ترانه‌های کودکان، آموزش کودکان، تخیل در کودکان، شعر کودکان
معرفی کتاب: زرافه جان ترسیدی؟ / پس بدو دست به کار شو/ منتظر چی هستی؟ / آماهی فرار شو/ اين کتاب شعر از مجموعه‌ی «مهارت برای همه» است. این مجموعه با استفاده از شعرهای ساده و تصاویر به صورت غیر مستقیم به آموزش مهارت‌های زندگی برای کودک می‌پردازد. شاعر در این کتاب، تلاش کرده تا با زبان شعر کودک را با ترس و راه‌های مقابله با آن آشنا کند. ترس یکی از هیجانات کاملاً طبیعی است و مثل آژیر هشدار، کودک را برای مقابله با موقعیت‌های خطرناک آگاه می‌کند. مهم‌ترین قدم، شناسایی علت ترس است. اگر علتش را تشخیص دهید می‌توانید راه‌های مقابله و کنترل ترس را برای کودک به کار ببرید.

۸۴۸. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: خدا برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۱۷. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، خدانشناسی، شعر، آموزش کودکان، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان
معرفی کتاب: خدا می‌گه: ابر تپل زود برو/ درختا تشنه‌شونه/ دوست ندارم درختی/ در انتظار بمونه برای اینکه کودک درک صحیحی از خدا داشته باشد به او اجازه دهید آزادانه در مورد خدا صحبت کند. کودک بیشتر از بزرگ‌ترها به یک تکیه‌گاه محکم و البته بسیار مهربان نیاز دارد، مهربان قدرتمندی که بتواند آرزوهایش را برآورده کند. این مجموعه با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و غیرمستقیم مهارت‌های زندگی را به کودک آموزش می‌دهد.

۸۴۹. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: خداحافظی برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱.

۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۲۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: شعر، شعر کودکان، آموزش کودکان، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: دانستن این نکته که جدا شدن، بخشی از روال طبیعی زندگی است می‌تواند کودک را در پذیرش شرایط ناگهانی و پیش آمده آماده کند. اگر کودک در شرایطی بود که مرگ عزیزی را تجربه می‌کرد، می‌توانید با استفاده از این کتاب به او کمک کنید. این مجموعه با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و غیرمستقیم مهارت‌های زندگی را به کودک آموزش می‌دهد.



۸۵۰. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: دنیا برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۳۱. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان، شعر، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: جهان و هر چه در آن است فقط برای ما نیست! همه‌ی موجودات زنده حق دارند از تمام امکانات دنیا استفاده کنند. برخورد درست و اصولی با خواسته‌های کودکان یکی از مهم‌ترین مواردی است که از دامن زدن به خودخواهی و پرتوقعی کودک جلوگیری می‌کند. این مجموعه با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و غیرمستقیم مهارت‌های زندگی را به کودک آموزش می‌دهد.



۸۵۱. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: دوستی برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۴۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم

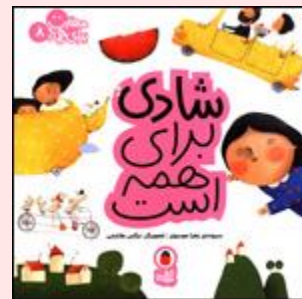
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، شعر، آموزش کودکان، تخیل در کودکان، ترانه‌های کودکان، شعر کودکان

معرفی کتاب: دوست صمیمی هستن / جناب نخ با سوزن / یه کوک دو کوک دوتایی / با هم لباس می‌دوزن این کتاب از مجموعه‌ی «مهارت برای همه» است که با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و غیرمستقیم مهارت دوست‌یابی و ارتباط با دیگران را به کودک آموزش می‌دهد. روابط متقابل با دوستان یکی از مهم‌ترین مهارت‌های زندگی است و کودک از این راه تعامل، گفت‌وگو، همدلی، ابراز وجود و بسیاری از مهارت‌های دیگر را یاد می‌گیرد. اگر کودک با دیگران ارتباط نداشته باشد نمی‌تواند بیاموزد که چه‌طور باید در اجتماع رفتار کند.



۸۵۲. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: شادی برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۵۵. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی، شادی، شعر، ترانه های
کودکانه
معرفی کتاب: بوق و بوق و بیب عروسی/ ماشین می خنده شاده/ عروس و داماد داره/ پس شادی هاش
زیاده این کتاب از مجموعه مهارت برای همه است که با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به
صورت هدفمند و غیرمستقیم مهارت شاد بودن را به کودک آموزش می دهد. شادی سلامت روحی و
روانی کودک را تضمین می کند و این امکان را به او می دهد که هنگام روبه رو شدن با وقایع ناراحت کننده،
سلامت روانی خود را حفظ کند.



۸۵۳. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: عشق برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۶۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی، مهارت های ارتباطی، عشق، شعر، ترانه های
کودکانه، آموزش کودکانه، تخیل در کودکان، شعر کودکانه
معرفی کتاب: اندازه ی چهارتا/ مزرعه با هویج هاش/ دوستت دارم مامانی/ مراقب خودت باش این کتاب از
مجموعه مهارت برای همه است که با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و
غیرمستقیم مهارت دوست داشتن و عشق ورزیدن را به کودک آموزش می دهد. عشق یکی از زیباترین
احساس هاست. اگر پدر و مادر رفتار محبت آمیزی با هم داشته باشند، کودک معنای عشق را درک و
احساس امنیت می کند.



۸۵۴. موسوی، زهرا. مهارت برای همه: عصبانیت برای همه است. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۷۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی، مهارت های ارتباطی، کنترل
خشم، شعر، تخیل در کودکان، ترانه های کودکانه، شعر کودکانه
معرفی کتاب: آهای ماشین جیغو/ با بوق بوقت داد زن/ ببین ترافیک شده؟! / خشمی نشو دوست من!
این کتاب از مجموعه مهارت برای همه است که با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت
هدفمند و غیر مستقیم مهارت کنترل خشم در کودک می پردازد و به او آموزش می دهد. خشم یک
احساس کاملاً طبیعی است. اما رفتارهای پرخاشگرانه با احساس خشم فرق دارد! با کودک همراه شوید تا
احساس خشم را تشخیص دهد و عوامل محرک خشم را بشناسد. آموزش کنترل خشم در تقویت رشد
احساسی کودک اهمیت زیادی دارد.



۸۵۵. موسوی، زهرا. **مهارت برای همه: غصه برای همه است**. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۸۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی، شعر، آموزش کودکان، تخیل در کودکان، ترانه های کودکان، شعر کودکان
معرفی کتاب: زرافه جان چی شده؟ / گم شده چند تا خالت؟ / کاشکی تموم شه غصهت / دوباره خوب شه حالت این کتاب از مجموعه «مهارت برای همه است» که با استفاده از شعرهای ساده و تصاویری زیبا به صورت هدفمند و غیرمستقیم به مهارت روبه رو شدن با غصه برای کودک می پردازد. به کودک اجازه دهید در مورد غصه هایش با شما صحبت کند. گاهی لازم است غصه ها را به صورت واکنش های عاطفی مثل گریه نشان دهیم. فراموش نکنیم که درگیر شدن با غصه ها فرصت های شاد زندگی را می گیرد.

۸۵۶. موسوی، زهرا. **مهارت برای همه: کار برای همه است**. تهران: کتاب پرنده. ۱۴۰۱. ۱۲ص.
خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۹۰۹۳. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، مهارت های اجتماعی، مهارت های ارتباطی، مهارت های شغلی، شعر، تخیل در کودکان، ترانه های کودکان، شعر کودکان، آموزش کودکان
معرفی کتاب: مورچه زورش زیاده / بار می بره به لونه / باید بگن به مورچه / کارگر نمونه این کتاب از مجموعه «مهارت برای همه» است. این مجموعه با استفاده از شعرهای ساده و تصاویر به صورت غیرمستقیم به آموزش مهارت های زندگی برای کودک می پردازد. کودک در این کتاب می آموزد که جهان هستی و همه موجودات همیشه در حال کار کردن و تلاش هستند و همه موجودات دنیا برای کاری آفریده شده اند. کودک باید بیاموزد که کار کردن علاوه بر گذران زندگی و معیشت، او را به اهداف و خواسته هایش می رساند.

۸۵۷. نین، مری. **مهارت های زندگی: نینجای اجتماعی (۲)**. وحید توکل صدیقی. تهران: صابرین. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۶۳۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کودک، مهارت زندگی، داستان های تصویری، مهارت های ارتباطی، کتاب تصویری
معرفی کتاب: در این کتاب به شکل داستانی نینجای اجتماعی، راه حل تعامل درست و سازنده را به دوستانش یاد می دهد، مثل «استفاده از عبارات مثبت»، «بیان احساس خود، بدون برچسب زدن به دیگران»، «گوش دادن فعال» و....

۸۵۸. نین، مری. مهارت‌های زندگی: نینجای درستکار (۴). وحید توکل صدیقی. تهران: صابرین. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۶۴۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



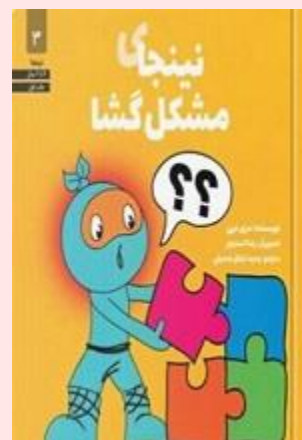
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان آموزشی، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک، داستان‌های تصویری، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی
معرفی کتاب: نینجای درستکار، ابتدا دروغ می‌گوید یا تقلب می‌کند؛ اما بعد یاد می‌گیرد که درستکاری مهم است و بهتر است حقیقت را دنبال کند. محتوای کتاب درباره‌ی درستکاری و پرهیز از تقلب و دروغ است.

۸۵۹. نین، مری. مهارت‌های زندگی: نینجای کنجکاو (۱). وحید توکل صدیقی. تهران: صابرین. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۶۹۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان آموزشی، داستان تربیتی، مهارت زندگی، سرگرمی‌های آموزشی، داستان‌های تصویری، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: نویسنده سعی دارد در کتاب، مهارت‌هایی را که باعث می‌شود کودکان بتوانند خودشان را سرگرم کنند و بی‌حوصله نشوند را آموزش دهد. نینجای بی‌حوصله، با انجام راهکارهایی مثل مثبت بودن، کنترل ترس و سؤال پرسیدن، تبدیل به نینجای کنجکاو می‌شود...

۸۶۰. نین، مری. مهارت‌های زندگی: نینجای مشکل‌گشا (۳). وحید توکل صدیقی. تهران: صابرین. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۶۵۶۶۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: داستان آموزشی، داستان تربیتی، داستان کودک، مهارت‌های ارتباطی، داستان‌های تصویری، کتاب تصویری
معرفی کتاب: نینجای کوچک، در انجام کارهای کمی به مشکل می‌خورد؛ اما با راهنمایی دوستش، یاد می‌گیرد که کارهایش را بهتر انجام دهد. مهارت‌های ساده مثل «صحبت کردن با عبارات مثبت» و «فکر کردن قبل از انجام کار»، «سؤال کردن به موقع» در این داستان، مطرح شده است.

۸۶۱. برنستین، جن. **مهربان بودن**. کیارش شادمهری. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۸۴۵۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



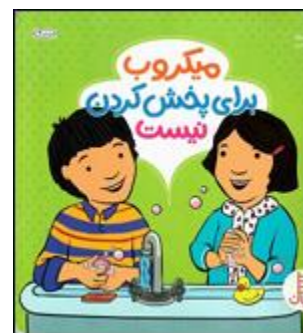
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: اراده، دوستی، مهربانی، بازی و سرگرمی کودکان، داستان‌های تصویری، تلاش و پشتکار، خلاقیت، مهارت‌های رفتاری
معرفی کتاب: برادر خرسی عاشق ماکت هواپیماست و آن‌ها را می‌سازد، تعمیر می‌کند و پرواز می‌دهد. یک روز او با خواهر خرسی به پارک رفتند تا آخرین مدل هواپیمایش را امتحان کند. در پارک خرس کوچکی به او نزدیک شد. خرس کوچک دوست داشت به برادر خرسی در پرواز دادن هواپیما کمک کند...

۸۶۲. روبرتون، فیونا. **می‌آیی عوض کنیم؟**. ساناز منصوریان. تهران: کتاب چ. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۲۲۰۱۰۸۸۷۰. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



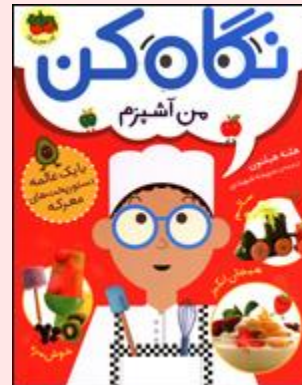
پایه تحصیلی: اول، دوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های اخلاقی، دوستی، بازی و سرگرمی، مهارت‌های رفتاری، پیام تربیتی، داستان تربیتی
معرفی کتاب: فَنگ عاشق جوراب زردش است. جوراب زردی که بوی موز می‌دهد و همه جا همراهش است. اما فَنگ از اسباب‌بازی‌های دوستانش هم خوشش می‌آید. او قطار فیلیپ، توپ سایمون و... را هم دوست دارد. آن‌ها با عوض کردن اسباب‌بازی‌هایشان شریک شدن را یاد می‌گیرند.

۸۶۳. وردیک، الیزابت. **میکروب برای پخش کردن نیست**. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۳۹۴۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



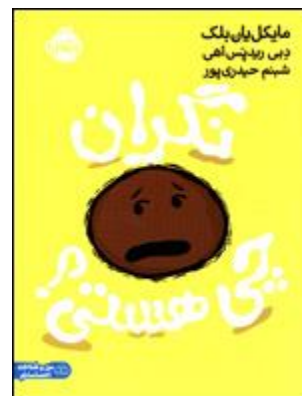
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: آموزش کودکان، بیماری‌های واگیردار، سلامتی، بهداشت، مهارت زندگی، مهارت‌های آموزشی، مهارت‌های رفتاری، آموزش ایمنی
معرفی کتاب: خیلی اوقات کودکان سرما می‌خورند و نمی‌دانند چطور باید مراقب بهداشت و سلامت خود و دیگران باشند. این کتاب در تلاش است تا به کودکان بیاموزد چطور جلوی پخش شدن میکروب‌ها پس از عطسه کردن را بگیرند. راهکارهایی که نویسنده پیشنهاد داده، کارهای ساده‌ای مثل گرفتن دست جلوی دهان موقع عطسه کردن، شستن دست‌ها، همراه داشتن ماسک یا دستمال است. این کتاب به کودکان کمک می‌کند تا هنگام بیماری، جلوی پخش شدن میکروب‌ها و بیمار شدن اطرافیان‌شان را بگیرند.

۸۶۴. هیلتون، هلنه. نگاه کن: من آشپزم. سپیده شهیدی. تهران: افق. ۱۴۰۱. ۴۸ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۰۲۳۰۳. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: آشپزی، آموزش آشپزی، رژیم غذایی، غذا، مهارت، مهارت های رفتاری، مهارت های رفتاری
معرفی کتاب: در این کتاب، دستورهای آشپزی متنوع با نامهای جذاب و کودکانه همچون: توت‌فرهنگی‌های آفتابی، نان تابان، سبزترین گواکامولی آمده‌اند. بسیاری از کودکان و بزرگسالان بدون توجه به جزئیات مواد اولیه، رنگ غذاها، صدای پخت‌وپز، بوی غذا و حواسی که هنگام آشپزی درگیر هستند غذا می‌پزند، به همین دلیل در صفحه‌های آغازین کتاب درباره تأثیراتی که آشپزی کردن بر حواس پنج‌گانه می‌گذارد توضیحاتی ارائه شده‌اند.

۸۶۵. بلک، مایکل یان. نگران چی هستی؟. شبنم حیدری پور. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۲۷۴۰۹۸۶. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: اضطراب، روان‌شناسی کودک، کنترل
معرفی کتاب: بعضی افراد از دوره کودکی مشکل اضطراب دارند و این مشکل تا بزرگسالی با آن‌ها همراه است. این کتاب با استفاده از سه شخصیت کارتونی و خیالی در تلاش است تا کودکان بتوانند بر حس نگرانی بی‌دلیل خود برای اتفاقاتی که هنوز رخ نداده‌اند غلبه کنند. مشکلاتی که ممکن است پیش بیایند غیرقابل جلوگیری هستند و نمی‌توان برای آن‌ها کاری کرد؛ پس نباید ترس و اضطراب بیهوده داشت.

۸۶۶. برنستین، استن. نی‌نی اعصاب خردکن. جواد کریمی. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۷۸۸۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: داستان کودک، ادبیات کودکان، تربیت فرزند، حسادت، مهارت زندگی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری، آموزش والدین
معرفی کتاب: یک دختر کوچولو، به اسم خرس عسلی، به خانواده خرسی اضافه شده است. برای خواهر خرسی دیدن یک نی‌نی جدید توی خانه چیز جدیدی است و او از این موضوع خوشحال نیست. او حس می‌کند همه دارند به نوزاد جدید توجه می‌کنند و کسی حواسش به او نیست. آیا خواهر خرسی می‌تواند نوزاد جدید را دوست داشته باشد؟

۸۶۷. گوردون، مایکل. **وقتی عصبانی می شوم**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۴۶. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: خشم، کنترل خشم، روان شناسی کودک، مهارت های رفتاری، پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی
معرفی کتاب: این کتاب درباره عصبانیت کودکان است. گاهی اوقات اتفاقی می افتد که چه کودک باشیم چه بزرگسال خشمگین می شویم و ممکن است دیگران را ناراحت کنیم. شخصیت داستانی این کتاب (جاش) هر زمان که عصبانی می شود، کاری می کند تا آرام شود. مثلاً از یک تا ده می شمرد و نفس عمیق می کشد. داستان حاضر به کودکان کمک می کند تا با روش هایی برای فروبردن خشم آشنا شوند و پرخاشگر نباشند.

۸۶۸. گوردون، مایکل. **وقتی ناامید می شوم**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۴۶۲. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: امید، تلاش و پشتکار، روان شناسی کودک، مهارت زندگی، مهارت های رفتاری، داستان آموزنده، داستان های تصویری
معرفی کتاب: یکی از ویژگی های اغلب کودکان ناامید و کلافه شدن پس از شکست خوردن است. این کتاب با روایت کردن اتفاقاتی که در طول یک روز برای کودکی به نام جاش رخ می دهد و او را کلافه می کند، در تلاش است تا به کودکان بگوید: «ممکن است که گاهی عصبانی و ناامید شوید، اما با تلاش و پشتکار می توانید برنده شوید. گریه و فریادزدن راه خوبی برای ابراز احساسات منفی نیست.» جاش در این قصه با کمک گرفتن از راهنمایی های دیگران متوجه شد راه پیروزشدن، از ناامیدشدن نمی گذرد و باید به تلاش کردن ادامه بدهد.

۸۶۹. گوردون، مایکل. **وقتی نگران می شوم**. امیرحسین میرزائیان. تهران: شرکت انتشارات فنی ایران. ۱۴۰۱. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۷۶۶۴۳۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: احساسات، استرس، ترس، روان شناسی کودک، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان های تصویری، مهارت های رفتاری
معرفی کتاب: گاهی اوقات چه برای کودکان چه بزرگ ترها پیش می آید که بدون دلیل خاصی نگران تر از باقی اوقات شوند و از چیزهای کوچک بترسند. در این داستان سام کوچولو، از واکسن، سگ در خیابان و تاریکی اتاقش می ترسد. سام احساساتش را با مادر و پدرش در میان می گذارد و ایشان برای او توضیح می دهند که این حس طبیعی است و برای همه پیش می آید. آن ها با توضیح و صحبت کردن نگرانی های سام را برطرف می کنند.

۸۷۰. ترنز، بری. همیشه دوستت خواهم داشت. حمیرا واقف. تهران: آموزشی سرآمد. ۱۴۰۱. ۳۲ص.

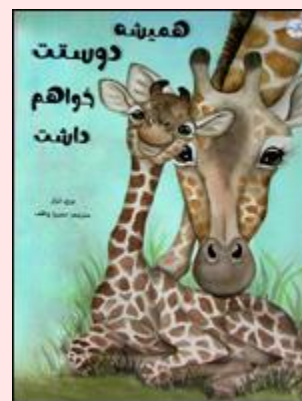
رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۲۸۴۷۴. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، مهارت زندگی، مهارت‌های رفتاری، عشق، مادر، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، احساسات

معرفی کتاب: «اولین روزی که تو را دیدم؛ خورشید به زیبایی می‌درخشید. تو سرت را بالا آوردی و به من نگاه کردی و من لبخند زدم. حس می‌کنم تو هم لبخند زدی.» این کتاب درباره ورود یک فرد جدید به خانواده است. زرافه کوچولو که تازه پا به این دنیا گذاشته است، در کنار مادرش ماجراجویی‌های جدید را تجربه می‌کند.



۸۷۱. نظری، لیدا. هیلدا و ستاره روی زمین. تهران: نوآوران سینا. ۱۴۰۱. ۱۶ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۲۲۵۸۳۴۲۵۵. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم

کلمات کلیدی: آسمان، خیال‌پردازی، تخیل در کودکان

معرفی کتاب: در این کتاب نعمت‌های گوناگون خداوند مانند ستاره‌ها، آسمان، رنگین کمان و... نام برده و هر کدام از دریچه نگاه کودکان توصیف می‌شوند. کودکی که شخصیت اول این کتاب است، هیلدا، با ادبیاتی کودکانه اما ادبی و شاعرانه آسمان و ستارگان را مخاطب قرار می‌دهد و با آن‌ها صحبت می‌کند.



۸۷۲. چابرت، اینگرید. هیولای قلمبه بدجنس!. هاجر خاتون قدمی جویباری. تهران: انتشارات پی نما.

۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۲۴۹۶۴۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: دوستی، کتابخوانی، رشد شخصیت، داستان کودک، مهربانی

معرفی کتاب: این کتاب درباره تأثیر «کتاب» بر شخصیت افراد است. کتاب‌ها می‌توانند افکار و روحیات آدم‌ها را تغییر دهند. این داستان نیز درباره دوستی شنل قرمزی با یک هیولای جنگلی است. این هیولا از آدم‌ها خوشش نمی‌آید و به محض اینکه شنل قرمزی را می‌بیند می‌خواهد او را اذیت کند و بتراسند. شنل قرمزی که اخلاق بد هیولا را دید برای او یک کتاب گذاشت و رفت. هیولا که حوصله‌اش سررفته بود، کتاب را برداشت و خواند. آن کتاب تغییرات روحی و شخصیتی زیادی را در هیولا ایجاد کرد و حتی باعث شد بتواند دوست پیدا کند.



۸۷۳. گروگان، حمید. یار هم... در کنار هم. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۲۴ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۳۸۵۳۴۸۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: مهارت‌های اجتماعی، دوستی، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب با هدف توجه به اهمیت دوستی و برای کودکان نگاشته شده است. «آ» کسی را نداشت. «آ» دلش می‌خواست تنها نباشد. «آ» راه افتاد و گفت خدایا کمکم کن! هر جا رفت بیابان بود. هوا، گرم بود. خسته شد، دیگر نتوانست راه برود. «آ» صدای شنید....



۸۷۴. باییت، ناتالی. یک چیز دوست داشتی. سیمین تاجدینی. تهران: میچکا. ۱۴۰۱. ۳۶ص. خشتی.

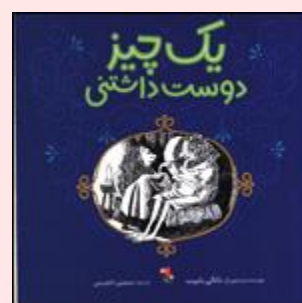
شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۲۱۷۸۳. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ترس، روان‌شناسی کودک، روان‌درمانی، احساسات، حل مسئله، راه‌حل، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های رفتاری، داستان آموزنده، داستان تربیتی، داستان کودک، آموزش کودکان

معرفی کتاب: این داستان درباره کودکی به نام مایلو است که از تاریکی می‌ترسد اما نمی‌داند دقیقاً چه چیزی باعث ترسش شده است. او موجود ترسناکی را تخیل می‌کند که واقعیت ندارد. مادر مایلو برای او خمیربازی می‌خرد تا حال او بهتر شود. مایلو با خمیربازی‌اش همان چیزی را می‌سازد که از آن می‌ترسد اما دقیقاً نمی‌داند آن موجود چیست. وقتی که شب شد، مایلو مثل شب‌های قبل آن موجود ترسناک را پشت پنجره دید اما دیگر از آن نمی‌ترسید چون با آن مواجه شده بود و مجسمه‌اش را در اتاقش داشت.



نثر ادبی و خاطره

۸۷۵. جابری، محمدعلی. آقا معلم. قم: کتابک. ۱۴۰۱. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۵۷۳۶۰۷۸.

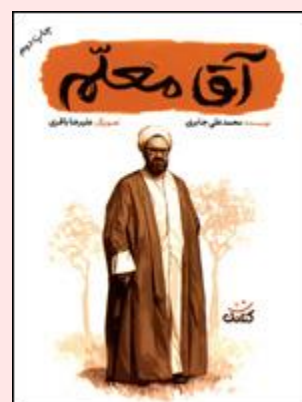
درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: داستان کوتاه، زندگی‌نامه‌ها، شهیدان، الگوها، الگوی مثبت، سرگذشت‌نامه، داستان تربیتی، داستان‌های اخلاقی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، دانشمندان ایرانی

معرفی کتاب: در این کتاب، تلاش شده است تا داستان‌های کوتاه و جذابی از شهید «مرتضی مطهری» ارائه شود. معلم بزرگ ایران زمین در میانه زمستان سال ۱۲۹۸ در شهر فریمان به دنیا آمد. از همان کودکی علاقه زیادی به کتاب داشت. در ۱۲ سالگی به حوزه علمیه مشهد رفت و بعد از شش سال تحصیل راهی قم شد تا پای درس استاد‌های بزرگی مثل امام خمینی و علامه طباطبایی و... بنشیند. استاد مطهری پس از عمری تلاش و کوشش در ۸۰ سالگی به‌دست منافقان به شهادت رسید.



۸۷۶. امین پور، قیصر. بی بال پریدن. تهران: افق. ۱۳۹۸. ۶۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۶۰۰۳۷۸۱.

درجه ۲

مخاطب: والدین/ دانش آموز/ معلم

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: شعر، نثر، شاعران

معرفی کتاب: این کتاب، مجموعه‌ای است از ۱۱ قطعه نثر ادبی که در آن با بهره‌گیری از طنز و نگاهی شاعرانه به مسائل اجتماعی پرداخته شده است. کتاب حاضر از نظر تلفیق موفق نثر و شعر، اثری متفاوت به‌شمار می‌رود و به‌نوعی شاعر به بیان صمیمیت از دست‌رفته و اختلاف طبقاتی حاکم بر جامعه می‌پردازد. «بی بال پریدن»، «کتاب‌ها مثل آدم‌ها هستند»، «آدم‌ها مثل کتاب‌ها هستند»، «زندگی در حاشیه»، «تقسیم عادلانه»، «خدا در همسایگی ما»، «مثل کوجه‌های روستا»، «مثل جاده‌های شهر»، «سرودی برای پاکی»، «پیش از آفتاب»، و «چراغ سبز است» نام قطعات این کتاب است.



۸۷۷. اسدی، علی/ بابایی، نوید/ برهانی، غزل/ بهزادنژاد، مریم/ جعفری خوزانی، مصطفی/ زرافشان، مریم/

روغنی، مریم/ رهبری، محمدرضا/ سپهری، سهیلا/ سیاحیان، سعیده/ صالحی، حسین/ علی حسینی، علی/

گلکار، عباس/ لک، نوراله/ مصطفوی، عصمت/ هاشمی، منیره. ترانه‌های شهر: مسئولیت‌پذیری،

حمل و نقل ویژه خردسال. اصفهان: سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان. ۱۴۰۰. ۵۲ص. رحلی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۳۲۶۲۸۸. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودکان، داستان کوتاه، ادبیات مصور، آموزش شهروندی، رفتار شهروندی، فرهنگ

شهروندی، مهارت شهروندی، مهارت‌های رفتاری، مهارت‌های اجتماعی

معرفی کتاب: این کتاب مشتمل بر شعر و داستان‌های کوتاه کودکان در موضوع «فرهنگ شهروندی» و

به‌طور محتوایی درباره «مسئولیت‌پذیری و حمل و نقل» است. همچنین در کتاب به رفتارهایی از والدین

اشاره شده که باعث می‌شود کودک مسئولیت‌پذیر نشود، و نیز مصادیقی از رفتارهای مطلوب یک شهروند

مسئولیت‌پذیر، ارائه شده است.



۸۷۸. طباطبایی، محدثه‌سادات. علی لندی. قم: کتابک. ۱۴۰۰. ۲۴ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۲۲۵۷۳۶۰۲۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سبک زندگی، داستان، نوجوانان، شهیدان، ایثار، سرگذشت‌نامه، سرگذشت‌نامه‌ها، الگوها،

الگوی مثبت، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: کتاب، مخاطب نوجوان را با زندگی نوجوان برگزیده علی لندی آشنا می‌کند. اینکه علی

لندی در مواجهه با محرومیت، ورزش، ک مک به دیگران و ... چگونه رفتار می‌کرد. در یکی از صفحات کتاب

آمده است: "علی می‌دانست اگر بخواهد مثل حضرت قاسم باشد باید از اتفاقات ساده اطرافش شروع

کند."



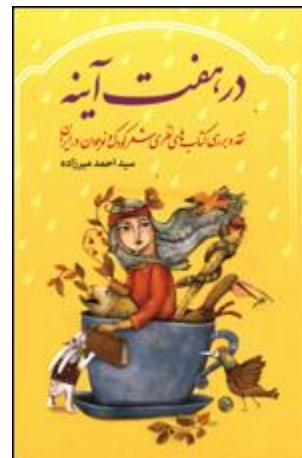
نقد ادبی - آموزش ادبی

۸۷۹. میرزاده، سیداحمد. در هفت آینه. تهران: طلایی. ۱۴۰۰. ۲۷۲ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۹۹۳۱۹۶. درجه ۲

مخاطب: معلم/ مشاور/ دانشجومعلم/ کارشناسان

کلمات کلیدی: شعر کودکان، شعر فارسی، پژوهش‌های فرهنگی، نقد ادبی، ادبیات کودک و نوجوان، شعر، نقد، پژوهش‌های علمی

معرفی کتاب: این کتاب در وهله نخست قصد دارد به صورت کلی مبتنی بر پژوهش‌های شعر کودک و نوجوان در ایران، مهم‌ترین خلأهای پژوهشی شعر کودک، نظریه‌های شعر کودک و... را ارائه دهد. سپس با هفت رویکرد استدلالی، استنادی، ساختاری، روشنگری، ابزارشناسی، شناخت میان‌رشته‌ای و مخاطب‌شناسی کتاب‌های پژوهشی شعر کودک و نوجوان را بررسی کند.



نمایش‌نامه - فیلم‌نامه

۸۸۰. قلی‌پور، فرشید. شدنی نشدنی: دو نمایشنامه‌ی کودک. تهران: بوی کاغذ. ۱۴۰۰. ۹۴ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۰۷۰۵۰۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز/ معلم

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، نمایشنامه‌ها، هنرهای نمایشی، تئاتر، اندیشه و تفکر

معرفی کتاب: این کتاب شامل دو نمایشنامه با نام‌های «افسانه‌ی شهر عددها» و «آرزوهای مورچگانه» است و سعی دارد شیوه‌های درست اندیشه‌ورزی را از سن کم به کودکان آموزش دهد. نمایشنامه اول، به کودکان می‌آموزد که چه‌طور با تمرکز بالا و چشمان باز به سمت خواسته‌هایشان بروند و آگاهی بیشتری نسبت به اطراف خود به دست آورند. در نمایشنامه دوم، قصه این‌طور روایت می‌شود که ممکن است رسیدن به یک آرزوی خاص در ابتدا نشدنی باشد؛ اما با صبر کردن و درست اندیشیدن درباره آن تحقق یابد.



۸۸۱. گریفیث، کارلین. یادداشت‌های یک مرغ: ۷ نمایشنامه‌ی ۱۰ دقیقه‌ای برای بچه‌ها. محمدجواد کشوری. تهران: پرتقال. ۱۴۰۱. ۱۸۸ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۲۱۳۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز/ معلم/ مشاور/ کارشناسان
پایه تحصیلی: پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ادبیات نمایشی، نمایشنامه‌ها، ادبیات کودکان، طنز، تئاتر، فعالیت‌های هنری، هنر، هنرهای نمایشی
معرفی کتاب: کتاب «یادداشت‌های یک مرغ» حاوی هفت نمایشنامه‌ی ۱۰ دقیقه‌ای است. این نمایشنامه‌ها مناسب دانش‌آموزان دوره دبستان است. اگر بازیگران نمایش‌ها، نقش‌هایشان را جدی اجرا کنند؛ بساط خنده و تفریح به راه خواهد بود و می‌تواند خیلی سرگرم‌کننده باشد. این هفت نمایشنامه عبارتند از: آزمون ابر قهرمانی، جک و دندان دردِ غول، آرماند؛ دلتنگ خانه، یادداشت‌های یک مرغ، تصویر تابیتا، سرآشپز آوازخوان و چوب دستی تالمارج.



هدیه‌های آسمان

۸۸۲. حیدری ابهری، غلامرضا. آقا جان! سلام. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۹۶ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۵۶۶. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: ادبیات کودک و نوجوان، اعتقادات مذهبی، امام زمان (عج)، امامت، تشیع، حکومت دینی، دانش‌افزایی دینی، سوالات دینی، پرسش‌ها و پاسخ‌ها
معرفی کتاب: این کتاب درباره امام زمان (عج) است. هر صفحه حاوی چندین سؤال است که یک کودک از امام زمان (عج) پرسیده و ایشان نیز با زبانی کودکانه به آن‌ها پاسخ می‌دهند. هدف نویسنده آشنا کردن کودکان با موضوعاتی همچون غیبت صغری و کبری امام زمان (عج)، نائب‌های حضرت، نشانه‌های ظهور، دنیا پس از ظهور، قیام امام زمان و... است.



۸۸۳. فرجام‌پور، کبری. انسان‌شناسی برای کودکان: اگر دوست نداری می‌توانی کرم بمانی. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۷۶۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، پروانه‌ها، تلاش و پشتکار
معرفی کتاب: این داستان درباره کرم ابریشمی است که تازه متولد شده و با دیدن پروانه دلش می‌خواهد مثل پروانه شود و پرواز کند. پروانه برای او توضیح می‌دهد که او باید چاق شد، بعد می‌تواند پيله‌ای برای خود ببافد و تلاش و صبر کند تا کم‌کم تبدیل شود به پروانه. کرم که اول از این کار می‌ترسید بالاخره تصمیمش را گرفت و آماده ساختن پيله شد. مدتی بعد او خوشحال و زیبا شده بود و مثل باقی پروانه‌ها بال پرواز درآورده بود. این کتاب کودکان را به صبر و تلاش برای رسیدن به هدف‌های به‌ظاهر سخت و دست‌نیافتنی‌شان تشویق می‌کند.



۸۸۴. عقلمند، زینب. انسان‌شناسی برای کودکان: به نظر من. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۲۸ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۷۲۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: دروغ‌گویی، داستان‌های حیوانات، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب دربارهٔ حیوانات یک جنگل است که مدام فریب پیشنهادات روباه را می‌خورند و به حرف‌های او گوش می‌دهند. روباه وظایف همهٔ حیوانات را جابه‌جا کرده و حتی به فیل گفته که روی درخت زندگی کند و از لاک‌پشت خواسته تا به جای اسب آبی روی رودخانه سد بسازد. این مشکلات باعث شده تا هیچ چیز سر جای خود نباشد و روند کند سدسازی موجب شده تا در جنگل سیل راه بیفتد. حیوانات پس از اتمام سیل متوجه می‌شوند که نظرات روباه درست نیست و به ضرر آنهاست؛ بنابراین دیگر به حرف‌های او گوش نمی‌دهند و فریبش را نمی‌خورند. این داستان به کودکان کمک می‌کند تا به حرف افراد غیرمتخصص و دروغگو اعتماد نکنند و همیشه راه عقل و منطق را برای انجام‌دادن کارها در پیش بگیرند.



۸۸۵. خضایی، مونسادات. انسان‌شناسی برای کودکان: تو هنوز یک شیری. قم: محیی. ۱۴۰۱.

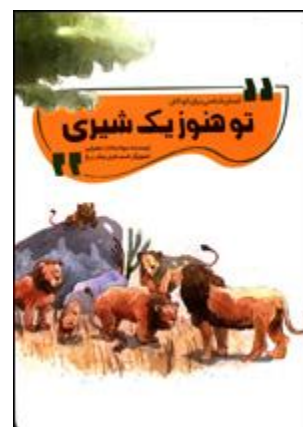
۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۷۴۳. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های حیوانات، جنگل، زندگی حیوانات

معرفی کتاب: این داستان دربارهٔ شیری کوچک است که در کودکی گم می‌شود. کفتارها او را به خانه می‌برند تا از آن‌ها محافظت کند و به او آب و غذا می‌دهند. شیر که کاملاً با روش تربیت کفتارها بزرگ شده بود همیشه احساس می‌کرد تفاوتی با کفتارها دارد تا اینکه به طور اتفاقی در بیشه شیری را می‌بیند و متوجه می‌شود دلیل ناراحتی و تفاوت‌های رفتاری‌اش با خواهر و برادرهایش این است که کفتار نیست و شیر به دنیا آمده است. شیر کوچک همراه با شیری که او را دیده بود راهی محل زندگی شیرها می‌شود و تازه به هویت اصلی خود پی می‌برد.



۸۸۶. محقق، علیه. انسان‌شناسی برای کودکان: حتماً بر می‌گردد. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۳۰ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۷۳۶. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پیامبران، توحید، ادبیات دینی

معرفی کتاب: این کتاب داستان زندگی حضرت یونس(ع) است که به زبان ساده و کودکانه برای کودکان ۹ تا ۱۲ سال روایت شده است. حضرت یونس(ع) نزدیک به سی سال مردم شهرش را هدایت کرد اما آن‌ها ایمان نیاوردند و ایشان هم شهر را ترک کرد. به همین علت خداوند بر آن‌ها عذابی نازل کرد تا به قدرت و وجود خدا پی ببرند. پس از نزول عذاب مردم به خداوند ایمان آوردند. آن‌ها به دنبال حضرت یونس(ع) گشتند و او را به شهر بازگرداندند.



۸۸۷. چیوایی، ضحی. انسان‌شناسی برای کودکان: کت چرمی‌ات را پاره کن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۲۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۷۵۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: دوستی، مراحل رشد و تحول، تلاش و پشتکار

معرفی کتاب: این داستان درباره دو درخت به نام «تیزه» و «ریزه» است که فرزندان خاک هستند و قرار است به درختانی بزرگ تبدیل شوند. تیزه زودتر از ریزه رشد می‌کند و میوه می‌دهد اما با کرمی دوست می‌شود و اجازه می‌دهد آن کرم درون تنه او زندگی کند. همان کرم باعث می‌شود تیزه حواسش پرت شود و موقعی که باید شکوفه بزند به خواب برود و نتواند مثل باقی درختان شکوفه و میوه بدهد. ریزه برخلاف تیزه، با تلاش و دقت توانست به درختی تنومند و زیبا با میوه‌های خرمالو تبدیل شود. هدف داستان هشدار به کودکان است تا عمر و فرصت‌هایشان را صرف دوستان ناهل و و ناباب نکنند و از رشد و شکوفاشدن خود غافل نشوند. علاوه بر این نباید تصور کنیم آن کسی که جثه کوچک‌تری دارد و اصطلاحاً ریزه است، موفق نمی‌شود. به هدف رسیدن به جثه و زور جسمی ربطی ندارد.



۸۸۸. اختری، اعظم. انسان‌شناسی برای کودکان: مراقب باش خاموش نشی! قم: محیی. ۱۴۰۱. ۵۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۸۸۰. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: مهربانی، داستان‌های حیوانات، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، فلسفه

معرفی کتاب: این داستان درباره یک کلاه است؛ کلاهی که تشخیص می‌دهد روی سر چه کسی قرار گرفته است و اگر آن فرد قلب پاک و عاری از کینه و حرص و... داشته باشد، کلاه روشن می‌شود. کلاه برای جنگلبان است و آن را به خاطر اینکه البیورا بسیار مهربان و خیرخواه است، به البیورا داده است. کلاه روی سر البیورا روشن می‌شود اما وقتی که خرگوش و خرس و باقی حیوانات آن را به زور و کلک از سر البیورا در می‌آورند و بر روی سر خود می‌گذارند، کلاه روشن نمی‌شود. هدف این است تا کودکان را با معجزه خوش‌قلب‌بودن و تأثیر مثبت آن بر روی اطراف و اطرافیان آشنا کند.



۸۸۹. زرافشان، فائزه. انسان‌شناسی برای کودکان: من توی آینه جا نمی‌شم. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۴۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۹۸۹. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم

کلمات کلیدی: صفات انسانی، مهربانی، آموزش اخلاق، اخلاق اسلامی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب، جلد دوم کتاب شعر «خانه‌ی قبلی - خانه‌ی بعدی» است. بندانگشتی، نوزادی است که بعد از ورود به دنیا، با سؤالات و حیرت‌هایی روبرو می‌شود و به دنبال جواب این سؤالات می‌گردد! این سوال و جوابها در نهایت او را به این مقصد می‌رساند که در زندگی نیاز به یک دانای کل، به عنوان راهنما دارد، که بتواند قدم به قدم نیازهایش را برطرف کند.



۸۹۰. صالحی، فاطمه. انسان‌شناسی برای کودکان: وقتش نیست. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۲۰ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۷۷۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: صبر، داستان‌های حیوانات، تلاش و پشتکار

معرفی کتاب: این داستان دربارهٔ کانگرویی است که کم‌کم دارد بزرگ می‌شود و دیگر نمی‌خواهد در کیسهٔ مامانش بماند. کانگرو هنوز آن قدر قوی نشده است که بتواند زیاد حرکت کند، برای همین مادرش از او می‌خواهد که زیاد راه نرود و به او می‌گوید که «هنوز وقتش نرسیده»، اما کانگرو در یک شب بارانی یواشکی به دشت می‌رود. او خیلی تلاش می‌کند درست راه برود اما چون پاهایش قوی نیستند مدام زمین می‌خورد



۸۹۱. دارابی، ابوذر. انسان‌شناسی برای همه: به سمت شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۸ص. پالتویی.

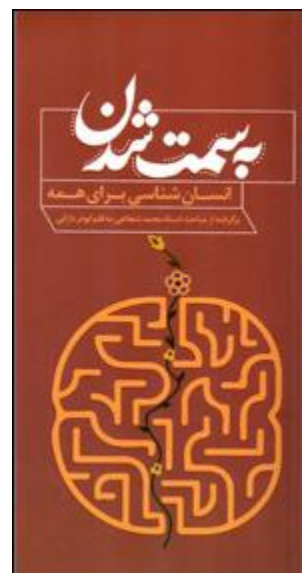
شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۸۰۴. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: زندگی اسلامی، معاد، اسلام، خودشناسی، روان‌شناسی دین

معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «انسان‌شناسی برای همه» است که قصد دارد برای مخاطبان آموزه‌های اسلامی را با استفاده از منابع معتبری همچون قرآن کریم و احادیث بزرگان دین شرح دهد. نویسنده درباره موضوع کتاب عنوان کرده است: «همان‌گونه که رَحِم مادر محل ساختن بدن به‌عنوان ابزار زندگی دنیایی هر انسان است، دنیا نیز برای آخرت در حکم رَحِمی است که انسان می‌تواند به اراده خود قابلیت‌های درونی و ذاتی‌اش را در آن جا به فعلیت برساند».



۸۹۲. دارابی، ابوذر. انسان‌شناسی برای همه: خانه‌ای برای شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۵۵ص. پالتویی.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۷۲۰۸۲۸. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / دانشجو معلم

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: اسلام، معاد، جهان‌بینی، سوالات دینی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد به پرسش‌ها و ابهام‌های انسان درباره «جاودانگی» پاسخ دهد. محتوای اثر پیش‌رو برگرفته از پژوهش‌ها، تألیف‌ها و کلاس‌های درس شفاهی استاد «محمد شجاعی» است. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: دنیا رَحِم دوم ماست؛ دنیای بدون آخرت؛ محکمه الهی در دنیا و آخرت.



۸۹۳. دارابی، ابوذر. انسان‌شناسی برای همه: شروع شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۰ص. پالتویی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۱۴۶۱۷۱. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: معرفت‌شناسی، انسان، اسلام، زندگی اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب قصد دارد دلیل تمایل و نیاز انسان به «دانستن» و «آگاه‌شدن» را بررسی کند. نویسنده برای این پرسش، پاسخ‌های احتمالی گوناگونی مثل «بیزاری ذاتی انسان از جهل» و... یافته است و آن‌ها را در فصل‌های گوناگون شرح می‌دهد. نام برخی از فصل‌های کتاب عبارت‌اند از: انسان حیوانی؛ شرافت به جان است؛ رشد همه‌جانبه؛ شروع شدن.



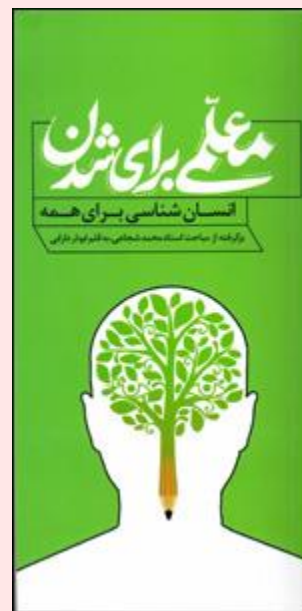
۸۹۴. دارابی، ابوذر. انسان‌شناسی برای همه: معلمی برای شدن. قم: محیی. ۱۴۰۱. ۶۰ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۹۲۵۶۹۳۱. درجه ۱

مخاطب: والدین/ دانش‌آموز/ معلم/ دانشجو معلمان

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: معاد، انسان، اسلام

معرفی کتاب: کتاب پیش‌رو قصد دارد به انسان‌ها برای پیدا کردن پاسخ پرسش‌هایی مانند: حقیقت خوشبختی چیست، دنیا چیست، آخرت کجاست و... کمک کند. نویسنده برای یافتن این پاسخ‌ها از قرآن کریم و احادیث بزرگان دین اسلام کمک گرفته است. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: در پی درست‌ترین پاسخ؛ کار را بسیار به کاردان؛ کارشناس بی‌اشتباه.



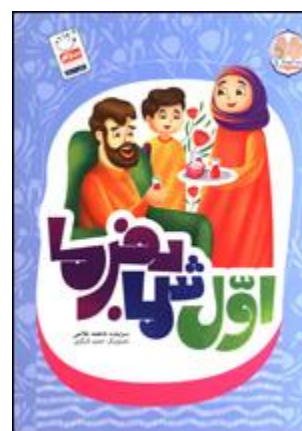
۸۹۵. غلامی، فاطمه. اول شما بفرما. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۱۰۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: شعر کودکانه، احترام به والدین، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب با استفاده از آموزه‌های تربیتی صحیفه سجادیه نگاشته شده و شامل ۱۵ شعر کودکانه است که کودکان را با نمونه‌ها و مثال‌هایی از گفت‌وگوی مودبانه با والدین آشنا می‌کند. عنوان برخی از اشعار کتاب عبارت‌اند از: «ماشینم کجاست؟»، «استراحت»، «یک بوس کوچک»، «نوشابه»، «دستپخت بابا» و ...



۸۹۶. حیدری ابهری، غلامرضا. **اولین گفتنی‌های عاشورا برای من**. قم: جمال. ۱۴۰۱. ۴۸ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۹۶۴۲۰۲۸۶۷۲. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم،

کلمات کلیدی: عاشورا، قیام عاشورا، امام حسین (ع)، داستان‌های مذهبی، اسلام

معرفی کتاب: این کتاب ماجرای به شهادت رسیدن امام حسین(ع) و یاران ایشان را با زبانی ساده و در قالب داستانی روایت می‌کند. آغاز داستان مربوط به زمانی است که یزید پس از پدرش معاویه، حاکم شده و در پی گرفتن بیعت با امام حسین(ع) است. نویسنده داستان را پس از روایت شهیدشدن امام حسین(ع) نیز ادامه می‌دهد و وقایعی که در دوران مختار ثقفی و اسارت حضرت زینب(س) و کودکان شهدا رخ داد را نیز بازگو می‌کند. در انتهای کتاب، موضوعاتی مانند روضه‌خوانی، شأن نزول زیارت عاشورا، علت پوشیدن لباس سیاه در ایام محرم و... شرح داده شده‌اند.



۸۹۷. زواریان، زهرا. **با ادب چون...: اسبی که دو بال داشت**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر.

۱۳۹۴. ۳۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۸۷۶۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، اصحاب ائمه، امامان، عاشورا، امام حسین (ع)، داستان آموزنده،

داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، تشیع، کربلا

معرفی کتاب: زمان وقایع این کتاب در روز عاشورا و کربلا می‌گذرد. داستان درباره مردی به نام حارث است که از سوی عمر بن سعد قول گرفته تا اگر اسب امام حسین(ع) را پس از به شهادت رسیدن ایشان سالم و زنده نزد سپاه یزید ببرد، هدیه بزرگی دریافت می‌کند. حارث در طول نبرد نمی‌توانست باور کند فردی که میان میدان است امام حسین(ع) و نوه پیامبر است. در انتهای جنگ و پس از شهادت امام حسین(ع)، حارث تلاش کرد تا اسب را به چنگ بیاورد اما اسب به طرف خیمه خانواده شهدای کربلا رفت و حارث از میان حرف‌های خانواده‌ها متوجه شد فردی که شهید شده است امام حسین(ع) است و اسب ایشان، اسب پیامبر(ص) است.



۸۹۸. زواریان، زهرا. **با ادب چون...: در حلقه شیرها**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴. ۳۶ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۸۷۴۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، تشیع، داستان آموزنده، داستان امامان، داستان تربیتی،

داستان دینی، کرامت، ادبیات دینی

معرفی کتاب: این کتاب نخستین جلد از کتاب‌های «با ادب چون...» است و درباره یکی از کرامات امام یازدهم شیعیان، امام حسن عسکری(ع) داستانی را عنوان کرده است. یکی از خلیفه‌های عباسی، امام حسن عسکری(ع) را در برکه‌ای رها کرد که حیوانات وحشی گرسنه در آنجا حضور داشتند، اما به طرز معجزه‌آسایی حیوانات هیچ آسیبی به امام (ع) نرساندند و حیوانات به آرامی دور امام حسن عسکری(ع) حلقه زدند.



۸۹۹. زواریان، زهرا. با ادب چون...: شیری که سلام کرد. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۴.

۳۶ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۸۷۷۵. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: امامان، تشیع، داستان‌های مذهبی، کرامت، امام علی(ع)، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، داستان کودک

معرفی کتاب: این کتاب چهارمین جلد از مجموعه کتاب‌های «با ادب چون...» است. موضوع داستان درباره یکی از یاران امام علی(ع) به نام جویریہ است. او برای مسافتی همراه امام علی(ع) می‌شود. در بین راه چند شیر گرسنه به آن‌ها نزدیک می‌شوند. جویریہ بسیار وحشت می‌کند، اما امام علی(ع) آرام است و جویریہ را نیز آرام می‌کند. شیرها وقتی نزدیک امام علی(ع) می‌شوند، جلوی ایشان سر خم می‌کنند و خودشان را به پای حضرت(ع) می‌اندازند. شیرها در کنار امام علی(ع) آرام می‌شوند و ترس جویریہ نیز از بین می‌رود.



۹۰۰. مهاجرانی، سیدمحمد. پیامبر عزیز ما: شاپرک‌ها در باغ. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان.

۱۴۰۱. ۱۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۲۰۶۳۶. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان پیامبران، شعر کودکان، ادبیات کودکان، صفات انسانی، حضرت محمد(ص)، شعر مذهبی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
معرفی کتاب: این کتاب یکی از مجموعه کتاب‌های «پیامبر عزیز ما» است که می‌کوشد تا با زبان شعر کودکان را با صحنه‌هایی از زندگی پیامبر اکرم (صلی‌الله علیه و آله) آشنا کند.



۹۰۱. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: ابراهیم‌علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

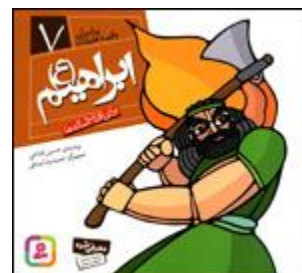
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۰۱. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: قصص قرآن، داستان‌های قرآنی، پیامبران، پیامبران اولوالعزم، داستان پیامبران، داستان تربیتی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این داستان قرآنی درباره حضرت ابراهیم(ع) و ماجرای بت‌شکنی ایشان است. حضرت ابراهیم(ع) تمام بت‌های معبد به جز بت بزرگ را شکست و تبر را بر روی دوش او گذاشت. زمانی که مردم بت‌پرست به دنبال بت‌شکن می‌گشتند، حضرت ابراهیم(ع) به آن‌ها گفت: «از بت بزرگ بپرسید چه کسی بت‌ها را شکسته است!...»



۹۰۲. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: ادريس عليه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۶۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان پیامبران، داستان تربیتی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این داستان مصور درباره حضرت ادريس (ع) پیامبر خدا و نوه حضرت شیث (ع) است. حضرت ادريس (ع) به مردم زمان خود که چیزی نداشتند و حتی نمی‌دانستند چگونه لباس درست کنند و غذا بخورند، مهارت‌های زیادی آموخت. در آن زمان پادشاه ظالمی وجود داشت که می‌خواست باغ و زمین پیرمردی فقیر را از او بگیرد و پیرمرد نمی‌خواست دارایی‌اش را تسلیم کند...



۹۰۳. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: اسحاق عليه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۲۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، پیامبران، دانش‌افزایی دینی، داستان پیامبران، داستان تربیتی

معرفی کتاب: این داستان مصور درباره چگونگی تولد حضرت اسحاق (ع) است که در کهن‌سالی حضرت ابراهیم (ع) و ساره به دنیا آمد. مژده به دنیا آمدن اسحاق (ع) را فرشتگان به حضرت ابراهیم (ع) دادند. حضرت ابراهیم (ع) زمانی که حضرت اسحاق (ع) جوان شد برای او همسری را برگزید و او نیز همچون حضرت اسماعیل (ع) مسئول راهنمایی و هدایت مردم شد. حضرت اسحاق (ع) ...



۹۰۴. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: اسماعيل عليه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۱۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، پیامبران، زندگینامه پیامبران، داستان پیامبران

معرفی کتاب: این کتاب مصور براساس آیات قرآن کریم، تولد و زندگی حضرت اسماعیل (ع) را روایت می‌کند. داستان از زمان ازدواج حضرت ابراهیم (ع) با هاجر (س) آغاز می‌شود و در ادامه درباره فرمان خدا برای مهاجرت کردن هاجر (س) و اسماعیل (ع) به شهر مکه و ساختن خانه کعبه ادامه پیدا می‌کند. در انتهای داستان نیز ایام کهنسالی، زمان درگذشت و محل دفن حضرت اسماعیل (ع) بیان شده است.



۹۰۵. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: ایاس علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۹۴. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: حضرت ایاس (ع) در زمان پادشاه ظالمی می‌زیست که حق مردم را می‌خورد و مظلومان را می‌کشت. حضرت ایاس (ع) نیز هرچه می‌گفت مردم ایمان نمی‌آوردند. پادشاه و ملکه قصد جان حضرت ایاس (ع) را کردند. ایشان به غار پناه برد. سربازان در جست‌وجوی حضرت بودند که ناگهان آتشی به سمت شهر آمد و عذاب الهی نازل شد. پس از این حادثه شاه و ملکه کشته شدند و مردم به حضرت ایاس (ع) ایمان آوردند.



۹۰۶. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: ایوب علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۶۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، پیامبران، زندگینامه پیامبران، داستان پیامبران، صبر
معرفی کتاب: این کتاب زندگی حضرت ایوب (ع) را روایت می‌کند. حضرت ایوب (ع) که به‌عنوان نماد صبر و بردباری معروف است در زندگی دچار بلاها و سختی‌های فراوانی شده بود؛ مثلاً: از دست‌دادن ثروت؛ مرگ فرزند؛ شایعه بیمارشدن. شیطان و دشمنان، ایشان را بسیار آزار دادند تا از خداپرستی و هدایت مردم دست بکشد اما حضرت ایوب (ع) بر ایمان خود استوار ماند.



۹۰۷. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: خضر علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۵۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان پیامبران، داستان تربیتی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این داستان درباره خضر نبی (ع) و ماجرای چگونه پیامبری رسیدن ایشان و دلیل تبدیل نام این پیامبر از «تالیا» به «خضر» است. تالیا فرزند پادشاه بزرگی بود که تصمیم گرفت به‌جای کشورداری، علم بیاموزد. او به خاطر علم و ایمان بالا به مقام پیامبری رسید و به سراغ بزرگ‌ترین و نیک‌ترین شاه زمان، ذوالقرنین، رفت... خدا به حضرت خضر (ع) چشمه زندگانی را نشان می‌دهد و...



۹۰۸. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: داوود علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۹۳۸۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان‌های مذهبی، داستان پیامبران، داستان تربیتی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: این داستان درباره چگونه به پیامبری رسیدن حضرت داوود(ع) است. در زمان حضرت داوود(ع) بین پادشاهی دادگر به نام طالوت و شاهی ظالم به نام جالوت جنگی آغاز شد. حضرت داوود(ع) به طالوت کمک کرد و با پرتاب سنگ جالوت را کشت. همین کار او باعث شد به فرمان‌روایی برسد. پس از فرمان‌رواشدن، خداوند او را به عنوان پیامبر برگزید. حرف‌ها و نصیحت‌های داوود(ع) برای مردم بسیار محترم بود و ...

۹۰۹. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: ذوالکفل علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۶۲. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان پیامبران، داستان تربیتی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: این داستان مصور درباره ذوالکفل(ع) است. او از بین تمام جوانان شهر قبول کرد سه کار انجام دهد تا پیامبر خدا شود. او پذیرفته بود روزها چیزی نخورد، شب‌ها نخوابد و هیچ‌گاه عصبانی و خشمگین نشود. شیطان تلاش کرد تا او را خشمگین کند و ...

۹۱۰. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: زکریا علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۳۱. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، داستان‌های مذهبی، داستان پیامبران، زندگینامه پیامبران
معرفی کتاب: این داستان مصور درباره زکریا(ع) است. او دوستی داشت به نام عمران که پس از درگذشت او سرپرستی دخترش، حضرت مریم(س)، بر عهده زکریا گذاشته شد. حضرت زکریا(ع) خود فرزندی نداشت. او از خدا خواست تا فرزندی داشته باشد. خدا نیز یحیی(ع) را به او بخشید. زمانی که حضرت یحیی(ع) به دست شاه ظالم زمان شهید شد، حضرت زکریا(ع) نیز در امان نماند و به شهادت رسید.

۹۱۱. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: سلیمان علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۱۷. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز



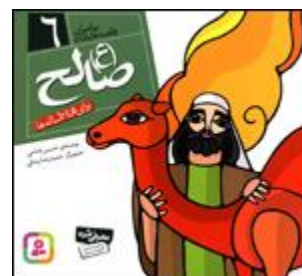
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، کتاب‌های مذهبی، داستان‌های مصور، داستان پیامبران، زندگینامه پیامبران،
قصص قرآن
معرفی کتاب: این داستان مصور درباره به‌پیامبری رسیدن حضرت سلیمان(ع)، پسر حضرت داوود(ع)،
است. حضرت سلیمان(ع) کوچک‌ترین پسر حضرت داوود(ع) بود و به پیامبری رسیدن او باعث عصبانیت
برادرانش شد. این چالش و معجزه‌های حضرت سلیمان(ع) مثل: صحبت کردن با پرندگان، پرواز با قالیچه
و... موضوعات این داستان هستند.

۹۱۲. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: شعیب علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۷۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، زندگینامه پیامبران، داستان پیامبران
معرفی کتاب: این کتاب مصور براساس آیات قرآن کریم روایت شده است. نویسنده با بیانی کودکانه و
واضح داستان زندگی حضرت شعیب(ع)، ظلم و بدی‌های پادشاه زمان، شرایط اجتماعی و سیاسی روزگار
ایشان، مردمی که ایمان نیاوردند و غذایی که خداوند بر آن‌ها نازل کرد را بازگو کرده است.

۹۱۳. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: صالح علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۹۵. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، پیامبران، داستان‌های مذهبی، داستان پیامبران، داستان
تربیتی، دانش‌افزایی دینی
معرفی کتاب: این داستان مصور درباره حضرت صالح(ع) و قوم ثمود است. قوم ثمود شهری آباد و
پربرکت داشتند اما به جای ایمان آوردن به خداوند، بت می‌پرستیدند. خداوند برای آن‌ها حضرت صالح(ع)
را به پیامبری رساند تا آن‌ها را هدایت کند. اما مردم راهنمایی نشدند و به معجزه‌های حضرت صالح(ع)
نیز ایمان نیاوردند و به ایشان نسبت جادوگری دادند. شتری که حضرت صالح(ع) به‌عنوان معجزه از دل
کوه بیرون آورده بود را کشتندو...

۹۱۴. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: عزیز علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۷۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: معاد، قیامت، پیامبران، داستان‌های قرآنی، دانش‌افزایی دینی، داستان پیامبر پرسشی درباره معاد و چگونگی زنده‌شدن مردگان در روز قیامت پیش آمده بود. خدا برای اینکه به او فرایند احیای مردگان و قدرت خود را نشان بدهد، حضرت عزیر(ع) و چهارپای او را میراند. و بعد از صدسال دوباره زنده کرد و...

۹۱۵. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: عیسی علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۸۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: عیسی مسیح، پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، دانش‌افزایی دینی، داستان پیامبران، داستان تربیتی
معرفی کتاب: این داستان قرآنی درباره حضرت عیسی(ع) است. ابتدای داستان درباره حضرت مریم(س) و چگونگی تولد حضرت عیسی(ع) است. زمانی که حضرت عیسی(ع) شروع کرد به دعوت کردن مردم به مسیحی شدن، یهودیان که می‌ترسیدند بر پیروان عیسی(ع) افزوده شود، با کمک امپراتور روم به دنبالش گشتند تا او را بکشند. خدا برای محافظت از جان حضرت عیسی(ع)، ایشان را به آسمان برد و یهودا را به شکل عیسی درآورد. رومی‌ها نیز یهودا را به جای حضرت عیسی(ع) به صلیب کشیدند.

۹۱۶. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: لوط علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۳۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های مذهبی، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، دانش‌افزایی دینی، داستان پیامبران، داستان تربیتی
معرفی کتاب: این داستان مصور درباره حضرت لوط(ع)، پیامبر شهر سدوم، است. یک روز سه مهمان به سراغ لوط(ع) آمدند. حضرت لوط(ع) نمی‌دانست که آن‌ها از فرشته‌های خداوند هستند؛ برای همین به آن‌ها درباره آزار و اذیت‌های مردم شهر سدوم و گمراه‌بودن آن‌ها گفت. آن سه فرشته در خانه لوط(ع) مهمان شدند. مردم که از این موضوع باخبر شدند به خانه لوط(ع) حمله کردند. در این هنگام جبرئیل فرشته وحی الهی فرو آمد و...

۹۱۷. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: محمد صلی الله علیه و آله وسلم. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۹۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، پیامبران اولوالعزم، عصمت پیامبران، اسلام، داستان پیامبران، داستان تربیتی، حضرت محمد(ص)، دانش‌افزایی دینی، قصص قرآن
معرفی کتاب: این داستان مصور درباره چگونگی تولد پیامبر اسلام حضرت محمد صلی الله علیه و آله، وضعیت شهر مکه و قبیله قریش پیش از تولد پیامبر است. در ادامه داستان درگذشت پدر و مادر حضرت محمد(ص)، رفتن حضرت محمد نزد حلیمه، رشدیافتن نبی اسلام(ص) در کنار عبدالمطلب، ازدواج با حضرت خدیجه(س)، جایگاه حضرت علی(ع) در زندگی پیامبر(ص) و... روایت شده‌اند...

۹۱۸. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: موسی علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۸۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، پیامبران، داستان‌های مذهبی، زندگینامه پیامبران، داستان پیامبران
معرفی کتاب: این کتاب مصور درباره زندگی حضرت موسی(ع) است. نویسنده با تولد حضرت موسی(ع) و رسیدن ایشان به قصر فرعون آغاز می‌شود. در ادامه به ازدواج حضرت موسی(ع) با دختر شعیب(ع) و آزارهایی که فرعون بر مردم روا می‌داشت می‌پردازد. در پایان نیز چگونگی فرار پیروان حضرت موسی(ع) از لشکریان فرعون و کشته‌شدن لشکریان را بیان می‌کند.

۹۱۹. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: نوح علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۷۱. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: قصص قرآن، داستان‌های قرآنی، داستان‌های مصور، پیامبران، پیامبران اولوالعزم، زندگینامه پیامبران، داستان پیامبران
معرفی کتاب: حضرت نوح(ع) سن و سال زیادی داشت که به پیامبری برگزیده شد. او موظف بود تا مردم را به یکتاپرستی و دست‌کشیدن از بت‌پرستی هدایت کند اما بسیاری از افراد حرف‌های او را باور نمی‌کردند و به بت‌پرستی ادامه می‌دادند. حضرت نوح(ع) نیز برای آن‌ها از خدا عذاب خواست. خداوند توفانی سهمگین نازل کرد اما به نوح(ع) گفت کشتی‌ای برای پیروانش بسازد. در آن توفان جمع بسیاری از مردم، جز کسانی که به نوح(ع) ایمان داشتند و سوار کشتی شدند، غرق شدند.

۹۲۰. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: هود علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۸۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان پیامبران، داستان تربیتی، دانش‌افزایی دینی

معرفی کتاب: این داستان مصور درباره هود(ع) است. در زمان هود(ع) بسیاری از مردم قوم عاد بت پرست و ظالم بودند. آن‌ها به کارگروهایشان دستمزد نمی‌دادند و حق مردم را می‌خوردند. هر قدر که هود(ع) آن‌ها را نصیحت می‌کرد تأثیر نداشت و همه به او می‌خندیدند. خداوند نیز بر مردم ظالم قوم عاد خشکسالی نازل کرد و سپس باد سردی را برای آن‌ها وزاند. حضرت هود(ع) و یارانش نیز در گوشه‌ای میان باغی پناه گرفتند...



۹۲۱. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: یحیی علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۴۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان‌های مذهبی، زندگینامه پیامبران، داستان پیامبران

معرفی کتاب: این داستان مصور بر اساس روایت‌ها و آیه‌های قرآنی روایت شده و درباره حضرت یحیی(ع) است. پدر یحیی(ع) زکریا بود که در بیشتر از صد سالگی خداوند دعای او را مستجاب و به او فرزندی عطا کرد. حضرت یحیی(ع) پادشاه زمان خودش را که فردی هوسران بود نصیحت می‌کرد. پادشاه که از این کار یحیی(ع) خوشش نمی‌آمد، یحیی(ع) را به زندان انداخت و او را به شهادت رساند.



۹۲۲. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: یعقوب علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۴۹. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، پیامبران، زندگینامه پیامبران، داستان پیامبران، سبک زندگی، صبر

معرفی کتاب: این داستان مصور درباره زندگی حضرت یعقوب(ع)، فرزند حضرت اسحاق(ع)، است. حضرت یعقوب(ع) درست‌کار، مهربان و محبوب مردم کنعان بود. زمانی که به پیامبری رسید، ناچار شد به دلیل حسادت برادرش به او، کنعان را ترک کند و به شهر دیگری برود. ایشان در شهر جدید ازدواج کرد و فرزندی به دنیا آورد. زمانی که سن و سالی از حضرت یعقوب(ع) گذشته بود، به کنعان بازگشت. در ادامه داستان گم‌شدن حضرت یوسف(ع) و بعد از سال‌ها پیداشدن ایشان نیز روایت شده است.



۹۲۳. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: یوسف‌علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۷. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۵۶. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: پیامبران، داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، داستان پیامبران، داستان تربیتی

معرفی کتاب: این داستان درباره زندگی حضرت یوسف(ع)، فرزند حضرت یعقوب(ع)، است. روند داستان از زمان کودکی ایشان و در چاه افتادن، سپس رفتن به مصر، عشق زلیخا به ایشان، عزیز مصر شدن و آمدن حضرت یعقوب(ع) و برادرانش نزد ایشان است. این داستان برای کودکان و علاقه‌مندان به داستان‌های قرآنی مناسب است.



۹۲۴. فتاحی، حسین. پیامبران و قصه‌هایشان: یونس‌علیه‌السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص.

خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۰۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان‌های قرآنی، قصص قرآن، پیامبران، داستان پیامبران، زندگینامه پیامبران

معرفی کتاب: این کتاب مصور درباره حضرت یونس(ع) است. حضرت یونس(ع) در سی سالگی به پیامبری رسید و از آن زمان شروع کرد به دعوت کردن مردم برای یکتاپرستی. اما زمانی که مردم ایمان نیاوردند، حضرت یونس(س) آن‌ها را ترک کرد و از شهر رفت. خداوند برای اینکه به حضرت یونس(ع) بگوید کارش درست نبوده او را در شکم نهنگ فرو برد. حضرت یونس(ع) توبه کرد و توانست نزد مردمش برگردد. مردم نیز که دچار بلا شده بودند از دیدن یونس(ع) خوشحال شدند و به خدای یکتا ایمان آوردند.



۹۲۵. فرحی، وحیده. تمثیلات رهبری. قم: دفتر نشر معارف. ۱۴۰۱. ۲۰۰ص. رقعی. شابک:

۹۷۸۶۰۰۴۴۱۳۸۰۰. درجه ۱

مخاطب: والدین / دانش‌آموز / معلم / مشاور / دانشجو / معلمان / کارشناسان

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: مقام معظم رهبری، انقلاب اسلامی، رهبری، اسلام، تمدن اسلامی، حکومت اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب مجموعه‌ای از بیانات و آموزه‌های ارزشمند رهبر معظم انقلاب در بخش‌های گوناگونی همچون: اعتقادی، علمی-فرهنگی، عبادی-اخلاقی، سیاسی-اجتماعی و اقتصادی است که به زبان تمثیل بیان شده‌اند. نام برخی از بخش‌های کتاب عبارت‌اند از: نبوت و رسالت پیامبران؛ امامت و ولایت؛ تعلیم و تعلم؛ فرهنگ؛ هم‌گام با قرآن.



۹۲۶. رضایی بیرجندی، علی. حقوق محیط زیست در اندیشه قرآنی علامه طباطبایی. قم: مؤسسه بوستان کتاب. ۱۴۰۰. ۱۶۸ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۹۲۳۲۸۳. درجه ۱
مخاطب: والدین/ معلم/ مدیر/ دانشجومعلم

کلمات کلیدی: محیط زیست، قرآن، تفسیرها، قرآن، تفسیرها، ترجمه‌ها، تعالیم قرآن
معرفی کتاب: این کتاب با محور قراردادن «المیزان فی تفسیر القرآن» و موضوع «الهیات محیط‌زیست در اندیشه علامه طباطبایی(ره)» چگونگی ارتباط خدا با انسان و محیط‌زیست را با روش توصیفی و تحلیلی بررسی کرده است. نویسنده در دو بخش به پژوهش پرداخته است: بخش نخست: تسبیح‌گویی و هوشمندی محیط‌زیست؛ بخش دوم: امانت‌داری و رسالت انسان در حفظ محیط‌زیست.



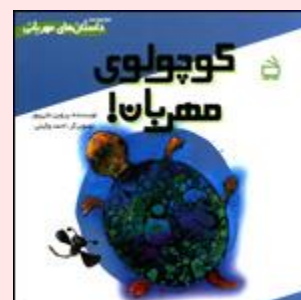
۹۲۷. مهاجرانی، سیدمحمد. خدای ما چه جوریه؟. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۱۳۲ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۹۴۰۹. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم
کلمات کلیدی: صفات خدا، داستان کوتاه، خدا شناسی، خداشناسی
معرفی کتاب: در این کتاب داستان‌های کوتاهی برای آشنا کردن کودکان با صفات خداوند مانند: مهربانی کردن، بخشنده بودن و... آمده‌اند. در بسیاری از این قصه‌ها موضوعات دیگری همچون: کوتاه‌بودن عمر پروانه‌ها، دلیل گریه کردن نوزادان و... ارائه شده‌اند که قصد دارند مهارت‌های زندگی را به مخاطب خود آموزش دهند.

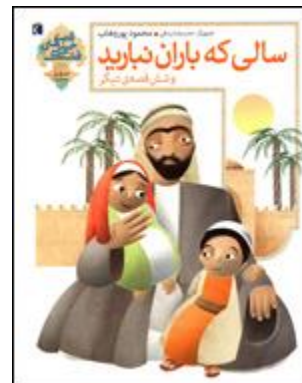


۹۲۸. علی‌پور، پروین. داستان‌های مهربانی: کوچولوی مهربان. تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۶. ۲۰ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۵۴۱۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم
کلمات کلیدی: رشد شخصیت، داستان‌های حیوانات، داستان آموزنده، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی
معرفی کتاب: این داستان درباره سنجاکی کوچک است که دوست دارد جثه بزرگی داشته باشد و از ماهی‌ها هم بزرگ‌تر شود. هر قدر باقی حیوانات به او می‌گویند که سنجاک‌ها بزرگ‌تر از او نمی‌شوند قبول نمی‌کند. سنجاک کوچولو تصور می‌کند باید به اندازه هواپیما بزرگ شود و بابت این موضوع دوستانش را آزرده می‌کند. در آخر متوجه می‌شود که نیازی نیست به طور غیرعادی بزرگ باشد. خوشحال و قوی‌بودن ربطی به بزرگی جثه ندارد.



۹۲۹. پوروهاب، محمود. **قصه‌های خیلی قشنگ: سالی که باران نبارید و شش قصه دیگر**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۶. ۳۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۲۷۸۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: عدالت، داستان‌های مذهبی، مذهبی، داستان دینی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، داستان امامان، داستان ائمه
معرفی کتاب: این کتاب سیزدهمین جلد از مجموعه کتاب‌های «قصه‌های خیلی قشنگ» است که در آن هفت داستان آمده‌اند. این داستان‌ها گوشه‌هایی از رفتار منصفانه و عادلانه معصومین و ائمه را با اصحاب و مسلمانان روایت می‌کنند و می‌توانند الگوی خوبی برای مسلمانان باشند. در این قصه‌ها توصیه شده است که مسلمانان نباید بین فرزندان خود تبعیض قائل شوند؛ نباید نسبت به خدمتکاران و زیردستان خود سختگیری کنند؛ مسلمانان باید به فقرا کمک کنند؛ لزوم مراقبت از اموال عمومی و رعایت حق الناس.

۹۳۰. پوروهاب، محمود. **قصه‌های خیلی قشنگ: مهمان‌های فقیر و شش قصه دیگر**. تهران: محراب قلم. ۱۳۹۴. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۱۳۰۰۸۰. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان کوتاه، داستان‌های اخلاقی، امامان، پیامبران، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان پیامبران، داستان تربیتی، داستان دینی، فضائل اخلاقی، مهارت‌های ارتباطی، مهربانی
معرفی کتاب: این کتاب مصور چهارمین جلد از مجموعه ۱۴ جلدی «قصه‌های خیلی قشنگ» است. هفت داستان کوتاه و آموزنده درباره رفتارها و خصلت‌های نیک چهارده معصوم(ع) مانند: احترام به مهمان، مهربانی با فقرا، دوستی و همدلی در کتاب حاضر آمده‌اند.

۹۳۱. حیدری ابهری، غلامرضا. **قصه‌های طاها: او مأمور خداست**. قم: توتک. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۸۷۳. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، پند و اندرز
معرفی کتاب: این کتاب دومین جلد از مجموعه «قصه‌های طاها» است و در آن چند داستان کوتاه با شخصیت‌های «طاها» و «مادر» وجود دارند. نویسنده تلاش کرده است با تصویرها و زبان کودکانه مخاطب را به رعایت‌کردن موضوعات اخلاقی همچون: دروغ‌نگفتن، اسراف‌نکردن، کمک‌کردن به دیگران و... تشویق کند.

۹۳۲. حیدری ابهری، غلامرضا. **قصه‌های طاها: شانه بزن عزیزم**. قم: توتک. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۸۸۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، داستان‌های اخلاقی، ادبیات دینی، پند و اندرز

معرفی کتاب: در این کتاب چند داستان کوتاه نوشته شده است که هدف آن‌ها تشویق کودکان به رعایت آموزه‌های دینی و نکته‌های اخلاقی است. نویسنده با کمک شخصیت «طاها» و «مادر» موضوعاتی همچون لزوم رعایت حقوق دیگران، خوش‌زبانی و دشنام‌دادن، مراقبت از نعمت‌های خدا و... را به مخاطبان داستان‌ها توصیه می‌کند.



۹۳۳. حیدری ابهری، غلامرضا. **قصه‌های طاها: هر دو را ببوس**. قم: توتک. ۱۴۰۱. ۱۲ص. خشتی.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۳۵۸۲۸۹۷. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، پند و اندرز، ادبیات دینی

معرفی کتاب: در این کتاب چند داستان کوتاه با زبان و تصویرهای کودکانه وجود دارند که کودکان را به رعایت کارهای اخلاقی و دینی مانند: سلام کردن، راست‌گویی، رعایت عدالت و... تشویق می‌کنند. در این داستان‌ها حدیثی از پیامبر(ص)، روایتی درباره یکی از بزرگان دین یا نقل‌قولی از ائمه آورده شده‌اند.



۹۳۴. شیخی، مژگان. **قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: پیراهن یادگاری**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶.

۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۸۳. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، نهمین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که در بردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: «ریان» یکی از دوستان امام رضا (ع) بود. مدت‌ها بود که امام مجبور شده بود از مدینه به خراسان برود. ریان هم تصمیم گرفت به مرو برود. هم امام را ببیند و هم خبرهای مدینه را به او بدهد. اما در هنگام برگشت اتفاق جالبی برای ریان افتاد...



۹۳۵. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: درخت بادام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۶۹. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تاریخی، داستان تربیتی، داستان دینی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی
معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، این دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که دربردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: امام رضا (ع) در مسیر خراسان وارد شهر نیشابور شد. ایشان در خانه بی بی پسندیده ساکن شد و در حیاط خانه او یک دانه بادام کاشت...

۹۳۶. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: سیب‌های گاز زده. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۰۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی
معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، نخستین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که دربردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: «یونس»، جوانی بود که در باغ سیب کار می‌کرد. او سیب‌ها را می‌چید و گاهی سیب‌ها را گاز می‌زد و نیمه آن‌ها را به زمین می‌انداخت. در همان حال، امام رضا (ع) به باغ آمده و سیب‌های نیم‌خورده را دید. ایشان به یونس تذکر داد که کار او اسراف است و خداوند اسراف‌کاران را دوست ندارد...

۹۳۷. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: صیاد و آهو. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۵۲. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی
معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، ششمین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که دربردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد امام و همراهانش از مدینه به خراسان می‌رفتند. ظهر بود و هوا گرم بود. قرار شد تا کمی استراحت کنند. امام مثل بقیه زیر سایه درختی نشست و به صحرا چشم دوخت. ناگهان حیوانی را دید که به سرعت می‌دوید و به طرف آن‌ها می‌آمد. سرانجام نفس‌نفس زنان خودش را به امام رساند و کنار پاهای او خوابید...

۹۳۸. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: غریبه آشنا. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۲۱. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، سومین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که در بردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: یکی از جلسات پرسش و پاسخ امام رضا (ع) بود. عده زیادی در مجلس بودند. هر کس مشکلی داشت، می‌پرسید و امام جوابش را می‌داد. بعد از مدتی مردی قد بلند و سبزه‌رو از در وارد شد. سلام کرد و نگاهی به دور و برش انداخت. او از امام سؤالی داشت. اما نمی‌خواست که در جمع مطرح کند..



۹۳۹. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: قرض عبدالله. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۱۲ص.

خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۴۵. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، پنجمین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع)» است. این مجموعه در بردارنده حکایاتی از زندگی و سیره امام هشتم شیعیان، امام رضا (ع) است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد: «عبدالله» نماز عصرش را در مسجد مدینه خواند. رفت و گوشه مسجد نشست. سرش را روی زانوهایش گذاشت و به فکر فرو رفت. عبدالله مقروض بود و نمی‌دانست که چکار باید بکند. تا اینکه فکری به ذهنش رسید. او تصمیم گرفت نزد امام رضا (ع) برود و مشککش را با ایشان در میان بگذارد...



۹۴۰. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: گنجشک چه می‌گفت؟. تهران: قدیانی.

۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۳۸. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، چهارمین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که در بردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: تابستان بود و میوه‌ها دیگر رسیده بود. گنجشک‌ها روی درخت‌ها این طرف و آن طرف می‌پریدند، جیک جیک می‌کردند و به میوه‌ها نوک می‌زدند. یکی از گنجشک‌ها دائم بالای سر امام پرواز می‌کرد و جیک‌جیک می‌کرد. ناگهان امام ایستاد. گنجشک می‌خواست چیزی به امام بگوید...



۹۴۱. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: مسافران مدینه. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶.

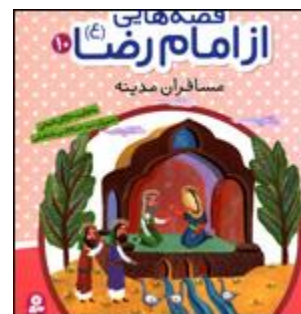
۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۹۰. درجه ۲

مخاطب: دانش‌آموز

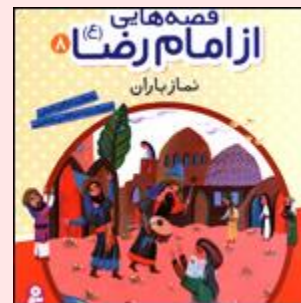
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی

معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، دهمین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که در بردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: مردهایی برای دیدن امام از مدینه به مرو آمده بودند. اما امام آن‌ها را برای دیدار نپذیرفتند. مسافران از این رفتار امام بسیار متعجب شده بودند. چند بار برای دیدن امام به منزل ایشان رفتند، اما هر بار ناامید می‌شدند. تا اینکه یک روز امام پذیرفت که آنان را ببیند و دلیل رفتار خود را برایشان توضیح داد...

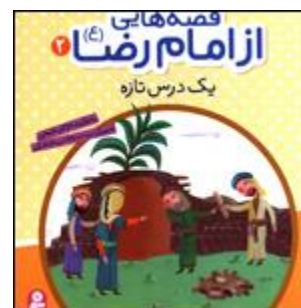


۹۴۲. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: نماز باران. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۷۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



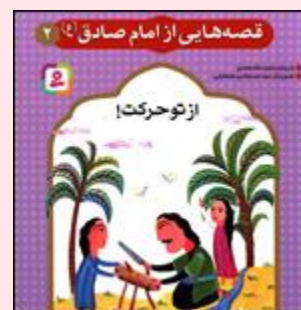
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی
معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، هشتمین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که در بردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: امام رضا (ع) در خراسان بود. مأمون، خلیفه عباسی، با زور و اصرار امام را از مدینه به «مرو» آورده بود و او را مجبور کرده بود که ولیعهدی‌اش را قبول کند. مدت زیادی بود که در شهرهای خراسان باران نیامده بود...

۹۴۳. شیخی، مژگان. قصه‌هایی از امام رضا علیه السلام: یک درس تازه. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۳۱۴. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز



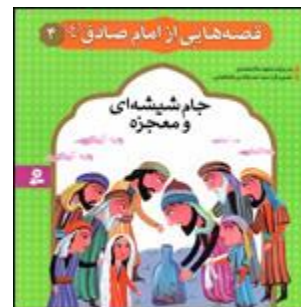
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی
معرفی کتاب: کتاب مصور حاضر، دومین دفتر از مجموعه «قصه‌هایی از امام رضا (ع) است که در بردارنده حکایاتی از زندگی و سیره این امام معصوم است. در این مجموعه کودکان با شخصیت و منش امام رضا (ع) آشنا می‌شوند. در این جلد می‌خوانیم: کار روزانه امام تمام شده بود و می‌خواست به خانه برگردد. آن روز کلاس درس داشت. بعد از آن هم به عیادت یکی از دوستان قدیمی‌اش رفته بود. سلیمان هم همراهش بود. وقتی می‌خواستند به خانه برگردند، به بازار شهر رسیدند...

۹۴۴. ملامحمدی، مجید. قصه‌هایی از امام صادق علیه السلام: از تو حرکت! تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۱۹۲. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



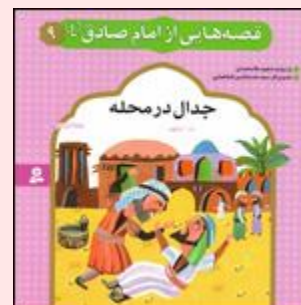
پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: داستان کودک، داستان‌های مذهبی، داستان امامان، داستان تاریخی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، تنبلی، تاریخ اسلام، داستان دینی
معرفی کتاب: این داستان درباره مردی تنبل و تن‌پرور است که سرکار نمی‌رود و خرج همسر و بچه‌هایش را با قرض‌گرفتن از دیگران به دست می‌آورد. زمانی که دیگر کسی به راحتی به او کمک نمی‌کرد و همسرش نیز از آن وضعیت خسته شده بود، مرد برای حل مشکلش به سراغ امام صادق (ع) رفت. امام (ع) پس از شنیدن حرف‌های او نصیحتی کرد که زندگی مرد را به کلی دگرگون و از آن کرختی خارج کرد. موضوع این داستان درباره سخنان تأثیرگذار امام و تحول شخصیت مرد تن‌پرور است.

۹۴۵. ملامحمدی، مجید. قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام: جام شیشه‌ای و معجزه. تهران: قدیانی. ۱۳۹۳. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۲۱۵. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



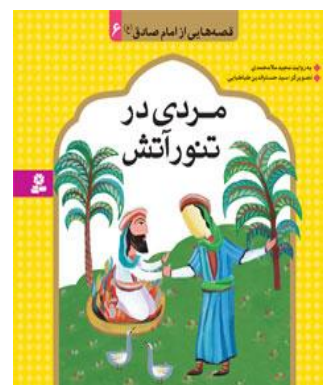
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: امامان، ادبیات کودکان، داستان امامان، داستان تاریخی، تاریخ اسلام، داستان آموزنده، داستان تربیتی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه
 معرفی کتاب: مجموعه داستان «قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام»، با نثری ساده و روان داستان‌های زیبا و آموزنده‌ای را برای کودکان به رشته تحریر درآورده است. این کتاب به روایت یکی از وقایع زمان امام صادق (علیه السلام) می‌پردازد. یاران ایشان به وسیله چند سؤال که امام (علیه السلام) به آن‌ها می‌آموزد جمع را که به دروغ ادعای پیامبری کرده رسوا می‌کنند. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «آدم‌های دور و برش کف می‌زدند و او می‌خندید. بعضی‌ها به طرفش دست دراز می‌کردند و او دست‌شان را می‌گرفت. بعضی‌ها هم با تعجب کله‌شان را جلو می‌کشیدند تا به او با دقت خیره شوند...»

۹۴۶. ملامحمدی، مجید. قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام: جدال در محله. تهران: قدیانی. ۱۳۹۳. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۲۶۰. درجه ۲ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: امامان، ادبیات کودک و نوجوان، صلح، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، داستان امامان، داستان تاریخی، تاریخ اسلام
 معرفی کتاب: مجموعه داستان «قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام»، با نثری ساده و روان داستان‌های زیبا و آموزنده‌ای را برای کودکان به رشته تحریر درآورده و به بیان روایت‌های شنیدنی و جذاب از ایشان می‌پردازد. موضوع این کتاب «جدال در محله» است. جناب مفضل که از یاران خاص امام صادق (علیه السلام) است و مشکل دو نفر از افراد را به واسطه پولی که از امام صادق علیه السلام در اختیار داشته حل می‌کند. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: «هوا کمی داغ بود و باد گرمی در محله آن‌ها می‌وزید. سه تا کبوتر خسته، روی یک بام کاهگلی، در سایه دیوار خوابیده بودند. ابوحنیفه و دامادش شرشر عرق می‌ریختند، اما باز هم از دعوا خسته نمی‌شدند...»

۹۴۷. ملامحمدی، مجید. قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام: مردی در تنور آتش. تهران: قدیانی. ۱۴۰۰. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۲۳۹. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
 کلمات کلیدی: امامان، ادبیات کودک و نوجوان، داستان کودک، داستان امامان، داستان‌های مذهبی، داستان دینی، عصمت امام، ولایت
 معرفی کتاب: این کتاب درباره مردی مسلمان به نام سهل است. سهل از شیعیان امام صادق (ع) بود و نزد امام ششم (ع) آمده بود تا ببیند چرا امام (ع) علیه ظالمان جامعه قیام نمی‌کند و همچون امام حسین (ع) وارد ستیز با بدکاران نمی‌شود؟ امام صادق (ع) لبخندی زد و به خدمتکارش گفت تنور را روشن کند و به سهل گفت که وارد تنور شود. سهل بسیار ترسید...

۹۴۸. ملامحمدی، مجید. قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام: همسایه مردم‌آزار. تهران: قدیانی. ۱۳۹۶. ۱۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۲۱۸۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



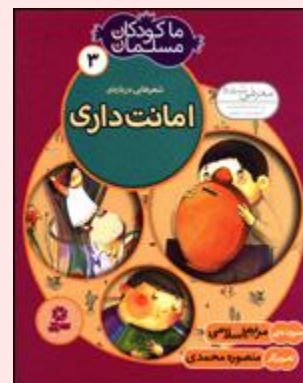
پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: امامان، ادبیات کودک و نوجوان، داستان آموزنده، داستان امامان، داستان تربیتی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه، تاریخ اسلام
معرفی کتاب: مجموعه داستان «قصه‌هایی از امام صادق علیه‌السلام»، با نثری ساده و روان داستان‌های زیبا و آموزنده‌ای را برای کودکان به رشته تحریر درآورده و به بیان روایت‌های شنیدنی و جذاب از ایشان می‌پردازد. این کتاب در مورد همسایه ای مردم‌آزار است که به واسطه همسایه خودش اباصیر و به دعای امام صادق علیه السلام هدایت می‌شود. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم: پیرمرد آه کشید و جواب داد: «می‌خواهم به سراغ مرد همسایه بروم و بگویم از این کار زشتش دست بردارد.» پیرزن با مهربانی دست او را گرفت و گفت: «خودت را به بی‌خیالی بزنی. من او را به خدا واگذار کرده‌ام.» ...

۹۴۹. اسکندرزاده، دنیا/ کریمی، محمد/ فعله‌گری، مرضیه. کفش‌هایی با پایون قرمز و دو داستان دیگر. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی. ۱۴۰۱. ۵۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۳۰۵۲۰۷. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان پیامبران، داستان تربیتی، داستان دینی، داستان‌های مذهبی، پیامبران، حضرت محمد(ص)
معرفی کتاب: در کتاب می‌خوانیم: آقا بهمن، نفسش را با کلافگی بیرون داد و نگاهی به سید کرد و گفت: «والا اگه شما فهمیدی، من هم فهمیدم سید جان! کلافه‌ام کرده این بچه! یک ساعته اینجا نشسته می‌گه کفشم رو بده، کفشم رو بده. حالا کدوم کفش؟ الله اعلم!» سید نگاهی مهربان به دخترک و پاهای برهنه‌اش کرد و گفت: «چی شده دخترم؟ کفش‌ها رو گم کردی بابا جان؟»

۹۵۰. اسلامی، مریم. ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره امانت‌داری. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۱۸۶. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

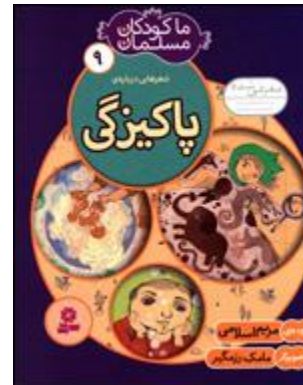


پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: فضائل اخلاقی، شعر، شعر کودکان، ترانه‌های کودکان، پیام تربیتی، داستان آموزنده، داستان تربیتی
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی درباره امانت‌داری با عناوین امانت دوست، کتاب قصه من، او به گل سلام می‌کند و خیال‌های بد آمده است که همگی برای نهادینه کردن این فضیلت الهی در وجود کودکان است. خواندن این داستان‌ها به کودکان کمک می‌کند تا امانت‌داری را یاد بگیرند و با الگوگیری از آن در ادوار مختلف زندگیشان از آن استفاده کنند.

۹۵۱. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره پاکیزگی**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۲۴۷. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، رذایل اخلاقی، شعر، شعر کودکان، ترانه‌های کودکان، پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، سبک زندگی مؤمنانه

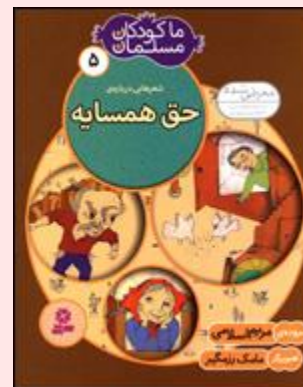
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی درباره «پاکیزگی» با عنوانین باغ وحش تن من، جارو جان، بوی بد و حمام شیشه‌ای آمده است که همگی برای نهادینه کردن این فضیلت اخلاقی در وجود کودکان است. اشعار این کتاب کودکان را به پاکیزگی و آراستن آن‌ها به این صفت پسندیده ترغیب می‌کند.



۹۵۲. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره حق همسایه**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۲۰۹. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکان، ارزش‌های اخلاقی، شعر کودکان، مهارت زندگی، مهارت شهروندی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مسائل اجتماعی و اخلاقی

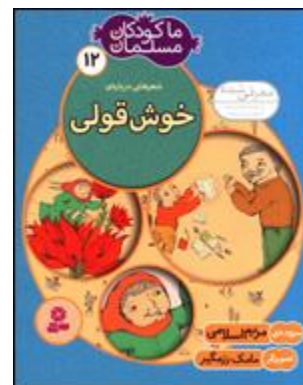
معرفی کتاب: این کتاب شعر مصور پنجمین شماره از مجموعه کتاب‌های «ما کودکان مسلمان» است. در این شماره دو شعر درباره حق همسایه و لزوم مهربانی و مدارا با همسایه‌ها به نام‌های «آقای صاحب‌خانه» و «آقا رضا» آمده‌اند. نویسنده قصد دارد کودکان را نسبت به اهمیت رعایت حقوق دیگران به‌خصوص همسایه‌ها آگاه کند.



۹۵۳. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره خوش‌قولی**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۲۷۸. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، ترانه‌های کودکان، شعر، شعر کودکان، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی درباره «خوش‌قولی» با عنوانین قول طبیعت، پشیمان و قول من، قول بابا آمده است که همگی برای نهادینه کردن این فضیلت الهی در وجود کودکان است. سروده‌های کتاب پیش رو کودکان را با این ویژگی خوب آشنا می‌سازد و باعث تقویت این ارزش الهی در کودکان می‌شود.



۹۵۴. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره راست‌گویی**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۲۱۶. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: ارزش‌های اخلاقی، رذایل اخلاقی، فضائل اخلاقی، دروغ‌گویی، صداقت، ترانه‌های کودکان، آموزش کودکان، شعر کودکان
معرفی کتاب: راست‌گویی یکی از سفارش‌های دین اسلام است و توصیه شده است مسلمانان همیشه راست‌گو باشند. در این کتاب مصور که ششمین شماره از مجموعه کتاب‌های «ما کودکان مسلمان» است سه شعر کودکان با نام‌های یک دروغ‌لعنتی»، «مثل آفتاب» و «من راست‌گو هستم» درباره اهمیت صداقت و بدی‌های دروغ‌گویی آمده‌اند.



۹۵۵. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره روزه**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۲۳۰. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: پیام تربیتی، داستان تربیتی، مضامین تربیتی، احکام اسلامی، اخلاق اسلامی، سبک زندگی ایرانی اسلامی، شعر، شعر کودکان، ترانه‌های کودکان
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی درباره «روزه» با عناوین نزدیک افطار، کله گنجشکی، مهمانی خدا و صبح عید آمده است که همگی برای نهادینه کردن این واجب الهی در وجود کودکان است. این اشعار زیبا کودک را با خود همراه می‌کند تا با مفاهیمی مانند سحر و افطار در ماه مهمانی خدا بیشتر انس پیدا کند.



۹۵۶. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره شکرگزاری**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۲۲۳. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم
کلمات کلیدی: شکر نعمت، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، پیام تربیتی، داستان تربیتی، داستان آموزنده، ترانه‌های کودکان، شعر، شعر کودکان
معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی درباره شکرگزاری با عناوین تشکر، هدیه خدا و متشکرآمده است که همگی برای نهادینه کردن این فضیلت الهی در وجود کودکان است. شکر گذاری خصلتی است که انسان‌های متدین در برابر لطف و رحمت پروردگار انجام می‌دهند، ویژگی شایسته‌ای که باعث افزایش نعمت می‌گردد و توجه خداوند را جلب می‌نماید. سروده‌های کتاب پیش رو کودکان را با این ویژگی خوب آشنا می‌سازد و باعث تقویت حس شکرگزاری در آنان می‌شود.



۹۵۷. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره قرآن**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص.

وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۱۶۲. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: قرآن، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، شعر، شعر کودکان، ترانه‌های کودکان، اسلام، سبک

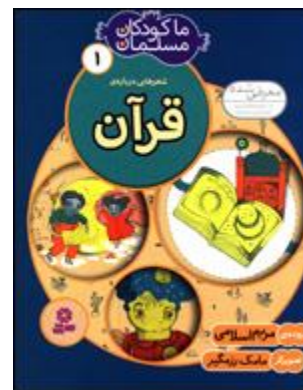
زندگی ایرانی اسلامی، فرهنگ اسلامی

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی

درباره «قرآن» با عناوین مثل مادر مثل بابا، باغی در خواب و قناری دلم نخوانده است، آمده است که

همگی برای آشنایی با این کتاب بزرگ الهی در وجود کودکان است. سروده‌های کتاب پیش رو کودکان

را با قرآن آشنا می‌سازد.



۹۵۸. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره مراقبت از خود**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴.

۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۲۵۴. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: آموزش ایمنی، ایمنی، پیام تربیتی، مضامین تربیتی، شعر، شعر کودکان، ترانه‌های

کودکانه

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی

درباره «مراقبت از خود» با عناوین داداش موشک، هم‌بازی من، از خطر به دور و مراقب خودت باش آمده

است که همگی برای نهادینه کردن مراقبت‌ها شخصی در وجود کودکان است. سروده‌های کتاب پیش رو

کودکان را نسبت به خطرات هنگام بازی و کار، آشنا می‌کند.



۹۵۹. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره نماز**. تهران: قدیانی. ۱۳۹۴. ۱۶ص. وزیری.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۱۷۹. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: احکام اسلامی، احکام شرعی، ارزش، ارزش‌های اخلاقی، اسلام، زندگی اسلامی، سبک

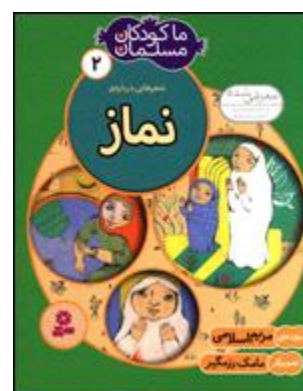
زندگی ایرانی اسلامی، فرهنگ اسلامی، نماز

معرفی کتاب: این کتاب از مجموعه چند جلدی «ما کودکان مسلمان» است. در این جلد شعرهایی

درباره «نماز» با عناوین مثل فرشته، وضو، صدای مهربان و باغ پنج آواز آمده است که همگی برای نهادینه

کردن این واجب الهی در وجود کودکان است. این اشعار زیبا کودک را با خود همراه می‌کند تا با مفاهیم

و آداب مربوط به نماز آشنا شود و به این واجب الهی ترغیب گردد.



۹۶۰. اسلامی، مریم. **ما کودکان مسلمان: شعرهایی درباره نیکی به پدر و مادر.** تهران: قدیانی.

۱۳۹۴. ۱۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۱۹۳. درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم

کلمات کلیدی: ترانه‌های کودکانه، ارزش‌های اخلاقی، فضایل اخلاقی، احترام به پدر و مادر، احترام به والدین، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، مهارت زندگی، مهارت‌های اجتماعی، مهارت‌های ارتباطی، مهارت‌های رفتاری

معرفی کتاب: این کتاب مصور چهارمین شماره از مجموعه کتاب‌های شعر «ما کودکان مسلمان» است. این شماره درباره نیکی به پدر و مادر و لزوم به احترام و محبت به آن‌هاست. در این کتاب دو شعر کودکانه با نام‌های «بابا ستاره است» و «مادربزرگ» آمده‌اند.



۹۶۱. هاشمی، سیدناصر. **مجموعه یک قصه، یک حدیث: مسابقه و دوچرخه.** تهران: به‌نشر. ۱۴۰۱.

۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۲۳۰۹۸۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: ادبیات دینی، داستان امامان، ادبیات کودکان، سبک زندگی مؤمنانه، امام رضا (ع)، پیام تربیتی، مضامین تربیتی

معرفی کتاب: موضوع قصه حاضر امانت‌داری و اهمیت پایبندی به تعهد است. این داستان درباره پسری است که برای مسابقه دوچرخه‌سواری از پسرعمویش دوچرخه‌ای قرض می‌گیرد. در آن مسابقه پسرک به زمین می‌افتد و خودش و دوچرخه آسیب می‌بینند اما این حادثه باعث نمی‌شود تا پسرک دوچرخه پسرعمویش را همان‌طور شکسته و خراب‌شده تحویل بدهد. او دوچرخه را به تعمیرگاه برد و پس از اینکه از تعمیرشدنش مطمئن شد، آن را به صاحبش برگرداند. در انتهای داستان حدیثی از امام رضا(ع) درباره اهمیت حفظ امانت نیز روایت شده است.



۹۶۲. آیت‌اللهی، سیدمهدی. **نامش محمدصلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود.** تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه

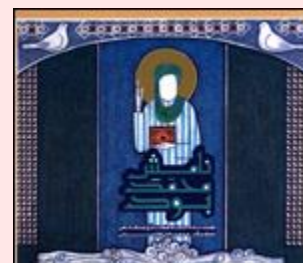
برهان. ۱۳۹۶. ۳۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۴۲۸۵. درجه ۳

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: ششم،

کلمات کلیدی: پیامبران، داستان پیامبران، زندگینامه پیامبران، حضرت محمد(ص)، داستان‌های مذهبی

معرفی کتاب: این کتاب مصور داستان زندگی حضرت محمد(ص)، از زمان ولادت تا سال رحلت ایشان، را روایت کرده است. در این داستان ماجرای یتیم‌شدن حضرت رسول(ص)، ازدواج با حضرت خدیجه(س)، تولد حضرت فاطمه(س)، مبعث، هجرت و... به زبانی ساده و کودکانه بازگو شده‌اند. این کتاب در تلاش است تا کودکان را با خصوصیات رفتاری و اخلاقی پیامبر گرامی اسلام(ص) در جامعه و خانواده آشنا کند.



۹۶۳. پوروهاب، محمود. **یک کار خوب: آن آقای مهربان**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۱۹. درجه ۳
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: امامان، امامت، مهربانی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، مسائل اجتماعی و اخلاقی، اخلاق اسلامی، داستان آموزنده، داستان امامان، داستان دینی، داستان کوتاه
معرفی کتاب: این داستان درباره امام رافت حسن مجتبی (ع) و محبت ایشان به سگی است که گرسنه بود و غذایی برای خوردن نداشت. امام حسن مجتبی (ع) زمانی که دید سگ گرسنه به غذا خوردن ایشان نگاه می‌کند و چیزی برای خوردن ندارد بخشی از غذایش را جلوی سگ گذاشت. زمانی که دوست امام (ع) خواست سگ را دور کند، امام حسن مجتبی (ع) اجازه نداد. این داستان قصد دارد مهربانی امام حسن (ع) با حیوانات و بخشنده بودن ایشان را برای مخاطبان آشکار کند.

۹۶۴. پوروهاب، محمود. **یک کار خوب: اشک شادی**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۹۵. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: اصحاب ائمه، امامان، امامت، تشیع، داستان‌های مذهبی، اخلاق اسلامی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی
معرفی کتاب: این داستان درباره مرد فقیری است که همراه با پسرش به سوی سامرا راه افتاده‌اند. آن‌ها می‌خواهند از امام حسن عسکری (ع) کمک بخواهند و از ایشان پول تقاضا کنند. زمانی که به خانه امام حسن عسکری (ع) می‌رسند و بر سر سفره ایشان می‌نشینند، بدون اینکه چیزی بگویند امام (ع) متوجه مشکل آن‌ها می‌شود. زمانی که مرد و پسرش از خانه امام (ع) بیرون می‌روند، خدمتکار امام حسن عسکری (ع) به سراغ آن‌ها می‌آید...

۹۶۵. پوروهاب، محمود. **یک کار خوب: پیرزن و مهمان عزیز**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۷۱. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: امامان، امامت، مهربانی، داستان‌های مذهبی، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی
معرفی کتاب: این داستان درباره پیرزنی است که خواب می‌بیند قرار است امام رضا (ع) در سفرش به نیشابور مهمان خانه او شود. همه مردم شهر تصور می‌کردند امام رضا (ع) به خانه یکی از ثروتمندان شهر می‌رود اما زمانی که ایشان وارد شهر شدند، به تقاضای پیرزن برای اینکه مهمان خانه او باشند، جواب مثبت دادند. هدف نویسنده آشنا کردن کودکان با خصوصیت‌های اخلاقی امام رضا (ع) همچون مهربانی و بخشندگی است.

۹۶۶. پوروهاب، محمود. **یک کار خوب: تصادف**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۲۴ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۸۸. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: اصحاب ائمه، امامان، فضائل اخلاقی، داستان‌های مذهبی، ارزش‌های اخلاقی، داستان
های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب درباره یکی از یاران و دوستان امام هادی(ع) است که پس از گذراندن یک روز سخت و زخمی شدن در اثر تصادف با اسب و زمین خوردن، شروع می‌کند به روزگار و آن روز نفرین فرستادن. امام هادی(ع) که این رفتار او را می‌بیند ناراحت می‌شود و به توصیه می‌کند حوادث بد را گردن روزگار نیندازد چون گناهی ندارد و خداوند از این‌گونه صحبت کردن خوشش نمی‌آید...

۹۶۷. پوروهاب، محمود. **یک کار خوب: قصه مرد تنبل**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۲۰ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۵۷. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: تلاش و پشتکار، داستان‌های مذهبی، امامان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی

معرفی کتاب: این داستان ششمین جلد از مجموعه ۱۰ جلدی «یک کار خوب» است. قصه حاضر، درباره مردی تنبل و شکم‌دوستی است که کار نمی‌کند و معتقد بود کار کردن سخت است. او می‌خواست تا امام صادق(ع) به او پول بدهد. امام صادق(ع) وقتی خواسته او را شنید ناراحت شد و مخالفت کرد و از خوبی‌های کار کردن برای مرد تنبل گفت. در انتهای قصه مرد تنبل متوجه می‌شود که برای امرار معاش باید همچون انبیاء و اولیای خدا کار کند.

۹۶۸. پوروهاب، محمود. **یک کار خوب: کارگرهای فقیر**. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳. ۲۰ص.
خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۲۶. درجه ۲
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: سوم، چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: کارگران، داستان‌های مذهبی، امامان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی

معرفی کتاب: این داستان سومین دفتر از مجموعه دفترهای «یک کار خوب» است. این قصه درباره چند کارگر فقیر است که غذایشان نان خشک است. آن‌ها آرزو دارند یک روز غذای خوب و گرم بخورند. در نزدیکی محل کار آن‌ها امام حسین(ع) رفت‌وآمد می‌کند. کارگرها از امام(ع) دعوت کردند که سر سفره آن‌ها بیاید. امام حسین(ع) بر سر سفره آن‌ها نشست و زمانی که شرمندگی کارگران را دید، آن‌ها را به خانه‌اش دعوت کرد...

۹۶۹. پوروهاب، محمود. یک کار خوب: کبوترهای دوست‌داشتنی. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر.

۱۳۹۳. ۲۴ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۴۰. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: داستان‌های مذهبی، کنترل خشم، اسلام، امامان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب درباره مردی از دوستان امام باقر(ع) است که به خاطر دعوکردن با همسایه خشمگین می‌شود و عصبانیت خود را بر سر کبوترهای بی‌گناه خالی می‌کند. امام باقر(ع) از این حادثه ناراحت می‌شود. ایشان مرد را برای آرام‌بودن و عمل‌نکردن در عصبانیت نصیحت می‌کند و به او می‌گوید که در ازای هر کبوتر، یک دینار صدقه دهد...



۹۷۰. پوروهاب، محمود. یک کار خوب: کیسه سکه‌هایم کو؟. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر.

۱۳۹۳. ۲۰ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۶۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: امامان، ارزش‌های اخلاقی، داستان‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب درباره مردی روستایی است که به شهری غریب می‌آید و کیسه سکه‌هایش را گم می‌کند. او از خدا می‌خواهد برای پیداشدن سکه‌هایش به او کمک کند چون در این شهر تنها و بی‌کس است. ناگهان امام موسی کاظم(ع) به سراغ مرد می‌آید و به او می‌گوید که اگر کمکی می‌خواهد امام(ع) برای یاری‌رساندن آماده است. این داستان فروتنی و نوع‌دوستی امام کاظم(ع) را حتی نسبت به فردی کاملاً غریبه نشان می‌دهد.



۹۷۱. پوروهاب، محمود. یک کار خوب: همسفر ناشناس. تهران: شرکت انتشارات سوره مهر. ۱۳۹۳.

۲۸ص. خشتی کوچک. شابک: ۹۷۸۶۰۰۱۷۵۶۷۳۳. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: امامان، داستان‌های مذهبی، ارزش‌های اخلاقی، فضائل اخلاقی، اخلاق اسلامی، داستان‌های اخلاقی

معرفی کتاب: این کتاب چهارمین جلد از مجموعه کتاب‌های «یک کار خوب» است. داستان پیش‌رو درباره امام سجاد(ع) است که همراه با کاروان و کنار سایر افراد به سفری می‌رفتند. امام(ع) در طول سفر به همه خدمت و کمک می‌کردند. زمانی که کاروانیان متوجه شدند امام سجاد(ع) در میانشان است، بسیار خوشحال شدند...



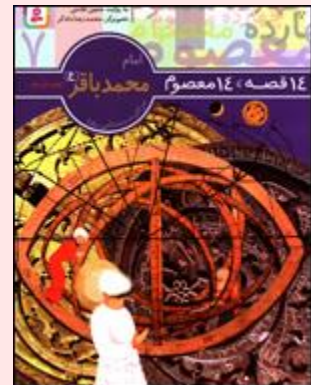
۹۷۲. فتاحی، حسین. ۱۴:۰۰ محمدباقر علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۹۲ درجه ۲

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: داستان امامان، داستان آموزنده، داستان ائمه، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش افزایی دینی

معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام محمد باقر علیه السلام تصویر شده است.



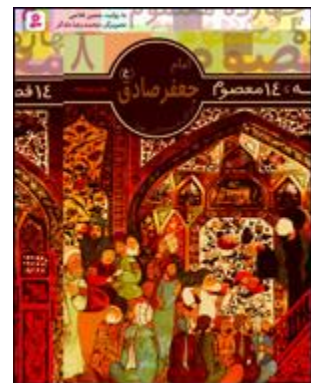
۹۷۳. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام جعفر صادق علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۶۰۸ درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: دانش افزایی دینی، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، امام معصوم، امامان

معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام جعفر صادق علیه السلام تصویر شده است.



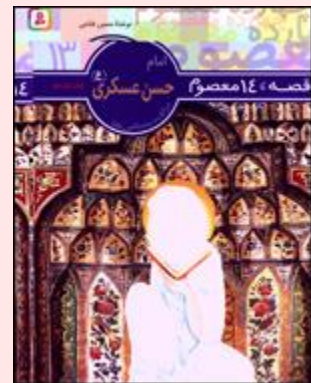
۹۷۴. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام حسن عسکری علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۶۵۳ درجه ۱

مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش افزایی دینی، امام معصوم، امامان

معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام حسن عسکری علیه السلام تصویر شده است.

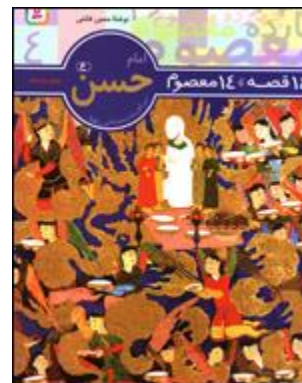


۹۷۵. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام حسن علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۴۰ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۶۱. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: دانش افزایی دینی، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، امام حسن(ع)، امامان

معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام حسن علیه السام تصویر شده است.



۹۷۶. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام حسین علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۴۰ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۷۸. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش افزایی دینی، امام حسین (ع)، امام معصوم، امامان

معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام حسین علیه السام تصویر شده است.



۹۷۷. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام رضا علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۶۲۲. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: دانش افزایی دینی، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، امام معصوم، امامان، امامت

معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام رضا علیه السام تصویر شده است.



۹۷۸. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام زین العابدین علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۸۵. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، امام معصوم، امامان
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می‌کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل‌ترین انسان‌ها و الگویی مناسب و بی‌همتا برای بشریت‌اند آشنا می‌سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی‌های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می‌شود. در این جلد زندگی حضرت امام زین العابدین علیه السلام تصویر شده است.

۹۷۹. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام علی النقی علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۶۴۶. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، امام معصوم، امامان
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می‌کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل‌ترین انسان‌ها و الگویی مناسب و بی‌همتا برای بشریت‌اند آشنا می‌سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی‌های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می‌شود. در این جلد زندگی حضرت علی النقی علیه السلام تصویر شده است.

۹۸۰. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام علی علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۴۷. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش‌افزایی دینی، امام علی (ع)، امام معصوم
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می‌کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل‌ترین انسان‌ها و الگویی مناسب و بی‌همتا برای بشریت‌اند آشنا می‌سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی‌های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می‌شود. در این جلد زندگی حضرت امیرالمؤمنین علی علیه السلام تصویر شده است.

۹۸۱. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام محمد تقی علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۶۳۹. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: دانش افزایی دینی، داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، امام معصوم، امامان
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام محمد تقی علیه السلام تصویر شده است.

۹۸۲. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف. تهران: قدیانی. ۱۳۹۹. ۳۲ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۶۶۰. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان امامان، داستان تربیتی، داستان دینی، دانش افزایی دینی، امام زمان (عج)، امام معصوم، امامان
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام زمان (عج) تصویر شده است.

۹۸۳. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: امام موسی کاظم علیه السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۲۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۶۱۵. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز



پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،
کلمات کلیدی: دانش افزایی دینی، امام معصوم، امامان، داستان ائمه، داستان تربیتی، داستان دینی
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت امام جعفر صادق علیه السلام تصویر شده است.

۹۸۴. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: حضرت فاطمه علیها السلام. تهران: قدیانی. ۱۴۰۱. ۳۲ص.
وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۵۴. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: داستان ائمه، داستان تاریخی، داستان دینی، دانش افزایی دینی، فاطمه زهرا (س)
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی حضرت فاطمه الزهرا (س) تصویر شده است.



۹۸۵. فتاحی، حسین. ۱۴ قصه، ۱۴ معصوم: حضرت محمدصلی الله علیه وآله وسلم. تهران: قدیانی.
۱۴۰۰. ۴۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۵۳۰. درجه ۱
مخاطب: دانش آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: دانش افزایی دینی، داستان امامان، داستان ائمه، داستان پیامبران، داستان دینی، داستان تربیتی، حضرت محمد(ص)
معرفی کتاب: کتاب «۱۴ قصه، ۱۴ معصوم»، زندگی چهارده معصوم را به صورت داستانی از زمان تولد، اتفاقات مهم و ویژه زندگی و زمان و مکان شهادتشان را روایت می کند و با زبانی ساده و قابل فهم کودکان و نوجوانان را با پیشوایان دینی و مذهبی که کامل ترین انسان ها و الگویی مناسب و بی همتا برای بشریت اند آشنا می سازد و علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زیبایی های زندگی این چهارده معصوم، خواننده به پیگیری هر داستان و مراجعه به کتاب بعدی تشویق می شود. در این جلد زندگی خاتم الانبیا، حضرت محمد(ص) تصویر شده است.



هنر

۹۸۶. دهقان، شیرین / فضلی‌خانی، منوچهر. آموزش خط تحریری پنجم ابتدایی. تهران: طلوع دانش. ۱۴۰۱.

۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۶۳۷۳۸۹. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، فعالیت‌های هنری، خوشنویسی، مهارت، آمادگی برای نوشتن، نوشتن، خط تحریر

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش مهارت‌های خوش‌نویسی برای دانش‌آموزان دوم تا ششم دبستان تدوین شده و شامل دو بخش است. بخش اول آموزش کلیه حروف الفبا با استفاده از اصول خوش‌نویسی و خط تحریری و نحوه اتصال حروف به یکدیگر است. در بخش دوم بخش‌هایی از کتاب فارسی انتخاب و جهت تمرین و مهارت در خوش‌نویسی در کتاب آورده شده است. سرمشق‌هایی از نهج‌البلاغه نیز زینت‌بخش بعضی صفحات کتاب است.



۹۸۷. دهقان، شیرین / فضلی‌خانی، منوچهر. آموزش خط تحریری چهارم ابتدایی. تهران: طلوع دانش. ۱۴۰۱.

۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۶۳۷۳۷۲. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، فعالیت‌های هنری، خوشنویسی، نوشتن، مهارت، آمادگی برای نوشتن، خط تحریر

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش مهارت‌های خوش‌نویسی برای دانش‌آموزان دوم تا ششم دبستان تدوین شده و شامل دو بخش است. بخش اول آموزش کلیه حروف الفبا با استفاده از اصول خوش‌نویسی و خط تحریری و نحوه اتصال حروف به یکدیگر است. در بخش دوم بخش‌هایی از کتاب فارسی انتخاب و جهت تمرین و مهارت در خوش‌نویسی در کتاب آورده شده است. سرمشق‌هایی از نهج‌البلاغه نیز زینت‌بخش بعضی صفحات کتاب است.



۹۸۸. دهقان، شیرین. آموزش خط تحریری دوم ابتدایی. تهران: طلوع دانش. ۱۴۰۱. ۱۲۸ص. وزیری. شابک:

۹۷۸۶۰۰۶۶۳۷۳۵۸. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، فعالیت‌های هنری، خوشنویسی، نوشتن، آمادگی برای نوشتن، مهارت، خط تحریر

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش مهارت‌های خوش‌نویسی برای دانش‌آموزان دوم تا ششم دبستان تدوین شده و شامل دو بخش است. بخش اول آموزش کلیه حروف الفبا با استفاده از اصول خوش‌نویسی و خط تحریری و نحوه اتصال حروف به یکدیگر است. در بخش دوم بخش‌هایی از کتاب فارسی انتخاب و جهت تمرین و مهارت در خوش‌نویسی در کتاب آورده شده است. سرمشق‌هایی از نهج‌البلاغه نیز زینت‌بخش بعضی صفحات کتاب است.



۹۸۹. دهقان، شیرین / فضلی‌خانی، منوچهر. آموزش خط تحریری سوم ابتدایی. تهران: طلوع دانش. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۶۳۷۳۶۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، فعالیت‌های هنری، خوشنویسی، نوشتن، مهارت، آمادگی برای نوشتن، خط تحریر

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش مهارت‌های خوش‌نویسی برای دانش‌آموزان دوم تا ششم دبستان تدوین شده و شامل دو بخش است. بخش اول آموزش کلیه حروف الفبا با استفاده از اصول خوش‌نویسی و خط تحریری و نحوه اتصال حروف به یکدیگر است. در بخش دوم بخش‌هایی از کتاب فارسی انتخاب و جهت تمرین و مهارت در خوش‌نویسی در کتاب آورده شده است. سرمشق‌هایی از نهج‌البلاغه نیز زینت‌بخش بعضی صفحات کتاب است.



۹۹۰. علی‌آبادی، بهاره / عزیزاده، شمسی. آموزش خط تحریری ششم ابتدایی. تهران: طلوع دانش. ۱۴۰۱. ۱۴۴ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۰۰۶۶۳۷۲۳۵. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: ششم

کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، فعالیت‌های هنری، خوشنویسی، نوشتن، آمادگی برای نوشتن، مهارت، خط تحریر

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش مهارت‌های خوش‌نویسی برای دانش‌آموزان دوم تا ششم دبستان تدوین شده و شامل دو بخش است. بخش اول آموزش کلیه حروف الفبا با استفاده از اصول خوش‌نویسی و خط تحریری و نحوه اتصال حروف به یکدیگر است. در بخش دوم بخش‌هایی از کتاب فارسی انتخاب و جهت تمرین و مهارت در خوش‌نویسی در کتاب آورده شده است. سرمشق‌هایی از نهج‌البلاغه نیز زینت‌بخش بعضی صفحات کتاب است.



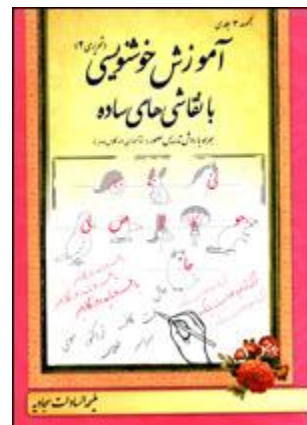
۹۹۱. سجادیه، ملیحه‌السادات. آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده همراه با روش تدریس مصور (نوآموزان ۲ و کلاس دوم). اصفهان: چشمه آفرینش. ۱۴۰۰. ۶۴ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۲۵۶۸۴. درجه ۱

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: دوم، سوم

کلمات کلیدی: مهارت، خوشنویسی، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش نگارش با تکنیک تدوین شده است. کتاب شامل دو بخش است. بخش نخست مروری بر فعالیت‌های سال گذشته و بخش دوم آموزش دروس است. در ضمن پس از تدریس چند درس یک بخش جهت ارزشیابی در نظر گرفته شده است که در این صفحه روند یادگیری دانش‌آموزان ارزیابی می‌شود.

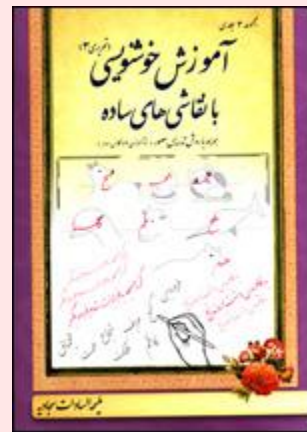


۹۹۲. سجادیه، ملیحه‌السادات. آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده همراه با روش تدریس مصور (نواموزان ۳ و کلاس سوم). اصفهان: چشمه آفرینش. ۱۴۰۰. ۷۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۶۲۵۶۹۱. درجه ۱ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: سوم، چهارم

کلمات کلیدی: خوشنویسی، مهارت، آموزش و یادگیری

معرفی کتاب: این کتاب با هدف آموزش نگارش با تکنیک برای دانش‌آموزان کلاس سوم تدوین شده است. کتاب شامل دو بخش است. بخش نخست مروری بر فعالیت‌های سال گذشته و بخش دوم آموزش دروس است. در ضمن پس از تدریس چند درس یک بخش جهت ارزشیابی در نظر گرفته شده است که در این صفحه روند یادگیری دانش‌آموزان ارزیابی می‌شود.



۹۹۳. سبحانی، سمیه. از حیوانات در نقاشی‌ها بیاموزیم: تمرین‌های هنری، خلاقانه، مهارتی و آموزشی در بخش‌های تئوری و عملی برای سنین نوزاد تا کودکان ۱۲ سال. شیراز: نادریان. ۱۴۰۱. ۱۰۲ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۸۳۶۳۷۰. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم، سوم، چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: نقاشی، تخیل در کودکان، فعالیت‌های هنری، تمرین، حیوانات

معرفی کتاب: این کتاب برای سه گروه نوزاد تا سه سال، سه تا هفت سال و هفت تا ۱۲ سال طراحی شده است. نویسنده به‌طور مجزا برای هر گروه سنی ده نقاشی از آثار بزرگان را ارائه کرده است و برای هر نقاشی سوالات تئوری و عملی طراحی شده‌اند. در بخش تئوری از کودک سوالاتی مربوط به تصویرخوانی و پیدا کردن اجزاء متعدد در نقاشی پرسیده می‌شود و در بخش عملی از او خواسته می‌شود تا نقاشی بکشد.



۹۹۴. رابین، کلور. اورینگامی طبیعت. فائزه فاطمی‌پور. مشهد: ضریح آفتاب. ۱۴۰۰. ۳۲ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۰۰۴۷۶۵۷۱۸. درجه ۳ مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم، ششم،

کلمات کلیدی: کاردستی، کاردستی با کاغذ، حیوانات

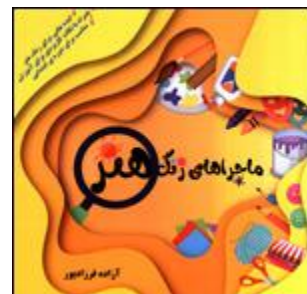
معرفی کتاب: در این کتاب مخاطبان با سیزده شکل اورینگامی آشنا می‌شوند و با انجام تمرینات و مراحل نوشته شده، می‌توانند کاردستی‌های گوناگونی مانند برگ کاغذی، صدف کاغذی و بعضی از حیوانات موجود در طبیعت را بسازند. بعد از نوشتن نام هر کدام از این عناصر یا موجودات طبیعی، مثل ماهی، بیتی از یک شعر که نام آن موجود در آن بکار رفته باشد نیز آمده‌اند؛ مانند: هر که جز ماهی ز آبش سیر شد / هر که بی‌روزی است، روزش دیر شد



۹۹۵. فرزادپور، آزاده. ماجراهای رنگ هنر. بجنورد: زبان علم. ۱۴۰۱. ۴۴ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۷۴۵۵۹۳۹. درجه ۳ مخاطب: معلم

کلمات کلیدی: نقاشی، هنر، رنگ، رنگ‌آمیزی

معرفی کتاب: در این کتاب نحوه صحیح رنگ‌آمیزی، نقاشی با نخ کاموا، نقاشی با موزاییک، تکنیک مداد شمعی، کلاژ با عکس، ساختن کاردستی با مواد دورریختنی و... آموزش داده می‌شوند. مراحل این کتاب از نقاشی‌های آسان آغاز می‌شود و کم‌کم به مراحل تخصصی و پیچیده وارد می‌شوند.

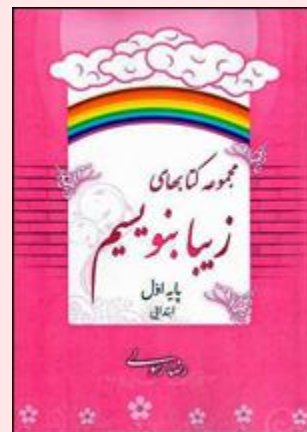


۹۹۶. رسولی، رضا. مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم: زیبا بنویسیم پایه اول (ابتدایی). تهران: فرید دانش. ۱۴۰۱. ۹۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۰۱۵۰۷. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: خوشنویسی، هنرهای زیبا، فعالیت‌های هنری، آموزش زبان فارسی، نوشتن، خواندن، مهارت، خط
تحریر

معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است. کار با این کتاب علاوه بر بهبود مهارت خواندن و نوشتن موجب صحیح نوشتن کلمات نیز می‌شود. ارائه هر درس متناسب با کتاب درسی بخوانیم و بنویسیم است و در طراحی آموزشی آن از روش تلفیقی (خواندن، نوشتن، نقاشی و زیبانویسی) استفاده شده است.

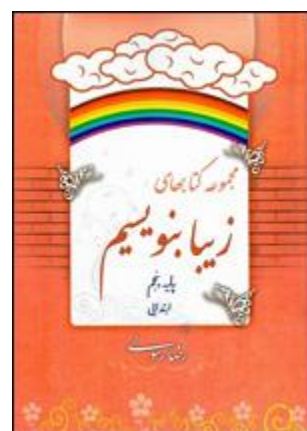


۹۹۷. رسولی، رضا. مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم: زیبا بنویسیم پایه پنجم (ابتدایی). تهران: فرید دانش. ۱۴۰۱. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۰۱۵۴۵. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: پنجم

کلمات کلیدی: خوشنویسی، فعالیت‌های هنری، آموزش زبان فارسی، املا فارسی، مهارت، آمادگی برای نوشتن، نوشتن، آمادگی برای خواندن، خواندن

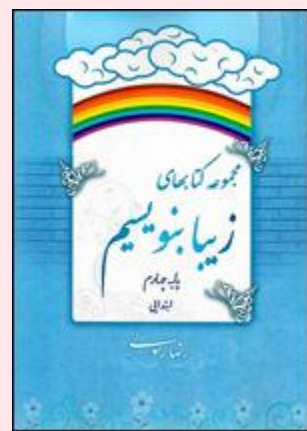
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است. کار با این کتاب علاوه بر بهبود مهارت خواندن و نوشتن موجب صحیح نوشتن کلمات نیز می‌شود. ارائه هر درس متناسب با کتاب درسی بخوانیم و بنویسیم است و در طراحی آموزشی آن از روش تلفیقی (خواندن، نوشتن، نقاشی و زیبانویسی) استفاده شده است.



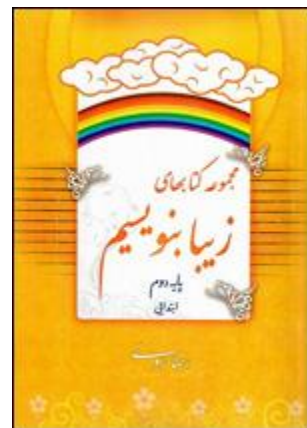
۹۹۸. رسولی، رضا. مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم: زیبا بنویسیم پایه چهارم (ابتدایی). تهران: فرید دانش. ۱۴۰۱. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۰۱۵۳۸. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم

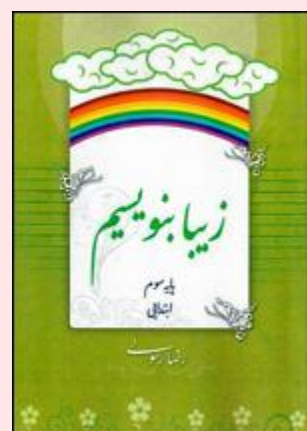
کلمات کلیدی: آموزش زبان فارسی، املا فارسی، خوشنویسی، فعالیت‌های هنری، خط نستعلیق، رسم‌الخط
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است. کار با این کتاب علاوه بر بهبود مهارت خواندن و نوشتن موجب صحیح نوشتن کلمات نیز می‌شود. ارائه هر درس متناسب با کتاب درسی بخوانیم و بنویسیم است و در طراحی آموزشی آن از روش تلفیقی (خواندن، نوشتن، نقاشی و زیبانویسی) استفاده شده است.



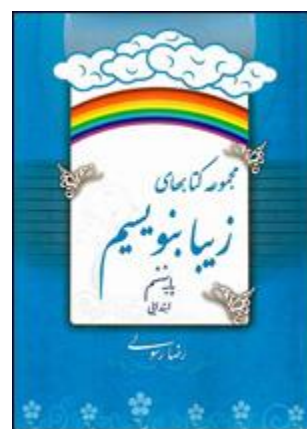
۹۹۹. رسولی، رضا. مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم: زیبا بنویسیم پایه دوم (ابتدایی). تهران: فرید دانش. ۱۴۰۱. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۰۱۵۱۴. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: دوم
کلمات کلیدی: فعالیت‌های هنری، آموزش زبان فارسی، املا فارسی، خوشنویسی، آمادگی برای نوشتن، نوشتن، نوشتن، نگاشتن، خواندن، خواندن، مهارت
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است. کار با این کتاب علاوه بر بهبود مهارت خواندن و نوشتن موجب صحیح نوشتن کلمات نیز می‌شود. ارائه هر درس متناسب با کتاب درسی بخوانیم و بنویسیم است و در طراحی آموزشی آن از روش تلفیقی (خواندن، نوشتن، نقاشی و زیبانویسی) استفاده شده است.



۱۰۰۰. رسولی، رضا. مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم: زیبا بنویسیم پایه سوم (ابتدایی). تهران: فرید دانش. ۱۴۰۱. ۹۶ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۰۱۵۲۱. درجه ۳
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: سوم
کلمات کلیدی: خوشنویسی، آموزش زبان فارسی، املا فارسی، فعالیت‌های هنری، مهارت، نوشتن، خط تحریر، خط نستعلیق
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است. کار با این کتاب علاوه بر بهبود مهارت خواندن و نوشتن موجب صحیح نوشتن کلمات نیز می‌شود. ارائه هر درس متناسب با کتاب درسی بخوانیم و بنویسیم است و در طراحی آموزشی آن از روش تلفیقی (خواندن، نوشتن، نقاشی و زیبانویسی) استفاده شده است.



۱۰۰۱. رسولی، رضا. مجموعه کتاب‌های زیبا بنویسیم: زیبا بنویسیم پایه ششم (ابتدایی). تهران: فرید دانش. ۱۴۰۱. ۸۸ص. وزیری. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۰۱۵۵۲. درجه ۱
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: ششم
کلمات کلیدی: خوشنویسی، آموزش زبان فارسی، املا فارسی، فعالیت‌های هنری، آمادگی برای نوشتن، نوشتن، نوشتن، نگاشتن، خواندن، خواندن، مهارت
معرفی کتاب: این مجموعه کتاب با هدف آموزش صحیح نوشتن و برای دانش‌آموزان پایه‌های اول تا ششم نگاشته شده است. کار با این کتاب علاوه بر بهبود مهارت خواندن و نوشتن موجب صحیح نوشتن کلمات نیز می‌شود. ارائه هر درس متناسب با کتاب درسی بخوانیم و بنویسیم است. و در طراحی آموزشی آن از روش تلفیقی (خواندن، نوشتن، نقاشی و زیبانویسی) استفاده شده است.



۱۰۰۲. بامشاد، محمدمهدی / سعیدی، علی. مجموعه کتاب‌های کفشدوزک: آموزش گام‌به‌گام نقاشی (ترسیم حیوانات) تقویت مهارت‌های اساسی کودکان ۴ تا ۶ سال. تهران: سلام کتاب. ۱۴۰۰. ۳۶ص. خشتی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۲۶۲۹۱۰. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول

کلمات کلیدی: آموزش کودکان، نقاشی، آموزش و یادگیری، آموزش پیش‌دبستانی، حیوانات، کتاب کار
معرفی کتاب: نقاشی کشیدن یکی از فعالیت‌های مورد علاقه کودکان است که فرصت‌های زیادی برای آموزش و یادگیری فراهم می‌کند. فعالیت‌های این کتاب نقاشی آزاد نیست بلکه نوعی تمرین است که کودک را برای مرحله بعد آغاز ترسیم و تقلید هدایت می‌کند. آنچه در این کتاب حائز اهمیت است تلفیق هنر با علوم و زبان‌آموزی است. نحوه کار به این صورت است که کودک ابتدا با توجه به مراحل ترسیم شکل هر حیوان، به تکمیل شکل می‌پردازد و بعد با والد یا مربی با کودک گفت‌وگو می‌کند.



۱۰۰۳. قلم‌چی، پرستو. **مدرسه‌ی کوچولوها: چسب کاغذ قیچی:** آموزش کاردستی به سبک کلاژ (هنر). تهران: پرستو قلم‌چی. ۱۴۰۱. ۳۶ص. رحلی. شابک: ۹۷۸۶۲۲۹۴۷۱۹۴۴. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: اول، دوم

کلمات کلیدی: کتاب کار، فعالیت‌های هنری، هنر، کاردستی، کاردستی با کاغذ، دست‌ورزی
معرفی کتاب: در این کتاب کودکان به کمک کاغذ و قیچی و چسب یاد می‌گیرند شکل‌های مختلف را رنگ‌آمیزی کنند و برش بزنند و شکل‌های مختلف را می‌سازند. به کمک فرصت‌های طراحی شده در کتاب، خلاقیت کودکان رشد می‌یابد و مهارت دست‌ورزی آنها تقویت می‌شود.



۱۰۰۴. قاسمی، مسلم. **نمایشنامه‌های مدرسه: پنجمی‌ها (ویژه دانش‌آموزان ابتدایی).** تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۱۰۴ص. رقی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۲۴۴۱. درجه ۳

مخاطب: دانش‌آموز

پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم

کلمات کلیدی: نمایشنامه‌ها، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، بازنویسی، ادبیات نمایشی، هنرهای نمایشی، فعالیت‌های هنری
معرفی کتاب: این کتاب مجموعه نمایشنامه‌ای مناسب دانش‌آموزان دوره دوم ابتدایی است. این نمایشنامه‌ها براساس آثار کهن همچون شاهنامه فردوسی و منظومه‌های نظامی به زبان امروزی بازنویسی شده‌اند. هدف این قصه‌ها آشنا کردن دانش‌آموزان با نمایشنامه و چگونگی اجرای یک نمایش در مدرسه و داخل فضای کلاس، از روی نمایشنامه است.



۱۰۰۵. قاسمی، مسلم. نمایشنامه‌های مدرسه: چهارمی‌ها (ویژه دانش‌آموزان ابتدایی). تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان. ۱۳۹۸. ۱۲۰ص. رقعی. شابک: ۹۷۸۹۶۴۰۸۰۲۴۵۸. درجه ۲
مخاطب: دانش‌آموز
پایه تحصیلی: چهارم، پنجم، ششم
کلمات کلیدی: نمایشنامه‌ها، ادبیات کهن، داستان کهن ایران، آموزش ابتدایی، هنرهای نمایشی، بازنویسی، فعالیت‌های هنری
معرفی کتاب: این کتاب سعی دارد به دانش‌آموزان دوره دوم ابتدایی که به نمایشنامه و تئاتر علاقه دارند کمک کند تا با خواندن نمایشنامه‌های مناسب سن و پایه تحصیلی‌شان با نمایش مأنوس‌تر شوند. در این کتاب، داستان‌های کهن فارسی همچون مرغ ماهی‌خوار، کلپه و دمنه، ناشنوا و بیمار مثنوی مولانا و... به زبان امروزی و نمایشی بازنویسی شده‌اند.



نمایه عنوان

- آدم ماهی‌ها در شهر زیرآبی‌ها ۲۵۹
- آدم‌برفی و بهار ۱۶۳
- آدم‌برفی و سبزک ۱۶۴
- آرزوی پرواز ۱۶۵
- آرزوی مادر بزرگ ۲۴۹
- آسیاب بچرخ ۴۶
- آشیانه‌ای در فدک ۲۴۸
- آلیس و هزارتوی اسرارآمیز: به سرزمین عجایب برو و گمشده‌ها را پیدا کن! ۷۱
- آن بالا ۲۶۰
- آن‌ور صخره ۶۲
- آهوی آدم ۲۰۷
- اسبی که نمی‌خوابید ۱۹۵
- اسکلت ماهی ۳۸
- اسم من پلاک است ۳۹
- اسم من چفیه است ۴۰
- اسم من خاکریز است ۴۱
- اسناد محرمانه شرلوک هولمز: جزئیات را زیر ذره‌بین ببر و پرونده‌ها را حل کن! ۶۱
- اعداد (۱) ۲۲
- اعداد (۲) ۲۳
- انجمن زیرزمینی ۱۹۰
- او برادر من است ۱۳۳
- اوابال قلنبه و نی‌نی‌مو ۱۰۶
- اولین نفری که آمد ۳۷
- ایلیا تولد یک قهرمان: ۵ ۲۴۴
- ایلیا تولد یک قهرمان: ۷-۶ ۲۴۵
- ایلیا طلسم سابه: ۱۶ ۲۴۶
- ایلیا: طلسم سایه ۱۵ ۲۴۷
- این که کاری ندارد! ۴۲
- این قدر نزدیک ۲۵۸
- با هم چه شکلی هستیم؟ ۵
- بازی برنامه‌نویسی برای کوچولوها (کامپیوتر) ۳۲
- بازی‌های پیشگیرانه-اصلاحی برای ناهنجاری‌های اسکلتی عضلانی در کودکان ۲
- باشگاه مغز کودکان توجه و تمرکز (۲) ۸
- باغ شیشه‌ای ۴۳
- ببین خدا چه کرده! برگرفته از کتاب توحید مفضل ۴۹
- بچه محل ۲۴۳
- بچه‌ای که نمی‌خواست آدم باشد! ۵۰
- بره و پروانه ۵۵
- بکشید کنار، من به دنیا آمدم ۱۸۵
- بگومگوی نخ‌وسوزن ۱۶۶
- به خاطر یک دانه بلوط ۹
- به دنبال آب بروید ۲۵۰
- به دنبال خانه دوست ۲۲۰
- به نام خدا ورقه‌ها روی میز ۵۶
- بوته گل‌گلی ۶۳
- پدر و دختر ۵۷
- پر جادویی ۱۳۵
- پرپرک ۵۸
- پسر آب ۵۹
- پسری که خانه بی‌دود ساخت ۵۱
- پسری که فیل را بزرگ کرد ۵۲
- پنگوئن گیج ۴۴
- پول را پس انداز کن ۱۰
- پیغام گرگ به سگ گله ۱۶۷
- پیله پری ۲۶۱
- تاب‌بازی دسته‌جمعی ۱۰۳
- تابستانه پیش به اول (ورودی اول دبستان) ۳۳
- تازه‌واردها ۹۶ ، ۹۷
- تبر ۷۲
- تخت فیلی ۱۴
- تمرین و سرگرمی برای بچه‌ها ۱۱
- تو مادر منی؟ ۷۴
- توک توکی ۲۲۵
- توله خرس‌های قاضی! ۸۳
- توله شیر تنها ۴۵
- تیک‌تاکی‌های قدونیم‌قد ۷۵
- جا باز کنید، من بزرگ شدم ۱۸۶
- جاروی قلقلکی ۱۹۶
- جان جان‌ها ۶۴
- جدی و خوشحال و نارنجی ۲۶۲
- جزیره‌ی آقافیله ۷۶
- جعبه بزرگ ۱۹۱
- جغد در مهتاب ۷۷

- جمع کنید بروید، من خیلی بزرگ شدم ۱۸۷
- جوجه خان ۷۸
- جودی و دوشنبه‌های دلگیر ۷۹
- چرا دم خرس کوتاهه؟ ۸۰
- چرا؟ چرا؟ چرا؟ ۸۱
- چشم دردسرساز ۲۶۵
- چشم، چشم، دو ماهی ۸۲
- چشمه‌ای که مال ماه بود ۱۷۶
- چه جشن تولدی؟! ۲۳۶
- چه شلخته! ۲۳۵
- چهار قصه، چهار مثل برای کودکان ۶۰، ۶۱
- چوپان خواب، گرگ بیدار ۱۶۸
- چیک چیک چیک ۴۷
- حرکت‌ها ۲۸
- حصیرباف و راهزن‌ها ۱۳۶
- حیاط پر بود از پرنده و آواز ۸۸
- حیوانات باغ وحش ۲۰
- حیوانات جنگل ۲۱
- خانم کلاغه و مار سیاه ۱۷۷
- خدا بزرگ است! و چند داستان دیگر ۸۹
- خر باسواد! ۸۴
- خرس کجاست؟ ۹۰
- خرس کوچولو و درخت آرزو ۹۱
- خرس گفت: «من یک مشکل کوچک دارم» ۹۲
- خط سفید بین ما ۹۳
- خنده گمشده ۹۴
- خواب پادشاه ۱۳۷
- خواب‌آور تنها ۱۱۸
- دارودسته‌ی کبوترهای اصیل، با جرم و جنایت مبارزه می‌کنند ۹۵
- داروی جدا جدا ۲۶۴
- دختری که باغ را سرسبز کرد ۵۳
- دختری که مزرعه را نجات داد ۵۴
- در جستجوی اژدها ۱۰۴
- در خرابه‌های شهر ۲۲۱
- در راه کوه ۱۰۵
- درخت صدتا سیبی ۱۹۷
- دزد و آرزو ۱۱۲
- دزد و گلنسا ۱۳۸
- دل پر آرزو ۶۵
- دل نازک ۶۶
- دلم برایت تنگ شده! ۲۳۷
- دو سیاره ۱۰۷
- دوست بهتره یا کلوجه؟ ۱۰۸
- دیو خال خالی ۲۰۸
- دیوار ترسو ۱۹۸
- راحوما ۱۰۹
- راز دره پولک‌غول ۱۱۰
- راه آهن و قطارها ۱
- رستم و سهراب ۲۰۱
- رمال معمولی، رمال پادشاه ۱۳۹
- رنگ بازی! ۲۹
- رنگ‌ها و شکل‌ها (۱) ۲۴
- رنگ‌ها و شکل‌ها (۲) ۲۵
- روان‌شناسی ورزشی: افزایش عملکرد، بازداری عملکرد، افراد و تیم‌ها ۳
- روباه در شب ۹۸
- روباه دم‌بریده ۱۶۹
- روباه دیرش شده ۹۹
- روباه می‌خواهد ببر باشد ۱۰۰
- روباه و جنگ با زمستان ۱۰۱
- روباه و دانه کوچولو ۱۱۱
- روباه و گردش با دوچرخه ۱۰۲
- روز سوپ ۳۵
- روز نودل ۳۶
- روزی روزگاری ۲۴۲
- روزی که پنجره دنیایش را دید! ۱۱۵
- زاغ و مار ۲۰۹
- زبان گنجشک‌ها را بلد است ۱۱۶
- زرد و صورتی ۱۱۷
- زرنگ و زرنگ‌تر ۱۴۰
- سالی که یاد گرفتیم پرواز کنیم ۱۱۹
- سفر دور و دراز ۱۸۲
- سفره جانانه ۶۷
- سفیدها و سیاه‌ها ۶۸
- سنگ آسمانی ۶۹
- سنگ‌های مهربانی ۱۲۰
- سه پیشی و یک آرزو ۱۳
- سه پیشی و یک هیولا ۱۲۱

- سه‌سوتی‌ها و بابون‌های سشواری ۱۲۲
- سه‌سوتی‌ها و جنگ خرگوشی ۱۲۳
- سه‌سوتی‌ها و ماهی‌های مشکوک ۱۲۴
- سه‌سوتی‌ها و مسابقه خل‌خلی‌ها ۱۲۵
- سه‌سوتی‌ها و موش کورهای گل پرت‌کن ۱۲۶
- سه‌سوتی‌ها و نقشه شیطون بلایی پنگوئن‌ها ۱۲۷
- سازده کوچولو ۱۲۹
- شاهزاده کوتاه‌قد ۱۸۳
- شب مثل بهشت ۱۳۰
- شبدر و پیراهن گلی ۱۳۱
- شعر، داستان، بازی ۷۳
- شعرهای خوب برای بچه‌های خوب ۱۳۲
- شکارچی و سگش ۱۳۴
- شلیل قرمز ۲۱۶
- شناخت مفاهیم پایه (۱) ۲۶
- شیر و خرگوش دم‌سیاه ۱۷۸
- شیرآ ۱۴۴
- صبح روز ۲۵۱
- ضربه کاری! ۸۵
- طوطی و دزدان ۱۷۰
- طوطی و شکر ۱۱۳
- طولانی‌ترین شب ۱۵۴
- عروسک‌ها و بچه‌های سیل‌زده ۱۵۵
- عمو زنجیرباف و یه‌عالمه عمو! ۱۵۶
- عمونوروز و چهل‌دزد ۱۴۱
- غریبه‌ای در شهر ۱۵۷
- غلام دریا ندیده ۱۸۴
- غول بی‌شاخ و دم ۲۶۶
- فردا عید است ۲۵۲
- فیل و اژدها ۲۱۰
- قابلمه راستگو ۱۹۹
- قایم موشک گاوی ۱۵۸
- قصه چهارتا خط ۲۰۰
- قصه خوب مریم ۱۵۹
- قصه عجیب نوبی! ۱۶۰
- قصه کوچولو موجه‌لوی نخودی ۲۱۵
- قصه میمون کوچولو ۱۶۱
- قصه نقاشی ناتمام ۱۶۲
- قصه یک پیراهن ۲۵۳
- قصه‌های اردیبهشت ۱۴۵
- قصه‌های اسفند ۱۴۶
- قصه‌های بهمن ۱۴۷
- قصه‌های تیر ۱۴۸
- قصه‌های خرداد ۱۴۹
- قصه‌های دی ۱۵۰
- قصه‌های شهریور ۱۵۱
- قصه‌های فروردین ۱۵۲
- قصه‌های کوچولو برای بچه‌های کوچولو ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴
- قصه‌های مرداد ۳۰
- قصه‌های مهر ۱۵۳
- قلقلک بازی ۲۱۷
- کارآگاه پادی در کشتی ماکارونی ۲۲۲
- کتاب ناتمام ۱۹۲
- کسی که از او خجالت نمی‌کشیدم ۲۵۴
- کلاغ‌ها هم می‌میرند ۲۲۸
- کلک بهلول ۱۴۲
- کوزه عسل ۱۱۴
- کوهی که خنده‌رو بود ۴۸
- گربه خرابکار و هایپوی بیچاره ۲۲۹
- گربه شیر نمی‌شه ۱۷۱
- گربه‌ها و خروس‌ها: یک قصه افریقایی ۲۳۰
- گرگی که در زمان سفر می‌کرد ۱۵۵
- گرگی که دلش جشن تولد می‌خواست ۲۳۱
- گنج بدبو! ۸۶
- گنج زیر خاک ۲۱۱
- گنج واقعی ۲۳۲
- گنجشک به امام چه گفت؟ ۲۵۵
- گنجشک و پنبه دانه ۲۳۳
- گنجشک و خانم کبوتر ۱۷۲
- گنجشکی در باران ۲۳۴
- لاک پشت و پروانه ۲۲۶
- لاک‌پشتی در آسمان ۱۷۹
- ما از ویروس قوی‌تریم ۱۶
- مادر بزرگ بگو! ۲۳۹
- مادر مسیحی من و پنج قصه دیگر ۱۸۸
- ماهک و پرنده‌ها ۲۴۰
- ماهی تپلو (دوست مهربان): رنگ آمیزی با قصه ۳۱
- ماهی خوار حيله‌گر، ماهی‌های خوش‌باور ۱۸۰

- ماهی‌ها و ماهی‌خوار ۱۷۳
- متضادها ۱۲
- مثل ماه و شکوفه‌ها ۲۵۶
- مجسمه نمکی ۲۴۱
- مداد بی‌کله ۲۱۸
- مدرسه آدم‌ها ۱۹۳
- مرد جهانگرد، مار خط‌خطی ۱۸۱
- مرد فقیر و سکه‌های طلا ۱۷۴
- مردی که یک گله مرغ و خروس نداشت! ۸۷
- مستطیل‌های رنگی ۲۶۳
- مشق غولی ۲۱۹
- معمای قلعه اسرارآمیز ۲۲۳
- معمای موزه متروک ۲۲۴
- من این شکلی هستم؟! ۲۲۷
- من باهوش هستم! ۱۷
- من پروین اعتصامی هستم: بانوی شعر فارسی ۲۶۷
- من چی چی‌ام؟! ۲۳۸
- من سهراب سپهری هستم: اتاق آبی ۲۶۸
- من سیدجلال آل‌احمد هستم: خانه پدری ۲۶۹
- من سیدعلی‌اکبر صنعتی هستم: مردی از جنس مس و خاک ۲۷۰
- من طاهره صفارزاده هستم: کودک قرن ۲۷۱
- من عباس کیارستمی هستم: گندم‌زارهای من ۲۷۲
- من علی‌خاتمی هستم: شاعر سینما ۲۷۳
- مهارت نوشتن ۲۷
- مهمان عزیز ۲۵۷
- مهمانی شیرین ۷۰
- مورچه و سلیمان ۱۷۵
- می در میان ستارگان ۱۸
- میمون کوچولو کارآگاه خصوصی ۱۲۸
- نکات کلیدی بهداشتی ورزشی (ویژه دانش‌آموزان مقطع ابتدایی) ۴
- وردهای دزدگیر ۱۴۳
- همگام با اولی‌ها: کتاب کار تابستان فارسی، ریاضی، علوم مورد استفاده دانش‌آموزان ورودی پایه دوم ۳۴
- همه‌فن حریف ۷۱
- هیولای بنفش ۱۹۴
- یک گل به رنگ ماه و پنج قصه دیگر ۱۸۹
- یه روز یه جوجه ۱۹
- ۱۲ قصه از پروین اعتصامی ۲۰۲
- ۱۲ قصه از سیاست‌نامه نظام‌الملک طوسی ۲۰۳
- ۱۲ قصه از قابوس‌نامه عنصرالمعالی ۲۰۴
- ۱۲ قصه از کیمیای سعادت: ابوحماد محمد غزالی ۲۰۵
- ۶ قصه از بوستان سعدی ۲۰۶
- ۱/۵ میلیارد وسیله حمل‌ونقل در جهان ۵۹۴
- ۱۰۰ تریلیون باکتری خوب در بدن انسان زندگی می‌کنند ۴۸۰
- ۲/۶۷ تریلیون جست‌وجوی اینترنتی در سال با استفاده از فناوری ۴۸۱
- ۳۰ میلیون حشره مختلف در جنگل پرباران ۴۸۲
- ۳۴/۷ کوادریلیون دقیقه از انقراض آخرین دایناسور می‌گذرد ۴۸۳
- ۷ نمایشنامه‌ی ۱۰ دقیقه‌ای برای بچه‌ها ۸۸۱
- ۷۰ هزار میلیون میلیون ستاره در فضا ۴۸۴
- DNA برای کوچولوها (علوم ۵۱۹)
- ابر پشمکی ۳۶۹
- ابراهیم‌علیه‌السلام ۹۰۱
- اتومبیل‌ها ۵۹۳
- اختاپوس اینکی ۶۷۳
- اخلاق شهروندی، حمل‌ونقل ۵۹۰
- ادیس‌علیه‌السلام ۹۰۲
- ادوارد، قطار قراضه ۷۴۸
- اری و برت، قطارهای شوخ‌وشنگ ۷۴۹
- از بیژن ۶۰۶
- از تو حرکت! ۹۴۴
- از تیله آبی تا توپک پنی‌ری، آرزویی که از دور قشنگ بود ۴۲۳
- از حیوانات در نقاشی‌ها بیاموزیم: تمرین‌های هنری، خلاقانه، مهارتی و آموزشی در بخش‌های تئوری و عملی برای سنین نوزاد تا کودکان ۱۲ سال ۹۹۳
- از رستم ۶۰۷
- از سایه‌ام بنوش ۵۱۵
- از سرسره‌ی بلند می‌ترسم ۶۸۶
- از سیمرغ ۶۰۸
- از ضحاک ۶۰۹
- از من چرا می‌ترسی؟ ۶۸۷
- اسب چوبی ۲۷۷
- اسبی که دو بال داشت ۸۹۷
- اسپنسر، قطار تندرو ۷۵۰
- اسپینوسوروس یا تری‌سراتوپس ۴۹۷
- استان اردبیل ۶۴۲
- استان بوشهر ۶۴۳

- استان تهران ۶۴۴
- استان چهارمحال و بختیاری ۶۴۵
- استان خراسان رضوی ۶۴۶
- استان خراسان شمالی ۶۴۷
- استان سمنان ۶۴۸
- استان سیستان و بلوچستان ۶۴۹
- استان قزوین ۶۵۰
- استان کرمان ۶۵۱
- استان همدان ۶۵۲
- استپنی، قطار فراموشکار ۷۵۱
- استقامت می کنم و سرسختم ۸۱۸
- استنلی، قطار از جان گذشته ۷۵۲
- اسحاق علیه السلام ۹۰۳
- اسرار درختها ۴۲۴
- اسکار لنگه جورابی ۶۷۴
- اسکار لویی، قطار خرابکار ۷۵۳
- اسکندر مقدونی ۶۳۸
- اسکیت سواری بدون کلاه ایمنی؟ ۶۷۵
- اسماعیل علیه السلام ۹۰۴
- اشک شادی ۹۶۴
- اصول و راهنمای عملی آموزش گام به گام ساخت و تهیه آزمون عملکرد (با تأکید بر یافته‌های پژوهشی و مبانی یادگیری سازنده‌گرایی) ۵۶۴
- اطلس ماجراجویی جانوران ۴۲۵
- اطلس ماجراجویی دایناسورها ۴۲۶
- اگر از مدرسه خوشم نیاد چی؟ ۶۷۶
- اگر خوشحال نباشم چی؟ ۶۷۰
- اگر دوست نداری می توانی کرم بمانی ۸۸۳
- اگر مؤدب نباشم چی؟ ۶۷۱
- الاغ زحمتکش و همسایه‌های بازیگوش ۶۱۴
- الفبای زیست (علوم) ۵۲۰
- الفی، ماشین حفاری کوچک ۷۵۴
- الیاس علیه السلام ۹۰۵
- الیزابت، کامیون قدیمی ۷۵۵
- امام جعفر صادق علیه السلام ۹۷۳
- امام حسن عسکری علیه السلام ۹۷۴
- امام حسن علیه السلام ۹۷۵
- امام حسین علیه السلام ۹۷۶
- امام رضا علیه السلام ۹۷۷
- امام زین العابدین علیه السلام ۹۷۸
- امام علی النقی علیه السلام ۹۷۹
- امام علی علیه السلام ۹۸۰
- امام محمد تقی علیه السلام ۹۸۱
- امام مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف ۹۸۲
- امام موسی کاظم علیه السلام ۹۸۳
- امیلی، قطار شجاع ۷۵۶
- انباری نیست این شکم! آداب غذا خوردن ۴۰۰
- او مأمور خداست ۹۳۱
- اورینگامی طبیعت ۹۹۴
- اول شما بفرما ۸۹۵
- اولین پرواز مل ۶۸۱
- اولین گفتنی‌های عاشورا برای من ۸۹۶
- اولیور، قطار اوراقی ۷۵۷
- ایستگاه فضایی بین المللی: زندگی در سرحد جهان ۴۲۷
- ایلام ۶۵۳
- این قلعه منه! ۸۳۳
- ایوب علیه السلام ۹۰۶
- آب ۴۳۰
- آب چال ۴۲۰
- آب، بابا، ماما ۳۷۸
- آب و هوا ۴۶۷
- آبی سربلند ۶۶۵
- آتش ۴۳۱
- آداب معاشرت با یک دایناسور! ۶۶۶
- آداب نیکی به پدر و مادر ۶۶۷
- آذربایجان شرقی ۶۵۴
- آذربایجان غربی ۶۵۵
- آرتور، قطار بی نقص ۷۵۸
- آرزوی غولچه برفی ۶۱۵
- آریو برزن ۶۳۹
- آسمان ۴۱۰
- آسمان دریا شد ۳۷۹
- آشنایی با طرح نهادینه‌سازی ارزش‌ها ۵۵۹
- آقا سمندر ۴۲۲
- آقا معلم ۸۷۵
- آقابخاری ۷۱۹
- آقاجان! سلام ۸۸۲
- آقای رنگارنگ ۲۸۲

- آگاهی واج‌شناختی برای کودکان: (تعریف، انواع، آزمون‌های تشخیصی، درمان) ۵۹۶
- آلودگی صوتی ۴۱۱
- آموزش خط تحریری پنجم ابتدایی ۹۸۶
- آموزش خط تحریری چهارم ابتدایی ۹۸۷
- آموزش خط تحریری دوم ابتدایی ۹۸۸
- آموزش خط تحریری سوم ابتدایی ۹۸۹
- آموزش خط تحریری ششم ابتدایی ۹۹۰
- آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده همراه با روش تدریس مصور (نوآموزان ۲ و کلاس دوم) ۹۹۱
- آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده همراه با روش تدریس مصور (نوآموزان ۳ و کلاس سوم) ۹۹۲
- آموزش در بستر تنوع فرهنگی: نظریه، پژوهش، تمرین ۵۶۰
- آموزش ریاضی با قصه بعبی ناز بیشه ۳۴۸
- آموزش ریاضی با قصه جک و لوبیای سحرآمیز ۳۴۹
- آموزش ریاضی با قصه چوپان دروغگو ۳۵۰
- آموزش ریاضی با قصه دو پرنده کوچک ۳۵۱
- آموزش ریاضی با قصه کلاغ تشنه ۳۵۲
- آموزش ریاضی با قصه لاک‌پشت و خرگوش ۳۵۳
- آموزش ریاضی با قصه موطلایی ۳۵۴
- آموزش ریاضی با قصه هامپی دامپی ۳۵۵
- آموزش ریاضی با قصه یک دو، ببند بند کفشاتو ۳۵۶
- آموزش ریاضی به کودکان (مهد کودک تا پایه ششم) ۳۲۶
- آموزش زندگی خانواده (راهنمای مربیان) ۵۶۱
- آموزش فرزندپروری در فضای مجازی ۵۶۲
- آموزش گام‌به‌گام نقاشی (ترسیم حیوانات) تقویت مهارت‌های اساسی کودکان ۴ تا ۶ سال ۱۰۰۲
- آموزش هیبریدی راهکاری برای نیاز امروز مدارس ۵۶۳
- آن آقای مهربان ۹۶۳
- آن مرد بازی می‌کند: قصه‌ای منظوم از زندگی پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم ۳۸۰
- آنی و کلارابل، واگن‌های بی‌ترمز ۷۵۹
- آواز ذرت‌ها ۶۶۹
- آی یای یای ۳۱۵
- با تنهایی چه کار کنم؟ ۶۷۷
- بابایی و اولین روز مدرسه ۶۸۲
- بازرسی آزمایشگاه ۳۰۶
- بازی با ریاضی: تمرین مفاهیم ریاضی با بازی ۳۲۸
- بازی با عددهای دومینویی: تمرین روابط عددی ریاضی با دومینوها ۳۲۹
- بازی با لباس‌ها ۶۸۸
- بازی برای همه است ۸۴۵
- باغ الفبا پایه اول ابتدایی ۵۹۸، ۵۹۹
- باغستان ریاضی: ویژه پایه اول ابتدایی ۳۲۷
- باکتری و آنتی‌بیوتیک برای کوچولوها (علوم) ۵۲۱
- بیز و بخور نان نان: آموزش هنر نانوایی با تأکید بر تقویت مهارت‌های زندگی ۶۸۳
- بترسم یا نترسم ۶۸۴
- بچه‌ها عیده، عید مال شماست ۳۶۲
- بچه‌ها مواظب باشید ۸۴۱
- بچه‌های حیوانات ۴۶۸
- بدن من ۴۶۹
- بدون ترمز، از تپه وحشت! ۸۳۱
- برتی، اتوبوس خوش خیال ۷۶۰
- برف ۴۳۲
- برف آب شد ۳۱۶
- برگ ۴۳۳
- بره کوچولو و زنبور مهربان ۶۸۵
- بفرما موز تازه: آداب غذا خوردن ۴۰۱
- بلیت‌های شهر بازی ۲۸۳
- به خاطر خروسه ۳۸۱
- به دانش آموزان یاد دهید، پرسش‌های خود را مطرح کنند: مهارت‌ها، راهبردها و ساختارهای واقعی برای تقویت پرسشگری همه فراگیران ۵۶۵
- به سمت شدن ۸۹۱
- به نظر من ۸۸۴
- بوکو، قطار دوگانه‌سوز ۷۶۱
- بولگی، اتوبوس بد اخلاق ۷۶۲
- بوی گل سوسن ۳۶۳
- بیابان‌ها ۴۵۲
- بی‌بال پریدن ۸۷۶
- بیل و بن، قطارهای فداکار ۷۶۳
- بیلی، قطار بی‌حواس ۷۶۴
- بیماری برای همه است ۸۴۶
- پادشاه زنبورها ۴۴۰
- پالاس خان ۴۴۱
- پاندمی برای کوچولوها (علوم) ۸۴۲

- پتوی خیلی بزرگ بابا ۶۹۴
- پرسی، قطار مزاحم ۷۶۵
- پرندگان آمریکای شمالی ۴۲۹
- پرنده‌ها ۴۷۰
- پروانه و باران ۳۶۴
- پروانه‌ها ۴۷۳
- پزشک آینده (علوم) ۵۲۳
- پسرکی که تنها بود ۶۹۵
- پل‌ها ۶۳۴
- پنجمی‌ها (ویژه دانش‌آموزان ابتدایی) ۱۰۰۴
- پول را ببخش ۷۰۹
- پول را خرج کن ۷۱۰
- پول گمشده ۲۸۴
- پیتر سم، قطار نگران ۷۶۶
- پیچ‌ها ۵۱۴
- پیراهن یادگاری ۹۳۴
- پیرزن و مهمان عزیز ۹۶۵
- پیش بسوی خوشخطی ۱: سرمشق‌های خط تحریری کلاس اولی‌ها ۶۰۰
- پیش بسوی خوشخطی ۲: سرمشق‌های خط تحریری کلاس دومی‌ها ۶۰۱
- پیش بسوی خوشخطی ۳: سرمشق‌های خط تحریری کلاس سومی‌ها ۶۰۲
- پیش بسوی خوشخطی ۴: سرمشق‌های خط تحریری کلاس چهارمی‌ها ۶۰۳
- پیش بسوی خوشخطی ۵: سرمشق‌های خط تحریری کلاس پنجمی‌ها ۶۰۴
- پیش بسوی خوشخطی ۶: سرمشق‌های خط تحریری کلاس ششمی‌ها ۶۰۵
- پیمان یاری ۳۶۷
- تاداد ۴۴۴
- تانگرام‌های پیشرفته: خلاقیت و هوش فضایی ۳۳۰
- تانگرام‌های ساده: ابتکار و خلاقیت ذهنی ۳۳۱
- تأسیس مدرسه روشنگر به روایت فریده حدادیان ۵۶۸
- تأملی بر خلاقیت در قلمرو ارزش‌شناسی ۵۶۷
- ترانه‌های بابایی ۳۶۸
- ترانه‌های مامانی ۴۰۹
- ترس برای همه است ۸۴۷
- ترنس، تراکتور مهربان ۷۶۷
- ترور، تراکتور کهنه ۷۶۸
- تصادف ۹۶۶
- تمثیلات رهبری ۹۲۵
- تمساح پوزه‌پهن یا مار پیتون ۴۹۸
- تنبلی هم سخته! ۶۹۶
- تو کجای این جهانی ۴۴۵
- تو هنوز یک شیری ۸۸۵
- توبی، قطار غمگین ۷۶۹
- توسعه حرفه‌ای معلمان (مفاهیم، رویکردها، مدل‌ها و تجربه‌های بین‌المللی) ۵۷۴
- توفام، رئیس قطارها ۷۷۰
- توماس، قطار بی‌ادب ۷۷۱
- توی جعبه چیه؟ ۸۳۴
- جام شیشه‌ای و معجزه ۹۴۵
- جانور نوشته‌ها ۴۴۹
- جانوران ۴۵۳
- جانوران خشمگین ۴۴۸
- جدال در محله ۹۴۶
- جدال مداد رنگی‌ها: داستانی با رویکرد خلاقیتی ۶۹۷
- جرج جاده‌ساز ۷۷۲
- جشن تولد سارا ۲۸۵
- جک لودر کج و کوله ۷۷۳
- جنگل‌ها ۴۵۴
- جوجه خجالتی ۶۹۸
- جوجه جوجه دوست پیدا می‌کند ۷۱۶
- جوجه جوجه دیگر ریزه‌میزه نیست ۷۱۷
- جوجه جوجه گرسنه است ۷۱۸
- جوراب پاره ۷۲۰
- جویی من کجاست؟ ۶۹۹
- جیش وسط قایم موشک ۶۸۹
- جیمز، قطار مغرور ۷۷۴
- چارلی، قطار باحال ۷۷۵
- چاقاله با یک عروسک رفته به مهد کودک ۳۸۲
- چاقاله بادوم تنبل رفته کلاس اول ۳۸۳
- چاقاله نگو به دسته گل بانمک و تپل و میل ۳۸۴
- چرا امروز غمگینم؟ ۶۷۸
- چرا دعوا می‌کنی؟ ۷۰۰
- چسب کاغذ قیچی: آموزش کاردستی به سبک کلاژ (هنر) ۱۰۰۳
- چطور می‌توانم رؤیایم را بسازم؟ ۷۰۱

- چکه چکه می چکید ۵۱۶
- چه فکر خوبی! ۷۰۲
- چه کسی موفق است؟: اقتباس از هفت پیکر نظامی ۷۰۳
- چهارمی‌ها (ویژه دانش‌آموزان ابتدایی) ۱۰۰۵
- چه جوری من شاد باشم؟ ۶۷۹
- چوپان کوچک ۳۶۵
- چوپان گلوله‌های برفی ۷۰۴
- چی می‌شد اگه می‌تونستی مثل یک نيزه ماهی ردیابی کنی؟! ۴۲۱
- حتما بر می‌گردد ۸۸۶
- حشره‌ها ۴۷۱
- حضرت فاطمه علیها السلام ۹۸۴
- حضرت محمد صلی الله علیه و آله وسلم ۹۸۵
- حقوق محیط زیست در اندیشه قرآنی علامه طباطبایی ۹۲۶
- حنایی و قوقولی ۷۰۵
- حیات وحش ۴۶۳
- حیوانات ۴۱۲
- خادم گلدسته‌ها ۳۷۴
- خاله‌ریزه و صندوق جادویی ۳۸۵
- خاله‌ریزه و قاشق سحرآمیز ۳۸۶
- خاله‌ریزه و گنج بزرگ ۳۸۷
- خاله‌سوسکه و وروجک ۳۸۸
- خانه‌ای برای شدن ۸۹۲
- خدا برای همه است ۸۴۸
- خدا حافظی برای همه است ۸۴۹
- خدای ما چه جوریه؟ ۹۲۷
- خرج کردن پول توجیبی ۷۰۶
- خرجش کن! ۷۴۵
- خرس قطبی یا خرس گریزلی ۴۹۹
- خرسی و راست‌گویی ۷۰۸
- خرسی و صبر و انتظار ۷۰۷
- خزندگان ایران ۴۶۲
- خزنده‌ها ۴۷۲
- خشم طبیعت ۴۵۵
- خشم قلمبه ۷۱۱
- خشمم را مدیریت می‌کنم ۸۱۹
- خضر علیه السلام ۹۰۷
- خودم بادم، بادم، بادم! ۸۳۷
- خودنمایی ۷۱۲
- خورشید خورشیدها ۲۸۶
- خوش گذرانی خانوادگی: فرزندپروری به روش فیلیال تراپی ۵۷۵
- خوش مزه‌ترین دانه‌های دنیا ۲۷۸
- خیابان و همه خطرهایش ۷۱۳
- خیس می‌شوم ۴۲۸
- د مثل دوستی: برای پرورش عقلانیت در روابط اجتماعی ۷۱۴
- دارام دارام، ساز می‌زنم ۳۵۷
- دارد هوای تازه می‌آید ۳۷۲
- داستان تلاش ۷۱۵
- داستان دانا و زیرک: دانا جمع یاد می‌گیرد ۳۳۸
- داستان گردن‌بند: قصه‌ای منظوم از زندگی حضرت فاطمه علیها السلام ۳۸۹
- داک، قطار اخمو ۷۷۶
- دانکن، قطار حسود ۷۷۷
- دانه ۴۳۴
- داوود علیه السلام ۹۰۸
- در حلقه شیرها ۸۹۸
- در مسیر تربیت: گفت‌وگو با مهدی تنها مدیر دبیرستان احسان ۵۶۹
- در هفت آینه ۸۷۹
- درخت بادام ۹۳۵
- دردسر کاری پدر بزرگ عشق اسباب‌بازی ۶۳۲
- درویش طمع کار ۴۰۶
- دریاز ۴۱۳
- دزدهای دریایی ۶۵۶
- دست‌هایی با عطر هلو ۲۸۷
- دفتر شطرنجی ریاضی اول دبستان ۳۳۹
- دلفین خندان، دلفین اخمو ۳۱۷
- دماغ دراز ۴۶۵
- دندان لق خرگوش کوچولو ۷۲۳
- دندان من گم شده! ۸۳۵
- دنیا برای همه است ۸۵۰
- دنیس، قطار نابلد ۷۷۸
- ده‌هزار گیاه سمی در جهان ۴۸۵
- دو پتوی من ۶۵۸
- دوست ندارم منتظر بمانم! ۶۷۲
- دوستی برای همه است ۸۵۱
- دوستی مثل تو ۷۲۴
- دیزل، قطار پشیمان ۷۷۹
- دیزی، قطار پیشرفته ۷۸۰
- ذوالکفل علیه السلام ۹۰۹

- رازداری ۷۲۵
- راستی، قطار خوش خیال ۷۸۱
- راکي، جرتقیل بی موتور ۷۸۲
- راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۵۸۷۱
- راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۵۸۸۲
- راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۵۸۹۳
- راهنمای عمل رهبران مدارس مبتنی بر مطالعات بزرگ مقیاس بین‌المللی و دانش کاربردی موجود ۵۷۶
- راهنمای عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه ۵۷۷
- راه‌وساختمان ۶۳۵
- رختخواب بچه‌های دنیا ۷۲۶
- رزی، قطار سردرگم ۷۸۳
- روایت علی‌رضا رحیمیان از معلم راهنما در مکتب تربیتی دو استاد ۵۷۰
- روز تولدم منو دزدیدن؟ ۸۳۲
- روستای پله‌کانی ۳۷۳
- ریاضی و سودوکوهای پیشرفته: تمرکز و خلاقیت ریاضی ۳۳۲
- ریاضی و سودوکوهای ساده: سودوکوهای ساده تصویری ۳۳۳
- رینیز، قطار ناراضی ۷۸۴
- زبان گنجشکی ۲۷۹
- زرافه کوچولو ۷۲۷
- زکریا علیه‌السلام ۹۱۰
- زمین ۴۳۵
- زمین‌لرزه‌های ویرانگر ۴۴۶
- زنبور عسل ۴۷۴
- زندگی سراسر فهم مسئله است: مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران ۶۵۹
- زیبا بنویسیم پایه اول (ابتدایی) ۹۹۶
- زیبا بنویسیم پایه پنجم (ابتدایی) ۹۹۷
- زیبا بنویسیم پایه چهارم (ابتدایی) ۹۹۸
- زیبا بنویسیم پایه دوم (ابتدایی) ۹۹۹
- زیبا بنویسیم پایه سوم (ابتدایی) ۱۰۰۰
- زیبا بنویسیم پایه ششم (ابتدایی) ۱۰۰۱
- زیر درخت خرما ۳۶۶
- زیر قوالم نمی‌زنم ۲۸۸
- ژرمی، هواپیمای بامحبت ۷۸۵
- سیمنی زفن پنچی ابتدایی: زبان سمنانی، پنجم ابتدایی ۶۱۰
- سیمنی زفن چاری ابتدایی: زبان سمنانی، چهارم ابتدایی ۶۱۱
- سیمنی زفن ششی ابتدایی: زبان سمنانی، ششم ابتدایی ۶۱۲
- ساعت چند است هاپو؟ ۳۴۷
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (پاسخ‌ها) ۳۴۰
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۱) ۳۴۱
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۲) ۳۴۲
- ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۳) ۳۴۳
- سالتی، قطار صبور ۷۸۶
- سالی که باران نبارید و شش قصه دیگر ۹۲۹
- سالی که پرواز را آموختیم ۷۲۸
- ستاره ۴۳۶
- سرنگتی ۵۰۵
- سفر باورنکردنی به دور دنیا ۵۰۸
- سفر باورنکردنی به زیر دریا ۵۰۹
- سفر باورنکردنی به فضا ۵۱۰
- سفر گوزن‌ها ۴۶۶
- سلام آقا ۳۱۸
- سلیمان علیه‌السلام ۹۱۱
- سم دردناک ۴۴۷
- سنجش تکوینی آمیخته به همراه ۸۱ تکنیک سنجش تکوینی آغازین یا تشخیصی و سنجش تکوینی همزمان با تدریس در آموزش و پرورش و آموزش عالی ۵۷۸
- سنگ ۴۳۷
- سوراخ‌های برق‌دار ۷۲۱
- سیب ۴۳۸
- سیب‌زمینی شلوارپوش ۷۲۹
- سیب‌های گاز زده ۹۳۶
- شاپرک‌ها در باغ ۹۰۰
- شاخه هشتم، ردیف وسط ۶۱۶
- شادی ۸۳۸
- شادی برای همه است ۸۵۲
- شانه بزن عزیزم ۹۳۲
- شاهین یا قوش (باز) ۵۰۰
- شدنی نشدنی: دو نمایشنامه‌ی کودک ۸۸۰
- شروع شدن ۸۹۳
- شست خوشمزه! ۷۳۲
- شعرای جیک‌جیکونه ۳۷۵
- شعرهای خوب برای بچه‌های خوب ۳۷۶ ، ۳۷۷
- شعرهایی درباره امانت‌داری ۹۵۰
- شعرهایی درباره پاکیزگی ۹۵۱
- شعرهایی درباره حق همسایه ۹۵۲

- شعرهایی درباره خوش قولی ۹۵۳
- شعرهایی درباره راست گویی ۹۵۴
- شعرهایی درباره روزه ۹۵۵
- شعرهایی درباره شکرگزاری ۹۵۶
- شعرهایی درباره قرآن ۹۵۷
- شعرهایی درباره مراقبت از خود ۹۵۸
- شعرهایی درباره نماز ۹۵۹
- شعرهایی درباره نیکی به پدر و مادر ۹۶۰
- شعیب علیه السلام ۹۱۲
- شکل های چوب کبریتی پیشرفته: تمرین استدلال و منطق ریاضی ۳۳۴
- شناخت پرندگان ۴۸۷
- شناخت حیوانات جنگل ۴۸۸
- شناخت حیوانات مزرعه ۴۸۹
- شناخت ماشین ها ۷۳۳
- شناخت مشاغل ۴۹۰
- شناخت میوه ها ۴۹۱
- شهر نمونه ۵۱۸
- شوخی سرت نمی شود؟! ۸۳۰
- شور شیرین: گفت و گو با علی دوایی مدیر دبستان و متوسطه اول نیکان ۵۷۱
- شیدا کشف می کند ۵۱۲ ، ۵۱۳
- شیر آسیایی ۶۳۷
- شیر موز هویج ۶۹۰
- شیری که سلام کرد ۸۹۹
- صالح علیه السلام ۹۱۳
- صدا میدن حیوونا ۷۳۴
- صیاد و آهو ۹۳۷
- طبیعت ثانوی: پرورش فرزند موفق، راهنمای والدین و مربیان ۵۷۹
- طبیعت در معرض خطر ۴۵۶
- عاشق مغزت باش!: سفری به دنیای شگفت انگیز مغز ۴۹۲
- عروسکم گم شده ۶۹۱
- عزیر علیه السلام ۹۱۴
- عشق برای همه است ۸۵۳
- عصبانیت برای همه است ۸۵۴
- عصبانیت بیخودی خرس ها! ۷۳۵
- عقاب ۷۳۶
- علی کوچولو کلاغ شد ۳۹۰
- علی کوچولو و پروانه ۳۹۱
- علی کوچولو و مدرسه ۳۹۲
- علی لندی ۸۷۸
- عمو بازیافت ترس نداره که ۵۱۷
- عمو طاس کباب ۶۱۷
- عیسی علیه السلام ۹۱۵
- غافلگیری در روز مادر ۷۳۷
- غریبه آشنا ۹۳۸
- غصه برای همه است ۸۵۵
- غنچه گل، بچه گل ۳۷۰
- فرانکلین به مدرسه می رود ۷۳۸
- فرانکلین کمک می کند ۷۳۹
- فرانکلین نشان افتخار می خواهد ۷۴۰
- فرانکلین و دوست بزرگ تر ۷۴۱
- فرانکلین و قهرمان واقعی ۷۴۲
- فرانکلین و نوزاد ۷۴۳
- فردا پلاک فرد ۳۹۹
- فردی، قطار بی باک ۷۸۷
- فرگوس، تراکتور مقرراتی ۷۸۸
- فقط تو نیستی ۲۸۰
- فلورا، قطار جدید ۷۸۹
- فوتبالیست های محله ۳۹۳
- فیل آتش نشان ۸۳۹
- فیل کوچولوی آتش نشان ۸۴۰
- فیل ها ۴۵۷
- قانون طلایی خرسی: آن چه برای خودت می پسندی برای دیگران هم بیسند ۷۴۴
- قانون گرایی، پسماند، بازیافت ۵۹۱
- قدقدقا و کرم شب تاب ۳۱۹
- قرآن کریم ۶۳۰۱
- قرآن کریم ۶۳۱۲
- قرض عبدالله ۹۳۹
- قسمتش کن! ۷۴۶
- قصه مرد تنبل ۹۶۷
- قصه های پدر بزرگ: کتاب خاطرات ۷۴۷
- قصه های شهر من ۸۱۷۲
- قطارهای سر به هوا ۷۹۰
- قطب ها ۴۵۸
- قهرمان نبرد دایناسورها ۸۱۴
- قهرمان نهایی نبرد اقیانوس ۵۰۱

- قهرمانان بقا در دنیای حیوانات ۴۹۳
- قهرمانان حواس در دنیای حیوانات ۴۹۴
- قهرمانان شکارگر در دنیای حیوانات ۴۹۵
- کار برای همه است ۸۵۶
- کارا و کالی ۴۹۶
- کارگاه‌ها و ساختمان‌ها ۶۳۳
- کارگرهای فقیر ۹۶۸
- کارولین، ماشین تنبل ۷۹۱
- کاشف دریاهاى نور: زندگى‌نامه داستانى علامه محمدباقر مجلسى براى نوجوانان ۶۶۰
- کاشفان ۴۵۹
- کانی‌ها ۴۷۵
- کبوترهای دوست‌داشتنی ۹۶۹
- کت چرمی‌ات را پاره کن ۸۸۷
- کتاب کار تابستانه فارسی اول دبستان ۶۱۳
- کتاب کار ریاضی اول دبستان ۳۴۴
- کتاب کار ریاضی دوم دبستان ۳۴۵
- کتاب کار ریاضی سوم دبستان ۳۴۶
- کتاب هدهد سفید برای نوجوانان ۵۹۵
- کرگدن دیگر بی‌ادبی نمی‌کند ۸۱۵
- کرم ۴۳۹
- کرنکی، جرثقیل بدجنس ۷۹۲
- کشاورزی ۴۷۶
- کشتی تایتانیک، ۲۹۹۱۹۱۲
- کشتی دردرساز ۷۹۳
- کفش‌های مارک‌دار ۸۱۶
- کفش‌هایی با پاپیون قرمز و دو داستان دیگر ۹۴۹
- کلک نزن، چاخان‌نگو ۴۱۷
- کلیدهای پرورش کودک مهربان: چگونه فرزندان مهربان تربیت کنیم و در عوض، احترام، قدردانی و خانواده‌ای شادتر داشته باشیم ۵۸۰
- کمبود آب ۵۰۴
- کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانشجومعلم‌ان ۵۶۶
- کوچولوی مهربان ۹۲۸
- کوسه‌ها ۴۷۷
- کولین، جرثقیل خوشبخت ۷۹۴
- کوهستان ۴۶۰
- کوین، جرثقیل کوچک ۷۹۵
- کی با من جورتره؟ ۸۲۰
- کیسه سکه‌هایم کو؟ ۹۷۰
- کیف خیلی بزرگ مامان ۸۲۱
- گاندوی همه ۵۰۶
- گذار در بحران: تعلیم و تربیت در گذار به سمت نظام برتر ۵۸۱
- گربه خرابکار آب‌نبات دوست ندارد ۸۲۲
- گربه خرابکار بازی رایانه‌ای دوست ندارد ۸۲۳
- گربه خرابکار برف دوست ندارد ۸۲۴
- گرگی که می‌خواست دور دنیا را بگردد ۶۶۱
- گرگی که می‌خواست رنگ عوض کند ۸۲۵
- گربه نکن خرگوشی ۸۴۳
- گفت‌وگو با استاد محسن کاشانی وحید مدیر مدرسه نیکان ۵۷۲
- گنجشک چه می‌گفت؟ ۹۴۰
- گنجشک و انار ۳۲۰
- گوردن، قطار ناسپاس ۷۹۶
- گول تبلیغات‌رو نخور! ۸۲۶
- لاک پستی که دهانش را باز کرد! ۴۰۴
- لالا کن خرگوشی ۸۴۴
- لامالاما بامامانی رفته به پیش‌دبستانی ۸۲۷
- لامالاما جیغ می‌کشد می‌خواهد خرید تموم بشه ۸۲۸
- لامالاما زیر پتو فکر می‌کنه به یه لولو ۸۲۹
- لباس عید گنجشک ۴۰۸
- لباس‌های محلی اقوام ایرانی ۶۵۷
- لذت شعر ۲: تقویت مهارت اساسی کودکان ۳ تا ۶ سال ۴۱۵
- لوط‌علیه‌السلام ۹۱۶
- ماجراهای زنگ هنر ۹۹۵
- ماجراهای فیلی و موری ۸۳۶
- ماجراهای من و مشقام ۶۱۸
- ماجراهای من و مشقام: نشانه‌ها ۶۱۹
- مازهای پیشرفته پرپیچ‌وخم: تمرین مفاهیم منطقی ریاضی ۳۳۵
- مازهای ساده هیجان‌انگیز: تمرین روابط عددی ریاضی ۳۳۶
- ماشین بابی ناسور ۷۲۲
- مال خودم باشه ۶۹۲
- مامانی من می‌ترسم ۶۸۰
- ماه و ماهی ۳۹۴
- ماهی‌ها پرواز می‌کنند! ۴۰۵
- مایتی مک، قطار دوسر ۷۹۷
- مثل یه توپ می‌ترکی!: آداب غذاخوردن ۴۰۲
- مچ، سه چرخه وسواسی ۷۹۸

- مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش آموزان پایه پنجم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش ۶۲۰
- مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش آموزان پایه چهارم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش ۶۲۱
- مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش آموزان پایه دوم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش ۶۲۲
- مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش آموزان پایه سوم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش ۶۲۳
- مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش آموزان پایه ششم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش ۶۲۴
- محل عبور حلزون‌ها ۲۹۳
- محله دنیل ببره ۳۲۵
- محمدباقر علیه‌السلام ۹۷۲
- محمدصلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم ۹۱۷
- محیط‌زیست فضای سبز شهری ۵۹۲
- مدرسه کتاب‌نخوانی: نگاهی به زمینه‌های تربیتی یک بحران فرهنگی ۵۸۲
- مرا یک دایناسور درسته قورت داده! ۳۹۵
- مراقب باش خاموش نشی! ۸۸۸
- مراقب تفکر (صرفاً) منطقی باشیم: مهارت تفکر مراقبتی در برنامه فلسفه برای کودکان ۶۲۹
- مراقب سلامت توانمند ۵۲۴
- مربای شیرین ۲۹۴
- مرد جوان و خیاط حيله‌گر: براساس داستانی از مثنوی مولوی ۲۹۵
- مرداک، قطار پهلوان ۷۹۹
- مردی در تنور آتش ۹۴۷
- مریض شده! چه کار کنیم؟ ۶۹۳
- مژه مهربانی: بازنویسی قصه‌های عطار نیشابوری ۲۹۶
- مسابقه و دوچرخه ۹۶۱
- مسافر دریا ۲۹۷
- مسافران مدینه ۹۴۱
- مسئله مدرسه: بازاندیشی انتقادی در آموزش و پرورش ایران ۵۸۳
- مسئولیت‌پذیری، حمل‌ونقل ویژه خردسال ۸۷۷
- مطالعه و بررسی بی‌مهره‌ها: کرم خاکی، حلزون، عنکبوت و ۴۵۰
- مطالعه و بررسی حشرات: ملخ، مورچه، جیرجیرک و ۴۵۱
- معذرت می‌خواهم ۲۹۸
- معلمی برای شدن ۸۹۴
- معماهای چوب کبریتی ساده: تمرین مفاهیم ساده ریاضی ۳۳۷
- معمای خرس قطبی ۵۰۷
- مغز شگفت‌انگیز من، شب بخیر! ۵۲۵
- مفاهیم علوم ۵۵۷
- من اقیانوس هستم: یک آبی بی‌کران ۵۲۶
- من آشپزم ۸۶۴
- من بچه‌های حیوانات را دوست دارم ۵۲۷
- من توی آینه جا نمی‌شم ۸۸۹
- من دانشمندم ۵۵۶
- من دنبال دوست می‌گردم! ۷۳۰
- من ساکاگاوا هستم! ۶۶۸
- من علی شریعتی هستم: مردی از کویر ۲۷۴
- من محمدتقی بهجت هستم: العبد ۲۷۵
- من مریخ هستم: زمینی‌ها خوش آمدید! ۵۲۸
- من مصطفی چمران هستم: مرد روزهای سخت ۲۷۶
- من می‌شم پیشی، تو بشو هاپو ۳۷۱
- من نخ و این سوزنه ۳۵۸
- من و ازدها کوچولو ۲۸۹
- من و خاله خورشید ۳۰۰
- من، تو و دریای بزرگ آبی ۳۰۱
- منظره‌های زمین ۴۶۴
- مهارت‌های شناخت دانش آموزان در مدرسه ۵۸۴
- مهتاب و دکمه قرمز ۳۰۲
- مهربان بودن ۸۶۱
- مهمان‌های زمستانی ۳۹۶
- مهمان‌های فقیر و شش قصه دیگر ۹۳۰
- مهمان‌های ناخوانده ۳۰۳
- مواجهه با بحران پساکرونا ۵۸۵
- مورچه‌ها ۴۷۸
- موسی علیه‌السلام ۹۱۸
- موش دم‌بریده ۴۱۶
- موش و مداد ناقل ۴۱۸
- مولی، قطار بی‌ادعا ۸۰۰
- می‌آیی عوض کنیم؟ ۸۶۲
- می‌خوام برم به مهمونی ۳۵۹
- می‌خواهم برنده شوم! ۷۳۱
- می‌دانی چرا اهرام ساخته شده‌اند؟ و پرسش‌های دیگر در باره مصر باستان ۵۳۰
- می‌دانی چرا آب دریا شور است؟ و پرسش‌های دیگر در باره اقیانوس‌ها ۵۳۱

- می‌دانی چرا آتش‌فشان‌ها فوران می‌کنند؟ و پرسش‌های دیگر
در باره پدیده‌های طبیعی ۵۳۲
- می‌دانی چرا آسمان سوراخ شده است؟ و پرسش‌های دیگر در
باره محیط‌زیست ۵۳۳
- می‌دانی چرا باد می‌وزد؟ و پرسش‌های دیگر درباره سیاره زمین
۵۳۴
- می‌دانی چرا تریسراتوپس شاخ داشت؟ و پرسش‌های دیگر در
باره دایناسورها ۵۳۵
- می‌دانی چرا تلفن زنگ می‌زند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
ارتباطات ۵۳۶
- می‌دانی چرا تونل‌ها گرد هستند؟ و پرسش‌های دیگر درباره
ساختمان‌سازی ۵۲۹
- می‌دانی چرا خورشید هر صبح در آسمان بالا می‌آید؟ و
پرسش‌های دیگر در باره زمان و فصل‌ها ۵۳۷
- می‌دانی چرا درختان برگ دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
گیاهان ۵۳۸
- می‌دانی چرا درختان کاج برگ‌های سوزنی دارند؟ و پرسش‌های
دیگر در باره درختان ۵۳۹
- می‌دانی چرا دودو مرده است؟ و پرسش‌های دیگر در باره
انقراض جانوران ۵۴۰
- می‌دانی چرا زیپ دندانه دارد؟ و پرسش‌های دیگر در باره
اختراع‌ها ۵۴۱
- می‌دانی چرا ستاره‌ها چشمک می‌زنند؟ و پرسش‌های دیگر در
باره فضا ۵۴۲
- می‌دانی چرا شب‌ها بیابان سرد است؟ و پرسش‌های دیگر در باره
بیابان‌ها ۵۴۳
- می‌دانی چرا شترها کوهان دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
جانوران ۵۴۴
- می‌دانی چرا عنکبوت‌ها تار می‌تنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
حشرات ۵۴۵
- می‌دانی چرا کانگوروها کیسه دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
بچه‌های جانوران ۵۴۶
- می‌دانی چرا لاشخورها تاس هستند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
پرندگان ۵۴۷
- می‌دانی چرا لیمو ترش است؟ و پرسش‌های دیگر در باره حواس
۵۴۸
- می‌دانی چرا مارها پوست می‌اندازند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
خزندگان ۵۴۹
- می‌دانی چرا ماهی‌ها دارای پا شدند؟ و پرسش‌های دیگر درباره
دوران پیش از تاریخ ۵۵۰
- می‌دانی چرا نوزادان حشره‌ها زیاد غذا می‌خورند؟ و پرسش‌های
دیگر درباره چرخه‌های زندگی ۵۵۱
- می‌دانی چرا نوک کوه‌ها برف دارد؟ و پرسش‌های دیگر درباره
کوه‌ها ۵۵۲
- می‌دانی چرا هواپیماها بال دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره
حمل‌ونقل ۵۵۳
- می‌دانی چرا وال‌ها آواز می‌خوانند؟ و پرسش‌های دیگر درباره
جانوران دریایی ۵۵۴
- میراث فرهنگی ۶۶۲۱
- میراث فرهنگی ۶۶۳۲
- میراث فرهنگی ۶۶۴۳
- می‌شوم اندازه یک نقطه ۳۰۴
- میکروپ برای پخش کردن نیست ۸۶۳
- می‌مون مگه پنکه‌ای؟! : آداب غذا خوردن ۴۰۳
- میویس، قطار از خودراضی ۸۰۱
- نادرشاه افشار ۶۴۰
- نامش محمدصلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود ۹۶۲
- نامه‌ای برای فک خزری ۵۵۵
- نجات درختان ۴۴۲
- نخ‌های پشمی رو ببین ۳۶۰
- نسل نوح‌خاسته: نگاهی جامع بر منظومه فکری، معرفتی مقام
معظم رهبری مدظله‌العالی در حوزه کودک و نوجوان ۵۸۶
- نسیم دختر باد ۳۹۷
- نشانه به نشانه ۵۹۷
- نگران چی هستی؟ ۸۶۵
- نگهبان جوان ۴۰۷
- نماز باران ۹۴۲
- نمایشگاه شهر پریان ۴۴۳
- نهال الفبا: چگونه الفبا را بیاموزیم؟ اول ابتدایی ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷
- نوح علیه‌السلام ۹۱۹
- نورمن این کارو نکرده ۳۰۵
- نویل، قطار تازه‌وارد ۸۰۲
- نینجای اجتماعی (۲) ۸۵۷
- نینجای درستکار (۴) ۸۵۸
- نینجای کنجاکو (۱) ۸۵۹
- نینجای مشکل‌گشا (۳) ۸۶۰
- نی‌نی اعصاب خردکن ۸۶۶
- هادی و گله آبادی ۳۹۸
- هارولد، بالگرد شرمنده ۸۰۳

- هاروی، جرتقیل تند و تیز ۸۰۴
- هجده دانه خرما ۲۸۱
- هدیه بابا ۲۹۰
- هدیه قشنگ خدا ۳۰۷
- هر دو را ببوس ۹۳۳
- هفت کوینتیلیون و پانصد کوادریلیون دانه شن روی سیاره زمین ۴۸۶
- هفت موش نابینا ۳۰۸
- هکتور، واگن ترسناک ۸۰۵
- همسایه مردم آزار ۹۴۸
- همسفر ناشناس ۹۷۱
- همیشه دوستت خواهم داشت ۸۷۰
- همیشه همان: گفت‌وگو با محمدحسین کرباسچیان مدیر دبیرستان علوی ۵۷۳
- هندل، قطار غرغرو ۸۰۶
- هندوانه فضایی و قصه‌های دیگر ۳۰۹
- هنری، قطار بی‌بخار ۸۰۷
- هنریتا و تخم‌مرغ‌های طلایی ۳۱۰
- هنک، قطار غول‌پیکر ۸۰۸
- هنگام باران بود: منظومه عاشورایی، نذر دختر سه‌ساله کربلا ۴۱۹
- هواشناسی ۴۷۹
- هواشناسی برای کوچولوها (علوم) ۵۲۲
- هود علیه‌السلام ۹۲۰
- هوش مصنوعی برای کوچولوها (کامپیوتر) ۶۳۶
- هیچ‌وقت، هرگز ۳۱۱
- هیچی هیچی برای خدا ۳۱۲
- هیرو، قطار فراموش‌شده ۸۰۹
- هیلدا و ستاره روی زمین ۸۷۱
- هیولای قلمبه بدجنس! ۸۷۲
- واژه‌نامه چهارم دبستان با تأکید بر روابط مفهومی واژگان ۶۲۸
- واگن‌های پردردسر ۸۱۰
- وال (نهنگ) قاتل یا کوسه سفید بزرگ ۵۰۲
- وال یا ماهی مرکب غول‌پیکر ۵۰۳
- وای چقدر زباله! ۵۱۱
- وای داره بارون می‌باره ۳۶۱
- وزوز شاد مگس‌ها ۴۱۴
- وقتش نیست ۸۹۰
- وقتی عصبانی می‌شوم ۸۶۷
- وقتی ناامید می‌شوم ۸۶۸
- وقتی نگران می‌شوم ۸۶۹
- ویروس‌ها ۴۶۱
- ویف، قطار خوش‌قلب ۸۱۱
- ویکتور، قطار تعمیرکار ۸۱۲
- یار هم در کنار هم ۸۷۳
- یاسر و عداس در باغ بهشت ۳۱۳
- یحیی علیه‌السلام ۹۲۱
- یعقوب علیه‌السلام ۹۲۲
- یعقوب لیث ۶۴۱
- یک آدم بیست ۳۱۴
- یک چاه آب برای همه ما: داستان گردش آب در کره زمین ۵۵۸
- یک چیز دوست‌داشتنی ۸۷۴
- یک درس تازه ۹۴۳
- یک روز جادویی که قرار بود هیچ‌کاری نکنم! ۳۲۱
- یک سیل و یک سیلی ۳۲۲
- یک کار خیلی مهم ۳۲۳
- یک مسابقه و این همه ماجرا ۲۹۱
- یک یادگاری ۲۹۲
- یک‌دوسه‌های! ۳۲۴
- یه بازی پر از غول ۸۱۳
- یوسف علیه‌السلام ۹۲۳
- یونس علیه‌السلام ۹۲۴

نمایه در همکرد ناشر و عنوان

- **آبرون**
۴۲۳: از تیله آبی تا توپک پنیری، آرزویی که از دور قشنگ بود.
- **آبشن**
۴۲۱: چی می شد اگه می تونستی مثل یک نرزه ماهی ردیابی کنی؟!.
- **آموزشی تألیفی ارشدان**
۶۱۳: کتاب کار تابستانه فارسی اول دبستان.
- **آموزشی سرآمد**
۱۲۱: سه پیشی و یک هیولا. ۱۳: سه پیشی و یک آرزو. ۱۵: گرگی که در زمان سفر می کرد. ۱۶: ما از ویروس قوی تریم. ۲۳۱: گرگی که دلش جشن تولد می خواست. ۳۰۱: من، تو و دریای بزرگ آبی. ۵۰۸: سفر باورنکردنی به دور دنیا. ۵۰۹: سفر باورنکردنی به زیر دریا. ۵۱۰: سفر باورنکردنی به فضا. ۶۶۱: گرگی که می خواست دور دنیا را بگردد. ۶۷۳: اختاپوس اینکی. ۶۹۴: پتوی خیلی بزرگ بابا. ۶۹۷: جدال مداد رنگی ها: داستانی با رویکرد خلاقیتی. ۷۱۳: خیابان و همه خطرهایش. ۸۲۱: کیف خیلی بزرگ مامان. ۸۲۵: گرگی که می خواست رنگ عوض کند. ۸۷۰: همیشه دوست خواهم داشت.
- **آوای نور**
۵۶۰: آموزش در بستر تنوع فرهنگی: نظریه، پژوهش، تمرین.
۵۶۲: آموزش فرزندپروری در فضای مجازی. ۵۶۵: به دانش آموزان یاد دهید، پرسش های خود را مطرح کنند: مهارت ها، راهبردها و ساختارهای واقعی برای تقویت پرسشگری همه فراگیران.
۵۶۶: کنش پژوهی (اقدام پژوهی): راهنمای عمل استادان، معلمان مدارس و دانشجو معلمان. ۵۶۷: تأملی بر خلاقیت در قلمرو ارزش شناسی.
۵۷۸: سنجش تکوینی آمیخته به همراه ۸۱ تکنیک سنجش تکوینی آغازین یا تشخیصی و سنجش تکوینی همزمان با تدریس در آموزش و پرورش و آموزش عالی. ۵۹۶: آگاهی واج شناختی برای کودکان: (تعریف، انواع، آزمون های تشخیصی، درمان).
- **ادامه، اطراف**
۵۱: پسری که خانه بی دود ساخت. ۵۲: پسری که فیل را بزرگ کرد.
۵۳: دختری که باغ را سرسبز کرد. ۵۴: دختری که مزرعه را نجات داد.
• **استادیار (وابسته به شرکت تحقیقاتی و مشاوره دانشیار)**
۳۲۷: باغستان ریاضی: ویژه پایه اول ابتدایی.
- **افق**
۱۲۸: میمون کوچولو کارآگاه خصوصی. ۲۰۱: رستم و سهراب. ۲۱۵: قصه کوچولو موجولوی نخودی. ۳۴۷: ساعت چند است هاپو؟. ۵۱۱: وای چقدر زباله! ۵۵۶: من دانشمندم. ۶۱۴: الاغ زحمتکش و همسایه های بازیگوش. ۶۱۵: آرزوی غولچه برفی. ۶۱۶: شاخه هشتم، ردیف وسط. ۶۱۷: عمو طاس کباب. ۷۹: جودی و دوشنبه های دلگیر. ۸۶۴: من آشپزم. ۸۷۶: بی بال پریدن.
- **امید مهر**
۶۲۵: نهال الفبا: چگونه الفبا را بیاموزیم؟ اول ابتدایی. ۶۲۶: نهال الفبا: چگونه الفبا را بیاموزیم؟ اول ابتدایی. ۶۲۷: نهال الفبا: چگونه الفبا را بیاموزیم؟ اول ابتدایی.
- **انتشارات بین المللی آبرنگ**
۷۳۶: عقاب.
- **انتشارات پی نما**
۱۶۰: قصه عجیب نوبی! ۲۳۹: مادر بزرگ بگو... بگو...! ۷۰۴: چوپان گلوله های برفی. ۸۷۲: هیولای قلمبه بدجنس!.
- **انتشارات پیشوک**
۲۳۴: گنجشکی در باران.
- **انتشارات خبرگزاری فارس**
۵۸۱: گذار در بحران: تعلیم و تربیت در گذار به سمت نظام برتر.
- **اندیشه و فرهنگ جاویدان**
۲۴۸: آشیانه ای در فدک.
- **اوج مهر**
۵۵۷: مفاهیم علوم.
- **بازی و اندیشه**
۱۰۵: در راه کوه.
- **باستیان**
۵۹۸: باغ الفبا پایه اول ابتدایی. ۵۹۹: باغ الفبا پایه اول ابتدایی.
- **بهشت**
۵۶۸: تأسیس مدرسه روشنگر به روایت فریده حدادیان. ۵۶۹: در مسیر تربیت: گفت و گو با مهدی تنها مدیر دبیرستان احسان. ۵۷۰: روایت علی رضا رحیمیان از معلم راهنما در مکتب تربیتی دو استاد. ۵۷۱: شور شیرین: گفت و گو با علی دوایی مدیر دبستان و متوسطه اول نیکان. ۵۷۲: گفت و گو با استاد محسن کاشانی وحید مدیر مدرسه نیکان. ۵۷۳: همیشه همان: گفت و گو با محمدحسین کرباسچیان مدیر دبیرستان علوی.
- **به نشر**
۱۱۶: زبان گنجشک ها را بلد است. ۲۴۹: آرزوی مادر بزرگ. ۲۵۰: به دنبال آب بروید. ۲۵۱: صبح روز. ۲۵۲: فردا عید است. ۲۵۳: قصه یک پیراهن. ۲۵۴: کسی که از او خجالت نمی کشیدم. ۲۵۵: گنجشک به امام چه گفت؟. ۲۵۶: مثل ماه و شکوفه ها. ۲۵۷: مهمان عزیز. ۲۷۷: اسب چوبی. ۲۷۸: خوش مزه ترین دانه های دنیا. ۲۷۹: زبان گنجشکی. ۲۸۰: فقط تو نیستی. ۲۸۱: هجده دانه خرما. ۲۸۲: آقای رنگارنگ. ۲۸۳: بلیت های شهر بازی. ۲۸۴: پول گمشده. ۲۸۵: جشن تولد سارا. ۲۸۶: خورشید خورشیده ها. ۲۸۷: دست هایی با عطر هلو. ۲۸۸: زیر قولم نمی زنم. ۲۸۹: من و ازدها کوچولو. ۲۹۰: هدیه بابا. ۲۹۱: یک مسابقه و این همه ماجرا. ۲۹۲: یک یادگاری. ۳۶۳: بوی گل سوسن. ۳۷۴: خادم

- گلدسته‌ها. ۴۱۰: آسمان. ۴۱۱: آلودگی صوتی. ۴۱۲: حیوانات. ۴۱۳: دریا. ۶۶۰: کاشف دریاهای نور: زندگی‌نامه داستانی علامه محمدباقر مجلسی برای نوجوانان. ۹۶۱: مسابقه و دوچرخه.
- **بوی کاغذ**
۸۸۰: شدنی نشدنی: دو نمایشنامه‌ی کودک.
- **پرتقال**
۱۱: تمرین و سرگرمی برای بچه‌ها. ۱۲: متضادها. ۱۷: من باهوش هستم! ۱۸۵: بکشید کنار، من به دنیا آمدم. ۱۸۶: جا باز کنید، من بزرگ شدم. ۱۸۷: جمع کنید بروید، من خیلی بزرگ شدم. ۲۲: اعداد (۱). ۲۳: اعداد (۲). ۲۴: رنگ‌ها و شکل‌ها (۱). ۲۵: رنگ‌ها و شکل‌ها (۲). ۲۶: شناخت مفاهیم پایه (۱). ۲۷: مهارت نوشتن. ۲۸: حرکت‌ها. ۲۹۸: معذرت می‌خواهم. ۲۹۹: کشتی تایتانیک، ۱۹۱۲. ۴۴۵: تو کجای این جهانی. ۴۶۷: آب‌وهوا. ۴۶۸: بچه‌های حیوانات. ۴۶۹: بدن من. ۴۷۰: پرنده‌ها. ۴۷۱: حشره‌ها. ۴۷۲: خزنده‌ها. ۵: با هم چه شکلی هستیم؟. ۵۲۶: من اقیانوس هستم: یک آبی بی‌کران. ۵۲۸: من مریخ هستم: زمینی‌ها خوش آمدید! ۶۰۶: از بیژن. ۶۰۷: از رستم. ۶۰۸: از سیمرغ. ۶۰۹: از ضحاک. ۶۶۸: من ساکاگاوا هستم! ۶۷۴: اسکار لنگه جورابی. ۶۷۷: با تنهایی چه کار کنم؟. ۶۷۸: چرا امروز غمگینم؟. ۶۷۹: چه جوری من شاد باشم؟. ۶۸۰: مامانی من می‌ترسم. ۷۰۷: خرسی و صبر و انتظار. ۸۴۳: گریه نکن خرگوشی. ۸۴۴: لالا کن خرگوشی. ۸۶۵: نگران چی هستی؟. ۸۸۱: ۷۰: نمایشنامه‌ی ۱۰ دقیقه‌ای برای بچه‌ها.
- **پرستو قلم‌چی**
۱۰۰۳: چسب کاغذ قیچی: آموزش کاردستی به سبک کلاژ (هنر). ۳۲: بازی برنامه‌نویسی برای کوچولوها (کامپیوتر). ۵۱۹: DNA برای کوچولوها (علوم). ۵۲۰: الفبای زیست (علوم). ۵۲۱: باکتری و آنتی‌بیوتیک برای کوچولوها (علوم). ۵۲۲: هواشناسی برای کوچولوها (علوم). ۵۲۳: پزشک آینده (علوم). ۶۳۶: هوش مصنوعی برای کوچولوها (کامپیوتر). ۸۴۲: پاندمی برای کوچولوها (علوم).
- **پروانه سفید**
۶۸۵: بره کوچولو و زنبور مهربان.
- **پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی**
۶۲۹: مراقب تفکر (صرفاً) منطقی باشیم: مهارت تفکر مراقبتی در برنامه فلسفه برای کودکان. ۶۵۹: زندگی سراسر فهم مسئله است: مسئله و مسئله‌شناسی در علوم اجتماعی و انسانی ایران.
- **پیشگامان پژوهش‌مدار**
۵۷۷: زاهدنامه‌ی عملی برنامه‌ریزی راهبردی مدرسه.
- **توت**
۶۸۴: بترسم یا نترسم. ۷۱۶: جوجه‌جوجه دوست پیدا می‌کند. ۷۱۷: جوجه‌جوجه دیگر ریزه‌میزه نیست. ۷۱۸: جوجه‌جوجه گرسنه است.
- **توتک**
۱۱۱: روباه و دانه کوچولو. ۳۰۷: هدیه قشنگ خدا. ۳۲۴: یک‌دوسه‌های! ۹۳۱: او مأمور خداست. ۹۳۲: شانه بزن عزیزم. ۹۳۳: هر دو را ببوس.
- **جمال**
۳۱۴: یک آدم بیست. ۴۹: ببین خدا چه کرده! برگرفته از کتاب توحید مفضل. ۵۹: پسر آب. ۷۱۴: د مثل دوستی: برای پرورش عقلانیت در روابط اجتماعی. ۷۳۴: صدا میدان حیوانا. ۸۳۶: ماجراهای فیلی و موری. ۸۸۲: آقا جان! سلام. ۸۹۵: اول شما بفرما. ۸۹۶: اولین گفتنی‌های عاشورا برای من.
- **چشمه آفرینش**
۹۹۱: آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده همراه با روش تدریس مصور (نوآموزان ۲ و کلاس دوم). ۹۹۲: آموزش خوشنویسی با نقاشی‌های ساده همراه با روش تدریس مصور (نوآموزان ۳ و کلاس سوم).
- **دانشگاه تهران**
۲: بازی‌های پیشگیرانه-اصلاحی برای ناهنجاری‌های اسکلتی عضلانی در کودکان.
- **دفتر انتشارات و فناوری آموزشی**
۵۸۴: مهارت‌های شناخت دانش‌آموزان در مدرسه.
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
۳۰۴: می‌شوم اندازه یک نقطه. ۳۱۳: یاسر و عداس در باغ بهشت. ۹۴۹: کشف‌هایی با پاپیون قرمز و دو داستان دیگر.
- **دفتر نشر معارف**
۵۸۶: نسل نوح‌استه: نگاهی جامع بر منظومه فکری، معرفتی مقام معظم رهبری مدظله‌العالی در حوزه کودک و نوجوان. ۹۲۵: تمثیلات رهبری.
- **دلتا**
۹۵: دارودسته‌ی کبوترهای اصیل، با جرم و جنایت مبارزه می‌کنند.
- **دلتا، مهرسا**
۲۲۳: معمای قلعه اسرارآمیز. ۲۲۴: معمای موزه متروک.
- **دیباچه**
۲۹: رنگ‌بازی! ۴۴۹: جانور نوشته‌ها.
- **ذکر**
۳۲۸: بازی با ریاضی: تمرین مفاهیم ریاضی با بازی. ۳۲۹: بازی با عددهای دومینویی: تمرین روابط عددی ریاضی با دومینوها. ۳۳۰: تانگرام‌های پیشرفته: خلاقیت و هوش فضایی. ۳۳۱: تانگرام‌های ساده: ابتکار و خلاقیت ذهنی. ۳۳۲: ریاضی و سودوکوهای پیشرفته: تمرکز و خلاقیت ریاضی. ۳۳۳: ریاضی و سودوکوهای ساده: سودوکوهای ساده تصویری. ۳۳۴: شکل‌های چوب کبریتی پیشرفته: تمرین استدلال و منطق ریاضی. ۳۳۵: مازهای پیشرفته پریچ‌وخم: تمرین مفاهیم منطقی ریاضی. ۳۳۶: مازهای ساده هیجان‌انگیز: تمرین روابط عددی ریاضی. ۳۳۷: معمای چوب کبریتی ساده: تمرین مفاهیم ساده ریاضی. ۳۴۸: آموزش ریاضی با قصه بیعی ناز بیشه. ۳۴۹: آموزش ریاضی با قصه جک و لوبیای سحرآمیز. ۳۵۰: آموزش ریاضی با قصه چوپان دروغگو. ۳۵۱: آموزش ریاضی با قصه دو پرنده کوچک. ۳۵۲: آموزش ریاضی با

- قصه کلاغ تشنه. ۳۵۳: آموزش ریاضی با قصه لاک پشت و خرگوش. ۳۵۴: آموزش ریاضی با قصه موطلائی. ۳۵۵: آموزش ریاضی با قصه هامپی دامپی. ۳۵۶: آموزش ریاضی با قصه یک دو، ببند بند کفشاتو.
- **رازنه‌ها**
۵۲۴: مراقب سلامت توانمند.
- **رودآبی**
۱۰۳: تاب بازی دسته جمعی. ۱۰۹: راحوما. ۱۳۱: شبدر و پیراهن گلی. ۳۱۲: هیچی هیچی برای خدا. ۳۶۷: پیمان یاری. ۵۸: پرپرک.
- **رویاردانان**
۲۴۴: ایلیا تولد یک قهرمان: ۵. ۲۴۵: ایلیا تولد یک قهرمان: ۷-۶. ۲۴۶: ایلیا طلسم سایه: ۱۶. ۲۴۷: ایلیا: طلسم سایه ۱۵.
- **زبان علم**
۲۲۶: آموزش ریاضی به کودکان (مهد کودک تا پایه ششم). ۳۳۸: داستان دانا و زیرک: دانا جمع یاد می‌گیرد. ۴: نکات کلیدی بهداشتی ورزشی (ویژه دانش آموزان مقطع ابتدایی). ۹۹۵: ماجراهای زنگ هنر.
- **زربینه**
۳۳: تابستانه پیش به اول (ورودی اول دبستان). ۵۹۷: نشانه به نشانه.
- **زعفران**
۶۵۸: دو پتوی من. ۹۴: خنده گمشده.
- **زننده اندیشان**
۵۶۴: اصول و راهنمای عملی آموزش گام به گام ساخت و تهیه آزمون عملکرد (با تأکید بر یافته‌های پژوهشی و مبانی یادگیری سازنده‌گرایی).
- **سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان**
۲۵۸: این قدر نزدیک. ۲۵۹: آدم ماهی‌ها در شهر زیرآبی‌ها. ۲۶۰: آن بالا. ۲۶۱: پیله پری. ۲۶۲: جدی و خوشحال و نارنجی. ۲۶۳: مستطیل‌های رنگی. ۲۶۴: داروی جدا جدا. ۲۶۵: چشم دردسرساز. ۲۶۶: غول بی‌شاخ و دم. ۴۱۴: وزوز شاد مگس‌ها. ۵۱۵: از سایه‌ام بنوش. ۵۱۶: چکه چکه می‌چکید. ۵۱۷: عمو بازیافت ترس نداره که... ۵۱۸: شهر نمونه... ۵۹۰: اخلاق شهروندی، حمل و نقل. ۵۹۱: قانون گرای، پسماند، بازیافت. ۵۹۲: محیط زیست فضای سبز شهری. ۷۳: شعر، داستان، بازی. ۸۱۷: قصه‌های شهر من ۲. ۸۳۹: فیل آتش‌نشان. ۸۴۰: فیل کوچولوی آتش‌نشان. ۸۷۷: مسئولیت‌پذیری، حمل و نقل ویژه خردسال.
- **سازوکار نقش شمس**
۱۹۵: اسبی که نمی‌خواهید. ۱۹۶: جاروی قلقلکی. ۱۹۷: درخت صدتا سیبی. ۱۹۸: دیوار ترسو. ۱۹۹: قابلمه راستگو. ۲۰۰: قصه چهارتا خط.
- **سلام کتاب**
۱۰۰۲: آموزش گام به گام نقاشی (ترسیم حیوانات) تقویت مهارت‌های اساسی کودکان ۴ تا ۶ سال. ۳۴۴: کتاب کار ریاضی اول دبستان. ۳۴۵: کتاب کار ریاضی دوم دبستان. ۳۴۶: کتاب کار ریاضی سوم دبستان. ۴۱۵: لذت شعر ۲: تقویت مهارت اساسی کودکان ۳ تا ۶ سال. ۸۴۱: بچه‌ها مواظب باشید.
- **سیمای شرق**
۱۰: پول را پس انداز کن. ۱۰۰: روپاه می‌خواهد ببر باشد. ۱۰۱: روپاه و جنگ با زمستان. ۱۰۲: روپاه و گردش با دوچرخه. ۱۲۰: سنگ‌های مهربانی. ۲۹۳: محل عبور حلزون‌ها. ۳۰۵: نورمن این کارو نکرده. ۳۷: اولین نفری که آمد. ۶۸۱: اولین پرواز مل. ۷۰۹: پول را ببخش. ۷۱۰: پول را خرج کن. ۷۱۵: داستان تلاش. ۹۸: روپاه در شب. ۹۹: روپاه دیرش شده.
- **شرکت انتشارات سوره مهر**
۱۳۵: پر جادویی. ۱۳۶: حصیرباف و راهزن‌ها. ۱۳۷: خواب پادشاه. ۱۳۸: دزد و گلنسا. ۱۳۹: رمال معمولی، رمال پادشاه. ۱۴۰: زرنگ و زرنگ‌تر. ۱۴۱: عمونوروز و چهل دزد. ۱۴۲: کلک بهلول. ۱۴۳: وردهای دزدگیر. ۱۶۲: قصه نقاشی ناتمام. ۲۲۸: کلاغ‌ها هم می‌میرند. ۲۳۲: گنج واقعی. ۲۳۳: گنجشک و پنبه دانه. ۳۹: اسم من پلاک است. ۴۰: اسم من چغیه است. ۴۱: اسم من خاگریز است. ۴۱۷: کلک نزن، چاخان نگو. ۴۱۸: موش و مداد ناقلا. ۴۳: باغ شیشه‌ای. ۸۰: چرا دم خرس کوتاه؟. ۸۱: چرا؟ چرا؟ چرا؟. ۸۲: چشم، چشم، دو ماهی. ۸۹۷: اسبی که دو بال داشت. ۸۹۸: در حلقه شیرها. ۸۹۹: شیری که سلام کرد. ۹۶۳: آن آقای مهربان. ۹۶۴: اشک شادی. ۹۶۵: پیرزن و مهمان عزیز. ۹۶۶: تصادف. ۹۶۷: قصه مرد تنبل. ۹۶۸: کارگرهای فقیر. ۹۶۹: کیبوترهای دوست‌داشتنی. ۹۷۰: کیسه سکه‌هایم کوف؟. ۹۷۱: همسفر ناشناس.
- **شرکت انتشارات علمی و فرهنگی**
۳۱۱: هیچ وقت، هرگز.
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
۱۲۲: سه‌سوتی‌ها و بابون‌های شش‌سوی. ۱۲۳: سه‌سوتی‌ها و جنگ خرگوشی. ۱۲۴: سه‌سوتی‌ها و ماهی‌های مشکوک. ۱۲۵: سه‌سوتی‌ها و مسابقه خل‌خلی‌ها. ۱۲۶: سه‌سوتی‌ها و موش کورهای گل پرت‌کن. ۱۲۷: سه‌سوتی‌ها و نقشه شیطون بلایی پنگوئن‌ها. ۴۲۰: آب چال. ۴۲۹: پرندگان آمریکای شمالی. ۴۶۲: خزندگان ایران. ۴۹۷: اسپینوسوروس یا تری سراتوپس. ۴۹۸: تمساح پوزه‌پهن یا مار پیتون. ۴۹۹: خرس قطبی یا خرس گریزلی. ۵۰۰: شاهین یا قوش (باز). ۵۰۱: قهرمان نهایی نبرد اقیانوس. ۵۰۲: زوال (نهنگ) قاتل یا کوسه سفید بزرگ. ۵۰۳: زوال یا ماهی مرکب غول‌پیکر. ۵۰۴: کمبود آب. ۵۰۵: سرنگتی. ۵۰۷: معمای خرس قطبی. ۶۶۶: آداب معاشرت با یک دایناسور!. ۶۷۰: اگر خوشحال نباشم چی؟. ۶۷۱: اگر مؤدب نباشم چی؟. ۶۷۲: دوست ندارم منتظر بمانم!. ۶۷۵: اسکیت‌سواری بدون کلاه ایمنی؟. ۶۷۶: اگر از مدرسه خوشم نیاد چی؟. ۷۰۶: خرج کردن پول توجیبی. ۷۰۸: خرسی و راست‌گویی. ۷۱۲: خودنمایی. ۷۲۵: رازداری. ۷۲۶: رختخواب بچه‌های دنیا. ۷۲۹: سیب زمینی شلوارپوش!. ۷۳۰: من دنبال دوست می‌گردم!. ۷۳۱: می‌خواهم برنده شوم!. ۷۳۲: شست‌خوشمه‌ها!. ۷۳۵: عصبانیت بیخودی خرس‌ها!. ۷۳۷: غافلگیری در روز مادر. ۷۳۸: فرانکلین به مدرسه می‌رود. ۷۳۹: فرانکلین کمک می‌کند. ۷۴۰: فرانکلین نشان افتخار می‌خواهد. ۷۴۱: فرانکلین و دوست بزرگ‌تر.

- ۷۴۲: فرانکلین و قهرمان واقعی. ۷۴۳: فرانکلین و نوزاد. ۷۴۴: قانون طلایی خرسی: آن چه برای خودت می‌پسندی برای دیگران هم بپسند. ۸۱۴: قهرمان نبرد دایناسورها. ۸۱۵: کرگدن دیگر بی‌ادبی نمی‌کند. ۸۱۶: کشف‌های مارک‌دار. ۸۲۶: گول تبلیغات رو نخور! ۸۲۷: لامالاما بامامانی رفته به پیش‌دبستانی. ۸۲۸: لامالاما جیغ می‌کشد می‌خواد خرید تموم بشه. ۸۲۹: لامالاما زیر پتو فکر می‌کنه به یه لولو. ۸۳۱: بدون ترمز، از تپه وحشت! ۸۳۲: روز تولدم منو دزدیدن؟ ۸۶۱: مهربان بودن. ۸۶۳: میکروب برای پخش کردن نیست. ۸۶۶: نی‌نی اعصاب خردکن. ۸۶۷: وقتی عصبانی می‌شوم. ۸۶۸: وقتی ناامید می‌شوم. ۸۶۹: وقتی نگران می‌شوم.
- **شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق**
۶۲۰: مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش‌آموزان پایه پنجم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش. ۶۲۱: مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش‌آموزان پایه چهارم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش. ۶۲۲: مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش‌آموزان پایه دوم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش. ۶۲۳: مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش‌آموزان پایه سوم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش. ۶۲۴: مجموعه نوروز خوانی ویژه دانش‌آموزان پایه ششم براساس «طرح خوانا»ی آموزش و پرورش.
- **صابرین**
۵۸۰: کلیدهای پرورش کودک مهربان: چگونه فرزندان مهربان تربیت کنیم و در عوض، احترام، قدردانی و خانواده‌ای شادتر داشته باشیم. ۸۵۷: نینجای اجتماعی (۲). ۸۵۸: نینجای درستکار (۴). ۸۵۹: نینجای کنجکاو (۱). ۸۶۰: نینجای مشکل‌گشا (۳).
- **ضریح آفتاب**
۳۴: همگام با اولی‌ها: کتاب کار تابستان فارسی، ریاضی، علوم مورد استفاده دانش‌آموزان ورودی پایه دوم. ۶۰۰: پیش‌بسوی خوشخطی ۱: سرمشق‌های خط تحریری کلاس اولی‌ها. ۶۰۱: پیش‌بسوی خوشخطی ۲: سرمشق‌های خط تحریری کلاس دومی‌ها. ۶۰۲: پیش‌بسوی خوشخطی ۳: سرمشق‌های خط تحریری کلاس سومی‌ها. ۶۰۳: پیش‌بسوی خوشخطی ۴: سرمشق‌های خط تحریری کلاس چهارمی‌ها. ۶۰۴: پیش‌بسوی خوشخطی ۵: سرمشق‌های خط تحریری کلاس پنجمی‌ها. ۶۰۵: پیش‌بسوی خوشخطی ۶: سرمشق‌های خط تحریری کلاس ششمی‌ها. ۹۹۴: اورینگامی طبیعت.
- **طلایی**
۱۹۰: انجمن زیرزمینی. ۱۹۱: جعبه بزرگ. ۱۹۲: کتاب ناتمام. ۱۹۳: مدرسه آدم‌ها. ۱۹۴: هیولای بنفش. ۲۱۶: شلیل قرمز. ۲۱۷: قلقلک بازی. ۲۱۸: مداد بی‌کله. ۲۱۹: مشق گولی. ۴۲۴: اسرار درخت‌ها. ۸۷۹: در هفت آینه.
- **طلوع دانش**
۹۸۶: آموزش خط تحریری پنجم ابتدایی. ۹۸۷: آموزش خط تحریری چهارم ابتدایی. ۹۸۸: آموزش خط تحریری دوم ابتدایی. ۹۸۹: آموزش خط تحریری سوم ابتدایی. ۹۹۰: آموزش خط تحریری ششم ابتدایی.
- **طنین دانش**
۳: روان‌شناسی ورزشی: افزایش عملکرد، بازداري عملکرد، افراد و تیم‌ها.
- **فرشتگان**
۱۹: یه روز یه جوجه.
- **فرید دانش**
۱۰۰۰: زیبا بنویسیم پایه سوم (ابتدایی). ۱۰۰۱: زیبا بنویسیم پایه ششم (ابتدایی). ۹۹۶: زیبا بنویسیم پایه اول (ابتدایی). ۹۹۷: زیبا بنویسیم پایه پنجم (ابتدایی). ۹۹۸: زیبا بنویسیم پایه چهارم (ابتدایی). ۹۹۹: زیبا بنویسیم پایه دوم (ابتدایی).
- **قدیانی**
۱۳۳: او: برادر من است. ۱۶۵: آرزوی پرواز. ۱۶۶: بگومگوی نخ‌وسوزن. ۱۶۷: پیغام گرگ به سگ گله. ۱۶۸: چوپان خواب، گرگ بیدار. ۱۶۹: رویاه دم‌بریده. ۱۷۰: طوطی و دزدان. ۱۷۱: گربه شیر نمی‌شه. ۱۷۲: گنجشک و خانم کبوتر. ۱۷۳: ماهی‌ها و ماهی‌خوار. ۱۷۴: مرد فقیر و سکه‌های طلا. ۱۷۵: مورچه و سلیمان. ۱۷۶: چشمه‌ای که مال ماه بود. ۱۷۷: خانم کلاغه و مار سیاه. ۱۷۸: شیر و خرگوش دم‌سیاه. ۱۷۹: لاک‌پشتی در آسمان. ۱۸۰: ماهی‌خوار حیل‌گر، ماهی‌های خوش‌باور. ۱۸۱: مرد جهانگرد، مار خط‌خطی. ۱۸۲: سفر دور و دراز. ۱۸۳: شاهزاده کوتاه‌قد. ۱۸۴: غلام دریا ندیده. ۲۰۲: ۱۲: قصه از پروین اعتصامی. ۲۰۳: ۱۲: قصه از سیاست‌نامه نظام‌الملک طوسی. ۲۰۴: ۱۲: قصه از قابوس‌نامه عنصرالمعالی. ۲۰۵: ۱۲: قصه از کیمیای سعادت: ابوحماد محمد غزالی. ۲۰۶: ۶: قصه از بوستان سعدی. ۲۲۰: به دنبال خانه دوست. ۲۲۱: در خرابه‌های شهر. ۳۲۵: محله دنیل ببره. ۳۷۸: آب، بابا، ماما. ۳۷۹: آسمان دریا شد. ۳۸۰: آن مرد بازی می‌کند: قصه‌ای منظوم از زندگی پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم. ۳۸۱: به خاطر خروسه. ۳۸۲: چاقاله با یک عروسک رفته به مهد کودک. ۳۸۳: چاقاله بادوم تنبل رفته کلاس اول. ۳۸۴: چاقاله نگو به دسته گل بانمک و تپل و میل. ۳۸۵: خاله‌ریزه و صندوق جادویی. ۳۸۶: خاله‌ریزه و قاشق سحرآمیز. ۳۸۷: خاله‌ریزه و گنج بزرگ. ۳۸۸: خاله‌سوسکه و وروجک. ۳۸۹: داستان گردن‌بند: قصه‌ای منظوم از زندگی حضرت فاطمه‌علیه‌السلام. ۳۹۰: علی کوچولو کلاغ شد. ۳۹۱: علی کوچولو و پروانه. ۳۹۲: علی کوچولو و مدرسه. ۳۹۳: فوتبالیست‌های محله. ۳۹۴: ماه و ماهی. ۳۹۵: مرا یک دایناسور درسته قورت داده! ۳۹۶: مهمان‌های زمستانی. ۳۹۷: نسیم دختر باد. ۳۹۸: هادی و گله آبادی. ۴۰۶: درویش طمع‌کار. ۴۰۷: نگهبان جوان. ۴۳۰: آب. ۴۳۱: آتش. ۴۳۲: برف. ۴۳۳: برگ. ۴۳۴: دانه. ۴۳۵: زمین. ۴۳۶: ستاره. ۴۳۷: سنگ. ۴۳۸: سیب. ۴۳۹: کرم. ۴۴: پنگوئن گیج. ۴۵: توله‌شیر تنها. ۵۸۵: مواجهه با بحران پساکرونا. ۶۳۲: درد دسر کاری پدر بزرگ عشق اسباب‌بازی. ۶۸۶: از سرسره‌ی بلند می‌ترسم. ۶۸۷: از من چرا می‌ترسی؟ ۶۸۸: بازی با لباس‌ها. ۶۸۹: جیش وسط قایم موشک. ۶۹۰: شیر موز هویج. ۶۹۱: عروسک گم‌شده. ۶۹۲: مال خودم باشه. ۶۹۳: مریض شده! چه کار کنم؟ ۷۴۸: اداوارد، قطار قراضه. ۷۴۹: اری و برت، قطارهای شوخ‌وشنگ. ۷۵۰: اسپنسر، قطار تندرو. ۷۵۱: استپنی، قطار فراموشکار. ۷۵۲: استنلی، قطار از جان گذشته.

- ۷۵۳: اسکار لویی، قطار خرابکار. ۷۵۴: الفی، ماشین حفاری کوچک.
- ۷۵۵: الیزابت، کامیون قدیمی. ۷۵۶: امیلی، قطار شجاع. ۷۵۷: اولیور، قطار اوراقی. ۷۵۸: آرتور، قطار بی نقص. ۷۵۹: آنی و کلارابل، واگن‌های بی‌ترمز. ۷۶۰: برتی، اتوبوس خوش خیال. ۷۶۱: بوکو، قطار دوگانه‌سوز. ۷۶۲: بولگی، اتوبوس بد اخلاق. ۷۶۳: بیل و بن، قطارهای فداکار. ۷۶۴: بیلی، قطار بی حواس. ۷۶۵: پرسی، قطار مزاحم. ۷۶۶: پیتر سم، قطار نگران. ۷۶۷: ترنس، تراکتور مهربان. ۷۶۸: ترور، تراکتور کهنه. ۷۶۹: تویی، قطار غمگین. ۷۷۰: توفام، رئیس قطارها. ۷۷۱: توماس، قطار بی ادب. ۷۷۲: جرج جاده‌ساز. ۷۷۳: جک لودر کج و کوله. ۷۷۴: جیمز، قطار مغرور. ۷۷۵: چارلی، قطار باحال. ۷۷۶: داک، قطار اخمو. ۷۷۷: دانکن، قطار حسود. ۷۷۸: دنیس، قطار نابلد. ۷۷۹: دیزل، قطار پشیمان. ۷۸۰: دیزی، قطار پیشرفته. ۷۸۱: راستی، قطار خوش خیال. ۷۸۲: راکی، جرثقیل بی موتور. ۷۸۳: رزی، قطار سردرگم. ۷۸۴: رینیز، قطار ناراضی. ۷۸۵: زرمی، هواپیمای بامحبت. ۷۸۶: سالتی، قطار صبور. ۷۸۷: فردی، قطار بی باک. ۷۸۸: فرگوس، تراکتور مقرراتی. ۷۸۹: فلورا، قطار جدید. ۷۹۰: قطارهای سر به هوا. ۷۹۱: کارولین، ماشین تنبل. ۷۹۲: کرنکی، جرثقیل بدجنس. ۷۹۳: کشتی دردسرساز. ۷۹۴: کولین، جرثقیل خوشبخت. ۷۹۵: کوین، جرثقیل کوچک. ۷۹۶: گوردن، قطار ناسپاس. ۷۹۷: مایتی مک، قطار دوسر. ۷۹۸: مچ، سه چرخه وسواسی. ۷۹۹: مرداک، قطار پهلوان. ۸۰۰: مولی، قطار بی ادعا. ۸۰۱: میویس، قطار از خودراضی. ۸۰۲: نویل، قطار تازه وارد. ۸۰۳: هارولد، بالگرد شرمنده. ۸۰۴: هاروی، جرثقیل تند و تیز. ۸۰۵: هکتور، واگن ترسناک. ۸۰۶: هندل، قطار غرغرو. ۸۰۷: هنری، قطار بی بخار. ۸۰۸: هنک، قطار غول پیکر. ۸۰۹: هیرو، قطار فراموش شده. ۸۱۰: واگن‌های پردردسر. ۸۱۱: ویف، قطار خوش قلب. ۸۱۲: ویکتور، قطار تعمیر کار. ۸۱۸: استقامت می‌کنم و سرسختم. ۸۱۹: خشمم را مدیریت می‌کنم. ۹۰۱: ابراهیم علیه السلام. ۹۰۲: ادیس علیه السلام. ۹۰۳: اسحاق علیه السلام. ۹۰۴: اسماعیل علیه السلام. ۹۰۵: الیاس علیه السلام. ۹۰۶: ایوب علیه السلام. ۹۰۷: خضر علیه السلام. ۹۰۸: داوود علیه السلام. ۹۰۹: ذوالکفل علیه السلام. ۹۱۰: زکریا علیه السلام. ۹۱۱: سلیمان علیه السلام. ۹۱۲: شعیب علیه السلام. ۹۱۳: صالح علیه السلام. ۹۱۴: عزیز علیه السلام. ۹۱۵: عیسی علیه السلام. ۹۱۶: لوط علیه السلام. ۹۱۷: محمدصلی الله علیه وآله وسلم. ۹۱۸: موسی علیه السلام. ۹۱۹: نوح علیه السلام. ۹۲۰: هود علیه السلام. ۹۲۱: یحیی علیه السلام. ۹۲۲: یعقوب علیه السلام. ۹۲۳: یوسف علیه السلام. ۹۲۴: یونس علیه السلام. ۹۲۷: خدای ما چه جوریه؟. ۹۳۴: پیراهن یادگاری. ۹۳۵: درخت بادام. ۹۳۶: سیب‌های گاز زده. ۹۳۷: صیاد و آهو. ۹۳۸: غریبه آشنا. ۹۳۹: قرض عبدالله. ۹۴۰: گنجشک چه می‌گفت؟. ۹۴۱: مسافران مدینه. ۹۴۲: نماز باران. ۹۴۳: یک درس تازه. ۹۴۴: از تو حرکت! ۹۴۵: جام شیشه‌ای و معجزه. ۹۴۶: جدال در محله. ۹۴۷: مردی در تنور آتش. ۹۴۸: همسایه مردم‌آزار. ۹۵۰: شعرهایی درباره امانت‌داری. ۹۵۱: شعرهایی درباره پاکیزگی. ۹۵۲: شعرهایی درباره حق همسایه. ۹۵۳: شعرهایی درباره خوش‌قولی. ۹۵۴: شعرهایی درباره راست‌گویی.
- ۹۵۵: شعرهایی درباره روز. ۹۵۶: شعرهایی درباره شکرگزاری.
- ۹۵۷: شعرهایی درباره قرآن. ۹۵۸: شعرهایی درباره مراقبت از خود.
- ۹۵۹: شعرهایی درباره نماز. ۹۶۰: شعرهایی درباره نیکی به پدر و مادر.
- ۹۷۲: محمدباقر علیه السلام. ۹۷۳: امام جعفرصادق علیه السلام. ۹۷۴: امام حسن عسکری علیه السلام. ۹۷۵: امام حسن علیه السلام. ۹۷۶: امام حسین علیه السلام. ۹۷۷: امام رضا علیه السلام. ۹۷۸: امام زین العابدین علیه السلام. ۹۷۹: امام علی النقی علیه السلام. ۹۸۰: امام علی علیه السلام. ۹۸۱: امام محمدتقی علیه السلام. ۹۸۲: امام مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف. ۹۸۳: امام موسی کاظم علیه السلام. ۹۸۴: حضرت فاطمه علیها السلام. ۹۸۵: حضرت محمدصلی الله علیه وآله وسلم.
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
- ۱۰۸: دوست بهتره یا کلوچه؟. ۱۱۷: زرد و صورتی. ۱۴۴: شیرا.
- ۲۲۵: توک توکی. ۲۲۶: لاک‌پشت و پروانه. ۲۲۷: من این شکلی هستم؟!
- ۲۳۰: گرچه‌ها و خروس‌ها: یک قصه آفریقایی. ۲۴۰: ماهک و پرنده‌ها.
- ۲۶۷: من پروین اعتصامی هستم: بانوی شعر فارسی. ۲۶۸: من سهراب سپهری هستم: اتاق آبی. ۲۶۹: من سیدجلال آل احمد هستم: خانه پدری. ۲۷۰: من سیدعلی اکبر صنعتی هستم: مردی از جنس مس و خاک. ۲۷۱: من طاهره صفارزاده هستم: کودک قرن. ۲۷۲: من عباس کیارستمی هستم: گندم‌زارهای من. ۲۷۳: من علی خاتمی هستم: شاعر سینما. ۲۷۴: من علی شریعتی هستم: مردی از کویر. ۲۷۵: من محمدتقی بهجت هستم: العبد. ۲۷۶: من مصطفی چمران هستم: مرد روزهای سخت. ۲۹۵: مرد جوان و خیاط حيله‌گر: براساس داستانی از مثنوی مولوی. ۳۰۳: مهمان‌های ناخوانده. ۳۶۸: ترانه‌های بابایی.
- ۳۷۲: دارد هوای تازه می‌آید. ۳۷۳: روستای پله کانی. ۳۷۵: شعرای جیک جیکونه. ۳۹۹: فردا پلاک فرد. ۴۰۹: ترانه‌های مامانی. ۴۱۹: هنگام باران بود: منظومه عاشورایی، نذر دختر سه‌ساله کربلا. ۴۲۸: خیس می‌شوم. ۶۳۷: شیر آسیایی. ۷۰۰: چرا دعوا می‌کنی؟. ۷۰۲: چه فکر خوبی! ۷۱۱: خشم قلمبه. ۷۲: تبر. ۷۴: تو مادر منی؟.
- کتاب پرنده**
- ۱۴: تخت فیلی. ۳۵: روز سوپ. ۳۶: روز نودل. ۸۴۵: بازی برای همه است. ۸۴۶: بیماری برای همه است. ۸۴۷: ترس برای همه است. ۸۴۸: خدا برای همه است. ۸۴۹: خداحافظی برای همه است. ۸۵۰: دنیا برای همه است. ۸۵۱: دوستی برای همه است. ۸۵۲: شادی برای همه است. ۸۵۳: عشق برای همه است. ۸۵۴: عصیانیت برای همه است. ۸۵۵: غصه برای همه است. ۸۵۶: کار برای همه است.
- کتاب چ**
- ۸۶۲: می‌آیی عوض کنیم؟. ۹۲: خرس گفت: «من یک مشکل کوچک دارم.».
- کتاب طه**
- ۵۸۲: مدرسه کتاب‌خوانی: نگاهی به زمینه‌های تربیتی یک بحران فرهنگی.

- کتاب نیستان
۳۶۲: بچه‌ها عیده، عید مال شماست.
- کتابک
۱۳۲: شعرهای خوب برای بچه‌های خوب. ۳۷۶: شعرهای خوب برای بچه‌های خوب.
۳۷۷: شعرهای خوب برای بچه‌های خوب. ۶۶۷: آداب نیکی به پدر و مادر. ۸۷۵: آقا معلم. ۸۷۸: علی لندی.
- کنکاش
۶۱۸: ماجراهای من و مشقام. ۶۱۹: ماجراهای من و مشقام: نشانه‌ها.
- لوبه تو
۳۵۷: دارم دارم، ساز می‌زنم. ۳۵۸: من نخ و این سوزنه. ۳۵۹: می‌خوام برم به مهمونی. ۳۶۰: نخ‌های پشمی رو ببین. ۳۶۱: وای داره بارون می‌باره. ۳۶۹: ابر پشمکی. ۳۷۰: غنچه گل، بچه گل. ۳۷۱: من می‌شم پیشی، تو بشو هاپو.
- مانیان
۴۸۷: شناخت پرندگان. ۴۸۸: شناخت حیوانات جنگل. ۴۸۹: شناخت حیوانات مزرعه. ۴۹۰: شناخت مشاغل. ۴۹۱: شناخت میوه‌ها. ۷۳۳: شناخت ماشین‌ها.
- مبتکران
۶۸۳: بپز و بخور نان نان نان: آموزش هنر نانوايي با تأکید بر تقویت مهارت‌های زندگی.
- مبنای خرد
۵۷۴: توسعه حرفه‌ای معلمان (مفاهیم، رویکردها، مدل‌ها و تجربه‌های بین‌المللی). ۵۸۷: راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۱. ۵۸۸: راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۲. ۵۸۹: راهنمای سوادآموزی اثربخش ویژه دوره ابتدایی ۳. ۶۲۸: واژه‌نامه چهارم دبستان با تأکید بر روابط مفهومی واژگان.
- محراب قلم
۱: راه‌آهن و قطارها. ۱۱۲: دزد و آرزو. ۱۱۳: طوطی و شکر. ۱۱۴: کوزه عسل. ۱۴۵: قصه‌های اردیبهشت. ۱۴۶: قصه‌های اسفند. ۱۴۷: قصه‌های بهمن. ۱۴۸: قصه‌های تیر. ۱۴۹: قصه‌های خرداد. ۱۵۰: قصه‌های دی. ۱۵۱: قصه‌های شهریور. ۱۵۲: قصه‌های فروردین. ۱۵۳: قصه‌های مهر. ۱۸۸: مادر مسیحی من و پنج قصه دیگر. ۱۸۹: یک گل به رنگ ماه و پنج قصه دیگر. ۳۰: قصه‌های مرداد. ۳۱۵: آبی یای یای یای! ۳۱۶: برف آب شد. ۳۱۷: دلفین خندان، دلفین اخمو. ۳۱۸: سلام آقا. ۳۱۹: قدقدقا و کرم شب‌تاب. ۳۲۰: گنجشک و انار. ۴۵۲: بیابان‌ها. ۴۵۳: جانوران. ۴۵۴: جنگل‌ها. ۴۵۵: خشم طبیعت. ۴۵۶: طبیعت در معرض خطر. ۴۵۷: فیل‌ها. ۴۵۸: قطب‌ها. ۴۵۹: کاشفان. ۴۶۰: کوهستان. ۴۶۱: ویروس‌ها. ۴۷۳: پروانه‌ها. ۴۷۴: زنبور عسل. ۴۷۵: کانی‌ها. ۴۷۶: کشاورزی. ۴۷۷: کوسه‌ها. ۴۷۸: مورچه‌ها. ۴۷۹: هواشناسی. ۵۹۳: اتومبیل‌ها. ۶۳۰: قرآن کریم ۱. ۶۳۱: قرآن کریم ۲. ۶۳۳: کارگاه‌ها و ساختمان‌ها. ۶۳۴: پل‌ها. ۶۳۵: راه‌وساختمان. ۶۴۲: استان اردبیل. ۶۴۳: استان بوشهر. ۶۴۴: استان تهران. ۶۴۵: استان چهارمحال و
- بختیاری. ۶۴۶: استان خراسان رضوی. ۶۴۷: استان خراسان شمالی. ۶۴۸: استان سمنان. ۶۴۹: استان سیستان و بلوچستان. ۶۵۰: استان قزوین. ۶۵۱: استان کرمان. ۶۵۲: استان همدان. ۶۵۳: ایلام. ۶۵۴: آذربایجان شرقی. ۶۵۵: آذربایجان غربی. ۶۵۶: دزدهای دریایی. ۶۵۷: لباس‌های محلی اقوام ایرانی. ۶۶۲: میراث فرهنگی ۱. ۶۶۳: میراث فرهنگی ۲. ۶۶۴: میراث فرهنگی ۳. ۸۳: توله خرس‌های قاضی! ۸۴: خر باسواد! ۸۵: ضربه کاری! ۸۶: گنج بدبو! ۸۷: مردی که یک گله مرغ و خروس نداشت! ۹۲۹: سالی که باران نبارید و شش قصه دیگر. ۹۳۰: مهمان‌های فقیر و شش قصه دیگر.
- محیی
۸۸۳: اگر دوست نداری می‌توانی کرم بمانی. ۸۸۴: به نظر من. ۸۸۵: تو هنوز یک شیری. ۸۸۶: حتما بر می‌گردد. ۸۸۷: کت چرمی‌ات را پاره کن. ۸۸۸: مراقب باش خاموش نشی! ۸۸۹: من توی آینه جا نمی‌شم. ۸۹۰: وقتش نیست. ۸۹۱: به سمت شدن. ۸۹۲: خانه‌ای برای شدن. ۸۹۳: شروع شدن. ۸۹۴: معلمی برای شدن.
- مرآت
۱۱۰: راز دره پولک‌غول. ۱۵۵: عروسک‌ها و بچه‌های سیل‌زده. ۳۰۹: هندوانه فضایی و قصه‌های دیگر. ۸۹: خدا بزرگ است! و چند داستان دیگر.
- معین
۲۹۴: مربای شیرین.
- مهرسا، مهر و ماه نو
۱۰۴: در جستجوی ازدها. ۱۱۹: سالی که یاد گرفتیم پرواز کنیم... ۱۲۹: شازده کوچولو. ۱۵۸: قایم موشک گاوی. ۱۸: می در میان ستارگان. ۲۰: حیوانات باغ‌وحش. ۲۱: حیوانات جنگل. ۲۳۵: چه شلخته! ۲۹۷: مسافر دریا. ۳۲۱: یک روز جادویی که قرار بود هیچ کاری نکنم! ۴۴۲: نجات درختان. ۴۴۳: نمایشگاه شهر پریان. ۴۴۴: تاد. ۴۹۲: عاشق مغزت باش! سفری به دنیای شگفت‌انگیز مغز. ۵۲۵: مغز شگفت‌انگیز من، شب بخیر! ۶۶۵: آبی سربلند. ۶۸۲: بابایی و اولین روز مدرسه. ۶۹۶: تنبلی هم سخته! ۷۰۱: چطور می‌توانم رؤیاهایم را بسازم؟ ۷۴۵: خرچش کن! ۷۴۶: قسمتش کن! ۷۶: جزیره‌ی آفایله. ۸: باشگاه مغز کودکان توجه و تمرکز (۲). ۸۲۰: کی با من جورتره؟ ۸۳۳: این قلعه منه! ۸۳۴: توی جعبه چیه؟ ۸۳۵: دندان من گم شده! ۸۳۸: شادی.
- مهرستان
۴۰۰: انباری نیست این شکم! آداب غذاخوردن. ۴۰۱: بفرما موز تازه! آداب غذاخوردن. ۴۰۲: مثل یه توپ می‌ترکی! آداب غذاخوردن. ۴۰۳: می‌مون مگه پنکه‌ای؟! آداب غذاخوردن. ۴۰۴: آسیاب بچرخ. ۴۷: چیک... چیک... چیک... کوهی که خنده‌رو بود. ۵۰: بچه‌ای که نمی‌خواست آدم باشد! ۷۵: تیک‌تاکی‌های قدونیم‌قد. ۸۱۳: به بازی پر از غول.

- **موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری و اطلاع رسانی ایران نمایه**
۵۹۵: کتاب هدهد سفید برای نوجوانان.
- **موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
۱۵۷: غریبه‌ای در شهر. ۳۲۲: یک سیل و یک سیلی. ۷۲۷: زرافه کوچولو.
- **مؤسسه بوستان کتاب**
۲۹۶: مزه مهربانی: بازنویسی قصه‌های عطار نیشابوری. ۵۵۹: آشنایی با طرح نهادینه‌سازی ارزش‌ها. ۹۲۶: حقوق محیط زیست در اندیشه قرآنی علامه طباطبایی.
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
۳۱: ماهی تپلو (دوست مهربان): رنگ‌آمیزی با قصه. ۷۰۳: چه کسی موفق است؟: اقتباس از هفت پیکر نظامی.
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
۱۰۷: دو سیاره. ۳۰۸: هفت موش نابینا. ۳۲۳: یک کار خیلی مهم. ۱۰۰: ۴۸۰: تریلیون باکتری خوب در بدن انسان زندگی می‌کنند. ۲: ۶۷/۴۸۱: تریلیون جست‌وجوی اینترنتی در سال با استفاده از فناوری. ۳۰: ۴۸۲: میلیون حشره مختلف در جنگل پرباران. ۳۴: ۷/۴۸۳: کوادریلیون دقیقه از انقراض آخرین دایناسور می‌گذرد. ۷۰: ۴۸۴: هزار میلیون میلیون ستاره در فضا. ۴۸۵: ده‌هزار گیاه سمی در جهان. ۴۸۶: هفت کوینتیلیون و پانصد کوادریلیون دانه شن روی سیاره زمین. ۱: ۵/۵۹۴: میلیارد وسیله حمل‌ونقل در جهان.
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
۱۰۰۴: پنجمی‌ها (ویژه دانش‌آموزان ابتدایی). ۱۰۰۵: چهارمی‌ها (ویژه دانش‌آموزان ابتدایی). ۱۱۵: روزی که پنجره دنیا پیش را دید. ۱۵۶: عمو زنجیرباف و یه‌عالمه عمو! ۱۵۹: قصه خوب مریم. ۱۶۳: آدم‌برفی و بهار. ۱۶۴: آدم‌برفی و سیزک. ۲۴۲: روزی روزگاری. ۳۶۵: چوپان کوچک. ۳۶۶: زیر درخت خرما. ۴۲: این که کاری ندارد! ۴۲۷: ایستگاه فضایی بین المللی: زندگی در سرحد جهان. ۴۵۰: مطالعه و بررسی بی‌مهره‌ها: کرم خاکی، حلزون، عنکبوت و ... ۴۵۱: مطالعه و بررسی حشرات: ملخ، مورچه، جیرجیرک و ... ۴۶۳: حیات وحش. ۴۶۴: منظره‌های زمین. ۴۹۳: قهرمانان بقا در دنیای حیوانات. ۴۹۴: قهرمانان حواس در دنیای حیوانات. ۴۹۵: قهرمانان شکارگر در دنیای حیوانات. ۵۱۴: پیچ‌ها. ۵۲۹: می‌دانی چرا تونل‌ها گرد هستند؟ و پرسش‌های دیگر درباره ساختمان‌سازی. ۵۳۰: می‌دانی چرا اهرام ساخته شده‌اند؟ و پرسش‌های دیگر در باره مصر باستان. ۵۳۱: می‌دانی چرا آب دریا شور است؟ و پرسش‌های دیگر در باره اقیانوس‌ها. ۵۳۲: می‌دانی چرا آتش‌فشان‌ها فوران می‌کنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره پدیده‌های طبیعی. ۵۳۳: می‌دانی چرا آسمان سوراخ شده است؟ و پرسش‌های دیگر در باره محیط‌زیست. ۵۳۴: می‌دانی چرا باد می‌وزد؟ و پرسش‌های دیگر درباره سیاره زمین. ۵۳۵: می‌دانی چرا تریسراتوپس شاخ داشت؟ و پرسش‌های دیگر در باره دایناسورها. ۵۳۶: می‌دانی چرا تلفن زنگ می‌زند؟ و پرسش‌های دیگر در باره ارتباطات. ۵۳۷: می‌دانی چرا خورشید هر صبح

در آسمان بالا می‌آید؟ و پرسش‌های دیگر در باره زمان و فصل‌ها. ۵۳۸: می‌دانی چرا درختان برگ دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره گیاهان. ۵۳۹: می‌دانی چرا درختان کاج برگ‌های سوزنی دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره درختان. ۵۴۰: می‌دانی چرا دودو مرده است؟ و پرسش‌های دیگر در باره انقراض جانوران. ۵۴۱: می‌دانی چرا زیپ دندانه دارد؟ و پرسش‌های دیگر در باره اختراع‌ها. ۵۴۲: می‌دانی چرا ستاره‌ها چشمک می‌زنند؟ و پرسش‌های دیگر در باره فضا. ۵۴۳: می‌دانی چرا شب‌ها بیابان سرد است؟ و پرسش‌های دیگر در باره بیابان‌ها. ۵۴۴: می‌دانی چرا شترها کوهان دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره جانوران. ۵۴۵: می‌دانی چرا عنکبوت‌ها تار می‌تندند؟ و پرسش‌های دیگر در باره حشرات. ۵۴۶: می‌دانی چرا کانگوروها کیسه دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره بچه‌های جانوران. ۵۴۷: می‌دانی چرا لاشخورها تاس هستند؟ و پرسش‌های دیگر در باره پرندگان. ۵۴۸: می‌دانی چرا لیمو ترش است؟ و پرسش‌های دیگر در باره حواس. ۵۴۹: می‌دانی چرا مارها پوست می‌اندازند؟ و پرسش‌های دیگر در باره خزندگان. ۵۵۰: می‌دانی چرا ماهی‌ها دارای پا شدند؟ و پرسش‌های دیگر درباره دوران پیش از تاریخ. ۵۵۱: می‌دانی چرا نوزادان حشره‌ها زیاد غذا می‌خورند؟ و پرسش‌های دیگر درباره چرخه‌های زندگی. ۵۵۲: می‌دانی چرا نوک کوه‌ها برف دارد؟ و پرسش‌های دیگر درباره کوه‌ها. ۵۵۳: می‌دانی چرا هواپیماها بال دارند؟ و پرسش‌های دیگر در باره حمل‌ونقل. ۵۵۴: می‌دانی چرا وال‌ها آواز می‌خوانند؟ و پرسش‌های دیگر درباره جانوران دریایی. ۵۷۶: راهنمای عمل رهبران مدارس مبتنی بر مطالعات بزرگ‌مقیاس بین‌المللی و دانش کاربردی موجود. ۶۱۰: سیمینی زفن پنجی ابتدایی: زبان سمنانی، پنجم ابتدایی. ۶۱۱: سیمینی زفن چاری ابتدایی: زبان سمنانی، چهارم ابتدایی. ۶۱۲: سیمینی زفن ششی ابتدایی: زبان سمنانی، ششم ابتدایی. ۶۲: آن‌ور صخره. ۶۳: بوته گل‌گلی. ۶۳۸: اسکندر مقدونی. ۶۳۹: آریو برزن. ۶۴: جان‌جان‌ها. ۶۴۰: نادرشاه افشار. ۶۴۱: یعقوب‌لیث. ۶۵: دل پر آرزو. ۶۶: دل نازک. ۶۷: سفره جانانه. ۶۸: سفیدها و سیاه‌ها. ۶۹: سنگ آسمانی. ۷۰: مهمانی شیرین. ۷۱: همه‌فن حریف. ۸۳۷: خودم بدم، بدم، بدم! ۸۷۳: یار هم... در کنار هم. ۹۰۰: شاپرک‌ها در باغ. ۹۲۸: کوچولوی مهربان. ۹۶۲: نامش محمدصلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم بود.

• **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**

۱۱۸: خواب‌آور تنها. ۱۳۰: شب مثل بهشت. ۱۶۱: قصه میمون کوچولو. ۲۰۷: آهوی آدم. ۲۰۸: دیو خال‌خالی. ۲۰۹: زاغ و مار. ۲۱۰: فیل و اژدها. ۲۱۱: گنج زیر خاک. ۲۱۲: قصه‌های کوچولو برای بچه‌های کوچولو. ۲۱۳: قصه‌های کوچولو برای بچه‌های کوچولو. ۲۱۴: قصه‌های کوچولو برای بچه‌های کوچولو. ۲۳۶: چه جشن تولدی؟! ۲۳۷: دلم برایت تنگ شده! ۲۳۸: من چی چی‌ام؟ ۲۴۱: مجسمه نمکی. ۲۴۳: بچه محل. ۳۰۰: من و خاله خورشید. ۳۶۴: پروانه و باران. ۴۰۴: لاک‌پشتی که دهانش را باز کرد! ۴۰۵: ماهی‌ها پرواز می‌کنند! ۵۱۲: شیدا کشف می‌کند. ۵۱۳: شیدا کشف می‌کند. ۵۲۷: من بچه‌های حیوانات را دوست

- دارم. ۵۶: به نام خدا ورقه‌ها روی میز. ۵۷: پدر و دختر. ۶۰: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان. ۶۱: چهار قصه، چهار مثل برای کودکان.
- ۶۹۵: پسرکی که تنها بود. ۶۹۸: جوجه خجالتی. ۷۰۵: حنایی و قوقولی. ۷۲۳: دندان لق خرگوش کوچولو. ۷۲۴: دوستی مثل تو. ۷۸: جوجه‌خان. ۸۳۰: شوخی سرت نمی‌شود؟! ۸۸: حیاط پر بود از پرند و آواز. ۹۱: خرس کوچولو و درخت آرزو.
- **مؤسسه کتاب چرخ فلک**
- ۳۱۰: هنریتا و تخم‌مرغ‌های طلایی.
- **مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت**
- ۵۶۳: آموزش هیبریدی راهکاری برای نیاز امروز مدارس.
- **میچکا**
- ۱۳۴: شکارچی و سگش. ۱۵۴: طولانی‌ترین شب. ۲۲۲: کارآگاه پادی در کشتی ماکارونی. ۲۲۹: گربه خرابکار و هاپوی بیچاره. ۳۰۲: مهتاب و دکمه قرمز. ۳۰۶: بازرس آزمایشگاه. ۳۸: اسکلت ماهی. ۵۵: بره و پروانه. ۵۵۸: یک چاه آب برای همه ما: داستان گردش آب در کره زمین. ۶۶۹: آواز ذرت‌ها. ۷۴۷: قصه‌های پدربزرگ: کتاب خاطرات. ۷۷: جغد در مهتاب. ۸۲۲: گربه خرابکار آب‌نات دوست ندارد. ۸۲۳: گربه خرابکار بازی رایانه‌ای دوست ندارد. ۸۲۴: گربه خرابکار برف دوست ندارد. ۸۷۴: یک چیز دوست‌داشتنی. ۹: به خاطر یک دانه بلوط. ۹۳: خط سفید بین ما. ۹۶: تازه‌واردها. ۹۷: تازه‌واردها.
- **نادریان**
- ۹۹۳: از حیوانات در نقاشی‌ها بیاموزیم: تمرین‌های هنری، خلاقانه، مهارتی و آموزشی در بخش‌های تئوری و عملی برای سنین نوزاد تا کودکان ۱۲ سال.
- **نشر گویا**
- ۴۰۸: لباس عید گنجشک. ۴۱۶: موش دم‌بریده.
- **نگارگران**
- ۴۴۰: پادشاه زنبورها. ۶۹۹: جویی من کجاست؟. ۷۲۸: سالی که پرواز را آموختیم. ۹۰: خرس کجاست؟.
- **نوآوران سینا**
- ۸۷۱: هیلدا و ستاره روی زمین.
- **نوشته**
- ۵۶۱: آموزش زندگی خانواده (راهنمای مربیان). ۵۷۵: خوش‌گذرانی خانوادگی: فرزندپروری به روش فیلیال تراپی. ۵۷۹: طبیعت ثانوی: پرورش فرزند موفق، راهنمای والدین و مربیان.
- **نیوه**
- ۴۲۲: آقا سمندر. ۴۴۱: پالاس خان. ۴۶۵: دماغ دراز. ۴۶۶: سفر گوزن‌ها. ۴۹۶: کارا و کالی. ۵۰۶: گاندوی همه. ۵۵۵: نامه‌ای برای فک خزری.
- **هویا**
- ۱۰۶: اوابال قلنبه و نی‌نی‌مو. ۴۲۵: اطلس ماجراجویی جانوران. ۴۲۶: اطلس ماجراجویی دایناسورها. ۴۴۶: زمین‌لرزه‌های ویرانگر. ۴۴۷: سم دردناک. ۴۴۸: جانوران خشمگین. ۷۱۹: آقابخاری. ۷۲۰: جوراب پاره. ۷۲۱: سوراخ‌های برق‌دار. ۷۲۲: ماشین بابی‌ناسور.
- **هوش ناب**
- ۳۴۰: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (پاسخ‌ها). ۳۴۱: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۱). ۳۴۲: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۲). ۳۴۳: ساعت شنی ۱: معماهای آموزشی ریاضی منطقی (خوشه ۳). ۵۸۳: مسئله مدرسه: بازاندیشی انتقادی در آموزش و پرورش ایران. ۶: اسناد محرمانه شرلوک هولمز...: جزئیات را زیر ذره‌بین ببر و پرونده‌ها را حل کن! ۷: آلیس و هزارتوی اسرارآمیز...: به سرزمین عجایب برو و گمشده‌ها را پیدا کن!.
- **یار مانا**
- ۳۳۹: دفتر شطرنجی ریاضی اول دبستان.

آدرس ناشران

- **آبرون**
تهران: خ. انقلاب، بعد از دروازه دولت، خ. رامسر، کوچه ثاقب، پلاک ۳۵، واحد ۶ کدپستی: ۱۵۸۱۸۶۷۱۱۷، تلفن: ۲۱۸۸۸۳۹۲۳۸، دورنگار: ۲۱۸۸۸۳۹۲۳۸
- **آبشن**
تهران: م. انقلاب، خ. جمالزاده جنوبی، شماره ۱۱۴، طبقه همکف کدپستی: ۱۳۱۳۸۴۵۴۶۱، تلفن: ۲۱۶۶۴۵۲۶۰۶، دورنگار: ۲۱۶۶۵۶۵۶۲۲
- **آموزشی تألیفی ارشدان**
تهران: م. انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، ک. رشتچی، پ. ۱۴، ط. اول، واحد ۳ کدپستی: ۱۳۱۳۹۶۴۵۳۸، تلفن: ۲۱۶۶۱۲۱۶۰۶، دورنگار: ۲۱۶۶۱۲۱۶۰۶
- **آموزشی سرآمد**
تهران: م. انقلاب، خ. انقلاب، خ. دانشگاه، خ. وحید نظری پلاک ۶۱ کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۹۹، تلفن: ۲۱۶۶۹۸۰۰۹۲، دورنگار: ۲۱۶۶۹۸۰۰۹۳
- **آوای نور**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، پ. ۹۹، ط. ۲، واحد ۴ کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۵۷۷، تلفن: ۲۱۶۶۹۶۷۳۵۵، دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۰۸۸۲
- **ادامه**
تهران: خ. شریعتی، خ. قبا کوچه‌ی کوروش پلاک ۱۴ زنگ دوم کدپستی: ۲۱۲۲۸۹۰۵۵۷، تلفن: ۲۲۸۹۰۵۵۷، دورنگار: ۲۱۲۲۸۹۰۵۵۷
- **استادیار (وابسته به شرکت تحقیقاتی و مشاوره دانشیار)**
تهران: م. پاستور - پاستور غربی - بعد از م. دانشگاه جنگ - کوچه جعفری - پلاک ۴ و یا ۶ کدپستی: ۱۳۱۸۸۹۷۵۸۱، تلفن: ۶۶۹۰۶۰۳۵ - ۲۱۶۶۴۳۷۶۹۳، دورنگار: ۲۱۶۶۴۳۷۶۹۳
- **اطراف**
تهران: خ. پاسداران، خ. گل‌نبی، خ. شهید ناطق نوری، ک. رضاییگ، پ. ۹ کدپستی: ۱۹۴۷۸۶۳۷۱۶، تلفن: ۲۱۲۲۸۵۵۲۴۷، دورنگار: ۲۱۲۲۸۵۵۲۴۷
- **افق**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، خ. شهید نظری غربی، ک. جاوید ۱، پ. ۲، ط. سوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۵۳۵۱، تلفن: ۲۱۶۶۴۱۳۳۶۷، دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۴۲۸۵
- **امید مهر**
مشهد: امام خمینی ۸۰، پلاک ۳۳ کدپستی: ۹۱۷۳۹۱۴۷۸۳، تلفن: ۵۱۳۸۵۴۳۰۹۴، دورنگار: ۵۱۳۸۵۴۳۰۹۴
- **انتشارات بین‌المللی آبرنگ**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. لبافی نژاد پلاک ۲۱۴ طبقه دوم مدیر مسئول دکتر امیر هوشنگ اقبال پور کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۴۱۴۵، تلفن: ۲۱۶۶۴۰۷۵۷۵، دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۹۸۰۰
- **انتشارات پی‌نما**
تهران: خ. آزادی - نبش دکتر قریب ساختمان نوآوری دکتر قریب - پلاک ۱۳۴ طبقه پنجم کدپستی: ۱۳۱۷۷۷۳۵۹۱، تلفن: ۸۴۴۱۲۳۰۷ - ۰۲۱ دورنگار: ۸۴۴۱۲۳۰۷۰۲۱
- **انتشارات پیشوک**
کوهدشت: خ. رهبری، روبه‌روی بانک سپه مرکزی، بنبست آسمان، پلاک ۳۷۱ کدپستی: ۶۸۴۱۷۶۷۷۴۳، تلفن: ۶۶۳۲۶۴۰۸۴۰، دورنگار: ۶۶۳۲۶۴۰۸۴۰
- **انتشارات خبرگزاری فارس**
تهران: خ. انقلاب، پل حافظ، خ. ش. سعیدی بن بست شبنم کدپستی: ۱۵۹۹۶۱۶۱۱۷، تلفن: ۲۱۸۸۹۳۷۷۴۴، دورنگار: ۲۱۸۸۹۳۷۷۴۴
- **اندیشه و فرهنگ جاویدان**
قم: خ. امام، ک. ۵۹، پ. ۹۴، ط. اول (دفتر مرکزی) دفتر تهران: خ. آیت‌الله کاشانی، بین عقیل و حسن‌آباد، مسجد علی بن ابی‌طالب، کانون فرهنگی قطعه‌ای از بهشت کدپستی: ۳۷۱۸۶۶۵۸۳۵، تلفن: ۲۵۳۶۵۰۰۴۰۳، دورنگار: ۲۵۳۶۵۰۰۴۰۳
- **اوج مهر**
تهران: خ. آزادی، خ. جیحون بعد از دامپزشکی پلاک ۵۰۸ کدپستی: ۱۳۴۸۶۷۹۳۵۲، تلفن: ۲۱۶۶۸۹۹۰۲۴، دورنگار: ۲۱۶۶۸۹۹۰۲۴
- **بازی و اندیشه**
تهران: شهرک غرب بلوار دادمان شرق به غرب روبروی پمپ بنزین پلاک ۱۱۷ کدپستی: ۱۴۶۸۶۸۵۹۹۱، تلفن: ۲۱۸۸۳۶۴۱۶۶، دورنگار: ۲۱۸۸۵۸۱۳۱۱
- **باستیان**
تهران: خ. شهید مدنی - تقاطع بزرگراه امام‌غلی (ع) - کوچه درویش - پلاک ۴ - طبقه چهارم کدپستی: ۱۶۱۶۷۴۵۳۶۵، تلفن: ۲۱۷۷۵۶۱۹۴۸، دورنگار: ۲۱۷۷۵۶۱۹۴۸
- **بهشت**
تهران: قیطره - خ. روشنایی - بهار شمالی - کوچه جلیل‌زاده - پلاک ۶ - واحد ۷ کدپستی: ۱۹۳۱۸۱۳۳۱۸، تلفن: ۲۱۸۸۷۰۵۹۵۴، دورنگار: ۲۱۲۲۶۷۰۸۳۵
- **به‌نشر**
تهران: م. انقلاب، خ. کارگر شمالی، بالاتر از چهارراه نصرت، ک. طاهری، پ. ۱۶، ط. سوم مشهد، بل. سجاد، خ. میلاد، انتشارات به‌نشر (آستان قدس رضوی)، تلفن: ۰۵۱۳۷۶۵۲۰۰۸، کدپستی: ۱۴۱۷۹۸۳۱۸۱، تلفن: ۲۱۸۸۹۵۱۷۴۰، دورنگار: ۲۱۸۸۹۵۱۷۳۹

- **بوی کاغذ**
تهران: م. انقلاب، ابتدای خ. کارگر شمالی، بن. مجد، پ. ۵، واحد ۱
غربی کدپستی: ۱۴۱۸۹۴۵۸۵۳ تلفن: ۲۱۶۶۱۲۸۴۹۱ دورنگار: ۰
- **پرتقال**
تهران: خ. انقلاب، خ. فخر رازی، خ. روانمهر، پ. ۷۱، واحد ۴ کدپستی:
۱۳۱۴۷۸۴۶۶۵ تلفن: ۲۱۶۳۵۶۴ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۷۹۷
- **پرستو قلم چی**
تهران: خ. فلسطین، نرسیده به خ. انقلاب، بن بست حاجیان ۱، پلاک ۷،
طبقه ۴ کدپستی: ۱۴۱۶۹۳۶۱۱۱ تلفن: ۲۱۶۴۶۳ دورنگار:
- **پروانه سفید**
محمدیه: محمدیه، فلکه دوبلکس، به طرف م. امام حسین، راستای
بانک سپه، سمت راست ورودی یک، نبش کوچه ۳۴، پلاک یک
کدپستی: ۳۴۹۱۷۵۸۳۹۷ تلفن: ۲۸۳۲۵۷۷۹۷۲ دورنگار:
۲۸۳۲۵۷۷۹۷۲
- **پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی**
تهران: م. هفت تیر، زیر پل کریمخان، بین خ. ایرانشهر و قرنی، پ.
۱۷۶ کدپستی: ۱۴۵۶۸۳۶۴۳۳ تلفن: ۰۲۱۸۸۳۱۷۱۹۱ و
۲۱۸۸۳۱۷۱۹۲ دورنگار: ۰۲۱۸۸۳۱۷۱۹۲
- **پیشگامان پژوهش مدار**
تهران: خ. کریم خان زند - خ. ماهشهر - نبش یگانه - پلاک ۳ - واحد
۱۲ - طبقه سوم کدپستی: ۱۵۸۴۷۳۳۳۳۳۶ تلفن: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۷
دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۵۲۱۸
- **توت**
تهران: خ. شریعتی، اندیشه ۹، پ. ۱۳، واحد ۲ کدپستی:
۱۵۶۸۹۳۷۹۱۴ تلفن: ۲۱۸۸۳۹۹۳۴۶ دورنگار: ۲۱۸۸۳۹۹۳۴۶
- **توتک**
قم: خ. معلم، معلم ۱۰، ک. شماره ۶، فرعی اول دست راست، پ. ۸
کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۰۰۰۲ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۶۸۸۲ دورنگار:
۲۵۳۷۷۳۰۰۰۹
- **جمال**
قم: خ. شهید فاطمی، کوچه ۱۸ اولین فرعی سمت چپ (شهید زاهدی)
پلاک ۳۹ کدپستی: ۳۷۱۵۶۴۴۸۱۱ تلفن: ۲۵۳۱۶۵۳ دورنگار:
۲۵۳۷۸۳۷۰۷۴
- **چشمه آفرینش**
اصفهان: خ. فیض، جنب بانک صادرات، مجتمع نگین، ط. سوم، واحد
۱۲ کدپستی: ۸۱۶۶۷۱۵۸۵۳ تلفن: ۳۱۳۶۶۳۰۹۲۵ دورنگار:
۳۱۳۶۶۳۰۹۲۵
- **دانشگاه تهران**
تهران: کارگر شمالی کدپستی: ۱۴۳۹۸۱۴۴۵۱ تلفن: ۲۱۸۸۰۰۱۰۸۰
دورنگار: ۲۱۸۸۲۶۴۱۶۳
- **دفتر انتشارات و فناوری آموزشی**
تهران: سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی دفتر مجلات کمک
آموزشی کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۴۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۳۰۶۰۷۱ دورنگار:
۲۱۸۸۳۰۶۰۷۱
- **دفتر نشر فرهنگ اسلامی**
تهران: خ کریمخان زند، بین خ ایرانشهر و ماهشهر، ساختمان زیتون،
پلاک ۱۴۶ واحد ۳ کدپستی: ۱۵۸۴۷۸۳۹۳۹ تلفن: ۰۲۱-۸۸۴۹۰۷۸۲-۸۸۴۹۰۷۸۲
دورنگار: ۲۱۸۸۴۹۰۷۸۲
- **دفتر نشر معارف**
قم: استان قم /خ. شهدا(صفائیه)/ کوچه ۳۲ / پلاک ۳ کدپستی:
۳۷۱۵۶۴۷۸۶۷ تلفن: ۰۲۵۳۷۷۴۰۰۰-۰۲۵۳۷۷۴۰۰۰ داخلی ۲ دورنگار:
۲۵۳۷۷۴۴۶۱۶
- **دلنا**
تهران: م. انقلاب، خ. منیری جاوید، کوچه صابر، پلاک ۱ واحد ۱
کدپستی: ۱۳۱۴۹۳۳۷۸۱ تلفن: ۹۶۸۸۴۴۴۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- **دیباچه**
تهران: سیدخندان، ارسباران، شفاپی، ک. یکم، پ. ۸، واحد ۴
کدپستی: ۱۵۴۱۶۵۴۷۱۱ تلفن: ۲۱۲۲۸۸۶۴۵۲ دورنگار:
۲۱۲۲۸۸۶۴۵۰
- **ذکر**
تهران: خ. انقلاب، خ. فلسطین جنوبی، خ. محتشم، پ. ۲۰، ط. اول
غربی کدپستی: ۱۳۱۵۸۵۳۴۹۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۱۰۰۴۱ دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۸۲۶۳
- **رازنهان**
تهران: م. انقلاب، اول جمال زاده جنوبی، ک. دانشور، پ. ۱۲، واحد ۲
کدپستی: ۱۳۱۴۹۷۳۷۴۶ تلفن: ۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱ دورنگار:
۲۱۶۶۹۰۱۸۴۱
- **رودآبی**
قم: مجتمع ناشران واحد ۵۳۸ کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۹۶۷۶ تلفن:
۲۵۳۷۷۴۶۵۵۰ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۶۵۵۰
- **رویپردازان**
تهران: شهرک گلستان، بلوار گلها، خ. اردکان، کوچه بنفشه ششم
شرقی، پلاک ۱۶ زنگ ۱ کدپستی: ۱۴۹۴۸۴۵۱۱۲ تلفن:
۲۱۷۱۳۳۳۰۳۳ دورنگار: ۲۱۷۱۳۳۳۰۳۳
- **زبان علم**
بجنورد: خ شریعتی شمالی، شریعتی ۳۳ - کوچه شهید ابراهیمی، پ
۹، حمید خسروی کدپستی: ۹۴۱۵۸۷۵۵۹۹ تلفن: ۵۸۳۲۲۲۶۸۳۷
دورنگار: ۵۸۳۲۲۲۶۸۳۷
- **زرینه**
شیراز: ب. ایمن جنوبی، خ. شهید شیخی، ک. ۱۷، دومین پلاک،
سمت چپ کدپستی: ۷۱۸۵۸۸۳۱۵۵ تلفن: ۷۱۳۸۳۲۰۷۳۶ دورنگار:
۷۱۳۸۴۲۲۴۱۸

- **زعفران**
تهران: خ. شهید لواسانی، پلاک ۲۱۵، طبقه ۵، واحد ۹ کدپستی: ۱۹۳۶۶۱۴۶۸۶
تلفن: ۲۱۲۲۷۱۹۸۵۰ دورنگار: ۲۱۲۲۷۱۹۸۵۲
- **زنده اندیشان**
تهران: اندیشه، فاز ۱، خ. گلنوش، پلاک ۱۸۰۱، واحد ۳ کدپستی: ۳۱۶۸۹۹۸۵۶۴
تلفن: ۲۱۶۵۵۱۸۲۲۳ دورنگار: ۲۱۶۵۵۱۸۲۲۳
- **سازمان رفاهی و تفریحی شهرداری اصفهان**
اصفهان: خ. باغ گلدسته، کتابخانه مرکزی شهرداری اصفهان، جنب سالن اجتماعات کدپستی: ۸۱۴۵۹۱۳۱۵۱
تلفن: ۳۱۳۴۴۸۴۶۹۶ دورنگار: ۳۱۳۴۴۸۴۶۹۶
- **سازوکار**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری غربی، بن بست گرانفر، پلاک ۱، طبقه اول کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴
تلفن: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷ دورنگار: ۲۱۴۲۶۹۴۵۷۷
- **سلام کتاب**
تهران: م. انقلاب، خ. شهدای ژاندارمری، پ. ۱۳۴، ط. دوم کدپستی: ۱۳۱۴۶۷۳۹۹۱
تلفن: ۲۱۶۶۹۶۱۲۶۱ دورنگار: ۲۱۶۶۹۶۱۲۶۱
- **سیمای شرق**
تهران: بزرگراه شهید گمنام، خ. شهید جهان آرا، خ. سی و چهارم، پ. ۵۸، ط. دوم کدپستی: ۱۴۳۱۹۳۴۵۵۴
تلفن: ۲۱۸۸۳۵۶۱۲۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۵۶۳۲۲
- **شرکت انتشارات سوره مهر**
تهران: خ. حافظ، پایین تر از تقاطع طالقانی، خ. رشت، پ. ۲۳ کدپستی: ۱۵۹۱۸۱۷۸۱۱
تلفن: ۲۱۶۶۴۶۰۹۹۳ دورنگار: ۲۱۶۶۴۶۰۹۹۳
- **شرکت انتشارات علمی و فرهنگی**
تهران: بل. نلسون ماندلا (آفریقا)، چهار راه حقانی (جهان کودک)، ک. کمان، پ. ۲۵ کدپستی: ۱۵۱۸۷۳۶۳۱۳
تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۷۴۵۶۹ دورنگار: ۲۱۸۸۷۷۴۵۷۲
- **شرکت انتشارات فنی ایران**
تهران: خ. مطهری، خ. میرعماد، روبه روی بانک سپه، پ. ۲۴ کدپستی: ۱۵۸۷۷۳۶۵۱۱
تلفن: ۲۱۸۸۵۰۵۰۵۵ دورنگار: ۲۱۸۸۵۳۲۱۳۶
- **شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق**
تهران: م. انقلاب، خ. آزادی، خ. جمالزاده جنوبی، خ. کلهر، پ. ۱۵، واحد ۱ کدپستی: ۱۳۱۳۸۵۴۴۴۱
تلفن: ۲۱۵۴۱۹۷۰۰۰ دورنگار: ۲۱۵۴۱۹۷۰۰۰
- **صابرین**
تهران: خ. فاطمی خ شهید علیزاده (۵) کوچه مرجان پلاک ۱ کدپستی: ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴
تلفن: ۲۱۸۸۹۶۸۸۹۰ دورنگار: ۲۱۸۸۹۷۶۴۹۴
- **ضریح آفتاب**
مشهد: امام خمینی ۸، دفتر مرکزی موسسه فرهنگی _ هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب کدپستی: ۹۱۳۳۷۱۴۱۶۵
تلفن: ۰۱۶۶-۵۱۳۳۲۸۰ دورنگار: ۵۱۳۳۲۱۲۲۲۴
- **طلایی**
تهران: خ. طالقانی - خ سرپرست جنوبی - کوچه پارس - پلاک ۱۱ - واحد ۲ کدپستی: ۱۴۱۶۸۹۳۵۷۱
تلفن: ۰۶۶-۲۱۶۶۴۸۳ دورنگار: ۲۱۶۶۴۱۵۲۳۳
- **طلوع دانش**
تهران: م. شهدا، خ. پیروزی، روبه روی ایستگاه مترو شیخ رئیس، کوچه رستمی، پ. ۱ کدپستی: ۱۷۷۸۶۷۴۶۱۱
تلفن: ۰۸۲-۲۱۸۸۳۴۵۶۸۲ دورنگار: ۲۱۳۳۶۴۶۸۰۱
- **طنین دانش**
تبریز: چهارراه شهید بهشتی (منصور سابق) - برج جدید ابریشم - طبقه همکف حیاط مترو - واحد ۱۵ کدپستی: ۵۱۶۳۷۵۳۷۳۸
تلفن: ۴۱۳۵۵۹۵۶۰۹ دورنگار: ۴۱۳۵۵۹۵۶۰۹
- **فرشتگان**
تهران: م. انقلاب، خ. نو فلاح، کوچه نوری، شماره ۱۱، واحد یک کدپستی: ۱۳۱۳۷۶۵۸۱۴
تلفن: ۰۲۱-۲۱۸۸۹۶۱۹۲۲ دورنگار: ۲۱۶۶۹۱۹۹۵۰
- **فرید دانش**
تهران: م. امامت - خ. امامت - پلاک ۸۴ کدپستی: ۱۷۴۱۶۵۴۷۱۶
تلفن: ۰۱۴-۲۱۷۷۴۷۳۰ دورنگار: ۲۱۷۷۴۸۵۴۳۳
- **قدیانی**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری شرقی، پ. ۹۰ کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۸۶۱
تلفن: ۰۲۱-۰۴۴۱-۶۶۴۰ دورنگار: ۲۱۶۶۴۰۳۲۶۴
- **کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان**
تهران: خ. بهشتی، خ. خالد اسلامبولی، شماره ۲۲-۲۴ کدپستی: ۱۵۱۱۶۴۷۴۱۶
تلفن: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵ دورنگار: ۲۱۸۸۷۱۵۵۴۵
- **کتاب پرنده**
تهران: خ. جمهوری، خ. حسن نوفلاح، ک. مجد، پ. ۱، واحد ۱ کدپستی: ۱۳۱۳۸۳۴۳۹۱
تلفن: ۰۱۲-۲۱۶۶۱۲۵۷۱۲ دورنگار: ۲۱۶۶۴۳۹۰۶۵
- **کتاب چ**
تهران: خ. کارگر شمالی، خ. چهارم، تقاطع صالحی، پ. ۲ کدپستی: ۱۴۱۳۶۹۴۷۴۴
تلفن: ۰۲۱-۲۱۸۸۳۳۳۶۰ دورنگار: ۲۱۸۸۳۳۳۶۰۰
- **کتاب طه**
قم: بلوار معلم، مجتمع ناشران، ط. سوم، پ. ۳۱۴ کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۷۷۶
تلفن: ۰۲۴-۲۵۳۷۷۴۴۶۲۴ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۴۶۲۴

- **کتاب نیستان**
تهران: بزرگراه صدر، خ. قلندری جنوبی، نیش بن بست ششم، پ. ۲،
زنگ نیستان کدپستی: ۱۹۳۹۶۶۷۹۳۳ تلفن: ۲۱۲۲۶۱۲۴۴۳ دورنگار:
۲۱۲۲۶۱۲۴۴۵
- **کتابک**
قم: خ شهید فاطمی کوی ۱۸ فرعی ۲۱ پلاک ۱۱ کدپستی:
۲۵۳۷۸۳۷۴۸۲ دورنگار: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۳ تلفن: ۲۵۳۷۸۳۷۴۸۳
- **کنکاش**
اصفهان: سه راه حکیم نظامی، اول خ. ارتش، بعد از دبیرستان سعدی
کدپستی: ۳۱۳۶۲۵۸۰۴۹ تلفن: ۸۱۷۴۷۶۹۳۸۱ دورنگار:
۳۱۳۶۲۵۸۶۰
- **لوپه تو**
تهران: خ. انقلاب - خ. ۱۲ فروردین - خ. لبافی نژاد - پلاک ۱۷۱ - واحد
۸ کدپستی: ۱۳۱۴۹۶۴۷۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷ دورنگار:
۲۱۶۶۴۷۵۸۶۷
- **مانیان**
تهران: تهران - یافت آباد شمالی - م. بهاران - ح فرد محمدی - کوچه
بهمن علیپور - پ ۳ - واحد ۱ کدپستی: ۱۳۶۸۷۴۷۱۶۱ تلفن:
۲۱۵۵۱۳۸۹۹۱ دورنگار: ۲۱۵۵۱۳۸۹۹۱
- **مبتکران**
تهران: م. انقلاب - خ. فخر رازی - خ. وحید نظری پلاک ۵۹ کدپستی:
۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲ دورنگار: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۱۸۲
- **مبنای خرد**
تهران: خ. ۱۲ فروردین، نیش خ. شهید وحید نظری، جنب انتشارات
زوار، پلاک ۱۰۴، طبقه دوم، واحد ۳ کدپستی: ۱۳۱۴۶۸۴۳۵۵ تلفن:
۲۱۶۶۴۸۰۶۶۶ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۰۶۶۶
- **محراب قلم**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، خ. شهدای ژاندارمری، پلاک ۱۰۴
کدپستی: ۱۳۱۴۷۳۳۶۶۳ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۰۸۷۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۶۵۲۰۱
- **محبی**
قم: معلم ۱۰ کوچه ۶ فرعی اول سمت چپ پلاک ۶ طبقه اول
کدپستی: ۳۷۱۵۶۹۶۵۷۹ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۵۳۶۶ دورنگار:
۲۵۳۷۷۴۵۳۶۶
- **مرآت**
تهران: خ. کریمخان زند، ابتدای خردمند شمالی، پ. ۸۰، ط. چهارم
کدپستی: ۱۵۸۵۸۱۴۳۸۶ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰۰ دورنگار:
۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- **معین**
تهران: انقلاب - فخر رازی - فاتحی داریان - پلاک ۳ - واحد ۱ کدپستی:
۲۱۶۶۴۱۴۲۳۰ تلفن: ۶۶۹۷۷۳۷۲ - ۰۲۱ دورنگار: ۶۶۹۷۷۳۷۲
- **مهر و ماه نو**
تهران: خ. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، بعد از چهارراه لبافی نژاد، ک. مینا،
پ. ۳۷ کدپستی: ۱۳۱۴۹۴۵۴۸۱ تلفن: ۲۱۶۶۹۶۸۵۸۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۰۸۴۰۰
- **مهرسا**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین، کوچه مینا، پ ۳۴ طبقه اول،
انتشارات مهرسا کدپستی: ۱۳۱۴۹۵۳۳۴۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹ دورنگار:
۲۱۶۶۴۸۱۹۸۹
- **مهرستان**
اصفهان: خ. مسجد سید، خ. زاهد، ک. ۱۵، پ. ۳۹ کدپستی:
۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲ تلفن: ۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲ دورنگار: ۳۱۳۲۳۴۳۸۱۲
- **موسسه انتشارات کتاب نشر وابسته به موسسه فرهنگی هنری
و اطلاع رسانی ایران نمایه**
تهران: خ. ستارخان - خ. نیایش - پلاک ۲۲ کدپستی: ۱۴۱۵۶۴۳۷۱۱
تلفن: ۰۲۱ - ۸۸۹۵۰۹۳۵ - دورنگار: ۲۱۸۸۳۹۲۶۵۵
- **موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت**
تهران: م. انقلاب، خ. ۱۲ فروردین جنوبی، پایین تر از خ. پاستور، ک.
خاقانی، پ. ۸ کدپستی: ۱۳۱۷۶۸۵۴۱۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۶۹۹۵۸ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۰۲۰۵
- **مؤسسه بوستان کتاب**
قم: چهارراه شهدا - خ. معلم - معلم ۱۴ - پلاک ۱۷ کدپستی:
۲۵۳۷۷۴۲۱۵۴ دورنگار: ۲۵۳۷۷۴۲۱۵۵ تلفن: ۲۵۳۷۷۴۲۱۵۴
- **مؤسسه فرهنگی آرمان رشد**
تهران: خ. انقلاب، بین خ. دانشگاه و ابوریحان، پ. ۱۱۸۲، ساختمان
فروردین، ط. ۱۰، واحد ۳۸ کدپستی: ۱۳۱۵۶۹۳۵۶۷ تلفن:
۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱ دورنگار: ۲۱۶۶۴۸۶۰۱۱
- **مؤسسه فرهنگی فاطمی**
تهران: م. فاطمی - خ. جویبار - خ. میرهادی شرقی - پلاک ۱۴ واحد
کدپستی: ۱۴۱۵۸۸۴۷۴۱ تلفن: ۲۱۸۸۹۴۵۵۴۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۴۴۰۵۱
- **مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان**
تهران: خ. سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند، ک. شهید
حقیقت طلب، پ. ۸ کدپستی: ۱۵۹۸۸۵۷۹۱۱ تلفن: ۲۱۸۸۸۰۰۳۲۴ دورنگار:
۲۱۸۸۹۰۳۸۰۹
- **مؤسسه فرهنگی منادی تربیت**
تهران: خ. استاد نجات الهی، پایین تر از خ. طالقانی، ک. بیمه، پ. ۲۶
کدپستی: ۱۵۹۹۸۱۳۸۱۳ تلفن: ۲۱۸۸۸۹۴۲۹۶ دورنگار:
۲۱۸۸۸۹۴۲۹۰

- مؤسسه کتاب چرخ فلک
تهران: خ. انقلاب، خ. ابوریحان، خ. روانمهر، ک. بهار، پ. ۳، ط.
زیرهمکف کدپستی: ۱۳۱۵۶۵۳۱۷۱ تلفن: ۲۱۶۶۴۹۳۳۴۸ دورنگار:
۲۱۶۶۴۹۰۶۷۳
- مؤسسه مدارس یادگیرنده مرآت
تهران: خ. قائم مقام فراهانی، خ. گلریز، پ. ۲، واحد ۱، ط. همکف
کدپستی: ۱۵۸۹۶۵۴۹۹۴ تلفن: ۲۱۸۵۶۷۰۰۰ دورنگار:
۲۱۸۸۸۱۳۵۱۹
- میچکا
تهران: خ. انقلاب، خ. فخرازی، خ. نظری شرقی، پلاک ۵۹، واحد سوم،
ط. ششم کدپستی: ۱۳۱۴۷۶۴۹۶۶ تلفن: ۲۱۶۱۰۹۴۳۱۱ دورنگار:
۲۱۶۱۰۹۴۲۵۵
- نادریان
شیراز: خ. معالی آباد کوچه ۳ ساختمان ارکیده واحد ۹ کدپستی:
۷۱۳۶۳۴۸۲۹۶ دورنگار: ۷۱۳۶۳۴۸۲۹۶
- نشر گویا
تهران: خ. کریم خان- مقابل ایرانشهر پ ۸۹ طبقه دوم کدپستی:
۲۱۸۸۸۴۲۹۸۷ دورنگار: ۲۱۸۸۳۴۲۰۹ تلفن: ۱۵۸۵۶۸۵۵۴۳
- نقش شمسه
تهران: بهارستان، خ. ایران، کوی معتمدالملک، بن بست رفیعی، پلاک ۱
کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۵۷۶۴ تلفن: ۲۱۶۶۹۷۰۱۵۲ دورنگار:
۲۱۶۶۹۷۰۱۵۲
- نگارگران
تهران: خ. آزادی روبروی دانشگاه شریف خ. اسدالهی سهی پلاک ۳۳
کدپستی: ۱۳۴۱۹۳۴۴۴۶ تلفن: ۲۱۶۶۰۰۸۱۳ دورنگار:
۲۱۶۶۰۰۸۱۳
- نوآوران سینا
تهران: خ. کارگر شمالی، خ. نصرت، پ. ۱۴۰، ط. ۵، واحد ۱۹ کدپستی:
۲۱۶۶۹۴۹۱۵۲ دورنگار: ۲۱۶۶۹۲۸۰۲۶ تلفن: ۱۴۱۹۸۵۳۸۴۴
- نوشته
اصفهان: خ. فلسطین، صد متر مانده به چهارراه فلسطین، پشت ایستگاه
اتوبوس، ساختمان نوید کدپستی: ۸۱۴۳۹۸۴۱۳۶ تلفن:
۳۱۳۲۲۰۸۶۱۰ دورنگار: ۳۱۳۲۲۶۴۴۵
- نیوه
تهران: صندوق پستی ۵۹۷/۱۳۱۴۵ کدپستی: ۱۳۱۴۶۶۳۳۱۷ تلفن:
۲۱۶۶۴۹۲۴۴۳ دورنگار: ۲۱۶۶۴۹۲۴۴۳
- هوپا
تهران: م. فاطمی، خ. بیستون، ک. دوم الف، پ. ۱/۳، ط. دوم غربی
کدپستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵ دورنگار:
۲۱۸۸۹۶۴۶۱۵
- هوش ناب
تهران: خ. زرتشت غربی، بین ولی عصر و فلسطین، پ. ۱۴، ط. ۳
کدپستی: ۱۴۱۵۸۶۳۸۱۴ تلفن: ۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸ دورنگار:
۲۱۸۶۰۳۵۰۳۸
- یار مانا
اصفهان: خ. مهرآباد، ک. ۱۹، پ. ۴۶ کدپستی: ۸۱۵۸۹۳۸۱۳۱ تلفن:
۳۱۳۲۶۰۳۵۰۱ دورنگار: ۳۱۳۲۶۱۶۳۶۰